

શ્રીશ્રેયઃસાધક અધિકારીવર્ગ મંથાવત્તિ મધાંક ૨૨

મગધુદાર મળિશંકર જટાભંકર ઈશંગી
ઈનામી મંથમાતા, ૨.

શ્રી.

પાતંજલ યોગ દર્શન.

ઈનામ મેળવી ગુજરાતીમાં સચિસ્તર ટીકાસહિત
આપનારહતા

નેહીસનદાસ નેકાભાઈ કણુઆ, બી. એ.,
સરકૂત પ્રોફેસર, સામગદામ કોલેજ, આવનગર,
પૂર્વ દક્ષિણા રેતો, એલિફન્ટા કારેન્ડ, મુમ્બઈ.

દ્વિતીયાવૃત્તિ

પ્રસિદ્ધ કરનાર

શ્રીશ્રેયઃસાધક અધિકારી વર્ગ.

અમદાવાદ.

“શ્રી મુદ્ધુસામદિર” લિમિટેડ-ખાડીઆ

સન ૧૯૫૫.

ઈ સ ૧૯૫૫.

મુદ્દ ૨. ૨-૦-૦

પ્રથમાવૃત્તિની પ્રસ્તાવના.

પૂર્વથી દિતનું ચામન કરનાર સ્વદમમૂલને પ્રાગ્ પુરુષે એ શા
અમર્યા આપી છે એ દિન એ પ્રકારનું છે — (૧) લૌકિક અને (૨)
પારમાર્થિક આ બે બેઠી શાસ્ત્રોના પણ બે વિભાગ પાડી શકાય
છે આ શ્રીયોગદર્શન પાગમાર્થિક દિતના સાધનોનું યુક્તિપુર મર અ-
નુચામન કરનાર છે તેથી લૌકિક દિન કરતાં જેમ પારમાર્થિક દિત,
વાગ્દત દિત દેરાયી, શ્રેષ્ઠ છે તેમ આ શાસ્ત્ર સંપૂર્ણ લૌકિકશાસ્ત્ર
કરના શ્રેષ્ઠ છે, એ મરં વિવેકીને વિચિત્ર મિદ્ધ છે * પારમાર્થિક દિ-
ત તમા તેના સાધનોનું પ્રતિપાદન કરનાર ન્યાય, સામ્ય તથા વેદ
નાદિ અનેક શાસ્ત્રો છે તેની અપેક્ષાથી આ શ્રીયોગદર્શન કંપી બૂન
નિમમા મૂક્યા યોગ્ય છે, એમ તથા એ અન્ય શાસ્ત્રોમા શા શા
પ્રધાન બેદ છે ઇત્યાદિ પ્રતિપાદન તથા આ અથ સમગ્રન્યા માટે એ-
નો દુક સાર એ આ પ્રસંગે પ્રાપ્ત થાય છે તેમ જ આ શ્રીયોગદ-
ર્શનના કર્તા કયે સમયે થયા, એ કર્તા તથા શ્રીવ્યાકરણમહાશા-
ખ્યાના કર્તા જે બને એક જ શ્રીવાગ્દત મર્યાથી વિદિત થયા છે તે
એક જ છે કે બિન્ન નિમ્ન પુરુષો છે એ વિચાર પણ આ રચનાવિ-
ત જ ગણાય એમ છે તથાપિ આ ભાષાન્તરને વખત વધારે ચર્ચ
ગયો છે, શુભવત વર્તમાન્યુન મોસાઇટી તરફથી અતિ સદિન પ્રસ્તા-
વના લખવા સૂચના થઈ છે, ઉક્ત પ્રતિપાદનોમાટે અધિક કાળ ન
આવશ્યકતા છે તથા આ જ અથની દ્વિતીયાવૃત્તિ અલ્પ સમયમા
બહાર પડનાર છે એ સર્વો વિચાર કરતા આ સર્વ પ્રસંગો દ્વિતીયા-
વૃત્તિમાટે સખી હાય એ સખધે કશો વિસ્તાર ન કરતા માત્ર આ
સગીક ભાષાન્તરસખધે જ વત્ કિચત્ કહી ચિરમતુ ઉચિત લાગે છે

એક પદ્યથી જોતા મળમુ ર ગણિશકર જટાશકર કીમણી
ઇનામ માટે શુભવત વનાકયુવર મોસાઇટીના પ્રાગ્ પરીક્ષમ આગા
આવી પ્રાપ્ત થયેલા ચિરિધ નમૂનાની અપેક્ષાથી શ્રીયોગદર્શનનું આ
ભાષાન્તર જ ઉત્તમ ગણાય છે તેથી એની પ્રસંગમાટે કશુ ક-
રેતુ પ્રાપ્ત થનું નથી આ ભાષાન્તર શ્રીયોગદર્શનવરના શ્રીવ્યાસ
ભાષ્ય, તે ઉપગતી શ્રીવાચસ્પતિમિશ્રની વ્યાખ્યા તથા શ્રીયોગશાંતિ-
ક, અને શ્રીમણિપ્રભા, શ્રીભોજવૃત્તિ ઇત્યાદિ અથોને સમવોડી
કરનામા આન્યુ છે તેથી એમા ખામ વિરોધનો સખન ઓછો છે
જ્યા ભાષ્યકાર, વાર્તમાર તથા દીકાકાન્દિગરોનો વ્યાખ્યાનબેદ
છે ત્યા વિશેષ યોગ્ય લાગનું વ્યાખ્યાન મૂલમા સખી ઇતર વ્યાખ્યા
નોનું નીચે પુગ્નોટમા પ્રદર્શન કરવન્યુ છે આગ દેરાયી થયાર્થ
સગજ આ ભાષાન્તરને અનોકન કરારને હાય પ્રમિદ્ધ થયેતા યો
નૂઅથમાથી અન્ય મોટુ ગાનોકન કરનું ખામ આવશ્યક રહેશે

એમ માનવા કારણ એટલું છે, એટલું જ નહિ પણ કેટલાંક અમાય-
મ તખ્તાખૂંટી જે હાલ થાય છે તે પણ થવા એટલો સંભવ દેખા-
ય છે. આ વખતાનો બાળ એવો નથી કે આ એક મથમા સર્વે
મથિના બાળનારો દીકરામાં આપી દીધો છે અર્થાત્ યોગસિદ્ધિનાં
આધનમાત્રનું આમાં પ્રતિપાદન છે કારણ કે અધિકારીના અનત બે-
દ હોવા મળે છે. અધિકારી અનુમાર સાધનોનો બેદ હોવાથી સા-
ધનો પણ અસમ્ય છે, અનધિકારવડે કરાતાં સાધનો અનર્થની જ
વિશિષ્ટ કરનાર નીકળ્યાં જાય છે અને અધિકાર નિર્ભય કરી યોગ્ય
સાધનોનું જાન તથા પ્રમિ શ્રીસદ્ગુરુ પગભાગદાસ જ થાય છે અ-
ન્યથા કદાપિ થતી નથી. નાન્યકે મપૂર્ણ સાધનોનું પ્રતિપાદન
અશક્ય છે અને કદાચ પ્રતિપાદન કમય તોપણ યોગીન્દ્ર મદ્ગુરુ-
શ્રીની આદાપ્ય વિના તે નિરુપયોગી છે આ જ કામ્યને લીધે આ
મથમાં મુદા રિજેરેનું સંવિચાર નબૂન પણ, ખાસ ઉપયોગી નીક
મળી, કમ્યુ નથી

આ શ્રીયોગદર્શન મથકારે ત્રણ વિભાગે રચ્યું છે અર્થાત્ એના
ત્રણ ભાગ છે પ્રથમ ભાગ કલમાધિકારી માટે, દ્વિતીય મધ્યમધિ-
કારી માટે અને તૃતીય વા ચરમ ભાગ મહાધિકારી માટે છે આમ
ત્રણથી આગળની કેટલીક પ્રક્રિયા પ્રથમ વાંચનારને મમજવી પ્રસ-
ંગે કઠિન લાગે એમ દેખાય છે તથાપિ અંધકાર એની એ જ પ્રક્રિ-
યાએને આગળ સ્પષ્ટ રીતે પ્રતિપાદન કરી છે તેથી આગળ શાસ્ત્રી-
ય મથને વાંચનામાં પુરમે ધૈર્ય તપા અતપર્વન્ત અનયોક્ત્વે જરૂ-
રનો છે તેથી ધણે પ્રમગે, આરબમા અગ્રજ રહેલી પ્રક્રિયાઓ આ-
ગળ જતા સ્ટુટ થઈ જતા સબર રહે છે એ તો સાચુ જ છે કે
એ સર્વ પ્રક્રિયાઓ વાચવા માત્રથી વધાર્ય રીત્યા સ્ટુટ થાય એમ
નથી જ પણ કેટલીકનું સ્ટુટ થવું થવા તથા તે દર રીતે અતારક-
રણમાં સ્થાપવા યોગી મહાત્માની આદાપ્ય જરૂરની છે

આ શાસ્ત્રીય અથ છે તેથી અત્ર પ્રતિપાદન કરેલી પ્રક્રિયાઓ-
માં પારિભાષિક શબ્દો સ્થયે સ્થયે આવે એ સ્વાભાવિક છે. એ
પારિભાષિક શબ્દો જે અર્થનું વહન કરે છે તેટલા જ અર્થને નેવી
જ રીતે વહન કરનાર પ્રચલિત શબ્દો બાગ્યે જ જડી આવે છે
અને દરેક પ્રસંગે એ શબ્દોના અર્થ સમગ્રજ એવાં વાંચો મૂકવા-
થી ત્રાસદાયક રીતે મિથ્યા વિચાર થશે કુર્વાર છે તેથી એ શબ્દો-
ને એક વાર—પ્રસંગે અધિક વાર—સમજાવી પછી એના એ જ
શબ્દો વ્યાખ્યાનમાં સખ્યા યોગ્ય ગણવા છે. આ પારિભાષિક શબ્દો-
ના ઉપયોગને લીધે અને પ્રસંગે વિચારની સ્ફુર્તના તથા વિષયના
ગાબીરને લીધે—એમ નિરિધ મગ્યથી કાંઈ કાંઈ સ્થલે લાગતી કઠિ-
ન, શીલી નિર્મૂલ્ય કરવામાં ખાસ આમદ કર્યો નથી

॥ ॐ श्री ॥

દ્વિતીયાવૃત્તિપ્રસ્તાવના

આ મથકે પ્રથમાવૃત્તિને સમિદ્ધ થયને આજે આ ૧૧૬
પર થયા છે એની પ્રથમાવૃત્તિમા યુક્ત તપ મનાર અન્ય તેવાથી વિવિધ
સ્થિતે અશુદ્ધિ રહી હતી તથા શબ્દો જૂઠા એવા અયોગ્ય ગીતે ૭
પવાથી ઘણે પ્રસંગે વક્તવ્ય દુર્બોધિત થયેા હતો આ નવે રિયા
રી એની દ્વિતીયાવૃત્તિ માદવાનો હમ યુજ્જ્વાલ વર્નાક્યુલર એવાહી
એ અચર્યાએ આપેા તન્મુખાર આ આવૃત્તિ અમયસર પ્રસિદ્ધ ક
રાશે વેગ હતા વિવિધ પ્રતિષ્ઠાથી આ પૂર્વે તેમ યજ્ઞ શક્યા
યોગ પ્રાપ્ત થયેા નહોતેા

આ આવૃત્તિમા પ્રથમાવૃત્તિ કરના શબ્દશુદ્ધિ વિગેરે અધિક મા
અવગણ્યા આવી ૮ એટલુ જ નહિ પણ જે જે શક્ય દુર્બોધિતેવા
હતા તેમને બનવાગુધી સગન કરવામા આયા છે તથા કેઇ
કેઇ તાળા શક્યા વિવિધ અર્થ માયરી શકાય એ રમાણે તે
ના બાગ પશુ થયા છે મસ્તક અવિચાર વિગેરે અતુર્લિધ સંપ્રદાય
તોભના સ્વરૂપના પ્રતિષ્ઠાનમા મધુસૂદન મંગલિ વિગેરે દીગકારો
એ જે અથ લીધે છે તેનુ પણ પ્રતિષ્ઠાન કુટનેટમા પ્રવામા આ
વ્યુ છે તથા એ વ્યાખ્યાનબેદથી આ વિચિત્ર નથી એ સ્ફુટ કર
વામા આયુ છે અવગણ્ય પણ પ્રમ પ્રાપ્ત દિષ્ટિથી સ્વારસમા આ
વી છે તથા મુખ્યત્વે તો આ શાસ્ત્ર આરબમા દુર્બોધિ હોવાથી તેને
સ્પષ્ટ કરવા બુદ્ધિમ આપવામા આવી છે તથા યોગસૂત્રની અકસદ્ધિ
ક્રમથી સુચી આપવામા આવી છે આશા છે કે આ સર્વ ફેરફાર
થી અચર્યા પૂર્વેપ્રતા વિશેષ સુગમતા વાચનારને થશે

યાય છે કે પરમાનન્દની પ્રાપ્તિ તથા દુષ્પ્રમાદનો આત્મતિક અભા
 ૧ (પુનરુદ્ભવરહિત અવસ્થા, એ જ ચરમ પ્રયોજન છે આ ચર-
 મ પ્રયોજનને જ વ્યવહારમૈત્રકર્થર્થે મોક્ષ, નિ શ્રેયસ, કેવલીભાવાદિ
 શબ્દથી ઓળખાવાય છે. એ પ્રયોજનની મિદિમાટે મર્વ દિતકર
 સામ્યજ્ઞાને પામેલા અધોની પ્રવૃત્તિ છે ત્યાં એ બેમા પણ, પ્રા
 જ્ઞાને દુષ્પ્રતિ બલવાન દ્વેષ છે તેથી સર્વને એ નિ શ્રેયમની
 સિદ્ધિના ઉપાયની સરખી આવશ્યકતા દેખાય તથા હિત્સાહથી પ્રવૃ
 ત્તિ થાય તેટલામાટે ન્યાય, વૈશેષિક, સામ્ય તથા યોગ એ ચાર શા-
 સ્ત્રોમા તથા અન્ય નાસ્તિક મનાતા શાસ્ત્રોમા દુષ્પ્રમા આત્મતિક અ-
 ભાવને જ ચરમ પ્રયોજનરૂપે સ્વીકાર્યું છે અને મીમાંસા સામ્ય-
 મા ઉત્તમને સ્વીકાર્યા છે વસ્તુતઃ એક નથી કાઠ્યું કે આગળ સ-
 મજસે તેમ આગી સાધનાદિના ભેદ થતો નથી

આપમાણે પ્રાપ્ત્ય અર્થની અષ્ટ રીત્યા પ્રતીતિ યદ્ય એટલે
 હવે કહે ૫ તથા જ્ઞાતમ્બનો એને અંગે નિર્ણય કરવા પ્રાપ્ત થયો,
 અર્થાત્ એ પ્રાપ્ત થતો નિર્ણય યસથી સ્વભાવન એ પ્રશ્નો હવે
 થાય છે કે એ સુષ્પ શેમા છે, કયી સત્તાને અમીન વર્તે છે, અભિ
 માનીને મેદા એ કેમ પ્રાપ્ત નથી, દુષ્પ્રમા છે, શાથી આવે છે,
 અભિમાનીની અનિ-હ છતાં એ કેમ આવી પ્રાપ્ત થાય છે, એનો
 નિયત્ર કયી રીતે યદ્ય શકે, કોઈ એવો ઉપાય છે કે નહિ કે
 જેથી એનો મદા અરપડે યદ્ય શકે, એ સુષ્પ દુષ્પ્રમા તે જાણ પદ-
 થથી જ આવે છે કે એના હેતુઓ અતદુમા વિદ્યમાન છે, એ બે-
 ની પ્રતીતિ શાથી થાય છે, એ બેની જેમા પ્રતીતિ થાય છે તે
 અભિમાની શુ છે, એનો સ્વભાવ કેવો છે, એમા દુષ્પ્રમા સ્વભાવથી
 જ મિદ્ધ છે કે એનાથી દુષ્પ્રમા પૃથક્ યદ્ય શકે છે વિગેરે આ મર્વ
 નો યથાર્થ અમદિગ્ધ નિ. ૧૧ થવામાટે ૮૧, ઈશ્વર તથા જગત્, ત-
 ત્ત્ય રક્ષ્મણે તથા નિ. ૨૦ એ મર્વનું જ્ઞાન થતુ જોઈએ, કેમકે ન-
 દિતો એક બાગના જ્ઞાનથી જે નિર્ણય કરામા આવે તે પ્રમગે અ-
 જ્ઞાન જાપિત પણ હવે અને આ મર્વનું જેને જ્ઞાન દોષ છે તે સ-
 વ્યંત છે કાઠ્યું કે એથી જહાર કોઈ અરંગે વેધ શ્વેતુ નથી આ સ-
 ખમમાં અધિક કહેવા જરૂર નથી કાઠ્યું કે અરપગ પ્રવનથી થતી
 પદ્યેવિમાન અર્થથી થયેલા ધટકુપ્રમાનથી આ મર્વનો મગ
 મિત થાય છે. તેથી એ મિદ્ધ થતુ કે આ મર્વનો યથાર્થ અમદિગ્ધ
 નિર્ણય સર્વ પુરુષની અનિદિગ્ધથી યદ્ય શકે એમ નથી, માત્ર મ-
 ર્વનું પુરુષ જ કરી શકે છે એ સંજ્ઞ પરંતુ તે જ ઈશ્વર હોવાય છે

નેથી એ પર્યવસિત થયું કે શ્રીધૃતિરથી આનો નિર્ભય થઈ શકે છે, જીવથી થાય એમ નથી મર્ચકૃષ્ણિરઆ જ હેતુથી કરણાવાળા કહેવાય છે કે પોને હંમેશા ઉદ્ધારણુઅર્થે, આ સર્વનો સસયવિપર્યયરહિત નિર્ભય હવાને પ્રકારો છે. જે શબ્દસમુદયમાં એનું પ્રકાશન થયું છે તે વેદમંત્રાથી ઓળખાય છે. તેથી વેદથી વિરોધી વા અનિશ્ચિત ગ્રંથે આ મર્ચનો નિર્ભયમાટે જોવા એ જ્યા પ્રયત્ન નયા દુનશા છે

આદિ' એ શંકા થશે કે આ રીતે તો વેદ ઇશ્વરપ્રણીત દે છે પણ વેદ તો તે તે ઋષિવિગરથી કરાયેલો તે તે ગ્રાને વપ્ત્યો છે. તેમજ વેદમાં યામયમ્ય, મેત્રેયી, ગાર્ગી, ઉદાસક, શ્રેતકેતુ, ખારદાન વિગરે નામો આવે છે તથા એ વિગરેનો સવાદ આવે છે તથા રામ, દતુમાન, નૃમિદ વિગરે નામો આવે છે. ત્યાં એ સર્વ રીટના આરબમાં જ થયા હોય તથા વેદનું સાથે જોયએ પ્રાપ્તવન દેવે નાય એ ન મળવે એવી વાત છે. તેમ જ રામ, નૃમિદાદિ અન્ય તાર તો બિજાગ્રવીન છે. તેમ જ વેદની બાંધ જોનાં કમવડે નિત્યિ થયેલી દેખાય છે. તેમ જ નદીઓનાં નામ પણ અમુક કમવિશેષમાં આવે છે, અર્થાત્ તે તે દેગ કે વ્યા એ ઋષિયો રહેના દના તેનાં જ નામ આવે છે. આ મર્ચથી એમ દેખાય છે કે એ ઋષિઓથી વિનોદાર્થે કરાયેલા કાવચ વેદ છે એથી અધિક એમા કમ જ નથી. એ તો માત્ર ઋષિપ્રણીત છે, કમ ઇશ્વરપ્રણીત નથી. એમ ઇશ્વરપ્રણીત ગ્રંથએ તો પછી સર્વ અયો ઇશ્વરપ્રણીત જ થઈ ગય વિગરે. ૧

આ સર્વ મંત્રિનસમ્પ્રદાયોની બુદ્ધિને જ પરિણામ છે. એ અનુપદ ગ્રંથ થશે. અત્ર જે લોકોને અનિદ સમ્પ્રદાયમાં આ પ્રકારનો જામ થયો છે તથા જે પોતાના દુરમયથી એવો નિશ્ચય કરી બેઠા છે કે આ સળધમાં જે પોતાના મતને સમર્થન કરવા કઈ અમે પણ મર્ચ છે તેનું અદલ્ય કરવાનું છે અને એથી વિપરીત જે

૧ આ સર્વ કુતકાંતી યથાર્થ મમાત્રેયના કરી બતાવવા આ અથકનું પણ મોટા મથની આવસ્યકતા છે તો પછી તે આ બુનિકામાં થઈ શકે એમ નથી એ તો સ્પષ્ટ છે. તેથી એ મર્ચનો વિસ્તારથી મંત્રાદ અત્ર આપ્યો નથી. પણ એ મર્ચની આર્યસિદ્ધાન્તનો અવિરોધ દેવી રીતે થાય છે તેનું માત્ર મિશ્નદર્શન કરાવવા તથા શ્રીયોગમુત્રમાં જે વેદમંત્રથી વિચાર કલો છે તે અનુપપન્ન નથી એ અર્થે કરતા અત્ર આ પ્રતિપાદન છે.

મહ કહે તે સાબગવા જેવું જ નથી તેવા દુરાચરી સત્યઅણુ મનુષ્યોમાટે કંઈ પણ કહી શકાય એમ નથી એ માણસોને અનુલક્ષી જ 'જહા પણ એમનું રજન કરી શકતા નથી' એ સુ બારિતાર્થ પ્રમિદ્ધ છે એ માણસો તો પેના પાત્ર પગસાગા માણસ જેવા જ છે. અત્ર આ સર્વ તર્કભાસથી જે વેદનું ઈશ્વરપ્રણીત તત્વ અનુપપન્ન છે એ મિદ્ધ કરવા ધાર્યું છે તે સિદ્ધ થઈ શકે એમ નથી તે આ રીતે વેદનું જે પ્રામાણ્ય છે તે કંઈ ઈશ્વરસ્થાતિત ઉપર જ આધાર ગમ્ભતું નથી કારણ કે જે ઈશ્વરપ્રણીત નથી એ વા યથો પણ અનુભવથી જો યથાર્થ વસ્તુનું પ્રતિપાદન કરનાર હોય છે તો તે પ્રમાણરૂપ જ છે તેથી પ્રામાણ્યવિરયમા યથાર્થ જ્ઞાન તો તે તે અર્થના અનુભવથી જ થઈ શકે છે અને એ પ્રામાણ્યનું સામાન્ય જ્ઞાન તો શિષ્યપરિગૃહીતત્વ, અનુપપત્તિરહિતત્વ વિગેરે થી મત્રાણુવેદનત્ અનુમાનથી સિદ્ધ થાય છે તેથી વેદપ્રામાણ્ય કેવન આ નિર્ણયોપજ્ઞની નથી વળી અત્ર જે ઈશ્વરપ્રણીતત્વ ક હું છે તેનો અર્થ કંઈ એવો નથી કે આ જે રૂપમા વેદો હાન પ્ર તીત થાય છે તે રૂપમા લખી બાંધી ઈશ્વરે આગમશાખાથી ફેરવા છે વા જુનિઝાગાથી જોદી કાઢવા છે હાન જે રૂપમા એ પ્રતીત થાય છે તે રૂપ તો વેદ પાસે એવું વ્યમન કરાણી જ પ્રાપ્ત થયું છે ત્યાર પૂર્વે બધી સહમહિતા એક રચને, યજુસ્ અન્યત્ર, સામ અન્યત્ર તથા અયર્ચન અન્યત્ર ભેગી કરેલી નહોતી એ વેદ ની જૂનોકપર પ્રાપ્તિ આ નિરમે કરી થાય છે કે સર્ગારબે શ્રીસ મહિ ઈશ્વર પોતાના દિવ્ય હીનાતનુધી જે જ્ઞાનપૂર્વીસાગા વેદ પૂર્વ

૧ અદિ આખ્યાયિમ એ છે કે માર્છ માણસે માર્છ દરતી પો તાની મુદ પાણીમા મુકી જવ પીતો હતો ત્યારે તેને જોયો તે પ રથી હાથી પાત્ર પગસાગા હોય છે એ તો નિર્ણય થયો રરતે આ ગગ આનતા ડોહસાથે એ પક્ષ લઈ એ માણસ સગત બજો તથા પોતાને માર્છ અન્યથા મિદ્ધ કરી રાગે તો અમુક રકમ આપના ન હો મ્યું તે બને માણસો પેના દમ્નીના રથો જતા હતા એ ટપામા રસ્તામા માર્છ મિત્ર તેમો મળ્યો તેને જોઈ બનેએ પોતાની દહીકન તેને જાણ્યો તે ઉપરથી પેના મિત્રે પેના પાત્રપગસાગાને જાણી વ્યુ કે એમા મનસા કંઈ દા જુ નથી કારણ કે એ પાત્ર પગસા ગો હાથી જોયો છે આ દવે ચાર પગસાગો માર્છિ દેખાએ તો મુ માર્છિ વિષાએ જાનનાર નથી એટલું જ નહિ પણ જો તાર નથી નેથી રપીઆ જોડાને મળવ જ નથી.

કંપમા હતા તે જ આનુપૂર્ણ જાણા વેદનો નર્મમાન સર્ગમા આધિકારિ પુરુષપ્રજ્ઞા વિગતને ઉપદેશ કરે છે તે ઉપદેશ બ્રહ્માદિ ઈશા અન્ય અદ્વૈતિશયજન્ય તનુવાળા આધિભરિક પુરુષને કરે છે આ એ આધિારિ પુરુષ તો પ્રાણીનો અધિગર થયે તે તે મમયે ભૂમિપર એક યોગ્ય તનુ ધારણ કરી તેહારા એ વેદોત્તુ અધિકાગ્રસપતિઅનુમાર અર્થાત્ સકેવાનુમાર પ્રાપ્ત્ય કરે છે આ રીતે આરબધી તે અતપર્યન્ત વેદતુ પ્રણયન આધારિ પુરુષોદ્ધાર જ થતુ આવે છે તથા તે એ સમયે સમગ્રનુ થતુ નથી પણ યોગ્ય સમયે યોગ્ય ભાગનુ જ થાય છે અને તે યોગ્ય જ છે કારણ કે જે વસ્તુગત મુક્તમ મરમગે છે તે હૃદયદિગી જણાય એમ નથી અર્થાત્ જે જે દેવ જે જે શબ્દસમૂહના ઉન્નારણથી પ્રસન્ન થઈ જે જે કાર્ય કરે છે તે તે શબ્દસમૂહ, તે તે દેવને તથા તેમના સત્ત્વરપ્ર પ્રકૃતિઅથ નિરમોને ન જાણનાર જીવો પ્રતિ કહ્યે પણ તેમના તથા તેથી અધિક મનશક્તિના અધિકાગ્રવાળા ઈશના અથવા તત્પ્રરિત અન્ય પુરુષના ઉપદેશ વિના જાણી શકે એમ નથી. આ જ કારણથી વેદમા જે કપિઓ આવે છે તે આધિભરિક પુરુષો છે, પ્રાકૃત મનુષ્યો નથી આ તેથી એ કપિઓ પોતે પણ મમગે મનુ દૃટ ૧ રપટ પ્રતિપાદન કરે છે આ જ હેતુથી અચિત્ત કપિઓ મત્રો ૥ ૥ તારપે પ્રતીત થાય છે તે બાધક હરતુ નથી રણુ કે ત્યા અધિકારિના પોતાની કંપનાથી મૃત્વ તેએ પ્રતિપાદન કરતા નથી તેથી દ્વંદ્વવાળા અતિસાથે એકવામ્યતા કરતા આ કર્તૃત્વ પણ દૃઢ નથી અભિજ્ઞ જ હરે છે વિપરીત માનતુ ઘટતું નથી કારણ કે અધિકાર (મત્રેત) વિના પ્રાપ્ત ગાણસતુ ઉપરજહેવી રીતે બુદ્ધિ પૂર્વક દૃઢાનુમાર કરું ૧ સવાનતું જ નથી અને ધ્યાનઅન સ્થાયી સમાધિ થયેથી એએ વાક્યો એમને જાણ્યા એમ લાઈએ તો તે પણ હેતુ થી કારણ કે એ રીતે થયેલા જ્ઞાનના પ્રતિપાદક મયો પણ વિગમાન છે અને તેને એ શુદ્ધબુદ્ધિ મહાત્માઓએ સ્મૃતિ મગા આપેલી છે એથી ઉપર એ પુરુષોએ જ આવે શ્રુતિ કહી છે અતિસમાને બાવ એવો છે કે એ શબ્દારિ પૂર્વ પૂર્વની ચિદ્ધ છે અને તેજી સપ્રદાયરીત્યા પ્રચાર પયો છે તથા થાય છે તેથી એમા કોઈનુ બુદ્ધિપૂર્વક કરું ૧ ૫ પ્રવત્તવી કાર્ત્વ્ય નથી તેથી સર્વમા એ જ છે કે દાન પ્રમિદ વેગે આ રીતે અધિભરિક પુરુષથી પ્રણીત છે તેથી ધિગ્રપ્રણીત છે આ જ રીતે એ વેદો અપોરુષેય હૃદય ઇ અપોરુષેયનો અર્થ એવો નથી કે મનુષ્યાકૃતિધારી

પુરોથી અનુચ્ચરિત વા ઇશ્વરથી અનુચ્ચરિત જોતો અથવા માન
એવો જ છે કે પૂર્વ સર્ગીયાનુર્સર્ગીમાનાનુર્સર્ગીકૃત અથવા
એ વદનાયોગો ને અમુક પદથી પછી અમુક પદ પછી અમુક
પ વિશે પદોના તથા અક્ષરના નિન્યાસો ક્રમ છે તે જોવો
પૂર્વ સર્ગમા જોતો તેવો જ આ સર્ગમા પણ છે આ કાગ્યથી
અન પણ અરિરોધ છે કેમકે ઇશ્વર પૂર્વસર્ગીયાનુપૂર્વોને સમાના
નુર્સર્ગીથી વેદનુ પ્રાપ્ત કરે તો વહોનુ અપેક્ષ્યત્વ પણ ને
અને ઇશ્વરમણીતત્ત્વો પણ નિર્વાદ થાય અો ઇશ્વરપક્ષમા તથા વેદ
પક્ષમા જો ધો છે કારણ કે ઇશ્વર સર્વજ્ઞ અનાદિ સિદ્ધ હોવાથી
એમને પૂર્વસર્ગીયાનુર્સર્ગીનુ જ્ઞાન હોય છે અને મર્મજાત્રીથી સમગ્ર
વિશ્વના યથાથ અપરોક્ષ જાનથી ને સર્વોત્તમ નિમો દિનના સા
ધન જ્ઞાન યથા છે તે નિયમો એ વિશ્વના રાખાવો લોપ ન થાય
ત્યાગુધી તેના તે જ રહેવા ઘટે છે કેમકે સર્વોત્તમત્વ એ ધર્મ એ
કને વિરોધ રહી શકે છે તેથી અમુક અમુક સ્વભાવનિયમથી ને
મર્મજાનમ એકવાર કરે તે એ નિયમોની જ્યાગુધી ગિચિતિ હેય ત્યાગુધી
મવાત્તમ જ રહેડે આ મરણુથી એ નિમોની સ્થિતિપર્યન્ત ને વેદ દિ
નુ સર્વોત્તમ ન થયા સર્ગમા હતું તે જ વિશ્વમાની સ્થિતિ હાન પણ તે
તો એ જ વે ગણિતનુ મર્મજાન ન હાન પણ તે જાનુ જ્યાગુ-
ધી મરણુનો બેદ થય હિ ત્યાગુધી એ નિમોનો બેદ પણ
થાન નહિ સ્વભાવનો બેદ તો કલપિ થતો થી એ મર્મ
જાન જાન છે તથી એ જ મિદ થાન છે કે એનો એ વેદ શિ
મર સર્ગમા એના એ સર્વોત્તમત્વે વિશ્વમાન થવાનો અચાત શ્રી
જો અજો એનુ જ પ્રાકટ્ય પ્રતિજ્ઞા સિદ્ધ નિમ નુમાર અનુચ્ચ
થી ન ના તેથી વે ગણિતનુ અનાદિ ન તથા અબેદ મિદ છે આ
જ અશમા ન તથા રમ્ભિપુરાશ્ચાદિનો બે છે મરકે સ્મૃતિ, પુણ્ય
મા નેના સિદ્ધા નો અથ પ્રતિમર્મે એક અનિદ રહે છે તથા
પિ આખ્યાયિગમા તથા આનુપૂર્વીમા બે છે આ જ હેતુથી એ
સર્વ પૂર્વ સર્વ છે અો વેદ તે અપરોધ છે

અહિ એ સમ પ્રાપ્ત થાય છે કે ને આ રીતે વેદનો ક્રમ
કે આનિભાવ થવા હોય તો હાલ પણ વેદો પૂર્ણ થઈ રહ્યા છે
એમ સાચી માનવું ? એનો ઉત્તર એ કે આ આપત્તિ દોષરૂપ ન
થી કેમકે ઇદ છે વેદની પૂણતા અસિદ્ધ જ છે હજી પણ ઉત્તર
કાલ વધના કષ્ટ કષ્ટ બાગો પ્રાણિકમાનુસાર અવિર્ભાવ
થરનો એટલું જ નહિ પણ હાન એ જ પુરવધિરૂપ શ્રી

મિસ્રાસ પ્રાણિકમાનુસાર વેદનો આદિર્ભાવ થતો હશે આ જ કા
રણથી તંત્રિરીતિ શ્રુતિ કહે છે કે અનન્તા વૈ વેદા - વર્ અતરહિત છે
આ શ્રુતિ પણ જ્ઞાનના જ જણાવેના વદને પૂર્ણ વેદ માનવથી ગા
નિત થય છે એટલું જ નહિ પણ બીજાઓક હોયો પ્રાપ્ત થાય છે કે
જે પુવર્ગીનામા, પશ્ચિનીના મિગેરે જાણુનરો રપટ છે એ તો સિદ્ધ જ
કે આમુક ચમ્દમમૂલમા વેદરો આરોપ કરવ મરે અપેક્ષિત સ
ર્વ ધર્મો હે ના જોઇએ, નહિ તો કાઇએ રવરુદરણે જાહેના ગાલી
વિરતક ના રો પા વેદ નહિ છતા વદ કહેના પ્રાપ્ત થાય એ ધર્મો
આ છે પ્રથમ તો અપૂર્વમોધક વ તે નામમા હે નુ જોઇએ પ્રતિપાદિત
અથ વજુત મર જોઇએ અને મુખ્યમા એ કે એ હી એ જ આનુપૂર્ણ
પૂર્વમર્ગમા પણ હોની જોઇએ તમ જ તે ૥ પ્રગેતાને શુદ્ધમુદ્ધિથી
પોતે મો દ્રવ્ય છે પણ કર્તા નહી એવું જ્ઞાન થવું જોઇએ
તથા તે પુરુષ અધિધારિ પુરુષ હે ૥ જોઇએ આ મિગેરે લાગો
જો આ કાગે પ્રણીત કાઇ ન કરસગદમા સિદ્ધ થાય તો તેને પણ વ
દાન્તર્ગત માનના અવ્યય નથી એ તો સાચુ જ છે કે આ ધર્મો
સમ્માર જાણી શકેો બહુ જ કડિન છે અમભર જોયો છે તેથી
જોયો વિધિ પગ એવા અધિકારક પુરુષરોરૂપ સિદ્ધિથી જ થ
યો નથા તેના અન્યો જાણના અ ન કયાય હવે માટે નથી
અ પ્રમાણે વેદસરો સરો અગ સિદ્ધ થયો એટલે હવે જે
પ્રથમ સમજો કરી હતી ૧ ૧ વિચાર થઇ શકે છ ત્યા જે યાચ
વ ના ગાર્ગા વિરે નમોની ઉપનિષદથી હોર પતિ મરી હતી તે દૂ
ર થાય છે કેમકે કમિક ન મ્દદે રૂપ નહી આ જ મરમૂથી બા
પાએ એ પણ રોરૂપ નહી તેમ જ વેગે ૥ રજોતારૂપ જે જે ન
ના નામો આવ છે તે અધિકારક પુરુષ છે અને પ્રતિપાદમા
જે રાગ કૃષ્ણ હનુમન મિગેરના નામ આવે છે તે અર્વ પણ મા
ધિ તથા સામેતિ તનુઓ છે અથાત આ મર નામધારી નૈષ્કર્મ
સદ્વિ ૥ પુરુષો હોરાથી રનિમર્ગે એના એ જ નામથી આદિર્ભાવે પા
મે છે તેથી એ નામકૃત વેદો બેદ પણ થવો ઘટનો નથી આ
રથને એ કહેવું કે આ રીતે તો રાગ યથ બાગાદિ પણ વેદવત્ નિ
ત્ય હરે એ યોગ્ય નથી મરણ કે એ મયોમા શ્રીગમ્યદ્રહ વિગેરે
નુ સ રૂણ ચરિત આપ્યું છે અને એ ચતિમા જોમ સંપ્રતથી અ
ધિમાનુમાર પ્રવૃત્તિ વર્તી છે તે જ પ્રમાણે જોયો એમના સબધથી
મુખતાર પ્રતિપાદન મુ છે તેથી જે જોયોને મુખતાર પ્રતિપાદન
કર્તુ છે તે જોયોમાયો સ નવ ઉગમગમા નહિ રોરૂપી તે

અથ એ ચરિતો બે. થાતો આમ હોવાથી ઉત્તર મર્મમા ને ગમાય
 છુદિ થાય ને ૧ આ સર્વનો બેઠા ડોવાનો માન ને નૈઋત્યે મુદિતો ૧
 હાર ૧૫૦ છે તેના ૮ મમાન મેદાનો આ ૮ મરણથી વેના એ નૈ
 ઋત્યે વિના થી અનિરિક્ત કોઇ વ્યવહારનું રહેતું છે ૮ નદિ ને
 થી સર્વ રીતે ૧ ૮ અથ સિદ્ધ થાય છે > વેદોનું નિર્ણય આ ૩
 તર્કથી અમાધ્ય છે તમા પુણ્યભિમા બહુધા અથને અભેદ છતા
 પણ અનુદાતો બે. થાયથી એનું નિયત નથી

આ રીતે એ દ્યુ કે પ્રથમ નામ રમાનથી ને પ્રત્યો ઉદના
 હતા તે મનનું સશયવિષય પરિતરે સમાધાન મેદાન વેદ એ ૮
 સાધન છે એ વેદો અરભમા લોકોનું સામર્થ્ય અનિક હોવાથી
 પદનપાદનરૂપ ૦૫૦ મંત્રદાયરીયા મુખથી ૮ થતો આનનો
 કાળે કરીને જેમ જેમ મનમાતમ્યથી તથા ઉપોગને લીધે સ
 મગની ક્ષીણતાથી યુધિ યાદિ પદ્યથામા મત્તવની ન્યૂનતા થાયથી તદપ
 છી પુરની પ્રમ મેધા ન્યૂન તરણી થતી ગઈ તેમ તેમ એના
 અથની રરજતા અથ અર્થાત્ કત ય સાતન્ય તથા પ્રાપ્ત્યની બાન્તિ
 રહિત ઉપસ્થિતિઅર્થે અનિક અગની આરસ્યકતા થના માડી જેમ
 જેમ એ અરસ્યતા વરતી ગઈ તેમ તેમ લોગના અધિમગનુમા
 ર સ્વિમુનિયો સે સર વનોતો વિચાર કરી મિનમિત્ર સૂત્રો જેના
 કે ૨ પમન ૮૫મૂલ ૫૩ ચતના સૂત્રા રિગ્વે રચ્યા તથા તેનું પોત
 પાતના શિષ્ય ૧ ૧૬ તામ્યથ ૩૬ પ્રમરે અધ્યયન કરગરતા ગય એ શિ
 એ પાતના રરિષ્યોને તે જો પુન મોતાન શિષ્યે ને એમ રિ ટમમ
 તરની અ વનન આનનું થયું તથા વદના અનો અધિપન ૧ રથા એમા
 પણ ૦૫૦ એ અનિમ્ન ૧ થોની ન આ યુત્યારે નિસ્તૂત અથો તેઉપર ૦૫
 પ્યા તેના ૫ મીઠ વ્યાખ્યા વિગરથના તેમ ૦૮ વ્યારે વિવેચકિત યૂન
 થઈ તથે રસરકિતનું પ્રા ૧ ૫૬મ ૩૦ ત્યારે પુણ્ય છતિદાસ વિગરે જે
 ૬ ૧ મધ અગતા ૬૫૦ ૦૪ રચનિત છતા તેનું વ્યાખ્યાસમ્પ્રદાન થ
 યુ આ રીતે તતમાનસ નિ આરભથી તે આ ૮ મુધી વે દ્વા
 આનની આરી છે તથા તેને માટે વિવિધ અથો રનાતા ગયા છે તે
 મા હાવ થો ૧ થે ૩ ઉપનમ્ય આય છે દાન પણ આ ૮ નિરમથી
 દેશધનનું ૧૨ મનનો અધિકાર જોઈ મદ્દા મા પુરો એ વેદના
 સિદ્ધાતને ૦૪ વિકારી રજની રમાનુસાર વિવિધિ અથો રચી ૦૫
 વે છે તથા ઇદઅનુચલ છે ત્યામુવી એની એ વ્યવસ્થા ઉત્તર
 મારે પણ સજના અતમુધી આનની એ જૂતતા દૃઢાન્તથી બાવિનું
 અનુમાન ને થનું હોય નો—અનુમાનથી દેખાય છે

આ રીતે ઉપર જે વડ્ દર્શન કહ્યા તે વદના સિદ્ધાન્તને અધિ
કારીએથી અપ- કરનાર છે અને વેદ મૂર્ધ્વ ગ્રાત્વ્ય, કર્તવ્ય ત
થા પ્રાપ્તવ્યનો આકાર છે તેથી જ વિવિધ પ્રસંગે જાત જાતના આ
ક્ષેપો એના પર અનુ મનુષ્યોથી થયા તોપણ આનુપર્યન્ત એનું મા
ત્રાજન માત્વિક પ્રજ્ઞમા રહ્યું છે એ વડ્ દર્શનોમા જે ન્યાય, જે મી
મામા તથા જે સામ્ય છે તે સામ્યમા (૧) કપિનમુનિ પ્રણીત
સામ્ય છે અને (૨) શ્રીપતનિમુનિપ્રણીત સામ્ય છે જે શ્રી-
યોગાનુશાસન, યોગદર્શન, યોગસૂત્ર, સામ્યપ્રવચનનિગર નામથી
પ્રસિદ્ધ છે યેગ વિનામા આ કર્મ પ્રાપ્ત મક અથ નથી પણ એની
પૂર્વે પણ અનક અથો એ વિચિત્રતા અધિમરી પ્રજ્ઞાનુમાર ગ્યાયા દ
શે, એ આ યોગદર્શન જેતા પણ સિદ્ધ થાય છે છતાં છેતરી પ્રજ્ઞ
માટે રચાયેલી આ અથ હોવાથી અથના અન્ય અથોકરતા પ્રજ્ઞ
માટે અધિક અનુકૂળ હોવાથી અન- અથો લુપ્તતા થયા છે તથા
જે જડે છે તે પ્રજ્ઞથી આ અથ જેટલા સત્કૃત નથી

આ શ્રીપતનિપ્રણીત યોગદર્શનમા શા મા વિચિત્ર આવે છે
તેનું યથાર્થ વિસ્તારથી જ્ઞાન તો મૂળ અથથી થશે તથાપિ એ શા
સ્વીય અથ હોવાથી એ સમન્તવામાટે કંઈક સક્ષેપની જરૂર દેખા
ય છે તેથી તે વિગેરેનું પ્રતિષ્ઠાદન પ્રાપ્ત થાય છે ત્વા પ્રાપ્તવ્ય
પદાર્થ તો પૂર્વે કલાપ્રમાણે મમઅ દુખનો અત્યંતિક અભાવ એ
શાસ્ત્રમા લીધો છે ^૧ ત્વા સમઅ દુખનો ત્રણ પ્રકારમા વિભાગ થ
ઈ શકે છે તે આ છે (૧) આધ્યાત્મિક, (૨) આધિનાતિક અને
(૩) આધિદૈવિક ત્વા જે દુખો શરીર તથા મનના જ થાય છે તે
આધ્યાત્મિક કહેવાય છે જેમકે વ્યાધિ તથા વ્યાધિ જે દુખો મનુષ્ય
થી થાય છે સર્પિથી થાય છે તે મર્મ આ વોકના પલયથી થતા
દુખ હોવાથી આધિભૈતિક છે અને જે દુખો થવામા આ નોકથી
વિષ્ણ લોકના નિવાસી નિમિત્તરૂપ હોય છે જેમકે અનિદ્રા, અનાદ્રિ
વિગેરે, તે મર્મ આધિદૈવિક દુખો ગણાય છે આ ત્રિવિધ દુખનો
આત્મનિક અભાવ થવો એ પુરુષાર્થ છે તેમા પણ જે દુખો ભો

૧ આ અશમા આ શાસ્ત્રનો વેદાન્તમિદાન્તથી અપાનન બેદ
દેખાય છે, જેમકે વેદાન્તશાસ્ત્રમા પરમાનંદની પ્રાપ્તિ પણ માની છે
તથાપિ આ શાસ્ત્રમા નિધાન કરેના માધોથી જે રિચિત થાય છે તે
રિચિનિમા પરમાનંદની પ્રાપ્તિ પણ થાય છે તેથી યદપિ શાસ્ત્રમા એ
પ્રાપ્તનાની અતર્મૂલ ગમી નથી છતાં અનુસરણ એ પણ
અતર્મૂલ યર્મ શક છે

ગરબ ગરા નેનુ દાન થયુ સ નવનુ નથી તેમ જ ને નવનન મને
 બાગાય છે તેનુ પણ દાન થયુ અયુજા છે તેથી પરિણેયથી એ જ
 ને છે કે ને અગામિ અનાગત દુખ છે ને જ (કિન્હે કરના
 યોગ) છે આ રીતે પ્રત્યેક નિશ્ચિત થયુ તેથી નવે એ વિચાર પ્રા
 પ્ત થાય છે કે એ દખનુ આત્મતિ દાન થી રીતે યદ્ય શમ્ભુ
 એ પણ સિદ્ધ છે કે દુખ વાકિનગે અનત છે તેથી પ્રત્યેક દુખ
 દાન થી શકના મબલ નથી તેમ જ યોગ થગ દખનુ દાન
 થયુ એટલાથી કૃતકૃતા નથી કારણ કે એ એ દુખો વિનાઇ ગયા
 તે પણ કિતર ગો દખવમિત અનત રોગથી અન્ય અન્ય આવી
 પ્રાપ્ત થવાન અથ રીતે મ્દીએ તો આ સપુ દરમયપચ
 રૂપમમર દુખ પુલ્ય છે તેથી એના દાન (કિન્હે) વિના એ
 દખનુ આ રીતે કેમ દાન થઈ શકે આ શાસ્ત્રમા સસારને
 દુખ પુલ્ય જ મા રો છે તેથી પ્રમ પ્રમ લોક ને એમ માને
 છે કે યોગશાસ્ત્રમા સસારને મુખ્યમા માનો છે એ કેદન
 તેમ જ પ્રાપ્ત છે સસાર ગો મો દુખથી મનિત જ છે
 આ તેથી વિવેકીની દૃષ્ટિથી દુખરૂપ જ છે એ કેદન આ શાસ્ત્ર
 નો મિદ્ધાન છે એમ નથી પણ વાન નવ જૈદ્ધ પાદુપત વિ
 ગે મમમ આયશાસ્ત્રનો અનિત નિદ્ધા ત છે આ નિદ્ધામા યાજ્ઞ
 ત સેખમના વિચાર પણ મગતા આવે છે જર્મન તત્ત્વશોધક
 શોપનદાસ તથા હટમારો આ અથની મિદ્ધિમાટે મોગ મયો
 પ્રમિદ્ધ કયા છે તથા અનિરિમ્તારથી આ જ મિદ્ધાનતનું સ્થાપન
 કરું છ તેથી એ દુખમમમ સમાગ્નુ દાન થયાવિના દુખ
 દાન થઈ ગઈ એમ નથી અને મમાગો કિન્હે સર્વથા થઈ જાય
 એ પણ અગ્રકય છે તેથી આ રીતે દખ વકિનો કિન્હે થઈ
 ગયા મબલ નથી તેથી એ જ મો રથુ કે એ દુખો કિન્હે
 ના એના મગ્યો કિન્હે થઈ શકે તો મરેવો દુખ ગે જ એક
 પાથી રૂ છે તેથી અથ શબ્દમા દ્વિગે નો એ પ્રાપ્ત થયુ
 બધના મળો કિન્હે થઈ શકે નો કવો આ વિચારથી બધ
 શાથી આવ છે એ વિચાર પ્રાપ્ત થયુ તથા ને આવે જ બધ મો
 મો છે નો થાય ને નમા સમાવમિદ્ધ છે કે કેમ (ગરે
 વિમાગ પ્રાપ્ત થયા અથાત્મ મલ્લના વિચારથી શાત્ત્વનિય આ
 થી પ્રાપ્ત થયો

તા એ મમમમા યે મમાજ્ઞા મિદ્ધાનો આ પ્રમાણે જ-સ-
 સ-સ-પગથો જામિત તથા અપુર ત અનત છે હતા ને નથી

આ ચાર વિભાગમાં સમાવેશ થાય છે-(૧) કેટલાક કેવલ પ્રકૃતિરૂપ પદાર્થો છે, (૨) કેટલાક વિકૃતિરૂપ છે, (૩) કેટલાક પ્રકૃતિવિકૃતિ ઉભયરૂપ છે અને (૪) કેટલાક એવા છે કે જે કોઈના પ્રકૃતિરૂપ નથી તેમ વિકૃતિરૂપ પણ નથી આ અગ્રે ભિન્ન તત્ત્વનું ઉપાદાન કારણ તે પ્રકૃતિ છે અને એ પ્રકૃતિના કાર્યરૂપ પદાર્થ તે વિકૃતિ છે તત્ત્વોનો બેદ મૂલ્યમતાના તારતમ્યથી થાય છે એટલે જે જે વસ્તુમાં હિન્દ્રિયઆણ્વત્વાદિ સમાન હોય છે તે ભિન્નતત્ત્વ કહેવામાં નથી પણ જે એ એમાંથી એક વિશેષ સૂક્ષ્મ હોય નો એ એ ભિન્ન તત્ત્વો કહેવાય છે. આ રીતે કોડીયું (શરાવ) તથા ઘટ એ એ ભિન્ન તત્ત્વો નથી કેમકે બંનેમાં હિન્દ્રિયઆણ્વત્વ સમાન છે એ જ નિયમથી મૃત્તિકા તથા ઘટ એ એ ભિન્ન તત્ત્વો નથી વિશેરે. એથી દ્વિવતું પાર્થિવ-આલુ તથા એના કારણરૂપ આપ્ય(જલનું) આલુ એ એ ભિન્ન તત્ત્વ છે કારણ કે પાર્થિવ આલુ આપ્ય કરતાં વધારે સ્થૂલ છે. આ રીતે પ્રકૃતિ સમ્બંધો અર્થ છે.

ત્યાં જે કેવલ પ્રકૃતિરૂપ પદાર્થ કહ્યો તે એક જ છે અને તે મૂલાપ્રકૃતિ અથવા પ્રધાન કહેવાય છે. એનું લક્ષણ સામ્યાવગ્ધાથી ઉપલક્ષિત સત્ત્વાદિ ગુણત્રય એ છે એથી એ કશું કે એ પ્રકૃતિ વા પ્રધાન એકે રૂપ કહી છે જ્યાં એ નામ અમુક અવસ્થાથી ઉપલક્ષિત અમર્ય અણુઓને આપવામાં આવ્યું છે એ આલુઓ જે આ મમકે સમાગ્ના પરિણામી ઉપાદાન કારણરૂપ છે તે ત્રણ વસ્તુના સ્વભાવવાળા છે અને તેથી આ ત્રણ વિભાગવાળા છે (૧) સાત્ત્વિક, (૨) રજસ અને (૩) તામસ, અર્થાત્ સત્ત્વ, રજસ અને તમસ્ એ વિવિધ દ્રવ્ય ને આ આલુ છે. આથી એમ સમજવાનું નથી કે આ આલુમાંથી કેટલાક કેવલ મત્ત્વરૂપ છે, કેટલાક કેવલ રજસરૂપ છે તથા કેટલાક કેવલ તમસરૂપ છે પણ એ જ અર્થ વિવક્ષિત છે કે આ ત્રણ પ્રકારના અભાવ સર્વ આલુમાં વિદ્યમાન છે તેમા કેટલાક આલુઓમા મત્ત્વપ્રયુક્ત અભાવની પ્રધાનતા હોય છે તેથી તે સાત્ત્વિક કહેવાય છે, કેટલાકમાં રજસપ્રયુક્ત સ્વભાવની પ્રધાનતા હોય છે તેથી તે રજસ કહેવાય છે અને અન્યમાં તમસ્ની પ્રધાનતા હોય છે તેથી તે તામસ કહેવાય છે. આ પ્રકારના અસંખ્ય આલુઓ એ જ આ સસારમાં જડ વસ્તુ છે. એ આલુઓ જ્યારે ગતિક્ષામાં હોય છે ત્યારે અહિ કલા પ્રમાણે સાત્ત્વિકાદિ ધર્મોનો એમનામાં આવિર્ભાવ હોય છે. તથાપિ એવી ગતિ કેવા હોતી નથી ત્યારે વિજાન્તિ કલા પણ એ આલુઓની હોય છે. એ ક્ષામાં જ્યારે એ આલુઓની રિયતિ થાય

છે ત્યારે એમના માસ્તિષ્ઠ, રાજસ તથા તામસ ધર્મો તિરોભૂત થય
લા હોય છે એનું નામ જ સામ્યાવસ્થા છે એ અણુની આ
સામ્યાવસ્થા અથવા આ સામ્યાવસ્થાના આ એ અણુ તે પ્રકૃતિ વા
પ્રધાનપદનામ્ય છે આ અવસ્થામાં સાસ્તિષ્ઠાદિ ધર્મે નો તિરોભાવ થ
મો હોવાથી સર અણુઓ એક સગ્ગી જ બદિર્ ધિતિમાં હોય
છે તેથી રક્ટ બેદકતા અભાવે એ સર્વ એક રૂપ જ બેખાય એમ છે
તેથી આ ગીતે એ પ્રકૃતિ ના પ્રધાનને એક તત્ત્વ ગણ્યું છે યોગ
શાસ્ત્રનો મિદ્ધાન્ત છે કે આ પ્રધાન વા પ્રકૃતિ નિત્ય છે અર્થાત્
સદા વિગ્ધમાન છે હવે જો સામ્યાવસ્થાના આણુઓ એ અર્ગ પ્ર
કૃતિ ના પ્રધાનને લક્ષ્યે તો સર્ગમયે એ અવસ્થાનો ટેટલાકે
આણુમાં ભગ થાય છે તેથી તે અશમા નિન્યત્વ નદિ આવે તેથી એ
નિન્યત્વનો નિર્માદ કરવા શાસ્ત્રીય વક્ષણરૂપે સામ્યાવસ્થાથી ઉપલમ્બિ
ત જે ગુણત્રયને પ્રકૃતિ છે એ લક્ષણ આપનામાં છે પ્રત્યક્ષમયે પ્રકૃ
તિ આવા રૂપમાં હોય છે ત્યારે આમક કાળપર્યન્ત આ સામ્યા
વસ્થામાં એ અણુઓ રહે છે ત્યારે એમાં વેગ પ્રાપ્ત થાય કે એ વેગ
પ્રાપ્ત થવાથી એમાં હોન થાય છે અર્થાત્ જે એક અવિભક્તરૂપે
એ અણુની સ્થિતિ હતી તે હવે મગી નવ્ય છે અને તેમાં બેદની તત્ત્વ
તિ થતા યોગતા આવે છે

આ ધિતિને પામેના એ અણુઓ ને મદત્ત તત્ત્વ કહેવાય
છે એમાં અમુક અણુઓ સાસ્તિષ્ઠ છે અમુક રાજસ છે તથા યા
મુક તામસ છે એટલે બેદ રક્ટ થાય છે પણ એથી ત્યારે બેદની
પ્રતિભિ થતી નથી એ જ આણુમાંથી કેટલાં અણુઓ પોતાના રા
જાસાનુભાગ આ સ્થિતિમાં રહ છે અને અન્ય અધિક સૂચનાઓ પા
મે છે એ સૂચના પામવાથી એમાં આદ્ય એવી તત્ત્વિતિ થવાની
યોગ્યતા આવે છે આ સ્થિતિને પહોંચેલા એ અણુઓ અદ્યકાલ શ
બ્દથી વરસદસાય છે એ અણુમાં સ્પર્શિષ્ઠ રાજસ, તામસ બેદ તો
પૂર્ણી સાધ્યા આવે છે. તેથી આ અણુઓ ત્રણ પ્રકારના થતા—
માસ્તિષ્ઠ અદ્યકાળના અણુઓ, (૨) રાજસ અદ્યકાળના અણુઓ અને
(૩) તામસ અદ્યકાળના અણુઓ આમાંથી કેટલાં અણુઓ તો આ
ના આ જ રૂપમાં પોતાના અનાસનુભાગ ધિતિ થઈ જાય છે અને
કેા બેદમાં અણુઓ અધિક સૂચનાને પામતા આવે છે તેમાં મા
સ્તિષ્ઠ અદ્યકાળના અણુઓ સૂચના પામતા એમાં પ્રથમ હિદ્રિય
ધર્મ અધિક રક્ટ થાય છે એ હિદ્રિયો ને માનેન્દ્રિય છે અર્થાત્ એ
અનુભૂત પ્રાપ્તિ થાય તેમજ જ્ઞાન તત્ત્વ રમના અને પ્રાણ વગેરે

પાય ભેદ પડે છે ને સર્વસ અલકાના અણુઓ છે તેમા પ
 કન્દ્રિયત્વ ધર્મ અધિક સ્પૃહા થાય છે કન્દ્રિયો તે કર્મેન્દ્રિય છે, ૧
 શીત એ અણુઓના પુનઃ કાર્યવશાત્ હસ્તા, પાદ, પાપુ, ઉપનય
 ને વાક એ પાય ભેદ પડે છે, અને ને માર્ત્તિકતન્ત્રસ અણુઓ
 ને સ્થૂળતા પામતા મનરૂપ થઈ ને છે હવે ને તામસ અલકા
 અણુઓ રહ્યા તે મ્યુનતાને પામતા ચાલે છે તેમાથી પ્રથમ શૂન
 માત્રનો પ્રકાશ થવાની યોગ્યતાવાળા અણુઓ થાય છે આને તંત્ર
 તન્માત્રા કહે છે એમાથી કેટલાક અણુઓ એ જ રૂપમા અલકા
 ય છે અને અન્ય પરિણામ પામતા અધિકમા સ્પર્શ ધર્મના
 વાળા થાય છે આને સ્પર્શતન્માત્રા કહે છે આમાથી પણ કેટલા
 અણુઓ આ સ્થિતિમા અટકી જાય છે અને અન્ય અધિક સ્થૂ
 યતા રૂપધર્મનું પ્રાકટ્ય કરે છે આને રૂપતન્માત્રા કહે છે એમા
 પણ કેટલાક અણુઓ સ્થૂળ યતા રૂપધર્મનું પ્રાકટ્ય કરે છે અને એ
 માથી પણ કેટલાક અધિક સ્થૂળ યતા મધધર્મનું પ્રાકટ્ય કરે છે
 આ બેને અનુક્રમે સ્મતન્માત્રા તથા મધતન્માત્રા કહે છે આ રીતે
 આ પાંચ તન્માત્રાની ઉત્પત્તિ થાય છે એમા કેટલાક અણુઓ એ જ
 રૂપમા રહી જાય છે અને અન્ય આગળ પરિણામ પામતા જાય છે
 એ અણુઓમાથી શબ્દતન્માત્રાનો ને સ્પૃશકલા યનાથી પરિણામ
 થાય છે તે અણુઓ આકાશના કહેવાય છે, તથા સ્પર્શતન્માત્રા,
 તન્માત્રા, સ્મતન્માત્રા તથા મધતન્માત્રાના આવા પરિણામો તે
 નુક્રમે વાયુ તેજ, જ્વલ તથા પૃથિવીના અણુઓ કહેવાય છે

આ રીતે મૂળ પ્રકૃતિથી મહત્ તત્ત્વ, ત્રિવિધ અલકાર
 પાય તન્માત્રાની અનુક્રમે ઉત્પત્તિ થાય છે એ સાત તત્ત્વો મૂળ
 કૃતિના કાર્યરૂપ છે તથા પોતાની વિકૃતિના કાર્યરૂપ છે તેથી
 માત્ર પ્રકૃતિવિકૃતિરૂપ તત્ત્વો કહેવાય છે અને એ સાતથી અતિ
 રિક્ત ને ૧૬ તત્ત્વો ઉપર વર્ણ્યા છે તે કેવલ વિકારરૂપ છે ૫ મા
 નેન્દ્રિય, ૫ કર્મેન્દ્રિય, મનસ્ તથા આકાશાદિ પાંચજૂત એનું
 ૧૬ થી મદણ થાય છે એ ૧૬ને કેવલ વિકારરૂપ કહેવામા
 વો બાવ નથી કે એ એના એ જ રૂપમા રહે છે પણ એટલે
 માત્ર અર્થ નિવૃત્તિ છે કે એ ૧૬નું સયોગીકરણ થઈ ને
 ઉત્પન્ન થાય છે તે એનાથી અધિક સ્થૂળ નથી પણ એ
 અવગ્યાવિશેષ છે આથી ઘટ, પટનિગરે પદાર્થો એ આપુ
 થી, કેટલાકની અવસ્થા વિશેષરૂપ છે તેથી એ અણુઓ
 પાદાન કારખરૂપ છે છતાં પ્રકૃતિરૂપ નથી આ જ હેતુથી મ

૧૬ કાયોનુ પ્રતિપાદન વિશયત આવલુ નથી ૩મકે એ લૌકિક
માણુથી જણાઈ શકે છે અને એ ૧૧ની પૂર્વ ૥ જ તત્ત્વો છે તે
કક નામધ્યથી જણાતા નથી તેથી તેમણુ નિન્તાત્થી પ્રતિપાદન
કે-છે

આ રીતે ત્રણ પ્રકારના આ ૨૪ તત્ત્વોનુ પ્રતિપાદન થયુ તે
એ મર્વમા સમગ્ર સસાન જે દૃશ્ય લોકથી જડમજાથી આગ
શાસ્ત્ર તેનો મમાવેશ થઈ જાય છે હવે જે તત્ત્વ પ્રકૃતિરૂપ ન
સદા નિકૃતિરૂપ પણ નથી તે ત્રણ એનુ નામ આ શાસ્ત્રમા પુ
રૂતિ થુ છે એ પુરુષ આ સર્વજ્ઞ જડથી વિનક્ષણુ તત્ત્વ છે એ
૨ જડમા જે જે ધર્મો હોય છે તેમાથી મત્તા અનિરિક્ત ૧૩મક
૧ આ તત્ત્વમા નથી એ પુરુષ સત્ છે તથા ચિત્ત છે અર્થાત્
તત્ત્વ ૨ છે, જ્ઞાતા તથા દ્રષ્ટા આ પુરુષ નથી પણ જ્ઞાતા તથા
તત્ત્વ જ છે એ પુરુષ જાને રસનાથી જથ વા મોક્ષ સર્વથી
તિમ્તિ છે છતાં એ ચૈતન્યરૂપ લોકથી એમા બોધતૃત્વની યો
ના છે આ યોગ્યતા જ પ્રગમે પ્રગમિતી યોગ્યતા કહેવાય છે
સાન્યતાશાત્ જ પ્રકૃતિ પશ્ચિમ પામે છે અર્થાત્ જોમ ન
કી પ્રેમને પોતાનુ રૂપ તથા અભિનવ જતાના વિરિધ એકાએક
મમુમિપર પ્રાપ્ત થઈ કરે છે તથા તે થઈ ન્વાથી નિવૃત્ત થાય છે
એકમા પ્રતિ પોતાના રસનાથી જ આ પુરુષના દૃશ્ય થતા અથ
૧૩મક પરિણામો પામે છે અને જ્યારે પૂર્ણમે જે જે પુરુષની દૃશ્ય
ક રહે છે ત્યારે તે ને પુરુષની અગેક્ષાથી નિવૃત્ત થાય છે
જ આ પુરુષમા સમ્પન્ન બેદ મર્ત જાતનો નથી છતાં ઉપાધિમે
મે.

૧ સામ્યયોગમા પ્રકૃતિ તથા તેના મળને રસના સત્તાવાળા
ન્યાય તથા પુરુષો પણ સ્વતંત્ર સત્તાવાળા માન્યા છે એ એ શાસ્ત્રો
વેદાન્તમા બેદ છે વદાન્તમા પુરુષથી અનિરિક્ત સર્વને
નિરિક્ત સત્તાવાળા જ માન્યા છે આ એ શાસ્ત્રમા પુરુષો
છે તથા વેદાન્તમા માના ન લેતા એ મર્ત સામ્ય
(૩) એ જો મત્તા સગા આપી છે આ વિરાધો પણ પ
ન્યાય જ છે છતાં અત્ર પ્રસ્તુત નરિ લોકથી તે કદચ આ
ન્યાય ૧૧ની અગમા ન્યાયશાસ્ત્રથી વૈનકાપ્ય છે ન્યાયમા આત્મ
ધર્મ અમામ તથા ક્રમિકા, ધર્મ અધર્મ તિરે આત્માના વિગેર
આ ન્યાયના આ શાસ્ત્રમા ન્યાયથી આગતી દૃશ્ય પર જત એ
૧ એમા છે તથા આત્માને એ નાંગી દિન જાને છે

દથી એમા પણ બેદનો વ્યવહાર કમય છે ત્યા પુન્યની ઉપાધિરૂપ
એ પક્ષે જેના સમય પ્રકૃતિ છે હતા વિરોધ વિચારથી સમય પ્ર
કૃતિ ન લેના પ્રકાશ સ્વભાવ । ૬૭ તેવાવી મહત્તાત્વ (બુદ્ધિસત્ત્વ)
જ લેવાય છે પ્રતિપુન્યની ઉપધિરૂપે અનાદિકાળથી આનુ એક
બુદ્ધિમત્ત્વ વા ચિત્ત હોય છે એ ચિત્ત તે પુરુષ બોલ્ય યજ્ઞની યો
જનારાનુ હોય છે, તેની જે પુન્યના બો ય યજ્ઞની યોજના એના
મા અનર્થિમાથી સિદ્ધ હોય છે તેનું એ સ્વ કહેવાય છે અને તેના
અવેક્ષાથી એ પુન્ય તેનો સ્વામી મહેસાય છે આ ઉપાધિને વીધે જ
પુરુષ દ્રશ્ય થાય છે તે આ રીતે પુન્ય સર્વ વ્યાપક એતનરૂપ છે
તથા બુદ્ધિમત્ત્વ મત્ત્વપ્રધાન હોવાથી અતિસ્વચ્છ છે તથા પા
શ્ચિત્ત છે તેથી જ્યા સુધી એ બુદ્ધિમત્ત્વ પોતાઉપે વિદ્યમાન રહે
છે ત્યા સુધી સ્વચ્છ તેવાથી એમા પુન્યનુ પ્રતિબિંબ પડે છે આ
રીતે ચૈતન્યનુ પ્રતિબિંબ પડનુ એને ચિત્તસાપનિ કહે છે આ
ચિત્તસાપનિથી જડ હતા પણ બુદ્ધિસત્ત્વ એતનરૂપ થઈ ગઈ છે,
તેથી દ્રશ્ય થાય છે, અને જેમ સૈનિકએ મરેના વ્ય તથા પાત્ર્ય
નો ગત્તમા આગેપ કરવામા આવે છે તેમ અવિદ્યોપશાત્ આ દ્રશ્ય
મા રહેલા ધર્મોનો પુન્યમા આગેપ કરવામા આવે છે તેથી ૧ નુ
ત નહિ હતા પુન્ય દ્રશ્ય ગાતા, ઇચ્છાસાત્ સંસ્કરણનુ ચિત્તનિ
શ્યા ગણાય છે આ રીતનો બુદ્ધિપુરુષો સર્વોર્ગ પાપુ બધું કહે
વાય છે આ રીતે એ હ્યુ કે બુદ્ધિમત્ત્વમા મનુષ્ય સુમદ્ આદિ
નો અવિદ્યોપશાત્ પુન્યમા મિથ્યા આગેપ કરવામા આવે છે ૨ નુ
ત પુન્યમા એ સર્વનો અત્યંતમા જ છે વર્ગીયિન એ મધ્યમ
પરિણામમાનુ અણ છે તથા જેમ મર્મભાથી કિરોજોના જે છે તેમ
એ ચિત્ત પણ પ્રસંગ પ્રાપ્ત થયે દેવ જે એને દ્રશ્ય પરિણામો
પામે છે એ દ્રશ્ય પરિણામો તે વૃત્તિ મહેસાય છે એ વૃત્તિ પણ
સ્વચ્છ તેવાથી પુન્યપ્રતિબિંબવાળી છે એ વૃત્તિના જ જ્ઞાન
દ્રશ્ય, મકલ્પ વિરે વિવિર બેલો પડે છે અદિ એ નિરમ છે કે
જે પ્રતિબિંબ હોય તે ઉપાધિમદ્દશ થઈ ગઈ છે, અર્થાત્ પુન્ય પ્ર
તિબિંબ તે વૃત્તિમાર મેસાય છે તેથી વૃત્તિનો જે આ ૨ ને જોએ પુન્ય
વર્ગો આમર હોય એમ થાય છે આનુ નામ જ વૃત્તિમારૂપ છે
તથા આ ઉપાધિરૂપાત્ જ પુન્ય પ્રત્યયાનુપમ (વૃત્તિનો દ્રશ્ય)
કહેવાય છે

આ મર્મથી એ થયુ કે પુન્ય નિત્ય છે, અવિદ્યોપશાત્ છે તથા
સર્વ એ જ સંખ્યા છે તથા જે ચિત્તની અવેક્ષાથી એમા સમિ

ત્યા યાગ્યતા રહી છે તે ચિત્ત વા પુલ્કિતસ્તવના બેદે કરીને ભિન્ન ભિન્ન કહેવાય છે આ પ્રમાણે પુરુષો આસખ્ય છે છતાં તે સર્વનો આ પામ્યા સમાવેશ થાય છે (૧) પ્રાકૃત પુરુષો, (૨) વિદેહ પ્રકૃતિતય વિગટે, (૩) જીવનમુક્ત પુરુષો, (૪) કેવલ્યતે પામેલા (કુશલ) પુરુષો, અને (૫) ઈશ્વરરૂપ પુરુષ ત્યા ને પુરુષોત્તુ ચિત્ત દ્વિત, વિદિષ્ત વા મૂલ ગિયતિમા છે તે પુરુષો પ્રાકૃત પુરુષો કહેવાય છે, જેઓ ઇન્દ્રિયાદિ પોદ્ધિ વિકારની તથા પ્રકૃતિ નીજ આત્મરૂપે ઉપાસના કરી દેહપતન સુધી અગમ્ય વધ્યા નથી તેઓ એ પતન પછી ચિત્તની એક જાતની મસ્મરણોવાવ-ચ્યાને જન્મથીજ પામે છે તથા તે તે ક્ષેપના વાતાવરણના લીન થઈ રહે છે તે વિદેહ તથા પ્રકૃતિતયપુરુષો છે જે પુરુષોના ચિત્તમા પુરુષતત્ત્વ તથા પ્રકૃતિસુધીના સર્વે જડ તત્ત્વોનો દેહ અપરોક્ષ સાક્ષાત્કાર થયો છે છતાં જેમના ચિત્ત માન્યધસરકેઓ દાય ન-દિ થવાથી વિષમાન નલા છે તેઓ જીવનમુક્ત છે અને પ્રારંધ સ-જારનો પશુ દાય થઈ જવાથી જેઓના ચિત્ત અધિકાન્તરદિન થઈ જઈ પોતાના કારણમા આત્મતિક લયને પામી ગયા છે તે કેવલ્ય પામેના (કુશલ) પુરુષ છે તથા આ મર્યાદી વિનક્ષણ પુરુષપિ ગેય તે ઈશ્વર છે ઈશ્વર અનાદિ મિદ્ધ પુરુષ છે તથા સદા સર્વત્ત છે જેમના ચિત્તમા મૂળથી જ અવિદ્યાનો અજ્ઞાત હોવાથી અરિ-ધામ્યક સર્વનો અભાવ હોય છે જ્ઞા એ ચિત્ત કાપિ આત્મતિક લયને પામતુ નથી સર્ગસંભવે તો એ ચિત્ત રહે છે તથા નિયન્ત-ત વિગટે વ્યાપાર કરે છે પ્રલયમયે ઉત્તર સર્ગના સકલપૂર્વક જનણમાં એ ચિત્ત લયને પામે છે તેથી એ સકલપાનુસાર મર્ગ સ-મયે એ ચિત્ત પ્રથમ પરિણામ પામી આવે છે તથા ઈશ્વરને પ્રાપ્ત થાય છે એ ચિત્તવડે જગત્સર્જનકર સકલ ઈશ્વર કહે છે અ-જ્ઞાત પ્રાપ્તની સામ્યાવસ્થાનો ભગ કરે છે તથા એ પ્રધાનને પ-રિણામ પામવામાં જે પ્રતિનિધક હેતુ હોય તેને પોતાના સ્વભાવ-સામર્થ્યથી દૂર કરી દે છે એટલે પ્રધાન (પ્રકૃતિ) પોતાના સ્વભા-વથી ઉત્તર ઉત્તર કાર્યરૂપે પરિણામ પામતી ગાને છે એ ચિત્તવડે જ ઈશ્વર દનતું પ્રવર્તન કરે છે તથા બહ્યાદિ મર્યાદા પૂર્વ સર્ગના વેગનો મોધ કરે છે એ ચિત્તવડે જ શ્રીકૃષ્ણ પ્રકૃતિગ્ય નિયમાનુસાર વિવિધ લીનાતનુ તથા અદ્યપિશોધજન્ય તનુઓને પ્રકગવે છે તથા જેમના દાન સાત્તિક અવધારો કરાવે છે ૧

૧ આ અશમા આશ્રમામ્ય શાસ્ત્રથી કમક બેજવાળું છે સાખ્ય

આ રીતે આ શાસ્ત્રમાં તત્ત્વો સ્વીકાર્યા છે. એથી હવે દુઃખ-
નો હેતુ શો છે એ સ્પષ્ટ થાય છે. ત્યાં પુરુષમાં તો દુઃખ છે જ ન-
હિ. દુઃખ એ તો ચિત્તની જ્ઞાતિ માત્ર છે. તેથી જ્યાંસુધી ચિત્ત
(બુદ્ધિસત્ત્વ) જ્ઞાતિએ પરિણામ પામે છે ત્યાંસુધી દુઃખની પ્રતીતિ
થવાની કેમકે એ ચિત્તમાં પુરુષનું પ્રતિબિંબ પડવાનું તેથી એ ચિ-
ત્ત દ્રશ્યરૂપે થવાનું તથા એ ચિત્તસત્ત્વ અને પુરુષનો વિવેક (અપ-
રોક્ષ બેદરશન) નહિ થાય ત્યાંસુધી એ ચિત્તગત દુઃખનો પુરુષમાં
આરોપ થવાનો, કારણકે એ ચિત્તના પરિણામસમયે પુરુષ જ-
ણે તન્નકાર પરિણામને પામેલો હોય એવો થવાનો અર્થાત્ વાસ્તવ
વિકાર ન જતાં પુરુષમાં વિકારનો આરોપ થવાનો ચિત્તનો પરિણામ
જે સમયે હોય છે તેને જ બુદ્ધિજ્ઞાન કહે છે તેથી અન્ય રૂપે કહીએ
તો બુદ્ધિજ્ઞાનસમયે પુરુષનું જ્ઞાતિસારૂપ હોવાથી પુરુષમાં દુઃખનો
આરોપ થવાનો અને જ્યાં પર્યન્ત ચિત્તની રચિતિ છે ત્યાં પર્યન્ત
ચિત્તનો જ્ઞાતિઆકાર પરિણામ થવાનો. તેથી એ જ્ઞાતિ કે અવિદ્યા-
તુક ચિત્તનો પુરુષસાથેનો સંયોગ તે જ દુઃખ માત્રનો હેતુ છે. એ
હેતુનો વિનાશ થાય ત્યારે એ દુઃખનો વિનાશ થાય છે. તેથી હવે ઇ-
શ્વરતત્ત્વસિદ્ધિમાટે એ સંયોગનો વિનાશ કેવી રીતે થાય છે તે વિ-
ચારવાનું રહે. ત્યાં એક પક્ષે તો એ સંયોગ અવિદ્યાને લીધે જ થાય
છે કેમકે જો પુરુષનું (પોતાનું) યથાર્થ જ્ઞાન હોય તથા પ્રકૃતિ અને
બુદ્ધિસત્ત્વનું યથાર્થ જ્ઞાન હોય તો પછી બુદ્ધિસત્ત્વથી પોતાનો (પુરુ-
ષનો) વિવેક સિદ્ધ થવાનો તેથી પછી બુદ્ધિસત્ત્વના ધર્મનો પોતામાં
આરોપ કદાપિ થવાનો નહિ. તેથી આ વિચારથી એ પ્રાપ્ત થયું કે
એ અવિદ્યાની નિવૃત્તિ થાય તો પછી દુઃખનો પોતામાં અભાવ થાય.
ત્યાં અવિદ્યાની નિવૃત્તિ એના વિરોધીથી જ થઈ શકે અવિદ્યાનું વિરો-
ધી વિદ્યારૂપ તત્ત્વજ્ઞાન છે. તેથી એ થયું કે તત્ત્વજ્ઞાન (પુરુષ તથા
બુદ્ધિસત્ત્વના બેદર જ્ઞાન) થાય તો એ અવિદ્યાની નિવૃત્તિ થાય અને
એ થાય એટલે એને લાગે જો બુદ્ધિસત્ત્વના ધર્મનો પોતામાં આરોપ
થાય છે તે નહિ થાય, અર્થાત્ દુઃખનો અભાવ કરતાં તત્ત્વજ્ઞાનની
(વિવેકજ્ઞાતિની) સંપ્રાપ્તિ કરવી જોઈએ તેમાં પણ અવિદ્યાથી અ-
પરોક્ષ જ્ઞાન થઈ છે તેથી એની નિવૃત્તિ પરોક્ષ જ્ઞાનથી થતી ન-
થી, પણ અપરોક્ષ જ્ઞાનથી થઈ શકે છે તેથી એ વિવેકજ્ઞાતિ
પણ વિવેકમાક્ષાત્કારરૂપ હોવી જોઈએ એ પ્રાપ્ત થયું આ રીતે

શાસ્ત્રમાં આ પુરુષવિશેષરૂપ ઇશ્વરના નિર્વા જ પ્રક્રિયા પ્રતિપાદન
કરી છે, જ્યાં વાસ્તવ વિરોધ નથી જ.

વિવેકમાદાત્મકાર યથાર્થી જનિત દુઃખ યથાની અને તથી એ સયાગ
 કમે કરીને મળી જાયો એ મયો । મળવાથી દુઃખો અમાન થ
 વો તેથી એ વિવેકખ્યાતિની પ્રાપ્તિ કરની એ કર્તવ્ય મિદ્ધ થયુ
 અહિ એ કહ્યું કે આ રીતે વિવેકખ્યાતિ પ્રાપ્ત થઇ તો પછી
 દુઃખનો પોતામા આરોપ નહિ થાય એ માત્ર સાચી તથાપિ મુદ્ધિ
 મત્ત ચિત્ત-વિચમાન ગહે સર્થી એના પરિણામરૂપ જ્ઞાતિ યથાની તેથી
 આ દુઃખ છે એ જાણવારૂપ ભોગ એ પુરુષને પશુ રહેવાનો તેથી
 દુઃખનો અત્યંતોચ્છ્વ આર્થી નહિ થાય આ ચોથા નથી કારણ કે આ
 શબ્દનો મિદ્ધાન્ત છે કે પ્રકૃતિની મામ્યાન્યાર્થી મ્યુનિ થઇ જે કાયા ૨
 પિદ્ધામ થાય છે તેમા બેદ પ્રતીત થય છે તેથી એ બે નો હેતુ પ્રાપ્ત
 ગણુ હોયો જે હમે એ હેતુ તે એ આપ્તઓમા રહેલા સરકારા જ છે
 એ સરકારોના મચિત્ત અર્થે પ્રાગ્બધ એવા મે બેદ છે તેથી ચિ
 ત્તની ચિત્તરૂપે સ્થિતિ કરી રૂપનાગ નિમિત્ત તો આ મે રૂપના
 મરુમર છે એ સરુમનો અમાત્ર થઈ જાય ત્યારે પછી એ આપ
 ની ચિત્તરૂપે સ્થિતિ થવામા નિમિત્ત નહિ હોવાથી એ આપ્ત મરુ
 કરણામર થઈ રહેવાનું ત્યા એ સરુમરોમા એવો નિયમ છે કે જ્યા
 મુધી અવિરાની સ્થિતિ હોય ત્યા મુધી જ એ સરુમરો પોતાનું ફન
 પ્રતારની રા છે તેથી વિવેકસાક્ષાત્મકાર થયો એટલે અવિરા ૭
 મુદ્ધ થવાથી એ ૭ અનન્યન કરી રહે ૭૭ સચિત મરુમરો ફળ
 ળીજ થઇ જશે તેથી એનો નરોદ થશે નહિ અને જે પ્રાગ્બધસ
 રુકારો છે તમજે પોતાના ફનની પ્રવૃત્તિ કરી છે તથા તે અવિરાના
 સરુકારોનો આશ્રમ કરી રહેના છે તેથી તેની અનુવૃત્તિ એ અવિરા
 ન સરુમરની સ્થિતિપર્યન્ત રહેશે એ અવિરા ૭ સરુમરનું અવસા
 ન મા સામાન્ય રીત્યા જૈણુ ભોગથી ના મયવ્યહાર કસતા ભોગ
 થી થાય છે અથવા તો દીધ અખ્યાસથી ચિત્તો ૭ અન્યત નિરોધ
 થો થઇ જાય છે ચિત્તમરુત્તને અવિરાનો ઉચ્છેદ થવા પછી નવીન
 મરુમરને મહણુ કરવાનું સામય્ય ગેતુ નથી તેથી સર્વ રીયા એ
 મિદ્ધ થયુ ૭ વિવેકસાક્ષાત્મકાર મિદ્ધ થયા પછી એ પુરુષ ચરમ દે
 હવાળા થાય છે અને જે અરુપ સમયમા દુઃખ શન માનનો અમા
 ન કરવો નિમિત્ત હોય તો એ વિવેકમાદાત્મકાર પછી પશુ એમો અ
 ખ્યસ જારી તાપી ચિત્તને ફન નિરુદ્ધ કરી દે , જેની નિરોધન
 અવિરાસરુકાર માનનો દાહ થઈ જઈ ચિત્તમરુત્ત રક્ષ થઈ જઈ
 સળ ૭ રણાકાર થઈ રહે જ્યાર ચિત્ત કારણામર (પ્રિયનામર) થઈ ર
 હુ તો પછી ચિત્તના અભાવે વૃત્તિનો અભાવ અને એ ૭ ૭ ૭

ભાવે દુ.ખનો અભાવ તથા એમાં પડતા પુરુષપ્રતિબિંબનો અભાવ થવાનો તેથી એ સમયે પુરુષ વસ્તુના કેવલ (કુદલ) જ હતો. હતાં ઉપાધિના અભાવે તત્સાદ્ભવનો અભાવ થવાથી કેવલ વા કુદલ વા મુક્ત થયો કહેવાય છે. તેથી વિવેકસાક્ષાત્કાર એ જ મોક્ષનું સાધન સિદ્ધ થઈ રહે છે.

અન્ય રીતે કહીએ તો પૂર્વે સૂચવ્યા પ્રમાણે પુરુષના અર્થની પ્રાપ્તિ, કરાવવા માટે નર્નકીવત્ પ્રધાન કાર્યાકાર પરિણામને પામે છે, અને જ્યારે પુરુષના અર્થની પ્રાપ્તિ થઈ રહે છે ત્યારે પ્રધાનના કાર્યાકાર પરિણામ થવામા નિમિત્તના અભાવે એ પરિણામ થતો નથી અર્થાત્ પ્રધાનમાંથી ચિત્તનો ઉદ્ભવ થતો નથી. ત્યાં પુરુષના અર્થ તે ભોગ અને અપવર્ગ છે. પ્રકૃતિ તથા પુરુષના તત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર એ અપવર્ગ છે અને એથી અનિરિક્ત જે જ્ઞાન (દર્શન) તે ભોગ છે એમાં ભોગની પ્રાપ્તિ તો ચિત્ત મર્ચને કરાવે જ છે, માત્ર અપવર્ગની પ્રાપ્તિ કરાવવી ગેય હોય છે. તેથી એ અપવર્ગરૂપ વિવેકસાક્ષાત્કારની પ્રાપ્તિ થઈ એટલે પ્રકૃતનું સપૂર્ણરૂપે દર્શન થઈ જવાથી પ્રકૃતિ નિરૂપ થાય છે અર્થાત્ ચિત્તનો અધિકાર સમાપ્ત થઈ જવાથી ચિત્ત મદ્ય પ્રકૃતિરૂપ થઈ રહે છે. તેથી આ રીતે પણ વિવેકસાક્ષાત્કાર જ કુર્તવ્ય હરે છે.

આ સર્વથી એ સિદ્ધ થયું કે ત્રિવિધ દુખના હાન્યમાટે વિવેકસાક્ષાત્કાર તથા એના પુનઃ પુનઃ અભ્યાસથી ચિત્તની કેવલ નિરુદ્ધાવસ્થા સંપાદન કરવી યોગ્ય છે. એ પણ સદસા થતાં નથી પણ સાધનોની અપેક્ષા રાખે છે. એમાં મુખ્ય સાધન તો ચિત્તની અનુકૂલ અવસ્થા જોઈ છે. ત્યાં જે વિવેકસાક્ષાત્કારમાટે અનુકૂલ અવસ્થા તેને આ શાસ્ત્રમાં સપ્રમાણયોગ કહેવા છે એ સપ્રમાણયોગ પ્રાપ્ત થયો એટલે વિવેકસાક્ષાત્કારનો ઉદય થાય છે. એ ઉદય થવાથી એના પુનઃ પુનઃ અભ્યાસથી જેને પરવૈરાગ્ય ગ્રંથકાર કહે છે તે થાય છે તથા આતે ચિત્તની કેવલ નિરુદ્ધાવસ્થા (જે અસપ્રમાણયોગ કહેવાય છે તે) પ્રાપ્ત થાય છે. એની પ્રાપ્તિ થઈ એટલે દુખનો આન્યતઃ અભાવ થઈ જાય છે. તેથી સપ્રમાણયોગની સિદ્ધિ કેવી રીતે થાય એ હવે જિજ્ઞાસ્ય થયું એના ઉત્તરમાં અધિકારિભેદ અવગ્રહ પ્રાપ્ત થવાનો. કારણ કે જે ચિત્તની જેવી અવસ્થા તેવાં તેને માટે સાધનો હોવાં જોઈએ તથા તે તે સાધનોનું તે તે પ્રમાણનાં મૃદુ, મધ્ય તથા તીવ્રતાથી અનુદાન કરવું જોઈએ. તેમાં પ્રતિ-અધિકારીને ક્યાં-ક્યાં સાધનો કેટલા વેગથી કેવી રીતે સાધવાં એ

તો યોગીશ્વર શ્રીમદ્ગુરુદ્વારત જ જાણી શકાય એમ છે, અન્ય કોઈ કિ
પાય એ માટે નથી તથાપિ સામાન્ય રીતે એ સપ્રજ્ઞાતયોગની નિ-
શ્ચિ માટે યોગાગ્રાનું અનુજ્ઞાન અપેક્ષિત છે, તથા એ સાથે વૈરાગ્યની સિ-
દ્ધિ કરતાં જરૂર જોઈએ અર્થાત્ વૈરાગ્ય અને યોગાગ્રનો અભ્યાસ એ
જે મળે ત્યારે સપ્રજ્ઞાતયોગની સિદ્ધિ થઈ શકે છે વૈરાગ્યનું વિવિધ
બેઠ્ઠી પ્રતિપાદન કન્ય છે તથા એની સિદ્ધિમાટે નાનારિધિ યુક્તિ-
ઓ શ્રાવણશુરુ પામેથી પ્રાપ્ત કરવાની હોય છે તથાપિ સામાન્ય સ્વ
રૂપ એ છે કે જ્યારે ચોદે ભોક્તા સુખને અત કરણ કાઠવિદ્યસમ
જાણી તેથી અચક્ષ્ણ રહે ત્યારે તેને વૈરાગ્યપ્રાપ્ત જાણવું

અભ્યાસના વિષયસ્વ યોગાગ્ર આ આઠ છે (૧) યમ, (૨)
નિયમ, (૩) આમન, (૪) પ્રાણાયામ, (૫) પ્રત્યાહાર, (૬)
ધારણા (૭) ધ્યાન તથા (૮) સમાધિ, અથવા એને પરમ-
રમા અતર્ભાવ કરી કહીએ તો (૧) યમ નિયમ, (૨) આ-
સન, (૩) પ્રાણાયામ તથા પ્રત્યાહાર અને (૪) યમ આ
સર્વનું સ્વરૂપ મથમા વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કર્યું છે તેથી અન
કરતા જરૂર નથી

આ રીતે આ યોગાગ્રનું અનુજ્ઞાન થયેથી સપ્રજ્ઞાત યોગ પ્રા-
પ્ત થાય છે, તેથી વિચેકષ્યાતિ થાય છે, તેથી અવિવાનો નાશ થા-
વ છે, તેથી જુદિમત્વ તથા પુરુષનો મયોગ જે દુખનો હેતુ છે
તે જનો રહે છે અને તેથી અતે પુનરુદ્ભવ થવાની યોગ્યતા
વિના દુખ માત્રનો આયતિક અભાવ થાય છે આ સમયે દક્ષ
મનાયેલો પુરુષ દક્ષિમાત્રના અભાવે કોઈ પણ આકારતાનો મયેતો
વ્યવહાર એમ નથી તેથી ચોતાના સ્વરૂપે અસ્થિત થયેતો કહેવા-
જે એ જ પુરુષનો ઉપગ્રાથી અને જુદિમત્વનો ખરી રીતે મોક્ષ
છે, જે સર્વ પ્રજ્ઞાવાન પ્રાણીનું પરિણામ પ્રાપ્ત થાય છે

આ પ્રમાણે આ દર્શનનો પ્રમેય ભાગ છે પ્રમાણ વિષયમા
અ સત્ત્વમા ત્રણને સ્વીકાર્ય છે પ્રતક્ષ, અનુમાન અને આગમ
અન્યત્ર જે ચાર, પાંચ, છ વા આઠ પ્રમાણો સ્વીકાર્યા છે તે ન-
વનો આ ત્રણમા જ આનંદન કયા છે ત્યા પ્રત્યક્ષપ્રમાણ સંબંધે
અ સામ્યનો નિર્દાન ન્યાયરેમિક સિદ્ધાન્તથી જુદો છે, મા
અ મયે અનિષ્ઠ છે અને વેદાન્તમાયે જનુમા અનિષ્ઠ છે આ
સત્ત્વનમન પ્રક્રિયા આ છે કે પ્રમેયનિરૂપણ મયે કયા પ્રમતે
ગિનમન સ્વરૂપ છે, પરિનિષ્ઠ પરિમાણરૂપ છે તથા દ્રવ્ય પ
નવ ઈ મોગ્યત રા છે જાડે વિવરતા સામાન્યતા મુગદિ ને વ

ક્રમાં દ્વેષ યદ્ય ઇન્દ્રિયમાં દ્વેષ થાય છે ત્યારે એ દ્વેષથી ચિન્તન-મત્તવનાં સામાન્યરૂપે ઇન્દ્રિયસાથે સંબંધ થયેલા દ્રવમાં દ્વેષ થાય છે. એ દ્વેષ થવાથી એ દ્રવનો પ્રવાહ તે તે ઇન્દ્રિયશક્તિથી તે તે ઇન્દ્રિય ગોચરકદારા બહાર જાય છે, તથા જેમ કોઈ ખીખામાં દુતરમ અર્થાત્ દ્રવ તદાકાર પરિણામને પામે છે તેમ આ બહિર્ પ્રેક્ષ-યેયો દ્રવ પણ તે તે વિષયાકાર પરિણામને પામે છે. એ વિષયાકાર પરિણામને પામેલા દ્રવરૂપ વૃત્તિ દ્રશ્યનુ દ્રશ્ય થાય છે એ જ પ્રત્યક્ષ છે અને વિષયોનું જે દ્રશ્ય થતું તે આ વૃત્યાર્થ થવાથી થાય છે. આજ રીતે જ્યારે સયમની સિદ્ધિથી તે તે વિષયમાં પૂર્ણ એકાગ્રતા થાય છે ત્યારે તે તે વિષયાકાર ચિત્તવૃત્તિ થઈ રહે છે તેથી તે વિષયનું પ્રત્યક્ષ થાય છે એ તત્ત્વકરતા થવી એને જ સમાપત્તિ વા તદજનના પણ કહે છે. તેથી જો એ વિષય આભુત્ત્વ હોય છે તો આભુત્ત્વમાપત્તિ થાય છે, અહણુત્ત્વ હોય છે તો અહણુસમાપત્તિ થાય છે અને ગૃહીતૃરૂપ હોય છે તો ગૃહીતૃસમાપત્તિ થાય છે તથા એ સમાપત્તિથી તે તે પદાર્થ સાક્ષાત્ થાય છે.

અનુમાનમ મધમાં આ શાસ્ત્રમાં વાપરેલા શબ્દો તથા કરેલા વિભાગ વિગરે તથા માંખ્ય શાસ્ત્ર અને ગૌતમ ન્યાય એ એ શાસ્ત્રમાં વાપરેલા શબ્દો તથા કરેલા વિભાગ વિગરે સમાન છે. એનું તથા આગમ પ્રમાણનું નિરૂપણ વ્યાખ્યાના વિગ્તારથી કર્યું છે તેથી ત્યાં જોનું.

પરાપૂર્વથી કાર્યકારણસંબંધે ત્રણ વાદ ચાલતા આવ્યા છે. કેટલાક આરંભવાદ સ્વીકારે છે, કેટલાક પરિણામવાદ સ્વીકારે છે એ ને અન્ય વિવર્તવાદ સ્વીકારે છે. ત્યાં ન્યયવૈશેષિક દર્શનો આરંભવાદ સ્વીકારે છે. ત્યારે મુક્તિકામાંથી ધટની ઉત્પત્તિ થાય છે ત્યારે એ વાદ સ્વીકારનાર એનું માને છે કે ઉત્પત્તિપૂર્વે ઘટ અસત્ હોતો અને કાચકવ્યાપાર પછી એ ઘટ સત્તાને પામે છે આ રીતે કારકવ્યાપારથી અમત્ પદાર્થનું અગ્નિત્વમાં આવતું એ માનવું એ આરંભવાદ છે. એ વાદમાં ઉપાદાન કારણથી કાર્ય બિન્ન પદાર્થ લેવાય છે. ઘટ એ મુક્તિકાની અવસ્થાસિંગી નથી પણ મુક્તિકામાં મમવાયસંબંધરૂપ મંબંધવિગેષથી એકો કોઈ અત્યંત બિન્ન પદાર્થ છે. આ રીતે કા-પનું સ્વરૂપ માનેહું હોવાથી કારણની કાર્યમાં શક્તિ ન માનતાં એ સોફો કાર્યનો જે ઉપાદાન કારણમાં પ્રાગભાવ તેને પણ એક કારણ માને છે. આ આરંભવાદના સ્વીકારથી સૃષ્ટિની પ્રક્રિયામાં એકે અનુરૂપ બેદ થાય એ તો સ્વાભાવિક નહીં છે, એથી કવદું માંખ્ય ત-

આ યોગશાસ્ત્ર પશ્ચિમરાષ્ટ્રને સીમરે છે જે બહુદા સાનના મળ-
સોને પશુ સમગ્ર થાય છે એ વાદમા એવું માનવામા આવે છે કે
નૃસિમરૂપ ઉપાધાન કારણથી ઘટ કંઈ કેવલ જૂદો પ્રદાય નથી પણ
અગ્નિકાની જ અવસ્થાનિમેષ ને ઘટ છે ત્યારે ઘટ એ રૂપે એ અભિ-
વ્યક્ત થયો નહોતો ત્યારે સૂક્ષ્મરૂપે પોતાના કારણમા વિદ્યમાન ર-
તો અને પછી મરુદ્યાપારથી અભિવ્યક્તિને પામે છે માન્ય કે
મરુદ્યાપારથી અમલતની કૃત્તિ થતી નથી પણ મલતી અભિ-
વ્યક્તિ માત્ર કમલ છે અસત્તની કૃત્તિ થતી હોય તો કદપિ ર-
સદ્રશ સા રધ્યાપુત્રની પણ કૃત્તિ મળે શકે આ રીતે અભિ-
વ્યક્તિરૂપ કૃત્તિ પૂર્વે કાર્યમાન કારણરૂપે રહે છે અને ત્યારે
કાવનો નાશ થાય છે ત્યારે પણ એ કાર્ય કદ અસત્ત થતુ નથી પણ
કારણમા પશ્ચિમને પામી રહે છે આમ અભિવ્યક્તિરૂપ કૃત્તિ પૂ-
ર્વે એ માત્ર છે તથા ત્રય પછી પણ મલ છે તેથી જ યોગમિદ્ધિ
અપમ પુરોતે અતીત તથા અનામત અર્થે બાન થઈ શકે છે
જે અમલ હોય તો જ્ઞાતિ અમલમા ચલાવી નહિ નેથી અતીત અ-
નામત અર્થે જ્ઞાન થસ મળવ નહિ આવે તેથી પરિણામવાદ યુક્તિ
યુક્ત હોયથી યોગ છે આને જ સત્તમાર્ગવાદ પણ પ્રવરે કહે છે આ-
ને આગબરાને અસત્તમાર્ગવાદ પણ કહે છે રાદાનરાશ્રમા આ
સત્તમાર્ગવાદ માનો છે પણ કાર્યમાન વ્યાવહારિક માત્ર છે તથા નૈન
માત્ર ઉપાધાન કારણરૂપ જલ પદમાર્થ મય હ એમ સમાપન ક-
યું છે તેથી એ અસત્તત્તની માત્ર પાન્યમિદ્ધિ છે અને મારૂપ
પ્રવચની સત્ત વ્યાવહારિકી છે કાન્યુ વિષ્ણુસ્વાત્ત્વળા રૂપરૂપે
જે અવસ્થાન થતુ તે વિરતે કહેવાય છે તેથી જલ તત્તવું વિરતે
આ વિષ્ણુ છે આટલા બેર સિવાય સત્તમાર્ગવાદ મધ્યુ અમે આ
સત્તમાર્ગ પણ મળત છે અજ વિરતની તરફ નથી એવું પણ વિ-
ચાર મારૂપ સમાપ્ત આવે જ છે

આ રીતે યોગશાસ્ત્રના પ્રમજ્જપ્રમેવાદિ વિવેક મિદ્ધાનોત્તર
જેની મળત વિવેકને વિચારથી નજર સમાપ્ત્ય એવી છે એ મર્મ
અર્થે પ્રતિપાદા મયમારે આ એ રૂપરૂપાસન મયથી કયું છે આ
ના મય મરુદે ન્યાયમા રિ, આ નજર વિષ્ણુ નથી રૂપ ન
વે મયાય રીત મરુદે જ મરુદે કૃત મરુદે રૂપ છે અપ્ય
મરુદે મરુદે વિમામ રૂપ છે ને પ્રવેક રૂપ કહેવાય છે તેમા પ્ર-
મય પામાં પા મરુદે છે તમ એ અમરુદે રૂપ રૂપ રૂપ, વિવેક
મા પા મરુદે છે આ એ અમરુદે રૂપ રૂપ છે. મુલીકમા પા

ત કળા જે ગૈત્રી, કરુણા વિમરેની જાવના, સામના પ્રાણપામ, વિ
 ૫૫૫૫૫૫ તથા જ્યોતિષ્મની પ્રકૃતિ તથા વીનતગ પ્રાણી, સ્વપ્નજા
 નની તથા નિદ્રાજાની જાવના અથવા ઇદિધ્યાન એ ઉપાયોરૂપ બા
 વ્યકર્મની જરૂર છે તેનું તથા તેની સિદ્ધિથી જે ૫૦ રૂપીયાર પ્રાપ્ત થા-
 વ છે તેનું પ્રતિપાદન કર્યું છે આ રીતે સાધનો ॥ અનુદાનથી યો-
 ગીને, ધ્યાના તે જાણ થાય છે એ નિયમથી તે ને નિયમમાં મથા
 મે સમાપત્તિ થાય છે એનું, તથા એના પૂર્વોક્ત બેદરૂપ સરિતર્ક, સ
 વિચારાદિ વિભાગો હોય છે તેનું એ સમાધિથી પ્રાપ્ત થતી જગત ॥
 પ્રજાનું તથા અતે એ સમજાવતોગથી અનંતર પ્રાપ્ત થતા અમ-
 પ્રજાતોગમ પ્રતિપાદન કરી એ પાદ સમાપ્ત કર્યું છે

દ્વિતીય પાદમાં મધ્યમાધિમરીરૂપ વિદિષ્માન ક જુનાળા સાધક
 માટે તપ રસધ્યાય તથા ઇશ્વરપ્રણિધ્યાનરૂપ જે ક્રિયાયોગની અપેક્ષા
 છે તેનું એ ક્રિયા યોગથી સમાધિની પ્રાપ્તિ થાય છે તથા આરિ
 ધ્યા અસ્મિતા, તમ, દ્વેષ અને અભિનિવેશરૂપ પાપ કતેશોનું શૈથિ
 લ્ય થાય છે તેનું, એ કતેશોના રૂપનું તથા એ સર્વ અવિદ્યામૂલક
 છ તેથી અવિદ્યાનો ઉ-છેદ થયે એ સર્વનો ઉ-છેદ થાય છે એનું ત
 થા એ કતેશોની રચૂન અવસ્થાનું ધ્યાનથી તથા સદ્ભાવસ્થાનું ચિ
 ત્ત્વો નય થમે જ્ઞાન થાય છે એનું પ્રતિપાદન કર્યું છે એ પ્રતિ
 પાદન કરી રજ્યા પછી કતેશોનો નાશ થયેથી તન્મૂલક કર્માણ્યો
 ઉ-છેદ થાય છે તથા નીન કર્માણ્ય થતા નથી તથા કર્માણ્યો ના
 શ થયો એટલે તેના ફલરૂપ જ્ઞાન તથા પરિતપ જે પન્જિ
 મિત્વાદિ હેતુથી નિવેદીની દૃષ્ટિથી કેવલ દુઃખરૂપ જ છે તે
 નો નાશ થાય છે એ પ્રતિપાદન કરવામાં જે કર્મપ્રક્રિયાથી નાના
 વિષ સકાઓનો ઉ-છેદ થાય છે તથા જગત્ કરા નિયમે કેવી રીતે
 ચાલે છે, જીવોને સુખદુઃખાદિ કેવી રીતે મળે છે વિગતે સ્પષ્ટ સ
 મજ્જા છે તેનું ઉત્તમ રીતે પ્રતિપાદન કર્યું છે આ પ્રતિપાદન થઈ
 રજ્યા પછી મદ્યધિકારીમાં વિશેષ મુદ્દ પ્રતિપાદનની આવશ્યકતા હો
 વાથી ચૈતકશાસ્ત્ર માટે આ યોગશાસ્ત્ર પણ—ચૈતન્ય દ્વર કરના
 યોગ જે હેય, તે સાથી પ્રાપ્ત થાય છે તે હેતુ એને દ્વર કરવાનું ઉપાય
 ૫ સાધનો તથા એ દ્વર થવાથી પ્રાપ્ત થતું કેવલ્ય—એ ચારનું પ્રતિપાદન
 કરનાર હોવાથી ચતુર્વૃદ્ધ છે તેથી એ કર્માણ્યમાર પ્રથમ વ્યુદ્ગમ
 હવનું તથા પછી દુર્ય જે જુદિસરત્વ તથા દરિદ્રરૂપ જે
 પુરુષ તેનો સયોગ તે આ હેયને ઉત્પન્ન કરનાર હોવાથી
 હેયનો હેતુ છે તેનું પ્રતિપાદન કર્યું છે એ પ્રતિપાદન સ્પષ્ટ થયા

અર્થે દૃશ્ય પ્રપચનુ સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરતા જડ વર્ગના જે ૨૪ તત્ત્વો પૂર્વે કહ્યા છે તેનું તથા સર્ગક્રમનું તથા દ્રશ્ય પુરુષના સ્વરૂપનું તથા દૃશ્ય દ્રશ્યમાટે જ પરિણામો પામે છે તેનું પ્રતિપાદન થયું છે, તથા તદનંતરે એ એના સયોગનું સ્વરૂપ કહ્યું છે તથા તેનો હેતુ પણ અવિદ્યા છે એ કહ્યું છે તથા તેથી એ અવિદ્યાનો અભાવ થવાથી એ સયોગનો અભાવ થાય છે તે જ આરોગ્ય-ચાનીય કૈવલ્ય છે એ પણ સૂચવ્યું છે એ જ્ઞાન કરનાના ઉપાયમા વિવેકસાક્ષાત્માર એ જ ઉપાય છે એ કહ્યું છે તથા તેથી થતી મ-પ્તયા પ્રજ્ઞાનું પ્રતિપાદન કહ્યું છે હવે એ વિવેકસાક્ષાત્માર કેવી રીતે થાય છે એ જિજ્ઞાસા યતા યોગના બહિઃગરૂપ ધર્મ, નિયમ, આમન, પ્રાણ્યાયામ તથા પ્રત્યાહાર એ પાંચ સાધનોનું તથા પ્રત્યેકના અનુદાનની મિદ્ધિ અપદ્ધિ થાય તેમાટે એ પ્રત્યેકથી યતા કા-યનું પણ પ્રતિપાદન કહ્યું છે તથા યોગાગના અનુદાનમા જ્યાં નિરોધીથી બાધ થાય ત્યારે તેનો અભાવ કરનાર વિતર્કની બાનના ક-ની એ કહ્યું છે આ પ્રમાણે આ પાંચ બહિરંગનું જ પ્રતિપાદન કરી આ પાદ અથકારે સમાપ્ત કહ્યું છે

તૃતીય પાદમા શેષ રહ્યા ત્રણ યોગ ગરૂપ ધારણા, ધ્યાન તથા મહાધિનું પ્રતિપાદન છે તથા એ ત્રણની શાસ્ત્રીયસગ્ગા સંગમ છે એ, એનું સામાન્ય ફલ પ્રજ્ઞાની દીપ્તિ છે એ તથા એનું ભૂ-મિમદ્ધમથી સાધકે અનુદાન કરવું એ કહ્યું છે પછી એ ત્રણ પુણ્ય પાચની અપેક્ષાથી અતન્ન છે તથા અસપ્રજ્ઞાતયોગ અથવા નિર્બીજ મહાધિમા તો આ ત્રણ પણ બહિરંગ જ છે એ પ્રતિપાદન ક-યું છે, તથા પ્રસંગરજાત નિરોધના સરકારથી થતી ચિત્તની પ્ર-શાન્તવાદિતા સ્થિતિ, તથા સમાધિ એકાગ્રતા નિગરેતો બેદ તથા તે પ્રમગમા યોગસા નિમરના યતા ત્રિરિધ પરિણામોનું પ્રતિપાદન કયું છે તથા અવસ્થાની એ પરિણામપ્રતિપાદનથી સિદ્ધિ કરી છે આ રીતે સયમનું પ્રતિપાદન કરી પછી વિવિધ સયમથી અતીત તથા અનાગતનું જ્ઞાન, સર્વ પ્રાણીના શબ્દોનું જ્ઞાન, પૂર્વ જન્મનું જ્ઞાન, પારકા ચિત્તનું જ્ઞાન, અતર્કાન યનારૂપ સામર્થ્ય, મૃત્યુજ્ઞાન, અવધ્ય જનની પ્રાપ્તિ, સૂક્ષ્મ વ્યવહિતાદિ અર્થનું જ્ઞાન, ભુવઃજ્ઞાન, તાગ્યબૂદ્ધજ્ઞાન, તાગ્યોની ગતિનું જ્ઞાન, કાલબૂદ્ધનું જ્ઞાન, ક્ષુત્પિપા-સાની નિવૃત્તિ, સ્થૈર્યપ્રાપ્તિ, સિદ્ધદર્શન, ચિત્તસંવિત્, પરચરીરપ્રવેશ, જ્ઞાદિતત્ત્વોનો જય, પ્રમથવાળા ચરીરની પ્રાપ્તિ દિવ્ય હન્દ્રિયની પ્રાપ્તિ, આકાશગમન, ચિત્તની ચરીરબદ્ધાર સ્થિતિ યનારૂપ મહાવિ

યોગીને વ્યુત્થાનમચ્છારથી મધ્યે મધ્યે વ્યુત્થાન થાય છે તેનો ઉચ્છેદ કરવા સાધનોનો અભ્યાસ અવશ્ય કરવો પડે છે એ તથા વિવેકસાક્ષાત્કારથી પ્રાપ્ત થતી સર્વગતા, સર્વભાવાધિષ્ઠાતૃત્વ વિગેરે સિદ્ધિઓનો અનાદર કરવાથી વિવેકસાક્ષાત્કારનો અખડ ઉદય બની રહે છે અને તેથી ધર્મમેધ સમાધિ પ્રાપ્ત થાય છે તથા એ પ્રાપ્ત થવાથી ક્યેશ કર્મની નિવૃત્તિ થાય છે જેથી જ્ઞાન અનંત થઈ રહે છે એ પ્રતિપાદન કર્યું છે તથા અતે, આમ થવાથી પરવૈરાગ્ય થાય છે જેથી કૃતકૃત્ય થયેલા પુરુષ પ્રતિ સત્ત્વાદિ ગુણોનો પરિણામક્રમ સમાપ્ત થાય છે અર્થાત્ શુદ્ધિસત્ત્વ આત્મતિક લય પામી બન્ય છે, એ જ પુરુષનું ઉપાયાથી તથા ચિત્તાનુ યથાર્થ રીતે કર્તવ્ય છે એ પ્રતિપાદન કરી અચની સમાપ્તિ કરી છે

આ પ્રમાણે આ ચાર પાદના વિષયો છે. હવે આ યોગશાસ્ત્ર જેનું નામ પ્રથમ સૂત્રથી યોગાનુશાસન ^૧ દેખાય છે તે સાખ્ય વદાન્ત તથા ન્યાયની આપેલાથી કથી ભૂમિધમા આવે છે તે જોવાનું છે ત્યાં ભૂમિકાથી કાવકમરૂપ ભૂમિકા વિરક્ષિત નથી પણ સિદ્ધાન્તોની કશારૂપ જે ભૂમિકા છે તે જ વિરક્ષિત છે એવ જો મિદાન્તો પ્રતિપાદન કર્યા છે તેના ત્રણ વિભાગ પડે છે (૧) પ્રાપ્ત્ય વિષયક, (૨) કર્તવ્યવિષયક અને (૩) જ્ઞાતવ્યવિષયક ત્યાં જે પગિજ્ઞામિ કય પ્રાપ્ત કરવાનું છે તે સંબંધમા જે જે સિદ્ધાન્તો હોય તે પ્રાપ્ત્ય વિષયક સિદ્ધાન્તો છે. એ પ્રાપ્ત્યને માટે જે સાધનોનો નિશ્ચય કર્યો હોય તે કર્તવ્યવિષયક સિદ્ધાન્તો છે તથા એની ઉપપત્તિમાટે જે પ્રક્રિયાઓ વિગેરે સંબંધમા મિદાન્તો હોય તે જ્ઞાતવ્યવિષયક સિદ્ધાન્તો છે આ ત્રણમધ્યે પ્રાપ્ત્ય વિષયક સિદ્ધાન્ત ન્યાય, વૈરોનિક, સાખ્ય તથા યોગનો અભિન્ન છે કારણ કે એ ચારેમા ત્રિવિધ દુષ્ટોનો આત્મનિક અભાવ જ પ્રાપ્ત્ય પુરુષાર્થમા ગણ્યો છે વેદાન્તશાસ્ત્ર એવી આગળ જઈએ ૧૪મહિત પરમાનંદની પ્રાપ્તિને પુરુષાર્થ માને છે કર્તવ્યના મર્યાદમા આ સર્વ શાસ્ત્રોનો એક અભિન્ન

૧ આ શાસ્ત્રપદ જે બાહ્ય છે તેમા સાખ્યપ્રવચન નામ આપેલું દેખાય છે તથાપિ એ શબ્દ માત્ર યોગિક અર્થમા વાપરેલો છે તેથી આ શાસ્ત્રની સંજ્ઞા નથી. સાખ્યસિદ્ધાન્તનું પ્રકૃષ્ટ નિરૂપણ તે સાખ્યપ્રવચન છે. આમ લેવાનું કાણુ પણ એ જ બાહ્ય ઉપગ્રથી નીકળે છે કેમકે પ્રથમ સૂત્રના બાહ્યમા યોગાનુશાસન એ સંજ્ઞા છે એવું બાહ્યમા સ્ફુટ કહ્યું છે. યોગદર્શન, યોગસૂત્ર, યોગશાસ્ત્ર વિગેરે પુણુ આ શાસના નામો છે.

સિદ્ધાન્ત છે કારણ કે અવિધાની નિવૃત્તિ કરવા તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરવી એ સર્વસમત છે, તેમ જ એ તત્ત્વજ્ઞાનની દૃઢ અપરોક્ષરૂપે પ્રાપ્તિ થવા સપ્રજ્ઞાતયોગ તથા તેમાટેના યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન તથા સમાધિ એ આઠ માધનો અવશ્ય સિદ્ધ કરના જોઈએ એ પણ સર્વસમત છે તેથી આ બે મુખ્ય વિષયોમા લેશ પણ ભેદ જોવો-દેખાતો નથી આ કારણથી ગમે તે શાસ્ત્રનો સ્વીકાર કરી માણસ કર્તવ્યમા જોડાય છે તો તેથી પરિણામે એને કૃતકૃત્યતા પ્રાપ્ત થવી સબવે છે હવે માત્ર જ્ઞાતવ્ય પ્રક્રિયાઓ રહી તેમાં જીવ એ દ્રષ્ટા, જ્ઞાતા તત્ત્વ છે, એ અદ્વય તથા પરત ન છે, એને કર્મવશાત્ જમણુ કરવું પડે છે, કર્મથી કર્મોશ ય બધાય છે તથા તે અવિધાની સ્થિતિપર્યન્ત જ હોન્મુખ થાય છે, જીવો અનાદિકાળથી વસ્તુતઃ વિધમાન છે, જગત્ જડત્વ, પશુભિરત્વ, દૃશ્યત્વ વિગેરે ધર્મોવાળુ છે તથા એ જગત્થી પોતે ભિન્ન છે આ વિગેરે અસખ્ય સિદ્ધાન્તો સર્વ શાસ્ત્રમા અભિન્ન છે તેથી મા માન્ય જિજ્ઞાસુમાટે આ સર્વ ભિન્ન ભિન્ન શાસ્ત્રો નથી પણ એક જ શાસ્ત્ર આ સર્વ અશોભા તો છે એ શાસ્ત્રોમા જે ભેદ છે તે બં દુર્જ અવ્ય અશર્માં છે અને તે અધિભારીના અધિકારના તારતમ્યે લીધે આવશ્યક પણ છે એ ભેદ મુખ્યતઃ તો તત્ત્વસ્વરૂપ તથા જગત્ તત્તા સત્તત્ત્વ વિગેરે નિયોગમા છે ત્યાં ન્યાય વૈશેષિક દર્શનોમા અહ અહ રૂપે પ્રતીત થતો આત્મા સર્વ વ્યાપક છે તથા વિજ્ઞાન, ઈન્દ્રિય, કામ વિગેરે ધમાના આશ્રયરૂપ છે એમ લીધું છે તથા આત્મા સ્થૂન સરીર, ઇન્દ્રિયો તથા મનથી રિસક્ષણુ છે એ સ્થાપન કર્યું છે સાખ્ય તથા યોગ શાસ્ત્રમા આત્માની તથા મન ઇન્દ્રિય રંગે રેની વચ્ચે બુદ્ધિસત્ત્વ વા ચિત્ત નામનો એક પદાર્થ સ્વીકાર્યો છે તથા વિજ્ઞાન, ઇન્દ્રિય, રંગ વિગેરે મર્મ ધર્મો એ ચિત્ત ॥ છે, આત્મા ના નથી એ સિદ્ધ કર્યું છે. તથા પુરુષશબ્દશબ્દ આત્મા કેવલ જ્ઞાનસ્વરૂપ છે તથા મિથ્યા ઉપચારથી જ્ઞાતા કદા વિગેરે કહેવાય છે એ કહ્યું છે એ આત્મા વા પુરુષ એ મનમા પણ રિલુ છે ત્યાં બુદ્ધિમત્તરના અથવા સ્વમિત્વની યોગતાના બેદથી નાના છે એમ સ્વીકાર્યું છે વેદાન્તશાસ્ત્રમા આ યોગ સાંખ્યનો સિદ્ધાન્ત માન્ય રાખી જે પુરુષ નાનાત્વ કહ્યું છે તેને ખડિન કર્યું છે ત્યાં કહ્યું છે કે એ પુરુષો ન્યારે મુક્ત થયા ત્યારે એમા લેશ પણ ભેદ નેવા મ જાતો નથી કેમકે બુદ્ધિઅન્યમાયે તેમજ સખ્ય રહેતો નથી તે મ જ બુદ્ધિમત્ત્વ ન્યારે રોષ છે ત્યારે પણ માત્ર ઉપધિભેદથી જ

પુરુષમાં બેદની મિદિ થાય છે પણ ઉપાધિબેદ વાસ્તવબેદનો ગ્રાપક નથી તેથી તથા સાધવ વિગરે હેતુથી આ અમખ્ય મરે વ્યાપક પુરુષને જાણે એક અખદંકરમ ચૈતન્ય ને જાણ શબ્દથી ઓળખાવાય છે તે જ વસ્તુએ સર્વત્ર વિદ્યમાન છે તથા યોગમાખ્યમાં ને ઉપચારથી પુરુષમાં બોધાત્વ સ્વીકાર્યું હતું ને પણ અધિચારૂપ અણુનુ નિદ્ધ કરી પુરુષ વા જાણ કરૂંતવ તથા બોધાત્વથી નિદિત છે એ નિદ્ધ કર્યું છે. આ રીતે જોતાં આ શાસ્ત્રમાં વાસ્તવ વિશેષ દેખાતો નથી પણ અધિકારીને ઉચ્ચીકની બુધિકાપર ચડતુ સુગમ પડે તે માટે જ, બોધાનક્રમ દેખાય છે. તેમાં ન્યાયરેણિક આગંબક બુધિકા છે, યોગસાખ્ય અધ્યની છે અને વેદાન્ત સિખર છે.

જગત્ સ્વરૂપના વિચારમાં પણ આ ત્રણ દર્શનો આ જ બુધિકાનુ ગ્રાપન કરે છે. ત્યાં ન્યાયશાસ્ત્ર દૃશ્ય પદ્યયોનું પૃથક્કરણ કરતાં કરતાં પૃથિવી, અપ, તેજસ્ તથા વાયુના આયુઓ તથા આકાશ, કાલ અને દિશ્ એ પદ્યયોમાં દૃશ્ય જગતનું—(મન બાદ કરીએ તો) પૃથક્કરણ કરે છે. યોગમાખ્યના સિદ્ધાન્તો એથી આગળ જન્ય છે તથા આ સર્વ તત્ત્વોને બિન્ન બિન્ન ન લેતાં એ સર્વ સત્ત્વાદિ શુષુત્રયના પરિણામરૂપ છે એમ સ્વીકારે છે સત્ત્વાદિ શુષુત્રય ને પ્રકૃતિ વા પ્રધાન છે તેથી આ સર્વ પ્રધાનરૂપ એક તત્ત્વના વિકારો છે એ મિદાન્ત યોગમાખ્યશાસ્ત્ર કરે છે વેદાન્ત શાસ્ત્રમાં આ ઉદ્યા સિદ્ધાન્તને જ સ્વીકાર્યો છે પણ એથી આગળ એ કહ્યું છે કે પ્રકૃતિ ત્રા પ્રધાન એ કઈ રીતે તત્ત્વ નથી પણ ને જ્ઞાનરૂપ અદ્વૈત તત્ત્વ અનાદિ મિદ્ધ છે એની જ શક્તિવિશેષથી એ પ્રકૃતિ વા પ્રધાનરૂપે નિદિ જતાં ચતુર દોષ એનું થાય છે. એ શક્તિવિશેષ તે માયા છે. એ માયા પરમાત્માના રાદા રિચન જ છે. આ રીતે આ વિષયમાં પણ આ ત્રણે દર્શન ઉપર પ્રમાણેની જ બુધિકામાં પ્રતીત થાય છે.

આ રીતે આ એ મુખ્ય મિદાન્તના વિષયમાં આવી રીતે બુધિકાક્રમ દેવાથી બેદ દેખાય છે. અન્ય ને બેદો છે તે પ્રાપ્તઃ આ બેદના જ પરિણામરૂપ છે અર્થાત્ અત્ર પ્રતિપાદિત સિદ્ધાન્તોની ઉપપત્તિને માટે જ સ્વીકાર્યો છે તેથી તેમાં અતંત્ર બેદ લેવા યોગ્ય નથી યદ્યપિ આ વિષય એવો છે કે એમંબધે અધિક વિસ્તારની જરૂર છે તથાપિ અત્ર એ વિસ્તારને યોગ્ય સ્થાન નથી. તેથી આ મુખ્ય મિદાન્તોનું સક્ષિપ્ત પ્રતિપાદન કરી દિગ્દર્શન કર્યું છે.

સાખ્ય તથા યોગ એ એ તો સર્વશે એક જ શાસ્ત્ર મળ્યા

એમ છે, કેમકે એમાની સર્વ પ્રક્રિયા એક જ ઠ ગતેનો પ્રસિદ્ધિ
 દ માત્ર છે સાખ્ય શાસ્ત્ર વિચારપ્રધાન શાસ્ત્ર છે તેથી એમા સા
 ધનોનો વિચાર અતિ મહેલે કરીને કર્યો છે અને પુરુષપ્રકૃતિના
 વિવેકનો તથા તેને અંગે શાસ્ત્રમંત તરફનો વિગતથી વિચાર ક
 ર્યો છે આ યોગશાસ્ત્રમાં પુરુષપ્રકૃતિનો તથા તરફનો વિચાર
 અતિ સહેલે કર્યો છે તથા પ્રધાનપણે સાધનોનો વિચાર કર્યો છે
 આ કારણથી સાધનપ્રતિપાદક સપૂર્ણ શાસ્ત્રોમા આ શાસ્ત્ર ઉત્તમ
 કે કેમકે ન્યાય, વૈશેષિક, માખ્ય તથા વેદાન્ત એ ચારેમાંથી સાધ
 નોનું જ્ઞાન આ શાસ્ત્રથી જોઈતું થાય છે તેનાકરતા બહુ જ ઓછું
 થાય છે તેથી સાખ્ય તથા યોગ બંને પૃથક્ દર્શન નથી આ જ
 હતુંથી માખ્ય તથા યોગી પૃથક્ માનનાગની શ્રીકૃષ્ણે તે મા
 લક છે-અજ્ઞાન છે એમ કહી નિંદા કરી છે સાખ્યશાસ્ત્ર પ્રતા
 આ શાસ્ત્રમાં વિગતો એટલી છે કે એમા સર્વજ્ઞ, સર્વશક્તિમાન
 ઈશ્વરનો સ્વીકાર કર્યો છે આ મબધે ભોમ જાત જાતના તર્ક આ
 ધે છે કેનાક કહે છે કે ઇપિનનું દર્શન નાસ્તિક હતું તેથી ભોમને
 ર્યે એમ નહોતું તેમાટે પતન્નિને ઇશ્વરનો નામમાન આ
 અથમા સ્વીકાર કર્યો છે જતા તેનું પ્રતિપાદન એવી રીતે કર્યું છે
 કે તે શાસ્ત્રની પ્રક્રિયાથી અનગ જ રહે છે અર્થાત ઇશ્વરને ન સ્વી
 કાર્યા હોત તો પણ નાનત અન્ય કહે છે કે બ્રહ્મણો જે યજુષા
 ગ કરતા હતા તેમનું જ્યારે જૈન મતના પ્રચારથી પડી બાધુત્યા
 કે જૈનમતો જ શાસ્ત્રાર્થ લોકોમા માન્ય થનાથી આમા લીધા
 તથા તેમાની નાસ્તિકતા દૂર કરવામા જ ઇશ્વરનો સ્વીકાર કર્યો
 છે આ વિગતે લોકો પોતાની ઇચ્છાનુસાર વિવિધ તરફોને વશ થા
 ય છે અને તેમા ખામ તેમનો દોષ નથી કાઢ્યું કે જેમણે યો
 ગનું એક સાધન સાધવા પ્રનામમાન પણ કર્યો નથી તેમજ એ
 સાધનો સાધતા શુ શુ અડચણો આવે છે તથા તે ઇશ્વરપ્રણિધા
 નથી અતિરિક્ત ઉપાયથી દૂર થાય છે કે અન્ય માત્ર ઉપાય તે સ
 મ્યે રહે છે તે વિગતેનું જ્ઞાન ધર્મ શરૂ એમ નથી જ તેથી તે
 લોકો નો યથામતિ તરફને વશ થઈ ગમે તે લખે જોને એ સ્વા
 બરિક છે જતા સાધકની દૃષ્ટિથી આ શાસ્ત્રમા એનું કશું નથી
 કે જોઈ ઇશ્વરનું અસ્તિત્વ ન સ્વીકાર્યા જેનું શીસ્યત્વ કર્યું
 મા એમને માં સાધનોમા ઇશ્વરપ્રતિધાનને જ મુખ્ય સાધન વ
 ખ્યું છે એ નો એમના સૂત્રોથી સંને રખા દેખાય એમ છે નો
 યજી એથી અસ્તિક શુ પ્રતિપાદક એ સોમ્ય માને છે તે કહી, સમક

કહિન છે. શું એ સોકાનો એવો બાવ છે કે અન્ય માધન માત્રનો નિર્ગેષ કરી ઈશ્વરપ્રણિધાન જ સખતું હતું કે ઈશ્વર અપૂર્વ સ-
 દ્ધિનાજ ઉત્પન્ન કરનાર છે એવું સૂત્રકાર પાસે પ્રતિપાદન કરવાનું હતું ?
 આ બંને અયોગ્ય છે કેમકે વિચારદૃષ્ટિથી અન્ય માધનો પ્રાપ્ત
 થાય તો તેનો નિર્ગેષ કરવો વિવેકીને ઘટનો નથી. અને વળી ઈ-
 શ્વરગતિતત્ત્વને ન સ્વીકારનાર મદ્મતિને પણ યોગાનુદાનમા પ્રવૃત્તિ ક-
 નવાવાગ્મને. એ અન્ય માધનોનો ઉપન્યામ કરવો ઘટે છે જોયી
 એ યોકાની પણ એમાં પ્રવૃત્તિ થાય તથા પછી માર્ગ કાપતા એમને
 પણ જણાવ કે હવે ઈશ્વરનાધારિના અન્ય ઉપાય આગળ વધવા-
 નો નથી. આ રીતે જોતા વસ્તુવિચારથી ઈશ્વરપ્રણિધાન માત્ર
 માધન આવશ્યક હોય તો પણ સર્વના શ્રેયની દૃષ્ટાથી અન્ય મા-
 ધનની માથે વિકલ્પ કન્યો હોય તો તે પણ ઘટે છે અને તુલ્યરૂપે
 તો સૂત્રમા વિકલ્પ છે જ નહિ આ જ તેનુંથી ઉત્તમ, મધ્યમ તથા
 મદ્ મર્દ્ અધિકારીમાટે ઈશ્વરપ્રણિધાનરૂપ મમાન સાધન ત્રય
 કારે પ્રતિપાદન કર્યું છે માધક પુર્યોને તો સ્પષ્ટ જ છે કે ઈ-
 શ્વરપ્રણિધાન એ જ સમર્થ માધન છે તથા એના વિના અન્ય ક-
 શું કરી શકવા સમર્થ નથી કાગ્યુ કે તે મિદ્ જ થઈ શકે એમ
 નથી. તેથી આ પક્ષે તો સૂત્રકારનો કોઈ પણ દોષ દેખાતો નથી
 તેમ જ નીચી સદ્ધિને ઉત્પન્ન કરનાર ઈશ્વરનો અસબર હોય તો તે
 વા ઈશ્વરને આ લોનેને પ્રમત્ત કરવા પતજવિગ્નેવા સ્વીકારે એ
 તો કેવલ અસબર છે તાત્પર્ય કે મત્ત વસ્તુનું પ્રતિપાદન કરતા જે
 આરી પ્રાપ્ત થાય તે કરેવું એમા મધ પ્રાપ્ત હોય માને એ ઘટતું
 નથી. તેથી સરથા પતજવિગ્ને ઈશ્વરનો સ્વીકાર કરી પ્રક્રિયાઓનું
 પ્રતિપાદન કર્યું છે તે યોગ્ય જ છે સામ્યશાસ્ત્ર વિચારપ્રધાન મા-
 ત્ર હોવાથી એમાં ઈશ્વરનો સ્વીકાર ન કરવાથી પ્રક્રિયાનું પ્રતિપાદન
 થઈ શકે પણ આ માધનપ્રતિપાદક શાસ્ત્રમા એ સ્વીકાર આવશ્ય
 પ્રાપ્ત થાય છે તેથી પ્રવૃત્તિભેદને લીધે જ એક શાસ્ત્રમાં એ સ્વી-
 કાર કરવાવિના પ્રણિયાનું પ્રતિપાદન છે અને અન્યમાં સાધનમ-
 ગથી પ્રાપ્ત પેરાથી તેને વગરે પ્રતિપાદન છે આ મમાએ ઈશ્વર-
 ગિતિતત્ત્વનું પ્રતિપાદન સાધનપ્રસંગથી પ્રાપ્ત થવાથી એને નાટે અ-
 ન્ય નિર્મુલ્ક કલ્પનાઓ કરી તે અગોગ્ય છે કેમકે આટલા માત્રથી
 એ સ્વીકાર સરિતાર્થ થઈ શકે છે મદ્દેપમા એ જ કે આ એક પ્ર-
 અગમિત્રાય મામ્ય અને યોગ એ તો બંને એક જ શાસ્ત્ર છે.

આ સૂત્રથી ન્યાય, મામ્ય, યોગ અને વેદાન્ત એ ચાતુર્યના

સંબધમા સોપાનક્રમથી જોઈવાયેના શાસ્ત્રો છે એ મમજ્ઞય છે તથા કર્તવ્ય અને પ્રાપ્ત્ય સંબધમા તો એ મરં એક જ શાસ્ત્ર છે એમ કહીએ તો ચાલે એમ છે આમ હોવાથી તથા વિશેષે કરીને આ આધોના પ્રતિપાદન કરનાર હોવાથી સર્વ શ્રેયની ઇચ્છા સંબધનારને વિશેષ આદરથી આ શાસ્ત્ર મનન કરવા યોગ્ય છે

એ શાસ્ત્રના કર્તા પતંજલિ કહેવાય છે એ પતંજલિ તે કયા તથા કારે થયા હશે એ સંબધમા હાનસ્પર્ધી શો નિર્ણય થયો છે તે જાણુ છે આ ચર્ચા ખરૂ જોના નિરૂપણી છે એમકે જે સાધકો વા શ્રદ્ધાસુને એ શાસ્ત્રનું રહસ્ય જાણુ છે તેને કર્તાસાથે ક જો સંબધ નથી તેને શાસ્ત્રના કર્તા આજથી હજારો વર્ષપર થયા હોય તથાપિ જે તે શાસ્ત્રનો પ્રતિપાદ્ય વિષય અસંગત હોય નો તે નિરૂપકાર કરવાયોગ્ય જ છે અને જે મુક્ત હોય તો અવશ્ય સમજવા યોગ્ય છે હાન પશુ જે અધોલભાય છે તેનો પ્રતિપાદ્ય વિષય સત્ય હોય છે તો તેનો અનરય લોકો સમજ કરે છે, નહિ તો નોનો ત્યાગ કરે છે તાત્પર્ય કે કર્તા બહુ લાખી મુદતપર થયા હોય નો તે કહેવું મતલ અને હારે જ થયા હોય તો અસાધ્ય અથવા હારે થયા હોય તો સત્ય અને ધણા પૂર્વકાલમા થયા હોય તો અસત્ય એવો કોઈ નિયમ દેખાતો નથી આશંકા વિગરેના અયોની પ્રક્રિયા પૂરથી ચાલી આરે છે હતા વિચારશક્તિ લોકોને તે સેતોપક્રમ નહિ જાણવાથી તેનો તેઓ ત્યાગ કરે છે એ મર્વને વિદિત જ છે તેમ જ હાલની વિદ્યા હાલની હતા ઉપયોગી ગણી લોકો તેને મમકે છે તેથી એ ધમથી તો આ ચર્ચા નિમાર છે હતા પતંજલિ જેના પુરતું ચરિત જાણાયુ હોય તો તેમા જાણવા યોગ્ય વ્યતિરે પ્રમગે મળી આવે તથા તેમના સમયનો નિર્ણય થયો હોય તો તે ઇતિહાસોપયોગી શાસ્ત્ર પડે એ આશયથી એ ગાંધી ચર્ચા રેકા કરતા રેખાય છે આને એ હજારો ઇતિહાસોગી નથી હતા આ બારતનામા પૂરે જે મદાત્માઓ થયા છે તેઓએ મદાત્મા ગદ્ગદા આશય કરેલો રેખાનો નથી તમા લોકકક્ષણજાગે પ્રાપ્તિ કરી દેખા છે તેથી તેઓએ પાનનો હનિદામ બહુમા લખી મુરો નથી તેમ જ આ રેખાના લોકો પશુ એ મદાત્માના ગયોનોજ મમક કરવા વિશેષ હત્કુક હોવાથી વા અન્ય અમ ને કારણથી પણ બહુમા શ્રવણગદિનો અમક કરવા પ્રયત્ન થયા નથી અથવા નમદ કર્યા હશે તો તે તાપ પડે અથવા થય જ નથી જાણના થયા નથી જે જે ચરિત પુ. અદિત્યને વિષય

થી પ્રતિપાદન કર્યા છે તે માત્ર ધીર્ધશ્વરના અસ્તારના જ બહુધા દેખાય છે અન્ય પુરોના ચરિત્રો તેમા આવે છે પણ તે જનન ચરિત્રનું કામ મારે એવા બાગ્યે જ હોય છે તેથી આના વિષયમા વિગેય શોધ મદતા પણ નિષ્ફળપર નહિ અસાય એમા આશ્રય જેનું નથી આ કારણથી પણ આવી ચર્ચાઓ નિરોધ ઉપરોગી હાનના જાનથી થઈ પડે એમ નથી હતા પ્રસંગ પ્રાપ્ત થવાથી એ સમયમા જુદા જુદા પુરોના શા શા વિચાર જતાવ્યા છે તેનું તથા તેના માર્ગોનું સંક્ષેપમા પ્રદર્શન કરવું અનુચિત નથી પ્રસ્તુત નિત્ય જાદુ નિશાનવાળો છે તથા એ સંજથી બિન નિજ સમયે સિરિષ ચર્ચાઓ ચાલી છે તે સર્વનું પ્રદર્શન તથા યોગ્યોગ્ય નિચાર આ જૂમિમ જેને રચને કરવો યોગ્ય નથી એમાટે તો પૃથક્ પુસ્તક જ લખા ત્યા લખાયા છે તેથી સંક્ષેપથી પ્રદર્શન મળુ એ જ પ્રત્યક્ષ થાય છે ત્યા સૌથી પ્રથમ આ પતંજલિ તથા મહાભાષ્યના મર્તા પતંજલિ એક જ છે કે એ બિન બિન પુરો છે તે વિચારવાનું છે મળુ કે જે એ જાતે નિજ નિજ પુસ્તકો હરે છે તે પછી યોગસૂત્રના કર્તા પતંજલિ સંજયમા મળુ જ જાણામા નથી એમ હરે છે હાન જે મહાપણ મંથનાઓ થઈ છે તે મર્તાન ચક્રપરથી થઈ છે તેથી એ મહાભાષ્યના મર્તાને લાડ પડ એમ છે યોગસૂત્રના મર્તાને નહિ આ વિષયમા મર્તા^૧ તો એવું જણાવે છે કે એ જાન પુરો એમ છે એ હાલ કેવન મદિધ વાન છે જે આ જાન લઈએ અર્થાત્ યોગસૂત્રમા પતંજલિ મહાભાષ્યમાથી બિન લઈએ નો આ ચર્ચાનો અત અદિથી જ આવે છે કે એ પુરો યોગસૂત્રમા રચ્યા છે એ શિશાય અન્ય ગ્રંથ રચ્યો છે કે નહિ તથા એક જાને મળુ હતા કંતાના નિવાસી હતા નિગરે વિવરમા આપણે કંઈ જ જાણતા નથી તથાપિ બનેના નામો એક છે તથા એ જાને પુરો એક જ છે અર્થાત્ એમ જ પુરો મહાભાષ્ય તથા યોગસૂત્રના વ્યા છે એ નર્તમાન વશપગથી બારત વરજો મહેતા આ યા છે જે મહાકવિનિહના પદનપાદનરૂપ વ્યાપારમા પ્રથમ શાંતિપાદ મર્તા પડે છે તેમ આ યોગસૂત્રના પદનપાદનરૂપ વ્યાપારના આરભમા યોગેન ચિત્તસ્ય પદેન ઘાત્ત મલ દારીરસ્ય ચ વૈદ્યર્થેન । યોડપાકરત્ત પ્રવર મુર્તીના પતંજલિ પ્રાજ્ઞલિતનતોડસ્મિ ॥ જે મુનિમા એવ પુરો યોગશાસ્ત્ર રત્ની ચિત્તો મહાભાષ્યરૂપ વ્યા

કચ્છુ અથ રચી વાણીગી તથા વૈવસ્તો અથ ગ્વી શરીરો—એમ
 અથનયથી લોકોના મનનપ દૂર મ્થ્યા છે તેમને હું સાન્નયિ નમઝકાર
 મ્હુ હુ—એ મ્તોક મોતરો પ્રચાર પતાપૂવથી આનતો આવ્યો દે
 ખાય છે તથા બને અચના મ્તા એક અભિજ્ઞ લેનામા ખામ વિરો
 ધ દૃષ્ટ નથી તેની એ બને પતજ્ઞનિ એક જ છે એમ દેખાય છે
 પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનોભાના પણા-ખસ પણુ એ બને નિમ્ન બિન પુરુ
 ષો નથી પણ એ જ છે એવું માનના દેખાય છે તેથી સર્વ રીતે
 એ મેનુ એમ્તર લેવું યુક્ત છે તો હવે આ અર્થો આગળ આની
 શમ્વા વિરોધ નથી મરણ કે આ તણુ અથો એમના કરેલા છે તે
 મ જ અર્થોપચારણિ મમો અથ જે પતિપત્નમા જ્ઞાનો છે તે
 પણ એ જ નામના પુરતો મ્તો મનાય છે તેથી મે અર્થો ઉત
 રથી તથા બાલ માધોપગથી આ મળધના ઇ નિચુન થઇ શકે
 છે કે ક્રમ તે જોવાનું છે ત્યા પતજ્ઞલિએ જે વૈવક મળધનો અ
 થ ગ્વો મ્હંનાય છે ને દાન ઉપનમ્થ થતો નથી એમજો દૃષ્ટિના
 મો અથ પ રો હોય એવું વ્યામરશુમદભાષાથી દેખાન
 છે પા તે પચુ હાવ ઉપનમ્થ થતો નથી તેથી દાન તો મદા પ્રથ
 નથા આ યોગસૂત્ર જો જે જ નયોગમ્થી મવ આનુમાનો બધાય
 છે પ્રથ માધનો મપ મ્તો પ્રામ અર્થે પ્ર વૃત્તાન્ત ભવત
 ગિરી પુ જોગિગે સાધોગી સમાવેશ થાય છે

ત્તા પ્રથમ આ સંપ્ર કપ થી જોતા પડુ એમનું ઉપન રચિત
 જેન માઇ દિકાવતુ નથી માત્ર જે જાના પુત દતા તથા મ્થા રહે
 ન દતા એ રોગે વિરો મ્તો જા થાય છે ત્યા બૃહહાદિકેશ્વ
 પુ જ પદ્મુરા મિગમ્થી એવું જણાય છે કે એ પતજ્ઞલિ ઇના
 નાનામા જ મ્થા દતા એમના પિતાનું નામ અગિ હતું તથા મા
 તાનું પ્રમ મતી હતું જે ઉત્તર પાડુ એ જ મ્થાનમા રહેતા હતા
 એક જ મ્થા મ્ત ન જૂત બરિય તથા વતમનના મ્થાનમા થ
 યા દતા કોન પ્ર નામની મઇ સ્ત્રીને સુમેગ્ના ઉત્તમ્થાના વટરદા પ્ર
 પ્ર માથી પ્રામ મ્તી તો પણિ એમજો મદણુ મ્થો દતો તથા
 પડી ગિમુકરપે રી એમજો લામુ આમુદ વ્યતીત મ્થુ છે

મધરાત્ય વૈકૃત સક્ષેપ શમિ ત્વમા આવી આખ્યાયિમ આ
 પી છે મ્થન્યવાદ મિગરે નાગિન મ્થોનો ન્યારે વિશ્વમા પ્રમા
 થો ત્યાર દેવતાઓ બેમા થઇ ધીશ્વર મે ગયા તથા વિશ્વના
 ઉદા મારે પ્રાય પ્ર દત્તા વાગ્યા તે ત્વથી પ મમગ્નિ પ્ર વોરા
 કે એવું ઉત્તર આપ્તુ મ્થો કે મ્થો મુખ્ય મુખ્ય દત્તાગોમે

નૈમિત્તિક, જ્ઞાન, પતન્તરિ તથા શકર એ નામથી પ્રમજે પ્રમજે
 બુદ્ધિપત્ર પોતાના અશરીય અવતરણ કરવું આ થયા પછી વિષય
 તથા અનતે પોતાના અશરીય પતન્તરિયે બુદ્ધિપત્ર અવતરણ કર્યું
 અને શ્રીશકર પોતે જ શકરનાર્યે રૂપે અવતર્યા—રિગરે આ રીતે
 એકપદ અનતનો અવતરણ પતન્તરિ દોવાથી સોદેશા એવી વાતો આ-
 સે છે કે પાણિનિ પોતાના સૂત્રો સ્વી એનું યથાર્થ નિર્વચન કરે એ-
 વા સમર્થ પુરુષનો વિચાર કરતા હતા તેવે કોઈ સમયે એમના અ-
 ત્તરિમાથી કોઈ પુરુષનો આવિર્ભાવ થયો, તેને જોઈને એમને બધ
 થયે તથા ગભરાટમાં પડ્યું કે કોમંવાન એના હત્તરમાં એ પુરુષ
 કયું કે સપોડહમ્-હું સર્પ છું આ વચન શ્રાવ્ય કરી પાણિનિએ પૂ-
 છ્યું કે રેફ કુત્ર ગત-તમારા હત્તરમાં રેફ કયા જતો ગયા, ત્યાં
 એના હત્તરમાં એ પુરુષે જણાવ્યું કે કોમંવાન હયત્ત-તમે પડેલા
 વક્રમાં આ ઉપરથી પાણિનિને લાગ્યું કે આ પુરુષ સમર્થ છે તેથી
 તેમની પ્રાર્થના કરી તથા એમને એ સૂત્રોપર બાપ્ય કરવાનું અ-
 ગીકાર કર્યું અરિગરે અનેક વાતો પતન્તરિ એમનો અવતરણ દતા
 એ સમયમાં આવે છે તેમ જ શકરનાર્યે ગણ્યમાં પતન્તરિ શબ્દનો
 પાદ છે તેની એક વ્યુત્પત્તિ આ આખ્યાયિકા અનુમાન કરવામાં આવે
 છે તથા તેથી અત્તરિમાથી પડેલા એના અથ એ શબ્દનો પણ
 પ્રમગનસાત્ કરવામાં આવે છે

ત્રામહાબાષ્યમાં ગોણિકાપુત્ર તથા જોનર્દય એ શબ્દો આવે
 છે તથા એ શબ્દો કાશીકાકા રિગરે એવા ખુલામો કર છે
 એ પતન્તરિના નામો છે એ નામો ઉપરથી એનો ભાવ નીકળે છે
 કે પતન્તરિની માતાનું નામ ગોણિકા હતું તથા જોનર્દન મનુ ન
 મર એમનું નિરામર્યાદાન હતું વળી કુંવર રાગવાર એમને આચાર્ય
 વંદેશીય સંસા આવે છે તેનો અર્થ એવા છે કે એક આચાર્યના
 દેવના દતા ત્યાં આચાર્યશબ્દથી કાલ્યાણનું પ્રદણ થાય છે અને કા-
 લ્યાણનું પૂર્વદેશનિવાસી દતા તેથી દેવદના મતથી પણ પતન્તરિ
 પૂર્વદેશનિવાસી દતા એ નિકળે છે જોનર્દ શહેર પૂર્વે ૧૭ છે તેથી
 આ રીતે પણ પતન્તરિ જોનર્દય દતા એ હરે છે ૧

સતપથ બ્રાહ્મણના યાગવલ્કય કાંડમાં પતન્તરિ કાંધ એવું ના
 મ આવે છે. એ મદ્રામના દતા એ પણ જણાય છે એ નામ પ
 તન્તરિનું જ હોય એમ લાગે છે એવું પણ કોઈ કોઈ માને છે ૨

૧ જુઓ Gold-tucker's Panini p 217.

૨ જુઓ Weber's History of Indian Lite-
 rature p 223

તેમજ પ્રસન્નમાયમાં પતન્નલિંગો વિશ્વામિત્રના વશના કહેવા છે
 આ પ્રમાણે એમના નિરાગમ્યાન તથા માતાપિતાનિગટે
 મનથી જૂદા જૂદા હેતુ વા જેનામામયી જૂદા જૂદા અભિપ્રાયો નીકળ્યા
 છે એ શિવાય એમને માટે કશું જાણ્યું નથી એ તો સિદ્ધ જ છે આ
 મનોમા કઈ કઈ થયે તો વિરોધ છે અને કંઈ સ્થલે અવિરોધ છે
 વા અવિરોધ કરી રાકાય એમ છે ત્યા પ્રથમ જે પુરાણોમાની આ
 ખ્યાયિકા છે તેમા એમની ગાતાનું નામ સતી આપ્યું છે અને મ-
 દ્વાબાપ્યમા જોણિકા આપ્યું છે, છતાં એ અશમા વિરોધ માનવા
 કશું કારણ માર્ગ દર્શાવી શકના નથી, કારણ કે એક જ સ્ત્રીના એ
 બિન્ન બિન્ન નામો હોવામા શો વિરોધ છે તે કળી રાકાય એમ નથી
 આવી રીતના જે બિન્ન નામો દ્વાવ પશુ ઉપવચ્ચ થાય છે મદા
 બાપ્યપરથી એમના પિતાનું નામ તો નીકળતું જ નથી કે જેથી એ
 અશમા વિરોધ આવી શકે પુરાણમા ઇલાવત વર્ષમા એમનો જન્મ
 કહ્યો છે ઇલાવત વર્ષ દિમાનયની ઉત્તરમા હોય એમ પુનઃજાથી
 જણાય છે મદાબાપ્યમા એમને ગોનર્દય કહ્યા છે અને ગોનર્દ પૂર્વ
 ભાગમા આવેલો પ્રેશ છે છતાં એ એમા પશુ ખાસ વિરોધ લેવા
 જરૂર નથી કારણ કે ગોનર્દય શબ્દો અર્થ ગોનર્દમા જન્મેલા એમ
 નસ આવડ કરવા કશું પ્રમાણ નથી એનો અર્થ એ છે કે ગોન-
 ર્દમા રહેનાર તો આ રીતે આ બનેલો અવિરોધ થઈ શકે છે કે-
 મક ઇલાવત વર્ષમા જન્મ હોય અને પછી આયુષ્નો ધજો ખરો
 ભાગ ગોનર્દ દેશમા ગાળ્યો હોય તો તેથી બને જ્ઞતાન્તો ઉપપન્ન
 થઈ શકે છે આચાર્યદેક્ષીય શબ્દ તો અપદ રીતે આચાર્યના દેશમા
 રહેનાર એ જ અર્થનું પ્રતિપાદન કરે છે આચાર્યના દેશમા જન્મેલા
 એવો અર્થ એનો વેરામા કઈ પ્રમાણ દેખાતું નથી આ રીતે આ
 બનેલો અવિરોધ થઈ શકે છે તેમ જ જે સક્ષેપ શંક-રિજયમા
 કહ્યું છે તેમા તો પતન્નલિંગ જન્મ પછીની વાત જ નથી પણ પૂ-
 ર્વ જ્ઞતાન્તમાનનું કથન કશું છે તેથી તેસાથે આ બેનો વિરોધ
 હોવા અસંભવ છે અન્ય મતમા જે પતન્નલિ મદામના કહ્યા છે તે
 તો માત્ર મત જ છે કારણ કે એમા પતવચ અને પતન્નલિ એ બે
 નામોમા પ,ત અને લ્ એ અક્ષરોના સામ્યઉપરથી જ માત્ર બેને એક
 લીધા છે આવી આવી રીતે સમ્પ્રદાનું સામ્ય લઈ જે એક ઠેરવા
 નો પ્રવાસ એ ધજો પ્રસંગે નિષ્ફલ જ હોય છે અને એ પદ્ધતિ
 નિષ્ફલ કન્વામા ઉપરોગી બાગે જ થઈ પડે છે તેથી
 પૂરેથી જે અર્થની પ્રતિ મધ તેને આ મત દૂષિત કરી શકે

એમ નથી આજ કારણથી અન્ય અને વિદ્વાનોએ આ મતને સ્વીકાર્યો નથી પણ નથી પણ એ મતો પ્રતિપાદન કરના ના લખાણમાં પણ જે વિરોધ આવે છે તેનું વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કર્યું છે

આ રીતે સર્વ સાધનોથી એક અભિજ્ઞ અર્થ નીકળે છે છતાં દાહના પશ્ચાત્ત્ય વિદ્વાનો તથા તેમના અનુયાયીઓ વિશ્વચક્રના નિરમ્બના આશા નથી પણ જોમા કહેવી થતો મિથ્યા છે એમ માની લઈ પુનઃજોના વચનોને બહુધા સ્વીકારતા નથી તેથી આ સબધમાં માત્ર મહાભાગ્યપરથી અનુભવ વાતને જ રીમરે છે અને પુનઃજોથી જે અધિક જ્ઞાન જણાય છે તે રીમરતા નથી હતા એમાં ખાસ અનુપપત્તિ ન આવે ત્યાંથી એમને પણ સામાટે ન રીમરવું એ સમજવું નથી એમજ નહિ પણ ઘણે પ્રમણે તો મનમમતો એક ભાગ પુરાણનો પણ એ સોમ રીમરે છે તથા અન્ય ભાગને વિનાકાળ ત્યજે છે. પ્રમુખમાં હનાનતર્વા દિમાલયની ઉત્તરમાં દોષ એ રૂપી કહે છે જો પતંગવિ ત્યાં જગ્યા હતા એ પુરાણોત્ત નાત અવિન્દ હતા સ્વીકારતા આવકો આવે છે વસ્તુવિચારથી આમ કરવામાં કંઈ નિયામ નથી તેથી આ વિષયમાં પણ એ મત દેખાય છે હતા શુભોપમંસા ત્યાંથી અવિરોધ દોષ ત્યાં ઉત્તરનું પ્રમાણ અનગી કાર કરસ કારણ દેખાવું નથી

આ રીતે પતંગવિના અત્યા મુખીમાં જ્ઞાન જ્ઞાન મ મધે નિયતિ છે હો પછી કોઈ સાધન મળેથી વિશે જાણવામાં આવે ત્યારે

જે એ પતંગવિ ત્યારે થયા એ સબધમાં શા શા વિચારો પ્રવર્તિત થયા છે તે જોઈએ ત્યાં પૂર સ્વયં તેમ યદ્યગુ છે હતા પુન સ્પટ કંડુ સોગ્ય છે કે સામાન્ય રીતે આ મમયનિર્ણયમાં જોટને અનિશ્ચય તથા મતભેદ દેખાય છે તેટલો બાંહે જ અન્ય વિષયમાં હજો બહુધા સોગ અપૂર્ણ વ્યતિરે પંથી ગોક મળ બાંધી લે છે તથા પછી જે જે અહીં પ.નું લાગે છે તેનો મમદ કહે છે તથા અન્યને જોડી દેડે ગોમિરે વિરિધ મેનુથી આ વિષયમાં અત્યંત મતભેદ થાય છે તેમાં પણ અત્યંત વિદ્વાનો તથા પાશ્વત્ય વિદ્વાનોના મત મિત્ર બિન જ બહુધા થાય છે તથા આસ કાંઈ પણ પુરાણ પુરુષ વિરે કાંઈ પણ વિરે થયેલો દ્રષ્ટિગોચર નથી કે જે સર્વમાન્ય થયેલો હોય હતા એમાં નિ નિજ પદ્ધતિથી કલ્પના કરી જ માત્ર પ્રવર્તિ

કરવાની રહી છે તેથી એ શિવાય આ ય પરિશ્રમ એમા થવો સભ-
નો પણ નથી તથાપિ એ સર્વ વિચારોમા પણ કંઈક આશ સર્વ
મા ય જેવો નીકળે છે તે નીચે અમળશે

ત્યા પતન્જનના સમયમાટે અત્ય લોકોનો શો અભિપ્રાય
છે તે પ્રથમ જોઈયુ તો જણાશે કે અત્ય લોકો આર્ય ગણિત
શાસ્ત્રનિગરેથી એવું માને છે કે બ્રહ્માના દ્વિતીય પ્રકાશમા એતવારા
હ કલ્પના વૈવરત મન્વન્તરના ૨૮ મા મન્વન્તરના હાપરયુગના
અતમા આ યોગસૂત્રમાર તથા મહાપ્પના કર્તા પતન્જલિ થયા છે
તેથી એ રીતે જો હોય તો એમને થયાને હાવ ૫૦૦૦ વર્ષ વા તે
થી અધિક કંઈ સમય થવો જોઈએ આ રીતે લેનાથી એ મત સ્વીકાર
નાર એવું જણાવેછે કે પતન્જલિના સૂત્રોપર જે વ્યાસબાપ્ય છે
તે ઉપપન્ન થઈ શકે છે કેમકે વેદવ્યાસ શ્રીકૃષ્ણના અનતરજુસ
મરે હતા અને શ્રીકૃષ્ણનો જન્મ કયિના આરબમા થયો છે તેથી
હાપરના અતમા રચાયેના સૂત્રોપર મનિના આરબમા થયેલા શ્રીવેદ
વ્યાસ બાપ્ય રચે એ સભવે છે તેમ જ શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાજ્ઞેતા
એ અથપૂર્વે યોગ તથા સામ્યશાસ્ત્રનું અસ્તિત્વ હોય એમ જણાય
છે તે પણ આ રીતે ઉપપન્ન થઈ શકે છે ૫૦૦૦ વર્ષ પૂર્વે મા
ણુમો વસતા નહેતા એવો જે કોઈ માઈનો પૂર્વે મત હતો તે તો
હાલ મન અસિદ્ધ જ ઠરેછો છે જુસ્તનવિધાથી થયેલી શોધોથી
એવું તો સ્પષ્ટ જણાય છે કે આજથી ૫૦૦૦ શુ પણ તેથી પણ
ધણા વર્ષ પૂર્વે માણુસેનો આ ભૂમિપર સદ્ભાવ હતો તેમ જ કોને
લીકૃત અથ ઉપરથી પૂર્વે હિદુગ્યાન તથા અમેરિમ આ યુરોપ
વચ્ચે ભૂમિદ્વારા સળધ હતો એ પણ સમજાય છે તેથી જે સ
મૃત આ અન્ય બાદમા માઈ કોઈ શબ્દોનું મળતાપણ દેખાય
છે તેટલા ઉપરથી એ શબ્દોનો પ્રયોગ કરનાર લોકો સિકદર બાદ
શાદ વા પીયેગોરાસના હિદુસ્થાનમા આવ્યા પછી યસ જોઈએ એ
માનવુ આવશ્યક નથી કેમકે ત્યાર પૂર્વે પણ આ ભૂમિદ્વારા વાર
વર થયેલા સળધથી પણ એ મામ્ય હોવું સભવે છે તેમા કોઈ
બાદમા એ પૂવના શબ્દો તો તે રૂપમા જ રજા હશે આ કાઈ
માઈ બાદમા એવું રૂપાનર થઈ જઈ અન્ય રૂપે એનો પ્રયોગ થનો આ
હા હરો એ પણ અન્ય કલ્પનાના સમાન જ છે તેથી આ શ-
બ્દસામ્યથી વા ૫૦૦૦ વર્ષ પૂર્વે મનુષ્યમદ્ભાર નહિ હોવાના કા
ંથી આ મત ખંડિત થનો નથી એવું આ યુગે જણાવે છે
આ મત નાસ બદરતવૈરથ શાસ્ત્રપુરાણાદિનું પ્રામદ્ય સ્તી

કારનારનો છે

આ વિચારથી કેવળ જૂનો જ વિચાર પાશ્ચાત્ય લેખકો તથા તેમને અનુસરનાર જણાવે છે એ લેખકો પ્રથમ તો આ જો વ્યાખ્યાન છે તે પુરાણાદિના મતાં વેદવ્યાસનું હોય એ જ માનતા નથી અને તેમાં હેતુ એ આરો છે કે એ બાબતની શૈલિ જોતા બનેના કરતાં એક ઘટતા નથી અને અધિકમાં એ કહે છે કે વેદ બાસ પછી એટલા બધા વર્ગો પર થયા હોય એમ લાગતું નથી શ્રીકૃષ્ણ કોઈ યથાર્થ પુરુષ હશે કે મદિપત્ત નામ હશે તે પછી મ શયજેતુ જ એ લેખકોમાંથી કોઈ કોઈ તો લે છે અને શ્રીકૃષ્ણ થયા હોય એમ સ્વીકારીએ તોપણ તે તો ઇ સ પૂર્વે ૧૨૫૦ થી ૧૫૦૦ વર્ષ પછી થયા હોય એમ દેખાતું નથી એકે કારનાર પત્તુ જો યુદ્ધ છે તે તો માત્ર કુરુપાચલની લડતનું જ અતિસ યોગિની વર્ણન છે અને કુરુપાચલની લડત ઇ સ પૂર્વે ૧૨૫૦ વર્ષ પર થઈ છે આ વિગતે વિવિધ વિચારો અનન્ય એ લેખકો પૂર્વે મળે સ્વીકારતા નથી તથા આગળ એ સબધમાં વિ ચારો જણાવે છે તેમાં પણ બે મતો છે કેટલાક લેખકો પત્તુ વિને બુદ્ધની પછી માને છે અને અન્ય બુદ્ધની પૂર્વે માને છે બુ દ્ધની પછી એ થયા એમ માનનાર ઇ સ પૂર્વે ૧૪૦ થી ઇ સ ૬૦ સુધીમાં વા ઇ સ પૂર્વે ૩૫૦ વર્ષ ઉપર પત્તુલિ થયા એમ કહે છે બુદ્ધની પૂર્વે એ થયા એમ માનનાર એવામાં એવા ૬ સ પૂર્વે ૬૦૦ વર્ષ પર એ થયા હશે એમ માને છે

આ બે મતોમાં જોએ ઇ સ પૂર્વે બીજા સમયમાં પત્તુલિ થયા હશે એવું સીકારે છે તેઓ બહુધા આગળ એ અનુમા નમાં હેતુઓ દર્શાવે છે^૧

૧ મૌર્ય નામના બુદ્ધના અનુયાયીનું મહાબાબ્બમાં નામ આવે છે ત્યાં જીવિકાર્યે વાપણ્યે એ પાણિનિસૂત્રપરના મહાબાબ્બથી મૌર્યો શિવ ૨૩૬ તથા વિશાખ વિગેરે દેવતાઓની પ્રતિમા ધ તા હતા એ

૧ અત્ર તે તે અધિકારનું નામ અ પી હેતુઓ દર્શાવ્યા નથી તેવું કારણ એ છે કે એ મતો સ્વીકારનાર બધાને આ મર્વ હેતુઓ સમત નથી પણ કોઈને કોઈ હેતુ સમત છે તો અન્યને કોઈ અ ન્ય હેતુ સમત છે આ પ્રસંગના વિસ્તારથી પ્રતિપાદનમાટે જેમને જિજ્ઞાસા હોય તેમણે *Weber's History of Indian Literature* Dutt's *Ancient India* Goldstuckers *Panthea*, *Indian Antiqu* વિગેરે જોવું

વા અર્થ સમગ્રાય છે. ૧ માં એ પાટલિપુત્રના રાજના વશનું નામ છે તથા એમણે યૌદ્ધ મતનો સ્વીકાર કર્યો હતો એ જ્ઞાન છે. ગુપ્ત રાજાઓ પાછલા વખતમાં માર્ય કહેવાતા હતા. તેથી એ માર્યનો નિર્દેશ કરનાર પતંજલિ ત્યાર પછી થવા જોઈએ. ૨

૨. પતંજલિભાષ્યમાં યવન તથા માધ્યમિક શબ્દોનો પ્રયોગ છે ત્યાં કહ્યું છે કે યવને સાકેતનો રોધ કર્યો તથા માધ્યમિકનો રોધ કર્યો ૩ તેમ જ યવનાની શબ્દ જેનો અર્થ યવનની લીધે છે તે કેવી રીતે થાય છે એનું પ્રતિપાદન પાણિનિએ કર્યું છે તેથી પાણિનિના વખતમાં યવન લોકોનો અધિક પરિચય થવો જોઈએ, તેમની લીધે જાણવામાં આવતી જોઈએ તથા તેનો પ્રચાર થવાથી તદ્વાચક શબ્દ પણ સરકૃત ભાષામાં દાખલ થઈ જવો જોઈએ એ સમગ્રાય છે. ત્યાં યવનશબ્દ ઓમનિવાસીનો વાચક છે કેમકે શ્રીમનિવાસી ઇઓન (Ions) કહેવાય છે કે જેની સાથે યવનશબ્દ મળતો આવે છે ઇ. સ. પૂર્વે ૧૧૦૦ વર્ષપર સ્થપાયેલા એશીઆ માધનોગ્ના હેલેનીઝમાં ઇઓનીઅન (એકલોકો) રહેતા હતા ત્યાં ઇતિહાસથી જણાય છે કે યુનાનીઓની સાકેત ઉપરની ચલાઈ મીનેન્ડરની મરદારી નીચે થઈ હતી. તેથી પતંજલિને એ ચલાઈ જાણીતી હોવાથી એક એપછી થવા જોઈએ.

૩. પતંજલિ એ યૌદ્ધ મનાવલંબી પુરોહિતોનું નામ છે. પતંજલિને એ માધ્યમિકનું જ્ઞાન હોવાથી પતંજલિ એપછી થવા જોઈએ. નાગાર્જુને એ યૌદ્ધ મતની શાખા સ્થાપી હતી એ તથા એનો સમય ટિગેટ તથા સીલોનના યૌદ્ધ અથ ઉપરથી નિર્ણય થાય છે. તેથી પતંજલિ યુધ પછી થવા જોઈએ એ સ્પષ્ટ છે.

૩. પતંજલિના મહાભાષ્યમાં ચંદ્રગુપ્તમહા તથા પુષ્પમિત્રમહા એ શબ્દો આવે છે. ઓસના ઇતિહાસથી ચંદ્રગુપ્ત સિંહર બાદશાહના સમયમાં થયા છે એ નિર્ણય થાય છે. તેથી પતંજલિ ચંદ્રગુપ્ત પછી યોગ્યક સંકા પછી થવા જોઈએ તેમ જ પુષ્પમિત્ર

૧. પતંજલિભાષ્યમાં (૫-૩-૨) કહ્યું છે કે મૌર્યોર્ધ્વગ્યાર્થિ-મિરન્યા. પ્રકલ્પિતા મહેતાગુ ન સ્યાત્ ॥

૨. આ વિગરે કેટલાક હેતુઓ તથા એના ખંડન માટે જુઓ Prof. Kunt's Vicissitudes of Aryan Civilization in India p 388 to 404.

૩. જુઓ મહાભાષ્ય (૩. ૨-૨) મરુદ્ વવનઃ માર્કેતદ્, મરુદ્ માર્કેતદ્, મરુદ્ માર્કેતદ્.

વચ કરે છે એવા અર્થ મહાભાષ્યમાંથી નીકળે છે ^૧ આ પુષ્પમિત્ર બૌદ્ધ મત્ત હતા એવું રાજતરંગિણી ઉપરથી જણાય છે ભાગવત પુરાણમાં પણ પુષ્પમિત્ર હતા શુદ્રમત્ત હતા એવો લેખ છે ત્યારે મીનેન્ડ્રસે હિદુગ્રંથાનપર ચક્રાધ કરી ત્યારે એ પુષ્પમિત્ર થયા છે મીનેન્ડ્રમની ચક્રાધનો સમય ક્રીસ્ટ ઇતિહાસથી જણાયો છે. તેથી પતંજલિ પુષ્પમિત્રના સમયપત્રી વા એટલામાં થયા હશે અર્થાત્ ઇ. સ. પૂર્વે ૧૫૦ વર્ષ ઉપર થયા હશે એ દેખાય છે

૪ એ એક પ્રસિદ્ધ વાત છે કે કાત્યાયને જ્યારે પાણિનિના સૂત્રોને દૂષિત કરના માંજા ત્યારે એ કાત્યાયનના મિથ્યા પ્રહારથી પાણિનિના વ્યાકરણના જ્ઞાપમાટે પતંજલિએ મહાભાષ્ય રચ્યું છે. ત્યાં કાત્યાયન ઇ. સ. પૂર્વે ૩૦૦-૪૦૦ વર્ષપર થયા છે એવું દેખાય છે કેમકે ચીનાઈ મુસાફર હિયોનસંગ જણાવે છે કે કાત્યાયન બુદ્ધ પછી ત્રણસો વર્ષપર થયા છે તેથી પતંજલિ એ સમય પછી કેટલેક વખતે થયા જોઈએ અર્થાત્ ઇ. સ. પૂર્વે ૧૦૦-૨૦૦ વર્ષ પર થયા જોઈએ

૫ રાજતરંગિણીમાં કહ્યું છે કે કાશ્મીરના રાજા અભિમન્યુની આગ્રાથી પતંજલિનું મહાભાષ્ય ચક્રાચાર્યે એ રચના દેશમાં લખાઈ કહ્યું હતું એ ચક્રાચાર્યે પણ મોઈ વ્યાકરણ ગ્રંથ લખેલો છે ત્યાં સીક્રા ઉપરથી એવું જણાય છે કે ક્રિષ્ણ રાજા ઇ. સ. ૪૦ સુધી રાજ્ય કરતા હતા એ ક્રિષ્ણ અભિમન્યુના પૂર્વજ હતા તેથી અભિમન્યુ ત્યાર પછી થયા જોઈએ તેથી એ મહાભાષ્ય ત્યાર પૂર્વે ૨૦૦ વર્ષ ઉપર થયું જોઈએ અર્થાત્ ઇ. સ. પૂર્વે ખ્રીસ્ત સંક્રાન્તિ થયું જોઈએ

૬ યોગસૂત્રમાં વિગાનરાહનું ખડન કહ્યું છે ^૨ તેમ જ બૌદ્ધ મતમાં જે મૈત્રી, કરુણા, મુદિતા વિગેરેનું પ્રાધાન્ય આપ્યું છે તેને જ યોગસૂત્રમાં લીધા છે તથા એ મતને ગૌણ પાડ્યા એ બાવના ની ગૌણતા કરી છે. તેથી આ ઉપરથી પણ પતંજલિ બુદ્ધ નિનાયક પત્રી થયા છે એ નીકળે છે તેમ જ માધ્વાચાર્યકૃત મ-લેષ્ય સંકરચિંતનમાં પૂર્વે આપેલી આખ્યાયિકાથી પણ એવું જણાય છે કે જૈનમિત્રિ, વ્યાસ, પતંજલિ તથા શકર એ બૌદ્ધ મતના ખડન ગાટે રિનિધ દેવતાથી આવિર્ભાવને પામ્યા છે તેથી પણ પતંજલિ

૧ જુઓ મહાભાષ્ય (૧-૧-૯) પુષ્પમિત્રસમા ચક્રગુપ્તસમા, તથા (૧ ૧-૨) પુષ્પમિત્રો યજતે યાજકા યાજયન્તિ ।

૦૨ જુઓ સૂત્ર ૪-૧૫, ૧૬ વિગેરે

બુધ પછી થયા છે.

આ વિગરે હેતુઓથી ૧ એમ સમજાય છે કે પતન્જલિ બુધ પછી થયા જોઈએ. તેમાં કોઈતો ઇ. સ. પૂર્વે ૩૫૦ વર્ષપર પતન્જલિને માને છે અને અન્ય ઇ. સ. પૂર્વે ૧૫૦ થી ઇ. સ. ૪૦ સુધીમાં માને છે.

અન્ય પુરુષો આ મતમાં આપેલા હેતુઓ કેવલ હેતુભાવ છે એ પ્રતિપાદન કરે છે તથા બીજા કારણોથી એવું અનુમાન કરે છે કે પતન્જલિ બુધની પૂર્વે જ થયા જોઈએ. ત્યાં આ હેતુઓને એ પુરુષો નીચે પ્રમાણે દૂષિત કરતા દેખાય છે.

૧ પ્રથમ જે મૌર્ય સંજ્ઞા કહ્યું તે અયોગ્ય છે. કેમકે મૌર્ય પ્રતિમાપૂજક હતા તેથી તે બૌદ્ધ મતના સંભવતા નથી. કારણકે બૌદ્ધમતના ધર્મો વખતસુધી પ્રતિમાપૂજનનો ગંધ પણ દેખાતો નથી. લલિતવિસ્તર તથા ધર્મપાદમાં પ્રતિમાપૂજનનું નામ પણ આપતું નથી વળી ધનના લોભથી પ્રતિમા એક ધડી વેચતા હતા એવું જે કહ્યું છે તે તો સ્પષ્ટ રીતે એ સંસ્કૃતીય નહેતા એ જ નિદ્ધ કરે છે કારણ કે જે મૌર્ય સજ્ઞા હતા તે જાને પૈસાના લોભથી પ્રતિમા ધડી વેચે એ ન માનવા જેવી વાત છે. એ સાચું છે કે ગુપ્તસમ્રાજ્યો મૌર્ય હતા પણ તેટલાથી જે જે મૌર્ય કહેવાય તે સર્વ ગુપ્તસમ્રાજ્યો જ છે એ કદી સકાય એમ નથી. વળી એ મૌર્યની જ નિ પૂર્વથી જ દોષી જોઈએ કેમકે ચદ્રગુપ્તે એ જાતિનો ઉદ્ધાર કર્યો—કેવી જિજ્ઞાસાથી પ્રાપ્ત કરી—કહેવાય છે. તેથી આ પ્રમાણે તો આ મૌર્યે તે સંસ્કૃતીય નહેતા પણ કોઈ હલકી વર્ણના ભોગે હતા કે જે પ્રતિમા ધડી વેચવાનો ધર્મ કરતા હતા આ ધર્મ બૌદ્ધના અનુયાયીઓ તથા બ્રાહ્મણો ઉભય ધિક્ષણના તેથી આ હેતુભાવથી પતન્જલિનો બૌદ્ધ સાથે કરી સંબંધ નિદ્ધ થઈ શકે એમ નથી. ૨

૨ બીજા જે યવનસંજ્ઞા કહ્યું છે તે પણ અયોગ્ય છે. યવનસંજ્ઞા, મચકરો પ્રમુખે પ્રસંગે યવન સંજ્ઞાનો અર્થ શ્રીમનિવામીજીનો છે છે પણ એ કેવલ હરપનામાત્ર છે એટલું જ નહિ પણ એમ સે-

૧ આ બીજા હેતુઓ જેવા કે જૂગોસનું તે સમયનું જ્ઞાન વિગરે, નેમનું વિવરણ કરવામાં તથા એની સાથે જે ખડક આપવામાં આવે છે તે પ્રતિપાદન કરવામાં વિશેષ વિસ્તાર થઈ જાય એમ છે તેથી દુરામાં દુરેશમાત્ર કહ્યો છે.

૨ અધિકૃત પ્રતિપાદનમાં કહ્યું છે. *Pratipaditah of Arya Civilization.*

વામાં ધણામાં, વિરોધ આવે છે. ત્યાં પ્રથમ તો યવન શબ્દનું આ-
યોનીયન શબ્દસાથે કંઈક અશે મળતાપણું ઉચ્ચારમાં આવે છે
એ જ બનેને એક માનવામાં કારણ અપાય છે. એથી અતિરિક્ત કો-
ઈ કારણ એ લોકો બતાવી શકતા નથી. એથી ઉત્પન્ન થયેલ શબ્દ
યુ ધાતુ ઉપરથી આવે છે તેથી રખડતી જાતિ વા સંકરજાતિનો વાચક
છે યવનવિષે યામનુએ કહ્યું છે કે (અ. ૧૦. ૪૪, ૪૫) યવનો
કાંબોળો વિગરે પ્રથમ ક્ષત્રિય હતા પણ સ્વધર્મથી પતિત થયા છે
જાતમશાસ્ત્રમાં યવનો આર્યોની પ્રતિલોભ પ્રજા કહી છે. રામાયણ
તથા મહાભારતમાં એ યવનોનું નામ આવે છે તેપરથી દેખાય છે કે
પ્રાચીન કાલમાં એ પ્રજા હિંદુસ્થાનમાં જ રહેલી હતી પણ એમને
આર્યરૂપે લોકો ગણતા નહોતા એટલું જ નહિ પણ એ પ્રજાએ કોઈ-
વાર પણ હિંદુસ્થાનપર ચડાઈ કરી હોય એમ દેખાતું નથી. પતન-
હિ શકસાથે યવનની ગણના કરે છે અને શક એ ઉત્તરતી વર્ણની
પ્રજા છે. વિષ્ણુપુરાણમાં પણ કહ્યું છે કે યવનો ભારતવર્ષની પ-
શ્ચિમમાં રહેતા હતા તથા તેમને ઈન્દિયાકુ વશના સગર ગળાએ હા-
કી ગુફામાં હતા. હરિવંશ પુરાણમાં સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે યવનો તથા
કાંબોળોમાં બધું માયું મુગ્ધવચનો રીવાજ હતો. આ રીવાજ જોતાં
આ યવનો તે કદાપિ શ્રીસનિવાસી હોઈ શકે નહિ એમ સિદ્ધ થાય
છે કેમકે શ્રીસમાંનો આ પદ્ધતિ કેવલ તિરસ્કારને પાત્ર હતી. એ જ
કારણથી જ્યારે ડિમોરથીનીસે ગુહામાં રહેવા વિચાર કર્યો ત્યારે બ-
હાર જવા વૃત્તિ થતી લોકલજ્ઞતાથી અટકે તેમણે પોતાનું બધું મા-
યું મુગ્ધવચન હતું એમ વર્ણન કરેલું છે વળી લેસન વિગરે કેટલાક પુ-
રણો એવું પણ કહે છે કે યવનનો મૂળ અર્થ આરબ છે. આ વિષયમાં
ડૉ. રાજેન્દ્રલાલમિત્રે ધણાં બહાનુ કારણોથી સિદ્ધ કર્યું છે કે
યવનનો અર્થ શ્રીસનિવાસી કરવામાં આવે છે એ કેવલ દ્વંધના માત્ર છે. ૧
તેથી સર્વથા યવન શબ્દનો શ્રીકલોક અર્થ થતો નથી. આ રીતે
એ અસિદ્ધ છે તો પછી યવનનો અર્થ મિનેન્ડરજ લેવો એ તો વ-
ળી એથી પણ વધારે અસિદ્ધ છે. માટેતપર ચડાઈ માત્ર આ જ સ-
રદારની જાણીતી છે તેથી પૂર્વ કાળમાં અન્ય કોઈ ચડાઈ થઈ નથી
એ માની શકાય એમ નથી. તેમ જ શ્રીકલોકસાથે હિંદુસ્થાનનો
સબધ પૂર્વે કલ્પા પ્રમાણે હજારો વર્ષ પૂર્વે પણ હતો તો તેમાં કોઈ સ-
મયે આવું બન્યું નથી એ શાથી કહેવાય ૨ તેથી આ હેતુ સર્વથા
દુષ્ટ જ છે અને તેથી સાધ્યસિદ્ધિ કરવા અસમર્થ છે

વળી આ મંબધે પ્રો મેક્સમ્યુનર વિગરે ધણા વિદ્વાનોએ આ વા નિર્ણય કર્યો છે કે આ પાતળા બાહ્ય પર વિવિધ સમકારો થયા છે ઘણે પ્રસંગે એ વિનિહ્ન થયેલું હતું તેથી એમાં ધણા વધાન, ઘટાટા તથા ફેરફાર થયેલા સબબે છે તેથી બાહ્યમાં અમુક ઉદાહરણ આપ્યું છે તેટલાક પરથી કોઈ પણ નિર્ણય બાધી સમય એમ નથી. કાગણુ કે તે ઉદાહરણ પાતળાએ જ આપેલું છે કે ઉત્તરકાંચે કોઈએ અદર દાખવ કરી દીધું છે એ સ્વતંત્ર સાધનથી નિર્ણય થયો નથી ત્યાંસુધી એ ઉપરથી કોઈ પણ અનુમાન બાધી સમય એમ નથી વળી ત્રણ પ્રસંગે આ બાહ્યમાં વિષ્ણુવિન, બ્રહ્મ અને વિનિહ્ન એ વિગેષણો લગાડવામાં આવ્યા છે તેથી આ રીતે જોતા આ યવનશબ્દથી બાંધેલું અનુમાન ટેરવ બાગી પડે છે એટલું જ નહિ પણ ચદ્રગુપ્તસભા પુષ્પમિત્રસભાવિગેરે હેતુ પણ દુટકરે છે તેથી સર્વથા આ યવન શબ્દ પર બાંધેલું અનુમાન આમાં સરખ જ સમન્વય છે.

જે માધ્યમિકમાંટે કહ્યું છે તે પણ અયોગ્ય છે કાગણુ કે ઉપરના હેતુથી એ દુટકરે છે એટલું જ નહિ પણ અન્ય રીતે તપાસતા પણ એ હેતુ દુટકરે છે ત્યાં માધ્યમિકનો અર્થ જે બૌદ્ધના અનુયાયી કરવામાં આવ્યો છે તે જ અસિદ્ધ છે કેમકે પાતળાની પૂર્વે તથા ઉત્તર કાંચે આ શબ્દ વપરાતો હતો એ પ્રસિદ્ધ છે એ શબ્દ મધ્યમ શબ્દ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે અને તે 'મધ્યનો' એ અર્થને વાચક છે પાતળા જાતમ જુદાં કોઈ રચને નામ લેતા નથી તથા એના મતનું પણ કયન કગ્તા નથી એ તો મહાભાષ્યથી નિશ્ચયિત છે માત્ર આ સાદેગના સમયમાં જ માધ્યમિકનું નામ આવે છે ત્યાં પણ સાદેગ શબ્દ દેશવાચક છે તથા તેની સાથે માધ્યમિકનું ઉચ્ચારણ છે તેથી, એ શબ્દ દ્વિતીયાબ્જયનમાં છે તેથી તથા અરુણદ્ (ધેરો ધાર્યો) એ શબ્દ આમનાચક શબ્દમાં જ યોગ્યરીતે અન્ય પામી શકે એમ છે તેથી આ માધ્યમિક શબ્દ માત્ર મધ્યદેશરથ ગ્રામ વા નગરનો બોલ કરે છે તેથી આ વાક્યનો તો માત્ર એ જ અર્થ થાય છે કે યવને મધ્યદેશના અગ્રો પર ચડાઈ કરી તેથી નાગાર્જુને રથાપેલા માધ્યમિક પદનો લેશ પણ આ શબ્દથી નીકળી શકે એમ નથી આટલું જ નહિ પણ એક દીકામાં માધ્યમિક એ નગરનું નામ પ્રતિપાદન કર્યું છે તેથી એ પદ્મમશેનો આ જે અપ્ય હેતુ તે તો તપાસતા માત્ર જ દુટકરે છે આ રીતે એ અસિદ્ધ છે છે એમું જ નહિ પણ કદાચ મ.પ.મિ

ક શબ્દ બૌદ્ધતા અનુયાયીનો વાચક યાચકથી થયો, તોપણ એ શબ્દ કદા એ લોકોએ નવો જ ઉત્પન્ન કર્યો એમ તો છે જ નહિ પણ એ પણ પૂર્વ સિદ્ધ હોવો જોઈએ. જ્યારે પૂર્વ સિદ્ધ હતો તે સમયે બૌદ્ધમત નહિ હોવાથી કોઈ અન્ય અર્થનો વાચક પણ એ હોવો જ જોઈએ. તો એ અર્થમાં આ શબ્દ વપરાયો નથી એમ સિદ્ધ થતું જ નથી, પણ જો સતત જ કારણોથી એવો નિર્ણય પ્રાપ્ત થાય કે પતંજલિ ખુદના પૂર્વ થયા હતા તો આ શબ્દ એ જ અર્થમાં લેવાનો હશે. તેથી આ શબ્દ બને પક્ષમાંથી કોઈને ખાસ અનુકૂળ નહિ હરવાથી કોઈ પણ પક્ષતુ પણ શબ્દનો પ્રયોગ સ્થાપન કરી શકે એમ નથી.^૧

યવનાની શબ્દ તો યવન શબ્દનો અર્થ અમિદ્ધ હરવાથી હેતુરૂપે અમિદ્ધ જ થઈ ગયો છે તેથી એમાં અધિક કહેવા જરૂર નથી.

૩. ચદ્રગુપ્તમત્તા તથા પુષ્પમિત્રમત્તા ઉપર કરેલા અનુમાન માટે ઉપર કહી ગયા છીએ તેથી એ હેતુથી એ શબ્દો કોઈ પણ પક્ષને સ્થાપન કરવા અસમર્થ છે કેમકે એ કોણે આગેવા ઉદાહરણ છે તે જ અનિશ્ચિત છે વળી આ મત્તામાં Vicissitudes of Aryan Civilization માં એવું પણ જણાવવામાં આવ્યું છે કે એક લેખી પુસ્તક જે કાશીમાં મુદ્રિતપુસ્તકસાથે સંપૂર્ણ અશે મળતું આવે છે તેમાં ચદ્રગુપ્તમત્તા એ ઉદાહરણ જ નથી પણ માત્ર પુષ્પમિત્રસમાતું જ ઉદાહરણ છે. તેથી આ ઉદાહરણ વિશેષ મદિગ્ય છે તથા પ્રક્ષિપ્ત હોય એમ માનવા વિશેષ કાગળ નહે છે વળી પુગલો વિગરે જોવા ચદ્રગુપ્ત એ કદા એક મળતું નામ હોય એમ દેખાતું નથી પણ અનેક ચદ્રગુપ્ત મળે થયા હોય એમ દેખાય છે. તેથી આ ચદ્રગુપ્ત તે કયા ને પણ નિર્ણય થઈ શકે એમ નથી. જો યવનાનું અન્ય હેતુથી પતંજલિ ખુદ પછી ગયા એ નિર્ણય થાય તો પછી આ ચદ્રગુપ્ત તે બૌદ્ધ હતા એમ કહી શકાય.

૧ આ માટે Vicissitudes of Aryan civilization in India માં વિશેષ આ પ્રમાણે જણાવ્યું છે "The word madhyamika in the sense of central is used in the Nirukta of Yaska (12-9 &c) માધ્યમિક શબ્દનો પ્રયોગ યાજ્ઞકના નિરક્તમાં પણ કર્યો છે અને ત્યાં એ મધ્યદેશીય વાચક છે. યાજ્ઞકનો સમય ખુદની પૂર્વ છે એ તો સર્વમંમન છે જુ-એ Dutt's Ancient India, p. 27.

પણ આ તો આ શબ્દ ઉપર જ આ મત માધ્યમ ધાર્યો છે તેથી એ માધ્યમ સિદ્ધ કરવા કેવલ અસમર્થ છે

પુષ્પમિત્રભાટે ને કહ્યું છે તે આથી પણ અધિક અરોગ્ય છે કારણ કે ઉપરના હેતુઓ એ સબધમાં પણ લાગે છે એટલું જ નહિ પણ વિગેય હેતુઓથી આ અરોગ્ય કરે છે ત્યાં પુષ્પમિત્રનું નામ એ સબધમાં આવે છે કે પુષ્પમિત્ર યદ્ય કરે છે અને ઋત્વિજ્ઞે તેને યદ્ય કરાવે છે હવે આ પુષ્પમિત્ર જ્ઞે સંજ્ઞતરગિણીમાં કહેવા સંજ્ઞા લઈએ તો એ સંજ્ઞા વાસ્ત્વિકરણ છે વાસ્ત્વિક દેશ કારમીરની અસપામમાં છે આદિ પતંજલિ પોતે જ કહે છે કે આર્યોદતંત્રી બહાર વાસ્ત્વિક દેશ દોવાથી યદ્યમર્મભાટે નિર્ણય છે, તો જે દેશને એક નિર્ણય ગણે છે તે દેશમાં આ સંજ્ઞા યદ્ય કરે આ પતંજલિ તે સમગ્ર ગણી તેનું ઉદાહરણ આપે એ કે રાત્રી ન માત્ર સમય એવી વાત છે તેથી સંજ્ઞતરગિણીના પુષ્પમિત્ર આ બાબોદાહરણ પુષ્પમિત્ર દોશ ધરતા નથી તેમ જ ભાગવત પુરાણમાં ને શુદ્ધ રાત્રી કહ્યા છે તે જ્ઞે આ સંજ્ઞતરગિણીના પુષ્પમિત્રથી નિત્ર દોષ તો તે પણ શુદ્ધ દોષથી યદ્ય અધિકારી યદ્ય શબ્દ એમ નથી તેથી ઉભર રીતે આ બાબમાંના પુષ્પમિત્ર અથવા કોઈ દોષના જોઈએ એ સિદ્ધ થાય છે અને એ પુષ્પમિત્રિરે કહ્યું જનબુદ્ધિમાં નથી વળી અન્ય રીતે જોઈએ તો પુષ્પમિત્ર જ્ઞે બૌદ્ધ રાત્રી દોષ તો એ કદાપિ યદ્ય કરે જ નહિ તેમ જ બ્રાહ્મણો તેમને યદ્ય કહેવે પણ નહિ કારણ કે બૌદ્ધમત યદ્યમાત્રો સ્પષ્ટ રીતે નિર્દોષ કરી જ ઉદય પામ્યો છે અને બૌદ્ધધર્મશાસ્ત્રી તથા બ્રાહ્મણ ધર્મ યદ્યનાર વચ્ચે આ પુષ્પમિત્રના વખતમાં ભારે વિરોધ દેખાય છે તેથી સંજ્ઞા આ પુષ્પમિત્રનો નિર્દોષ પતંજલિનો સમય બુદ્ધ નિર્દોષ પછી સિદ્ધ કરી શકે એમ નથી

પછી સંજ્ઞતરગિણીભાટે એ પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનો એજ પણ જણાવે છે કે ૧૫૦૦ વા ૫૦૦ જે વાત યદ્ય મર્મ છે તેમાં આ સંજ્ઞતરગિણી એ કદાપિ યદ્યમાત્ર મળ્યા નહિ તેથી આ અનુમાન વિગેય નિર્દોષ યદ્ય જાય છે

જ જે કાલ્યાણનમળપે અનુમાન કહ્યું તે પણ ખોટું છે કારણ કે એ કાલ્યાણનનો સમય નિર્દોષસમય સંજ્ઞાત પછી જે નિર્દોષ કાલમાં આવે છે તે અરોગ્ય છે કારણ કે આ જે કાલ્યાણનનું

નામ આવે છે તે તો બૌદ્ધ હતા. એના અંતરુ બાળાન્તર પણ સ્ત્રી-
બાળામાં છે. પણ વાર્તિકકાર કાત્યાયન તો પાણિનિ તથા વ્યાઙિ સા-
મે વ્યાકરણનું અધ્યયન કરતા હતા. તેમ જ અન્ય કાત્યાયનો પણ અનેક
પ્રસિદ્ધ છે. તેથી હિઓનસગે કહેલા કાત્યાયન બિજ હોવાથી એ
સબધથી પતંગલિના સમયનુ અનુમાન થઈ શકે એમ નથી.

૫ ચંદ્રાચાર્યે અભિમન્યુની આગ્રાથી મદાભાષ્યનો કાશ્મીરમાં
પ્રચાર શરૂ કર્યો એ ઉપરથી પણ જે અનુમાન બાંધ્યું છે તે યો-
ગ્ય નથી. કેમકે ઉપર કલાપ્રમાણે પતંગલિનું મદાભાષ્ય પ્રસંગે
વિચ્છિન્ન થયેલું સર્વમમત છે. તેથી એ પ્રસંગે વિચ્છિન્ન થયેલાનો પ્રચાર
શરૂ કરાય તેથી તે ક્યારે રચાયુ તે સબધે કશો નિર્ણય થાય એ-
મ નથી. એ પદ્ધતિથી જે અનુમાન થઈ શકતાં હોય તો પાણિ-
નિનું વ્યાકરણ, વેદ તથા સર્વ પુસ્તકો આધુનિક જ કરે. વેદસબ-
ધમાં કૃષ્ણયજુર્વેદની શાખાનો લોપ થયેલો છે એ પ્રસિદ્ધ છે એ
શાખા ઉપનબ્ધ થવાથી એનો અમુક દેશમાં પ્રચાર કરવામાં આજે
આવે તો તેટલા ઉપરથી એ શાખાનો વેદ આજે 'રચાયો' એ અ-
નુમાન હાસ્યજનક જ છે. તેથી આ હેતુભાટે અભિમન્યુના સમય-
નો નિર્ણય કરવો પણ જરૂરનો નથી. કેમકે એ નિર્ણય થયા પછી
પણ સાધ્યમિદિ થઈ શકે એમ નથી

૬. જે મૈત્રી, કરણા વિગરે વિષે કહ્યું તે ઉપરથી ધારેલો અ-
ર્થ નિદ્ધ થઈ શકે એમ નથી કેમકે એ વિષય વસ્તુને અવલબન
કરનાર હોવાથી જેમ આ સમય સબધે કદપના કરવાનું કામ ચાલે
છે તેમ એમાં થઈ શકે એમ નથી મૈત્રી, કરણા વિગરેથી જે અ-
ત કરણની શુદ્ધિ યોગસૂત્રમાં વર્ણી છે તેથી અધિક ફલ એનું ઘટતું
જ નથી તો એ વસ્તુગતિથી જ ગૌણ થઈ જાય છે. તો પછી બૌદ્ધ મતના દૂષણ
ભાટે આ ગૌણતા કરી છે એ કદપના માત્ર છે. તેમ જ આ શાસ્ત્ર
માં જે ગૌણ છે તેને જ ઉત્તરકાલે ખુદે પ્રધાનતા આપી પોતાનો
મત ચાલાવ્યો છે એ પણ સુવચ્ય છે તેથી આ મૈત્રી, કરણા વિ-
ગરેથી કોઈ પણ પક્ષ સબધ કરી શકાય એમ નથી આ વિગરે
કાગ્ણોથી એ પક્ષને સ્વીકારનાર પણ અથી સાધ્યસિદ્ધિ સ્વીકાર-
તા નથી ' જે વિજ્ઞાનવાદના ખંડનથી કહ્યું તે પણ અયોગ્ય છે
કાગ્ણુ કે એ વિજ્ઞાનવાદનું સૂતકારે કઈ વિસ્તારથી ખંડન કર્યું નથી
પણ અતિસંક્ષેપથી એ અયોગ્ય છે તેનું સૂત્રમાં થઈ શકે એનું

સામાન્ય ખડન સૂચ્યુ છે તેથી એ ખડનથી એ બુદ્ધના અનુયાયીઓની યુક્તિમાત્રનું ખડન લેવાય એમ નથી એથી તો માત્ર એ ટલુ મિદ્ધ થઈ શકે કે પતન્નિના પૂન આ પ્રકારે માનનાર માણુ સો પણ હતા. તથાપિ તે યોગ જ હતા એ અભિદ્ધ છે મારણ કે બુદ્ધના થતા પૂરે એ વિજ્ઞાનનાદ નેતો એમ કહી શકાય એમ નથી એ વાદ કઈ બુદ્ધે જ પોતાની બુદ્ધિથી સર્ગમા પ્રથમ દાખલ કર્યો છે એમ નથી બુદ્ધનો મુખ્ય જો શ્રાવણ તે તો ઉપનિષદના વખતમા પણ દેખાય છે પણ તેથી મધ્ય નિચારવાનું એ ઉપનિષદ ભાગો મુદ્ધ પછી રચાયેલા ગણતા નથી આ સળધમા સર્વ પ્રાણ પુરુષોનો એવો નિશ્ચય છે કે યોગસૂત્રમા મ્હેલી પ્રક્રિયાઓ તથા અન્ય દર્શનમા પ્રતિપાદન કરેલી પ્રક્રિયાઓ પૂર્વથી આવતી આવતી હતી, અને આ દર્શનોમા તો તેનું મધ્યન માત્ર જ થી કચ્છુ છે ? આમ હોવાથી જ સાખ્યમા અન્ય દર્શનોના મતોનું ખડન તથા અન્ય દર્શનોમા સાખ્યનું ખડન દેખાય છે વળી લક્ષિ તસ્મિન્નરકિપરથી બુદ્ધ યોગમતો જાણનાર તમા પામનાર હતા એ નીકળે છે તેથી આ ખડનથી મ્થુ સિદ્ધ થઈ શકે એમ નથી એટલું નહિ પણ આ જાધા પતન્નિના જ રચેના સૂત્રો છે કે પતન્નિએ પ્રથમ રચી મિષ્ણો પ્રશિષ્યો દ્વારા આનો પ્રચાર કરેતો અને પછી મધ્ય કુશલ શિષ્યે આનું મધ્યન રચ્યું છે એ પણ પાશ્ચાત્ય મતથી સાદૃશ્ય થયું છે એઓ મ્પિનના સાખ્ય તથા બાદ । યજ્ઞના વેદાન્તવ્રજોમાટે આવો જ અભિપ્રાય દર્શાવે છે તો આ રીતે તો વિજ્ઞાનનાદનું ખડન મરનાર સૂત્ર પતન્નિનું જ રચ્યું હશે કે પાડગથી થયું હશે એ પણ એ મતમા સદિધ રહેવાનું તેથી આ ખડનમૂત્રથી મ્દાપિ આની રીતે સાધ્યમિદ્ધિ થઈ શકે એમ નથી

વળી જે માધ્યમ ચાયકૃત શકરજ્ઞા ઉપગ્રથી કહ્યું છે તે પણ અયોગ છે મ ગુકે એ મતમયો મ્દેલે આશે શ્રદ્ધય ગણના એ સમયજેનું છે, અને પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનો એનું બહુ આશે પ્રમાણુ થણા લેતા થી વલ્લભદિગ્વિજ્ઞા સૌરપુત્રણુ નિગેરે મયોમા આવી રીતે જે આચાર્યોમાટે લખાણુ દેખાય છે તે વસ્તુગયા મ્દેલે આશે મત્ત હશે એ સ્વત્ત મમાણુથી નિર્ણય કર્યું પડે છે આ વળી એ શક વિજ્ઞામા જે વાત્સલ્યો છે તે મધ્યમતો અભિ

પ્રાય માત્ર બન વે છે. એમનો આ જોદ્ધ સમંધી અભિપ્રાય તે તે આચાર્યે કહેલાં કાર્યોપરથી થવો જોઈએ અથવા અન્ય પ્રમાણથી થવો જોઈએ. ત્યાં અન્ય પ્રમાણથી હોય તો તે જ પ્રમાણની કદ કિંમત છે, આ અંતર્ગત દિગ્વિજયનો પ્રમાણસ્વરૂપમાં શો ઉપયોગ છે? અને જો કાર્યો ઉપરથી કલ્પના હોય તો તેવી કલ્પના તો કોઈમણસ જોદ્ધનો અમુક વાદ છે એટલું જ માત્ર જાણવો હોય અને પછી એ આચાર્યોના અંધો પાંચે તો તેટલાથી આજે પણ તે માણસ એવી કલ્પના કરી શકે. પણ તેટલાથી એ એ આચાર્યો બુદ્ધ પછી થયા એમ કહી શકાય એમ નથી. કારણ કે પતંજલિએ બુદ્ધની પૂર્વે રિશાનવાદનું ખંડન કર્યું હોય અને એ મત ઉત્તર કાંચે જોદ્ધ ભોક્ષો એ રીકરો હોય તો પણ જ્યાં જોદ્ધમતનો પ્રચાર હોય તેવે સમયે કોઈ પતંજલિમાટે લખે તો તે એ રૂપમાં જ લખવાના તેથી આ સંકરજયથી સાધ્યની મિદ્ધિ થઈ શકે એમ નથી. વળી એ સંકરજયમાં કેવલ જોદ્ધમતનું જ કહ્યું નથી પણ જોદ્ધ વિગર અનેક નાસ્તિકમતના ખંડનમાટે અવતરણ થયેલું કહ્યું છે તો જોદ્ધમતના ખંડન માટે જ પતંજલિ થયા અને અન્ય નાસ્તિકોના ખંડનમાટે નહોતા અવતર્યા એવું મથકરને વિવક્ષિત છે એમ સાચો મનાય ૨ તેથી સર્વ રીતે જોતાં આવા દેનાબાસથી પતંજલિ બુદ્ધની પછી થયા એ મિદ્ધ થઈ શકતું નથી.

આ રીતે જે વિદ્વાનો બુદ્ધપૂર્વે પતંજલિને માને છે તેમનો મત છે એજો પોતાના પક્ષના મમર્ચનમાટે વિવિધ યુક્તિઓ આપે છે તથાપિ તેમનું અત્ર પ્રતિપાદન કરવાથી બહુ જ વિરતાર થઈ જાય એમ છે તેથી થઈ શકે એમ નથી.^૧ આજ એ કહેવા જરૂર નથી કે આ યુક્તિઓને અન્ય પક્ષકારો મમત ગણ્યા નથી કેમકે એ તો જન-અભાવ જોતાં રવાબાયિક છે છતાં એ સર્વનો અવિચાર ઉત્તર એ પક્ષકારોએ કોઈ રથને આરોહી જાણવામાં નથી.

આ સર્વથી એ સિદ્ધ થાય છે કે પતંજલિના વચસંબંધે અર્થાત્ માતાપિતામજ્જા જે કંઈક જાણવામાં આવ્યું છે એ સિવાય એમના સંબંધે અવિકે જાણવામાં નથી તેમ જ એમના સમય

૧૬ અથવા શાસ્ત્રપુરાણ દિને મનનારમાં વાદવિવાદ આદ્યા છે છતાં
પ્રાત્ય વિદ્વાનોનાં એ મળધે ઐકમય થયું નથી પણ એટલું જ
મત્ર મિદ્ધ થયું છે કે પતનરિ આજની જો દબર નાં પુષીમાં
તો થયા જ નથી ક્યારે થયા છે તે અનિશ્ચિત છે તેથી મોટામાં
મોટા ૨૧૮૨૬૬૦૦૦ રૂંથી તે ૬ મ પૂર્વે ૨૦૦
વર્ષ સુધીમાં પતનરિ થયા જોઈએ એ સિવાય હાત ચોખ્ખું કશું
જાણીતું નથી આ ચચા માધાને તો બહુધા નિરપોગી હોઈથી
પતનરિ ક્યારે થયા છે તથા એમના માતપિતા પણ હતા કે એક
શુ કે તા હતા એ વિગેરે વિચાર અનુપાદેય છે તેમ જ તત્ત્વગોષ્ઠી
પણ આ ચચા અધિક ઉપોગી થઈ પડે એમ નથી અચની ૪
ક્રિયાનુ પ્રામાણ્ય તો આ ચચામાં સંબંધવાળું જ નથી એ તો
પૂરે જ સ્વચ્છ છે તેથી મધને આથી વ્યામોહ થયા મરણ નથી
તાન આધાર માધનોના આધારે એ મળધમાં આટલથી જ મનોર
માનવો ઉગિત છે

આ પતનરિ ॥ સુનાપર મરૂતમાં વિવિધ વ્યાખ્યાઓ ૨૫
છે તેમાં મોટી પ્રધાન તો બાધ છે એ બાધ વ્યાસનું કરેલ ૧
કેરવ છે એ વ્યાસ તે વેદવ્યાસ જ તરીકે અથવા કોઈ દશ એ
સંશયમજ્જ છે હતા એ બાધ પણ દુષ્કાર હોઈથી એ પ્રપર જે
રીમજો થઈ છે તે રીમના દત તથા પ્રયશ પુરોષીપરિહારો
આ વદવ્યાસનું જ બાધ છે એમ સ્વીકારે છે આ રીમમાં એક
રીમ વાયર નિમિશ્રી છે તથા બહુધા શુદ્ધ અર્થો રૂદર કરે છે
અ રીમ વિના નિમિશ્રી છે જે મોગવ નિક કરેલ છે એ વર્તિ
ક્રમાં ૨૬ મધ્ય મથો જ રિરણનાવાળો અથ લી ૧ ૧ રીત
થય છે તથાપિ પ્રમા ૧ રીતે એ વાખ્યા નિર્ધારણ છે તથા
ધણા રિરોને બહુ મારી રીતે રૂદર કરે છે આ રીમમાં પણ
વચ્ચનિમિશ્રી વ્યાખ્યા રૂપી છે અને વિગદિ મુની ત્યાં પછી ૧
જે વચ્ચનિમિશ્રી સમય વિર્જીત થયો નથી વિચારનિમિશ્રી થયો
૩૦૦ ૧૧ ૧૬ સમય થયા માધ્ય છે

અ જે રીમ બાન્ધકપર જ છે અન્ન રીમ સુપર છે
તથા ને રૂતિ એ જાતિ અથવા રજમના કરેલ છે એ રીમ
બહુધા મૂલન અર્થો વિગદિ મુની ત્યાં પછી ૧

નિગર કરતાં એમાં અર્થ બહુ ઝાણ છે આ દેવુથી મુનેનું યથા
શ્રુત સ્પર્શકનું એ દીગથી થાય છે તથાપિ પ્રક્રિયામગ્ન ગ્ન વિસ્તાર-
થી એનાથી થતું નથી, તથાપિ સક્ષિત્ત એનાથી સાધાનનું અર્થને મ
મળવા એ દીકા મારી છે સૂત્રસંહિતા એ દીગનું અગ્રેષ્ઠમા ઉત્ત
મ બાપાન્તર ૭ નુત્રેન્દ્રવાલ મિત્રએ કચ્ચુ છે તે પ્રસિદ્ધ છે સા
ધાનના રીતે એ નિમગ્નર ધાનના રાજા બેઠા દશે એમ મણાય છે
પણ અન્ય એ મતને સ્વીકારતા નથી આ બેઠાટનિ શિવાય
અન્ય મણિમણા નામની દીકા પણ પ્રસિદ્ધ છે એ દીકા બહુધા વા
અપ્રતિભિન્નના મનને જ મળતી છે એનું શુભરાતીમા બાપાન્તર
થયેલું હોવાથી એ સુવબ છે આ બંને દીકા ઉપરની બાપ્યપરની
દીકા કરતાં ધૂતે અગ્રે નિદ્રુષ્ટ છે

યોગ સંબંધી અનેક ગ્રંથો રચાયેલા છે જેમાના કેટલાએક મ
મિદ્ધ થયા છે અને અન્ય લેખી પુસ્તકરૂપે વિદ્યમાન છે તથા આ
ન્યના નામ માત્ર પ્રસિદ્ધ છે ૧ તથાપિ તે સર્વમા આ યોગસૂત્ર જ
મુખ્ય છે તેથી સર્વથી વિશેષ આદરથી એ અવનોકના જેવ છે આ
મા જેની શાસ્ત્રીય પ્રક્રિયાઓ છે તેની અન્ય યોગગ્રંથોમા નથી
તેની એ સર્વમા આ ઉત્તમ છે એટલું જ નહિ પણ સાધનોના પ્ર
તિપાત્રનમાટે આ મુખ્ય ગ્રંથ હોવાથી અન્ય સર્વજ્ઞ દર્શનોકરતા
સાધનનિગ્ધાનુમા ૭ આ ગ્રંથ શ્રેષ્ઠ છે હતિ



	पृष्ठांक	पङ्क्ति	सूत्रांक
अतीतानागत०	३६२	४.	१२
अथ योगानुशासन	३	१.	१
अभिल्यासुचिदु सा०	१६८	२	५
अनुभूताविषया०	१६	१.	११
अपरिग्रहस्थैर्ये०	२६६	२.	३६
अभावप्रत्ययालचना०	४४	१.	१०
अभ्यासवैराग्याभ्या	४६	१.	१२
अविद्या क्षेत्र०	१६३	२.	४
अविद्यास्मिताराग०	१६१	२.	३
अस्त्रेयप्रतिष्ठार्या०	२६५	२.	३७
अहिंसाप्रतिष्ठार्या०	२६३	२.	३५
ईश्वरप्रणिधानाद्वा	८२	१	२३
उदानजयाज्जल०	३४४	३	३८
उक्तभरा तत्र प्रज्ञा	१४४	१.	४८
एकसमये धोभया०	४०६	४.	२०
एतयैव सविचारा०	१३७	१	४४
एतेन भवेन्द्रियेषु०	३१०	३	१३
कण्ठक्षेपे क्षुत्पिपासा०	३३५	३	२६
कर्माशुद्धाकृष्ण०	३८०	४	७
कायरूपसयमान्०	३०७	३	२०
कायाकाशयो.सवध०	३४८	३	४१
कायेन्द्रियासाद्धि०	२६६	२	४३
कूर्मेनाख्या स्थैर्यम्	३३६	३.	३०
कृतार्थं प्रति नष्ट०	२३५	२	२२
कमान्यत्र परिणामा	३२१	३	१५
न्यत्र हेतु			
द्वैशकर्मविपाकाशयै०	८४	१.	२४
द्वैशमूल कर्माशयो०	१८२	२	१२
क्षणतत्कर्मयो०	३६२	३.	५१
क्षणप्रतियोगी०	४२६	४	३३
क्षीणपुत्तरभिजात०	१२५	१	४१

	पृष्ठांक	पङ्क्ति	सूत्रांक
ग्रहणस्वरूपास्मिता०	३५६	३.	४६
चन्द्रे ताराज्यहृद्भान	३३४	३.	२६
चित्तरप्रतिसङ्क्रमाया०	४१३	४.	२२
चित्तान्तरदृश्ये०	४११	४	२१
जन्माधिपमनतप०	३६६	४	१
जातिदेशकालव्यव०	३८५	४	६
जातिदेशकालसमया०	२५५	२	३१
जातिलक्षणदेशं०	३६४	३	५२
जात्यन्तरपरिणाम०	३७१	४	२
तच्छिद्रेषु प्रत्यया०	४२०	४.	२७
तज्ज संस्कारो०	१४६	१	५०
तज्जस्तदर्थभावन	६७	१.	२८
तज्जयात्प्रज्ञालोक	३०१	३	५
तत् कृतार्थानां०	४२४	४	३०
तत् क्लेशकर्मनिवृत्ति	४२३	४	३०
तत् क्षीयतेप्रकाशावरण	२८८	२.	५२
तत् परमवश्यतेन्द्रियाणा	२६२	२.	५५
तत् पुनः दान्तो०	३०६	३	१२
तत् प्रत्यक्चेतना०	१००	१	२६
तत् प्रातिभभावण०	३४०	३	३५
ततोऽणिमादिप्रादु०	३५३	३	४४
ततो द्वन्द्वनभिघात	२७८	२	४८
ततो मनोजवितर्ष०	३५७	३.	४७
ततस्तद्विपाका०	३८२	४	८
तत्पर पुद्गलस्यात्ते०	६३	१	१६
तत्प्रातिपक्षार्थमेक०	१०७	१	३२
तत्र ध्यानजमनाशय	३७६	४.	१
तत्र निरतिशय सर्वज्ञ	८६	१	२५
बीज			
तत्र प्रत्ययैकतानता	२८७	३	२
ध्यानं			

पृष्ठा ५१६, सूत्रा ३

पृष्ठा ५१६, सूत्रा ३

तत्र स्थितौ यत्नोभ्यास ५२	१	१३
तत्रार्हिसासत्यास्तेय ०२५१	२	३०
तदपि बहिरग ०	३०५	३ ८
तदभावात् सयोग ०	२४२	० २५
तदर्प एव हृदयस्यात्मा २३४	२	२१
तदसत्येयवासनाभि ०	४१७	४, २४
तदा द्रष्टुं स्वरूपे ०	१४	१ ३
तदा विवेचनिम्न ०	४२०	४ २९
तदा सर्वावरणमला ०	४२३	४ ३१
तदुपरागलोभित्वान् ०	४०६	४ १७
तदेवार्धमात्रनिर्भास ०	०५८	३ ३
तद्वैराग्यादपि ०	३५६	३ ४६
तप स्वाध्यायेश्वर ०	१५५	०, १
तस्य प्रशान्तवाहिता ०	३०७	३ १०
तस्य भूमिषु विनि ३०१	३	६

योग

तस्य वचक प्रणव ८५	१	०७
तस्य सप्तवा प्रान्त ०	२४४	२ २७
तस्य हेतुरविद्या २४२	२	२४
तस्याऽपि निरोधे ०	१५०	१ ५१
तस्मिन् सति श्वात् ०	२७८	२, ४६
त एव सर्वज्ञ १४१	१	४९

समाधि

तारकं सर्वविषय ०	३६६	३ ५३
तात्सामनादित्य वा ०	३८७	४ १०
तत्पश्यवेगात्मासम ८१	१	०१
ते शनिप्रवहेद्याः ५७६	२	१०
सूचना		
त व्यक्तमूढमा गु ०	३८५	४ १३
नामा		

ते समाधायुपसर्गा ०	३४१	३ ३६
ते ह्लादपरितापफल ०	१८९	२ १४
त्रयमतरग पूर्व ०	३०३	३ ७
त्रयमेव सयम ३००	३	४
दु राक्षसिनस्यागमे ०	१०५	१ ३१
दु सानुशया द्वेष १७५	०	८
दृग्दशनशक्तयो ०	१७२	२ ६
दृष्टानुध्विकविषय ०	५७	१ १५
देशावन्धधित्तस्य २६५	३	१

धारणा

द्रष्टृदृशिमात्र शुद्धौ ०	२२८	२, २०
द्रष्टृदृश्ययो सयोगी ०	२०६	२ १७
द्रष्टृदृश्योपरक्त ०	४१५	४ २३
धारणासु च योग्य ०	२८६	२, ५३
ध्यानहेयास्तद्वृत्तय १८१	२	११
ध्रुवे तद्वृत्तिज्ञान ०	३३४	३ २७
न चैकाचित्ततन्त्र ०	४०२	४ १६
न तत्त्वाभास हृदय ४०६	४	१६

त्वान्

नाभिचक्रे कायव्यूह ०	३३४	३ २८
निमित्तमप्रयोजक ०	३७४	४ ३
निर्माणचिन्तान्य ०	३७७	४ ४
निर्विचारवैशारद्य ०	१४३	१, ४७
परमशुपरमहत्त्वा ०	१०८	१ ४०
परिणामत्रायनस्वार ०	१८७	२ १५
परिणामतत्त्वमेवमा ०	३२२	३ १६
परिणामव्यावृत्तु ३८७	४, १४	

तस्य

गुह्यमर्गशून्याना ०	४२७	४, ३७
---------------------	-----	-------

पृष्ठांक पाद, सूत्रांक

पृष्ठांक पाद, सूत्रांक

प्रकाशमिव्यास्थिति०	२०४	२	१८
प्रच्छेदनविधारणाभ्या०	११३	१	३४
प्रत्यक्षानुमानागमाः०	२४	१.	७
प्रत्ययस्य परावित्तज्ञान०	३२६	३.	१८
प्रमाणविपर्यय०	२३	१.	६
प्रयत्नशैथिल्यानत०	२७६	२.	४७
प्रवृत्तिभेदे प्रयोजक०	३७५	४	५
प्रवृत्त्यालोकन्यासात्०	३३०	३.	२४
प्रमत्त्यानेऽप्यनुसाद०	४२२	४.	२८
प्रातिभादा सर्वे	३३७	३	३२
बन्धकारणशैथिल्यान्०	३४२	३	३७
बलेषु दृष्टिवलार्दानि	३३०	३	२३
बहिरङ्गिणता वृत्तिः०	३४५	३.	४२
बाह्याभ्यन्तरविषया०	३८७	२.	५१
बाह्याभ्यन्तरस्तम्भ०	२८०	२	५०
बन्धचर्यप्रनिष्ठाया०	२६९	२	३८
भवप्रत्ययो विदेह०	७५	१	१८
भुवनज्ञान सूत्रे सयमान्	३३१	३	२५
मूर्द्धज्योतिषि सिद्ध०	३३६	३.	३१
मृदुमध्याधिमासत्वात्०	८१	१	२२
मैत्रावरुणमुदीतो०	११०	१.	३३
मैत्र्यादिषु बलानि	३२८	३.	२२
यथाभिमताध्यानाद्वा	१२२	१	३८
यमनियमासन०	२५१	२.	२८
योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः	७	१.	२
योगानुष्ठानाद०	२४७	२.	२८
इपलावण्यबल०	३५५	३	४५
इत्युत्पत्त्येऽपि चित्त०	४००	४.	१५
विनश्यदधने प्रति०	२६०	२.	३३

वितर्कविचारानदा०	१५	१.	१७
वितर्का हिंसादयः०	२६०	२	३४
विपर्ययो मिथ्याज्ञान०	३६	१.	८
विरामप्रत्ययाभ्याग०	७३	१.	१८
विवेकस्यातिरिक्तावा०	२४४	२.	२६
विशेषदर्शिन आत्म०	४१८	४.	२५
विशेषाविशेषलिङ्ग०	२२०	२	१८
विशोका वा ज्यो-	११८	१.	३६
तिष्मती			
विषयवर्ती वा प्रवृत्ति०	११५	१	३५
वीतरागविषय वा चित्त०	१२०	१	३७
वृत्तय एवमेव	२०	१	५
श्रुति-साहचर्यमितरत्र	१६	१	४
व्याधिस्त्वानसशय०	१०३	१	३०
व्युत्थाननिरोधसंस्कार०	३०५	३	८
शब्दज्ञानानुश्रुती०	४१	१	८
शब्दार्थज्ञानविरल्यै०	१२८	१	४२
शब्दार्थप्रत्ययाना०	३२३	३.	१७
शान्तोदिनाव्यप०	३१७	३	१४
शौचसंनोपनप०	२५८	२	३२
शौचात् स्थानशुशुप्ता०	२६७	२	४०
श्रद्धावीर्यस्मृति०	७८	१	२०
श्रुतानुमानप्रज्ञाभ्या०	१४५	१.	४८
श्रोत्राकाशयो०	३४६	३.	४०
संस्कारसाक्षात्करणात्	३०५	३.	१८
स एव पूर्वेषामपि०	८३	१.	२६
शक्ति मूले तादृशक०	१८६	२.	१३
स तु दीर्घकाल०	५३	१	१४
सत्प्रतिष्ठायाम्०	२६४	२.	३६

पृष्ठांक पाद, सूत्रांक

पृष्ठांक पाद, सूत्रांक

सर्वगुणयोग ० ३६७ ३ ५४

सर्वगुणयारत्य ता० ३३८ ३ ३४

सर्वगुणान्यता ० ३५८ ३ ४८

महेशु द्वैमौमनस्यै ० २६८ २ ४१

महाज्ञानाधित ० ४०७ ४ १८

सतोपादनुत्तम २६८ २ ४२

मुक्तलाभ

समाधिभावनायै ० १६० २ २

ममाभासद्विरीश्वर ० २७१ २ ४५

समानजयान् उदलन ३४६ ३ ३८

सर्वोर्ध्वैराप्रतया ० ३०८ ३ ११

सुखानुशयो राग १७४ २ ७

सूक्ष्मविषयज्ञ चा० १३६ १ ४५

सौपक्रम निरुपक्रम ० ३२८ ३ २१

स्यान्नुपनिमग्नये ० ३६० ३ ५०

स्थिरसुखमासन २७२ २ ४६

स्थूलस्वरूपगूहमा ० ३५० ३ ४३

स्मृतिपरिशुद्धी ० १३१ १ ४३

स्वप्ननिद्राज्ञानालवनवा १२६ १ ३८

स्वरमवार्हा विदुषो ० १७६ २ ८

स्वविषयासप्रयास ० २८१ २ ५४

स्वस्वामिशक्त्यो ० २३६ २ २३

स्वाध्यायादिष्टदेवता ० २७७ २ ४४

हानमेवा क्लेशवदुक्ता ४०१ ४ २८

हृदये चित्तसावत् ३३७ ३ ३३

हेतुफलाभ्रयालभनै ० ३६० ४ ११

हैय दुःखमनागत १०८ २ १६

શ્રી.

યોગસૂત્રભૂમિકાનું શુદ્ધિપત્ર

પૃષ્ઠ	પકિત	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧	૨	અભાવ	અભાવ)
"	૪	હિતકર	હિતકર દોવાથી
૮	૩૦	મિત્રે પેલા પાત્ર મિત્રને પેલા પાત્ર	પગવાગાને પગવ ગાએ
૯	૩૧	શાર્તૃત્વ	શર્તૃત્વ
૧૦	૨૧	વેદ શિ	વેદશુશિ
"	૩૩	વદના	વેદા
૧૩	૯	પ્રાથમિક	પ્રાથમિક
૧૪	૩	તેજ	તેજ હેષ
૧૬	૧૩	આપવામા	આપવામા આવે
૧૭	૨	છે	છે એ
૨૦	૧	ત્વની માત્રતા	ત્વની યોગ્યતા
૨૪	૨૮	ઉપચારથી	ઉપચારથી
"	૩૪	વિચિત્ર	વિચિત્ર
૨૬	૧	પરિણામ	પરિણામ
૩૪	૨૭	અન્ય અર્થ	એજ
૩૬	૧૯	સેનોષ	સેનોષ
૪૯	૨	અશયી	અશયી
"	૧૬	શક્યવાદિ	શક્યવાદિ
"	૨૮	પૂવ ૧	પૂવમા
૪૨	૮	મહાધ્યના	મહાધ્યાધ્યના
૪૪	૧	મૌલ	મૌલ
"	૨૩(વચાઅન્ય-૧)	મધ	મુદ્ધ
૪૬	૯	પમનુ પજ્જ	પમનુ આ
૫૨	૯	નિપદ્ધ	નિપદ્ધ
"	૧૨	સ-	સન-
"	૨૮	પાશાત્ય	પાશાત્ય

શ્રીપાતળજલયોગેદર્શનનુશુદ્ધિપત્ર.

(તા ક. પોતાની મેળે સુધારી શકાય એવી સામાન્ય હાપાની કેટલીક અશુદ્ધિ આમાં જરૂર નહિ જણવાથી સુધારી નથી.)

પૃષ્ઠ	પકિત	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૧	૧૫, ૨૨	અતિ	શ્રુતિ
૧	૨૪	શોને	શોનો
૨	૧૫	દાન્ત	દાન્તથી
૧૦	૯	“અથવા...યોગ્યજ છે” આ પકિતએને પકિત ૭ મા “આરોપ છે” પછી વાચવી	
૨૩	૯	એ જે	એ
૨૮	૨	ના સં	ના અમ
૫૧	૧	સાચ	સાચ્ચ
૫૨	૧	સ્વિ	સ્વિષ
૫૫	૨૫	સને (૧૩૫ નહિકરી)	સને
૧૨	૨૨	માજાગિ	સૌખરિ
૧૩	૧૫	વિગ્નકત	અનિવિગ્ન
૧૭	૧૮, ૧૯	૧૯ મી પકિતને બદલે ૧૮મી અને ૧૮ને બદલે ૧૯મી વાચવી.	અને
૭૧	૧૪	વશા	વૈશા
૭૪	૧૪	વિષ્ણુ વ	વિષ્ણુસ્વ
૮૪	૧૪	ચાસ્ત્ર	શાસ્ત્ર
”	૧૭	સાધરૂપ	સાધનરૂપ
૮૫	૨૫	સિદ્ધ	શુદ્ધ
”	૩૩	રૂપસત્ત્વના	સત્ત્વરૂપ રૂપના
૯૧	૨૪	કર્મોદ	કર્મોદ
”	૨૯	પ્રમા	પ્રમા
૯૪	૨૦	અવ	અનવ
૯૬	૨૩	છે વ્યર્થ	છે તે વ્યર્થ
૧૦૬	૩૧	અગમ	અગમે
૧૧૧	૩૧	મૈતિ માનવઃ	મૈતિ માનવાઃ
૧૧૫	૧૧	૩૬	૩૫
૧૧૮	૭	ચેચા	ચેકા
૧૩૩	૧	મનનાં	મનનમાં
૧૫૦	૩૦	ત્વ	ત્વય
૧૫૩	૨૮	પ્રત્યે	પત્યે
૧૫૫	૨૩	મુક્તિને	મુક્તિ
૧૫૬	૫	વર્તમાન	વર્તમાન
૧૮૬	૧૩	એને	અને
૧૯૧	૩૩	તેથી ત્યાં તે	તેથી
૧૯૪	૧૧		

પૃષ્ઠ	પાકિત	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૨૦૭	૧૧	દોષ	દેષ
૨૦૯	૨	સ્થાવાળા	સ્થાવાળા
૨૧૦	૨૩	સંગોમ	સંગોમ
૨૧૫	૧૪	અપ,	અપ, તેજ,
"	૨૯	જે અને	જે
૨૨૩	૧૫	મત્ત	મદત્ત
૨૩૩	૩૩	મોક્ષ	મોક્ષ
૨૩૭	૨	દુવાથી	દોવાથી
૨૪૧	૨૫	જ અદર્શન	જ—અદર્શન
"	૨૮	તેથી આ	તેથી—આ
૨૪૨	૩૨	સંયોગમાર્ગો	સંયોગમાર્ગો
૨૪૭	૨૮	અગોના	અગોના
૨૫૨	૧૬	એ શુદ્ધિ	એની શુદ્ધિ
૨૫૩	૯	નિશ્ચય	નિશ્ચય
૨૫૯	૭	મહિસા	મહિસા
૨૬૨	૨	વિનશ	વિતર્કો
૨૬૪	૧૩	અતઃકરણના	અત કરણની
૨૬૭	૩૧	તિરસ્કાર	તિરસ્કાર
૨૭૦	૨૭	નિયત	નિયત
"	૩૪	એવે	એવે
૨૭૧	૨૩	થાય કરાયેલા	કરાયેલા
૨૭૩	૩૪	આનમાં	આસનમાં
૨૭૪	૩૪	આપદેશ મોક્ષ	મોપદેશ મોક્ષ
૨૮૦	૧૫, ૨૧	શાસ્ત્ર	શાસ્ત્ર
"	૧૭	આબયતર	આબયતર
"	૨૯, ૩૦	સાહત	સદિત
૨૮૩	૧૮	માત્રામાળા	માત્રાવાળા
૨૮૫	૧	શરીરના	શરીરના
"	૯	સકાલ	સકાલે
૨૮૬	૩૦	જ પ્રમાણે	જ પ્રમાણે
૨૮૭	૩૨	તે નિયમે	તે નિયમે
૨૯૦	૨૮	કર્મોના દોષ	કર્મોના કાપ
૨૯૪	૫	દ્વિતીયે	દ્વિતીયે
૨૯૮	૧૦	કહેલાં છે	કહેલાં છે
"	૧૭	અવયવરૂપ	અવયવરૂપ
૩૦૦	૨૨	વિષયમાં	વિષયમાં
૩૦૧	૩૪	મર્મ	મર્મ
૩૦૩	૮	સાધનોને	સાધનોને
"	૨૫	માગાદિ	માગાદિ

પૃષ્ઠ	પંક્તિ	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૩૦૪	૭	ઉકારક	ઉપકારક
"	૨૨	આ	આડે
૩૦૫	૧૭	રાહીથી	રહિત નથી
"	૩૨	ઘટથાનિ	ઘટથાનનિ
૩૦૮	૨	અતે	અને
"	૧૫	કરાપણા	કરનાપણા
૩૦૮	૧૧	ખતા યો	ખતા યો
૩૧૦	૨૪	પાણામ	પરિણામ
૩૧૬	૩૪	જે છુદ્દે	છુદ્દે
૩૨૧	૩૩	વર્તમાનઆશીર્વાચી	વર્તમાનઆશીર્વાચી
૩૨૨	૧૦	ધર્મના	ધર્મીના
૩૨૪	૧૫	અ રાજો	એ રાજો
"	૨૮	પદાર્થના	પદાર્થના
૩૨૭	૪	કર્મો	કર્મ
૩૨૮	૧૭નાહ...આયુષ્યપાપાપાકને	નાદિ આયુષ્યપાપાપાકને	નાદિ આયુષ્યપાપાપાકને
૩૩૩	૩૪	વ	સર્વ
૩૩૭	૬	આગમૂલ	આગમૂલ
૩૪૦	૧૯	પ્રાતિમઆવળ	પ્રાતિમઆવળ
૩૪૦	"	યોગીનું	યોગીને
૩૪૪	૨૬	રૂપે	રૂપ
૩૪૫	૧૪	પદાર્થો	પદાર્થો
૩૪૬	૨૩	નીચવાદિ	નીચવાદિ
૩૪૭	૨૨	ધર્મિત	ધર્મિત
૩૪૫	૧	પદાર્થના બદલું	પદાર્થના બદલું
૩૮૧	૨	અશુદ્ધ	અશુદ્ધ
"	૧૦	કર્મ	કર્મ
૩૮૭	૨૫	કોપ	કોપ
૩૮૭	૧૩	દેવશરીરમાનું	દેવશરીરમાનું
૩૮૮	૧૮	રૂપ	રૂપ
૩૮૮	૧૨	તથા	તથા
૪૦૧	૭	પદાર્થ	પદાર્થ
૪૦૪	૩૧	ધર્મ	ધર્મ
૪૦૮	૧૭	ગાપક	ગાપક
૪૧૪	૩	આમરને	આમરને
૪૧૬	૨૮	અને દ્રશ્ય	દ્રશ્ય
૪૨૦	૨૪	મધ્ય	મધ્ય
૪૨૨	૧૩	ધર્મ	ધર્મ
૪૨૪	"	ધર્મ	ધર્મ
"	૨૫	નિર્મિત	નિર્મિત

॥ પાતંજલયોગદર્શનમ્ ॥

॥ સવિસ્તરવ્યાખ્યોપેતમ્ ॥

૬૧

ક્લેશકર્માચીનાન્મે નત્વા શ્રીમહર્ષિન્ ગુરુન્ ।
સાધકવર્ગસપ્રોત્ય યોગવ્યાત્યા વીતન્યતે ॥

એમ કમ, વિમાનગેડે ની રહિત શ્રીમહર્ષિ બળવાનને નમ-
સ્કાર કરીને સાધક વર્ગની સમ્પૂર્ણાનિને અર્થે આ યોગશાસ્ત્રનું
વ્યાખ્યાન થાયક

અર્થ એ આશય કે યહ ૭ આ યોગશાસ્ત્ર આરબ્ય બ
નથી તે પરી એનું વ્યાખ્યાન કરું નન અનુચિત છે આ આ
દ્વેષ વિશેષ યાગ નથી મ નયમ તા જે નિષ્ક્રિય હોય તેનો આ
રબ્ય કરના થટતો નથી પણ યોગશાસ્ત્ર નિષ્ક્રિય નથી ગ્રાંથ ૫ ૨૧
તાથત્વ શ્રુતિ કહું કે ધ્યાનનિગમનાડમ્ભાસાદ દવ પચાર્થમૂલકત્ । અ
નિવરત્ ગૂર રહેતા બોલેતિ ૫ આ માટે ધ્યાનરૂપ નિમગ્ન નરી જે
વા આ શ્રુતિથી એ નિષ્ક્રિય થાય છે કે ધ્યાન શબ્દથી ઉપલબ્ધિત યોગથી
તત્ત્વગામ થાય છે અન તત્ત્વગામી જાવા દવ સવપાસાડપદાન દર્શન
શ્રદ્ધાજન્મમૃત્યુપ્રહાન — આ શ્રુતિશ્ચતર શ્રુતિ અનિર્વાહી કનેશરૂપ સર્વ
પાશની ત નિ તથા વેગેશો દ્વય પ્રવાથી તેના કાયરૂપ બ મૃત્યુની
દાનિ ધ્યન કરે છે તેમ બ અધ્યાત્મયાગાધિગમન મત્વા દવ ધારો દ
પદ્મોક્તિ જહાન અધ્યા મયોગની નિદ્ધિથી બયારે પરમા માત્રા
ત ૧૦ થાય છે ત્યારે એ ધીન પુનઃના હરિસોદ જતા જે છે—એ
શ્રુતિ તથા મળિયાગાત્તથા વાગ સમ્યગ્જ્ઞાનાદ્ ગદ્યાયા । એ શ્રીમ બ
ગવદ્ગીતાનું નમન પણ એ બ કરે છે કે યોગથી તત્ત્વગામ તથા
તદ્ગત્ । મન વેગેશોને લય થાય છે અથાત્ અનન્યમુક્તિ થાય છે શ્રી
બ્રહ્મપુરાણ મા ૫૫ ૩૫૮ કહું છે મયરિમનકાલ ત્વમાત્માન યાગા જા
નાત કવલમ્ । તસ્માત્પાલાત્મામારભ્ય જાવન્મુક્તા અવદમૌ ॥ જે કહે એ
ગ્ધે પોતાના આત્માને નિર્વિગે વિન્ધાનરૂપે દૃઢ રીતે અનુભવે જે
તે મળથી તે અવન્મુક્ત થાય છે આગાત આ શાસ્ત્રો નિષ્પાવ

વિષય જે યોગ તે જીવન્મુક્તિરૂપ ફલને આપનાર હોવાથી આ શાસ્ત્રનિષ્ફલ નથી અને તેથી સ્થિતિરૂપ નથી એ સ્પષ્ટ દેખાય છે. આ શાસ્ત્ર અનારબ્ય કરવામાં બીજી કારણ એ હોય શકે કે એનો વિષય અશક્ય હોય, પણ તેમાં પણ નથી. ઉચિત સાધનના મેળવે અશક્યતા સંવેદ તથા ક્ષેત્રાદિનાં સ્પર્શથી રહિત ત્રીપુરુષસિંહ બંગવાનના અનુગ્રહવડે યોગ સાધ્ય થાય છે. ત્રીપતંજલિ બગવાન પણ દેશવરપ્રણિવાનાદ્વાં એ સૂત્રથી એ જ અર્થનું બોધન કરે છે. ચેતાશ્વતર શ્રુતિમાં તત્ કારણ સાંખ્યયોગધિગમ્યં તો સર્વનું ક્ષરણ વિચાર તથા ચિત્તવૃત્તિની એકાગ્રતારૂપ યોગથી જણાય છે. ઇત્યાદિ વચનોથી તત્ત્વજ્ઞાનપ્રતિયોગને સાધનરૂપ કહી વર્ણવે છે. જે યોગ અસાધ્ય હોય તો ઉક્ત શ્રુતિ અશક્ય. સાધનનો ભોખ કરનાર હોવાથી વ્યર્થ કરે. તેથી પણ યોગ સાધ્ય છે એ સિદ્ધ થાય છે. આથી વિષયના અસંભવરૂપ હેતુ પણ અસિદ્ધ છે. તેથી પણ આ શાસ્ત્ર આરબ્ય છે.

યદપિ આ શાસ્ત્ર સપ્રયોજન છે તથા એનો ત્રિપદ સંભવિત છે તથાપિ વિચારપ્રધાન શાસ્ત્રરૂપ વેદાન્ત ગતાર્ય છે તેથી આ શાસ્ત્ર અનારબ્ય છે—એ કહેતું યુક્ત દેખાતું નથી. કેમ કે જ્ઞાનથી મોક્ષ થાય છે એ વાત સત્ય છે તથાપિ જ્ઞાન પોતાના સ્વભાવથી શરીર તથા અંતઃકરણ વા ચિત્તના નિર્બંધક પ્રારબ્ધકર્મનું વિરોધી નથી તેથી જ્ઞાનીએ જ્ઞાન થયાપછી પણ અવશિષ્ટ પ્રારબ્ધને ભોગવી ક્ષય કરવા પડે છે. જ્ઞાન જાતે ઉક્ત પ્રારબ્ધનું વિરોધી નથી એ વાત શ્રુતિમાં સ્પષ્ટ કહી છે. શ્રુતિ કહે છે કે તસ્ય તાવદેવ ચિરં જીવન્મુક્તિમિદમ્ સપત્સ્યે—તે તત્ત્વજ્ઞાની મહાત્માને શરીર છૂટે. એટલો જ વિદેહકૈવલ્યમાં વિલંબ હોય છે, અને શરીર છૂટવાથી તે અદૈત અભ્યરૂપ થઈ રહે છે. આથી એ સ્પષ્ટ છે કે વિચારમધ્યાન માર્ગે તત્ત્વજ્ઞાનને પામેલા મહાત્માને વિદેહકૈવલ્ય તાકાલ પ્રાપ્ત થતું નથી. એથી ઉચ્છેદ યોગથી સંચિત તથા ક્રિયાશૂની સાથે પ્રારબ્ધનો પણ ક્ષય થઈ શકે છે અને તેથી તાકાલ વિદેહકૈવલ્ય પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. ત્રી મિળ્યુપુરાણમાં વિનિષ્પન્નસમાધિસ્તુ મુક્તિર્તત્રેષ જન્મનિ । પ્રાપ્નોતિ યોગી સોમામિદમ્ કર્મચ યોડચિરત્ ॥ જે યોગીને અસંખ્યાત સમાધિસિદ્ધ થઈ છે અને તેથી જેનાં સમગ્ર કર્મ દગ્ધબીજ થઈ ગયાં છે તેને આ જન્મમાં જ તાકાલ મુક્તિ મળે છે. ઇત્યાદિ વચનોથી ચેત્ત્વથી તાકાલ વિદેહકૈવલ્ય મળી શકે છે એ સ્પષ્ટ કથ્ય છે. મોક્ષાર્થમાં પણ નાસ્તિ સાંખ્યસમજ્ઞાનં નારિત યોગમર્મચલગી ઇત્યાદિ વાક્યથી એ જ અર્થ કહે છે કે અધ્યાત્મ વિચારથી થતા જ્ઞાનને પુરું જ્ઞાન અને યોગના સમાન બાદ નથી; કેમ કે યોગથી સંપૂર્ણ પ્રારબ્ધ કર્મ

મૈત્રુ પશુ અતિક્રમણ કરી શકાય છે આ પ્રમાણે જ્ઞાનથીઅધિક ફલવાળો યોગ હોવાથી તત્પ્રતિપાદક શાસ્ત્ર જ્ઞાનનું પ્રતિપાદન કરનાર શાસ્ત્રથી ગતાર્થ નથી કદાચ જ્ઞાન ને યોગ બનેસમાન ફલવાળા સમુદાયે તો પશુ જ્ઞાનમાર્ગ સાધનચતુષ્ટયસંપન્ન માણસને જ અનુકૂલ છે, અન્ય સર્વને એ અર્થાર્થ ફલ આપતો નથી, અને આ યોગમાર્ગ છે તે તો સમાદિત અત્તા કરણુજ્ઞાને તથા વિશિષ્ટ અર્ત કરણુવાળાને એમ પ્રાયશઃ સર્વને યથાર્થ ફલનો આપનાર છે તેથી યોગ ગતાર્થ માનીએ તોપશુ અધિકારીબેદથી પશુ તદ્વિધયક શાસ્ત્ર આરબ્ય હરેછે તો પછી વ્યારેબ્યનેક પ્રમાણોથી યોગનું અધિક ફલ સિદ્ધ થાય છે ત્યારે તદ્વિધયક શાસ્ત્ર આરબ્ય આરબ્યવાયોગ્ય હરે એમા શુ કહેવું હતું!

આ પ્રમાણે બ્યનેક રીતે આ શાસ્ત્ર આરબ્ય હરે છે તથાપિ એ શાસ્ત્ર ચુરુભૂતક નથી તેથી પુનઃ અનારબ્યતા પ્રાપ્ત થાય છે એ શકાનો ઉત્તર આપના તથા પરિણામે યોગશાસ્ત્ર આરબ્ય છે એ પ્રતિગા કરતા શ્રીપાર્તજનિ કહે છે કે—

‘અથ યોગાનુશાસનમ્ ॥ ૧ ॥

સૂત્રાર્થ —યોગાનુશાસન નામનું શાસ્ત્ર અધિકૃત (આરબ્ય કરવાયોગ્ય તથા આરબ્યનું) બન્યું.

અર્થ —કોઈમા અમશબ્દના પ્રશ્ન, કાત્સ્વર્થ, આનતર્થ, મગલ અને અધિકાર એટલા અર્થ આપ્યા છે અમરકોષમા કહ્યું છે કે મગલાનતરારમપ્રસકાસ્ત્યેષ્વયો ક્વચિત્ । મગલ, અનન્તર, આરબ્ય (અધિકાર,) પ્રશ્ન અને કાત્સ્વર્થ એટલા અર્થબિન્ને અર્થો અને અર્થશબ્દો વપરાય છે તેમા આ રથળે પ્રશ્ન અને કાત્સ્વર્થરૂપ અર્થની તો પ્રાપ્તિ જ આવતી નથી, કેમકે આ અર્થશબ્દ આરબ્યક સૂત્રરથ છે અને આરબ્યક સૂત્રરથ અર્થશબ્દ માત્ર ત્રણ અર્થમા જ વપરાય છે શ્રીમાત્સરિયે કહ્યું છે કે જ્ઞાનતર્થેકધિકારે ચ મગલાર્થે સ્થિત ચ । જયશબ્દોડક. શબ્દો હત્વર્થ સમુદારિત ॥ આનતર્થ, અધિકાર અને મગલ એ ત્રણ અર્થમા જ અર્થશબ્દ વપરાય છે તેથી આ અર્થશબ્દનો આનતર્થ, મગલ અને અધિકાર એટલે આરબ્ય એ ત્રણમાથી કયો અર્થ છે તે વિચારવાનું છે

(૧) ત્યા આનતર્થ અર્થ તો નથી આનતર્થના બે અર્થ આવે છે ને એક પનાર્થ અન્ય પદાર્થથી ભિન્ન હોય તે તેનાથી અનન્તર કહેવાય છે જેમ અર્થથી ગાય અનન્તર છે એટલે ભિન્ન

છે આ અધ્યાનાતરવરૂપ અર્થ આ । તપનો । યોગુઃ અર્થ । છે મુખ્યાર્થમાં જે જે પદાયાવરૂએ કાર્યકાગળભાવ હોય છે તે પદાર્થોમાંનું જે કાર્ય તે કારણથી અનતર કરેવાય છે આ સ્થળે આ બનેલાથી કોઈ પણ અર્થમાં અથશબ્દથી આનતર્ય લેવું કશું નથી પ્રથમ મુખ્યાર્થ લઈ જોઈએ । આ અધિભરમૂલ હોવાથી એનો એ અથ છે કે યોગાનુશાસન નામનું - શાસ્ત્ર આગમન્ય છે આથી એ અપદ છે કે આ સૂત્રથી શાસ્ત્રના આરભથી પ્રતિજ્ઞા પ્રાપ્ત છે શાસ્ત્રનો પ્રતિપાદ વિષય જે યોગ તેના આગમની પ્રતિજ્ઞા નથી તેથી શાસ્ત્રના આરભમાં જે હેતુ હોય તે માથી આનતર્યનો અથશબ્દ મોઢું કરે યોગનો આરભ કરનાર અધિભરી ॥ નિશેષો (જેના કે ત્રી મંદ ભગવદ્ગીતામાં ગાત્યશતસ્તુ યાગાસત્ત્વ નૈવ જાતમનશ્ચ ૧ ન જાતિ સ્વપ્રચાલસ્ય જાગ્રતા નૈવ જાગ્રત ॥ અત્યાહાર કરનાર નિયમે પ્રીતે આહારવિના રહેનાર અતિનિદ્રા લેનાર તથા અરિષ્ઠ ભ્રમણ કરનાર માણુમને યોગ સિદ્ધ થતો નથી - ઇત્યાદિ વચનોથી પ્રત્યા મિતાહારતન વગેરે તેમજ ગચાહાર પ્રયાસજ પ્રજ્ઞાનો નિયમપ્રદ ૧ ન નસગચ ગૈલ્ય ચ પહમિચાગ વિનુદયાન અત્યાહાર, ત્યહુ યયાસ ૧૪૬ ૬૫ મિનિ નિયમોનું શ્રદ્ધા જનનમ ગ યો દિવ્યની લે ૧૫તા એ જનકે યોગનો વિનાશ થાય છે ઇત્યાદિ દુરયોગપ્રદીપિર્મા પ્રેવા ત્યા ત્ય દોષોઉપરથી નીકળતા ગુણો વગેરે) યો ॥ બ્યામનો આરભ કરવામાં હેતુરૂપ છે પણ યોગ વિષયનું પ્રતિપાદન કરવામાં હેતુરૂપ નથી તેથી એ નિશેષોથી આનતર્ય નવય ગેમ નથી થ ૧૩ એનો આરભ કરવામાં તે માન આ બ કરવાની હસ્ત હેતુરૂપ છે ૧૪ ન ૬ અઠાથી આનતર્ય પણ આ સ્થળે લગાય એમ નથી કેમકે આ બ કરવાની ઇચ્છા હોય તથાપિ એ શાસ્ત્ર નિષ્કરોજન હોય વા બુદ્ધિમુલક નહિ હોય તે અનારભ્ય છે અને નહિ નો આરભ્ય છે તેથી પૂર્વમાં વી ઇચ્છા બાજને આરભ્ય કરવામાં હેતુરૂપ નથી તેથી સરથા મુખ્યા થમાં આનતર્ય ઘટતું નથી

૧ આનતર્યનો ખીન્ને અથ બાધાનગત છે તે પણ આ સ્થળે લેનાય એમ નથી કેમકે મહાપિત્ત પૂર્વરૂપ અર્થથી આ અધ્યાનાતર છે એ મ કરવું અધ્યાનાતર્ય લેવું જોઈએ એ ત અર્થથી અથ તરત્વ સમજે તે પ્રથમ તે તેમાં અમુક અર્થથી જાતવું એમાં ૧૪૬ પણ નિયામક નહિ રહે એવો ખીન્ને તે તેમ જાતથી આ સૂત્રથી આ શાસ્ત્ર આરભ્ય છે એવું જાણી છે તે નહિ સિદ્ધ થ ૧ તેથી પૂર્વરૂપ અર્થ ન આ અધ્યાનાતર છે એનું જ મા ૧ સર્વશકાય પણ ત પણ અ

યોગ્ય છે, કારણ કે આ આરબક સૂત્ર છે તેથી એની પૂર્વે કોઈ પણ અર્થ મૂકવા નથી તેથી અથરાશ્વરી અર્થાનરત્નરૂપ અર્થ પણ લેવાય એમ નથી તેથી એ ગિદ્ધ થયું કે મુખ્ય અને ગાણ બંનેમાંથી કોઈપણ અર્થમાં અથરાશ્વરી અર્થ આનંદનું નથી.

(૨) અથ શબ્દનો જીજ્ઞે અર્થ મગવ છે તે પણ આ રથ-
જે સેવાય એમ નથી કેમકે એ અર્થનો વાક્યાર્થસાથે અન્ય કરી શ-
કાનો નથી શાસ્ત્રાર્થે મગવાયરણ કરવું જોઈએ એ નીતિનું પાલન
સૌ અથ શબ્દના ઉચ્ચારણ વા મનણ માટેથી થાય છે તેથી તેમાટે
પણ અર્થનો વાક્યાર્થ મગવ લેવો નિર્ણય છે મૂનિમા કહ્યું છે કે
ૐકારશ્વાયરાત્ર્ય દ્વિતૈત્તી પ્રથમ પુરા । સ્પષ્ટ સિદ્ધા વિનિર્યાનો તસ્મા-
ન્માર્ગલિપ્તિમી ॥ ૐકાર અને અથ શબ્દ આ બન્નેમાં શ્રી પ્રભા વાગવા-
નના કણ્ઠમાંથી નીકળ્યા છે તેથી એ શબ્દ માગલિક છે એટલે મંગ-
લકર્ત્ર પ્રયોગનની સિદ્ધિ જરૂર છે આ મૂનિથી અથ શબ્દના ઉ-
ચ્ચારણ માટેથી મંગલની સિદ્ધિ થાય છે એ મિદ્ધ થાય છે તથા શા-
સ્ત્રાર્થે મગવ નથી કર્યું તેથી એ માત્ર બાખ્યા કરવાયોગ્ય નથી
એ દોષ પણ દૂર થાય છે તેથી મગવાયરણમાટે અથ શબ્દનો અ-
ર્થ મંગલ કહેવો ઉચિત નથી

(૩) પરિગોપાત્તને અધિકાર મા આ બરૂપ અર્થ છે તે જ આ અંગે વેચાય છે, એટલે અથનો અર્થ બારબ્યત આરબાય છે એ થયો. અથનો અર્થ આદંબ મિદ થનાથી આ સૂત્ર અધિકારસૂત્ર કહેવાય છે એ સૂત્રનો શાસ્ત્રની મહામિપર્યત અધિકાર છે.

યોગાનુશાસનમ્=યોગસ્ય સમુદાયસનમ્-યોગાનુ અનુશાસન. અનુશિ
 ક્યતે વ્યાસવાચતે સક્ષગમ્પરુપમેદોપાયકલયેન—સક્ષણ, ૨૫
 ૩૫, બેઠ, ઉગાય અને ફતે ફગીને બેઠે વ્યાખ્યાન કરાય છે તે. આ
 વ્યુત્પત્તિથી અનુશાસનનો અર્થ સ્વયંબુદ્ધિના પતિપાદન એટલે વ્યાખ્યા
 ન કરનાર શાસ્ત્ર ધાય છે તેથી યોગાનુ એટલે યોગાનુ વ્યાખ્યાન કર
 ના શાસ્ત્ર, અથવા તો યોગાનુશાસન મામનું શાસ્ત્ર. સૂત્રકારે યોગશાસન
 નાદિ કહેતા જન પદ વંસાર્થ છે તેથી એ સૂચવ્યું છે કે આ શાસ્ત્ર કે
 વન બધું નથી, પણ યોગાનુ પ્રતિપાદન કરનાર શ્રીહરિપદ્યગર્ભ બગ
 વાનના કહેતા અનિવિસ્તૃત શાસ્ત્રને અનુમગીને રચેલું છે તેથી આ
 શાસ્ત્ર આનોઆરણ્યાત્મક શાસનરૂપ નથી પણ અનુશાસનરૂપ છે.
 યોગસ્ય સમુદાયસનમ્ કહ્યું છે કે હિરણ્યગર્ભો યોગસ્ય વચ્ચ નાડન્ય. પુ
 રાણેન—યોગના આચરના શ્રીહરિપદ્યગર્ભ છે અન્ય કોઈ નથી.

अनुशासन पद वापस न थी आशा श्रीहरिप्रियभक्तप्रणीत शा-

અને અનુમતીને રચાયેલું છે એ બતાવ્યું છે અને તેથી એ પદ્યો
'આ શાસ્ત્ર ગુરુમૂનક નહિ હોવાથી અનારભ્ય છે એ આક્ષેપનું પ
ણ સનકારે ખડન કર્યું છે

આથી સૂત્રનો અર્થ એ થયો કે યોગાનુશાસનમ્ ચારમ્યતે યો
ગતુ અનુશાસન કન્યાર શાસ્ત્ર આરભાય છે અથવા અહિંથી અ
ધિકૃત થયું જાણવું આ અધિકારસૂત્રથી શાસ્ત્રના અનુબંધચતુષ્
ત્વનું પણ સૂચન થાય છે ત્યાં બહુપાઠકનો વ્યાપાર સાધતરિત્યકહો
યછે તેથી આગળપરથી પ્રતિજ્ઞાત થયેલા આ યોગાનુશાસનનું ક્રમ યો
ગ હોવાથી આ શાસ્ત્રનો પ્રતિનાય વિષય યોગ છે એ સિદ્ધ થાયછે
ચિત્તવૃત્તિના નિરોધરૂપ યોગથી સિદ્ધ થતી જ્ઞાતભરા પ્રજ્ઞા તથા કો-
શદિ દગ્ધનીજ થવાથી સિદ્ધ થતી નિદેહમુક્તિ એ આ શાસ્ત્રના
દ્વંદ્વ છે તે દ્વંદ્વની ઇચ્છાથી યોગની જિજ્ઞાસા સખનાર માણ્યુમ અ
ધિમતી છે વિષયનો તથા શાસ્ત્રનો પ્રતિપાદનતિપાદકભાવ સબંધ
છે, ફલસાથે પ્રાપ્તપ્રાપકભાવ સબંધ છે વગેરે

આ પ્રમાણે આ પ્રથમ સૂત્રથી યોગાનુશાસન નામનું શાસ્ત્ર આ
રભ્ય છે એ પ્રતિજ્ઞા કરી એ શાસ્ત્રનો વિષય યોગ છે, આ યોગ એ
ટલે શું એ પ્રશ્ન થાયછે તેનો ઉત્તર આપવાને તેનું લગણું કરવાની
ઇચ્છાથી સૂત્રમાર દ્વિતીય તૃતીય સૂત્રનો આરભ કરેછે

આદિ એ આક્ષેપ કરાયછે કે એ લક્ષણરૂપિપાદક સૂત્રો વ્યર્થ
છે કેમકે યોગનું લક્ષણ પ્રજ્ઞા કરી આવસ્થાના નથી યોગ શ-
બ્દનો અર્થ વ્યાપક, નીચે જણાવ્યું આવેછે એ શબ્દ સમાધિવાચક
સુખ ધાતુપરથી બહુત્વન થયો છે તેથી સમાધિરૂપ અર્થો બહુત્વપત્તિ
માત્રથી બોધન કરેછે અર્થાત્ બહુત્વપત્તિમાત્રથી એનો અર્થ સમજાય
છે તો પછી લક્ષણની શું આવસ્થાના છે? કંઈ જ નહિ

એનો ઉત્તર એ કે યોગ્ય વિચારથી યોગનું લક્ષણ આવશ્યક
જ કરે છે કારણ કે પ્રથમ તો વ્યાખ્યાનરૂપ પ્રમાણ બદલે તો
તેથી પણ યોગનો શો અર્થ છે તે નિમિત્ત થયો નથી યોગ શબ્દ
સુખ ધાતુપરથી સિદ્ધ થાયછે એ વાત ખરી છે પણ સુખ ધાતુ
જેમ સમાધિવાચક છે તેમ જ સંયોગવાચક પણ છે તેથી આ
યોગશબ્દ સમાધિવાચક સુખ ધાતુપરથી આવેછે કે સંયોગવાચક
જનિત્ ધાતુપરથી આવેછે અર્થાત્ યોગનો અર્થ સમાધિ છે કે સ
ંયોગ છે એ વ્યાખ્યાનમાત્રથી નિશ્ચય કરી શકાય એમ નથી તેથી
એ સંશય દૂર કરવા યોગનું લક્ષણ પ્રજ્ઞા આવસ્થા છે કહાય
લઈએ કે યોગ શબ્દ સમાધિનો વાચક છે તો તેટલાથી પણ

નિર્વાહ થાય એમ નથી. સમાધિ એટલે એકાગ્રતા, અને એકાગ્રતા તો મધુમતી, મધુપ્રતીક, વિશેષા અને સંપ્રગાતરૂપ ચિત્તની ચારે અવસ્થામાં છે તેથી એકાગ્રતારૂપ અર્થ યોગનો લઘુએ તો યોગત્વની હક્ત ચારે ભૂમિકામાં પ્રાપ્તિ આવે. પણ તે વિવક્ષિત નથી. તેમજ સમાધિનો અર્થ એકાગ્રતા માત્ર છે પણ તે ચતુર્ક્રિયિત એકાગ્રતા કે પરિપૂર્ણ એકાગ્રતા જ છે એ નિશ્ચય કંગાનું નથી, તેથી સામાન્ય-રૂપે એકાગ્રતા જ સદૃશ કરાય છે. તો તેથી ચિત્તની ક્ષિપ્ત, મુહ, વિક્ષિપ્ત, એકાગ્ર અને નિરુદ્ધ એ (દ્વિતીય સૂત્રની વ્યાખ્યામાં કહેવામાં આવતી) પાંચે, ભૂમિકામાં કદાચ કદાચ પણ એકાગ્રતા હોવાથી યોગત્વની પ્રાપ્તિ આવે. એ પાંચે ભૂમિકામાં ચતુર્ક્રિયિત વૃત્તિનિરોધ વા એકાગ્રતા વિવેચાત છે, જેમકે ક્ષિપ્તભૂમિકામાં નિદ્રાવૃત્તિ તથા સાત્ત્વિક-વૃત્તિનો અભાર છે, મુહભૂમિકામાં સાત્ત્વિક તથા રાજમુદ્ધતિનો નિરોધ છે વગેરે તેથી યોગનો અર્થ સમાધિ લઘુએ તો એ પાંચે ભૂમિકામાં યોગત્વની પ્રમુક્તિ આવે છે પણ તે નિર્વક્ષિત નથી. તેથી પણ યોગનું લક્ષણ કયું આવશ્યક છે

આ પ્રમાણે યોગનું લક્ષણ આવશ્યક સિદ્ધ થાય છે તેથી તે કરવાને સ્વકાર ઉત્તર બે સૂત્રો રચે છે તેમાં પ્રથમ કહે છે કે—

યોગચિત્તવૃત્તિનિરોધ ॥ ૨ ॥

સૂત્રાર્થ—યોગ એટલે ચિત્તવૃત્તિનો નિરોધ અથવા ચિત્ત-વૃત્તિની સંસ્કારોપરૂપ અવસ્થા.

આ સૂત્રથી યોગનું અર્થલક્ષણ બતાવ્યું છે. ત્યાં યોગઃ એ લક્ષ્યનો નિર્દેશ કરનાર પદ છે અને ચિત્તં એ લક્ષણનો નિર્દેશ કરનાર પદ છે.

× જે વસ્તુ વા પદાર્થનું લક્ષણ કરવાનું હોય છે તે લક્ષ્ય કહેવાય છે જેમ મનુષ્યનું લક્ષણ કરવાનું હોય ત્યારે મનુષ્ય પદાર્થ લક્ષ્ય છે એ લક્ષ્યમાં રહેલો જે અસાધારણ ધર્મ તે લક્ષણ કહેવાય છે જેમ મનુષ્યમાં રહેલો મનુષ્ય વરૂપ ધર્મ અસાધારણ એટલે લક્ષ્યને સમ્પત્તીય તથા વિમ્પત્તીય પદાર્થમાત્રથી વ્યાજ્ઞ કરનારો જેમ મનુષ્યત્વ ધર્મ એતન પદાર્થરૂપ અન્ય પ્રાણીઓ જે મનુષ્યનાં સમ્પત્તીય કહેવાય તેનાથી તથા જડ પદાર્થરૂપ પટપટાં પદાર્થો જે જડ દ્રાવ્યથી મનુષ્યથી વિમ્પત્તીય કહેવાય તેનાથી પોતાના આશ્રયરૂપ લક્ષ્ય મનુષ્યને વ્યાજ્ઞ કરનાર દ્રાવ્યથી લક્ષ્યનિષ્ઠ અસાધારણ ધર્મ છે. એ

વિત્તશક્તિનિરોધઃ=ચિત્તની વૃત્તિઓનો નિરોધ, એટલે ચિત્તની

નિરુદ્ધ વા મસ્તારગેન આવગ્યા

વિત્તશક્તિ-સત્ ૧૨૪ સં અને તમસ એ ત્રણ દ્રવ્યોનું બનેતું દ્રવ્યવિગ્રેષ ચિત્ત કહેવાય છે ચિત્તો બુદ્ધિસત્ત્વ, અતઃ ગુણ વગેરે સંજ્ઞાઓ પણ આપવામાં આવેછે અગર જે ચિત્ત નુ દ્રવ્યોનું બનેતું છે તથાપિ એનું મુખ્ય મારણ પ્રધાનપણે ગ્રહેતું સત્ત્વ છે તેથી એને બુદ્ધિમત્ત કહેવામાં હોય નથી એ ચિત્તને મનુષ્ય બતાવનાર વિવિધ ક્ષણોને વીધે થતા એના પશ્ચિમનિરોધ વૃત્તિ કહેવાય છે જેમ સુવમાથી ક્ષણો નાકગેહ તે સૂર્યના પશ્ચિમનિરોધ પશ્ચિમ છે તેમ વિવિધ દ્રવ્યથી બનેલા ચિત્તના કિરણસદૃશ જે પશ્ચિમો તે વૃત્તિ કહેવાય છે (શક્તિનું નિરોધ રિતેય । આગળ પ્રમ ગણના ૨ થુ ૮ તેથી આ ગ્રંથને વિસ્તાર કર્યો નથી) એ ચિત્તની

લક્ષણ યથાથ દોરાના જે નખ પ્રમાર । દોરથી રહિત હોયુ બેદર એ તે દોરો અમુ નવ એ વામિ ઓ અનિચ્છાપિત છે અમબવ એટલે લક્ષ્યમ નમા નદિ જેનું તે જે ધર્મ લક્ષ્યનિ દોય તેજ તે નુ લક્ષ્યમ મુદ્વાય પત જે ધર્મ લક્ષ્યમાનમા નદિ રહેતો દોય એટલે અમ ન દોરાગો દોર તે તેનું નખમ નદિ રહેવાય જેમ કે મનુષ્યનુલભ્ય બતાવતા કહેવું કે જે ખરીવાગો દોય તે મનુષ્ય ખરીવ જાણવું એ ધર્મ મનુષ્યમાનમા નથી હોતો તેથી અમબગોમસ્ત છે અને તેથી મનુષ્યુ લક્ષણ નથી

અવ્યાપ્તિ એટલે લક્ષ્ય સા સં પ્રદેશમા નદિ ગ્રહેતું તે જેમ વિદ્યાનુ દોય તે મનુષ્ય જેમ કહીએ ત્યારે મનુષ્યપ લક્ષ્યનું વિસ્તાર । લક્ષ્ય થયો એ ધર્મ ઓગસ, પતજ્વલિ યાગવલ્કલ વગેરે મનુષ્યમા છે તેથી સમગ્ર મનુષ્યના એક દેશમા છે પણ અન્ય મનુષ્યો જેઓ અમબ છે તેમા નથી, તેથી લક્ષ્યના સં પ્રદેશમા નથી, જો તેથી અવ્યાપ્તિ ૧૨૪ છે તેથી યથ ધર્મ લક્ષણ નથી એ એને યથ ૨ લક્ષ્ય લક્ષ્યે તે અમબ મનુષ્યો મનુષ્ય નદિ કહેવા એ દોરા આગેડ અવિચ્છાપિ એટલે અલક્ષ્ય પાશમાં પત રેદતું તે જેમ આખરિવાન દોય તે મનુષ્ય જેમ કહીએ ત્યારે કાનુનિમત્ત એ મનુષ્યનુલભ્ય ૨ થુ ૮, એ મનુષ્યમાનમા મનુષ્ય મારમા છે પણ તેની સંદિ જ આગેડ ૧૨૪ ૧ પણ છે તેમા અવ્યાપ્તિ આનુષંગિકમા રહેતો દેશમા એ મનુષ્ય અવિચ્છાપિ છે એ દોરા લક્ષ્ય ૨ થુ મનુષ્યે તે

રૂપિણોનો નિરોધન તે યોગકહેવાય છે. નિરોધના માધ્યમ અર્થે અભાવ તથા એકાગ્રતા છે. પણ આ સ્થિતિ એકાગ્રતા માધ્યમ એક સેવાય એમ નથી. જે અભાવરૂપ અર્થે સહજે તે ચિત્તરૂપિણો અભાવ તે યોગ થયો. એ તે સર્વથા સ્થિત છે કે અભાવથી આવની કૃત્તિ થતી નથી. તેથી જે અભાવરૂપ યોગ હોય તે એકાગ્રતા આવની કૃત્તિ નહિ થાય, પણ આગળ એવું કહેવામાં આવ્યું છે કે એ નિરોધરૂપ યોગ સ્વસસ્કાગ્રે કૃત્તિ કરે છે, એટલે મન્દાગ્ર બાવ પદાર્થને કૃત્તિ કરે છે. જે યોગનો અર્થ અભાવ લગ્ન એ તે એ અયુક્ત હરે તેથી નિરોધનો અર્થ અભાવ લેનો યોગ્ય નથી. તેમ જ જે યોગનો અર્થ એકાગ્રતા લગ્ન એ તે ચિત્તરૂપિણો એકાગ્રતા એટલે સમાધિ તે યોગ થયો પણ નનાધિને નો આગળ સૂત્રકારે યોગના અંગરૂપ ગણી છે તેથી જે એકાગ્રતા અર્થ લગ્ન એ તે અર્થ એ જ અંગી થાય તેથી અંગાગિ વ્યવહાર અયુક્ત હરે તેથી એ અર્થ પણ સેવાય એમ નથી તેથી નિરુદ્ધવચ્ચે બસ્યાગ્ર નેમા નિરોધ થાય છે તે અવગ્રા—એ વ્યુત્પત્તિથી નિરોધનો અર્થ જનિતા અભાવવાળા ચિત્તની અવગ્રાવિશેષ એ લેવો યોગ્ય છે નિરોધનો જે સાધારણ અર્થ અભાવ થાય છે તેમા ને આ અર્થેમા કામો દર નથી કેમકે આ શાસ્ત્રમા અભાવને અધિરૂપ જ માન્યો છે, અર્થાત્ અભાવ અવિકરણથી પૃથક્ વસ્તુ માની નથી તેથી ચિત્તરૂપિણો અભાવ એ ખરું જોતા એ મતપ્રમાણે ચિત્તની અવગ્રાવિશેષ જ છે તથાપિ અભાવ અર્થ લેનાથી અભાવને પ્રધાન્ય પ્રાપ્ત થાય છે અને અભાવવાળી અવગ્રા લેનાથી અવસ્થારૂપ ભાવરૂપ અર્થને પ્રધાન્ય આવે છે, તેથી રૂપિણો અભાવવાળી અવસ્થા યોગનો અર્થ લગ્ન એ લારે એ અવસ્થા ભાવરૂપ અર્થ હોવાથી સંસ્કારરૂપ ભાવ અર્થને કૃત્તિ જી શકે એમ કહેવામાં કયો હોય નથી. તેથી ચિત્તરૂપિણો નો એ અર્થ મિશ્ર થયો કે બુદ્ધિમત્વના પશિયામરૂપ રૂપિણોના અભાવવાળા ચિત્તની અવગ્રાવિશેષ, અર્થાત્ સંસ્કારરૂપ અવસ્થા.

ઉપર નિરોધરૂપ યોગનો અર્થ એકાગ્રતા નથી, એમ વ્યુત્પત્તિથી એ શકા થાય છે કે, અ્યારે એકાગ્રતારૂપ સમાધિ યોગનો અર્થ નથી લારે એને યોગ કેવી રીતે કહેવાય, કેમ કે યોગ શબ્દ મનુષ્યરૂપ લક્ષ્યની સંબંધી, પદાર્થથી વ્યવસ્થિત નહિ થાય, તેથી એ અતિવ્યાપ્ત ધર્મે પદાર્થ સદાશુ નથી. ખરું જોતા લક્ષ્યના વિશેષ નથી જ આ શબ્દે દોષથી રહિતપણું, નીકળે છે તથાપિ અપદાર્થે જે કોઈને આ પૃથક્ કરી વર્ણવે છે પ્રકૃતિ અથવા યોગ એ લક્ષ્ય છે તથા ચિત્તરૂપિણોના અર્થે સદાશુ છે.

એટલે વિદ્યેશના કારણજીત, જે સ્નેહગુણ તેના લેશમાત્રથી પ્રજ્ઞ વં-
 દિત થવાથી જ્યારે ચિત્તસત્ત્વ પોતાના સ્વભાવસિદ્ધ પ્રસાદદિશ્વે
 રિયત થાયછે અને તેથી જ્યારે સત્ત્વરૂપ શુદ્ધિ તથા પ્રરૂપરૂપ આ-
 ર્મા જે અસંત નિવક્ષણ છે તે એના એકજાનરૂપ જે વિવેકસાક્ષાત્
 કાર તે જ માત્ર વૃત્તિ જેની તરફ છે એવું થાય છે, અર્થાત્ જ્યા-
 રે ચિત્તસત્ત્વ જેને યોગી લોકો શ્રેષ્ઠ પ્રસંખ્યાન અથવા તત્ત્વજાને
 કહેછે તે ધર્મમેધરૂપ સંસાધિને જ માત્ર પ્રિયમાની સેવતા પ્રતીત
 થાયછે ત્યારે તે ચિત્તસત્ત્વ એકાગ્ર થયું કહેવાય છે એકાગ્ર એટલે
 એક છે અથ જોનું, એટલે જેમ નિવાત સ્થળે રહેલા દીપકની એ-
 કા અખંડિત-ચિખા આવી રહે છે તેમ જેની વિવેકસાક્ષાત્કારરૂપ
 વૃત્તિ અખંડિત રીતે ચાલી રહેલી છે તે. (૫) જ્યારે વિવેક-
 ખ્યાનિરૂપ વૃત્તિસદિત ચિત્તસત્ત્વની સમગ્ર વૃત્તિઓ પોતામાં લીન
 થઈ જાય છે ત્યારે તે વૃત્તિમાત્રના અભાવવાળું થયેલું સંસ્કારશેષ
ચિત્ત નિરૂદ્ધ કહેવાય છે,

આ પ્રમાણે પાંચ પ્રકારનાં ચિત્ત હોયછે અર્થાત્ ચિત્તસત્ત્વની
પાંચ બુનિકા હોય છે. એ સર્વે બુનિકામાં મતકિંચિત્ વૃત્તિનિરોધ
 તો છે તથાપિ એ પાંચે બુનિકામાંના 'વૃત્તિનિરોધ' યોગપદ્ધતી સં-
 ગ્રાહ્ય નથી; પણ માત્ર છેલ્લી બે બુનિકામાંના 'વૃત્તિનિરોધ' સંગ્રાહ્ય છે,
 કેમકે એ 'યુનિનિરોધ' જ છવન્મુક્તિ તથા વિદેહમુક્તિને પ્રમાણનાર
 છે. ત્યાં એકાગ્ર બુ. ...
૨ છે અને નિરૂદ્ધ

પ્રજ્ઞાતયોગ મથાર્થ

'કર્મભૂષણને સિધ્ધિ કહેછે તથા ચિત્તને નિરોધના અભિમુખ કહેછે
 નેથી એ સંપ્રજ્ઞાતયોગથી તત્ત્વજ્ઞાન તથા છવન્મુક્તિ કલ્યાણ છે.
 'એ સંપ્રજ્ઞાતયોગમાં જે વિવેકખ્યાતિરૂપ એક વૃત્તિ અનિરૂદ્ધ હોયછે
 ને તેમ વૃત્તિ હોવાથી અનામ છે, તેમ તેને અગ્નિને પરવિરાગના
 બલથી લિપ્ત દેવાયછે ત્યારે યુનિમાત્રનો નિરોધ થવાથી નિત સં-
 સ્કારશેષ થઈ 'અતે' પોતાના કારણમાં લાય પામી જાયછે, જે-
 થી બુદ્ધિજ્ઞાનમયે ચિત્તમત્તરમાં પોતાના પ્રતિબિંબને અર્પણ કરવા-
 થી તત્ત્વ જાણે થવેલા હોય એવો દેખાતો અપરિણામી ચિનિરૂ-
 પિરૂપ પ્રરૂપ. ચિત્તમત્તરના અભાવે અતિખિન્નપિનાતો થયેલો હોવા-
 થી પોતે રૂદ્ધ મરૂપે દિશત થયો જે દેહતાલ છે. એ પ્રરૂપના
 સ્વરૂપરચનામાં જેનુમ્મ નિતની સંસ્કારરોજ અગ્રજ્યા અસંપ્રજ્ઞાતયો-
 ગ છે તેથી એ અસંપ્રજ્ઞાત યોગથી ચિત્તનો લય તથા તેથી નિ-

દેહકૈવલ્ય થાયછે.

આ પ્રમાણે તત્ત્વજ્ઞાન તથા જીવન્મુક્તિફલને આપનાર હોવાથી સંપ્રમાતયોગ, તથા વિદેહકૈવલ્યને આપનાર હોવાથી અસંપ્રમાતયોગ યોગશબ્દથી લક્ષ્ય છે, તથા ક્ષિપ્તાદિ જૂનિકાત્રયમાનો વૃત્તિનિરોધ અલક્ષ્ય છે એ સિદ્ધ થાય છે.

આમ લક્ષ્યાલક્ષ્ય વિભાગ સ્પષ્ટ થવાથી હવે સૂત્રોક્ત લક્ષણની પરીક્ષા કરીએ. આ સૂત્રમાં વૃત્તિનાં નિરોધને યોગ કહ્યો છે, તેથી વૃત્તિનિરોધત્વ એ યોગનું લક્ષણ થયું. એ ધર્મ વા લક્ષણ લક્ષ્યરૂપ સંપ્રમાત યોગ તથા અસંપ્રમાત યોગ એ બંનેમાં વિદ્યમાન છે; સૂત્રકારે વૃત્તિનિરોધ માત્રને યોગ કહ્યો છે, કંઈ સર્વ વૃત્તિના નિરોધને યોગ કહ્યો નથી. જો સર્વ વૃત્તિના નિરોધને યોગ કહ્યો હોત તો સંપ્રમાત યોગમાં અન્યાપ્તિ આવત. પણ વૃત્તિનિરોધને યોગ કહેવાથી અન્યાપ્તિ આવતી નથી તેમ જ એ લક્ષણ લક્ષ્યમાં રહેતું છે તેથી અમંભવ પણ નથી આવતો, તેથી એ લક્ષણ અસંભવ અને અન્યાપ્તિ હોવાથી રદિત છે એ સ્પષ્ટ દેખાય છે. તથાપિ જો આ સૂત્રમાં કહેલા લક્ષણને યોગનું સંપૂર્ણ લક્ષણ લઈએ તો અનિન્યાપ્તિ આવે છે. કેમકે મંપ્રમાત યોગમાં આવતી અન્યાપ્તિ અટકાવવા સર્વવૃત્તિનિરોધ તો યોગનો અર્થ લેવાય એમ નથી, તેથી મતકિંચિત્ વૃત્તિનિરોધ યોગનો અર્થ થયો. અને યતિકિંચિત્ વૃત્તિનિરોધ તો ક્ષિપ્તાદિજૂનિકામાં પણ છે, તેથી વૃત્તિનિરોધત્વરૂપ લક્ષણ સ્પષ્ટ રીતે અતિન્યાપ્ત છે. તેને માટે આ મૂત્રથી યોગનું સંપૂર્ણ લક્ષણ કર્યું છે એમ લેવું યોગ્ય નથી, પણ આ સૂત્રથી માત્ર દિશેખ્ય બતાવ્યો છે અને ઉત્તર સૂત્રથી અવશિષ્ટ રહેતું લક્ષણ પૂર્ણ કર્યું છે. ઉત્તર સૂત્રમાં તદા દ્રદ્ધ સ્વરૂપેડવત્થાનમ્—તે સમયે દ્રદ્ધ પુરુષ પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપે યિતિ પામેછે એમ કહ્યું છે; તેથી એ મૂત્રથી એ નીકળ્યું કે દ્રદ્ધ પુરુષના સ્વરૂપાવસ્થાનમાં હેતુરૂપ આ યોગ છે. તેથી બંને સૂત્રો મળી યોગનું સંપૂર્ણ લક્ષણ એ સિદ્ધ થયું કે દ્રદ્ધ સ્વરૂપાવસ્થાનહેતુવે સતિ વૃત્તિનિરોધત્વ યોગત્વમ્. દ્રદ્ધ પુરુષની સ્વરૂપે અવસ્થિતિ થવામાં હેતુરૂપ જે ચિત્તવૃત્તિનિરોધ તે યોગ આ પ્રમાણે લક્ષણ લેવાથી મહત્તિત અનિન્યાપ્તિ દૂર થાયછે, કેમકે આદ્ય તથા જૂનિકામાનો વૃત્તિનિરોધ પુરુષની સ્વરૂપાવસ્થિતિમાં હેતુરૂપ નથી તેથી નિરૂપિત લક્ષણથી વ્યાપ્ત થતો નથી. એ લક્ષણમાં પણ અમંભવ અને અન્યાપ્તિ હોયો નથી કેમકે અસંપ્રમાત યોગ પુરુષના સ્વરૂપાવસ્થાનમાં આક્ષાત્ હેતુ છે અને સંપ્રમાતયોગ અમંપ્રમાતનો હેતુ હોવાથી પ-

સમાધિવાચક ચુજ્ઞ ધાતુપદથી બ્યુત્પન્ન થાયછે તેથી સમાધિવાચક છે એનો ઉત્તર એ કે સમાધિ તથા યોગમા અજ્ઞો અતર નથી. પણ સમાધિરૂપ અગ્નિનો અતિશય તેજ સપ્રમાણ યોગ છે, તેથી એ સપ્રમાણ યોગમા તો સ્પષ્ટ રીતે એકાગ્રતા હોવાથી ચુજ્ઞ ધાતુનો અર્થ અનુમત થાય છે જે અમપ્રમાણ યોગ છે તેમા એકાગ્રતા નથી તથાપિ અગ્નિ અને અગ્નિની અગ્રેષ્ઠ વિવક્ષાથી એને ઉપચારથી યોગ સગા આપવામા આવેછે તેથી અદોષ છે.

આ સૂત્રથી એ લક્ષણ કરચુ કે જે નિવૃત્તિએનો નિરોધ તે યોગ અથવા ચેતનશબ્દ યોગિક અર્થમા પ્રવર્તતો નથી પણ ચિત્તવૃત્તિનિરોધત્વ એ જ એ શબ્દનું પ્રવૃત્તિનિમિત્ત છે તેથી બંને યોગમા આ નિરોધ હોવાથી યોગસગા યોગ્ય જ છે એ લક્ષણની પરીક્ષા માટે (પૂર્વે કહેતા હોયથી રહિત લક્ષણ છે કે નહિ એ વિચારમા?) પ્રથમ શુ લક્ષ્ય છે અને શુ લક્ષ્ય છે એ સમજવુ જરૂર છે, એટલે ચિત્તની કયી કયી અવસ્થાઓ યોગ શબ્દથી લક્ષ્ય છે અને કયી અવસ્થાઓ અનલક્ષ્ય છે એ જાણવુ જોઈએ ત્યાં ચિત્તની પાંચ અવસ્થાઓ હોયકે (૧) ક્ષિપ્તાવસ્થા, (૨) મૃદાવસ્થા, (૩) વિક્ષિપ્તાવસ્થા, (૪) એકાગ્ર અવસ્થા અને (૫) નિરુદ્ધાવસ્થા આ અવસ્થાના બેદથી ચિત્ત ક્ષિપ્તા, મૃદ, વિક્ષિપ્ત, એકાગ્ર અને નિરુદ્ધ એ પાંચ પ્રકારના થઈ શકેછે.

અહિ એ પ્રશ્ન થાય છે કે ચિત્ત તો સર્વ એક જ પ્રકારના કહેવાયછે એની પાંચ અવસ્થા વા પાંચ પ્રકાર કેવી રીતે થઈ શકે? એનો ઉત્તર આ પ્રમાણે એ ચિત્તમા પ્રમથ અથવા તત્ત્વગા નરૂપ પ્રખ્યા પ્રસાદ સાધવ વગેરે ગુણો જોવામા આવેછે તેમ જ ક્રમેરૂપ પ્રવૃત્તિ પરિતાપ, શોક વગેરે ગુણો, ઉત્તથા પ્રમથ અને પ્રવૃત્તિના પ્રતિજામરૂપ રિયતિ, જાગૃત આદરણ વગેરે ગુણો જોવામા આવે છે ત્યાં પ્રખ્યા, પ્રસાદાદિ ગુણો મત્તગુણના છે, પ્રવૃત્તિ, પરિતાપાદિ ધર્મો રજોગુણના છે, અને રિયતિ ગૌરવાદિ ધર્મો તમોગુણના છે એ શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાના ૧૪ મા અધ્યાયના તત્ત્વ ગણે નિર્મલ્યવાન્ પ્રકાશમનમયમ્ । મુનયતન ધ્યાનિ જ્ઞાનણેવ જનનમ્ ॥ કે નિષ્પાપ અત કર્મવાળા' ત્યાં સદૃશ સ્થિતિક મ જિમમાન સ્વચ્છ હોવાથી પ્રકાશધર્મવાળુ તથા શાન છે માટે પોતાના કાંઈરૂપ મુખ તથા જ્ઞાનમા પુરપોતો સગ કરાવી નખન કરેછે—ધર્માદિ મ્લેહ વગેરે પ્રમાણોથી નિષ્કથ થાયછે અહિ એ ઠાક થાય છે કે સત્ત્વ, રજન અને તમસ એ ત્રણ ગુણો છે

તે પછી એ ગુણો પ્રકાશ, ક્રિયા અને સ્થિતિ વગેરે ગુણોના આ-
મય કેવી રીતે થઈ શકે? એના ઉત્તર એ કે સત્વાદિને જે ગુણ-
સંજ્ઞા આપવામાં આવે છે તે પારિભાષિક છે. એ ગુણ શબ્દનો અર્થ
ધર્મ નથી. સત્ત્વ, રજસ્ અને તમસ્ એ ત્રણ પ્રકારનાં દ્રવ્યો છે
તથાપિ જેમ બંધન કરનાર રજ્જુના તંતુઓને ગુણ કહે છે તેમ
ચિત્તના અવયવરૂપ આ ત્રણ દ્રવ્યો પણ પુરુષને બંધન કરનાર
હોવાથી ગુણ કહેવાય છે. તેથી એ ત્રણ દ્રવ્યરૂપ હોવાથી પ્રકાશાદિ
ગુણોના આશ્રયરૂપ હોઈ શકે એ અદોષ છે. ચિત્તમાં પ્રકાશ, પ્રવૃ-
ત્તિ અને સ્થિતિરૂપ અનુક્રમે સત્ત્વ, રજસ્ અને તમસ્ એ ત્રણ
દ્રવ્યોના ગુણો જોવામાં આવે છે તેથી ચિત્ત એક છતાં આ ત્રણ
દ્રવ્યોથી બનેલું છે એ સિદ્ધ થાય છે એ દ્રવ્યો સર્વ ચિત્તમાં
એક સરખે અર્થે રહેવાં નથી પણ ન્યૂનાધિક ભાવથી રહેલાં છે. તે-
થી વધપિ ચિત્તમાત્ર ઇક્ત ત્રણ દ્રવ્યોનું બનેલું હોવાથી એક પ્ર-
કારનું છે તોપણ તેના અવયવરૂપ એ ત્રણ દ્રવ્યોના ન્યૂનાધિક અ-
શને લીધે તથા ગુણપ્રધાનભાવને લીધે દ્વિષ્ટ, મૂઢ, વિદિષ્ટ, એ-
કામ અને નિરુદ્ધ એ પાંચ પ્રકારનું કહેવાય છે તે યોગ્ય છે. ત્યાં
(૧) વધપિ ચિત્ત પ્રધાનપણે સત્ત્વગુણનું કાર્ય હોવાથી પ્રખ્યા-
ત પ્રકાશ ધર્મવાળું છે તથાપિ બ્યારે પ્રધાનપણે રજ્જેગુણ અને ત-
મોગુણથી સંસૃષ્ટ થાય છે ત્યારે અણિભાદિ ઐશ્વર્ય તથા શબ્દાદિ
પાંચ વિષયને જ પ્રિય માને છે અને તેથી સંનિહિત તથા વ્યવ-
હિત વિષયો તરફ જ રજ્જેગુણથી પ્રેરાયેલું રહે છે. આ પ્રકારનું
રજ્જેગુણથી વિષયમાં જ વૃત્તિવાળું ચિત્ત દ્વિષ્ટ કહેવાય છે. સા-
ધારણ રીતે દૈત્યદાનવોનું ચિત્ત સદા આપું હોય છે. (૨) બ્યારે
તમોગુણથી અધિકતાથી કૃત્યકલ્પને જ બળુનાર થવાથી ચિત્તસત્ત્વ
અધર્મ, અજ્ઞાન, અવિરતિ અને અનૈશ્વર્યવાળું થઈ રહે છે ત્યારે તે
મૂઢ કહેવાય છે. માધારણ્યુરીને રાક્ષસ, પિશાચ્યવગેરેનું ચિત્ત સદા આ-
પું હોય છે, (૩) સત્ત્વગુણના આધિક્યથી જેનું મોહરૂપ આવર-
ણ જનું રહ્યું છે અને તેથી જે સર્વ વિષયરિતે વૃત્તિવાળું થયું છે
એવું, તથા રજ્જેગુણના લેશથી સપ્રકૃત હોવાથી, જે ધર્મ, જ્ઞાન,
નિરાગ અને ઐશ્વર્યવાળું હોય છે તે ચિત્તસત્ત્વ વિદિષ્ટ કહેવાય છે.
યયાચંરીતે આ પ્રકારનું ચિત્ત શ્રીહરિપ્રમર્શ બ્રમવાન વગેરે દેવ-
તાઓનું પ્રાપ્ત: સદા રહે છે. (૪) શુદ્ધ સાત્ત્વિક થવાથી બ્યારે
ચિત્તસત્ત્વ એક જ વિષયમાં યજ્ઞા લાંબા કાળપર્યંત નિવાત રચે રહે-
લા દીપકની માફક અમંચલ થઈ રહે છે ત્યારે તે એકામ કહેવાય છે.

રંપરાથી હેતુરૂપ છે. તેથી એ બંને પ્રકારના યોગમાં નિરપિત લક્ષણ છે અર્થાત્ અસંભવ વા અધ્યોષિત પણ નથી. તેથી એ નિરોપ લક્ષણ છે એ સિદ્ધ થાય છે. આ સૂત્રમાં તો એ લક્ષણનો એક સુખ્યભાગમાત્ર દર્શાવેલો છે.

હવે ઉપરના લક્ષણનો એક બીજો કહેવો અવશિષ્ટ છે, તેમાં એ પ્રકારનો યોગથી શું પુરુષોથી સિદ્ધ થાય છે એ પણ બતાવવું અવશિષ્ટ છે કેમકે યોગ નિષ્ફળ હોય તો તેને માટે સાધક અતિકટ કરવા કંઈ પ્રયોગને નથી, અર્થાત્ એમ હોય તો યોગવિધ્યની અંચા પણ અતિ ઉપયોગી નહિ દે, તેથી યોગનું ફલ કહેવું અવશ્યક છે. તેમ જ આ સૂત્રમાં યોગને ચિત્તવૃત્તિના નિરોધરૂપે કહ્યા પણ ચિત્ત તથા વૃત્તિનું સ્વરૂપ જગેરે કંઈ કંઈ નથી. તેથી એ પ્રતિપાદન પણ અવશિષ્ટ છે. એમથી ચિત્તવૃત્તિની વ્યાખ્યા કરવાને તથા શેષ લક્ષણનું તથા યોગની ફલનું પ્રતિપાદન કરવાને શ્રીમુનિ દાર કહે છે કે

તદા દ્રષ્ટુઃ સ્વરૂપેડવસ્થાનમ્ ॥ ૩ ॥

સૂત્રાર્થ:—બુદ્ધિના દશામાં દસરૂપ વૃત્તિના યોગથી દ્રષ્ટુત્વમંવાળા મનાતો શુદ્ધ ચિત્તશક્તિરૂપ પુરુષ અસમસાત યોગકાળે પોતાના સ્વભાવસિદ્ધ નિર્વિશેષ ચિન્માત્ર સ્વરૂપે સ્થિત થાય છે.

તદા—યોગકાળે.

દ્રષ્ટુઃ—દ્રષ્ટા પુરુષનું દ્રષ્ટાનું વ્યાખ્યાન મુનિદાર જ દિનીય પાદમાં કરે છે તેથી આ સ્થળે અધિક વિવેચન કરવું આવશ્યક નથી. સ્વરૂપેડવસ્થાનમ્=સ્વરૂપે એકાગ્રે પોતાના સ્વભાવસિદ્ધ નિર્વિશેષ ચિન્માત્રસ્વરૂપે રહેવું જ.

૧ શ્રીવાચસ્પતિમિથ આ દ્વિતીય સૂત્રથી જ યોગનું સંપૂર્ણ લક્ષણ ક્યું છે એમ લે છે, અને તેમ લેવામાં જે અતિવ્યાતિ આવે છે તે દૂર કરવા શ્રીપ્રાતઃસ્થ બોધમાંની શીળોતિ “ચ દેશાન—અવિચારિ ક્ષેત્રોને કીધું કરે છે, એ પંક્તિમાંથી, વૃત્તિનિરોધતરૂપ સક્ષાંકુને દેશાંકુરૂપે મંત્રિ—કેલેસંકલનાં હેતુરૂપ હોઈને એ વિશેષણથી વિશિષ્ટ કરે છે. તેથી દેશાંકુરૂપે મંત્રિ શૂનિર્ગોચત્વ યોગત્વમ્—કેલેસંકલની હેતુરૂપ, વૃત્તિએનો નિરોધ તે યોગ એમ સંપૂર્ણ લક્ષણ કરે છે. તથાપિ આ સૂત્રી સૂત્રથી જ સમાધાન થતું હોય ત્યાં સૂત્રી પ્રાતઃસ્થ હેતુ શોધના જવાની આવશ્યકતા નથી. તેથી ઉપરની વ્યાખ્યામાં સૂત્રથી જ સમાધાન આપ્યું છે.

૧. આ સૂત્રથી એ કૃત્ય કે અસંપ્રગાત, યોગકોને, પુરુષ, પોતાના શુદ્ધ, શુદ્ધ, મુક્ત સ્વભાવે સ્થિત થાય છે, અને જોતાં પુરુષ, સદા સંવેદન, મુક્ત ન હોય તથા પિચિત્તરૂપ કષાધિમાં સંબંધથી, બદલાવ્યાને પામ્યો કહેવાય છે તથા એ ચિત્તનો અપાય થયે કષાધિનો નાશ થવાથી, મુક્તાવસ્થાને, પામ્યો કહેવાય છે. જેમ, સ્ફટિકમણિ જાતે, સદા શુદ્ધ છે તથા પિ જપ્તાકુસુમકષાધિના સંનિધાનથી તદ્રૂપ થયેલો પ્રતીત થાય છે, તથા તે કષાધિને દૂર કરી એ છીએ સ્વારે મુનઃ સ્વસ્થ-કમે થયેલો કહેવાય છે તેમા આ પુરુષ પણ સદા શુદ્ધ સ્થિતિરૂપ છે તથા પિ ચિત્તસંસ્કરણો સંનિધાનથી એનો ચિત્તમત્ત્વસાથે અબેદબ્રમ થાય છે, તે અબેદબ્રમનશાત્ ચિત્તમત્ત્વમા ગહેલા બધમોક્ષ પુરુષ-મા આરોપાય છે એટલે ચિત્તસત્ત્વ દોષ છે લામુધી પુરુષ બદ કહેવાય છે અને ચિત્તમત્ત્વ પોતાના કોરુષોમાં રૂઝવેશીન થઈ લય પામે છે સ્વારે પુરુષ મુક્ત થયેલો કહેવાય છે. ત્રીકપિય બ્રહ્માનુભવે પ્રજ્ઞ તાત્ત્વ-વૃત્તાવુપગાનોપરાગ, કુતુમ્બચ મણિઃ છત્યાદિ સામ્ય, મુક્તોત્તી એ જી અર્થ, કહેવા છે, જેમ જપ્તાકુસુમના અપાયથી મણિ (સ્ફટિક) જેમાં પૂરે જપ્તાકુસુમના ધર્મનો આરોપ થનો હશે તે, શુદ્ધ થયો કહેવાય છે તેમ પ્રાપ્તે પ્રકારની વૃત્તિઓનો નિરોધ થવાથી વૃત્તિમા રહેલા સુખ દુઃખાદિ ધર્મોનો આરોપ પુરુષમાંથી જતો રહે છે અર્થાત્ પુરુષ પોતાના શુદ્ધ, શુદ્ધ, સ્વભાવે, સ્થિત થયેલો કહેવાય છે.

૨. આ પ્રકારનો સ્વરૂપે સ્થિત થવું એ પુરુષાર્થ છે, જેમ કે જ્યાંસુધી, વૃત્તિઓનો સદ્ભાવ છે તથા ચિત્ત દબાવી જાય તથા લામુધી વૃત્તિમા રહેવા દુઃખોનો પુરુષમા બાસ થાય છે. પણ જ્યાં રે ચિત્તવૃત્તિઓનો નિરોધ, સાપડે સ્વારે, પુરુષમાંથી વૃત્તિમા રહેવા દુઃખોના બાસનો પ્રજ્ઞ અભાવ થાય છે, તેથી પુરુષની સ્વસ્વરૂપે સ્થિતિ એ જ સમગ્ર દુઃખોનો આલેતિક લય છે, અને દુઃખોનો આલેતિક લય પુરુષાર્થ છે, તેથી એ સ્પષ્ટ સિદ્ધ થાય છે કે પુરુષાર્થ સ્વસ્વરૂપે, અધરમાન જે કેવલ્ય, કહેવાય છે તે પુરુષાર્થરૂપ છે.

૩. આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી યોગથી પુરુષાર્થની અને તે પ્રજ્ઞાને પુરુષાર્થની સિદ્ધિ થાય છે એ અતિપાદન કરાય છે. આ સૂત્રથી યોગના મહાબળની પ્રતિ કેવી રીતે થાય છે તે તો પૂર્વ, સૂત્રની વ્યાખ્યામાં બતાવ્યું છે. તેમ જ આ સૂત્રથી ચિત્તને મારે એ કૃત્ય, કે જે વસ્તુના સદ્ભાવથી પુરુષને બદલાવવા પ્રાપ્ત થાય છે તથા જેની અંશકારણ અવસ્થા થવાની છે પુરુષાર્થરૂપે થવાની સિદ્ધિ થાય છે તે જગ્ન ચિત્ત છે.

આ મુત્રમાં એ આલેખ થાય છે કે જ્યારે અસપ્રગાતયોગમાં જે જ પુરુષમાં દુઃખનો અભાવ થાય છે અર્થાત્ પુરુષનું સ્વસ્વરૂપે અવસ્થાન થાય છે તારે એથી અન્ય અવસ્થામાં એટલે વ્યુત્થાનદશામાં પુરુષમાં દુઃખ હોય છે, અથવા પુરુષની અન્યરૂપે સ્થિતિ થાય છે, (અર્થાત્ પરિણામ થાય છે) એ અર્થાત્ સિદ્ધ થાય છે જે એ હોય અટકાવવાને એમ કહે કે વ્યુત્થાન દશામાં પણ પુરુષ સ્વસ્વરૂપે જ પ્રકાસે છે તો પછી વ્યુત્થાન અને અસપ્રગાત બને એ અશક્ય સરખી અવસ્થા થઈ, એટલે એ આદ્ય અવસ્થાથી કંઈ ફરક નથી એમ થયું. આ આલેખનો પરિહાર કરવો સ્વકાર ઉદે છે કે—

વૃત્તિસારૂપ્યમિતરત્ર ॥ ૪ ॥

મુદ્ધાર્થ—(સપ્રગાતસંહિત) વ્યુત્થાનઅવસ્થામાં જે બુદ્ધિની વૃત્તિ તે પુરુષની વૃત્તિ થઈ રહેલી દેખાય છે.

इतरत्र=એટલે અસપ્રગાત દશાથી અન્ય દશામાં આ પદ્ધતિ સપ્રગાત તથા વ્યાવહારિક દશા એ જ નેતુ મદ્ય થાય છે વ્યાવહારિક દશાને વ્યુત્થાન દશા માયશ્લોકમાં કહે છે તથાપિ આ સ્થળે સપ્રગાતદશા પણ અસપ્રગાતની અપેક્ષાથી વ્યુત્થાન જ ગણી છે. તેથી इतरत्र એટલે વ્યુત્થાનદશામાં

वृत्तिसारूप्यम्=વૃત્તિનું સારૂપ્ય સારૂપ્ય નો સાધારણ અર્થ તો સમાન રૂપવાળાપણુ છે તથાપિ આ કથળેલ નો અર્થ એકવા અભિન્ન છે તેથી સારૂપ્ય એટલે એકરૂપતા.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે વ્યુત્થાનદશામાં બુદ્ધિની અને પુરુષની અભિન્ન વૃત્તિઓ હોય છે, એટલે બુદ્ધિની જે વૃત્તિઓ તે જ પુરુષની થઈ રહેલી દેખાય છે વૃત્તિઓ ચિત્ત વા બુદ્ધિસત્ત્વના પરિણામરૂપ છે જેમ દીપ્તિમાંથી શિખા નીકળે છે, જેમ સૂર્યમાંથી અનેક કિરણો નીકળે છે તેમ ત્રિગુણમય ચિત્તમાંથી એના પરિણામવિશેષરૂપ વૃત્તિઓ નીકળે છે, એટલે જેમ શિખા દીપ્તિનો એક પરિણામવિશેષ છે તથા જેમ કિરણો સૂર્યના પરિણામવિશેષ છે તેમ આ વૃત્તિઓ પણ ચિત્તના પરિણામવિશેષ છે. એ વૃત્તિઓ પણ ત્રિગુણાત્મક બુદ્ધિમર્ચના પ્રવિણામરૂપ હોવાથી સખ, દુઃખ, અને મોહરૂપ ગુણવાળી છે તથા તેથી અનુક્રમે શાન્ત, ધોર અને મુદ્ધ સંજ્ઞાથી ઓળખાય છે એ વૃત્તિઓ ચિત્તના પરિણામરૂપ હોવાથી સ્વસ્વરૂપ છે, ગુણરૂપ નથી કેમકે જે વૃત્તિને ગુણરૂપ સમજે તો

મુષ્ણ કદાપિ ક્રિયાનો આશય થતો નથી. એ નિયમપ્રમાણે આ
 વૃત્તિઓ પણ ક્રિયાના આશયરૂપ નહિ થાય. અને તેમ થવાથી એ
 વૃત્તિઓ (નું) ઇન્દ્રિયગોચરક્રમથી તથા તદ્દ્વારા પ્રમુખે વિષયદેશમુધી
 જતું નહિ સંભવે. અને આ પ્રમાણે થવાથી પ્રલક્ષ નહિ થાય,
 એટલું જ નહિ પણ પ્રલક્ષમૂલક અનુભૂતિ હોવાથી અનુભૂતિ,
 તથા એ જ નેને મૂલ લક્ષ પ્રવૃત્ત થનાર શબ્દજ્ઞાન પણ નહિ થાય.
 તેથી વૃત્તિઓ ગુણરૂપ લેવી વિશેષ યોગ્ય નથી. તેમ જ વૃત્તિને
 મુખ્યરૂપે થવાથી શીકૃષિવ્રતમવાનના માનવગુણમાં તત્વાન્તર વૃત્તિઃ
 સંવેદાયે સર્વત્ર—વૃત્તિ અવયવરૂપ નથી, તેમ જ ગુણરૂપ નથી પણ
 નિમ્ન દ્રવ્યરૂપ છે; કેમકે જ્ઞાનના નિયમસાથે સંબંધ કરેલા ગતિવા-
 ણી થાય છે,—એ સૂત્રસાથે વિરોધ આવે છે. તેથી વૃત્તિ દ્રવ્યરૂપ
 છે એ સિદ્ધ થાય છે. એ દ્રવ્યરૂપ વૃત્તિઓ મૂળે ચિત્તની જ છે,
 પુરુષની નથી. કારણકે પુરુષની વૃત્તિઓ માનીએ તો એ પુરુષના
 પરિણામરૂપ દ્રવ્ય થવું તેથી પુરુષને પરિણામિત્વ માત્ર થાય છે.
 પરિણામિત્વ માત્ર થવાથી પુરુષને કૃદચ્ચ નિસ કહેનાર શ્રુતિસ્મૃતિ-
 ઓનો વ્યક્ટોર થાય છે, એટલું જ નહિ પણ પુરુષ વિશુ હોવાથી
 પુરુષના સર્વ પ્રદેશમાંથી વૃત્તિઓ નીકળવાની. તેથી યોગે કરીને
 ચિત્તનો નાશ કરીએ ત્યારે પણ અન્ય સર્વ સ્થળેથી વૃત્તિઓ નીક-
 લાતી રહેવાની. એથી વૃત્તિના મહાભાવથી પુરુષને સુખદુઃખાદિનો
 ભોગ રહેવાનો; અને એમ થવાથી પુરુષનો મોક્ષ કદાપિ નહિ થાય
 અર્થાત્ અનિર્મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય. એ આ દોષના પરિહારમાટે
 એમ લક્ષ્યે કે વૃત્તિઓ પુરુષની જ છે તથાપિ એ પરિણામે
 ચિત્તરૂપનિમિત્તજ્ઞાણ છે ત્યારે જ થાય છે અને ત્યારે એ ચિત્તસત્ત્વનો યો-
 ગથી નાશ થાય છે ત્યારે નિમિત્તરૂપ સદ્માદિના અભાવથી. વૃત્તિરૂપ
 પરિણામેનો પણ અભાવ થાય છે, તથાપિ એમ માનવામાં ગૌરવ
 આવે છે. એ મતમાં વૃત્તિપ્રતિ પુરુષત્વ, ચિત્તત્વ અને સંયોગત્વ એ
 ત્રણને હેતુ માનવા પડે છે. અને વૃત્તિને ચિત્તના પરિણામરૂપ જ
 માનીએ ત્યારે વૃત્તિપ્રતિ માત્ર ચિત્તત્વને હેતુ માનવો પડે. તેથી
 ત્યારે એકને હેતુ માનવાથી નિર્વાદ અથ શકે છે ત્યારે પછી ત્રણને
 શા મરણથી હેતુ માનવા લોભ્યો? કોઈ પણ વિશેષ પ્રયોગન ન-
 થી. 'હું', આત્મા હું, તેથી ચિત્તની વૃત્તિઓ માનીએ તો સુખ,
 દુઃખ વગેરે ધર્મો ચિત્તના થયા તેથી. એ પક્ષમાં હું સુખી (સ-
 ખધર્મવાળો), દુઃખી ('દુઃખ ધર્મવાળો'), કર્તા (કર્તૃત્વ ધર્મવાળો)
 હું એ પ્રકારનો અનુભવ જ સર્વેને થાય છે, તે અનુપપન્ન રહે છે,

[illegible]

આ પ્રમાણે મુજ તો વૃત્તિઓ વિતતી જ છે. એ વિતતમત્ત સત્ત્વગુણમું પ્રધાનોણે કામ / દોષથી સ્થામ વિક રીતે અતિસ્વચ્છ છે. તેથી એમાં વિનિગમિતરૂપ પુરુષનું પ્રતિનિબંધ પડે છે એ પ્ર નિબિંબથી 'બુદ્ધિમત્ત જે જિતે' કેવળ જડ છે તે એતનવત્ત થઈ રહેયું' બામે છે. સામ્યકારિકામાં પણ એ જ અર્થ તસ્માત્ તત્ત્મ સંગાદ્યેના ચેતનાવદિવ સિમ્મ—ચિત્તિગમિતરૂપ પુરુષના સનિધાન થી 'સ્વરૂપે અમેતન વા જેરૂપ બુદ્ધિમત્ત એતનવત્ત થઈ રહે છે—'ત્સાદિ વચનોથી કલ્પાઈ છે' આ પ્રમાણે બુદ્ધિ એતનવત્ત થઈ રહે છે તેથી 'બુદ્ધિમત્ત જ પુરુષ છે' એ પ્રકારે 'બુદ્ધિ' એતે પુરુષનો અમેદ ભગ શાયર્ક. એ બામને લીને સાન્તે, યોગ અને મૂઢ એ સંશાવાળા બુદ્ધિની 'વૃત્તિઓ' પુરુષની હોય એમ પ્રતીત થાય છે. અર્થાત્ બુદ્ધિની 'વૃત્તિઓ' પુરુષની 'વૃત્તિઓ' થઈ રહેલી દેખાય છે જેમ મ લિન દેખણમાં પ્રતિબિંબિત સુખ મહિન ચયેયું બામવથી હું મ લિન છું એ પ્રકારે । ઉપાધિની મસિનતાનો, પોતામાં આરોપ કરી અમ લોકો શોક કરે છે, તેમ બુદ્ધિપુરુષનો અમેદ ભગ પ્રવા

બુદ્ધિના ધમાનો પણ પુરુષમા સમારોપ કનય, છે, એ સમારોપ
પણ સમારોપ જાનની માફક બુદ્ધિમત્તરી ન જણે છે, પુરુષની ન-
થી. (કેમ, કે પુરુષ તે જાનની છે), બુદ્ધિની રૂપિ હોવાથી એ
પણ જ છે, તથા અનુભવના વિષયરૂપ છે તથાપિ-પુરુષ બુદ્ધિમત્ત-
મા પ્રતિનિધિત્વ ધાય છે અને તેથી બુદ્ધિ-ચેતનરૂપ થઈ રહે છે
નેથી-એ મમારોપ જાણે, પુરુષમા રહેતો અનુભવ હોય એમ બા-
જે છે-તેથી આ પુરુષ યરૂપિ અમારે કરી શક છે, એરેતે વિ-
ષયધર્મી રહિત છે, અભોક્તા છે, વિવેકબ્રહ્માતિનિનાનો છે, તથાપિ
જાણે એ મર્સહિત હોય એમ અવિદ્યાથી બામે છે એ જ પુરુષ-
નુ પ્રતિમારૂપ છે, શ્રીપરિણામીય પણ દુર્ગમેન દર્શન ત્યાગે
રેવ દર્શનરૂપ હોવાનું વચનોથી એ જ અર્થ ક્રમે છે કે બુદ્ધિચેતન
મમે દર્શનરૂપ, બુદ્ધિરૂપિ છે એ જ પુરુષરૂપિ છે અર્થાત્ અભોક્ત્રમ
ધાય છે ત્યજે અમપ્રજાત યોગ ધાય છે ત્યારે ચિત્તની પ્રતિમાત્ર-
નો નિર્ગમ ધાય છે તથા અને ચિત્તનો પણ નાન ધાય છે તે
થી એ સમર્થ ચિત્તરૂપિરૂપ કપમગ જાનો રહેવાથી પુરુષ-અર્થ થ-
યેતો વ્યવહાર છે જેમ જાપાદુરુપરૂપ હોવાથી યોગથી મુદ્ધિ
મણિ અર્થરૂપ થયેતો અવિવેકીને બામે છે તથા એ હોવાથી નુ-
યવાથી અર્થ થયેતો કદનાય છે તેમ બુદ્ધિચેતનમમે ચિત્તરૂપ
હોવાથી યોગથી પુરુષ અર્થરૂપ થયેતો અવિવેકીને બામે છે ત
થા અમપ્રજાત યોગકાને હોવાથી વિવેકી પુરુષ સ્વરૂપ થયો
કહેવાય છે

આ વિષયમાં એ શકા દેવામાં છે મને થાય છે કે આ
સામ્યમા પુરુષને નાના માન્યા છે તથા તે સર્વને રિત્તુ માન્યા છે
તો પછી એક બુદ્ધિમત્તમા એક પુરુષનું જ પ્રતિનિધિ પડે અ-
થવા એક પુરુષનો જ અભેદબ્રહ્મ ધાય એને એનું પ્રતિનિધિ
તેમા ન પડે આમત્ત-અન્યેત-અભેદબ્રહ્મ-નરૂપાત્-એમા શુ નિ-
વામક છે એનો કારણ એ કે અર્થામિતાર સમય, નિવામક છે
બુદ્ધિમત્ત અમરૂપ-તર્કસ છે એટલે જેમ અમરૂપ-તર્ક (સોદયુબ-
ક) પોદની ગણને પોતાતરફ આકર્ષી મણસનો કપકાર કરે છે
તેમ આ બુદ્ધિમત્ત પણ વિરોધને પોતામા આકર્ષ-કર્તી પુરુષના
રૂપ કરે છે તેથી જેમ સોદયુબક પોતામા કપકાર પુરુષનું અ-
કહેવાય છે તથા તે પુરુષ સ્વામી કહેવાય છે તેમ આ બુદ્ધિમત્ત
પણ અ કહેવાય છે તથા પુરુષ તેનો આમી કહેવાય છે યરૂપિ
પુરુષ અપરિણામી છે તેથી, પ્રાચારિક રીતે કપકાર નથી જોવાય

પુરુષ ચેતન દેવાથી સ્વમિત્વની ચોખ્ખતાવાશે છે તથા 'હૃદિસસ્ત્ર
જડ દેવાથી સ્વસ્ત્રની ચોખ્ખતાવાશે છે. તેથી પુરુષ અને હૃદિસસ્ત્ર
એ બંનેમાં ભોક્તૃભોક્ષી ચોખ્ખા છે. તેમાં જે પુરુષના ચોખ્ખ
ચતાની ચોખ્ખતા છે હૃદિસસ્ત્રમાં પૂરકગથી 'સિદ્ધ હોય છે તે જ
હૃદિસસ્ત્ર 'વર્તમાન' તથા 'ભાવી' કાળે તે જ 'પુરુષ' બોલે થઈ ર-
હે છે. એ સ્વસ્ત્રાભિમાન સંજ્ઞા અવિધારૂપ અનાદિ 'વર્તમાન' કાળે
છે તેથી અનાદિ છે એટલે કાઈ પણ કાળ એવો નથી કે જેની પૂ-
ર્વતા કાળમાં એ હૃદિસસ્ત્ર અમુક પુરુષસાથે રૂઝ સંબંધથી-
સંબંધ નહિ થયું હોય, તેથી 'વર્તમાન' કેવી રીતે અમુક હૃદિસ-
સ્ત્ર અમુક પુરુષસાથે એ સંબંધથી સંબંધ થયું એ પ્રશ્નનો અ-
વકાશ જ નથી. આ સ્વસ્ત્રાભિમાનનું પ્રતિપાદન દિનીય પાદમાં
વિસ્તારથી મુતકાર બાંધે જ કરશે તેથી આ સ્થળે અમિક વિવેચ-
ન આવશ્યક નથી.

આપણે દિનીય અને નૃતીય મુતકારોમાંનું સંપૂર્ણ સંકલ્પ કર્યું
એથી થતી વંચાને આ સૂચી દૂર કરી તથા લક્ષણમાં આવેલા
વિવરણનું આખ્યાન એ ક્યું કે જે ત્રિગુણનો પરિણામ હતા પ્ર-
કારે રતિરૂપે પરિણામ પામે છે તથા જેના સંનિધાનથી પુરુષનો
તથા પોતાનો અનંદ જમ થઈ પુરુષ સુખદુઃખાદિ રતિવાદો બા-
ધે છે તે ચિત્ત છે. હવે લક્ષણમાંના રતિ પદની વ્યાખ્યા કરવી
અવશ્યક છે, તે કરતાં તથા 'ચિત્તની રતિ જનન દેવાથી જનના
મદસ્ત આશુર્યથી પણ ગણી તમામ એમ પણ નથી તો પછી એ
સંવેદો નિગ્રેષ કેવી રીતે થઈ શકે' એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવા,
તથા સાધકને નિરોધ કરવામાં સાદાધારૂપ થઈ પડે તે માટે, રતિ-
જ્ઞાના પ્રકારનું પ્રતિપાદન કરના મુતકાર કહે છે કે—

વૃક્ષયઃ પંચતમ્ભઃ ક્ષિપ્તઃ ક્ષિપ્તઃ ॥ ૫ ॥

સૂત્રાર્થ—નિરોધ કરવાની કિશક અને અગ્નિદહ રતિ બધું
મળે પાંચ પ્રકારની છે.

જનન—એટલે જે પ્રત્યાક્ષાદિઆધારે કરીને ચિત્ત આવે છે તે
ચિત્તના પરિણામરૂપ અન્યમક પદવો રતિ છે.

વંચન—પાંચ પ્રકારની.

૧ ક્ષિપ્ત—આગનિમાં ક્ષિપ્ત અગ્નિમાં એવો પાડ તથા ક્ષિપ્ત-
માં ક્ષિપ્ત અગ્નિમાં એવો પાડ પણ બેમાંમાં આવે છે.

—, ક્ષિપ્રક્રિયા. — ક્ષિપ્ર અને અક્ષિપ્ર, ત્યાં એક પસં જોતા
તો વૃત્તિ માત્ર ત્રિગુણાત્મક હોવાથી બંધનના દેવરૂપ છે અને તે-
થી ક્ષિપ્ર છે, તથાપિ કેટલીક વૃત્તિઓ કેવળ, દુઃખોત્પાદક હોય છે
અને કેટલીક દુઃખોત્પાદક નથી હોતી, તેથી પ્રથમ પ્રકારની વૃ-
ત્તિઓ ક્ષિપ્ર વૃત્તિઓ ગણાય છે અને દ્વિતીય પ્રકારની અક્ષિપ્ર
ગણાય છે, ત્યાં જે, વિષયાકાર વૃત્તિઓ છે તે, ક્ષિપ્ર છે, કારણ કે
એ વૃત્તિઓ ધર્માધર્મની વાસનાના સમદરેષ કર્માણ્યનુ પીજ છે.
વિષયાકાર વૃત્તિથી તૃષ્ણા થાય છે, તૃષ્ણાથી ખીડિત જીવ તેને સ-
તોષવા યત્ન કરે છે; તેમાં અન્યને પીડા વા અનુમદાદિ કર્મો ર-
ચે છે; એ અસુખ્ય કર્મોથી ધર્માધર્મના અસુખ્ય સંસ્કાર બંધાય છે;
એ સંસ્કારથી જન્મમરણાદિ દુઃખરૂપ સંસારની પ્રાપ્તિ થાય છે.
તથા એ જન્મમરણથી પુનઃ વૃત્તિઓ, કર્મ, કર્માણ્યાદિ બંધાય છે.
આ પ્રમાણે વિષયાકાર વૃત્તિથી દુઃખધારા સતત ચાલ્યા કરે છે. તેથી જે
વિષયાકાર વૃત્તિઓ છે તે ક્ષિપ્ર છે એથી અનિરિક્ત વૃત્તિઓ અર્થાત્ જે વૃ-
ત્તિઓથી દુઃખધારાની કૃત્તિ નથી થતી તે વૃત્તિઓ અક્ષિપ્ર છે. એવી
વૃત્તિ પ્રધાનપણે તો વિવેકખ્યાતિરૂપ વૃત્તિ છે. કારણ કે એ વૃત્તિ દુ અને
ઉત્પન્ન કરનાર નથી, સત્વાદિ ત્રણ ગુણોના અધિકારને વધારતી નથી
પણ અવિદ્યા તથા તન્મૂલક ક્લેશો, તથા તન્મૂલક કર્મ, કર્માણ્ય
વગેરેનો નાશ કરી દુઃખનો અત્યન્નોચ્છેદ કરનાર હોવાથી ત્રણ
ગુણોના અધિકારની વિગ્રહી છે. આ પ્રમાણે વિવેકખ્યાતિરૂપ વૃત્તિ
અક્ષિપ્ર છે અને એમ હોવાથી એ વિવેકખ્યાતિરૂપ વૃત્તિને પમાડનાર
જે અભ્યાસ, વૈરાગ્યાદિરૂપ વૃત્તિઓ છે તે ત્રણ અક્ષિપ્ર છે. તેથી
એ રૂપ ધણું કે વિષયાકાર વૃત્તિઓ છે તે ક્ષિપ્ર છે અને જે
વિવેકખ્યાતિરૂપ વૃત્તિ છે તથા એ વૃત્તિના સાધનરૂપ જે જે
વૃત્તિઓ છે તે સર્વ અક્ષિપ્ર છે અક્ષિપ્ર વૃત્તિમા માત્ર વિવેકખ્યા-
તિનું મંદબળ હરણુ હચિત નથી પણ તેના દેવરૂપ અન્ય વૃત્તિઓ
ત્રણ અવસ્થા સેવી કરે છે કારણ કે નહિ તો એ વૃત્તિઓનો સમહ ન
હવાથી સૂત્રમા ન્યૂનતા આવે છે.

—) આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે યદ્યપિ ચિત્તની વૃત્તિઓ તો અનંત છે
તથાપિ એ નિરોધ કરવાની સર્વ વૃત્તિઓનો માર્ગ વર્ગમા સમાવેશ
કરી દેવાય છે, તેથી સાધકને એનો નિરોધ કરવો અચક્ર નથી
પણ શુભ છે. એ પાંચ પ્રકારની વૃત્તિઓનો નિરોધ કરવાથી
એના કાર્યરૂપ અસુખ્ય વૃત્તિઓનો નિરોધ એની મેલે જ
શક્ય છે.

આદિ એ ચાંદ્રાચાપ છે કે સૂતરદારે ક્ષિપ્રાક્ષિપ્તો એ પદ સ-
 નમાં વાપર્યું છે તે નિરોધક છે, કારણ કે એ પદવિમો પશુનિરોધવ્ય-
 વૃત્તિ પાંચ પ્રકારની છે એ સમજી શકાય છે. એનો ઉત્તર એ છે
 એ પદ નિરોધક નથી. સંધ્યારણ્ય રીતે સર્વ મનુષ્યને એ સંકા થાય
 એમ છે કે જે કિલ્લટ વૃત્તિઓ છે તે તો દુઃખોત્પાદક હોવાથી નિ-
 રોધ કરવા જેવી ખરી, પણ જે વૃત્તિઓ અકિલ્લટ છે તેનો નિરો-
 ધ કરવો નિરોધક છે. એ સંકા દરેકરી સિદ્ધાન્તનું પ્રતિપાદન કરવા
 આ પદ મૂક્યું છે. એ પદ મૂકવાથી એ અર્થ સ્પષ્ટ કરવો કે અ-
 ધર્મ વિવેક વ્યતિષ્ઠગર વૃત્તિઓ અકિલ્લટ છે તથા પિ એ પણ વૃત્તિ-
 ઓ હોવાથી પુરુષને બંધન કરનાર છે એને આ પ્રમાત યોગની
 વિરોધી છે. તેથી વિરોધક વસ્તુ માટે આવશ્યક અસામશાતની વિરોધી
 એ વૃત્તિઓ હોવાથી એનો પણ નિરોધ કરવો આવશ્યક છે. તેથી
 કિલ્લટ અને અકિલ્લટ બંને પ્રકારની વૃત્તિઓનો નિરોધ આવશ્યક
 છે. એ નિરોધમાં કેમ આ પ્રમાણ છે કે અકિલ્લટ, વૃત્તિથી, કિલ્લટ
 વૃત્તિઓનો નિરોધ કરવો અને આગળ કહેવામાં આવતા પુરસ્કાર અ-
 થી એ અકિલ્લટ વૃત્તિનો નિરોધ કરવો. આથી જ નિરોધ પ્રાપ્તિ.
 આ પ્રસંગમાં એ અર્થ છે કે જે સોદાનના સમુદાયો
 હશે તે નિરોધક છે તે એનો નિરોધ થતો નથી. તેથી એ એ જ-
 વતાં પ્રાપ્તિઓ છે તે સર્વનો વૃત્તિઓ કિલ્લટ વૃત્તિઓ છે. એ
 કિલ્લટ વૃત્તિનો પ્રવાહમાં અકિલ્લટ વૃત્તિનો સંદર્ભો નહીં થતો નથી.
 અને કદાચ સંદર્ભો મામીએ, તો પણ એ અકિલ્લટ વૃત્તિ કિલ્લટ
 વૃત્તિઓનો નિરોધ કરવા સમર્થ થાય એ જ નથી. કારણ કે અકિલ્લટ
 વૃત્તિ પ્રકારના છે એક જ છે અને તે અને કિલ્લટ વૃત્તિના પ્રવાહમાં
 પડેલી છે. તેથી કિલ્લટ વૃત્તિનો નિરોધ અકિલ્લટ વૃત્તિથી કરવો એ
 કહેવું અસંભવ છે. આથી જ નિરોધ પ્રાપ્તિ પ્રમાણ છે નિરોધ
 એ પ્રશ્ન સમજાવે છે કે જે અસામશાત અકિલ્લટ વૃત્તિઓનો
 સંદર્ભ મેલેલો છે અને અકિલ્લટ સંધ્યારણ્ય તેથી એવું અકિલ્લટ સિદ્ધિ માટે
 અકિલ્લટ વૃત્તિઓના મહાત્માઓ જૂગતમાં વિવર્તન છે એ આવશ્યક મોનુ

ઉંચોતર એ વૃત્તિઓનો વિવેક મિથ્યાતાન છે અને અકિલ્લટ વૃત્તિ-
 નો વિવેક સંતોષાન છે. તેથી જેમ દિવ્યદાદિનો પણ આગનો અ-
 મ છે તેવો પણ વિવેકના પ્રમાણમાં નથી થતો

નાશ, ૫ મે છે, તેમ અકિંચદ વૃત્તિના વિષયરૂપ વિરેકશ્યાતિથી, અ
નાદિ કાગથી પ્રવૃત્ત થયેલી અનર્ત કિંચદ વૃત્તિઓ જે મિથ્યાજ્ઞાન-
વિષયક છે તે તરત નાશ પામે એ આભારિક છે. તેથી અકિંચદથી
કિંચદનો નિરોધ થાય છે એ કહેવું યોગ્ય છે. તેથી ઉપર જે ક્રમ
, કહ્યો કે અકિંચદથી કિંચદનો, અને કિંચદમાંથી એ અકિંચદ વૃત્તિ
નો નિરોધ કરવો એ અપુણ્ય નથી.

આમથાણે આ મૂલ્યો બોગરૂપ પુરુષાર્થને મિદ્ધ કરનાર
મિદ્ધ વૃત્તિઓ અને મોહરૂપ પુરુષાર્થને મિદ્ધ કરાવનાર અકિંચદ
વૃત્તિ એ જે બંને વૃત્તિઓનો નિરોધ અવરન કરતો નથી એ અને એ વૃ-
ત્તિઓ પાંચ પ્રકારની છે એ કહ્યું, તે પાંચ પ્રકાર કયા છે તેનું પ્રતિ
પાલન કરના કહે છે કે—

પ્રમાણવિષયવાચિકલ્પનિદ્રાસ્મૃતય તદા

મૂલ્યાર્થ:—(૧) પ્રમાણ, (૨) વિષય, (૩) વિકલ્પ, (૪) નિ
દ્રા અને (૫) સ્મૃતિ એ (ઉપર કહી) પાંચ પ્રકારની વૃત્તિઓ છે.

આ મૂલ્યો એ કહ્યું કે વૃત્તિઓના જે પાંચ પ્રકાર કહ્યા તે
(૧) પ્રમાણ, (૨) વિષય (૩) વિકલ્પ, (૪) નિદ્રા અને (૫)
સ્મૃતિ છે એ પાંચ પ્રકારની વૃત્તિઓમાં પ્રથમ ત્રણ વૃત્તિઓ જનમ
ત અવગ્યાની છે એ જ વૃત્તિઓ, કૃત્ય આપનાને તૈયાર થયેના મુદ્ધમ
સરકારવી જ્યારે મુદ્ધ છે, ત્યારે સ્વપ્નાવસ્થા થાય છે, તેથી સ્વપ્નની
પણ મ જનમણુ વૃત્તિઓ છે ભોકામાં જનમત, સ્વપ્ન અને સ્પૃષ્ઠિ એ ક્રમ
માં આ ક્રમ અવસ્થાનો વ્યવહાર કરતો છે એ વ્યવહારને અનુસ-
રીને પ્રથમ મૂળજારે જનમત સ્વપ્નની વૃત્તિનો નિર્દેશ કર્યો છે અ
થવા તો એ ક્રમ આ રીતે યોગ્ય કરે છે. આ મૂલ્ય પ્રકારની વૃત્તિઓના
અભાવના કારણરૂપ તમસને વિષય કરનાર નિદ્રાવૃત્તિ છે તેથી નિ-
દ્રાવૃત્તિના જ્ઞાનપૂર્વે આ વૃત્તિઓનું જ્ઞાન થવું આવશ્યક છે કેમ-
કે પ્રતિયોગીનું જ્ઞાન થાય ત્યારે જ તેના અભાવનું જ્ઞાન થાય છે
અને પ્રવૃત્ત વિષયમાં એ અભાવનું જ્ઞાન થાય ત્યારે એ અભાવના
કારણનું કથન થઈ શકે અને જ્યારે એ કારણનું કથન થાય ત્યારે
જ એ કારણ જેનો નિર્દેશ છે તે વૃત્તિરૂપ નિદ્રાનું અરૂપ સમગ્રતઃ
આમ દોષાથી નિદ્રાના પ્રતિપાદનપૂર્વે પ્રમાણુર્ધ્વ ત્રણ વૃત્તિઓનું પ્ર
તિપાદન કરવું હોવાથી એ ત્રણના નિર્દેશપછી નિદ્રાનો નિર્દેશ કર-
્યો છે સ્મૃતિ કહેલા અનુભવમયક હોય છે એટલે સ્મૃતિનું કાર
ણ અનુભવ છે તેથી અનુભવની વૃત્તિઓનો નિર્દેશ કરવા પછી

સ્મૃતિ વૃત્તિનો નિર્દેશ છે. પ્રથમ ત્રણમાં પંચ વિધેય અને વિકલ્પ એ મિથ્ય જ્ઞાનરૂપ છે અને જેનો પ્રમાણથી બાધ થાય છે તે જ્ઞાન ન મિથ્યાજ્ઞાન કહેવાય છે તેથી પ્રમાણરૂપ વૃત્તિનો પ્રથમ નિર્દેશ છે. વિધેય અને વિકલ્પ એ 'જેમાં' પણ વિકલ્પ એક પ્રકારનો વિધેય ન છે તેથી વિધેયનો નિર્દેશ પ્રથમ છે. આ પ્રમાણે સૂત્રકારે નિર્દેશમાં જે ક્રમ રાખ્યો છે તે યોગ્ય ન છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી વૃત્તિના પાંચ પ્રકારનું પ્રતિપાદન કરી હવે ઉદ્દેશકમાનુસાર એ પાંચેનાં સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન કરે છે. લાં પ્રથમ પ્રમાણરૂપ વૃત્તિ હોવાથી તેનું પ્રતિપાદન કરે છે.

પ્રત્યક્ષાનુમાનાગમાઃ પ્રમાણાનિ ॥૭॥

સૂત્રાધઃ—પ્રમાણવૃત્તિ પ્રત્યક્ષ, અનુમાન અને આગમ એ ત્રણ પ્રકારની છે.

આ સૂત્રથી સૂત્રકારે પ્રમાણરૂપ વૃત્તિના ત્રણ પ્રકાર કહ્યા. પ્રમાણનું લક્ષણ સુગમ હોવાથી નથા પ્રત્યક્ષાદિનાં લક્ષણો જે પોતાને થણે અંગે માન્ય એવું સાંખ્યશાસ્ત્ર તેમાં કરેલાં હોવાથી અત્ર કયાં નથી પણ માત્ર એ વૃત્તિના વિભાગનું જ પ્રતિપાદન કર્યું છે. અહિં એ કહેવું ઉચિત નથી કે એ વિભાગ કરવા પણ નિરર્થક છે કારણ કે સાંખ્યશાસ્ત્રમાં એ વિભાગ કરેલા છે. કારણ કે એ વિભાગ કરવાથી જ સૂત્રકારે એ સૂચ્યું છે કે એ અંશમાં સાંખ્યશાસ્ત્ર પોતાને માન્ય છે. જે એ વિભાગ ન કર્યા હોત તો એ અંશમાં સાંખ્યશાસ્ત્રની પ્રક્રિયા માન્ય છે કે નહિ એ નિર્ણય નિશ્ચિતપણે નહિ જણાત. તેથી એ વિભાગ કરવા જરૂરના છે. આ રીતે સૂત્રથી વિભાગ માત્ર કરેલા હોવાથી પ્રમાણ, પ્રત્યક્ષ, અનુમાન અને આગમ એ સર્વનું વ્યાખ્યાન કરવાનું છે. લાં પ્રથમ પ્રમાણ એટલે શું? પ્રમાણનું લક્ષણ પ્રમાણરૂપ પ્રમાણ—પ્રમાણ જે કદાચ તે પ્રમાણ, એ પ્રકારે થાય છે. પ્રમાણરૂપ વૃત્તિથી સ્મૃતિવૃત્તિ ભિન્ન લીધી છે તેથી અનધિગતસ્વરૂપઃ પારમેયઃ પ્રમા અથવા અનધિગતાધિતવિવચ્ચજ્ઞાન્ય પ્રમાણ એ પ્રમાણનું લક્ષણ છે. જે વિધેયનું જ્ઞાન પૂર્વે થયું નથી એટલે જે વિધેય અજ્ઞાત છે તે અનધિગત કહેવાય છે. જે અધિગત વિધેય છે તે તત્ત્વ કહેવાય છે જે પુરપનિધ જ્ઞાન છે તે પારમેય એવું કહેવાય છે. તેથી પ્રમાણનું લક્ષણ એ અધિક પૂર્વે અજ્ઞાત એવા તથા જેનો જ્ઞાપ નથી થતો એવા વિધેયનું પ્રમાણનિધ જ્ઞાન વા. નોધ તે પ્રમા આ લક્ષણમાં "અનધિગત-પૂર્વે અ-

સાત એ વિશેષણથી સ્મૃતિની વ્યાવૃત્તિ થાય છે કેમકે સ્મૃતિનો વિ-
વિધ નિયમે કરીને જાત જ હોય છે; અવાચિત્ત્વ-જેનો બાધ નથી
થેનો એવા-એ વિશેષણથી વિપર્યયાદિની વ્યાવૃત્તિ થાય છે, કારણ કે
વિપર્યયનો વિષય બાધિત હોય છે; 'જ્ઞાન વા પાસ્ત્યેય બોધ' એ પ-
દ પ્રમાણું સ્વરૂપ બતાવવા વાગે છે. આપ્રમાણે પ્રમાણું લક્ષણ
શુભમ હોવાથી સૂત્રકારે એ કર્યું નથી; અથવા તો એ લક્ષણનું સાં-
ખ્યગાત્રમાં પ્રતિપાદન કર્યું છે તેથી એનું લક્ષણ અત્ર કર્યું ન-
થી ત્યાં સાંખ્યગાત્રમાં પ્રમાણનું લક્ષણ આ પ્રમાણે કર્યું છે-
દ્વયોરેત્તરમ્ય વાડપ્યગનિકૃષ્ટાર્થપરિચ્છિન્નિ. પ્રમા તમાધક્તમ ચત્તત્ત્વિ-
વિધ પ્રમાણમ્ । અ૦ ૧ । સૂ ૮૭ ॥ આ મૂલનું વિધેય ૦ । ખ્યાન આ-
ગમ કરીશું. હાલ તો અર્થનિકૃષ્ટાર્થપરિચ્છિન્નિ પ્રમા તમાધક્તમ પ્રમા-
ણમ્ એટલાનું જ વ્યાખ્યાન કરવું જરૂરનું છે એટલાનો અર્થ એ
છે કે જે પદાર્થનું પૂર્વે જ્ઞાન થયું નથી (જે પદાર્થ પૂર્વે જ્ઞાનમાં
આક્રંદ થયો નથી (અર્થનિકૃષ્ટાર્થ)) તે અતઃપ્રગત પદાર્થરૂપ તત્ત્વની
પરિચ્છિન્નિ એટલે જ્ઞાન વા પાસ્ત્યેય બોધ તે પ્રમા, તથા એ પ્રમા-
રૂપ ક્રાંતા અયોગથી રહિત એવું જે કારણ તે પ્રમાણ

આ પ્રકારેના લક્ષણવાળા જે પ્રમાણગ્રાંથ તે ત્રણ પ્રકારની
છે. (૧) પ્રત્યક્ષ, (૨) અનુમાન તથા (૩) આગમ.

પ્રત્યક્ષ.

શ્રીમાંખ્યગાત્રમાં પ્રત્યક્ષનું લક્ષણ આ પ્રમાણે કર્યું છે કે
યગયદ્ધ સત્ તદાકારોક્તિવિજ્ઞાનમ્ તપ્રત્યક્ષમ્ ॥ અ૦ ૧ । સૂત્ર ૮૯ ॥
વસ્તુના સંનિદૃષ્ટ અવાથી તે અબદ વસ્તુના આકારને ધારણ કર-
નાર જે વિશેષ જ્ઞાનરૂપ બુદ્ધિવૃત્તિ તે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે જેમકે
ઘટરૂપ વસ્તુ ત્યારે સંનિદૃષ્ટ હોય ત્યારે એ ઘટરૂપ વસ્તુના આકાર-
ને ધારણ કરનાર 'આ ઘટ છે' એ પ્રકારના વિશેષ જ્ઞાનરૂપ બુ-
દ્ધિવૃત્તિ તે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે. શ્રી પાતંજલ બોધમાં એ જ લક્ષ-
ણનું સ્પષ્ટીકરણ કરતાં કહ્યું છે કે- અતઃકરણી વૃત્તિ અસ્તુતિ

* હિન્દુપ્રજાતિકૃયા ચિત્તમ્બરાણમ્નૂપગમાન્ સદ્વિજ્ઞાનગામાન્ધ-
વિરોધાત્મનોદ્ધર્ષતા તાપેચાવધારણપ્રધાના વૃત્તિઃ ત્રયર્થં પ્રમણમ્ ॥ ૪-
ન્દ્રિયરૂપ માર્ગે ચક્રને ચિત્તનો બાધ વસ્તુથી હજીના થવાથી જ્ઞાન
તત્ત્વકાર પરિભ્રામને પામે છે, અર્થાત્ તે વસ્તુને વિષય રૂપે છે ત્યા
વસ્તુમાં જે અંશ હોય છે (૧) સામાન્ય અને (૨) વિશેષ
એ એ અસામાન્ય જે વિશેષ છે તેને પણ જાણવાનું કરનાર એ
વૃત્તિ છે. એ વૃત્તિને પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ કહે છે.

ઇન્દ્રિયદ્વારા ઇન્દ્રિયગોલકમાં થઇને અને તેથી ઇન્દ્રિયસાદિત્યથી અસર પામીને વિષયદેશપર્યન્ત જાય છે. ત્યાં વિષયાકાર પરિણામને પામે છે. એ વિષયાકાર પરિણામને પામેલી વૃત્તિ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ કહેવાય છે. એ વૃત્તિ વિષયાકાર પરિણામને પામેલી હોવાથી તે વિષયમાં રહેલાં સામાન્ય તથા વિશેષ સર્વતુ જ્ઞાન પ્રદાને કંઈક છે. તેમાં પણ અનુમાનાદિ વૃત્તિથી સામાન્ય માત્રનું જ જ્ઞાન થાય છે અને વિશેષનું જ્ઞાન તો પ્રત્યક્ષ માત્રથી જ થઈ શકે છે; તથા એ પ્રત્યક્ષવૃત્તિમાં વિશેષ પ્રથમ બાંધે છે તેથી એ પ્રત્યક્ષવૃત્તિમાં વિશેષાવધારણ (વિશેષોત્તર જ્ઞાન) મુખ્ય છે. ઉપર જે કહ્યું કે 'ઇન્દ્રિયસાદિત્યથી અસર પામીને વૃત્તિ વિષયદેશપર્યન્ત જાય છે' તે અવસ્ય માનવું જોઈએ, કારણ કે જે 'એમ' ન હોય અર્થાત્ ચિત્તનો સ્વતંત્ર રીતે એ પરિણામ થતો હોય તો અણુપૂર્ણ કમળો થયો હોય છે ત્યારે જે, વિષયમાં પીતાત્વ નહિ છતાં બાંધે છે, તે નહિ બાંધવું જોઈએ. ઇન્દ્રિયસાદિત્યે કરીને પરિણામને પામેલું ચિત્ત હોવાથી તે પરિણામરૂપ વૃત્તિ ઇન્દ્રિયસાદિત્યથી અસર પામે છે અને તેથી અણુપૂર્ણમાં રહેલા પીતાત્વને બદલ જણાવે છે. આ જ કારણથી અનિરમ્ભિતિ વગેરે શાસ્ત્રોમાં રૂપાદિ પ્રત્યક્ષમતિ અકુરારાદિ ઇન્દ્રિયોને કારણરૂપ કહી વર્ણી છે. પ્રત્યક્ષ રચને જ આ રીતે ઇન્દ્રિયદ્વારા વૃત્તિનું બહિર ગમન થાય છે.

આ પ્રમાણે બાહ્યમાંની પ્રક્રિયા છે. ત્યાં એમાં પ્રત્યક્ષવૃત્તિનું લક્ષણ શું છે એ વિચારીએ, કેમકે આખી પ્રક્રિયા સદાણુરૂપ સેવાય એમ નથી. ત્યાં પ્રથમ તો બાહ્યની પંક્તિનો વાગ્યાયે આ પ્રમાણે છે કે "ઇન્દ્રિયગોલકરૂપ ચિત્તના સંસ્પર્શના માર્ગસાથે સંયોગ પામીને, તે તે ઇન્દ્રિયદ્વારા બાહ્યવસ્તુથી હપરામ પામેલા ચિત્તનો ઇન્દ્રિયસાદિત્યથી જે અર્થાકાર પરિણામ થાય છે તે—હપરામ પ્રમાણનાર વસ્તુ છે વિષય જેનો, તથા તે સામાન્ય અને વિશેષ જેનું સ્વરૂપ છે એવા અર્થના વિશેષને બાસમાન કરનાર—પરિણામરૂપ વૃત્તિ" પ્રસંગ પ્રમાણ છે. આ વાક્યમાં 'ઇન્દ્રિયસાદિત્યથી' એ પદશ્રેણીનાં પદોથી એ પ્રત્યક્ષ વૃત્તિનું સાધારણ રીતે જે કારણ છે તે કહ્યું છે પણ એ વૃત્તિના લક્ષણમાં એ પદો ભેગાં થઈ નથી કારણ કે એ પદો લઈએ તો ઇન્દ્રિયનું પ્રત્યક્ષ જે નિવ્ય દેવાથી જન્ય નથી તથા આત્મા વગેરેનું પ્રત્યક્ષ કે જેમાં ઇન્દ્રિયસાદિત્યની જરૂર નથી તેમાં અભ્યાસિ આવે. તેથી લક્ષણ તો

માત્ર એટલું જ છે કે 'તદ્વિષયા અર્થસ્ય વિશેષાવધારણપ્રધાના' ઉપરાગ પમાડનાર વસ્તુને વિષય કરનાર તથા તે વસ્તુના વિશેષોને પ્રધાન-પણે ભક્ષમાન કરનાર ચિત્તની વૃત્તિ તે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે. આ લક્ષણમા તદ્વિષયા-ઉપરાગ પમાડનાર વસ્તુ છે વિષય જોનો-પદ્ધતી સ્મૃતિની વ્યાવૃત્તિ કાચ છે, કારણ કે સ્મૃતિમાં સ્મર્યમાણ વિષય અતીત હોય છે અને સ્મૃતિવૃત્તિ વર્તમાન છે, તેથી, સ્મર્યમાણ વિષય કાલભેદને લીધે સ્મૃતિવૃત્તિસાથે સંબદ્ધ હોતો નથી; દ્વિતીય પદ્ધતી જ્ઞાનની વ્યાવૃત્તિ થાય છે અને તૃતીય પદ્ધતી અનુમાન તથા આગમ વૃત્તિઓ જોઈને અર્થગત સામાન્યમાત્રને વિષય કરે છે તેની વ્યાવૃત્તિ થાય છે, તેથી પ્રત્યક્ષનું લક્ષણ અદ્વિત છે.

આ પ્રમાણે પ્રત્યક્ષ વૃત્તિનું લક્ષણ કર્યું હવે એ પ્રમાણ છે તે પ્રતિપાદન કરવું આવશ્યક છે એ પ્રતિપાદનમાટે પ્રત્યક્ષ પ્રમાણનું છે તે કહેવું જરૂરનું છે ઉપર પ્રતિપાદન કરી ગયા છીએ કે પ્રત્યક્ષરથને વૃત્તિ વિષયાકાર પરિણામને પામે છે. એ વૃત્તિ ચિત્તનો પરિણામ હોવાથી ચિત્તના જોવી સૂક્ષ્મ તથા સ્વચ્છ છે સ્વચ્છ હોવાથી એ વૃત્તિમા શુદ્ધ ચિત્તિકૃતિ પુરુષનું પ્રતિબિંબ પડે છે જેમ સૂર્યનો પ્રકાશ જે જે ઉપાધિપર પડે છે તે તે ઉપાધિના આકારવાળો થઈ રહેલો દેખાય છે, જેમ કાષ્ઠાદિમા રહેલો વર્ણ કાષ્ઠાદિના આકારવાળો પ્રતીત થાય છે તે જ પ્રમાણે એ પ્રતિબિંબ પણ ઘટાદિ વિષયાકાર પરિણામને પામેલી વૃત્તિના સમાન આકારવાળું થઈ રહેલું પ્રતીત થાય છે પુરુષ વિષ્ણુ હોવાથી જે વષવસ્થાને બુદ્ધિવૃત્તિ વિષયાકાર પરિણામને પામે છે તે જ રથને એમાં પુરુષનું પ્રતિબિંબ પડે છે અને તેથી 'આ ઘટ છે' એમ વિષયરથને જ જ્ઞાન ગાય છે આ પ્રક્રિયાથી એ સિદ્ધ થાય છે કે વિષયાકાર થયેલી વૃત્તિ કારણરૂપ છે અને તેનાથી નિષર્ગ કરીને ઉત્તર કાળે ચનાર ચૈતન્યનું પ્રતિબિંબ રૂપ છે એ વૃત્તિમાકાર પ્રતીત થતું રૂપ પ્રતિબિંબ તે પ્રત્યક્ષ પ્રમા છે પ્રમાનું કરણ પ્રમાણ છે આ કરણના બે લક્ષણો આપવામા આવે છે, (૧) વ્યાપારવદણાધારણ કારણ કરણ—વ્યાપારવાળું અસાધારણ કારણને હોય તે કારણ કહેવાય છે વ્યાપારનો સાધારણ અર્થ મધ્યવર્તિ કારણ છે તેથી જે અસાધારણ કારણ મધ્યવર્તિ કોઈ કારણ દ્વારા કોઈ કાર્યને કૃત્ય કરે તો તે કાર્યનું તે અસાધારણ કારણ કહેવું કહેવાય. જેમકે ઉદનદિવાર કાર્ય કુદાર અને લાકડાના સ-યોગદ્વારા કુદાર કરી ચડે છે તો એ ઉદન દિવાર કાર્યનું કુદાર

કરણુ છે. આ સ્થળે કુઠાર અને લાકડાનો સંયોગ એ વ્યાપાર છે.
(૨) 'ફલાયોગવ્યવસ્થિત્વં' કારણં 'કરણમ્'—ફલના સંબંધથી સ્થિતિને
કારણુ, 'અર્થાત્' ને કારણુ નિયમે કરીને 'પોતાના ફલને ઉત્પન્ન' કર-
નાર હોય તે કારણુ કરણુ છે. આ જે કરણુની લક્ષણમાંથી 'આ
સ્થળે' દ્વિતીય લક્ષણુ વિવક્ષિત છે, તેથી એ 'પ્રતિજિજ્ઞસને' નિયમે
કરીને ને કારણુ ઉત્પન્ન કરે છે તે કારણુ પ્રત્યાણુ કહેવાય. તેથી
વિવચાકાર 'પરિણામને પામેલી,' નિયમે કરીને એ 'પ્રતિજિજ્ઞસ' ફ-
લને ઉત્પન્ન કરનારી તથા વિશેષને બાસમાનું કરનારી ને 'વૃત્તિ' તે
પ્રસક્તપ્રત્યાણુ છે એ સિદ્ધ થાય છે.

અહિં એ શંકા થાય છે કે આ રથજે તો અંતઃકરણની વૃત્તિને
મત્યક્ષ પ્રમાણુ ઉત્તુ પણુ શ્રુતિસ્મૃતિ વગેરે શાસ્ત્રોમાં તો ચક્ષુરાદિ
ઇન્દ્રિયોતે મત્યક્ષ પ્રમાણુરૂપે કહી પાર્શ્વ છે. તેથી શ્રુતિવગેરેથી વિરોધ.
આવવાનો. એનો ઉત્તર એ કે ધૃતિસ્મૃતિવગેરે રથજે ઇન્દ્રિયોતે મ-
ત્યક્ષ સંજ્ઞા આપી છે તે કેવળ અધુક્ત નથી, તેમ જ અર્થ. જો
અંતઃકરણની વૃત્તિને પ્રમાણુ નંજ્ઞા આપી છે તે વિરુદ્ધ નથી. કારણ કે પ્ર-
ત્યક્ષ પ્રમાણુ છે:-(૧) બુદ્ધિવૃત્તિરૂપ પ્રમાણુ અને (૨) પૌરુષેય બોધરૂપ પ્રમાણુ.
એ. એમાં પણુ પૌરુષેય બોધરૂપ પ્રમાણુ મુખ્ય છે. અને પ્રથમ પ્રમા-
ણુ છે., ત્યાં ફલયોગ્યવ્યવર્તિત્ત્વનું કારણ કરણમ્. એ કરણના સક્ષણુ-
થી દ્વિતીય પ્રમાણુ કરણુ વિગયાકાર ચગેલી અંતઃકરણની વૃત્તિ છે.
તેથી, અંતઃકરણની વૃત્તિ એ મુખ્યતઃ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણુ છે. પ્રથમ પ્રમા-
ણુતિ ચક્ષુરાદિ ઇન્દ્રિયો પ્રમાણુરૂપ છે. ઇન્દ્રિયોના, સામર્થ્યથી ઇન્દ્રિય
અને અંતઃકરણનો સંયોગ થઈ અંતઃકરણનો વિગયાકાર પરિણામ થાય
છે, તેથી એ મદિણુમનુ ધ્યાવારવરમાપારણું કારણ કરણમ્. એ કરણ-
ના સક્ષણુ પ્રમાણુ ચક્ષુરાદિ ઇન્દ્રિયો કરણુ થાય છે તેથી એ ગૌણુ
પ્રમાણુ અપેક્ષાથી ચક્ષુરાદિ ઇન્દ્રિયો પણુ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણુ કહી સ-
કાય છે., આ પ્રકારની જે પ્રમાણુ સાંખ્યશાસ્ત્રમાં રમટ રીતે પ્રતિપાદ-
ન કરી છે. અને, તેથી ત્યાં કહ્યું છે કે દ્વયોત્કતરમ કાડવિં વગે-
રે, મ. શં. ૧. સુત્ર ૮૭. તેથી એ સિદ્ધ થયું કે અંતઃકરણ-
ની વૃત્તિ જ મુખ્યતઃ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણુ છે અને ચક્ષુરાદિ ઇન્દ્રિયોનું
પ્રમાણુત્વ ગૌણુ છે.

આ પ્રકારનું પ્રંયદા એ એવાનું છે: (૧) નાજ પ્રત્યે
અને (૨) આનાર પ્રત્યક્ષ જે પ્રત્યક્ષમાં નાજ રિપ્પ એમ દોષ

છે તે પ્રત્યક્ષ બાલ્ય પ્રત્યક્ષ છે અને એવી અન્ય પ્રત્યક્ષ આન્તર
પ્રત્યક્ષ છે એ બાલ્ય પ્રત્યક્ષ ધિદ્રિયા બેદરથી પાસ પ્રધરતુ મ્હેવાય
છે જેમ કે અદ્યુત્તમ પ્રત્યક્ષ, શ્રોત્રગત્ય પ્રત્યક્ષ, કાણગત્ય પ્રત્ય
ક્ષ રગેર એ અવધિવ બાલ્ય પ્રત્યક્ષમા આપુય પ્રત્યક્ષ અને શ્રો
ત્રપ્રત્યક્ષ એ પ્રેમા અને અન્ય ત્રણ પ્રત્યક્ષમા એ બેદ છે કે પ્રથ
મ પ્રેમા પ્રત્યક્ષમા મુલિનિતિ વિવિદેગમથીય જાય છે અને અન્ય
ત્રણમા ધિદ્રિયગોત્રમુથી જ વૃત્તિ જતુ થાય છે તેથી રૂપસા
ક્ષાત્માર તથા શબ્દમાક્ષાત્માર રૂપધર્મક અને શબ્દધર્મક દ્રવ્યના
દેશમા થાય છે એ ગમતિ માક્ષાત્માર જે નકઆગળ જ થાય
છે ને રૂપમાક્ષાત્માર ગોત્રકઆગળ જ થતો હોય નો આ ઘટ છે
એવું પ્રત્યક્ષ વિવિદેગઆગળ નહિ થાય પણ ગોત્રકઆગળ જ
થવું જેમજો તેમ જ દદુભિઆગળ શબ્દ છે એમ જ્ઞાન ન થ
તા આત્રઆગળ શબ્દ છે એમ જ્ઞાન થવું જમજો પણ તેમ
બનેમાથી ધર્મ સ્થળ નથી તેથી રૂપિદ્રવ્યના રૂપણ પ્રત્યક્ષ તે
દ્રવ્યમથજો જ થાય છે, અને શબ્દ પ્રનાર દ્રવ્યના શબ્દનું પ્રત્યક્ષ
પણ ધિદ્રિયગોત્રકથી બદિર પ્રેશમા જ થાય છે ગવનગેરેતુ જા
ન ધિદ્રિયગોત્રકઆગળ જ થાય છે તેથી એ જ્ઞાનમાટ વૃત્તિને
ગોત્રકમાર જતુ પણ નથી

અદિ એ ગકા થાય છે કે આપણને ચદન સુરભિ છે એ
પ્રમાણુ પ્રત્યક્ષ છે તેથી જે અથો ચદનનો સાક્ષાત્માર થાય છે
તે જ અથો તત્ત્વ ગમનો સાક્ષાત્માર પણ થાય છે તેથી ગમસા
ક્ષાત્માર પણ ધિદ્રિયગોત્ર થી બદાર ધર્મ શકે છે એનો ઉત્તર એ
કે એ બમ માટે છે ધિદ્રિયગોત્રથી બદાર ગમતિ સાક્ષાત્મા
ર થતો નથી આ સુરભિ ચદન હ એ જ્ઞાનમા ચદન અશ તો
પ્રત્યક્ષ હ માણ કે વૃત્તિ વિવિદેગ પરણામને પામલી છે પણ
સુરભિ છે એ અશમા એ જ્ઞાન અનુભિતિ છે, પ્રત્યક્ષ નથી ચદન
સાક્ષાત્માર સુભિ છે એ જ્ઞાન અલ્પત દદે દોવાથી અમુક પત્રાય
ચદન છે એ જ્ઞાન થયુ કે તરત જ તે પદાયમિને સો બધુ
અનુમાન થઇ જાય છે એ અનુમાન અલ્પત ત્વરિત ગતિથી થતુ
હોવાથી પૃથક્કરે જણાવુ નથી પણ એ અનુમાન જ છે એમા
લેણ પણ સશય થી કારણ કે જ્યારે એ ચદન ઉપર ધર્મક
ધર્મસાક્ષાત્માર થતો હવા દોય છે ત્યારે પણ એ ચદન જે
તા જ એ ચદન સુરભિ છે એમ જ્ઞાન થાય છે તેથી રીગવ્યા
શમા અનુમાન છે જે વિદ્યોતે તેથી

પ્રતિપાદનથી એ હેતુની અસિદ્ધિ હેતુવાત્તાસથી* વ્યાપ્તિ બોધન કરી છે.

આ પ્રમાણે અનુમાનનું લક્ષણ કર્યું. ત્યાં આ પ્રમાણે અર્થ કહેલા:—જે વસ્તુ સિદ્ધ કરવાની છે તે વસ્તુ સાધ્ય કહેવાય છે, જે-વડે તે વસ્તુની સિદ્ધિ કરાય છે તે હેતુ કહેવાય છે, અને જે પદાર્થમાં સાધ્યની સિદ્ધિ કરવાની હોય છે તે પદાર્થ પક્ષ કહેવાય છે. જેમકે કાઈ પર્વતઉપર ધૂમ જોવાથી પર્વતમાં વહ્નિ છે એ જ્ઞાન થાય છે. તો એ રથજે વહ્નિરૂપ વસ્તુ પર્વતમાં સિદ્ધ કરવાની છે તેથી વહ્નિ એ સાધ્ય છે, ધૂમથી એ વસ્તુની સિદ્ધિ કરવાની છે તેથી ધૂમ એ હેતુ છે, અને સાધ્યની—વહ્નિની—પર્વત-વિષે નિદ્ધિ કરવાની છે તેથી પર્વત એ પક્ષ છે. વહ્નિનું પર્વતમાં આપ્રમાણે જ્ઞાન થાય છે. પ્રથમ તો માણસને પર્વતઉપર ધૂમનું દર્શન થાય છે. એ દર્શન થવાથી જ્યાં જ્યાં ધૂમ હોય છે ત્યાં ત્યાં વહ્નિ અવશ્ય હોય છે એ મહાનસાદિ રથજે જોઇ પૂવ નિશ્ચય કહેલા નિયમનું માણસને રમરણ થાય છે અને ત્યાર પછી પર્વત-ઉપર પશુ ધૂમ હોવાથી વહ્નિ છે એ નિશ્ચય થાય છે. અર્થ 'જ્યાં જ્યાં ધૂમ હોય છે, ત્યાં ત્યાં વહ્નિ નિશ્ચયે કરીને હોય છે' એ નિયમને વ્યાપ્તિ કહે છે. 'જ્યાં જ્યાં હેતુ છે ત્યાં ત્યાં સાધ્ય છે' (અથવા 'જ્યાં જ્યાં સાધ્ય નથી ત્યાં ત્યાં હેતુ પણ નથી') એ પ્રકારના હેતુ અને સાધ્યના સામાનાધિકરણને વ્યાપ્તિસંજ્ઞા અપાય છે. તેથી એ થયું કે પ્રથમ ધૂમજ્ઞાન થાય છે, એ ધૂમ-જ્ઞાનથી વ્યાપ્તિનું રમરણ થાય છે, અને તદનન્તર પર્વતમાં વહ્નિ છે એ જ્ઞાન થાય છે. ત્યાં વ્યાપ્તિનું રમરણ થાય છે તેથી ત્યાર પૂર્વે વ્યાપ્તિજ્ઞાન અવશ્ય હોવું જોઈએ. એ વ્યાપ્તિજ્ઞાનરૂપ જ્ઞાતિ તે અનુમાન છે, એ વ્યાપ્તિજ્ઞાનથી પછી વ્યાપ્તિની સ્મૃતિ થાય છે એ અવાન્તર વ્યાપાર છે અને અતે પર્વત વહ્નિવાળો છે એ પ્રકારનું જ્ઞાન, જેને શાસ્ત્રમાં અનુમિતિ કહે છે તે, થાય છે. તેથી વ્યાપ્તિજ્ઞાન વ્યાપારવદમાધારણ કારણ કરણમ્ એ કરણ-

* વિરહ, અસાધારણ, સામારણ અને અમિદ્ધ એ સર્વ હેતુવાત્તાસો છે. એના પ્રતિપાદનમાટે જુઓ તકસંગ્રહ—હેતુવાત્તાસનું પ્રકરણ.

૧ આ પ્રકારની વ્યાપ્તિને અન્વયવ્યાપ્તિ કહે છે.

૨ આ પ્રકારની વ્યાપ્તિને વ્યતિરેકવ્યાપ્તિ કહે છે.

ના વચનપ્રમાણે અનુભિતિનું પ્રશ્ન છે અનુભિતિ એ પ્રમાણ નામ દોરાથી વ્યાપ્તિતાત્પર્ય અનુમાન પ્રમાણ છે એ મિદ્ધ થાય છે

ત્યા અનુમાન ગે પ્રમાણરૂપિ છે અને તેથી એનાથી ચત્તી અનુભિતિ પ્રમાણ વા વધાર્યજ્ઞાનરૂપ દોરી જોઈએ અનુભિતિ જ્યારે વધાય હોય ત્યારે જ તે પ્રમાણે વધાય એ સારું જ એના પ્રશ્ન ૩૫ અનુમાનરૂપિ પ્રમાણ રૂપિ અનુભિતિ વધાર્ય દોરામાં જે હેતુથી સાધ્ય સિદ્ધિ રાતુ દોષ તે હેતુમાં પાત્ર વર્ગો અનુભવ જોઈએ તે ધર્મો આ છે (૧) પક્ષધર્મતા, (૨) મપદમા ગ્રેહ પછ (૩) નિપક્ષમા ન રહેવાપછ અર્થાત્ નિપદાવી વ્યાપ્તિ (૪) અમાધિતસાધ્યપદ્ધ અને (૫) અમતપ્રતિપક્ષત્વ

(૧) પક્ષધર્મતા—એટલે જેમાં સાધ્યની મિદ્ધિ કરવાની છે તે પક્ષ મહેવાય છે તે પક્ષમાં રેવાપછ

(૨) મપદમા રહેવાપછ એટલે જે પદાર્થમાં સાધ્ય છે એમ નિશ્ચય થયો હોય તેવા પદાર્થો જે હોય તે તેમાં હેતુનું મહેવાપદ્ધ જમ પવનરૂપ પદમા ધૂમરૂપ હેતુથી વદનિના અભિનિવરૂપ સાધ્ય ની સિદ્ધિ કરવાની હોય ત્યારે જે પદાર્થમાં સાધ્ય હોય અર્થાત્ વદનિ હોય એવા મહાનમ, વરાગયત્ર વગેરે પદાર્થમાં ધૂમરૂપ હેતુનું રહેવાપદ્ધ

(૩) નિપદાવી વ્યાપ્તિ—એટલે જે પદાર્થમાં સાધ્યનો અભાવ છે એમ નિશ્ચય થયું હોય તેના પદાર્થો (જે શાસ્ત્રમાં નિપક્ષ રહેવાય છે) જે હોય તે તેમાં હેતુનું સિદ્ધિ રહેતું તે જમ ઉપર ઉલ્લેખ દ્વારા તમા રહનિના અમાનવાણા મરે વરવગેર પદાર્થમાં ધૂમરૂપ હેતુનું નહિ રહેતું ને

(૪) અમાધિતસાધ્યપદ્ધ—એટલે હેતુથી જે સાધ્યની અનુમાનથી નિદ્ધિ કરવાની હોય તે સાધ્યનો તે પદાર્થમાં અનુમાનથી અન્ય કોઈ પ્રમાણથી અર્થાત્ રત્યક્ષ સા આગમથી સાધ્ય ન થયો હોય તે જમ આવતા ઉદાહરણમાં પર્વતનિરે રહનિ નથી એનું પ્રત્યક્ષ સા આગમથી ન મિદ્ધ થયેનું દોરાથી ધર્મરૂપ હેતુનું સાધ્ય અધિત નથી

(૫) અમતપ્રતિપક્ષત્વ—એટલે જ્યારે એક હેતુથી એક સાધ્યની સિદ્ધિ કરના માડી હોય ત્યારે તે સાધ્યનો અભાવ તે જ પક્ષમાં તે વખતે મિદ્ધ પ્રત્યાર અન્ય કોઈ હેતુનો અભાવ હોવો તે

આ પાત્ર* રકારના ધર્મો જે હેતુમાં હોય છે તેજ સંદેહ

* આ પાત્ર ધર્મો જેને ચેત્તિ સ્થાન અન્યથા અભિરૂપી

ગણાય છે, અન્ય હેતુઓ હેતુનેરા દેખાવમાનનાજા હોવાથી હેત્વા-
જ્ઞાસ વા અમદ્દેતુ ગણાય છે તેથી એ સ્ત્રુતેતુનું ને માધ્યસા-
એ સામાનાધિરમ્ય હોય તેનું જ્ઞાન અર્થાત્ વ્યાપ્તિજ્ઞાન તે જ અ-
નુમાન પ્રમાણ છે

એ અનુમાન એ પ્રકારનું છે (૧ , વીત અને (૨) અ-
વીત ત્યા અન્વય પ્રાધાન્યે+ કરીને પ્રવૃત્ત યદ્ય સાધ્યનું વિધાન કે
રનાર ને અનુમાન છે તે વીત અનુમાન છે જેમકે પર્વતમા ધૂમ
રૂપ હેતુથી વહ્નિની સિદ્ધિ = વાની દેય ત્યારે 'જે જે વસ્તુમા
ધૂમ છે તે તે વસ્તુમા વહ્નિ છે' એ વ્યાપ્તિજ્ઞાનરૂપ અનુમાન વી-
ત છે, કાગળ કે એમા અન્વયનું પ્રાધાન્ય છે અને અન્વયના પ્રા-
ધાન્યવડે વહ્નિરૂપ સાધ્યનું એ જ્ઞાન રૂપ છે આથી 'પ્રેમિકે દ-
ર્શનના કેવલાન્વયી અનુમાન અને અન્વયવ્યતિરેકી અનુમાન આ-
વીત અનુમાનમા જ ન્યાયી જાય છે જે અનુમાનમા વ્યતિરેક પ્ર-
માન હોવાથી ને નિરોધ રૂનાર છે તે અનુમાન અવીત છે જેમ
કે પૃથ્વીતત્ત્વ જ્ઞાતિતત્ત્વોથી જુદું છે કારણ કે એમા ગંધ છે,
આ રચને પૃથ્વીતત્ત્વ એ પક્ષ છે, જ્ઞાતિતત્ત્વની બેદ' એ સાધ્ય
છે અને 'ગંધવાગાપણુ એ હેતુ છે અદિ જ્યા જ્યા ગંધ છે
ત્યા ત્યા જ્ઞાતિતત્ત્વથી બેદ દે એ પ્રકારની અન્વયવ્યાપ્તિ તો ય-
દ્ય શક્તી નથી કાગળ કે પૃથ્વીતત્ત્વ પક્ષરૂપે લીધેતું હોવાથી અને
ગંધ એ તત્ત્વથી અતિરિત્ત કોઈ રચને રહેલો નહિ હોવાથી, એ
વ્યાપ્તિના ઉદાહરણમાટે જેમકે 'તેઈ દશાન્ત નથી (અર્થાત્ મર્ધ
સંપક્ષ નથી) તેથી આ રચને માન ' જ્યા જ્યા સાધ્ય નથી
ત્યા ત્યા હેતુ નથી', 'જ્યા જ્યા જ્ઞાતિતત્ત્વથી બેદ નથી ત્યા ત્યા
ગંધ નથી જેમકે જનતત્ત્વ, વાકુતત્ત્વ નગેરે રચને' એ પ્રકારની

હેતુ કહે છે તેમા જ જેમકે છીએ જેને એ શાસ્ત્ર કેવાન્યથી
હેતુ કહે છે તેમા ૩ જે ધર્મ જેમકે નથી, અને જેને કેવલવ્ય-
તિરેકી હેતુ કહે છે તેમા ૨ જે ધર્મ જેમકે નથી કાગળ કે કે-
વલાન્યથીમા વિપક્ષ હોતો નથી અને કેવલવ્યતિરેકીમા સપક્ષ હો-
તો નથી તેથી એ એમા ચાર ધર્મો જેમકે છીએ

નૂન્યા અન્વયવ્યાપ્તિ જ હેતુની યદ્ય શક્તિ છે ત્યા તો અ-
ન્વય પ્રામાન્ય જ છે અને જ્યા અન્વય અને વ્યતિરેક એમ બે-
ને વ્યાપ્ત યદ્ય શક્તિ એમ હોય છે ત્યા પશુ અન્વયવ્યાપ્તિને જ
પ્રમાન ગણી છે

અતિરેકઆપ્તિમાત્ર ધર્મ શકે છે. તેથી એ અતિરેકઆપ્તિના જ્ઞાનરૂપ અનુમાનમાં અતિરેકમાત્ર છે (અતિરેકનું પ્રાધાન્ય છે) તથા એ પ્રાધાન્યવડે એ અનુમાન નિર્મેય કરનાર છે. તેથી એ અનુમાન અધીત અનુમાન છે. આથી વશોચિત્ત સોકોનું કેવલ અતિરેકિ અનુમાન અને આ એક જ દરે છે. આ રચનાના અધીત અનુમાનને ધણે પ્રસંગે શોધવત્ અનુમાન કહેવામાં આવે છે.

જે અધીત અનુમાન છે તે એ પ્રકારનું છે (૧) પૂર્વવત્ અને (૨) સામાન્યતોદદ. સાં જે ધર્મ સાધ્ય હોય તે સાધ્ય ધર્મરૂપ સામાન્યના આશ્રયરૂપ વ્યક્તિ જ્યાં પ્રત્યક્ષ હોય સાં. પૂર્વવત્ અનુમાન કહેવાય છે. જેમ જ્યાં જ્યાં ધૂમ છે સાં સાં વદ્નિ છે જેમકે મહાનસ, વરાણપત્ર વગેરે પ્રદેશમાં-એ રચણે વદ્નિત્વરૂપ ધર્મ સાધ્ય છે. એ સાધ્ય ધર્મરૂપ સામાન્યની વ્યક્તિ અર્થાત્ વદ્નિ મહાનસ, વરાણપત્ર વગેરેમાં દૃષ્ટ છે. તેથી આ અનુમાનમાં આ પ્રકારનું સાધ્ય હોવાથી એ અનુમાન પૂર્વવત્ છે. જે સાધ્ય ધર્મરૂપ સામાન્યની વ્યક્તિ પ્રત્યક્ષ નથી એટલે વિશેષરૂપે જ્ઞાત નથી, પણ માત્ર સામાન્યરૂપે જ જ્ઞાત છે તે સાધ્યધર્મને વિષય કરનાર અનુમાન પ્રમાણ સામાન્યતોદદ છે. જેમ રૂસ, રૂપાદિરૂપે અંતઃકરણને પરિણામ થાય છે ત્યારે એ પરિણામોત્ કોઈ કરણ હોવું જોઈએ એ અનુભૂતિ, કરણ કે એ ક્રિયારૂપ છે એ હેતુથી કરવાની છે. હેતુરૂદ્ધિ ક્રિયાઓ હોવાથી એમાં કુદારૂદ્ધિ કરણ છે એ જ્ઞાત છે. તેથી એ દહાન્તથી આ વ્યાપ્તિ કરવી કે 'જ્યાં જ્યાં ક્રિયા હોય છે ત્યાં ત્યાં તેનું કોઈ કરણ હોય છે' એ જરૂરનું છે-એ અન્યવ્યાપ્તિનું જ્ઞાન અનુમાન પ્રમાણ છે. આદિ કરણત્વ એ ધર્મ સાધ્ય છે. એ કરણત્વરૂપ ધર્મવાળી વ્યક્તિ (કરણ) હેતુક્રિયા-રચણે સામાન્યરૂપે (કરણત્વરૂપે) જ્ઞાત છે તથાપિ જે પ્રકારનું કરણત્વ (જ્ઞાનનું કરણત્વ) સાધ્ય છે તે પ્રકારના કરણત્વવાળી વ્યક્તિઓ ધર્મરૂપે છે તે કોઈ પણ પ્રસંગે દૃષ્ટ નથી, તેથી આ અનુમાન સામાન્યતોદદ છે. પૂર્વવત્ અને સામાન્યતોદદ એ એ અનુમાનમાં સાધારણ બેદ એ છે કે પૂર્વવતમાં દહાન્ત પ્રત્યક્ષ છે અને સામાન્યતોદદમાં મધ્યસાધ્યવાળું દહાન્ત મત્સ્ય નથી. આ રીતે અનુમાન પ્રમાણ ત્રણ પ્રકારનું થયું: (૧) શોધવત્ (૨), પૂર્વવત્ અને (૩) સામાન્યતોદદ. એ ત્રણે પ્રકારના અનુમાનોથી માત્ર સામાન્યવિષયક જ જ્ઞાન થાય છે, જેમકે પર્વતમાં જ્યારે અનુમાનથી વદ્નિનું જ્ઞાન થાય છે ત્યારે તેનું માત્ર વદ્નિ-

તરૂપે જ્ઞાન થાય છે પણ તે વહ્નિ અન્ય વહ્નિથી શા શા વિશેષ-
વાળે છે તે વિશેષમાંથી કાઢી પણ વિશેષનું જ્ઞાન થતું નથી, એ
જ પ્રમાણે અન્ય સર્વ સ્થળે પણ હોય છે. તેથી અનુમાન પ્રમા-
ણથી માત્ર વહ્નિત્વાદિમાન્યનું જ જ્ઞાન થાય છે, વિશેષનું જ્ઞાન
થતું નથી. તેથી અનુમાન પ્રમાણમાં (અનુમાન નામની વૃત્તિમાં)
સામાન્યાવધારણ હોય છે એ સ્પષ્ટ થાય છે.

આપ્રમાણે પ્રત્યક્ષપૂર્વક અનુમાન હોવાથી પ્રત્યક્ષપદ્ધતિ અનુ-
માનનું નિરૂપણ કર્યું છે હવે અનુમાનમૂલક આગમપ્રમાણ હોવા-
થી અનુમાનપદ્ધતિ આગમનો નિર્દેશ છે તેથી હવે આગમ પ્રમા-
ણનું પ્રતિપાદન કરીએ.

આગમ.

આગમ શબ્દનો વ્યુત્પત્તિમિદ્ધ અર્થ આપ્તાદ આગચ્છતિ इति-
આપ્ત પુરુષતરૂપથી આવતું જ્ઞાન-એ થાય છે એ અર્થને મનાવ
જ એનું લક્ષણ કરવામા આવે છે એનું લક્ષણ પાતંજલ બાધ્ય-
મા આપ્રમાણે કર્યું છે કે આપ્તેન દૃષ્ટોર્જ્જ્ઞાનમતો નાડર્થઃ પરત્વ સ્વ-
ષોષસકાન્તયે શબ્દેનોપદિશ્યતે । શબ્દાત્તદર્થવિપયા વૃત્તિ ધ્રોતુરાગમઃ ॥
યથાર્થ વક્તાઽપ આપ્ત પુરુષે પોતે દૃષ્ટ (પ્રત્યક્ષ પ્રમાણથી જા-
ણેલો) અથવા અનુમિત જે અર્થ તદ્વિષયક પોતાનું જ્ઞાન અન્યને
આપવામાટે તેનો જે શબ્દથી બોધ કરવામા આવે તે શબ્દથી બો-
ધન કરાનો અર્થ છે રિપય જેનો એવી શ્રોતાપુરુષની તે શબ્દ
સાંભળવાથી યથેલી વૃત્તિ તે આગમ પ્રમાણ હ આ લક્ષણના મૂ-
લ વક્તાનું જ અલ્પ કર્યું છે તેથી દૃષ્ટવાંજુમેતઃ એમ બે જ
કલ્યા છે, પણ એ પદો યુગ્મ. એનાં પણ ઉપલક્ષક છે, તેથી મૂલ
વક્તાપાસેથી સાંભળેલા અર્થનો ને સાંભળનાર માણુમ અન્યને
બોધ કરે ત્યારે પણ એ બોધ જેને કરવામા આવ્યો હોય તે શ્રો-
તાના અંત કરણમાં તે બોધરૂપ શબ્દથી તેના અચરિયયક જે વૃ-
ત્તિ થાય તે વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન પણ આગમપ્રમાણ કહેવાય. અહિં મૂલ
પુરુષ વા બોધ આપનાર પુરુષ આપ્ત હોડા બોધેલો. ત્યાં જોવામા,
અનુમાન કરવામાં વા સાંભળવામાં તથા પ્રતિપાદન કરવામાં કુશળ
હોઈને છેતરવા વગેરેની છંદાથી રદિત જે હોય તે આપ્ત કે
હોવાય છે

. આથી કરીને જેનામાં અજ્ઞાનમાત્રનો અભાવ છે અર્થાત્ જે-
મને મર્વ વચાર્થ સ્વરૂપે પ્રસક્ત છે તથા જે પરમકારુણિક છે, એ.

વા ઈન્દ્રિયરૂપ મૂલ આપ્ત પુરુષથી પ્રણીત વેદ (વા. આગમ) જન્ય જ્ઞાન છે. આગમ છે. અને વેદમૂલક જ સ્મૃતિ વગેરે હોવાથી તથા મનુવગેરે આપ્ત પુરુષોથી પ્રણીત થયેલી હોવાથી એથી યતું જ્ઞાન પણ ઉત્તમ આગમ પ્રમાણ છે. એ જ કારણથી શ્રીવ્યાસાદિ પુરુષોથી પ્રણીત થયેલા પુરાણવગેરે - અર્થો પ-ણુ આપ્તવાક્ય હોવાથી તેથી યતું જ્ઞાન પણ ઉત્તમ આગમ પ્રમાણ છે. અને ચાર્વાકાદિ મનના આગમો નેએ શ્રીબૃહસ્પતિ વગેરે દેવોએ અવતાર ધરી અમુરસોદાને ઇતરવાને માટે કરેલા છે અને તેથી એ આપ્ત નહિ એવાથી પ્રણીત થયેલા છે તેથી યતું જ્ઞાન આગમ પ્રમાણ નથી.

આ આગમ પ્રમાણથી પણ સામાન્યવિષયક જ જ્ઞાન થાય છે, વિશેષતું જ્ઞાન યતું નથી, એનું પ્રતિપાદન આગળ કરાશે.

આપ્રમાણે આ શાસ્ત્રમાં પ્રત્યક્ષ, અનુમાન અને આગમ એ ત્રણ જ પ્રમાણો માન્યાં છે. અન્ય શાસ્ત્રોમાં પ્રસંગવશાત્ વધારામાં (૧) ઉપમાન, (૨) અર્ધાપત્તિ, (૩) અભાવવા અનુપક્ષબ્ધિ, (૪) સંભવ અને (૫) ઐનિશ્ચ, એ પાંચ જોવામાં આવે છે. તથોપિ એ સર્વનો ઉક્ત ત્રણમાં અંતર્ભાવ થઈ જાય છે. તેથી આ રચણે અધિક કહ્યાં નથી તે યોગ્ય છે.

આપ્રમાણે ત્રણે પ્રકારની પ્રમાણવૃત્તિનું પ્રતિપાદન કર્યું. હવે ક્રમોપાસ વિષર્વયનું પ્રતિપાદન કરે છે.

વિષર્વયો મિથ્યાજ્ઞાનમ તદ્દયપ્રતિષ્ઠમ્ ॥૮॥

સુત્રાર્થ:—પોતાના વિષયમાં પ્રતિષ્ઠાથી રહિત એવું ને મિથ્યાજ્ઞાન તે વિષર્વય છે.

વિષર્વય:—એટલે પ્રસ્તુત વિષર્વય નામની વૃત્તિ. આ સૂત્રમાં આ પદ લક્ષ્યનો નિર્દેશ કરનાર છે.

મિથ્યાજ્ઞાનમ—એટલે સ્વવિષયે સ્વજન્મવ્યવહારલોપિર્વગમત્તવાપ-વત્ત્વમ્. ને અવથાર્ય જ્ઞાનના સર્વસંમત વ્યાધથી (ખોટું છે એ જાનથી) સ્વદિપયક વ્યવહારનો લોપ થાય છે તે. જેમ શુક્રિનમાં રજતનું જ્ઞાન થાય છે એ મિથ્યાજ્ઞાન છે કારણ કે ત્યારે એ મિથ્યાજ્ઞાન હોય છે.

ત્યારે શુક્તિને વિષે ‘આ રજત છે’ એવો વ્યવહાર । મહાપ્રયોગ) થાયછે. પણ ત્યારે એ જ્ઞાન બાધિત થાય છે (શુક્તિવિષે આ શુક્તિ છે એ પ્રકારના પ્રમાણુજ્ઞાનથી ‘આ રજત છે’ એ જ્ઞાન ખોટું છે એમ જણાય છે) ત્યારે ‘આ રજત છે’ એ પ્રકારના વ્યવહારનો પણ લોપ થાયછે.

અતદ્વપ્રતિષ્ઠમ્* - એટલે જેમ અશ્વાદ્ધમોર્જા પ્રાક્ષણ : કહેવાથી શ્વાદ્ધમોર્જા પ્રાક્ષણ (શ્વાદ્ધમા નહિ જમનાર શ્વાદ્ધાણુ) એવો અર્થ નીકળેછે, તેમ આ રથને અતદ્વપ્રતિષ્ઠમ્ કહેવાથી તદ્વપ્રતિષ્ઠમ્-વિષય-સ્વ રૂપે પ્રતિષ્ઠામૂલ્યમ્-વિષયનું જે રૂપ હોય તે રૂપમાં પ્રતિષ્ઠા (સ્થિતિ) રહિત, અર્થાત્ જે વિષયના રૂપને બાહ્યમાન કરનાર નથી, પણ તે વિષયવિષે નહિ રહેવા કોઈ રૂપને (પ્રકારને) બાહ્યમાન કરે છે, અને તેથી પ્રમાણુવૃત્તિથી જેનો બાધ થાય છે, અર્થાત્ જેની વિષય-રૂપમાં હક સ્થિતિ નથી તે. જેમ શુક્તિવિષે શુક્તિતરૂપ હોય છે તેથી જે જ્ઞાન એ રૂપને જે વ્યક્તિમાં વિષય કરે છે તે જ્ઞાન કદાપિ બાધિત થતું નથી-દૂર થતું નહીં, તેથી એ રૂપમાં હક સ્થિતિવાળું છે પણ જે જ્ઞાન એ શુક્તિના મથાર્ય જ્ઞાનથી દૂર થઈ જાય છે તે એ રૂપમાં હક સ્થિતિરૂપ પ્રતિ હાથી રહિત છે

આપ્રમાણે આ મૂત્રથી વિષયવતુ એ લક્ષણ કરચું કે જે જ્ઞાન પોતાના વિષયમાં પ્રતિ હાથી રહિત છે તથા જે જ્ઞાનનો બાધ થવાથી તદ્વિષયક વ્યવહારનો લોપ થાય છે તે જ્ઞાન વિષયમ્ છે આ લક્ષણ અદ્વિત છે, કારણ કે એમાં અન્યાયિતવગેરે દોષો નથી આવતા ત્યાં વિષયમ્માં જ્ઞાન તથા સંશય એ બંને નો સંગ્રહ કરવાનો છે, કારણ કે સંશય જે વિષયમાં નહિ લક્ષ્ય એ તો પ્રમાણાદિ અન્ય કોઈ વૃત્તિમાં આવતો નથી તેથી લક્ષ્યમાં જ્ઞાન તથા સંશય છે અવક્ષ્યમાં પ્રમાણાદિ અન્ય સર્વ વૃત્તિઓ છે. આ ઉપરનું લક્ષણ લક્ષ્યમાં લાગુ પડે છે, કારણ કે શુક્તિ-

* યોગવાર્તિકમાં આ પદનો આ પ્રમાણે અર્થ કર્યો છે કે તદ્ = જ્ઞાન, તદ્વપ્ર = તદ્વપ્ર વ્યવસાન = જે જ્ઞાનનું રૂપ - જે જ્ઞાનના સમાન આકાર-છે જેનો એવો વિષય* એવો વિષય નહિ તે અતદ્વપ્ર, તેમાં પ્રતિષ્ઠિત તે અતદ્વપ્રતિષ્ઠમ્. તેથી આ પદનો એ અર્થ થયો કે જે જ્ઞાનના સમાનાકાર વિષય નથી તેવા વિષયમાં સ્થિતિ પામેલું, એટલે તેવા વિષયને પ્રકાશનાર જે જ્ઞાન તે એ દીકાકાર આ પદને મિષ્ટાજ્ઞાનમ્ પદના વિવરણ કરનારરૂપે લે છે.

વિશે આ રજત છે એ પ્રકારનું જમાત્મક જ્ઞાન પ્રમાણુદૃતિથી
 બાધિત થતું હોવાથી પોતાના વિષયમા પ્રતિષ્ઠાથી રહિત છે, અને
 એ જ્ઞાનનો બાધ થવાથી આ રજત છે' એ પ્રકારના શુક્તિવિષે
 ના બ્યવહારનો લોપ થાય છે તેમ જ સદજ અધારામા રહેનાર્યા
 જીવિને 'આ સ્થાણુ છે કે પુરુષ છે' એ પ્રકારનું સમયાત્મક જ્ઞાન
 પણ 'આ સ્થાણુ છે' એ પ્રકારની પ્રમાણુદૃતિથી બાધિત થતું
 હોવાથી પોતાના વિષયમા પ્રતિષ્ઠાથી રહિત છે અને એ જ્ઞાનનો
 બાધ થવાથી એ સશય પુન તે વખતે થતો નથી, અર્થાત્ 'આ
 સ્થાણુ છે કે પુરુષ છે' એ પ્રકારના બ્યવહારનો લોપ થાય છે તેથી
 આ લક્ષણુ અવ્યાપ્તિ દોષથી રહિત છે અને અસંભવથી
 તો રહિત જ છે તેમ જ અતિઆપ્તિથી પણ રહિત છે
 કારણ કે અતદ્રૂપપ્રતિષ્ઠમ્ એ પદથી પ્રમાણુદૃતિની વ્યાવૃત્તિ
 કરાય છે અને મિથ્યાજ્ઞાનમ્ એ પદથી વિશ્વદૃતિની વ્યાવૃત્તિ ક
 રાય છે કારણ કે વિશ્વપ અતદ્રૂપપ્રતિષ્ઠિત તો છે કારણ કે એનો
 પણ બાધ થાય છે તથાપિ વિશ્વપનો બાધ થાય પછી પણ તદ્વિપ
 યક બ્યવહાર ચાલ્યા કરે છે લોપ પામતો નથી આ લક્ષણુથી નિદ્રા
 અને સ્મૃતિ તો વ્યાવૃત્ત જ છે તેથી સર્વથા લક્ષણુ અદ્વિતિત હરે છે
 અદિ એ આશ્રેય કરાય છે કે આ લક્ષણુ અસંભવિત છે
 કારણ કે અમુક જ્ઞાન વિષયય છે એમ ક્યારે સિદ્ધ થાય કે જ્યારે
 ઉત્તરમાળે પ્રમાણુદૃતિથી એ જ્ઞાનનો બાધ થાય ત્યારે પણ તે જ
 થવાનું નહિ, કારણ કે પ્રમાણુદૃતિ અને વિષયયદૃતિ બંને નિ
 રોધી હોવાથી જેમ જ્યાસુધી જલ વિદ્યમાન હોય છે ત્યાસુધી
 અગ્નિનો ઉત્પ થતો નથી તેમ જ્યાસુધી વિષયયદૃતિ હોય છે ત્યા
 સુધી પ્રમાણુદૃતિનો ઉદય જ નહિ થવાનો વિશેષ સ્પષ્ટ કરી કહી
 એ તો આ પ્રમાણે - ચક્ર જે છે એ જ્ઞાન વિષયય છે એ દિવ્ય
 દ્રવ્ય જ્ઞાન તો અનસ્પ ઉત્પ પામનાતું કારણ કે એ જ્ઞાન ઉત્પ પા
 મતી વખતે એનો યોધ પ્રતિબંધ ધરનાર નથી અથવા શુક્તિવિ
 શે રજતનું જ્ઞાન તો થવાનું કારણ કે જે સમયે શુક્તિવિશે રજ

નોમન તિંકમા મિથ્યાજ્ઞાન એ પદનો અથ જ અતદ્રૂપપ્રતિ
 ષ્ઠિત લીધેનો થવાથી એ વ્યાખ્યાનુસાર વિશ્વપમા એ લક્ષણુ ની અ
 નિઆપ્તિ આરે છે એ અપ્રમાણમાટે નિકલ્પના લક્ષણુમા શબ્દ
 જ્ઞાનનુશાતી એ પદ મુકેતું હોવાથી આ વિષયયના લક્ષણુમા શબ્દ
 જ્ઞાનનુશાતી એ પદ અપ્રમાણ સમજી લેવું એવું કહ્યું છે

તનું, જ્ઞાન યાપ છે તે સમયે શુક્તિવિષે 'આ શુક્તિ' એવું વિ-
રોધિ જ્ઞાન વિદ્યમાન નથી. પણ એક વખત દ્વિયંદ્રજ્ઞાનનો વા ર-
જતત્વજ્ઞાનનો ઉદય થયો તો પછી એથી વિરોધી જ્ઞાનનો, એક્યં-
દ્રજ્ઞાનનો વા શુક્તિત્વજ્ઞાનનો-ઉદય જ નહિ થનાનો, કારણ કે એ જ્ઞા-
નનું વિરોધિ જ્ઞાન-દ્વિયંદ્રાદિજ્ઞાન-પ્રતિબંધકરૂપે વિદ્યમાન છે. તેથી વિ-
પર્યય જ્ઞાનનો ઉદય થવાથી પછી પ્રમાણ જ્ઞાનનો ઉદય જ થવો
મંભવતો નથી તો પછી એ પ્રમાણ જ્ઞાન વિપર્યયનો બાધ કરે એ
તો આશા જ શી ! અર્થાત્ એ વિપર્યયનું લક્ષણ અમંભવિત છે.
એનો ઉત્તર આ પ્રમાણે -અહિં જે નિયમ કહ્યો તે, જ્યારે એ પ-
દાર્થોનો ઉદય પરસ્પરની અપેક્ષાથી થતો હોય ત્યારે જ લાગુ પડે
છે જેમ વહ્નિનો ઉદય જનની અપેક્ષાથી જ થતો હોય ત્યાં જ
જલ હોય ત્યારે વહ્નિનો પ્રતિબંધ થવાનો પણ જ્યાં પદાર્થોનો
ઉદય પોતપોતાના ક્ષાણથી થાય છે ત્યાં તો એ નિયમ લાગુ પડતો
નથી, એટલું જ નહિ પણ ત્યાં તો જે પદાર્થો બળવાન હોય -તે
ઉદય પામીને નિર્મયનો બાધ કરવાના જેમકે જસદ અને ગધકના
તેજસ્વરૂપ-કારણથી વહ્નિનો ઉદય થઈ શકે છે. તેથી એ કારણથી
વહ્નિનો ઉદય થયો એટલે પછી તે બળવાન હોય તો જવનો બા-
ધ કરવાનો. એ જ પ્રમાણે દૃષ્ટિદોષવિગેરે કારણથી વિપર્યયનો ઉદ-
ય થવાનો, અને વસ્તુસ્વરૂપથી પ્રમાણ જ્ઞાનનો પણ ઉદય થવાનો
એ ઉદય થયો એટલે પછી પ્રમાણનો સ્વભાવ જ બળવાન હોવા
થી એ પ્રમાણથી વિપર્યયનો બાધ થવાનો વિપર્યય અને પ્રમાણ એ
બંનેના કારણો બિન્ન બિન્ન હોવાથી એ બંનેનો ઉદય થઈ શકે છે
અર્થ જોતા તો વિપર્યયનો નાશ અને પ્રમાણનો ઉદય એ બંનેનું સ
મકાલીનજોવા છે તેથી વસ્તુસ્વરૂપ બળવાન હોવાથી તેનું જ્ઞાન
થતા જ તે વિપર્યયને બાધ કરે છે એમા કોઈને શંકા હોય તો તે
જો પોતાનો અનુભવ જ તપાસી જોવો. તેથી આ લક્ષણો અદ્વિત
છે એ મહત્ત્વ સિદ્ધ થાય છે

આ વિપર્યય વ્યવહાર તથા પરમાર્થ ઉભય સ્થળે અતિ દુઃખદ
હોવાથી અત્યંત હેય છે તેમા પણ વ્યવહારવિષયક વિપર્યય તો
સાધારણ દુખાને આપનાર છે જેનાથી આ દુર્નિવાર્ય સસારરૂપ
અનર્થ પ્રાપ્ત થયો છે તે જ મુખ્ય વિપર્યય અતિ ક્ષેત્રજનક છે
તેથી સર્વથા હેય છે એ જ મુખ્ય વિપર્યયને શાસ્ત્રમાં અવિદ્યા,
અસ્મિતા, મમ, દ્વેષ તથા અભિનિવેશ એ પાંચ વિભાગ કરી
મ અપૂર્વા અવિદ્યા કહી વિસ્તારથી વર્ણવે છે યદ્યાપિ રાગ, દ્વેષાદિ

‘ચાતરપ નથી’ તેથી વિપર્યય નથી, પણ અવિદ્યારૂપ વિમર્શયથી અ-
ભુગત હોવાથી વિપર્યયરૂપ ગણાય છે. એ પાંચ પ્રકારની અવિદ્યા
આ વિપર્યયની વૃત્તિવિશેષ ન છે. એ પાંચ પ્રકારની અવિદ્યારૂપ
વિપર્યયને ન પ્રસંગે ‘શાસ્ત્રમાં’ તમસ, મોહ, મહામોહ, તામિસ્ર
અને અંધતામિસ્ર એ પાંચ અર્થથી સંજ્ઞાઓ આપી વર્ણન કર્યા છે.
શ્રીવિષ્ણુપુરાણમાં કહે છે કે :-

તમો મોહો મહામોહસ્તામિસ્રોઽન્ધતેજઃ ।

‘અવિદ્યા’ વેદપર્વણ વાંદુમૂતા મહાત્મનઃ ॥

તમસ, મોહ, મહામોહ, તામિસ્ર અને અંધતામિસ્ર એ પાંચ
પર્યેવાળી અવિદ્યા, સર્વત્ર વ્યાપક હોવાથી વિષ્ણુ, મહાન ઇત્યાદિ સં-
જ્ઞાથી ઓળખાતા પુરુષને પ્રાદુર્ભૂત થઈ છે. ત્યાં અવ્યક્ત, મહત્ત-
ત્વ, અહંકાર, અને પાંચ તન્માત્રા એ આઠ અનાત્મ પદાર્થો વિશે
થતી આત્મશુદ્ધિરૂપ અવિદ્યા તે આઠ પ્રકારનું તમસ છે. અષ્ટવિધ
અવિદ્યાને તમસ સંજ્ઞા યોગ્ય છે કારણ કે જેમ તમસથી ત-
ત્ત્વ ‘હંકારેણ’ રહે છે તેમ અવિદ્યાથી આત્મતત્ત્વ હંકારેણ રહે છે.
દેહાદિવિશે થતી આત્મશુદ્ધિને પણ આ તમસમાં ન અંત-
ર્ભાવ કરાય છે. અણિમાદિ આઠ સિદ્ધિરૂપ અષ્ટવિધ ઐશ્વર્ય જે
વારતાવે જોતાં મોક્ષનું વિરોધી હોવાથી અશ્રેયરૂપ છે તેને વિશે
થતી શ્રેયરૂપ શુદ્ધિ તે અષ્ટ પ્રકારનો મોહ છે. આ અષ્ટવિધ ઐ-
શ્વર્યને પામવાથી તેને ન શ્રેયરૂપ માની જે યોગીઓ તથા દેવો,
અમૃતરૂપ મોક્ષને પામ્યા છે એમ માને છે તે આ અષ્ટવિધ મો-
હરૂપ અશ્રિયતાથી ધરત થયેલા છે. યોગબળોંકરીને આ અષ્ટવિધ
ઐશ્વર્યને પામીને અર્થાત્ સિદ્ધરૂપ થઈને ઐહિક, તથા પારલૌકિક
શાખાદિ પાંચ વિષયોને હું બોગવીશ—એ પ્રકારની શુદ્ધિ, તે-
જ અવિધ મહામોહરૂપ રાગ છે. આવા આરાધથી મૂઢતા થયેલા કોઈ-
થી પ્રતિબંધને પામે ત્યારે અષ્ટવિધ ઐશ્વર્યને મેળવી શકેના નથી
તથા તન્મૂલક જે ઔદિક અને પારલૌકિક શાખાદિ વિષયોનો બોગ
તેને પણ પ્રાપ્ત કરી શકેના નથી ત્યારે એ અષ્ટાદશ અસિદ્ધિથી
તે પ્રતિબંધક ઉપરનો કેધિ-દૈય તે અષ્ટાદશ પ્રકારનો તામિસ્ર છે.
એટલે પાંચ ઔદિક શાખાદિ વિષયો તથા પાંચ પારલૌકિક શાખા-
દિ વિષયો અર્થાત્ દશવિધ શાખાદિ વિષયો જોને એણે રવરૂપના
અષ્ટાંશ માન્યા છે તે તથા તેના સાધનમૂલ અષ્ટપ્રકારનું ઐશ્વર્ય જે

અવશ્યતઃ નદિ પશુ આધનરૂપે ત્રિય માન્યુ છે, એ અષ્ટાદશના
 વિરેધી-પ્રતિજઘક વિરે યનો દેવ તે અદાર પ્રમરનો તામિસ્ર છે.
 આ પ્રમરના સાધનરૂપ અષ્ટવિધ મામર્થ્યને પામી તથા તેથી શ
 ન્દાદિ દર્શનરૂપ વિરોને પ્રાપ્ત કર્યા પછી એ સન પ્રતપમા નાશ
 પામી જને એ જાનથી થનો અનિનિરેશ તે અષ્ટાદશ પ્રમ-
 રનો અધતામિસ્ર છે દેવાવિરિદમ એ મરિનો અમુરશિધી ર-
 ખેને નાગ યાર એ પ્રમરનો બર તે પશુ આ અષ્ટાદશ પ્રમરનો
 અધતામિસ્ર છે આ પ્રમાણે અવિચરિને તમમૂ વિરેરે મજાથી શા
 અમા વર્ણન કર્યા છે આ અનાતર વિનાગો પશુ શ્રીસામ્યકારિકા
 મા પ્રતિપાદન કર્યા છે ત્યાં કથ્યું છે કે—

મદસ્મમતાડ્યાવધા માદસ્ય ચ દશવિધા મદમાદ ।

તામિસ્રાડ્યાદશા તથા મવચચતામિસ્ર ॥૪૮॥

તમમૂ આક પ્રકાનુ છે તેમ જ મોહ પશુ આક પ્રકારનો
 છે મદામોહ ફગ પ્રમરનો છે તામિસ્ર અો અધતામિસ્ર પ્રતોક
 અદાર પ્રમરનો છે

આ અનાતર ૧૨ જેનાથી તથા અરિયા, અન્નિતા, રાગ
 દેવ અને અનિનિરેશ એ પાચ પરવાગો જે અવિરાટિતિ તે વિ
 પયર્વિશેષ જ છે એ મુખ્ય રિયવરૂપ હોવાથી અર્થાત્ સસાર
પ અનર્થના મૂનમૂન હોવાથી અસ્ત નિરેશ મરના યોગ્ય છે એ
 જ આ સ્તવુ મુખ્ય તાત્પર્ય છે

આ પ્રમાણે વિષયવનુ રસપ મ્દી તથે ઉદેશકમાનુમાર, ત
 તીય પ્રમરની રૂત્તિરૂપ નિકલ્પનુ રસપ પ્રતિપાદન કરે છે

શબ્દજ્ઞાનાનુર્પાતી વસ્તુદ્રાવ્યો વિફલ્પ ॥૧॥

સૂત્રાર્થ—શબ્દ તથા શબ્દજ્ઞાનને સર્વદા ઉત જ કરનાર
 અથવા શબ્દના અવણુથી થનાર જે નિર્વસ્તુક જ્ઞાન તે વિ-
 ફલ્પરૂતિ છે

શબ્દજ્ઞાનાનુર્પાતી એ સમસ્તપ ના જે અર્થ આપ છે

(૧) શબ્દજ્ઞ જ્ઞાન ચ શબ્દજ્ઞાને ત અનુગતિની (ઉત્તરવાલે અવ
 સ્ય માવિની) વસ્તુ સ શબ્દ તથા શબ્દશ્રવણુથી થતુ જ્ઞાન એ
 બને જેનાથી સર્વદા થયા કરે છે તે ઓટને જે મિથ્યાનાનથી બા
 ધકાવે તેમ જ અબાધકાવે એમ સર્વદા શબ્દપ્રયોગ તથા તેથી ય-
 ત્ત મિથ્યાજ્ઞાન થયા કરે છે તે

(૨) શબ્દજનિતજ્ઞાનં શબ્દજ્ઞાનં । તદનુવાર્તેતું શૈલે વૈસ્ય સઃ એટલે શબ્દનું 'જે' શ્રવણ' તે શબ્દજ્ઞાન. એ 'શબ્દશ્રવણથી' નિર્ણય. થવાપણુ જોતે છે તે મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ વૃત્તિ.

આ પ્રમાણે 'જે' અર્થ આ પદના થઈ શકે છે. ત્યાં પ્રથમ અર્થ આ પ્રમાણે છે કે જે વૃત્તિથી શબ્દ તથા શબ્દજ્ઞાન બાધકાણે તથા અબાધકાણે થાય છે તે; અને બીજો અર્થ આ પ્રમાણે છે કે જે વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન શબ્દના શ્રવણથી—તે જ્ઞાન બાધન થયેલું જણાય છે ત્યારે પણ તે બાધને જાણનાર વિવેકીને પણ—થાય છે તે. આ જે અર્થમાંથી પ્રથમ અર્થમાં એ વૃત્તિને શબ્દજ્ઞાનના જનકરૂપે કહી છે અને દ્વિતીય અર્થમાં એ વૃત્તિને શબ્દશ્રવણથી ઉત્પન્ન થનારી કહી છે, એટલે 'ફેર' છે.

વસ્તુશબ્દઃ—જે જ્ઞાનનાં વિષયરૂપ પદાર્થ નથી, અદ્વાત જે જ્ઞાન નિર્વસ્તુક છે. આ પદનો અર્થ મિથ્યાજ્ઞાન વા. વિપરીતજ્ઞાન છે.

આ સૂત્રથી વિકલ્પનું એ લક્ષણ કર્યું કે (૧) એ (બાધકાણે/પણુ વિવેકીસુદાને) શબ્દજ્ઞાન કરાવનાર છે. અથવા તે શબ્દશ્રવણથી ઉત્પન્ન થનાર છે અને (૨) એ મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ છે. અર્થાત્ એનો બાધ થાય છે. આ જે પ્રર્થવાળી જે વૃત્તિ, તેને આ સ્થળે વિકલ્પવૃત્તિ કહી છે. વિકલ્પવૃત્તિના લક્ષણમાં આ બંને ધર્મો મુકવા જરૂરના છે. કારણ કે જે પ્રથમ ધર્મ માત્ર રાખીએ અને દ્વિતીય ધર્મ કાઢી નાંખીએ તો એ લક્ષણની પ્રમાણમાં અતિવ્યાપ્તિ આવે. પ્રમાણરૂપ વૃત્તિથી પણ શબ્દબંધવદાર તથા તત્ત્વન્ય જ્ઞાન થાય છે. તેમ જ આપ્તવાક્યરૂપ શબ્દસમૂહના શ્રવણથી આગમપ્રમાણરૂપ વૃત્તિ ઉત્પન્ન થાય છે. તેથી જે માત્ર શબ્દજ્ઞાન-રૂપાત્મી વિકલ્પઃ—એમ કહીએ તો મથાર્ય પરતુને વિષય કરનાર પ્રમાણવૃત્તિ પણ વિકલ્પમાં આંધી જાય. એ અતિવ્યાપ્તિ દૂર કરવા દ્વિતીય ધર્મ જરૂરનો છે. વિકલ્પનો દ્વિતીય ધર્મ એ છે કે એ મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ છે. પ્રમાણવૃત્તિ મથાર્યજ્ઞાનરૂપ હોવાથી એમાં આ દ્વિતીય ધર્મ નથી. તેથી એ વૃત્તિ વિકલ્પમાં નથી આવતી. હવે જે માત્ર દ્વિતીય ધર્મ કહીએ અને પ્રથમ ધર્મ કાઢી નાંખીએ તો વિકલ્પમાં વિષય પણ આવી જવાનો. જ્યારે જે જે મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ હોય તે સર્વ વિકલ્પ છે એમ કહ્યું ત્યારે વિષય પણ મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ હોવાથી વિકલ્પ જ કરવાનો. આ અટકારવા, તથા મર્યાદા વિકલ્પ

દ્વય વિષયવશ્ચ એક અંશમા છે તથાપિ કોઈ અંશમાં વિશેષતાવા
જો છે એ પ્રતિપાદન કરવા પ્રથમ ધર્મની વંર છે. પ્રથમ ધર્મથી
એ અર્થનુ પ્રતિપાદન કર્યું છે કે જેમ વિષયમા એક વખત મ-
માણ્યથી બાધગ્રાન થયું કે પછી એ મિથ્યાગ્રાનવિષયક શબ્દપ્રયો-
ગારિજેરે રિવેકીને છુટી જાય છે તેમ અહિં નથી. વિકલ્પમા તો
એ જ્ઞાનનું મિથ્યાત્વ જગ્યા ત્યારપછી પણ વિવેકી પુરુષોમુદ્ધા
એ મિથ્યાગ્રાનવિષયક શબ્દપ્રયોગાદિ દરે છે તેથી પ્રથમ પદ વિક-
લ્પની વિષયથી વ્યવૃત્તિ કરવા જરૂરનું છે

આપમાજે આ વિકલ્પવૃત્તિયુ આ સૂત્રથી અદ્વિત લક્ષણ કર્યું-
એ વિકલ્પવૃત્તિ કાચિત્ ભેદમા અભેદનો આરોપ કરે છે, કવચિત્
અભેદમા ભેદનો આરોપ કરે છે વિગેરે અનેક પ્રકારે ખતો છે

"પુરુષનુ ચૈતન્ય" અહિં આ જે પદોનો 'દેવદત્તની ગાય' એ
જે પદોની માફક વિશેષણવિશેષ્યભાવસંબંધ પ્રતીત થાય છે પણ
એ મંબંધ જ્યા ભેદ દોષ ત્યા જ સત્ત્વ દરે છે આ સ્થળે પુરુષ
અને ચૈતન્ય એક જ હોવાથી એ સંબંધ મિથ્યા છે છતાં એવું
જાણનાર વિવેકી પણ એ પ્રકારને વ્યાહાર કરે છે તથા એ વાક્ય-
થી એ વિવેકીને પણ એ વિશેષણવિશેષ્યભાવનું જ્ઞાન થાય છે તે-
થી એ જ્ઞાન વિકલ્પવશ છે તેમ જ "પુરુષ નિષ્ક્રિય છે" એવા-
કયનો અર્થ એવો છે કે પુરુષ ક્રિયાનાઅભાવનાજો કે એ વાક્યમા
પુરુષ આધારરૂપે અને ક્રિયાનો અભાવ આધેયરૂપે પ્રતીત થાય છે.
તેથી, આ વાક્યથી પુરુષ અને ક્રિયાનો અભાવ એ જે વચ્ચે આ
ધારાધેયભાવસંબંધ પ્રતીત થાય છે, જ્યારે જે મંબંધીઓ બિન્ન
બિન્ન વસ્તુઓ હોય ત્યારે એ આધારાધેયભાવસંબંધ સત્ત્વ ગણા-
ય છે જેમકે પાત્રમા જલ છે, વાપાન જલપૂરિત છે ઇત્યાદિ અર્થ-
જે પણ અભાવ આધારથી કોઈ બિન્ન વસ્તુ નથી પણ અધિકરણ
રૂપ જ છે તેથી આ સ્થળે ખતે બિન્ન બિન્ન નદિ દોવાથી આ
ધારાધેયમંબંધ મિથ્યા છે, છતાં એ વાક્યથી એની પ્રતીતિ થાય છે.
તેથી એ પ્રતીતિ મિથ્યાગ્રાનરૂપ છે વિવેકી પુરુષો એ જાણે છે છ-
તાં એ પ્રકારનો વ્યવહાર કરે છે તેથી એ મિથ્યાગ્રાન વિકલ્પવશ છે
તેમ જ 'પુરુષ' અનુભવિતરૂપ ધર્મજો છે એ વાક્યમા માત્ર ઉત્પ-
ન્નિનો અભાવ વાસ્તવિક છે પણ એ અભાવ પુરુષની સાથે વિશેષ
જ્ઞાનને પામનાર કોઈ વસ્તુરૂપ ધર્મ નથી, છતાં આ વાક્યથી એ

પ્રકરેનું. જ્ઞાન વિવેકીને પણ ચાપ છે તથા વિવેકી પુરુષ બાધજ્ઞાન પ્રજ્ઞી પણ એવે. પ્રયોગ કરે છે, તેથી એ મિથ્યાજ્ઞાન પણ વિકલ્પરૂપ છે. તે જ પ્રમાણે 'વૃક્ષપરઃ ક્ષોભા છે' એ વાક્યથી યતું જ્ઞાન પણ વિકલ્પ છે. ખરું જોતાં જ્યાં જ્યાં વૃક્ષત્વ હોય ત્યાં વૃક્ષ છે, એમ કહેવાય. તો એ નિયમથી શાખાપર વૃક્ષ છે એમ, તસ્તુમતિથી કહેવાય. એ જનણા છતાં પણ વિવેકી પુરુષ એ વાક્યનો પ્રયોગ કરે છે. તેથી એ વાક્યથી યતું નિથ્યાજ્ઞાન વિકલ્પ છે. એ જ પ્રમાણે આશ-શપુન્ધ, સયજ્ઞાનું વિગતું, વંદ્યાનો પુત્ર ક્રિત્યાદિ, રાખ્દોના શ્રવણથી જે કોઈ વિષવાકાર રૂપિત થાય છે તે મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ છે અને વિવેકીને પણ થતી હોવાથી તથા વિવેકી પણ એ રાખ્દોનો પ્રયોગ કરતા હોવાથી એ મિથ્યાજ્ઞાન વિકલ્પરૂપ છે. આ વિગેરે અસંખ્ય ઉદાહરણો એ વિકલ્પરૂપિતા માંથી શકે છે. છતાં એનું સ્વરૂપ સ્ફુટ કરવા ઉપ-યોગી મણી આટલાં અત્ર બતાવ્યાં છે. અન્ય ઉદાહરણો ફરેકે પોતાના અનુભવમાંથી તપાસી લેવાં.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી વિકલ્પરૂપિતનું સ્વરૂપ કહ્યું. હવે અપ્રાપ્ત નિદ્રારૂપિતનું સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે:—

અમાવપ્રત્યસાલંબના વૃત્તિર્નિદ્રા ॥૨૦॥

સૂત્રાર્થ:—જાગ્રત અને સ્વપ્નવૃત્તિના અભાવના કારણરૂપ તમસને વિષય કરનાર વૃત્તિવિશેષ તે નિદ્રા.

અમાવ:—અમાવ એટલે જાગ્રત અને સ્વપ્નવૃત્તિનો અભાવ. પ્રત્યય એટલે (કાર્ય પ્રત્યયત્વ-ગૃહ્ણતિ એ ધ્યુતપતિથી) કારણ વા હેતુ. તેથી અમાવ—એટલે જાગ્રત અને સ્વપ્નવૃત્તિઓનો અભાવ કરનાર, જે અંતઃકરણનું વા ચિત્તનું તમસુ રૂપ તે તમસને આશ્રયન કરનાર—વિષય કરનાર.

વૃત્તિ:—એટલે ચિત્તનો પરિણામવિશેષ. ચલપિ. જ્ઞાનયઃ વંચતપ્ચ: એ સૂત્રથી વૃત્તિ: એ પદની અનુવૃત્તિ. સાક્ષી આવે છે તથાપિ આ સ્થળે પાછું વૃત્તિ પદ વાપર્યું છે તેનું કારણ આ છે: ધણી ભાષા નિદ્રાને જ્ઞાતામાત્રો વિદ્યમાનનો અભાવ તે નિદ્રા—એ લક્ષણ કરી અભાવરૂપ માને છે. પણ એ જ્ઞાનનું, યોગ્ય નથી. એ અર્થનું પ્રતિપાદન કરવાને આ પદ આ સૂત્રમાં મુક્યું છે, તેથી આ વૃત્તિપદ સાંખ્યાય છે અર્થાત્ કેવળ અનુભવ, માત્ર નહિ પણ વિધાન કરનાર છે.

આ મુત્રથી એ કહ્યું કે જાગૃત અને સ્વપ્નમાં વિવિધ વિષ-
યોનું જ્ઞાન થાય છે તેથી એ અવસ્થામાં સત્ત્વ અને રજસુનું પ્રા-
ધાન્ય હોય છે. સુષુપ્તિમાં જાગૃતની અને સ્વપ્નની વૃત્તિઓનો અભાવ
થાય છે. એ અભાવ સત્ત્વગુણથી તો થાય જ નહિ કારણ કે સત્ત્વ-
ગુણનો સ્વભાવ પ્રકાશ કરવું વિગેરે છે, પણ આત્માદન કરવાનો
નથી. તેમ જ રજ્જેગુણથી પણ અતઃકન્ધ વા ચિત્ત ચંચલ થ-
ઈ વિવિધ વિષયોપ્રતિ ધાય છે અર્થાત્ વિવિધ વૃત્તિરૂપે પ્રદિશ્વામ
પામે છે. તેથી રજ્જેગુણથી પણ એનો સ્વભાવ આત્માદન કરવાનો
નહિ હોવાથી જાગૃતસ્વપ્નવૃત્તિઓનો અભાવ થઈ શકે નહિ એ
અભાવનું કારણ તમો ગુણ છે. તમોગુણ આત્માદન કરનારા સ્વ-
ભાવવાળો છે તેમ જ એમાં ગૌરવધર્મ ઇ. તેથી એ અભાવનું કા-
રણ તમોગુણ જ ઘટે છે એ તમોગુણને વિષય કરનાર વૃત્તિ જે સુષુ-
પ્તિમાં રહુરે છે તે વૃત્તિનું નામ નિદ્રા છે.

નિદ્રા એ કેવળ વૃત્તિઓનો અભાવ નથી પણ વૃત્તિઓના અ-
ભાવના કારણરૂપ તમસુને વિષય કરનાર ચિત્તની તામસ વૃત્તિ છે.
જે નિદ્રાને દંતિર્દેષ ને લક્ષ્ય એ અને કેવળ જ્ઞાનના અભાવરૂપ લ-
ક્ષ્ય એ તો તેટલાથી નિર્વાહ થાય એમ નથી. જે સુષુપ્તિમાં નિદ્રા
નામની ચિત્તની વૃત્તિ નહિ હોય તો સુષુપ્તિમાં કશું જ્ઞાન નહિ થ-
સું જોઈએ, અર્થાત્ જ્ઞાનનો કેવળ અભાવ જ હોવો જોઈએ. અને
જ્ઞાનનો અભાવ હોય તો એ અવસ્થાના અનુભવની સ્મૃતિ પણ ન
થવી જોઈએ. કારણ કે સ્મૃતિ અનુભવમૂલક છે. તેથી જો સુષુપ્તિ-
અમયે કોઈ અનુભવ ન થતો હોય તો એ અવસ્થાની જાગૃતમાં કરી સ્મૃ-
તિ ન થવી જોઈએ પણ તેમ તો છે નહિ સુષુપ્તિથી જાગૃતમાં પ્રવેશ-
ના આશુસને અરણ્ય થાય છે. ક્યાં તો 'હું' શ્રુતેથી સુતો હતો, આ-
'હું' મન પ્રસન્ન હતું—અવચ્છ હતું' ઇત્યાદિ પ્રકારનું માત્ત્વિક નિદ્રા-
'તું' ક્યાં તો 'હું' હૃદયથી સુતો હતો, મારું મન ચચલ થઈ બ્રમણ
'હતું' ઇત્યાદિ પ્રકારનું રાજસ નિદ્રાનું, અથવા તો 'હું' મૂઢ થઈ રહ્યો
હતો, મારો ગાત્ર બારે-ચઈ ગયેલા હતાં, મારું મન આંતર્યયું
હતું—જાણે ખીજાથી કંઈ કરાયેલું હોયની એવું હતું. ઇત્યાદિ
પ્રકારનું તામસ નિદ્રાનું સ્મરણ સર્વને અનુભવથી સિદ્ધ છે. તેથી જા-
ગૃતમાં સુષુપ્તિવિષયક સ્મૃતિ થાય છે એ સ્પષ્ટ છે એ સ્મૃતિની
લક્ષણપતિમાટે સુષુપ્તિમાં કોઈ અનુભવ કરનાર વૃત્તિ અવશ્ય અંગી-
કાર કરવી જોઈએ એ વૃત્તિ તે નિદ્રા છે. તેથી નિદ્રા જ્ઞાનનો અ-
ભાવ નથી પણ વૃત્તિરિણેય છે એ સિદ્ધ થાય છે. કૃતિ પણ ત્રિ-

સુ પામંસુ ચદ્વિત્યં ભોક્ષા ભોગ્ય ચદ્વેત્ ભક્ષત્, સ્વપ્ન અને સુષુ-
પ્તિ એ બંન્ન અવસ્થામાં જે ભોગ્ય, ભોક્ષા અને ભોગ ચાલે છે-
ઈત્યાદિ વચનથી સુષુપ્તિવિશે ભોગ્ય અને ભોગ્યું કથન કરે છે. ત્યાં
વૃત્તિદર્શન એ ભોગ સંબંધનો અર્થ છે અને એ વૃત્તિનો જે વિષય
હોય તે ભોગ્ય છે. તેથી એ શ્રુતિ સુષુપ્તિવિશે 'વૃત્તિ' તથા તેના વિ-
ષય છે એમ જોઈને કરે છે. તેમ જ શ્રુતિમાં 'સુષુપ્તિના ભોગ' ભો-
ગવતારને (વૃત્તના જ્ઞેતાતારને) અંતઃસંજ્ઞા નામ આપ્યું છે તેા એ-
થી પણ સુષુપ્તિમાં ભોગ્યેષ્ય વૃત્તિને શ્રુતિ અવશ્ય એ ગીકાર કરે
છે, તેથી આગમ પ્રમાણથી પણ નિદ્રા એ વૃત્તિ છે એ સિદ્ધ થાય છે.

આ પ્રમાણે નિદ્રા એ કેવળ જાગૃતના અંભાવ નાંથી પણ એક
જાગૃતની તામસવૃત્તિ છે અને તેના ચોગની સાક્ષાત વિરોધી છે
અને તેથી અવશ્ય નિરોધ કરવામાં આવ્યું છે એ તાત્પર્યનું આ સૂત્રથી
પ્રતિપાદન કર્યું. હવે કમપ્રાપ્ત હોવી સ્મૃતિવૃત્તિનું પ્રતિપાદન
કરે છે.

અનુભૂત વિવચ્ચાસંપ્રમોષઃ સ્મૃતિઃ ૧૧-૩૨ ॥

સૂત્રાર્થઃ—પ્રમાણાદિથી અનુભવ કરાયેલા વિષયથી અધિકૃત
અનુભવ અર્થાત્ નેદ્રપ્રાપ્ત જ શ્રેયસ્ક તે સ્મૃતિ.

અનુભૂતઃ—અનુભૂતો યો વિષયો (વૃત્તિસદાદ્વચ્ચાસં) સ્મૃતિઃ 'અ-
સંપ્રમોષઃ' અનુભૂતો એટલે પૂર્વે અનુભવ કરાયેલા, યાત્ર અર્થેલા વિષયો
એટલે જાગૃતની વિષયો.

અસંપ્રમોષઃ—એ શબ્દ ચોરીવાંચક મુખ પ્રાપ્તિપરથી વ્યુ-
ત્પન્ન થયેલ છે, તેથી સંપ્રમોષ એટલે ચોરી અને અસંપ્રમોષ એટલે

નિદ્રા એ તામસી વૃત્તિ છે તથાપિ એના સાત્ત્વિક,
રાજસઃ અને તામસ એ ત્રણ વિભાગો આ પ્રમાણે કરવામાં આવે-
છે. નિદ્રા એ વૃત્તિ હોવાથી ચિત્તના પરિણામરૂપ છે અને તેથી એ
ત્રણ ત્રણ દ્રવ્યના અવયવીરૂપ છે. ત્યાં જ્યારે એ વૃત્તિમાં તમસનું
પ્રાધાન્ય, તેથી ન્યૂન સત્ત્વ અને તેથી ન્યૂન રજસુ હોય ત્યારે એ
નિદ્રા વૃત્તિને સાત્ત્વિક કહી છે; જ્યારે તમસનું પ્રાધાન્ય, તેથી
ન્યૂન રજસુ અને તેથી ન્યૂન સત્ત્વ હોય છે ત્યારે એને રાજસી
નિદ્રા કહી છે; અને જ્યારે સત્ત્વ, રજસુનો પ્રભુત્વ અભિભવ થઈ
સચિવવિના રજસુ કરનાર રાજાની માફક કેવળ તમસુ જ રાજ
કરે છે ત્યારે એ તમસવિષયક વૃત્તિ તામસી નિદ્રા છે.

ચોરી નહિ કરવી તે, અર્થાત્ અસ્તેય ત્સાં પોતાની નહિ ગણાતી મિલકતનું અદણુ એ ચોરીનો અર્થ છે. આ સ્થળે જે અનુભૂત વિષય છે તે સ્મૃતિવૃત્તિની પોતાની મિલકત છે. તેથી તેટલાનું અથવા તેથી ન્યૂન વિષયનું અદણુ જે એ વૃત્તિ કરે તો તે ચોરી નથી. પણ તેથી અધિક વિષયનું અદણુ કરવું એ ચોરી છે તેથી જમપ્રમોયઃ પદ્ધતી એ અર્થ થયો કે અનુભૂત વિષયથી અન્યનું અદણુ ન કરવું અર્થાત્ તેટલાનું અથવા તેથી ન્યૂન અર્થનું જ અદણુ કરવું તે. તેથી પ્રકૃત સમરત પદ્ધતો એ અર્થ થયો કે અનુભવ કરાયેલા જે વિષયોનું એટલે ઘટાદિ પ્રાણ પદાર્થો તથા ઘટાદિ આકારને પામેલી જ્ઞાનરૂપ વૃત્તિ તેનું જ અદણુ તે.

આ સૂત્રથી સ્મૃતિનું એ સ્વરૂપ નીકળ્યું કે અનુભવ કરાયેલા ઘટાદિ પ્રાણ વિષયો તથા તે સમયે થયેલી ઘટાદિઆકારવાળી ચિત્તની જેવૃત્તિ તેથી અરિકતુ અદણુ એ સ્મૃતિ વૃત્તિ છે. ખરું જોતાં તો અરિકતુ અદણુ ન કરવું એ સ્મૃતિ વૃત્તિનો ધર્મ છે, છતાં ધર્મ અને ધર્મીની અભેદવિવક્ષાએ આ સ્થળે એ અદણુને સ્મૃતિ કહી છે. તેથી સ્મૃતિનું એ સ્વરૂપ થયું કે જે વૃત્તિ અનુભૂત પ્રાણ વિષયનું તથા પ્રાણાકાર વૃત્તિનું જ માત્ર અદણુ કરે છે તે વૃત્તિ સ્મૃતિ છે. સ્મૃતિવૃત્તિનું સ્વરૂપ 'તે દેવદત્ત,' 'તે ગંગા' ઇત્યાદિ પ્રકારનું છે એ લક્ષણગા સ્મૃતિને વૃત્તિ કહેવાથી સ્મૃતિના કારણરૂપ, તથા અનુભવરૂપી પદાર્થો હોવાથી અનુભવના કાર્યરૂપ સંસ્કારની વ્યવૃત્તિ કમલ છે તેમ જ સોડય દેવદત્ત-તે દેવદત્ત આ છે, એ પ્રકારનું જ્ઞાન જેને પ્રલભિજ્ઞા કહે છે તેની પણ આ લક્ષણથી વ્યવૃત્તિ કરાય છે. કારણ કે પ્રલભિજ્ઞામાં સ દેવદત્તઃ તે દેવદત્ત-એ અંશમાં તે દેશગણાદિનિશિષ્ટ દેવદત્ત અનુભવાયેલા હોવાથી સ્મૃતિ છે. પણ અવમ્-આ-એ અંશમાં અનુભવ છે તેથી પ્રલભિજ્ઞા સ્મૃતિ અને અનુભવ બંનેને મિશ્રણ કરનાર હોવાથી એ પ્રલભિજ્ઞાનો સ્મૃતિમાં અનર્ભાવ થયો નથી. પ્રલભિજ્ઞાનો સ્મૃતિ અને અનુભવ એ બંનેમાં અનર્ભાવ થઈ શકે છે. તેથી આ સૂત્રમાં કરેલું સ્મૃતિનું લક્ષણ યોગ્ય છે અથવા તો 'તે દેશ કાળનો અનુભવ થયેલો છે, તેમ જ દેવદત્તનો અનુભવ' પણ થયેલો છે છતાં એ બેના સંબંધનો અનુભવ નથી થયો અને સ. દેવદત્તઃ-તે દેવદત્ત-એમાં એ સંબંધ પણ વિષયરૂપે બાંધે છે તેથી એ જ્ઞાનમાં અનુભૂત વિષય પણ છે અને તેથી એ સ્મૃતિ સૂત્રના લક્ષણથી ન કહેવાય' એમ કોઈ કહે તો સૂત્રથી સ્મૃતિનું આધારણ સ્વરૂપમાત્ર

અતાન્યુ' છે અને સ્મૃતિનું શાસ્ત્રીય લક્ષણ તો સંસ્કારજન્ય જ્ઞાનં સ્મૃતિઃ
અનુભવથી પરેલા સંસ્કારથી ચનાર જ્ઞાન તે સ્મૃતિ છે'—એ જ છે
એ ઉત્તર હિત છે. આ લક્ષણમાં એ અત્યાપ્તિ નથી આવતી.

આ સૂત્રનો અનુભૂતવિષય એ પદમાં અનુમૂર્તિ યાં વિષયો
એ પ્રમાણે વિમલ કરવાથી આ અર્થ નિકળે છે કે એ સ્મૃતિના
વિષયરૂપે જેમ આજ ઘટાદિ વિષયો હોય છે તેજ પ્રમાણે પૂર્વનું
ઘટાદિ જ્ઞાન પણ હોય છે ત્યાં પ્રથમ ઘટાદિ વિષયો તથા તદ્વિષ-
યક જ્ઞાન એ બંનેનો અનુભવ થયેલો હોય છે. પ્રથમ આ ઘટ છે
એ પ્રમાણે જ્ઞાન થાય છે. તેથી એ જ્ઞાનમાં ઘટ માધ્યરૂપે પ્રતીત
થાય છે. તદનંતર ઘટજ્ઞાનવાન્ અહં ઘટજ્ઞાનવાણો હું છું એ
પ્રમાણે અનુભવ થાય છે. એ અનુભવ જેને અનુભવસાય કહે છે.
તેમાં ઘટજ્ઞાન પણ વિષયરૂપે જાણે છે. તેથી ઘટજ્ઞાનરૂપે વૃત્તિ પ-
ણ અનુભૂત થયેલી હોય છે. તેથી અનુભવમાં ઘટ તથા ઘટજ્ઞાન
એ બંને વિષયો હોય છે. એ અનુભવ સંસમાનગતીય સંસ્કાર-
ચિત્તમાં પાડે છે. તે સંસ્કાર કાલાદિ અભિઅંજક (જમત કરનાર)
મગવાથી જ્યારે ઉદ્ભૂત થાય ત્યારે સ્વસમાન સ્મૃતિનો જ પ્રાદુ-
ર્ભાવ કરે છે. કારણકે અનુભવના સરખો સંસ્કાર અને સંસ્કારના
સરખો સ્મૃતિ હોય એવો નિયમ સર્વત્ર છે. એ નિયમથી જ્યારે
એ સંસ્કાર ઉદ્ભૂત થવાનો ત્યારે ઘટાદિ આજ વિષય તથા તેનું
વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન એ બંનેનું સ્મરણ કરાવવાનો, તેથી સ્મૃતિમાં ઘટાદિ
આજ વિષય તથા વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન એ બંને જાણવાનાં. આ રી-
તે અનુભવ અને સ્મૃતિ બંને સરખાં છે કારણ કે અનુભવમાં પ-
ણ આજ અને જ્ઞાન બંને જાણે છે અને સ્મૃતિમાં પણ તેમ જ છે.
તથાપિ અનુભવમાં વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન મુખ્ય છે એ ઘટજ્ઞાનવાન્ અહં એ
વાક્યથી જ સ્પષ્ટ દેખાય છે, અને સ્મૃતિમાં તે દેવદત્ત ઇલાદિથી
જેમ સ્પષ્ટ જણાય છે તેમ આજ મુખ્યરૂપે જાણે છે. અનુભવમાં
જ્ઞાનના વિશેષગુરૂપ ઘટ હોય છે અને સ્મૃતિમાં તો ઘટ જાતે જ
વિશેષગુરૂપ હોય છે, તેથી અનુભવમાં જ્ઞાનની મુખ્યતા છે અને સ્મૃ-
તિમાં આજની મુખ્યતા છે. તેથી અનુભવ અને સ્મૃતિનો આ અ-
શમાં પણ ભેદ છે. બાકી સ્મૃતિમાં પણ આજ અને વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન
બંને વિષયરૂપે જાણે છે, એ તો સિદ્ધ છે.

આપ્રમાણે આ ચતુર્થી સ્મૃતિવૃત્તિનું—જે પાંચ પ્રકારમાંની છે-
છી વૃત્તિ હતી તેનું—પ્રતિપાદન કર્યું.

આ રીતે આ સૂત્રોથી યોગનું સ્વરૂપ કહ્યું; તથા તેને ઉપયોગી વૃત્તિનું સ્વરૂપ તથા વૃત્તિના પાંચ પ્રકાર કહ્યા. એ પાંચે પ્રકારની વૃત્તિનાં સ્વરૂપ પણ કહ્યાં; તથા કહ્યું કે આ પાંચે પ્રકારની વૃત્તિઓનો નિરોધ કરવો; એ કરવાથી શું ફલ થાય છે એ પણ સંશેપમાં કહ્યું. હવે એ નિરોધ કરવાનો કલ્પે પણ તે ઉપાયવિના થવો અશક્ય છે. તેથી ઉપાયનું પ્રતિપાદન કરવું આવશ્યક છે. એ ઉપાયોનું સાધારણ પ્રતિપાદન કરવા ઉત્તર પાંચ સૂત્રો રચ્યાં છે. સાં પ્રથમ તો એ ઉપાય કયા છે તે કહે છે.

અભ્યાસવૈરાગ્યાભ્યાં તન્નિરોધઃ ॥૧૨॥

સૂત્રાર્થ—એ પાંચે પ્રકારની વૃત્તિઓનો નિરોધ અભ્યાસ તથા વૈરાગ્યવડે થાય છે.

અભ્યાસ—એટલે અભ્યાસ તથા વૈરાગ્યવડે. આ પદ તૃતીયાત્ હોવાથી સાધનનો નિર્દેશ કરનાર છે તથા આ સૂત્રમાં સાધનનું વિધાન કરવાનું હોવાથી આ પદ જ નિધેયનું પ્રતિપાદન કરનાર છે તન્નિરોધ.—એ પાંચે પ્રકારની વૃત્તિઓનો નિરોધ

આ સૂત્રથી પૂર્વે પ્રશ્ન કર્યો હતો કે એ વૃત્તિનો નિરોધ કયા ઉપાયથી કરવો તેનો એ ઉત્તર આપ્યો કે અભ્યાસ તથા વિરાગ એ સાધનોથી એ વૃત્તિનો નિરોધ કરવો. આ સૂત્રથી નિરોધના સાધનરૂપે બે ઉપાયો કહ્યા: (૧) અભ્યાસ અને (૨) વિરાગ ત્યાં એ બંનેમાંથી ગમે તે એક ઉપાય સાધક કરે તો આજે એમ છે કે સાધકે એ બંને ઉપાયોનું અનુદાન કરવું જરૂરનું છે એ વિચારવાતું છે, અર્થાત્ આ સૂત્રમાં જ વિગેરે કોઈ શબ્દ ન હોવાથી એ બે ઉપાયોનો વિકલ્પ સૂત્રકારે કલ્પે છે કે એ બંનેનો સમુચ્ચય કલ્પે છે એ સંશયસ્પદ રહે છે ત્યાં પૂર્વપક્ષ એ પ્રાપ્ત થાય છે કે એ સાધનોનો વિકલ્પ ત્રયકારને માન્ય છે કારણ કે દુષ્ખનો અભાવ એ સુખ્યદૃષ્ટ છે. એ દૃષ્ટના સાધનરૂપે યોગનું વિધાન છે. ત્યાં દુષ્ખ થવાનું કારણ પદાર્થોપરની આનુક્રિયા છે તરત જ આસક્તિના અભાવે દુષ્ખ થતું હેખતું નથી અન્યતા રાજ્ય જોઈને માણસને દુષ્ખ થતું નથી પણ પોતાના પ્રિય માતેના પદાર્થોના નાશ વા વિયોગથી જ દુઃખ થાય છે એ સંબંધે અનુભવમિદ છે. એ ઉદાહરણથી એ અપદ્દ હેખાય છે કે દુષ્ખનું કારણ મરણ વા વિયોગ નથી પણ જે પદાર્થના વિયોગ વા મરણથી દુષ્ખ થાય છે તે પદાર્થવિષેનો માણસનો રાગ જ કારણ છે. જે મરણ

વા વિયોગથી જ દુઃખ થતું હોય તો સર્વદા સર્વતા મરણુરી દુઃખ થવું જોઈએ. પણ તે તો છે નહિ. તેથી આસક્તિ વા રાગ એ જ દુઃખનું કારણ છે. આસક્તિ વા રાગને લીધે જ વૃત્તિઓ વિષયમાં લાગેલી રહે છે અર્થાત્ ચિત્ત મંચલતાને પામી એકાગ્ર વા નિરુદ્ધ રહેતું નથી, પણ વૃત્તિવાળું રજા કરે છે. તેથી એ આસક્તિ વા રાગને દૂર કરવા વિરાગમાર્ગની જરૂર છે. અથવા તો પોતાનું દુઃખમાત્રથી રહિત પુરુષત્વ જાણવારૂપ (એટલે પોતે સર્વ દૃશ્યપ્રપંચથી વિવક્ષણુ છે તથા તેથી બિન્ન છે એ જાણવારૂપ) વિવેકપ્રજ્ઞાતિમાર્ગની જરૂર છે, તેથી ક્યાં તો વિરાગની વા ક્યાં તો અભ્યાસની-જેમાંથી એકની-સાધકને માટે જરૂર છે. પણ બંનેની જરૂર નથી. તેથી આ રથને આ બે સાધનોનો વિકલ્પ વિવક્ષિત છે એ પ્રાપ્ત થયું.

એ પૂર્વપક્ષ વિશેષ વિચારથી યોગ્ય ઠરતો નથી. કારણ કે ચિત્ત એક નદીરૂપ છે અને તે બે પ્રકારે વદન કરે છે. કવચિત્ સંસારસાગરતરફ વદન કરે છે, અને કવચિત્ કેવલ્યસાગરતરફ વદન કરે છે. સ્વાભાવિક રીતે સર્વ જીવોની ચિત્તનદી સંસારસાગરતરફ વદન કરતી દેખાય છે. શ્રીકોકોષનિપદૂર્ગમં પણ કહ્યું છે કે પરાન્વિ જ્ઞાને વ્યવૃણત્ત્વ સ્વયંભૂઃ—અર્થાત્ સર્વ ઇન્દ્રિયોને પરાક્રમદાર્યને જોનાર રૂપે જ રચી છે, અર્થાત્ એ ઇન્દ્રિયોથી ચિત્ત સંસારતરફ જ ખેંચાયેલું રહે છે. તેથી નિરોધમાટે સાધકને જે કર્તવ્ય છે. એક તો એ નદીના સંસારસાગરતરફના માર્ગને રોધવો તથા એ નદીને કેવલ્યસાગરતરફ વાળી એને ત્યાં જ લીન કરી દેવી. એ બે કર્તવ્યની સિદ્ધિ થાય છે ત્યારે જ યથાર્થ નિરોધની સિદ્ધિ થઈ કહેવાય છે. એ બે કર્તવ્યમાટે સંવેદિત બંને સાધનોનો સમુચ્ચય જરૂરનો છે. વૈરાગ્યથી સંસારતરફ વહેતા પ્રવાહને અટકાવાય છે અને અભ્યાસથી એ પ્રવાહને કેવલ્યસાગરમાં લીન કરાય છે. એટલે ચિત્તવૃત્તિ વિષયાભિગ્રુજ રહે છે તેને વિષયમાં દોષદર્શન નહિ ઉપાયોથી તેતરફ જતી બધા પાપરાગમાં આવે છે અને એ વિષયતર જતી અટકેલી વૃત્તિઓને પુરુષતત્ત્વમતિ અભ્યાસરૂપ ઉપાય વડે લઇ જવામાં આવે છે. તેથી વિરાગ અને અભ્યાસ એ બંને સાધનો નિરોધમાટે મતિસાધકને જરૂરનાં છે. આમ હોવાથી જ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં બંને સાધનોનો સમુચ્ચય કર્યો છે. ત્યાં કહ્યું છે કે

અસત્યમ મહાવાદો મનો દુર્નિમદં ચરણ' ।

અભ્યાસેન જુ દૈનંતેય વૈરાગ્યેન ચ વૃદ્ધાતે ॥

હે મહાવાદો ! મન વા ચિત્ત અતિચંચલ હોવાથી તેનો નિ-
ગ્રહ વા નિમ્મલ કરવો એ નિઃસંશય અતિક્ષિપ્ત છે. તથાપિ એ
ચિત્તનો નિરોધ અભ્યાસ તંથા વિરાગ એ બે ઉપાયોથી થાય છે. શ્રી-
કૃષિષ્ઠ ભગવાને પણ વૈરાગ્યાદભ્યાસાચ ॥ અ. ૧. સૂ. ૩૬ ॥ એ
મુજથી વૈરાગ્ય અને અભ્યાસ એ બનેનો સમુચ્ચય કહ્યો છે. શ્રી-
મદ્ વિદ્યારણ્યપરમાર્થીએ પણ એમ જ કહ્યું છે કે જ્ઞેમ તીવ્રવેગ-
વાળા નદીપ્રવાહને શ્રેણીબંધનથી લેતરશ્શ વહેતો અટકાવીને એ-
તરતરક્રનો અન્ય આડો પ્રસાદ નહેર કાઢી ચલાવાય છે, તેમ વૈ-
રાગ્યવદે ચિત્તનો વિપ્લવતરક્રનો વેગ અટકાવીને સમાધિના અભ્યા-
સવડે અંતર્મુખ વહેતો અન્ય પ્રશાન્ત પ્રવાહ ચલાવાય છે. અર્થાત્
વૃત્તિનિરોધમાટે વૈરાગ્ય અને અભ્યાસ બંને જોઈએ છીએ. શ્રીસુ-
રેશ્વરાચાર્યે પણ હ્રદ્યમુત્રવિરક્તસ્ય સહાર પ્રજિહાસતઃ । જિજ્ઞાસોરેવ ક-
ત્યાઽપિ યોગેઽસ્મિન્નપિવારિતા ॥ અંદિક અને પારવૈકિક વિષયોવિશે
પરિકા થયેલા તથા સમારને ચિત્તથી છોડી દેવા ઇચ્છનાર કોઈ
જિજ્ઞાસુ પુરુષ જ આ યોગમાટે અધિકારી છે. આ વાક્યથી પણ
વૈરાગ્ય અને પછી યોગરૂપ સમાધિનો અભ્યાસ એ બંને જરૂર-
નાં કરે છે.

આપ્રમાણે વૈરાગ્ય અને અભ્યાસ તો બંને જરૂરના છે એ-
ટલુ જ નહિ પણ સાધકને તો બંનેનું અનુષ્ઠાન સાથે જ કરવું
જરૂરનું છે. કોઈ એમ ધારે કે પ્રથમ થયાર્ય વૈરાગ્ય 'સિદ્ધ કરીને
પછી અભ્યાસમાં પ્રવેશું' તો તે યોગ્ય નથી. કારણ કે અભ્યાસ
વૈરાગ્યનો ઉપકારક છે અને વૈરાગ્ય અભ્યાસનો છે. જેટલો વખત
ચિત્ત વિષયમાં પ્રીતિથી ગદ્દિત રહે છે તેટલો વખત તે સદજ પ્ર-
યાનથી અંતર્મુખ કરી શકાય છે અને જેટલો વખત ચિત્ત અંત-
ર્મુખ રહે છે તેટલો વખત પુત્રી રીતે તે વિષયથી વિમુખ રહે છે.
તેથી અભ્યાસ અને વૈરાગ્ય બંને પરસ્પરના ઉપકારક હોવાથી બં-
નેનું અનુક્રાન પણ સાથે જ કરવું પડે છે.

અર્તામ્ભવૈગૌપેત નદીપ્રવાહં સેતુવન્ધેન નિવાર્ય કુલ્યા પ્રણયનેન ફેલા-
મિમુક્ષ તિર્યકપ્રવાહાન્તરમુત્પાશને તથા વૈરાગ્યેન ચિત્તનણ વિવિધ-
પ્રવાહ નિવાર્ય સમાધ્યભ્યાસેન પ્રજ્ઞાન્તઃ પ્રવાહ સંવાસતે ॥
(જીવન્મુક્તિવિધેક)

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી યોગના સામાન્ય બે સાધનો જણા દેવે એ બે પદોથી—અભ્યાસ અને ધૈરાગ્યથી શુ અર્થ મદ્ય કરવાનો છે તેનું પ્રતિપાદન કરે છે, અર્થાત્ અભ્યાસ કેને કરેવો અને ધૈરાગ્ય કેને કરેવો વગેરે પ્રતિપાદન કરે છે ત્યા પ્રથમ અભ્યાસનું કથન કરેલું હોવાથી અભ્યાસનું પ્રથમ પ્રતિપાદન કરે છે,

તત્ર સ્થિતૌ યત્નોઽભ્યાસ ॥૧૩॥

સૂત્રાર્થ —ત્યા ચિત્તની પ્રશાન્તવાહિતા સ્થિતિભાટેના સાધનેનું અનુદાન તે અભ્યાસ છે

તત્ર—એટલે અભ્યાસ અને ધૈરાગ્ય એ બે સાધનમધ્યે

સ્થિતૌ—ચિત્તની રાજસ અને તામસ વૃત્તિરહિત જે અનુસ્થાનેને પ્રશાન્તવાહિતા કહે છે તે સ્થિતિ સ્થિતિ રાખીને અર્થ વૃત્તિ માનવો અનાવ નથી કરેલું કે એ સ્થિતિની સિદ્ધિઅનન્તર સ પ્રગ્તા તોગ થાય છે એમ ઉત્તર સૂત્રમા કહ્યું છે તેથી ને સ્થિતિનો અર્થ વૃત્તિમાનવો નિરોધ નર્પાત અસપ્રગ્તાતયોગ લક્ષ્યે તો અસપ્રગ્તાતયોગની સિદ્ધિપછી સપ્રગ્તાતયોગ થાય છે એવો વિપરીત અર્થ પ્રાપ્ત થાય. તેથી સ્થિતિનો અર્થ પ્રશાન્તવાહિતા નામની અવસ્થા બેવે યોગ્ય છે સ્થિતૌ એ સપ્તમી છે, તથાપિ એ સપ્તમી ચતુર્થીના અર્થમા હોવાથી નિમિત્તસપ્તમી છે જેમ જમણે દ્વિપત હાતિ ચર્ચમા હાથીને મારે છે એ વાચ્યમા જમણે એ સપ્તમ્યત છે તથાપિ એ વાચ્યનો અર્થ 'અર્ચમા' તાર્થીને મારે છે,' એમ હોવાથી એ સપ્તમી ચતુર્થીના અર્થમા છે તેમ આ રમણે પણ છે તેથી સ્થિતૌ એટલે ચિત્તની પ્રશાન્તવાહિતા અવસ્થાભાટે અથવા તો સ્થિતૌ એ સપ્તમી જ રાખીએ તો સ્થિતૌ નો અર્થ આ પ્રમાણે મરવો—સ્થિતિને વિષય લક્ષને તેથી એ સપ્તમી આધાર—સપ્તમી ધર્મ

જન —એટલે સ્વત બહિર્મુખ ધનર્ત્તર ચિત્તને મારે (અનિમાનીએ) સર્વથા નિરુદ્ધ મરવું એ પ્રમરને માનસ જે સાદ અથવા તો એકમતાની ધારાવપ અસ્થિતિને સપાદન કરવાના ઉદ્દેશથી આમ કહેવામા આવતા થદા વીર્ય વગેરે સાધનોનું અનુદાન

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે ચિત્તની રાજસ, તામસ વૃત્તિઓના નિરોધથી થતી એકમતાની ધારાવપ જે પ્રશાન્તવાહિતા સ્થિતિ તેને સપાદન કરવાની ઇચ્છાથી શુદ્ધ, વીર્ય વગેરે સાધનોનું પુન

પુનઃ અનુશાન કરવું તે અભ્યાસ છે, અર્થાત્ એ રિચિતિની જ્યાં સુધી નિદ્રા થાય ત્યાં સુધી એ સાધનોનું વારંવાર અનુશાન કરવા કરવું તે અભ્યાસ છે.

આ પ્રમાણે અભ્યાસનો અર્થ કરવાથી અભ્યાસ શબ્દથી સમાધિનો અભ્યાસ કહેવા છે એ પ્રકારનો ભ્રમ દૂર થાય છે. સમાધિના સાધનરૂપે અભ્યાસરૂપ માનવનું વિધાન અત્ર કર્યું છે. તે સમાધિ કેવી રીતે નિદ્રા થાય એના ઉત્તરમાં 'મમાધિતુ પુનઃ પુનઃ અનુશાન કરવું' એમ કહેવું અનુચિત છે તેથી અભ્યાસ ને 'પુનઃ પુનઃ કરાગા અનુશાનનો' વાચક છે તે શબ્દથી સમાધિના અભ્યાસનું અર્થ નથી થવું પણ સમાધિનાં સાધનોના પુનઃ પુનઃ અનુશાનનું અર્થ થાય છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી અભ્યાસનો અર્થ પ્રતિપાદન કરેલો એ અભ્યાસથી અનાદિ કાળથી બંધાયેલા વાસનારૂપ સંસ્કારોનો દાદ થાય છે. તથા ચિત્તમાં ને રજસ્ તમસનું પ્રાધાન્ય છે તે મટી જઈ સરનું પ્રાધાન્ય થાય છે, એટલું જ નહિ પણ ક્રમે ક્રમે એ વિવિધ દ્રવ્યનો અભિભવ થઈ શુદ્ધસત્ત્વિક દ્રવ્યનું પ્રાધાન્ય થાય છે એ શુદ્ધમાત્તિક દ્રવ્યનું બળ જન્મે છે ત્યારે જ એકાગ્રતાની ધ્યાનરૂપ પ્રશાન્તરાહિતા ધિતિ પ્રાપ્ત થાય છે તેથી અભ્યાસ શરૂ કરવા કે તત્ત્વ પ્રશાન્તરાહિતા ધિતિ થતી નથી પણ તેને માટે એ અભ્યાસરૂપ મમાધિસાધનનું પુનઃ પુનઃ અનુશાન કેટલાંક વિશેષ પદ્ધતિનું હોવું જોઈએ છે, તેનું પ્રતિપાદન કરવા દબે કહે છે કે—

સ તુ દોર્થકાલનૈરન્તર્યસત્કારામેવિનો દલ્ભૂમિઃ॥૧૪॥

સૂત્રાર્થ —એ અભ્યાસ જ્યારે દોર્થકાળપર્યંત તથા નૈરંતર્ય કરીને આદરવડે મર્મ પ્રકારે સેવન કરવામાં આવે છે ત્યારે, અર્થાત્ રિચિતિને ઉત્પન્ન કરનાર થાય છે (અર્થાત્ દૃઢનિષ્ઠક થાય છે)

સ —એટલે ઉક્ત પ્રકારનો અભ્યાસ.

તુ —એ શકાનો નિરામ કરવા અર્થે મૂક્યું છે. ત્યાં એ શકા સાવાગ્ય રીતે થાય છે કે 'ઉપલા સૂત્રમાં સમાધિસાધનનો અભ્યાસ કરવો એમ કહ્યું. ત્યાં એ મમાધિસાધનનું ત્રણ વાર વાર અનુશાન કરવું એટલે 'એ ગાત્રવચન ચગિતાર્ય યયુ'. તે પછી એ ત્રણ વાર વખતના અનુશાનથી અનાદિનાથી બંધાયેલી વાસનાનો દાદ

‘‘યથોન્નેષ્ઠએ. પશુ તે તો સંભવતો નથી તેથી અભ્યાસરૂપ સાધન યોગ્ય નથી, ’’ એ શંકાનો પરિહાર આ સૂત્રથી કરવો છે એ ખતાવનાર તુ શબ્દ છે.

દર્શનકાળ—એટલે દીર્ઘકાલસુધી, નૈરંતર્યે કરીને, સતતકાર એટલે આદર ના પ્રીતિવડે એનું આસેવન (સર્વ પ્રકારે સેવન) કરાય તો જ.

દદ્યમુનિઃ—એટલે દૃઢ બુદ્ધિ નામ વિષય જોતો એવો યાત્ર. ત્યાં એ સ્થિતિગિયક અભ્યાસ હોવાથી એ અભ્યાસનો વિષય પ્રશાન્તવાદિતા સ્થિતિ છે. એ બુદ્ધિ દૃઢ થાય=યથાર્થ સિદ્ધ થાય.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે એ નિરોધનાં વા સમાધિનાં સાધનોના અભ્યાસ જો (૧) દીર્ઘકાળપર્યંત કરવામાં આવે, (૨) નૈરંતર્યથી એટલે નિવધાનસંહિતપણે કરવામાં આવે તથા (૩) આદર વા પ્રીતિપૂર્વક ધ્યાન દૃઢ એ કરવામાં આવે તો જ એ પોતાના લક્ષ્ય વિષયરૂપ ચિત્તની પ્રશાન્તવાદિતા સ્થિતિ વા તેથી થતી સમાધિને વ્યુત્થાનસંસ્કારથી અભિભવ ન પામે એવી દૃઢ કરી શકે. આ રીતે આ સૂત્રથી એ અભ્યાસનાં ત્રણ વિશેષણો દર્શાવ્યાં. ત્યાં એ વિશેષણો જરૂરનાં છે કે કેમ એ વિચારીએ. ત્યાં પ્રથમ તો એ અભ્યાસ દીર્ઘકાળસુધી કરવો એ કહ્યું છે, અર્થાત્ ત્રણ ચાર વારનર અભ્યાસથી ચાલે એમ નથી. પશુ એ ધણી લાંબા વખતસુધી કરવો જરૂરનો છે. કારણ કે એ અભ્યાસથી દૃઢ એકાગ્રતા વા નિરોધ સિદ્ધ કરવાનો છે. એકાગ્રતા વા નિરોધ દૃઢ ક્યારે થાય કે જ્યારે એનો વ્યુત્થાનસંસ્કારથી (બદિભુંખ કરનાર સંસ્કારથી) અભિભવ ન થાય ત્યારે. વ્યુત્થાનસંસ્કારો અનાદિ કાળથી જીવને બંધાયા છે, તેથી એ અતિલાંબા વખતથી બંધાયેલા સંસ્કારોનો અભિભવ કરવા અથવા તો એની સામે ઠકી રહેવા નિરોધસંસ્કારો અતિબળવાન થવા જોઈએ. ત્યાં એક વખત નિરોધસાધનતું અનુધ્યાન કરવામાં આવે તો તેથી માત્ર એક નિરોધસંસ્કાર પડે. પુનઃ જ્યારે એ નિરોધસાધનોનું અનુધ્યાન કરવામાં આવે ત્યારે પ્રથમ પડેલા નિરોધસંસ્કારને પતકિંચિત્ બળ મળે. એપ્રમાણે જેમ જેમ અધિક અધિકવાર સાધનોના અનુધ્યાનની આરૂતિ કરાય તેમ તેમ એ નિરોધસંસ્કારો વિશેષ વિશેષ બળવાન થતા જાય. અને અંતે જ્યારે એ નિરોધસંસ્કારો વ્યુત્થાનસંસ્કારોથી અલંત બળવાળા થાય ત્યારે એ નિરોધસંસ્કારો વ્યુત્થાનસંસ્કારોથી કેવલ અડગ થઈ રહે અર્થાત્ પોતાના કાર્યરૂપ એકાગ્રતાધારામાં લેરા પશુ ખસેલ નહિ આવવા દે.

તેથી ધણા લાખાકાળથી બધાયેલા તથા બળ પામેલા વ્યુત્થાનમ-
સ્કારોનો અભિભવ કરવા એ અભ્યાસ દીર્ઘકાળનો હોવો જોઈએ, એ
મ્મદ છે

અહિં એવું સમજવાનું નથી કે વ્યુત્થાનમસ્કારો અનાદિકા-
ળના હોનાથી એનો અલત અભિભવ કરનાર તથા અતે દાદ
કરનાર નિરોધસસ્કારો પણ અપરિમિતકાળસુધીના હોવા જોઈએ,
અર્થાત્ અભ્યાસ અપરિમિત કાળસુધી કરવો જરૂરનો કે, અનેતેથી
અર્થાત્ અશક્ય છે કારણ કે આ સંદિના આદિ નિયમોને સ્થાપ-
નાર ઈશ્વર અતિદયાળુ છે અને તેથી જ તેમણે એવો નિયમ સ-
શક્ત હતા સ્થાપ્યો નથી કે અમાનમૂલક સસ્કારોનો અભિભવ ત-
થા દાદ કરના મધ્યસ્થિતિયક સસ્કારો તેટલા જ કાળના હોવા જોઈ
એ વ્યુત્થાનમસ્કારો માત્ર અવિદ્યામૂલક છે તેથી તેના મૂલનો
અભિભવ થનાથી એ સર્વનો અભિભવ અને અતે દાદ થઈ જાય
છે મધ્યસ્થિતિયક સસ્કારો વા નિરોધસસ્કારો મધ્યસ્થિતિયક પ્રકાશનાર
હોય છે તેથી એક વખત દૃઢ અપરોક્ષ જ્ઞાન થાય એટલે પછી
વ્યુત્થાનમસ્કારો બાધ કરનાર થઈ પડતા નથી તેથી એ અભ્યા-
સ જેવું કેન દૃઢ અપરોક્ષ તત્ત્વજ્ઞાન છે તેવું અનુબંધાન અનતકાળ-
સુધી કરનાનું નથી અને તેથી અગમ્ય નથી પણ જેમ જ્યાં સુધી
આખા નિકળેલા સુધી અવગાનક્રિયા કરતી જરૂરની છે, તેમ જ્યાં
સુધી અપરોક્ષ તત્ત્વજ્ઞાન થાય ત્યાં સુધી જ એ અભ્યાસ કરવાનો
છે એ અભ્યાસ પોતાના ફલરૂપ તત્ત્વજ્ઞાનને ઉત્પન્ન કરે છે એટ-
લે તરત જ સ્વભાવથી અવિદ્યાને બાધ થાય છે તથા અતે અવિદ્યા
સસ્કારો પણ દગ્ધ થઈ ચિત્તની સાથે નાશ પામી જાય છે બાકી
એ તો ખરું છે કે જેમ ચિત્તને એક પ્રકારનો અભ્યાસ ધણા લા-
ખાકાળથી પડ્યો હોય છે તો તે અભ્યાસને (દગ્ધ નહિ કરી) અ-
ટકારીને અન્ય અભ્યાસ પાડવામાટે ધણો લાગે કાળ પ્રયત્ન કરવો
પડે છે તેમ વ્યુત્થાનમસ્કારો તત્ત્વજ્ઞાનમા બાધ ન કરે અને નિ-
રોધસસ્કારો પોતાનું કાર્ય કરી શકે તેટલામાટે વ્યુત્થાનમસ્કારો-
ને બળ ન આપીને નિરોધસસ્કારોને જ ધણા લાખાકાળસુધી બળ
આપ્યા કરવું પડે છે, અર્થાત્ પ્રસ્તુત અભ્યાસ ધણા લાખાકાળ-
સુધી કરવો પડે છે એ કારણથી જ શ્રીકૃષ્ણ બગવાને કહ્યું છે કે
લનેવજન્મસસિદ્ધસાતો યાતિ પરાં ગતિમ્ । અનેક જન્મોના અભ્યાસથી
ગતિ રીતે સમાધિ યોગ્ય ચિત્ત સિદ્ધ થાય છે, સારે પછી ઉત્કૃષ્ટ ગ-
તિને મળાય છે તેથી અભ્યાસ ધણા લાખા કાળસુધીનો હોવો જોઈ

એ સિદ્ધ યયુ' કે સ્ત્રી, પુત્ર, ધન, દેવ, સંબંધી વગેરે પદાર્થો દૃષ્ટાવિષય છે અને સ્વર્ગાદિ લોકાવેદ્ય અને પ્રકૃતિભયત્વ એ આનુશ્રવિક વિષય છે, એ બંને પ્રકારના વિષયોપરિતિ ને સાધકને વિનુશ્ચિત થઈ છે તેને-એ પ્રથમ પદનો અર્થ છે.

વર્ણકારસંજ્ઞા—એટલે એ પદાર્થો મારે વચ્ચે છે, હું એમને વચ્ચે નથી-એ પ્રકારની સિદ્ધ વિનુશ્ચિત ને ચાપા છે તે.

વૈરાગ્યમ્—યોગના સાધનરૂપ વૈરાગ્ય છે.

આ સૂત્રથી વૈરાગ્યનું લક્ષણ કર્યું છે. તેમાં વૈરાગ્યમ્ એ પદ લક્ષ્યનો નિર્દેશ કરનાર છે અને વર્ણકારસંજ્ઞા એ પદસુધીનું સર્વ લક્ષણ છે. આ વૈરાગ્યનું એ લક્ષણ કર્યું કે સ્ત્રી, પુત્ર, ધન, દેવ વગેરે લૌકિક પ્રમાણથી જાણાતા પદાર્થો બંધનના હેતુરૂપ છે તે, તેમ જ સ્વર્ગાદિ પદાર્થો પણ બંધનના હેતુરૂપ છે તે ઉભયવિધ પદાર્થોમાં દોષદર્શનદ્વારા થતી જે વર્ણકારસંજ્ઞા વિનુશ્ચિત છે તે યોગના સાધનભૂત વૈરાગ્ય છે.

અર્થ દૃષ્ટાદિ પદાર્થોને બંધનના હેતુરૂપ કહેવાનું કારણ તો એ જ છે કે એ પદાર્થો દુઃખ આપનાર છે અને ક્ષેપને દબાવનાર છે. એ વાત સહજ વિચારથી જાણાય એમ છે. આ પ્રથમ દૃષ્ટ પદાર્થો લક્ષ્ય. દૃષ્ટ પદાર્થો વ્યક્તિરૂપે તો અનંત છે, તેથી પ્રત્યેક વ્યક્તિ લક્ષ્ય તેના દોષોનું પ્રતિપાદન મંથમાં થયું અસંભવ છે. છતાં સામાન્યરૂપે એ સર્વ પદાર્થોના ત્રણ વિભાગ થઈ શકે છે. તે આ છે: ધન, સ્ત્રીપુત્ર અને યશસ્. એ ત્રણે પ્રકારના પદાર્થોપરિતિને ત્રિમ જેને શાસ્ત્રમાં ચિનેયણા, પુત્રદારેયણા અને લોકેયણા કહી વર્ણન કર્યું છે તે દુઃખ અને ક્ષેપને જ ઉત્પન્ન કરનાર છે અને તેથી દેવ છે. શ્રીમદ્ધાર્મપરોપનિષદમાં તે પુત્રેયણાયા ચિત્તેયણાયા ક્ષેપણાયા વ્યુત્પાયા ત્રિધાવર્ગે વર્ણિત-આત્મતત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર કરવામાં પ્રવૃત્ત થયેલા સાધકો પુત્રેયણાદિ ત્રિવિધ ઇયણાને ત્યાગ કરી ત્રિધાવર્ગને સેવે છે-ઈત્યાદિ વચનથી એ ઇયણાને દેવ જ કહી છે. આપ્રમાણે સાધકમાં એ ત્રિવિધ ઇયણાને દેવ કહી વર્ણન કરી છે તેનું કારણ એ જ છે કે એ ઇયણાના વિષયભૂત પદાર્થો દોષથી ભરેલા છે. શ્રીપંચદશીના અઘ્યાયના પ્રકરણમાં ભગવાનનું નિવેદન: વિઠરો દેવયોગિનિ । ઇન્દ્રિયોઽપિ ગર્ભપાતેન પ્રવલેન જ વામતે । ઇત્યાદિ વચનોથી એ પ્રમાણે કર્યું છે કે આંસુથી, પુત્ર યથો નથી આંસુથી તો તે પાતાની અપ્રાપ્તિને કીર્તિ માત્ર પિતાને પરિતાપવં-

ગેરે દુઃખો આપે છે. પુત્ર ગર્ભમાં આવે છે ત્યારે નાના પ્રકારનાં આધિવ્યાધિવગેરે દુઃખો સાઠાત્ માતાને તથા એ ઉભયવિગે આસક્ત મૂર્ખ પિતાને આપેછે. ગર્ભમાં રિધતિ પામ્યા છતાં પણ મામાપને ગર્ભસ્ત્રાવગેરેવડે અનેક ભયદુઃખને આપે છે. પ્રસવસમયે માતાને પ્રાણાન્તસંકટ આપેછે. પ્રસૂત યથાપછી પોતાને વિગે આસક્ત મામાપને ગ્રહપીડા તથા રોગાદિ નિમિત્તથી અપાર કષ્ટસહન કરાવે છે એમ કરતાં ફેમાર અવસ્થાનો યાવછે ત્યારે રખેને એ મૂર્ખ રહેશે એ પ્રકારના ભયથી મામાપનાં મન નિરંતર સંતપ્ત કરે છે. અને કદાચ દૈવયોગથી મૂર્ખ રહેછે તો તો પછી જીવતાપર્યંત અપાર દુઃખોને ઉપજાવેછે. ઉપનયન યથાપછી જો વિદ્યા ભણતો નથી તો દુઃખ આપે છે. કદાચ વિદ્યાન યાય છે તો પછી પોતાને માટે, સુલક્ષણી કન્યાની શોધ તથા તેની ચિંતાથી મામાપને અસહ્ય દુઃખનો હેતુરૂપ યથા પડે છે. કદાચ તેવી કન્યા મળેછે તો પણ રખેને એ પરસ્પીલપટતાવગેરે દોષોવાળો યાય એ ચિંતાથી મામાપને બાળે છે, અને તેવા દોષોવાળો યાય છે તો તો જીવતાં જ દુઃખદાતા યાય છે એટલું જ નહિ પણ મામાપના મૃત્યુપછી પણ અનેક કષ્ટનો હેતુ યથા નીવડેછે કદાચ આ સર્વ યાવ છે છતાં કુટુંબી યથા દ્રરિદ્ર રહેછે તથા યશકીર્તિવાળો યતો નથી તોપણ મામાપને સતાપનો હેતુ યાવછે આ સર્વ યતા જો મૃત્યુને અધીન યાવ છે તો તો પછી અપાર કષ્ટને આપેછે.† આ પ્રમાણે જન્મથી પૂર્વે, જન્મથી તે મૃત્યુપર્યંત અને મરણમગે અને પછી એમ સર્વકાળે પુત્ર કેવલ દુઃખનો જ આપનાર છે એ સિદ્ધ યાય છે. તેમ જ પોતાના મૂર્ખ મામાપને રાગરૂપ ક્લેશ ઉપજાવી નિરંતર પિનુક્ષણથી બાંધે છે તથા રાગદ્વારા અંતે મુક્તિનો વિરોધી યાય છે. તે જ પ્રમાણે સ્ત્રી—ગે શ્રીયોગવાસિષ્ઠમાં માતૃપાચારિકાયાસ્તુ યન્નલોલેડકુપન્નરો હસાદિ શ્લોકથી કલ્યાપ્રમાણે અત્યંત દુર્ગંધબુક્ત માંમની પુત્તનિકારૂપ છે તથા શરીરે સ્નાયુ, અસ્થિ, રુખિર, મન્મજવગેરેથી તથા નાનાવિધ ચંચીથી જ ભરેલી છે, અર્થાત્ કોઈ પણ શુદ્ધ પદાર્થથી રહિત છે તે—પોતાની પ્રાપ્તિ પૂર્વે, પ્રાપ્ત યથાપછી અને મરણથી પતિને કેવળ દુઃખ આપનાર તથા પો-

† વિશેષ માટે જુઓ શ્રીસિદ્ધાન્તસિન્ધુ પ્રથમ રત્ન, શ્રીઅંશુમાન રાજ અને મળીયા રાણીનો સંવાદ.

રૂનો છે એ મિદ્ધ થાય છે

આ પ્રમાણે ધણા વર્ષપર્યંત અભ્યાસ કરે પણ જો એ અભ્યાસ વિરમી વિરમીને કરવામાં આવે તો તે હિમ્મત ફલને પ્રાપ્ત થતો નથી અર્થાત્ એ અભ્યાસ નૈરતયથી કરે નહીં રૂનો છે જો વિરમી વિરમીને કરવામાં આવે તો મધનના મગમા સાધનતા સમ્બરો અમતુ નહીં રહેવાના અને વ્યુત્થાનમ સમ્બરો જનમત ચવાના તેથી એ સાધનમ સમ્બરો ન્યૂતન ન થઈ જવાના અને વ્યુત્થાનમ સમ્બરો જે ક્ષીણુજન થતા હતા તે પુનઃ જય પામવાના વિરમી વિરમીને અભ્યાસ કરવાથી ધણા વધવડી પણ તે માણસ લગભગ ઘેગનો ઘેગ જ આવી રહે છે જેમ કે મહાભારત ટેટોમ વખત કમાણી કરે, મધ્યે પાછુ ખસે વા હુટાય વળી મ્હાણી કરે તે વળી ન ટાય એમ અને વા ગયા કરે અને પત્રી કેટલાક વધને ન તે પોતાની સી રક તપામે તો પુછ નગભગ નહિ જોડી જ નીચે છે તે જ પ્રમાણે જે માણસ વિરમી વિરમીને અભ્યાસ કરે છે તે ટેટોમ વખત વ્યુત્થાનમ સમ્બરો શત્રુજનને હણીને નિરોધખત પ્રાપ્ત કરે છે અને પત્રી વળી ટેટોમ વખત નિગધજનને હણીને શત્રુજનને વધારે છે તેથી ધણા વર્ષપછી પણ મોતે સાધનતા આરબ કર્યો તે વખતની ચિતિના સંધિમાં જ આવી રહે છે તેથી અભ્યાસનું અનુષ્ઠાન નૈરતયથી કરવું જરૂર છે

આ પ્રમાણે હીરકાળ તથા નૈરતયથી અભ્યાસ કરે પણ તે જો આદરવિના કરે તો તેથી શ્રીરોગવાચિકમાં મન્ત્ર કુવદ્યત ચક્ષીવાસનમ્ દૂર ગતમના ખતુ કયામશ્રવણ વર્ષા । ઇત્યાદિ વચનથી મ્હાભમાણે ચિત્તની વાસનાને ક્ષય કરવાનું કામ કરેલા હતા પણ નહિ કર્યા જેવું થાય છે જેમ મ્હા અવજી કરે તો માણસને થી અન્ય વિવશમાં ચિત્તને જમવા દે છે તો તે મ્હાના ફલને ન દિ પામતા કયા અવજી કરીને કુટયા મન તોએ ન આવ્યું થઈ શાન એ કરેણીના પાશરૂપ થાય છે તેમ આદરવિના કરે તો યોગાનુષ્ઠાન પણ નહિવત્ ફલને ઉત્પન્ન કરે છે તેથી યોગાનુષ્ઠાન આદરૂપ પ્રીતિગદિત રોવું જોઈએ (આદરનો ખીજો અર્થ તપ, જ હચવ વિના અદા વગેરે મુજે) એમ પણ કરવામાં આ યો છે તો એવો આદર સાધિત રાખવો જોઈએ એ પણ તપસા મદ્ધવર્ણ

જો શબ્દો ત્રીજે અર્થ લા નિદ્રેષ કાપ અને નસીરવા દનો પરિહાર એવો પણ કરવામાં આ યો છે સ્વાદિના સ્વરો માટે જુઓ મીનિદાનનિન્નુ પ્રથમ રાત તથા હવન્મુખિવિરેક

વિષયાત્માનમન્વિષ્ય એ શ્રુતિવાક્ય કહે છે)

આપ્રમાણે આ સત્ત્વથી દીર્ઘકાળસુધી, નૈરતર્ય કરીને તથા આદરથી અભ્યાસ કરવો એ પ્રતિપાદન કર્યું હવે અભ્યાસ અને વૈરાગ્ય બે સાધનોનો નિર્દેશ પૂર્વસૂત્રમાં કર્યો છે તેમાં આ મૂત્રોથી અભ્યાસ માત્રનું પ્રતિપાદન થયેલું હોવાથી ક્રમપ્રાપ્ત વૈરાગ્યનું પ્રતિપાદન હવે કરે છે એ વિરાગ બે પ્રકારનો છે (૧) અપર અને (૨) પર એ બેમાં સપ્રગાત યોગનો સાધક અપર વિરાગ છે અને અસપ્રગાત યોગનો સાધક પર વૈરાગ્ય છે તેમાંથી બુભિકાક્રમપ્રમાણે પ્રથમ અપર વૈરાગ્યનું પ્રતિપાદન કરે છે

દષ્ટાનુશ્રવિકવિષયવિતૃષ્ણસ્ય વશીકારસસા વૈરાગ્યમ્ ॥૧૫॥

સૂત્રાર્થ:—લૌકિક અને વૈદિક વિષયોપ્રાપ્ત જે વશીકાર સમારૂપ વિનૂષ્ણા તે વૈરાગ્ય છે

દષ્ટા—૬૮ અને આનુશ્રવિક વિષયોમાં દેવદર્શનથી થયેલી વિનૂષ્ણા જોને યદ છે તે સાધ ને આ દષ્ટ એટલે લૌકિક પ્રમાણથી જાણી શકાય એવા અર્થાત્ આ લોકના આનુશ્રવિક ગુરુપાઠાદનું શ્રૂયતે इति અનુધર્મો વેદ । તત્ત મત્ત આનુશ્રવિક ॥ શ્રી શુક્રમુખથી જે થયેલું ક્રાંત છે તે અનુશ્રવરૂપ વેદ છે તેમાં કહેતા તે આનુશ્રવિક વિષય એ શબ્દ વિષય વધને બંધનનાઅર્થે વિષય ધાતુરૂપ રથી આવે છે તેથી બંધનના હેતુભૂત પદાર્થોનો વાચક છે આથી શ્રી, પુત્ર, ધન, ક્ષેત્રવગેરે પદાર્થો લૌકિક પ્રમાણથી જાણી શકાય એવા હોવાથી તથા એમના પ્રતિનો પ્રેમ બંધનના હેતુરૂપ હોવાથી એ સર્વે દષ્ટ વિષયમાં આવે છે શ્રી સદ્ગુરુ, ઇષ્ટની પ્રતિમાવગેરે પદાર્થો લૌકિક પ્રમાણથી શ્રૂયરૂપે જાણી શકાય એવા છે છતાં તે મનું વાસ્તવ સ્વરૂપ લૌકિક પ્રમાણથી જણાય એવું નથી તેથી તથા એમના પ્રતિનો પ્રેમ બંધનના હેતુભૂત નથી પણ કૈવલ્યના હેતુરૂપ છે તેથી એમનું દષ્ટ વિષયમાં ગ્રહણ થતું નથી તે જ પ્રમાણે સ્વર્ગાદિ પદાર્થો વેદ્ય જાણના હોવાથી તથા એ પ્રતિનો પ્રેમ બંધનના હેતુરૂપ હોવાથી એ પદાર્થો આનુશ્રવિક વિષય છે તેમ જ વેદેશ અને પ્રકૃતિવલ્લભ એ પણ વેદ્ય જાણના હોવાથી તથા બંધનના હેતુરૂપ હોવાથી એ પદાર્થો આનુશ્રવિક વિષય છે શ્રી સદ્ગુરુ વા ઇષ્ટનું વાસ્તવ સ્વરૂપ તથા વિવેકપ્રાપ્તિ એ પદાર્થો જોયેલું જાણાય છે છતાં એ બંધનના હેતુરૂપ નથી પણ કૈવલ્યના હેતુરૂપ છે તેથી એ પદાર્થો આનુશ્રવિક વિષય નથી તેથી

તામા મિથ્યા મોહ ઉપજતી ખરા પરમાર્થથી તથા સન્યાસરૂપ કે
અથ આશ્રમથી બ્રહ્મ કનાર જ છે, તે જ પ્રમાણે ધન, ક્ષેત્ર વ-
ગેરે માટે પણ છે એ પદાર્થોમાટે કહ્યું છે કે અર્થનામજને ક્ષેત્રસ્ત-
થેષ પરિપાલન । નાથે દુઃખ વ્યયે દુઃખ વિગર્હાદેશકારિણ ॥ એમની
પ્રતિમા નાનાવિધ અપાર સકટ છે, પ્રાપ્ત થયાપછી પણ એ પો-
તાના રક્ષણમાટે ગતિદિનમ ચિતા તથા રક્ષણના યોગ્યારૂપ નના
વિંધ કદ કરાવે છે, પોતાના વ્યયસનયે અસન્માર્ગે ન વ્યય થાય તે
ને માટે અનેક ચિતાઓ કાઢે છે અને જો તેવે માર્ગે વ્યય થાય છે
તો તો પછી અસંખ્ય શાખાવળા દુઃખરૂપ બીજક જ થાય છે
તેમ જ પ્રાણુનાયુ, પેસો અને મન સ્વભાવથી જ અસહ્યોવાથી ત-
થા આ પ્રવાહરૂપ સસાગમા પડેલા મોહ પણ પદાર્થ સંલગ્ન એકે
સ્થલે મિથિતિ કરીને રહે એ અસહ્ય હોવાથી ચિત્તમા અપરિમિત દુઃખ
આપી અતે એ ધન જાય છે આપ્રમાણે આત્મિક, મધ્ય અને અતે ધન
કેવળ દુઃખરૂપ જ છે અને પોતામા આમશ્રિત કરી દેવજ્ઞપુર-
ગેરે બધેનોને ઉપજાવનાર છે * આ જ પ્રમાણે વિદ્યા, રૂપ, સ્પર્શ
ગેરે સર્વ પદાર્થોમાટે જાણી છે તેમ જ અદ્ભુત આવે અધ્યાત્મને પા-
તી દુઃખ અને મેલના હેતુરૂપ થનાર જે પોતાનો દેહ તે પણ
સર્વ અનર્થનું મૂળ છે તેથી હક પદાર્થો તો સર્વ દુઃખના જ આ-
પનાર છે અને તેથી પ્રેમના પાન નથી.

હવે આનુચવિક પદાર્થો લઈએ એ વિગોમા સ્વર્ગાદિ લોક,
વેદેશ અને પ્રકૃતિનિવપણું છે ત્યાં સ્વર્ગાદિ લોક તો પ્રચિદ્ધ છે વેદેશ
એટલે વિદેશ યતુ તે જે જીવો ઉપાસનાના બળથી ચ્યુતદેવિના માત્ર મુ-
હમદેશથી જ દિવ્ય ભોગોને ભોગવે છે તે વિદેશ કહેવાય છે એ
વિદેશ પુરુષો સ્થાપતી અદ્ભુત જ રહીને દિવ્ય ભોગોને ભોગવે કે જે
જીવો એથી પણ બળવતી ઉપાસનાએ કરીને અધિક બન્યુત છે
તે આત્મજ્યુસદિત સ્થાપતી બદાર જાંઘ ધનામણરૂપ પ્રધનમા લી-
ન થઈ રહે છે તથા વિદેશ વગેરે દેવાનું પણ શાનન કરનાર છે,
તે પ્રકૃતિલીન કહેવાય છે એ બેમા ફેર એટલે છે કે વિદેશ પુરુ-
ષો માત્ર જ સ્થાપતી રહેલા હોય છે અને પ્રકૃતિલીનની અપેક્ષાથી
ન્યૂન અર્થવર્ણના હોય છે તથા મલિન વિગોને ભોગવે છે પ્રકૃતિ
વધ પુરુષો સ્થાપતી મધ્યથી બદાર ગણેલા હોય છે તથા પોતાના

* વિશેષ મારે જુઓ શ્રીમ મિત્રીનુજી વિગિયાસકાર-ગીદ
રાત અને ગિરિજનો સવાદ.

શ્રુત સંકલ્પમાત્રથી અતિશુદ્ધ વિષયોને 'ભોગવે' છે. આ પ્રભુ પદાર્થો આનુશ્રવિક વિષયો છે. તથાપિ એમાં ક્ષય, અતિશય અને વિનાશ વગેરે હોય છે. સ્વર્ગોદિ ભોક્ષી તેમ જ વેદેશ્યદિસ્થિતિથી પણ પુનઃ આરુતિ થાય છે, તેથી એ સર્વ ક્ષય, દોષવાળા છે. તેમ જ સ્વર્ગોદિ ભોક્ષકતા, વિદેહનું સામુદ્યિક અધિક છે વિદેહકરતા પ્રતિલક્ષનું સામુદ્યિક અધિક છે અને પ્રકૃતિયવકરતા પણ ધિશ્વરનું અધિક સામુદ્યિક છે તેથી એ સર્વ પદાર્થોમાં અતિશયરૂપ, દોષ, છે. તેમ જ પુનઃ આરુતિ હોવાથી અતે વિનાશ તો છે જ. તેથી એ સર્વ પદાર્થો પણ ક્ષયોદિદોષવાળા છે. યોગસાધ્યકારિકામાં પણ રજ્જવાનુશ્રવિક સંઘવિશુદ્ધિદેહવાતિશયયુક્ત એ કારિકાથી એ ત્રણ પદાર્થોને ક્ષયોદિદોષવાળા કહ્યા છે. તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે ૬૯ અને આનુશ્રવિક પદાર્થો અર્થનના હેતુરૂપ તથા ૬ અદ છે +

એ સર્વ વિષયોના આ પ્રકારના તથા અન્ય અનેક દોષો જે છે તે જાણીને તેનો પુનઃ પુનઃ વિચાર કરવાથી એ વિષયોઅતિ વિતૃષ્ણતા થાય છે અર્થાત્ એ પ્રતિનો પ્રેમ ક્રમે ક્રમે ઓછો થઈ અતે નાશ પામે છે એ વિતૃષ્ણતાને જ સાધારણ રીતે વિરામ કહે છે. એ વેરાગ્ય બે પ્રકારનો હોય છે (૧) સાધ્ય અને (૨) સિદ્ધ. આ સાધ્ય વૈતૃષ્ણ્ય વા વેરાગ્ય બુનિકાક્રમથી ત્રણ પ્રકારનો છે (૧) યતમાનસજ્ઞા (૨) વ્યતિરેકસજ્ઞા અને (૩) ઇન્દ્રિયસજ્ઞા ના શ્રદ્ધેષાદિના જ્ઞાનપૂર્વક વેરાગ્યના સાધનરૂપ દોષદશ્યનાદિનું જે અતુ ખાન કરવામાં આવે છે, અર્થાત્ ચિત્તમાં રહેનાર રાગાદિને પકડ કરવામાં દોષદશ્યનાદિમાં કરાનો આરબપત્ત તે યતમાનસજ્ઞા વેરાગ્ય કહેવાય છે, તથા એ વેરાગ્યની બુનિકાને પણ યતમાનસજ્ઞા કહે છે. એ બુનિકાની મિદિર્ઘનતર આ આ ઇન્દ્રિયોનો જય થયો છે અને આટલી ઇન્દ્રિયોનો જય બાકી છે, અથવા આટલા કથાપ પકડ થયા છે અને આટલા પકડ થવાના બાકી છે, એ પ્રકારના વિભાગરૂપ વ્યતિરેકનું અવધારણુ કરવું તે, વ્યતિરેકસજ્ઞા બુનિકા છે ૩૫, ૨૪ વગેરે જાલેન્દ્રિયના વિષયવિષે, રાગાદિનો કાય થયા પછી માત્ર ચતુરથ એક જ ઇન્દ્રિયના માનાપમાનદિ વિષયવિષે રહેના રાગદોષાદિનો રાગદોષાદિના જ્ઞાનપૂર્વક કરાતો કાય તે એક દ્રિયસજ્ઞા બુનિકા છે, અથવા ઇન્દ્રિયોની જદિમુખે પ્રવૃત્તિ કરા

૧+ આ જ અર્થનું વિશેષ પ્રતિપાદન શ્રુતથી આગળ આર્વન્યારે છે તેથી તે આ

જનારૂં કપાસે પ્રકૃત દુષ્ટા, પાણી, તે મનરૂપ, એકે ઇન્દ્રિયનિમે, જા, યોગ
 સ્થાપ્ય, રહે-છે તેને, પ્રકૃત કરી દાય, કરવો, તે એકેન્દ્રિયસંચારી બુદ્ધિ
 માટે સ્થાપિત થયે પ્રકારની બુદ્ધિ કાચાળા, વિરાગ્યમાં સિદ્ધિ, સ્વધર્મ, સં-
 રિણીએ સિદ્ધાવસ્થાવાળા વિતુષ્ટા, થાપી છે, જે વશીકરણમાં વિતુ-
 ષ્ટા, કહેવાય છે. અન્યરે વિવર્ધનમાં પોતાને પ્રધાન થાઈ અને પો-
 તામાં રહે છે આનુકૂળિય કેઈ વિવર્ધનમાં પોતાને પ્રધાનતા નથી. કે
 દો સારે તેથી વિતુષ્ટાને વશીકરણમાં વિરાગ્ય, રહે છે. આ
 આરંભમાં વિવર્ધનમાં સાધનમાં થયે સાધકની ઇન્દ્રિયો રોગ
 પોતાને પ્રતિ પ્રવૃત્તિ કરવા ભવ્ય છે તેને રોગદર્શનથી વિરક્તિ
 ઉત્પન્ન કરી તેમ કરતા અટકાવાય છે. આ અનુભવ પ્રતિપાદક
 કરતા સાધકો વિરાગ્યવશીકરણ-વિવર્ધનમાં રોગદર્શનથી વિરક્તિ થાય
 છે-એમ કહ્યું છે એ પ્રમાણે અન્યારે ધણા લાગે કાળ અભ્યાસ
 કરવામાં આવે છે ત્યારે રોગદર્શનમાં બંધાયેલા રોગદર્શન સિદ્ધ થાય
 છે. અર્થાત્ પછી રોગદર્શન પ્રવૃત્તિ કરીને ઉત્પન્ન કરે પોતા નથી
 મણ પોતાની ગિજા ન થાય છે. એ અવસ્થામાં વશીકરણમાં
 સ્થિતિમાં કહે છે કે રોગદર્શનમાં રોગદર્શનમાં રોગદર્શનમાં રોગ-
 દર્શનમાં થાય છે એ અનુભવ સિદ્ધિ પ્રવૃત્તિમાં ઇન્દ્રિય તેથી મન વિષ-
 યવિમે પ્રગત થતી નથી એ અનુભવમાં નોમ વશીકરણમાં સંકેત
 વેતુષ્ટાવાળા (૧) (૨) (૩) (૪) (૫) (૬) (૭) (૮) (૯) (૧૦)

૮ આ પ્રકારનું વશીકરણમાં રહેલું વિતુષ્ટા તે જોવાની સાધનમાં
 વિરાગ્ય છે. સાધ્યબુદ્ધિમાંની વિતુષ્ટા પોતાની રૂપરસે મથી,
 કારણ કે એથી વિતુષ્ટા, જેમાં સાધકો વિરગ્યે બુદ્ધિને વિવર્ધનમાં સા-
 નિધ્યથી જોઈ પામેથી ઇન્દ્રિયો અંતર્યામિ થઈ રહેતી નહોતી એ
 પ્રખ્યાત છે તેમ જોએ આરંભે અવસ્થામાં હોવાથી એ અવ-
 સ્થામાં રોગદર્શન સિદ્ધ થયે પોતામાં હોતું તેથી સાધક પ્રયત્નવડે
 એ ઉત્પન્ન કર્યું પડે છે તેથી એ અનુભવમાં સાધકને મન રોગ-
 દર્શનમાં ઉત્પન્ન કરવામાં થયેલું રહેવાથી અંતર્યામિ થઈને પ્રય-
 ત્નમાં પાછળ પડે તેથી જોવાની સાધનમાં વિરક્તિ તે પ્રાપ્ત
 થાય છે.

આ પચત્ત તથા ઉપરના પચત્તને આપાત્ત વિરોધ, લા-
 ગશે પણ તેમ નથી. પ્રથમ સાધ્યવચ્ચમાં રોગદર્શન, પ્રવૃત્તિ, આર-
 ન્યમાં પડે રોગદર્શન લેવાય છે અને વિરક્તિ પ્રવૃત્તિ સાધ્યવચ્ચમાં
 વિતુષ્ટા, લેવાની છે. અને પોતાની વચ્ચેના પ્રકારમાંથી ભૂતોના
 વિરક્તિ અને રોગદર્શન પ્રવૃત્તિ સિદ્ધ રોગદર્શન ભૂતોનાં કહે (૧) (૨) (૩)

પણ દોષદર્શન સાથે છે. વિવેકશ્યાતિ એ સાત્ત્વિક-ચિત્તની એક અવસ્થા તરીકે (એકમતાની) વૃત્તિ છે. એ વૃત્તિ પણ સ્વસ્થપૂર્ણ સ્થિતિ છે. પેલો તો ક્લેશનું નિવૃત્તિ છે, નિષ્ક્રિય તથા કેવલ તિલેપ છે, અને આ વિવેકશ્યાતિરૂપ સત્ત્વગુણાસિદ્ધિ વૃત્તિ તો સત્ત્વગુણનું કાચે દોષથી વિનાશી છે, પરિણામી છે, વિપ્રસાદે સંજ્ઞા કરવા ક્રિયામાંના યનાર છે તથા વિષયને સંગ કરનાર દોષથી નિર્લેપ ને યી આ પ્રમાણે બિન્ન ધર્મોના આશ્રયરૂપ દોષથી એ વિવેકશ્યાતિરૂપ ચિત્તવૃત્તિ પોતાના સ્વરૂપથી વિપરીત છે અને તેથી સંભવાયેલ છે એ પ્રકારે તેઓને વિવેકશ્યાતિનો યોગ્ય અનુભવ થવા પછી લાગે છે. આ રીતે એ વિવેકશ્યાતિમાં કંપન થતી અશુદ્ધિ તે પરવેરાગ્ય છે. શ્રીપાતંજલ ભાષ્યમાં પણ દૃષ્ટાનુભવિ-જનિયદોષદર્શન વિરજઃ પુરુષદર્શનમ્બાણાત તત્ત્વાદિરવિવેકશ્યાયેત-કુદિઃ ગુણેભ્યો વ્યકાવ્યવર્તનકેભ્યો વિરજઃ इति तद् द्वयं वैराग्यम् આ પંક્તિઓથી એ જ અર્થ કલે છે કે સાધકને દૃષ્ટ અને આ-નુભવિક વિષયોમાં દોષદર્શનથી વર્ણીકારસંગે વેરાગ્ય થાય છે. એ ચક્રાવળી શ્રીમદ્દેશિકની પ્રાસાદિકા વેદરૂપી ચાણીથી તથા પોતાના અનુભવથી શુદ્ધિપુરુષનો વિવેક થાય છે, અર્થાત્ વિવેકશ્યાતિનો કલે એ વિવેકશ્યાતિનો અભ્યાસ કરવાથી કાચે કરી એ મહાત્માને એ દર્શનની શુદ્ધિ થાય છે. અર્થાત્ તમોગુણ અને તમોગુણનો પરિહાર થઈ, સાત્ત્વિક એકાગ્ર વૃત્તિ થાય છે. એ ચક્રાથી તેના શુદ્ધિચરણ પુરુષાર્થ સમ્પાત્ત થાય છે. એ પુરુષને આ ભૂમિકાએ સ્થૂલસૂક્ષ્મ કાર્ય જેના મર્મરૂપ છે એવા સત્ત્વાદિ ત્રણે ગુણધિરે અને તેથી શુદ્ધ સાત્ત્વિક વિવેકશ્યાતિવિશે પણ અલંબુદિરૂપ પરવેરાગ્ય થાય છે, તેથી અને વેરાગ્ય બિન્ન બિન્ન છે. વળી અપર વેરાગ્ય, સત્ત્વના સમુદ્દેશી, તમોગુણરૂપ મળ જેના પ્રોત્સાહ થાય છે, પણ રજોભેદ એનામાં છે એવા ચિત્તની આશ્રય રૂપે આવસ્થાકારાગ્ય છે, અને તેથી તૌલિક પુરુષમાં પણ અપર વેરાગ્ય થઈ શકે છે. યાગ્યમાં પણ વૈરાગ્યવ્યવહારિત્યઃ-ધર્માદિ વ્યવસ્થાથી અપરવેરાગ્યના સ્વરૂપે પ્રતિલક્ષ્યપણું થયું કરાયું છે. આ રીતે તૌલિક પુરુષમાં પણ એ વેરાગ્ય દોષ રહે છે. એથી, કિલ્લ-આ પરવેરાગ્ય તો મહાપ્રસાદમાત્ર છે અને તેથી શુદ્ધસાત્ત્વિક.

પુરુષાર્થની અવસ્થામાં અને વિવેકદર્શનવા વિવેકશ્યાતિ એ બેનું મેલણ કરવામાં આવે છે.

ચિત્તની અંગેના શબ્દ છે.

આ પરવૈરાગ્યના જીવ્યથી તે પુરુષને એમ સ્પષ્ટ જણાય છે કે આત્મજ્ઞાનરૂપ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવાયોગ્ય વસ્તુ હું પામ્યો છું, આશા અવિદ્યાદિ-એકોત્રો સર્વ હરીશું. યદ્યપિ જગત્ છે, તથા સંસાર-ચક્રમાં જ્ઞાનથી કરાવનાર ધર્માધર્મનો અમૂલ્ય મોં મૂલસંહિત કમિયત્ત થયો છે, તેથી મારે હવે કશું માન્ય કે કર્તવ્ય બાકી રહ્યું નથી. તેથી આ દુઃખાત્મિકા વિવેકજ્ઞાતિ પણ શરૂ, એ પ્રકારની વિવેકજ્ઞાતિનિષે થતી અવ્યવસ્થિતરૂપ આ પરવૈરાગ્ય આત્મજ્ઞાનની પરકાષ્ટ છે. એ વૈરાગ્યના જીવ્યથી સર્વ જીવિનો નિરોધ થઈ જાય છે, કારણ કે એ વૈરાગ્ય જીવ્ય થતાપૂર્વ પુરુષજ્ઞાતિથી અનિરિક્ત જીવિઓ તો નિરુદ્ધ થયેલી હતી અને માત્ર પુરુષજ્ઞાતિરૂપ એક જ જીવિ અનિરુદ્ધ રહી હતી એ જીવિ પર લેખેલા થવાથી એ જીવિ પણ શમે છે અને તેથી તે મનને સર્વ જીવિઓનો નિરોધ થાય છે, અર્થાત્ પામે વૈરાગ્યના જીવ્યથી અસપ્રજ્ઞાત સમાધિનો સામ આપ છે અને તેથી અવિચલે કરીને કેવલ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે. યમ, નિપમાદિ, અપવૈરાગ્ય અને સપ્રજ્ઞાત યોગ એથી જ જ્ઞાન થયેના પ્રારબ્ધ કર્મો પણ આ વૈરાગ્યથી જીવ્ય થતા અસપ્રજ્ઞાત યોગથી જ્ઞાન થાય છે તેથી આ વૈરાગ્ય શ્રેષ્ઠ છે અને તેથી યોગ્ય રીતે, પરવૈરાગ્ય કહેવાય છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રોથી યોગનું સામાન્ય, સ્વરૂપ પ્રથમ બતાવ્યું, તેથી થતું જે સ્વરૂપાવસ્થાતરૂપ જ્ઞાન તે સામાન્યરૂપે બતાવ્યું, તથા સહેજથી નિરોધ થાય તે મારે નિરોધના વિષયરૂપ જીવિઓનું, (પાંચ વિભાગ કરી) સ્વરૂપ બતાવ્યું, તથા અતિ જ્ઞાન પ્રકારના યોગની સિદ્ધિમાટે, અભ્યસ અને વૈરાગ્યરૂપ સાધનોનું પ્રતિપાદન કર્યું. હવે એ જ જીવિને વિસ્તારથી દિગ્દેશરૂપે પ્રતિપાદન કરવા ઉત્તર સૂત્રો રચે છે. તેમાં પ્રથમ તો આ સૂત્રોથી જે એ સાધનો કયાં છે તે સાધનોથી સિદ્ધ થતા યોગનું સામાન્ય સંજ્ઞાના પ્રવર્તનપૂર્વક પ્રતિપાદન કરે છે. આ યોગ સામાન્યરૂપે સંપ્રજ્ઞાત અને અસંપ્રજ્ઞાત એ બે પ્રકારનો, કહે છે, તેમાં સંપ્રજ્ઞાત યોગની સિદ્ધિ થવાપછી અસપ્રજ્ઞાત યોગની સિદ્ધિ થાય છે. તેથી પ્રથમ સંપ્રજ્ઞાત યોગનું આર વિભાગે પ્રતિપાદન કરે છે.

વિવેકજિજ્ઞાસનરાહિમતાઽદુગમાત્-સંપ્રજ્ઞાતઃ ॥ ૧૭ ॥

સૂત્રાર્થઃ—(ઉત્તરસાધનોથી) વિવેક, વિચાર, આત્મજ્ઞાન અને અ-

રિનતા એ ચારથી યુગ પ્રવેશ અને તેથી સવિતક, સવિચાર, સ્મ-
 ર્તદ અને, સસ્તિમતા, એ ચાર, સંચારી: સાસ્ત્રમાં, અવદરતા ચાર પ્ર-
 કારના સમાધિષ્ઠ સમયાત, મોગ, કમે કરી સિદ્ધ થાય છે. ૧ /
 ૬૫૦ આ સમયથી એ કથુ, કે અબ્યાસ અને, અપર, પેરામની સિદ્ધિ
 કરવાથી સવિતક, સસ્તિચાર, સાન્નિદ અને સસ્તિમતા એ ચાર પ્રકાર-
 ના સંપ્રદાતમોગની કમે કરીને સિદ્ધિ થાય છે. ૨ / ૬૫૧
 ૬૫૨ એમ: મનુષ્યાનો, આરંભ કરનાર, સાધક પ્રથમ સ્થૂલ, પદાર-
 ને લક્ષ્ય લે છે. અને, સ્થૂળને લેખ કરવાનું સાધન, સિદ્ધ થયાપછી
 સૂક્ષ્મ પદાર્થને લક્ષ્ય લે છે અને, એમ કરીને અતીત સૂક્ષ્મ પદાર્થ-
 વર્ણનો અથ છે. તે જ પ્રમાણે, મોગનો સાધક પ્રથમ સ્થૂલ પદાર્થને
 ધ્યેય લે છે અને તેને અત્ય પ્રવિણતા, અદિદારપૂર્વક, ચિત્તમાં ઝુન-
 ધુન: પ્રવેશ કરવારૂ બાવનને કરવાના અબ્યાસવાળો થાય છે,
 તેથી તેની સિદ્ધિઅનન્તર મહમ વિપવને ધ્યેય લે છે; અને એમ
 કરીને કરીને ગંતવ્ય સ્થાનપ્રતિ જાય છે. મોગવાનિકમાં અષ્ટ ચો-
 નારમે મુર્ગદોગમમૂર્તમર્ષ વિન્નવેત્ । સ્થૂલ વિનિર્ગતે ચિત્તે તત: મુર્તમે
 શૈવેનવેત્ ॥ ઇત્યોદિ વચનથી એ જ કથુ છે કે સાધકે મોગના આરંભ-
 થી ચૂર્તિમાન્ અર્થવા અમૂર્તિમાન્ કરીને બાવના કરવી અને એ અ-
 વ્યાસથી સ્થૂલ વિપવમાં ચિત્તની યથાર્થ એકાગ્રતા થાય એવું સાધ-
 ના પ્રાપ્ત થાય એટલે પછી તેથી મહમ વિપવને ધ્યેયરૂપે લેવો;
 એમ કરી કરી ગંતવ્ય સ્થાનપર્યન્ત જવું. આ નિયમપ્રમાણે મોગ-
 નો સાધક પ્રથમ વિરાઈ, પંચવિંશતિ તરંગની સંધાનથી રચાયેલી,
 ચંદ્રબુદ્ધિવચેરે વિશેષલજ્વાળા દરિદરાદિની આકૃતિવચેરે રૂપ
 વિપવને ધ્યેય લે છે; અને તે વિપવને ધુન: ધુન: અન્વ: નિયો-
 ના પેરિદારપૂર્વક ચિત્તમાં પ્રવેશાવવા અબ્યાસવાળો થાય છે. એ
 અબ્યાસની સિદ્ધિ થયે એ સ્થૂલ વિપવમાં એ સાધકનું મિત્તાએ
 કામતાને પામે છે. એ સ્થૂલ વિપવમાંની એકાગ્રતારૂપ સમાધિને સવિતક
 સમાધિ કહે છે. સવિતક એટલે વિતકથી યુક્ત અથવા વિતક નેના સ્પર્શ
 છે તે સ્પર્શ પ્રત્યક્ષ મદિ જ્વાળા, અનુમાન પર્જનદિ શરણેણાતથા આત-
 મ પ્રમાણથી જ્યુ: જ્વાળા ન થેતાં અન્ત ધ્યેયગત અગેષ દિશોનો
 સાસાંતકાર અર્થાત્ તે વિશેષેનું દસ્તામર્જકર્ત્ત અપરોક્ષ જ્ઞાન તે
 વિશેષ તર્કમ અર્થાત્ એ અપ્રતિષ્ઠિ વિતક છે. એ વિતક એક
 મુર્તરૂપ છે તો સવિતક સમાધિ વા સવિતક સમતાતમોગ છે. તેથી
 આપકે પ્રથમ અબ્યાસમાં, ૧ / ૨૫૬ પ્રથમે, ધ્યેયરૂપે સ્પૃશ દોષ

છે તે ધ્યેયગત અરોપ, નિરોપનો સાક્ષાત્કાર ને, સમાધિના સ-
મગ્ધાગયોગથી સિદ્ધિ થાય છે, તેને અવિતરકં* સમાધિ વા સવિતરકં સંપ્ર-
ચાલયોગ, કહે છે, તે યોગ, છે

આ સવિતરકં, સમાધિમા વિષયો, સ્થૂલ, છે એટલું, જાણી, જાદિ
પંચુ એ સમાધિ માલ્યવિષયગોચર ન હોય છે તેથી, એના વિ-
ષયરૂપે કેવળ કાર્યરૂપ માલ્ય, તરવોતું નહીં મહત્ત્વ કરવું પડે છે, અ-
ધોત વિશ્વભેદરૂપ જગતના ઘટપટાદિ સ્થાવરજંગમ પદાર્થો તથા પ્ર-
તિબિંબો પાંચ મહાભૂતો વર્ગરેતું મહત્ત્વ કરવું પડે છે, તેથી, એ ધ-
યુ કે એ પદાર્થો વિષે થતી ચિત્તની પૂર્ણ એકાગ્રતા (એ પ્રકારની એ-
કાગ્રતા) કે નેથી એ પદાર્થગત સર્વ વિશેષોનું અપરોક્ષ જ્ઞાન, તે ચિ-
ત્તને થાય) તે-સવિતરકં સમાધિ છે

એ સમાધિની સિદ્ધિ થયાપછી તે સાધક સુદૃઢ પદાર્થને ધ્યે-
ય લે છે એટલે અવિતરકં સમાધિથી ને સ્થૂલ વિષયનો એ સ્પષ્ટક
સાક્ષાત્કાર થયો છે તે સ્થૂલ વિષયમાં કારણરૂપે અનુગત થયેલા હો-
વાથી સુદૃઢસંજ્ઞાને પામેલા અણુઓ વા તન્માત્રાથી માંડી મવલ્લ-
ચન્તના મર્વતરવોને પથોક્ષમે રહેવરૂપે તે સાધક લે છે એ સુદૃઢ પ-
દાર્થો અદૃશ્યમતીય હોવાથી ત્રસરેલુકરગેરે સ્થૂલ પદાર્થના સંક્ષીપ્ત-
આવનાના પરિપાકથી થાય છે તારે જ, જેમ હાલ સર્વ પુ-
નકાર પૂર્વે ધ્યેય યથા શક્તિ નથી. જ્યારે અણુકાદિનો સમ્યાત્કાર
રૂપોને ધરતી, અંદર, પ્રતિકા અનુગત થયેલી બાસે છે, અને તેથી
ધ્યેય લેવી હોય તો લઈ શકાય છે તેમ, એ સાક્ષાત્કાર સ્થૂળની, અ-
ંદર, કારણરૂપે અનુગમ, પામેલા (Indured) સુદૃઢ પદાર્થો ધ્યેય-
રૂપે લઈ શકાય છે આપત્રાણે હોવાથી સવિતરકં સમાધિને પ્રવેશો-
સો યોગી ને એ પદાર્થોને ધ્યેયરૂપે લઈ શકે છે એ પદાર્થોને ધ્યે-
યરૂપે લઈને તેમાં આવનાનો અભ્યાસ એ યોગી કરે છે એ બી-
જનાની પરિપાક અવસ્થાએ યોગીને એ સુદૃઢ પદાર્થોમાં રહેલા અ-
ણુક વિશેષનો સાક્ષાત્કાર થાય છે એ સાક્ષાત્કારને શાસ્ત્રમાં પ્રસ-

* (આ સ્થળે એ કહેવું, જરૂર નથી છે કે આ સ્થળનો પિતરકં
અર્થ તથા આગળના સમાપત્તિસૂત્રોમાં જ્યાં સવિતરકં અને નિવિ-
તરકં એના આ ને સંપ્રજ્ઞાત યોગમાં ફરતીને બે બેક પાડ્યા છે
જ્યાનો વિનક સાબ નહીં જુદા અર્થના વાચક છે) આ સ્થળનો
વિનક અર્થસ્થૂલ વિષયમાં ચિત્તી, ચિત્તની પરિપૂર્ણતાનો વાચક છે
જુદો તે, સ્થળનો પિતરકં અર્થ, વિપરીત તરંગમ-વિતરકં એ અણુવિત-
તી વિકલ્પનો વાચક છે)

એ ચિત્તની પરિપૂર્ણતા કહી વળે છે તથા પ્રસન્ન એ સાક્ષાત્કાર અ-
 ક્ષમ વસ્તુનો હોવાથી જ્યેને ચિત્તની સુદૃઢ પરિપૂર્ણતા પણ કહે છે. એ
 સાક્ષાત્કાર વા ચિત્તની સુદૃઢ પરિપૂર્ણતા તે નિશ્ચયેન મૂલગતલુપ્ત્ય-
 ક્તે ચરણ—સુદૃઢ વસ્તુપર્યન્ત ચિત્તની પરિપૂર્ણતા થવી તે—એ બુ-
 ત્પત્તિથી વિચાર કહેવાય છે. * એ વિચાર વા સાક્ષાત્કાર નેથી વા
 નેમાં થાય છે તે સમાધિ સંવિચાર કહેવાય છે. તેથી યોગીને દ્વિતીય
 ભૂમિકારણ સંવિચાર સમાધિનો એ અર્થ થયો કે જે સમાધિ તા
 સંપ્રજાત યોગથી રચ્યત વિષયમાં કારણરૂપે અનુભવ થયેલા હો-
 વાથી સુદૃઢ સંજ્ઞાથી મદલ્ય કરાતો પદાર્થોના અસેષ વિશેષનો સા-
 ક્ષાત્કાર થાય છે તે સમાધિ સંવિચાર છે.

આ સંવિચાર સમાધિ પણ આશ્વિયપક ને હોય છે. એની સિદ્ધિ થયા
 પછી યોગીને સાનંદ સમાધિ થાય છે. સાનંદ સમાધિ એટલે ને સમાધિ
 આનંદપ્રકૃત હોય અર્થાત્ નેમાં વા નેનાવડે આનંદનો સાક્ષાત્કાર
 થાય તે. સાં આનંદ સમ્બંધના તથા અર્થ લેવામાં આવે છે. (૧) (વા-
 ચસ્પતિનિઘ્રપ્રમાણે) સાર્થિક અદ્ધારથી ઉત્પન્ન થયેલી મન્દિયે ને સ-
 રસપ્રધાન હોય છે અને સરસ આનંદરૂપ હોવાથી ને આનંદરૂપ ઉપચાર-
 થી કહેવાય છે તે. (૨) (ભોજનરૂતિકારપ્રમાણે) રજેગુણતયા તમોક્ત-
 થના વેશથી સંપ્રજાત થયેલું બુદ્ધિસરવ, અને (૩) (તાર્તિકારપ્રમા-
 ણે) સુદૃઢવિષયક સમાધિથી ને દ્વાદ માંમનું સુખવિશેષ યોગી-
 ને થાય છે તે સુખરૂપ અંતઃકરણની વૃત્તિ તે આનંદ છે. આ પ્ર-
 કારેનો આનંદ ને સમાધિ વા સંપ્રજાત યોગથી સાક્ષાત્કાર થાય છે
 તે સાનંદ સમાધિ વા સાનંદ સંપ્રજાત યોગ છે.

આ સમાધિને શાસ્ત્રમાં પ્રસંગે મદલ્યવિષયક સમાધિ પણ ક-
 હી છે. આ સમાધિની નિદિઅનંતર યોગીને શુદ્ધીનુવિષયક સમાધિ
 થાય છે, જેને સાસ્મિત સમાધિ વા સાસ્મિત સંપ્રજાત યોગ સામ્બં-
 રા કહે છે. ને સંપ્રજાત યોગથી અસ્મિતાનો સાક્ષાત્કાર થાય છે
 તે સંપ્રજાત યોગ સાસ્મિત સંપ્રજાત યોગ છે. આ અસ્મિતા એટલે શુદ્ધી-
 નું આત્માની સાથે એકભાવને પામેલું બુદ્ધિસરવ અથવા

* આ રચણનો વિચાર સમ્બંધ અને આગળ સમાપત્તિ સ્વ-
 માં સંવિચાર અને નિવેચારા એ પ્રમાણે આ ન સમાધિના સ્વરૂપ
 સમાપત્તિના ને વિભાગો પાડ્યા છે. સાંનો વિચારસમ્બંધ શુદ્ધી
 મૂલ્ય અર્થના આશયક છે. સાંનો વિચાર સમ્બંધ સાં તો મદ-
 આશય અર્થના છે અથવા તો પારિભાષિક છે.

ચીન્ત્ર શ્રોત્રી વિવેકપ્રાતિની સિદ્ધિ થાય તેને જ સંપ્રગીત યોગ કહેવાય તેનો એ રીતે આખર ચતુર્થ સૂત્રિકામાનો યોગ જ સંપ્રગીત

પ્રથમ આગળની બુદ્ધિમાનુભૂતિપાદન કરેલ છે એમ લેવું આવશ્યક છે એમ આગળની બુદ્ધિમાં ગયા પછી કંઈ બરાબર મળતો હોય તોયે છે એમ લેવું, અને પછી એ મુખ્ય કાલ બરાબર પ્રગટ પવિત્ર પ્રાતિધી બને તે નિર્દેશ સંપ્રગીત થાય છે એમ અર્થ લેવો પાતું કઠારના વ્યાખ્યાનમા દત્તવૈવં એ સૂત્રથી આ ચારે સંપ્રગીત લેખ એ તોપણ, વિરોધ મયી કેમકે બીજાનો અર્થ દુષ્પસંસ્કાર વી અવિર્ણ સંસ્કાર લેવાથી એ સર્વમે સખીજ લેવાય છે તેમ જ ન કંઈ બરાબર પ્રગટ છે તે સ્વમાધિના ચાર બરાબર હોય થતી મયી પછી તેની સ્થિતિથી તેથી સંસ્થિતા સંપ્રગીત થઈ ગયા પછી પછી સ્થિતિની અપેક્ષા છે, તે ગયાથી જ કાલ બરાબર હોય છે એમ છે છતાં એ પ્રથમકાર દત્તવા એ સૂત્રથી માત્ર બે જ સંપ્રગીત લે છે તથા એના રસાદ્યથી બુદ્ધિપ્રસાદ ગયાથી કાલ બરાબર હોય થાય છે એમ લે છે તથા આ રીતે બિન નિન, વ્યાખ્યાથી, વ્યાખ્યા, ચવાસરણ કાલ જ નથી, કેમકે, પરસ્પરિયુતિમા, એક તથા જાણા આચાર્ય માત્રમાં એક છે હા, સાધકનો, કમ આ દેખાય છે કે મધ્યમ પ્રથમ સ્થૂલ પદ્ય સુતે, ધ્યેય, લેવા, તેથી, સ્થૂલ, પદ્યાર્થક પ લોતિકા પદ્યાર્થ તથા તેના મારણરૂપ, પ્રથમ પ્રથમ, ધ્યેય લેવાય છે એમા ચિત્તની, સ્થિરતા ગયાથી, પછી, હિન્દ્રિયો ધ્યેયરૂપે, લેવાય છે, હિન્દ્રિયો પછી આ શુભમા સ્થૂલ, કાર્યમા, જ લીધી છે, તેથી આ મેડરા વિકારવિષે, પ્રથમ સંપ્રગીત, થાય છે, તે સ્થિતાર્ક, સંપ્રગીત છે, એ જ, અવાતર એકથી સ્થિતાર્ક, તથા, નિર્નિર્ગતાર્ક બે વિભાગવાળા થાય છે, આ, ક્રમ, સંપ્રગીતની સિદ્ધિ, ચવામળી, એ યોગી સુદક્ષ વિચારને, ધ્યેય, સંપ્રગીત છે અપાત સ્વપ્રમત્તિ, હવે ધ્યેયરૂપે લઈ ચક્રા, એનામા, સામર્થ્ય આવે, છે, સ્થિતિવગર, પ્રમાણથી એ અદ્ય પ્રકૃતિ, સ્વરૂપ, નિમગ્ન કરી સમગ્ર કરેલ હોય તોપણ કરી સમાપ્ત, છે પ્રથમ, નિરોધ, તલ, પ્રાપ્ત, ગયાથી એનો સાક્ષાત્કાર, થઈ શકે છે પણ એમા બહુ કષ્ટ તથા કાર્તની અપેક્ષા રહે છે તથા બે બિહીષમમા એમા ચતુર્થનો આવી રીતે છે પ્રતિષ્ઠા પ્રધાનપદ્ય સદેશ બીજા સિદ્ધિ થઈ બંધ છે એટલે માલ્ય વિષયમાં એને બંધ તાલુ હોયુ જનથી આ સુદક્ષિણક સંપ્રગીત તે સંપ્રગીત

યોગ છે, કારણ કે તેમાં જ વિવેકબ્યાતિનો ઉદય થયેલો હોય છે આ
મ છતાં પ્રથમ તથા બીજામાં પ્રથમ યમ્વદ્ પ્રકાયે જોવામાં આવ-
ક્ય થતિન્ન તત્—તેમાં ધ્યેયરૂપના અણેયવિશેષનો સાક્ષાત્કાર
થાય તે સંપ્રગાત યોગ, એ બુદ્ધિવિશિષ્ટ અર્થ લાગુ પડતો હોવાથી
તથા એ ત્રણ બીજામાંનો યોગ પણ અત્યંત બીજામાંના યોગોના
રા વિવેકબ્યાતિનો હેતુ હોવાથી એને આ સ્થળે સમગ્રાત યોગ કહ્યો
છે તે અર્થેય નથી.

સમાધિ છે એ જ અગત્ય વિશેષથી સક્રિયાતા તથા નિર્વિચારા બે-
દથી આગળ વર્ણન કરી છે આ બંને સમાધિ બ્રહ્મવિષયક જ છે
આ રીતે સાધક યોગી બ્રહ્મ વિષયમાં સ્થાયી રહે છે
એટલે એની વૃત્તિને દૃશ્યમાથી કંઈ છાતન નહિ રહેવાથી પ્રજ્ઞાત-
રૂ એની પ્રતિ પાછી વળે છે ત્યાં દ્રશ્યમાં બે અર્થ છે, (૧)
અત કરણ તથા (૨) પુરુષ આ બેમાંથી પ્રથમ અર્થમાં પ્રથમ
સ્થાયી થાય છે કેમકે પુરુષનો અત કરણાવચ્છિન્નરૂપે જ પ્રથમ
સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યાં આટલી બીજાએ પહેલેથી યોગીનું ચિ-
ત્ત સાત્વિક થયું છે તેથી એ અત કરણમાં થતા સમાધિથી આ
મદનો આવિર્ભાવ થાય છે તેથી આ સાનંદસમાધિ છે તથા એ
જ કરણરૂપ મહર્ણવિષયક હોવાથી મહર્ણવસમાધિ પણ કહેવાય છે

આ સમાધિની સિદ્ધિ થઈ એટલે પછી અત કરણાવચ્છિન્ન
ચિત્તિશક્તિરૂપ પુરુષમાં સમાધિ સિદ્ધ થઈ તેનો સાક્ષાત્કાર થાય
છે આ સમાધિ તે સંસ્મૃત સમાધિ છે તથા ગૃહીતપુરુષવિષ-
યક હોવાથી આ સમાધિ ગૃહીતસમાધિ પણ કહેવાય છે

આ રીતે બીજાક્રમ લેવાથી વસ્તુગત્યાએ વધાર્યું છે એ તો
સ્પષ્ટ છે તેની જ સાથે આ અતુલિત સંપ્રગાત યોગમાં વિવેકબ્યા-
તિને અનુકૂલ યોગ પણ આવી જવાથી ન્યૂનતા નથી આવતી સા-
સ્મૃત યોગમાં પુરુષ લેતા નથી તો સુખ્ય સંપ્રગાતનો રહી જ જ-
ાય છે અને જો એ સમાધિને સમીપ કરી છે તથા નિર્વિચારાથી અ-
ખ્યાતમ પ્રસાદ થયે કાલબરા પ્રમાણે ઉદય થયેલો છે તે સર્વની તો
સ્થાનાનુભવપતિ થઈ શકે છે સર્વેથી વસ્તુસ્વરૂપાની દ્વાનિ નથી
તેથી આ વિવાદનો વિષય નથી

૧. ૧ જે ટીકાકારો સાસ્મૃત સમાધિમાં પણ વિવેકબ્યાતિનો
ઉદય થાય તેમાં તેમની બ્યાખ્યામાં આ આરોને ઉપચારથી અ-
ધ્યાન વૈચિક અર્થમાં જ સંપ્રગાત યોગ સદા અપાય છે

આ સૂત્રથી એ તાત્પર્યનું સૂચકારે પ્રતિપાદન મરણ કે વાના ન સાધકે અપ્રમાણ્યુત વૈર્યને અવલબીને ગતવ્યન્યાનસુધી વધ વિષેઽધ્યાતિને પામતુ અને સારે જ કૃતાકૃલ થયે ॥ સમગ્રનું પશુ મધ્યે ધૈર્યને લગ્ન દર્શિ શ્રદ્ધ થવુ નહિ

આપ્રમાણે અપરવૈરાગ્ય અને અભ્યાસ એ બે સાધનોથી સિદ્ધ થતા સમગ્રાત યોગનું ભૂનિઃકાદ્યપ્રમાણેનું સ્વરૂપ આ સૂત્રથી પ્રતિપાદન કર્યું હવે પરવૈરાગ્યરૂપ સાધનાથી સિદ્ધ થતા અગ્રપ્રજ્ઞાત યોગનું સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કરવા કહેલે કે—

વિરામત્વયાભ્યાસપૂર્વ સરકારશેષોઽન્ય ॥૧૮॥

સૂત્રાર્થઃ—પરવૈરાગ્ય ॥ અભ્યાસથી ચિત્તની જે સરકારશેષ અવસ્થા ત અમ ગાત યોગ કહેવાય છે

વિરામ—આ પાંચી અસ રજાત યોગનું સાધન કહ્યું છે તેથી એને વાશલુભા લેતુ ધટતુ નથા એ સમાસનો બે રીતે વિગ્રહ થાય છે

(૧) વિરામ (વૃત્તિના અગવ) તસ્ય પ્રત્યય (કારણ) તસ્ય અભ્યાસ (તદનુગ્રાતપૌત્રપુત્રમ્) સ પદ ચત્સાદ—વિરામ એટલે વૃત્તિઓનો અનાર તેનો નગર એટલે મારણ ત વિગમનસ્ય અર્થાત પરવૈરાગ્ય ત પદંગમના અભ્યાસ એટલે પુન પુન અનુધ્યાન, તે છે પૂર્વ જાને આ રીત એ રત્ના એ અથ થતા કે વિરામના પ્રચારપ પરવૈરાગ્યનું પુન પુન કરાતુ અતુ ના કે રણ છે જેનું અર્થ ॥

(૨) વૃત્તવાડાપ વિરમ્યતા ઇતિ પ્રત્યય વિરામપ્રત્યય (પરવગમ્ય, જ્ઞાનકપિ જનતુ ક્ષે જ્ઞાનનાવ જ્ઞાનતુ ક્ષેવગમ્ય) ત્વ તન્મ્યાન ત્વ ચત્સાદ—વિરમ્યતાનરૂપ ઇતિ પશુવિરમો એ પ્રગમ ॥ તથય ત વિરામપ્રત્યય, અથાત જ્ઞાન પશુ શમો એ રક્ષા ની રત્નવિર પન્ન થની અન મુદ્ધિતપ પરવૈરાગ્ય તે વિરામપ્રત્યય તા ॥ અભ્યાસ કે મ અભ્યાસુ અનગાલે આ પાંચી એ કહ્યું કે મ ૧ મનસર્વિરાગ્ય એ વિરમ્યનિરૂપ ઇતિ વિરામ ૧ ૧ વિરામી ૨ કે તે રત્નવિર પન્ન પરવૈરાગ્યના અભ્યાસથી વિરામ રથાન ૭ અ ૧ તેથી નાનમગા તન્મ્યાન થાય છે

આથી એ સ્પષ્ટ થાયલે કે આ પાંચા અસમગ્રાત યોગનું

સાધન પરવૈરાગ્ય છે એ પ્રતિપાદન કર્યું છે, અને તે યોગ્ય છે. કારણ કે અપરવૈરાગ્ય માત્ર વિષયવિષયક હોવાથી સંપ્રજાતયોગની સાત્ત્વિકી વૃત્તિ વાતસ્ત્વજ્ઞાનરૂપ વૃત્તિ એનો વિષય નથી, તેમ જ એકામતા-રૂપ અવ્યાસ છે તે પણ આ નિરોધયોગનું સાક્ષાત્ કારણ નથી કારણ કે એ નિરોધયોગમાં વૃત્તિમાત્રનો અભાવ હોય છે અર્થાત્ એ યોગ આસંજનવૃત્તિનો વિરોધી છે અને એકામતામાં પુરુષપર્યન્તાનું કોઈ પણ આસંજન હોય જ છે. તેથી તત્ત્વજ્ઞાનપર્યંતના સકલ પદાર્થો-વિશે અનાત્માત્મવગેરે દોષદર્શનથી યથેતે પરવૈરાગ્ય જ એ યોગ-નું સાક્ષાત્ કારણ થયે છે. એ વૈરાગ્ય પેકું નિર્વસ્તુક છે એટલે સ-કલ ધ્યેયપ્રતિની નિરક્તિરૂપ છે અને આ યોગ પણ સકલ ધ્યેય-થી શૂન્ય છે. તેથી આ પદથી જે કહ્યું છે તે યોગ્ય જ છે.

સંસ્કારચેતઃ—આ પદથી અસંપ્રજાત યોગનું સ્વરૂપ જતાવ્યું છે. શ્રીમદ્વિચારણ્યસ્વામીએ એ પદનું અવનમૂલિનિવેકમાં આ પ્રમાણે વિવરણ કર્યું છે: તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ ચિત્ત વચ્ચેનું દુર્લભજ્ઞા-ત્વ સંસ્કારરૂપેષ ચિત્તે રિપ્યતે । ત્યાં વૃત્તિ એ જ યોગનું અવન દો-વાથી વૃત્તિરૂપ અવનના અભાવવાળું થયેલું ચિત્ત દેવતા દુર્લભ છે. અને તેથી અતિ સુશુભરૂપે રહે છે. ચિત્તનું આ અતિ સુશુભરૂપે રહેતું એ જિનની મંચકારોપાચરણ છે.

અન્ય.—એટલે સંપ્રજાતથી વિરક્તાનું અર્થાત્ અસંપ્રજાત.

આ સુત્રથી એ કહ્યું કે ચિત્ત બધારે રૂપિરૂપ અવનથી રહિ-ત થઈ અતિ સુશુભરૂપે રહે છે અર્થાત્ સંપ્રજાતરૂપ આસંજનમાં રહે છે ત્યારે તે અવરણ અસંપ્રજાતયોગ દ્વેષાય છે. હાં સાધકને એ અસંપ્રજાતયોગની સિદ્ધિ પરવૈરાગ્યના અભ્યાસમાં થાય છે, એટલે સંપ્રજાત યોગની ચરમ જુનિકામાં સાધકને એક તરફ અવ-સંજન કરનાર રિવેકખ્યનિરૂપ જનિ રહેતી હોય છે. એ પણ જનિ દોષથી ચિત્તના પરિભ્રમણ છે અને તેથી જરૂર છે તથા પુરુષથી વિરક્તા છે હતાદિ પ્રકારના દોષરૂપેનથી એ વૃત્તિને પણ તે સાધક મનાત્માને વિરમિત થાય છે. એ રિવિનિ તે પર-વૈરાગ્ય છે. એ પરવૈરાગ્યના અભ્યાસથી એ વૃત્તિને પણ દોષ-શૂન્ય થાય છે. અને તેથી એ વૃત્તિ પણ શુભ છે. તે મનને જિન-જનિમાત્રના અભાવવાળું થયેલું હોય છે અને તેથી એ જિનની અવરણ અસંપ્રજાત યોગ છે તેમાં પૂર્વ પૂર્વ અસંપ્રજાતિ-ને જિન યોગના ઉપાગત મનમાં અતિસુશુભરૂપે રહે છે એ તે

નિરોધસંસ્કારના અવધિએ પુનઃસ્વસ્વરૂપે પ્રકટ થાય છે અને ચરમ અસંપ્રગાતવિશે તો ચિત્ત પોતાના કારણમાં આત્મતિક લયને પામે છે.

આ રીતે આ સૂત્રથી ચિત્તની સંસ્કારરોપા અવસ્થાને અસંપ્રગાત યોગ કહેવા. ત્યાં અસંપ્રગાતનો વ્યુત્પત્તિસિદ્ધ અર્થ એ છે કે ન કિંચિત્ વેદ્ય સપ્રજ્ઞાયતે યસ્મિન્ જોમાં કોઈ પણ વસ્તુ વેદ્ય (જ્ઞેય) રૂપે બાસતી નથી તેવી ચિત્તની અવસ્થા એ વ્યુત્પત્તિસિદ્ધ અર્થ સર્વ વૃત્તિના નિરોધવાળા ચિત્તની અવસ્થામાં બરાબર રીતે લાગુ પડે છે કારણ કે એ અવસ્થામાં જ્ઞાનરૂપ વૃત્તિનો અભાવ હોય છે તેથી કોઈ પણ વસ્તુ જ્ઞેયરૂપે બામતી નથી. હવે એ અવસ્થા બે પ્રકારે થાય છે: (૧) કેટલાકને જન્મથી જ થાય છે અને (૨) કેટલાકને સાધનથી ત્યાં જે જન્મથી થાય છે તે જીવનની પુનરાવૃત્તિ કરનાર હોવાથી હેય છે અને જે સાધનથી થાય છે તે કૈવલ્ય આપનાર હોવાથી ઉપાદેય છે એ બે પ્રકારના અસંપ્રગાતનું દ્વિત્વ સૂત્રકાર પ્રતિપાદન કરે છે ત્યાં હેયપૂર્વક ઉપાદેયનું પ્રતિપાદન કરવું વિશેષ યોગ્ય હોવાથી પ્રથમ હેયનું પ્રતિપાદન કરે છે —

મવપ્રત્યયો વિદેહપ્રકૃતિલયાનામ્ ॥ ૧૯ ॥

સૂત્રાર્થ:—વિદેહ તથા પ્રકૃતિલય પુરુષોને જન્મમાત્રથી જે ચિત્તની સંસ્કારરોપા અવસ્થા રૂપ અસંપ્રગાત દશા પ્રાપ્ત થાય છે તે પ્રથમ પ્રકારનો અસંપ્રગાત યોગ છે

મવપ્રત્યય—મવ: પ્રત્યય કારણ વસ્તુ—બીજા એ જ કારણ છે જેનું એવો અસંપ્રગાત યોગ ત્યાં મવ રાજ્ઞથી બે અર્થનું ટીકાકારો મહત્ત્વ કરે છે. મણિપ્રમાકાર એ રાજ્ઞથી “અવિદ્યા” એવો અર્થ લે છે અને વાર્તિકકારે એનો અર્થ ‘જન્મ’ લીધેલો છે. તેથી એ સમસ્ત પદના આ બે અર્થ થયા (૧) અવિદ્યા છે કારણ જેનું એવો. અવિદ્યા કારણ હોવાથી સમાધિપ્રગાતી થયેલો આ યોગ નથી તેથી પુનરાવૃત્તિ કરનાર છે એ તો સિદ્ધ જ થાય છે. (૨) જન્મમાત્રથી થયેલો અર્થાત્ જન્મ છે કારણ જેનું એવો. આ બીજો અર્થ પણ યોગ્ય જ છે. કારણ કે વિદેહ અને પ્રકૃતિલય પુરુષો પૂર્વરચિત કર્મઉપાસનાના બંને ઇન્દ્રિયો વગેરેમાં તથા પ્રકૃતિમા લીન અવસ્થાને પામે છે. એ દશા તે તેમનાં પૂર્વ શરીરના સ્થાગપછી થાય છે, તેથી તથા એ અવસ્થાથી તેમની પુનરાવૃત્તિ

છે તેથી જન્મરૂપ જ છે. એ જન્મમાત્રથી એમને ચિત્તની સંસ્કાર-
શેષા અવસ્થારૂપ અસંપ્રજાત દશા પ્રાપ્ત થાય છે. એ જન્મ થયા
પછી અસંપ્રજાત દશાભાટે એ પુરુષોને કાંઈ પણ ઉપાયની જરૂર
રહેતી નથી. તેથી એ દશાનું કારણ જન્મમાત્ર લીધું હોય તોપણ
તે યોગ્ય છે.

વિદેહપ્રકૃતિ-વિદેહ તથા પ્રકૃતિલય પુરુષોનો.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું છે કે વિદેહ તથા પ્રકૃતિલય પુરુષોને જ-
ન્મમાત્રથી અસંપ્રજાત દશા અર્થાત્ ચિત્તની સંસ્કારશેષાવસ્થા
પ્રાપ્ત થાય છે. ત્યાં જે પુરુષો પૃથિવ્યાદિ ભૂત તથા ઇન્દ્રિયને આ-
ત્મારૂપે માની તેની ધ્યાનાદિ ઉપાસના કરતા રહે છે. તેમનું અતઃ-
કરણ તે ઉપાસનાની વાસનાવાળું થાય છે. તેથી વર્તમાન દેહનું
પતન થવાથી એ પૂર્વ વાસનાને અનુસાર પૂર્વ ઉપાસનાના બળથી
એ પુરુષો ભૂત તથા ઇન્દ્રિયરૂપ જે જેના ઉપાસ્ય હોય તેમાં લી-
ન થાય છે. એ પૃથિવ્યાદિ ભૂત તથા ઇન્દ્રિયમાં લીન થયેલા પુરુષો
વિદેહ કહેવાય છે. તેમ જ જે પુરુષો પ્રકૃતિ વા પ્રધાનની આરૂઢ
ઉપાસના કરતાં દેહ છોડે છે તેઓ બ્રહ્માડની બહાર રહેલી સામ્યા-
વસ્થાવાળી પ્રકૃતિમાં લીનજાવને પામે છે, તે પ્રકૃતિલય પુરુષો છે. આ
બંને પ્રકરના પુરુષોનાં ચિત્ત ભૂત ઇન્દ્રિયાદિ ઉપાસ્યમાં લીન થયેલાં હો-
ય છે તેથી સંસ્કારશેષ હોય છે, તથા તેમને એ સમયે અન્ય કશાનું બાન
નથી પણ બળે કૈવલ્ય પદને અનુભવતા હોય તેમ તેઓ રહેલા
હોય છે તેથી તેમની અસંપ્રજાત દશા છે એ સિદ્ધ છે. એ અ-
સંપ્રજાત દશાની પ્રાપ્તિભાટે સ્વરૂપઉપાસ્યમાં લય થયા પછી તે-
ઓને કંઈ પણ પ્રયત્ન કરવો પડતો નથી તેથી એ અસંપ્રજાત
દશાનું કારણ જન્મમાત્ર જ છે એ પણ સ્પષ્ટ છે. એ અસંપ્રજા-
ત દશા યોગીને હોય છે, એટલે એની પ્રાપ્તિમાત્રથી કૃતકૃત્ય થ-
વાનું નથી. કારણ કે સ્ફુલ્લ શરીરથી રહિત યદ્ય બોગ ભોગવના-
ર હોવાથી વિદેહસંજ્ઞાને યોગ્ય રીતે પામેલા પુરુષોનાં તથા પ્રધાન-
રૂપ પ્રકૃતિમાં લય પામેલા હોવાથી પ્રકૃતિલય કહેવાતા પુરુષોનાં ચિ-
ત્ત સાધિકાર હોય છે. વિવેકબ્યાનિર્મલ ચિત્તનું ચેષ્ટિત હોય
છે એ સાંખ્ય તથા યોગનો સિદ્ધાન્ત છે. એ પુરુષો પ્રકૃતિવગેરે
જડ અનાત્મ પદાર્થોવિશે આત્મચુદ્ધિ કરી રહેલા હોય છે તેથી એ-
મને વિવેકબ્યાતિરૂપ તત્ત્વચાનનો ઉદય નથી; અને તેથી તેમના

ચિત્તનો અધિકાર મમાપ્ત થયેલો તથા એ અપાઠ છે આમ હોવાથી પોતાની ઉપાસનાના બધાથી કેટલોક કાળ તેઓ એ અસપ્રજાત દશામાં તનુ રહેવને અનુભવતા હોય તેમ સ્થિત રાખ છે અર્થાત્ એ નિયતિમાં -હેરાઉપ, પોતાની ઉપાસનામક કર્મના સંગ્રહથી બધાયેના ગિપાદને વોગરી થયે છે તથા તેનો ક્ષય થવાથી પુન તે દશાથી બચી યાય છે (વ્યુત્પાદનને પામે છે) અર્થાત્ મનાન્માં અસ્તિ પામે & એ તે નિસદેહ છે તે તેઓ કર્મગોક્ષના ભાગમાં છે, એટલે તેઓ સપાગને પામે છે એનો અર્થ એવો નથી કે તેઓ તિર્થન યોગિ વા નુપયોગને પામે છે પણ નાર એ જ કે તેઓ અન્ય નિય તનુને ધારણ કરે છે તથા તે સરીરમાં રહી નાનાવિષ ભાગ ભોગવે છે તથા ઉપાયે કરી વિવેકસાક્ષાતકાર કરી પત્રી કૈવલ્યને પામે છે આથી એ મિદ્ધ ચયુ કે રિદેહ તથા પ્રકૃતિજય પુરુષાત થનો અમપ્રજાતયોગ કૈવલ્યનો સાક્ષાત્ હેતુ નથી થીનાવ્યસુત્રમાં પણ કહ્યું છે કે ન વારાણસાક્રાંત્યતા મન્વન્તર્યાનાત્ ॥૨૧૧૧॥ મન દશ્યતા દારણુરૂપ પ્રકૃતિમાં લય પામવાથી દુતકલ્પના અર્થાત્ ચિત્તના સાવિહારપણુનો અનધિ થનો નથી, કે રહે જમ વળી નારમાં મગ્ન થયેલા પુરુષો પુન ઉધાનને પામે છે તેમ પ્રકૃતિજય પમાડનાર કર્મોશયનો ક્ષય થવાથી પુન નસાન્ની રાતિ થાય છે સાધુપુણ્યમાં પણ

દશમન્વન્તરાણાહ તિષ્ઠન્તીન્દ્રિયચિત્તવા ।

મૌનિકાથ શત પૂર્ણ મહમ ત્વાગિમાનિવા ॥

ચૌદા દશહ્રયાનિ તિષ્ઠન્તિ વિગતગ્વરા ।

પૂર્ણ શતમહમ તુ તિષ્ઠન્ત્યવ્યક્તચિન્તવા ॥

મહાદિ વચનોથી એ જ કહ્યું છે કે ઇદ્રિયમાં લીન થયેલા પુરુષો દશ મન્વન્તરસુધી તે લયાવસ્થામાં રહે છે, શુદ્ધમમૂતમાં લીન થયેના પૂર્ણ એ મન્વન્તરસુધી, અહકારના લીન થયેલા મદસ મન્વન્તરસુધી, મહત્તાત્મામાં લીન થયેલા દશ હજાર મન્વન્તરસુધી તથા પ્રકૃતિમાં લીન થયેના એક લક્ષ મન્વન્તરસુધી તે તે લયાવસ્થામાં રહે છે

* આ સંસ્કૃતિ એ મિદ્ધ થાય છે કે રિદેહ તથા પ્રકૃતિજય પુરુષોને પુનરાવૃત્તિ અર્થાત્ સસાગ્રાપ્તિ છે તેથી તેમની ચત્તા

પણ ઉપાયથી થતો ને અસંપ્રજાત યોગ છે તેની પ્રાપ્તિ માટે પ્રયત્ન કરવો આવશ્યક છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી સાધક યોગીને તેજ અસંપ્રજાત યોગનું પ્રતિપાદન કરી દેવે ઉપાય વા સાધનથી થતા બીજા પ્રકારના અસંપ્રજાત યોગનું પ્રતિપાદન કરે છે.

અદ્વાવીર્યસ્મૃતિસમાધિપ્રજ્ઞાપૂર્વક ઇતરેણામ્ ॥૨૦॥

સૂત્રાર્થ:—વિદેહ અને પ્રકૃતિલયથી અન્ય પુરુષોને (દેવ, મનુષ્યાદિને) શ્રદ્ધા, વીર્ય, રશ્મિતિ, સમાધિ અને સમાધિપ્રજ્ઞા એ ઉપાયથી અસંપ્રજાત યોગ થાય છે. (તે બીજા અસંપ્રજાત યોગ છે),

આ સૂત્રમાં એક તો બીજા પ્રકારનો અસંપ્રજાત યોગ કહેવા છે અને બીજા તો પૂર્વ સૂત્રમાં અબ્યાસનું સ્વરૂપ માત્ર કહી અટકાવ્યું હતું તે અબ્યાસના વિવિધમૂલ સાધનો પણ બતાવ્યાં છે, જેથી એ સાધનવિષયક આકાંક્ષાની નિવૃત્તિ કરનાર પણ આ સૂત્ર છે.

ઇતરેણામ્ એટલે પૂર્વ સૂત્રમાં ને વિદેહ અને પ્રકૃતિલય પુરુષો કહ્યા છે તેથી અન્ય સર્વ યોગીઓનો-પણી ને દેવ દ્વાય કે મનુષ્ય.

શ્રદ્ધા-શ્રદ્ધા, વીર્ય વગેરે છે પૂર્વ જોનાં એવો અર્થાત્ એ સાધનોથી થતો ને અસંપ્રજાત યોગ તે.

આ સૂત્રોથી એ કહ્યું કે વિદેહવગેરેથી અન્ય યોગીઓને શ્રદ્ધા, વીર્ય, રશ્મિતિ, સમાધિ અને સમાધિપ્રજ્ઞા એ ઉપાયોના અનુબંધનથી અસંપ્રજાત યોગ થાય છે.

ત્યાં શ્રદ્ધા—એટલે ચિત્તનો સંપ્રસાદ અથવા પ્રીતિ; તેમાં સર્વવિષયક પ્રીતિ યોગ માટે ઉપયોગી નથી પણ વિરોધી છે. તેથી શ્રી-સદ્ગુરુના ઉપદેશવગેરેથી થતી તત્ત્વવિષયક અથવા યોગવિષયક પ્રીતિ અર્થાત્ 'યોગ એ જ મારા પરમ પુરુષાર્થનું સાધન છે,' એ જ્ઞાનથી થતી યોગાનુબંધનવિશે ચિત્તની પ્રેમાત્મક વૃત્તિ તે શ્રદ્ધા છે. એ પ્રીતિ યોગની ઉત્કૃષ્ટતાના અવશ્યથી યાય છે. ત્યાં શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં કહ્યું છે કે

તપસ્વિભ્યોઽધિકો યોગી જ્ઞાનિભ્યોઽપિ મતોઽધિકઃ

કર્મિભ્યશ્ચાધિકો યોગો તસ્માદ્યોગો મવાર્જુન ॥

ઉત્તમ લોકના સાધનરૂપ કૃત્યસાધાયણાદિ તપ કરનાર યો-

દો પણ તેમના પુણ્ય તીજી પડાથી પુનઃ આ યોગમાં આવે છે તેથી તપ પુનરાદ્યતિરાગ તે મોક્ષનું સાધન નથી અને તેથી તપ-સ્વીકરતાં, તપસ્યાનથી અનુશ્રુતિ થાય છે તથાપિ તત્ત્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત્યનું વિરોધી નથી તેથી વિનયનિના કૌશલ્યને પ્રાપ્ત કરનાર નથી તેથી જ્ઞાનોચ્છેદનતા તથા ન્યોતિષ્ટોમાદિરૂપ સ્વર્ભાવિના સાધન-ભૂત કર્મોથી ક્ષય, અતિશય અને વિનાશગરેરે દુઃખવાળા સ્વર્ગાદિ લોકની જ પ્રાપ્તિ થાય છે તેથી કર્મોક્તિ પણ પુનરાદ્યતિરહિત તથા શીઘ્ર મોક્ષને પમાડનાર નથી દુઃખ માવનો અભાવ કરનાર જે યોગ તેને માપત્ર એક છે આનગરે વાક્યોથી શ્રદ્ધાની ઉત્પત્તિ થાય છે

વીર્ય—એટલે ઉત્તમાદ એ અર્થ શ્રીરિધારણ્યસ્વામિએ લીધો છે. શ્રીવિજ્ઞાનભિષ્મુ વીર્ય વચન ધારણાત્પ એ પદ્ધતિથી ધારણારૂપ પ્રયત્નને વીર્ય પડે એ અર્થ લ ૬ 'કુ મંધ યોગનું સપાનન કર' એ વીર્યનું સ્વરૂપ ૭ ત્યાં ઉક્તિરૂપ અર્થ લખ્યે તે તે પણ યોગ્ય છે કારણ કે યોગનનન પાત્રપ પ્રતિ યનાથા ઉમાદની ઉત્પત્તિ થાય છે તેમ જ મી તે અનપણુ યોગ્ય કે નરણ કે એ શ્રદ્ધાથી ઉત્સાહ યદ્ય પ્રયત્ન પણ ચારકે નથી જેમ પ્રદાનું સાક્ષાત્ કાર્ય ઉત્સાહ છે તેમ જ સ્મૃતિનું માત્રાત્ કારણુ ધારણા છે

સ્મૃતિ—ઉત્સાહરૂપ વીર્યથી અનુકેયરૂપે યોગના અંતિમ સ્મરણ થનું તે તથા ધારણારૂપ વીર્યની ધ્યાનરૂપ દ્યેયની સ્મૃતિ થતી તે

દમાવિ—એટલે ચિત્તની એકાગ્રતા ત્યાં યોગાગના ગમરણથી સમાધિનું સમ્યક્ અનુષ્ઠાન થાય છે અને ધ્યાનરૂપ સ્મૃતિના અન્યાસથી જે રચેલું હિત દત્તિને પ્રસાદ વહેતો દોષ છે તેમથી વિચ્છેદ એટલો પ્રતાપતા અસિદ્ધિન પ્રવાહ વહે છે. અર્થાત્ એકાગ્રતા ચાય છે

પ્રજ્ઞા—એટલે ઉત્તર સૂત્રમાં કહેવામાં આવતી ચત્તભરા નામની પ્રજ્ઞા, અથવા વિરેકબળિ

હતરેવાવ—એટલે પૂર્વ સૂત્રમાં પ્રકૃત વિદેહ તથા પ્રતિવધથી અન્ય યોગીઓને

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે વિદેહ તથા પ્રકૃતિવધની અન્ય યોગીઓને શ્રદ્ધાગરે સાધનોના અનુષ્ઠાનથી જે અસપ્રજ્ઞાત યોગ

યાય છે તે ખીજા પ્રકારનો અસંપ્રગાત યોગ છે. તે સાધનો તે શક્તિ, વીર્ય, સ્મૃતિ, સમાધિ અને પ્રજ્ઞા છે. એ સાધનોમાં પ્રજ્ઞાની સિદ્ધિ થવાથી વીર્યનો ઉદય થાય છે, વીર્યની સિદ્ધિ થવાથી સ્મૃતિનો ઉદય, સ્મૃતિની સિદ્ધિ થવાથી સમાધિનો ઉદય, અને સમાધિની સિદ્ધિ થવાથી પ્રજ્ઞાનો ઉદય થાય છે. પ્રજ્ઞાનો ઉદય થવાથી અવિધાદિ ક્ષેત્રો નષ્ટ થાય છે તથા તેના સંસ્કારો ત્રિચિલ થાય છે. એ પ્રજ્ઞાના વિશેષ અભ્યાસથી તે મહાત્માને આ પ્રજ્ઞાવિષે પણ અલંબુદિશ્વર પરવેરામ્યનો ઉદય થાય છે અને તેથી અસંપ્રગાત યોગ થાય છે. આ પ્રમાણે આ ખીજા પ્રકારનો યોગ સાધનની સિદ્ધિથી ચતો હોવાથી અર્ધાત એ સાધનોના અનુષ્ઠાનથી અવિધાદિ ક્ષેત્રોનો નાશ થયેલો હોવાથી કેવલ્યનો હેતુ છે અને તેથી પ્રતિજીવે અવશ્ય સેવવાયોગ્ય છે.

એ યોગની સિદ્ધિ કરવાને અરખે વખતે ચતી નથી, પણ કેટલાકને લાંબે વખતે સિદ્ધ થાય છે તેા કેટલાકને અવિષ્કંધે કરીને સિદ્ધ થાય છે. તેમજ સાધનના અભ્યાસ તથા સંવેગ નિયામક છે, અર્થાત્ એ બેના તારતમ્યથી યોગની સિદ્ધિના વખતમાં તારતમ્ય થાય છે. ત્યાં સાધનાભ્યાસના તારતમ્યથી યોગીના અર્ધાત યોગના સાધકના ત્રણ પ્રકારે વિભાગ પડે છે:— (૧) મૃદુપાય એટલે ઉપાયાના અસ્થત્વવાળા (૨) મધ્યોપાય અને (૩) અધિમાત્રોપાય (ઉપાયાના અતિશયવાળા). આ ત્રણ વિભાગ પ્રજ્ઞાદિ સાધનના તારતમ્યથી પડેલા છે. એ ત્રણમાંના પ્રત્યેકના ત્રણ ત્રણ વિભાગ સંવેગના તીવ્રતાગત તારતમ્યથી પડે છે. તેથી આ નવ પ્રકારના યોગીઓ: થયા: (૧) અશ્વોપાયવાળા તથા મૃદુતીવ્રસંવેગવાળા, (૨) અશ્વોપાય તથા મધ્યતીવ્રસંવેગવાળા, (૩) અશ્વોપાય તથા અધિમાત્રસંવેગવાળા, (૪) મધ્યોપાય તથા મૃદુતીવ્રસંવેગવાળા, (૫) મધ્યોપાય તથા મધ્યમ તીવ્રસંવેગવાળા, (૬) મધ્યોપાય તથા અધિમાત્રસંવેગવાળા (૭) અધિમાત્રોપાય તથા મૃદુતીવ્રસંવેગવાળા, (૮) અધિમાત્રોપાય તથા મધ્યમ તીવ્રસંવેગવાળા, અને (૯) અધિમાત્રોપાય તથા અધિમાત્રસંવેગવાળા. આ નવ પ્રકારના યોગીમાંથી કયા યોગીને સમાધિલાભ તથા તેના ફલશ્વ અસંપ્રગાતયોગ અને કેવલ્ય સમીપ છે તે પ્રતિપાદન કરવા સ્વપ્રકાર કહે છે કે:—

[અધિમાત્રોપાયાના] તીવ્રસવેગનામાસન્ન:

॥ ૨૧ ॥ [સમાધિલાભ]

સૂત્રાર્થ—(ઉપાયના અતિશયનાગા) તીવ્ર સવેગવાળા યોગીઓને (મમાધિ તથા તેના ૬૫૩૧ અસ પ્રજ્ઞાત યોગ અને મોક્ષ) આમત છે

અધિમાત્રોપાયાનામ્—એટલે ઉપાયના અતિશયનાગા ત્યા ઉપાય એટલે શ્રદ્ધાચ્છેદે અભ્યાસના વિપયભૂત આવનો અથવા અભ્યાસ તથા વિરામ બનેના વિપયભૂત સાધનો

તાવસવગનામ્—એટલે તીવ્ર સવેગનાગા સવેગ શમના અર્થે દીકામરો બે રીતે કરે છે (૧) વાર્ત્તિ ૧૨ સવેગ શમ્યથી ઉપાયના અનુષ્ઠાનમા રહેતી શીઘ્રતા લે છે અને (૨) વાયરપતિમિશ્રવચ્છેદે સવેગ પડેનો અર્થ વૈરાગ્ય કરે છે

આ સૂત્રથી એ કલ્પ કે અધિમાત્ર ઉપાસનાગા અને તીવ્ર સવેગવાળાને સમાધિનાભ સમીપ છે એવું અવિનયે શ્રીને યાચે શ્રી વિષ્ણુપુગણુમા પણ ત્વાત્પન્નમમાધસ્ત મુક્તિ તત્રૈવ જન્મનિ । એકાગ્રતા જોને મિદ્ધ થઈ છે તને તે જ મમા મોક્ષ મળે છે ઇત્યાદિ વગનથી એ જ અથ સૂત્ર ૧૧ છે

આત્રમાણે આ સૂત્રથી સમાધિનાભ કેને સમીપ છે—આ સૂત્ર છે એ કલ્પ ૮૫૩૧ને આમતતર તથા આસન્નતમ છે એ પ્રતિષાદન કરવા કહે છે કે—

મૃદુમધ્યાધિમાત્રત્વાત્ નતોઽપિ વિશેષ ॥ ૨૨ ॥

સૂત્રાર્થ—મૃદુ મધ્યઅને અધિમાત્ર એ ત્રણ સવેગગત તીવ્રતાના પ્રકાર હોનાથી સમાધિનાભની આમતતા (સમીપતા) ના તર અને તમ ૬૫ રિશે હોય છે એટલે આમતતરતા અને આસન્નત મતાર્થ બે હોય છે

આ સૂત્રથી એ કલ્પ કે અધિમાત્રોપાયવાળા તથા મૃદુતીવ્ર

* આ સૂત્રના ૫૫૫ પાઠ દેખાય છે (૧) શ્રીમદ્દિગ્દાર્ણવસ્વામી તીવ્રસવેગનામાસન્ન સમાધિલાભ । એ પ્રમાણેના પાઠ રામત ગણે છે વાયરપતિમિશ્રવચ્છેદે મમત સાત્રગગનામાસન્ન । એટલું જ સૂત્ર છે એ દીકામરો સમાધિલાભ । એ ૫૬ અધ્યાકાર્ય લે છે તાર્ત્તિ ૧૨ અધિમાત્રોપાયાના તાવસવગનામાસન્ન એટલું સૂત્ર લે છે

સ વેગવાળા યોગીને અગ્નિ મે સમાધિનામ થાયછે, અધિમાત્રાપા
યનાગા તથા મધ્ય તીવ્રમ વેગવાળાને તેથી પણ ઓછે વિનબે
અને અધિમાત્રાપાય તથા અધિમાત્ર તીવ્રસ વેગવાળાને તેથી પણ
ઓછે વિનબે—(સૌથી ઓછે વિ. ૧૦) અમાધવાન થાયછે

આ બંને સૂત્રોનું તાત્પર્ય એ કે ઉપર કહેના સાધનોનું
અતિતીવ્રતાથી તથા અધિમાત્ર પ્રમાણમાં અનુષ્ઠાન કરવું, કારણ કે
એમ પ્રવાયી જ અગ્નિ મે સમાધિનામ થાયછે આપણે સાંભળી
એ છીએ કે જાકે પ્રહ્લાદ વગેરે જેઓ અધિમાત્ર તીવ્રસ વેગવાળા
હતા તથા અધિમાત્ર ઉપાસનાળ હતા તેમને મૂઢૂત માત્રના વિચારથી
હદ સમાધિવાન થયેલા છે તથા સ્વેતકેતુ વગેરેને મોડો થયો છે
એ સવ માધ્યાધિકા પણ પ્રકૃત અચને જ સમયન કરનાર છે

આપ્રમાણે આ પ્રોત્તી વિગતારવડે બંને પ્રકારના યોગનું
સ્વરૂપ મે. ૧૫ સંપ્રતાત યોગમા પુરૂષ વા ઈશ્વર બંને ધોય
દેવકે એમ બુ ની ને યોગમા અ બંને તત્ત્વોનો સાક્ષાત્કાર
ર થાયકે તેવું ક્ષી. ૧૦૨૨ ૧ ૧ વિવરથી ચતા પુરૂ વિવચક તથા
ઈશ્વ વિવર મંત્રનાગ ચા. ૧ નિર્દિને સાધા છુ એના શ્રદ્ધાદિ ઉપાય કે
છા તથા આમ તત્ત્વત્તમ વિ નામમા અ ઉપારોનું અતિપ્રમાણમાં તથા
અતિતીવ્રતાની અનુષ્ઠાન કરુ ગી કરુ હવે એ બે સમગ્રાત
યોગમા જે નર વિવર સંપ્રતાત ચા. ૧ છે તેની સિદ્ધિના ઉપા
યોના અતિપ્રમાણમાં તથા અતિતીવ્રતાની પ્રમા અનુષ્ઠાનિના પણ
આમનતમ સંપ્રદિ ન થાયકે ના ઉપાર મમરણ મ્હેલે

દ્વયમગ્નિધાનાદ્યા ॥ ૨૩ ॥

મૂત્રાર્ધ — અથવા ના ઈશ્વરના પ્રતિસાનરૂપ બહિર્વિશેષથી
અ સંસ્પર્શ મગનિ. ૧ થાય.

દ્વયમગ્નિધાનાદ્યા ૧૪૫ ઈશ્વરના પ્રતિધાનથી ના ઈશ્વર એ
દમે શુ ને વગર મૂત્રથી ૨ હાર જ પ્રતિધાન કરે તેમ જ
પ્રતિધાનનો ૧૫ પાત્ર મૂત્રાન ૨૮ મા મૂત્રથી નિષાળ કરેછે
તેથી અત્ર વિગતની વર્ણ ૧ ની ૭૫૫ ૨૦૫ ૨૦૫ ૨૦૫ ૨૦૫ ૨૦૫
પ્રતિધાનથી આ નિષા ૧ અગ્નિનું મંત્ર ૧ ૨૦૫ આ રથને ઉ
ચિત નથી કારણ કે એ ન ક્રા ના ક્રિયાતના અમરૂપ તારથી
દિગ્ધાવ સામ્યા પુચિતિના ૨૦૫ રિષા ૧ ૨૦૫ મા અ ૧૭
અને તેથી ઉત્તમ સાધકરૂપ આ પાત્રા અધિકારીમાં તે મેરી

અથોગ્ય છે

વા—એ પદ્યી વિકલ્પ બતાવ્યો છે પૂર્વ સૂત્રોમા ઇવરિ-
પયક તથા ઈશ્વરિયયક એન બને યોગને સાવારણુ એવો પ્રજ્ઞા-
ન્ત ઉપાય ક્રમેા એ ઉપાયતુ અતિમાત્ર પ્રમાણુમા તથા અતિતી-
વ્રસ વેગથી અનુદન કરતુ એ ઇશ્વરિયયક સ પ્રજ્ઞાતયોગમાટે ન આવ-
શ્યક છે ઈશ્વરિયયક સ પ્રજ્ઞાત યોગમાટે નથી કારણુ કે એ પ્રમાણેના
અનુષ્ઠાનરિના પશુ આ પદ્યી યોગન કરાગેના વિકલ્પમાણે ઈશ્વર
મથિધાનથી પશુ એ યોગની સિદ્ધિ થાય છે

આ સૂત્રથી એ કથુ કે જે માધક ઇશ્વરિયયક સ પ્રજ્ઞાતયોગ
કરવા માટે છે તેને તો શ્રદ્ધાદિ ઉપાયોનુ અધિમાન પ્રમાણુમાં તથા
અનિતીવ્રસ વેગથી અનુષ્ઠાન કરતુ જરૂરતુ છે પશુ ન સાધક
ઇશ્વરતત્ત્વરિયયક સ પ્રજ્ઞાત યોગ કરવા માટે છે તેને તેમ જરૂર
રતુ નથી અર્થાત તેને તે યોગ ઈશ્વરત્ત્વરિયયક સાધનથી સહે-
લથી મિદ્ધ થઈ શકે છે એ સાધક ઈશ્વરત્ત્વરિયયક ઈશ્વરના
અનુષ્ઠાન સંપાદન કરે છે આ તેવા તે સર્વશક્તિમાન ઈશ્વરના 'આ
સાધકને નમારિનામ યાગ્મો' એ કારના મિદ્ધ રા ૧૩૫ અનુષ્ઠ-
હથી ઉપાયાના અધિમાત્રમાણુ વગેરેના અનુષ્ઠાનરિના પશુ નમા-
વિજ્ઞાન થાયક, અને તેથી અધિમાત્ર મોલ થાયક આમ હોવાથી
જ પ્રિમા કથુ છે કે જનન જાનવ વાગ્દામ જ વાચા વિમલય
તે જ પરમ પ્રાચીક લગચાનુ તુ જાણુ તમા અથ સર્વ જાનવ
હોડી દે શ્રીમદ્ લગચાનુના પશુ સ્વચ્છમા પરિચય સમરૂ
શરણ પ્રતા અહ ત્વા સમ્યાગ્મ્યા મોક્ષિ જાતિ ર જવ ન મનાવન
શિવ મોહના મર્મ સાનોને તરુનો તા મનવચ્ચેના તુ બને
શરણુ થા, તુ તને મર્મ પાપવચ્ચિત નાના નિશ્ચય મુક્ત
કરીત અનાર ઇવરુમુક્તિ અને સિદ્ધિશુભન આપીશ—ઈત્યાદિ
વચનથી એ જ અથ સ્પષ્ટ થયો છે

આ સ્થળે એ શંકા વાયક આ જાન્યર જ અને ચેતન
એવા પ્રધાન અને પુરુષરૂપ એ તત્ત્વામન્યા છે તો આ ઈશ્વર એ
કતુ તત્ત્વ કે ન લા ઈશ્વર ના હા હોવાથી અને જાન્યર જ અ-
તમાર કરી શકત એ નથી તેમ જ ઈશ્વરનો પુરુષમા પશુ
અતર્મ રૂરી રા ને એન નથી કારણુ કે વધ પુરો શુભનિ
નિશ્ચિતરૂપ હોવાથી તેમાળા અથ ઈશ્વરત્ત્વ અને અતીચ્છર એવો
એ હોવો થઈતો નથી તો પછા આ ઈશ્વર એ કતુ તત્ત્વ છે

અર્થાત્ ઇન્ધ્રિયં સ્વરૂપ શુ છે? એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવા તથા ઇન્ધ્રિયરત્નચિદાનરૂપઉપાય જે આ સૂત્રમાં મળે તેમાં ઇન્ધ્રિયરત્ન ચિત્ત તન કરવામાંટે ઇન્ધ્રિયરત્ન સ્વરૂપ જાણવું આવશ્યક હોનાથી તેનું પ્રતિપાદન કરવા સૂત્રકાર કહે છે કે—

હેતુશકર્મવિપાકારાયૈરપરામૃદ્ધઃ પુરુષાર્થેશ્વરઃ ॥ ૨૪ ॥

સૂત્રાર્થ—અવિચીદિ મેશ, ધર્માધારૂપ કર્મ જાતિરગેરે કૌશલ્યના કારણે વિપાક તથા ધર્માધર્મના સંસ્કારરૂપ આશય-અગમના નજે મગરિરે વસ્તુત તથા ઉપચારથી પણ થતા સર્વાથો સંહિત, સ્વરૂપે શુદ્ધચિત્તકિતરૂપ નિરતિશય જીવ્યૈરાગા તે ઇન્ધ્રિયર છે

ક્રમ—એટલે મેશ કર્મ વિપાક તથા આગયથી પરામૃદ્ધ નહિ બધા ત્યા મ્હા શમ્હે મરી દ્વિતીય પાદમાં મ્હા અરિયા અસ્મિતા રાગદ્વે અને અભિનિવેશ એ પાચનુ નહલુ થાય છે કારણ કે એ પાચ જ દુખરૂપ કલેશના હેતુ હોનાથી એ પાચને જ યોગયાત્રમાં મેશસત્તા આપી છે આ મ્હો મેશશબ્દથી, દુખ નુ મ્હલુ કરતુ નથી કારણ કે તે તો કર્મો કારણ હોનાથી આ સ્થળે વિપાકશબ્દથી મ્હલુ કરાનેતુ છે

વમ એટલે મુખદ ખના સાધરૂપ ધર્મ અને અધર્મ જે ક્રિયા સ્થાનતુ નમાવા લુ કારણ છે તે ક્રિયા ધર્મરૂપ છે અને જે દુખનુ અમાયારણ મરણુ છે તે અધર્મ છે આપનો સામાન્ય અથ તા ક્રિયા છે પણ આ સ્થળે તન લેન. એમ નથી મરણુ કે ઇન્ધ્રિય પુરુષનિશન છ તા પુરુષમાત્ર વિહિન કે તેથી એમાં ક્રિયાની પ્રાપ્તિ જ આરતા નથી કે ની નિવેશ મના જરૂર રહે જા અન્ય પુરુષમાં ઉપચારથી ક્રિયાની પ્રતીતિ થા. છે તેની પ્રાપ્તિ આને છે એમ લઈએ તો તે પણ મયાગ્ન છે. કા જ કે એ રીતે અન મેના ક્રિયાને નિરત અસાત છ કા જુ કે ઇન્ધ્રિય મા જગત્સજનરૂપ ક્રિયા આપાત નૃતિતો શે ન પમા રારૂપ ક્રિયા છે તેથી જા રીતે ધર્માધર્મરૂપ ક્રિયા જ કરના થા લેની રો. કે

વિપાક—કંઈ તથા કર્મના કારણે નહિ આયુઃ અને બોગ બોગશબ્દે કરીને નિસ્થગન સત્ત્વથ યતુ ચિત્તનુ પાન. નાના શબ્દાદિ આમરા વૃત્તિ લલાયકે મરણુ કે દ્વિતીય પાદમાં મુખ્ય પા દિસાક્ષતમગે બોગના કારણે લા છે

આશય—એ શબ્દ શા ધર્મપરની માટે છે તથા ચિત્તભૂનો

કેરતે એ વ્યુત્પત્તિથી ચિત્તરૂપ જૂઠિમાં પડી રહેનાર, વિપાકને અ-
ત્યુક્ત તથા વિપાકના કારણમૂળ ચિત્તગત વામનાનો વાચક છે.

અપરામૃષ્ટ—એટલે પરમર્શ વા મર્ગર્થી રહિત. આ મ્યથે ત્ર-
જે કાળે ઉપચારથી પણ કલેશાદિના સંમર્ગથી રહિત એ અર્થ છે.

પુરુષવિશેષ—એટલે કોઈ એક પુરુષ અથવા વિગિદ્ય પુરુષ.

ઈશ્વર—એ શબ્દ ઐશ્વર્યવાચક હેન ધાતુકપરથી આવેછે તથા
સંપૂર્ણ જગત્ના અધિષ્ઠાતા તથા જગત્ને ઉપગતવવા વગેરેના મામથ્ય-
વાળા એ અર્થને બોધન કરેછે.

આ મુત્રથી એ કહ્યું કે (૧) કલેશ, કર્મ, વિપાક અને આ-
ચર્યા સંમર્ગથી ત્રણે કાળે ઉપચારથી પણ રહિત, (૨) મુમક્ષ
ઐશ્વર્યસપત્ર (૩) પુરુષવિશેષ તે ઈશ્વર છે આ મુત્ર ઇશ્વરનું
લક્ષણ પ્રતિપાદન કરનાર છે તેથી એ મુત્રરથ મર્મ પદો ન્યાયરચક
એ તથા એ લક્ષણના હોયથી રહિત છે એ પ્રતિપાદન કર્યું જરૂર
નું છે. ત્યાં જો માત્ર ઈશ્વર એટલું જ કહે અર્થાત્ ‘મુમક્ષ ઐશ્વ-
ર્યવાન તે ઈશ્વર’ એટલું જ કહે તો નેટલાથી જ સામે એમ નથી કારણ
કે એ લક્ષણની ન્યાયાદિ શાસ્ત્રમ મત ઈશ્વરમા અનિવ્યાપ્તિ થાય છે તેથી
પુરુષાવશેષ એ પદ મુક્ય છે એ પદથી ઈશ્વર શુદ્ધચિનિગમિત્વ-
રૂપ છે અર્થાત્ જ્ઞાનવગેરે ઈશ્વરના ધર્મો નથી પણ સ્વરૂપ છે એ
સિદ્ધાન્ત કલ્પે, છે, તથા એ જ પદથી ઉપર જે શકા કરી હતી કે
ઈશ્વર એ પ્રધાન તથા પુરુષથી વિવક્ષણ ક્યુ તત્ત્વ છે એનું
પણ સમાધાન કર્યું છે કે ઈશ્વરનો પુરુષમા અંતર્ભાવ થાય છે એ
પુરુષવિશેષ તે ઈશ્વર એટલું જ માત્ર કહે તોપણ એ વક્તવ્યની
ઘટત સર્વ પુરુષોમા અતિવ્યાપ્તિ આવે. અથવા તો આ મુત્રમાના
લક્ષણવાચક ઈશ્વરપદનો વ્યુત્પત્તિસિદ્ધાન્ત લક્ષણમા મેળવી તે અ-
ર્થાત્ ઐશ્વર્યવાળો તથા શિદ્ધચિનિસમિતરૂપ પુરુષ તે ઈશ્વર એમ લક્ષણ
કરે તોપણ હિરણ્યગર્ભાદિ તથા પ્રકૃતિવીન અને સુક્ત પુરુષો એ
મર્મમાં અતિવ્યાપ્તિ આવે, કારણ કે એ સર્વ પુરુષ છે તથા ઐશ્વ-
ર્યવાળા છે. એ અનિવ્યાપ્તિ દૂર કરવા પ્રથમ પદની આવશ્યકતા છે.
પ્રથમ પદથી એ અર્થ કલ્પે - કલેશાદિનો મર્ગ નેનામાં ત્રણે કાળે
ઉપચારથી પણ નથી ને એ ‘ઉપચારથી પણ’ એ પદ મૂકી દેવા-
મા આવે તો ઉપચારની અતિ વ્યાપ્તિ દૂર થતી નથી કારણ કે હિર-
ણ્યગર્ભાદિ પુરુષો પુરુષ હોવાથી વસ્તુતઃ તો કલેશાદિના સંમર્ગથી
રહિત જ છે. પણ ઘટત પુરુષો ચિત્તરૂપગતવના ગ્વામી અથવા બોમતા

હોવાથી, જેમ લક્ષરે કરેલા જ્યપરાજ્યનો તેના સ્વામીરૂપ રાજા-
માં ઉપચાર કરાય છે તેમ, ચિત્તમાં રહેલા ક્લેશાદિના સંસર્ગવાળા.
ઉપચારથી કહેવાય છે. અને મંથિરમાં તેા ઉપચારથી પણ ક્લેશાદિના
અભાવ છે કારણ કે મંથિર અવિધાને, અવિચારપે જાણીને અંગીકાર.
કરનાર હોવાથી તેવિષે સદા અભિમાનરહિત છે. મુક્તપુરુષો પણ
ક્લેશાદિના સંસર્ગથી ઉપચારથી પણ રહિત છે છતાં એ પુરુષો
પૂર્વે જીવત્વદશામાં હતા ત્યારે એ સંસર્ગથી ઉપચારથી રહિત ન-
હોતા. તેથી એ પુરુષોપર આવતી અતિવ્યાપ્તિ દૂર કરવા 'ત્રણે
ઢાળે એ સંસર્ગથી રહિત' એ પદો જરૂરના છે. આ જ વિશેષણથી
મુક્તિલીન પુરુષોપરની અતિવ્યાપ્તિ પણ દૂર થાય છે કારણ કે જેમ
મુક્ત પુરુષોને જૂનપૂર્વે ઉપચારિત સંસર્ગ હતા તેમ મુક્તિલીન પુરુ-
ષોમાં પણ જ્યારે પોતાના ઢાળનો અવસાન થાય છે ત્યારે અભિમાન.
રુદુરે છે તેથી બાવિ ઉપચારિત સંસર્ગવાળા છે.

આ પ્રમાણે આ પદોથી મંથિરનું અદ્વૈત લક્ષણ કર્યું છે.
કેમ કે મંથિરનો પુરુષમાં અતર્ભત્વ કયો છે. તેથી પ્રધાનથી તથા.
ન્યાયાદિ સમત મંથિરથી એની વ્યાવૃત્તિ થાય છે અને પ્રથમ પદથી
છતર સવ પુરુષોથી વ્યાવૃત્તિ થાય છે. તેથી આ લક્ષણ સમ્પત્તીય.
તથા વિજ્ઞાતીય સર્વ પદાર્થોથી પોતાના લક્ષ્યને વ્યાવૃત્ત કરનાર હો-
વાથી અદ્વૈત છે.

આ રથળે એ શંકા થાય છે કે યદપિ આ લક્ષણ અતિવ્યા-
પ્તિથી રહિત છે તેમ જ મંથિર એક હોવાથી. અવ્યાપ્તિથી પણ
રહિત છે તોપણ અસંભવ હોવાથી છે કારણ કે મંથિર જાતે પુરુષ.
હોવાથી નિર્જુલ. નિષ્ક્રિય તથા અપરિચાળી છે તેથી મંથિરમાં મંથિર-
ત્વ હોવું ઘટવું નથી તથા તે નયન અને સર્વગતિમાન પણ
પડે નહિ એનો ઉત્તર આ પ્રમાણે:—યદપિ મંથિર સ્વરૂપતા શુદ્ધ-
ચિત્તિચક્તિરૂપ છે તોપણ તેને એક ચિત્ત હોય છે. એ ચિત્ત શુદ્ધ-
સત્વા માયાના શુદ્ધાંશનું બનેલું છે અને તેથી યોગીના ચિત્તથી પણ
વિવક્ત્યુ છે. યોગીનું ચિત્ત મયને કરી શુદ્ધાંશવાળું થાય છે અને મં-
થિરનું તેા અનરિક્તિથી શુદ્ધાંશવાળું જ હોય છે: એ ચિત્તના યો-
ગથી મંથિરમાં જાનગતિ તથા ક્રિયાક્રિયા સંભવે. એ ચિત્તની આયે
મંથિરને અન્ય જોતી માફક અનિચ્છનિમિત્ત સ્વસ્વાગિભાવસંભ-
વ નથી: પણ જગતરૂપ પ્રવાદમાં ખંચાતા પુરુષોનો જાનાદિના ઉદ્દેશ-
દાગ ઉદ્દેશ કરનારી મંથિરરૂપ નિમિત્ત મંથિર એ ચિત્તનું શદ્ધ
કર્યું છે. અથ હેવાથી જેમ સ્વેચ્છેરે તેવે તે રૂપ જાતી મદ-

જી કરનાર સૈવ્ય (નાટકનું) પાત્ર) તેથી બંધનને પામતો નથી તેમ જો ચિત્તરૂપ માયાને માયારૂપ જાણીને પોતાની ઇચ્છાથી મદજી કરનાર ઈશ્વર પણ એનાથી બંધનને પામતા નથી.

ઈશ્વર પોતાની ઇચ્છાથી એક ચિત્તનું મદજી કરેછે એમ કહેવામાં ઇચ્છાથી અનન્તર ચિત્તનું મદજી અને ચિત્તવિના ઇચ્છાનો અસંભવ હોવાથી ચિત્તના મદજીથી અનન્તર ઇચ્છાઓ હોવા છતાં અન્યોન્યાશ્રય દોષ આવતો નથી કારણ કે સર્ગ અનાદિ છે. જો સર્ગને પ્રથમતા હોત તો જો પ્રશ્નનો અવકાશ રહેત કે ઈશ્વરે પ્રથમ ચિત્તનું મદજી કેવી રીતે કર્યું. પણ તેમ તો છે નહિ જગતપ્રવાહ અર્થાત્ સર્ગનો પ્રવાહ અનાદિ છે. તેથી એક સર્ગના સદારમભયે 'આ પ્રપન્થો અવધિ આગ્યે એટલે સર્ગાન્તરની સ્થિતિ થવાના સમયે મારે અમુક શુદ્ધતાગુ વિનમન મદજી કરવું છે' એવો સંકલ્પ કરી ઈશ્વર સ્થિતો મંદાર કરેછે. અને જો સંકલ્પની વાસનાવાળું થઈ ઈશ્વરનું ચિત્ત પણ તે સમયે પ્રધાનમા લીન થઈ જાય છે ત્યાર પછી જ્યારે પ્રત્યક્ષાણ પૂર્ણ થઈ રહે છે ત્યારે જોમ રાવિએ 'કાલે મારે વહેવા હવું છે' એવો દૃઢ સંકલ્પ કરી સુનેલા પુરુષને તે દૃઢ સંકલ્પની વાસનાવાળું ચિત્ત તે વાસનામલાત્ર પાત કાળે જાયત્ થઈ પ્રાપ્ત થાય છે તેમ પૂર્વમર્ગના અવધિએ કરેલા પ્રણિધાનરૂપ દૃઢ સંકલ્પવાળું ઈશ્વરનું ચિત્ત તે સંકલ્પવશાત્ આ સર્ગના આરંભમાં ઈશ્વરનો પ્રાપ્ત થાય છે અને ત્યાર પછી જો ચિત્તવડે જગત્ની ઉત્પત્તિ, નાનાગ્નિના બહા વગેરેને ઉપદેશ વગેરે ઈશ્વર કરે છે. પુનઃ જો સર્ગનો અવધિ આગ્યે પૂર્વવત્ પ્રણિધાન કરેછે તથા તે પ્રણિધાનવશાત્ પુનઃ નવા સર્ગના આરંભે જો ચિત્તની પ્રાપ્તિ થાય છે એમ અનાદિ કાળમાં પ્રણિધાન અને ચિત્તનું મદજી થતું હોવાથી બીજાંકુરવત્ આલ્સા જ કરેછે.

આ સ્થળે એ સવાલ ઉઠે છે કે ઈશ્વરને પ્રકૃષ્ટ સત્ત્વવાળું ચિત્ત છે એમાં શું પ્રમાણ છે ? એનો ઉત્તર એ કે જો ઈશ્વર જ્ઞાનનો ઉપદેશ વગેરે કરે જો પ્રમાણગ્રહ થાય તો શેષવનઅનુમાનથી પ્રકૃષ્ટ સત્ત્વવાળા ચિત્તની મિદ્ધિ થઈ શકે છે. કારણ કે તેવા ચિત્તવિના અપાર જ્ઞાનશક્તિ તથા અર્થપરશક્તિ સંભવતાં નથી. ત્યાં ઈશ્વરમાં અપાર જ્ઞાનશક્તિ તથા અર્થપરશક્તિ છે એનું પ્રમાણ તર્કજન, સોડ-કામચડ, તદ્દામાન સ્વયમકુદન, સ્વાભાવિકી જ્ઞાનવલ્કિયા ચ, યઃ ગ-મેષ. મર્વતિદ્ તેણે ઈશ્વર કર્યું, હું બહુ થાકું એવી ઇચ્છા કરી,

તેણે પોતાના આત્માને (સ્વરૂપને) પોતે કર્યો, તેનામાં સ્વભાવ-
થી જ જ્ઞાનશક્તિ તથા ક્રિયાશક્તિ છે, તે સર્વ, પદાર્થને, સામાન્ય-
રોપરૂપે જાણે છે ઇત્યાદિ શ્રુતિવાક્ય છે. +, એ સર્વ શ્રુતિવા-
ક્યો પ્રમાણરૂપ છે; કારણ કે મહત્ સત્ત્વવાળા ઈશ્વરથી પ્રણીત
છે. જેમ મંત્રશાસ્ત્ર તથા આયુર્વેદનું પ્રમાણ્ય તે તે રચ્યો કહેતો
અર્થ અન્યભિચારીપણે સિદ્ધ થતો હોવાથી સર્વને સિદ્ધ છે તે જ
પ્રમાણે મંત્રાનુવેદવચ તત્પ્રમાણ્યમ્ એ ન્યાયસૂત્રમાં ફળપ્રમાણે સર્વ
વેદનું પ્રમાણ્ય સિદ્ધ થાય છે. એટલે સર્વ 'વેદ એકનું' જ કાર્ય છે
અને 'ન્યારે તેમાંનો મંત્રભાગ તથા આયુર્વેદનો ભાગ પ્રમાણરૂપ
અનુભવથી જાણાય છે તો રોપ રહેલો ભાગ અપ્રમાણ છે એમ
કહેનાર માણસ મિથ્યાભાવણ કરનાર જ હશે. આ પ્રકારનો વેદ જે
સર્વ જ્ઞાન તથા ઐશ્વર્યવગેરેના હિપાયોનો આકાર છે તેનું પ્રણયન
કોનાથી થઈ શકે એ વિચારતાં સહજ જાણાય એમ છે કે એ સ-
ર્વના જ્ઞાનવાળો પુરુષ જ એનું પ્રણયન કરી શકે. એ પુરુષનું ચિત્ત મ-
હતિના મલિન અંશ માત્રથી રહિત હોવું જોઈએ કેમકે નહિ તો
તેનાં કાર્યરૂપ ભ્રમ તથા વિપ્રજ્ઞાની ઇચ્છા તેનામાં હોવાથી સર્વ-
થા નિર્દોષ ઐશ્વર્યનું પ્રણયન તેનાથી થઈ શકતું અસંભવ છે. તેથી એ
ચિત્ત મહત્ સત્ત્વવાળું હોવું જોઈએ એ નિર્વિવાદ સિદ્ધ થાય છે.
આ જ અર્થની સિદ્ધિ આવી રીતે જ શ્રીમદ્વેદવ્યાસે શાસ્ત્રસો-
નિત્વાત એ વેદાન્તસૂત્રથી કરી છે.

આ સર્વેથી એ સિદ્ધ થયું કે ઈશ્વરને મહત્ સત્ત્વવાળું ચિત્ત
હોવાથી એ પોતે પુરુષ જનાં સમય જ્ઞાનવાન, સમય અંશરૂપાન
તથા પ્રધાનના માલક હોયરૂપ થઈ શકે છે.

આ સૂત્રમાં ઈશ્વર: એ પદ એક વચનમાં મૂક્યું છે. એ એક
વચન કાં તો જાતિપરત્વે હોય કે કાં તો વ્યક્તિ એક જ હોય તો
તે પરત્વે હોય. તેમાં ઈશ્વર અનેક નથી પણ. માત્ર એક જ છે તેથી એ
વચન વ્યક્તિપરત્વે જ છે. ઈશ્વર અનેક હોવા ષટ્તા જ નથી કારણ
કે ઈશ્વર એટલે લાઘવે તો તેણે કાં તો તુલ્ય ઐશ્વર્યવાળા હોય
અથવા તો ન્યૂનાધિક ઐશ્વર્યવાળા હોય ત્યાં ન્યૂનાધિક ઐશ્વર્યવાળા
હોય તો તે સર્વ ઈશ્વર કહેવાય. જ નહિ કારણ કે તેમાં જે નિર-

૪. આપ્રમાણે શ્રુતિવાક્યો ઈશ્વરસ્વભાવમાં પ્રમાણરૂપ મ-
ળે છે તેથી પ્રમાણભાવાય તત્ત્વોદ્ધ: ૧. ઇત્યાદિ. સાંખ્યસૂત્રમાં લોકિક
અનુસાર માત્ર ૩, અને એ લોકિક વાક્યો અપ્રમાણરૂપ હશે છે.

તિથય ઐશ્વર્યવાળો પદાર્થ હોયને જમદેવ ઈશ્વર હોવાથી ઈશ્વર છે. આ રીતે આ પક્ષમાં તો માત્ર એક જ ઈશ્વર કહે છે. જો તુલ્યબળ-વાળા અનેક ઈશ્વર હતાંએ તો એ પણ અધુન કહે છે કારણ કે એ ઈશ્વરોનો સંકલ્પમાં કાં તો બેદ પડે અથવા તો ક્રોધના મંક-લ્પમાં બેદ નહિ જ પડે. હવે જો બેદ પડતો હોય તો મર્વ સર-આ બધવાળા હોવાથી ક્રોધો સંકલ્પ પ્રતિબદ્ધ થાય ક્રોધનો જ નહિ. તેમ જ નિરોધી સંકલ્પ હોય તો તેમાં નિરોધી કાર્ય પણ થવાં સં-ભવે નહિ તેથી એ પક્ષ દ્વિપિત છે. હવે જો એ અનેક ઈશ્વરોના સંકલ્પમાં બેદ નથી પડતો એમ લઈએ તો અનેક ઈશ્વરો મળીને પણ એક ઈશ્વરજેટલું જ કાર્ય કરવાના તો પછી અનેક ઈશ્વર માનવામાં કારણ શું ? કંઈ જ નહિ તેથી અકે ચેન્મણ્ વિન્દેન કિ-મર્થે વર્ષત પ્રજેન જે અર્કમાં મધુ માતું હોય તો પછી તેણે નિ-આરવાન માણસ તેની પ્રાપ્તિમાટે જ પર્યવક્રપર જાય ? આ ન્યાય પ્રમાણે કારણથી એક જ ઈશ્વર માનવા ઘટે છે તેથી સર્વથા ઈ-શ્વર એક જ છે અને અનેક નથી એ નિદાન્ત યોગ્ય છે

આપ્રમાણે આ મૂળથી ઈશ્વરનું અદ્વિતિ લક્ષણ કરવું યો-ગી યાગવલ્ક્યે પણ ક્લેશસ્મર્મવિવાદાદ્યૈર્ગોત્તમસ્તર્થેવ ચ । અપરામૃષ્ટ-મેવાહ પુરુષમીશ્વર ધૃતિ ઇત્યાદિ વચનથી તથા શ્રીલિંગ પુરાણમાં અવિદ્યેશ્વસ્ય યોગો નાનીતો નામનામન । નામ્યસ્મિન્ તથા ચિવ રાગેણ-પિ ત્રિફાલતઃ ઇત્યાદિ વચનથી એ જ અર્થનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. આ સૂત્રમાં કરેલા લક્ષણમાટે તથા ઈશ્વરનાં મદ્ભાવમાટે ધૃતિરામ્ય તથા યોગજન્ય પ્રત્યક્ષ એ અતિ બળવાન મુખ્ય પ્રમાણ છે, છતાં મનનાદિ અર્થે ઉપયોગી હોવાથી અનુપાનપ્રમાણુ જતાવરા તથા ઈ-શ્વર સર્વેષુ છે એ કંઠરવથી પ્રતિપાદન કરવા હવે મૂળકર કહે છે કે—

તત્ર નિરતિશયં સર્વશ્ચીજમ્ ॥ ૨૫ ॥

સૂત્રાર્થ—સર્વગણ્યાતું જીજ જે સાતિશયવાળું જ્ઞાન તે ઈ-શ્વરમાં નિરતિશય છે.

તત્ર—એટલે ઈશ્વરમાં.

નિરતિશયમ્—એટલે નિરતિશય અર્થાત્ એનામાં ઉત્કૃષ્ટ નહિ એવું છે

શ્ચીજમ્—યદપિ આ સ્થળે સર્વગ પદ વાપર્યું છે તથાપિ

એ બાવમધાન નિર્દેશ છે તેથી એનો અર્થ સર્વજ્ઞતા છે. સર્વજ્ઞીજન્મ એટલે સર્વજ્ઞતાનું બીજ વા જૂઠું. બીજ એટલે મુળ અથવા મોપક હેતુ. એ બીજ સાતિશયજ્ઞતીયજ્ઞાન છે. એટલે લોકોમાં એક પુરુષને અતીત, અનાગત અને વર્તમાન પદાર્થોનું અધ્યસાન હોય છે. અન્યને તેથી અધિક હોય છે, ત્રીજાને તેથી પણ અધિક હોય છે વગેરે જોવામાં આવે છે. તેથી જ્ઞાનનું સાતિશયજ્ઞ જોવામાં આવે છે. એ સાતિશયજ્ઞતીયજ્ઞાન સર્વજ્ઞતાનું બીજ વા મોપક હેતુ છે. *

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે સર્વજ્ઞતાનો મોપક હેતુ જે સાતિશયજ્ઞતીય જ્ઞાન તે ઈન્દ્રિયમાં નિરતિશય છે. અર્થાત્ અગર્ભાદ અવસ્થાને પામ્યું છે. ત્યાં સાતિશયજ્ઞતીય જ્ઞાન સર્વજ્ઞતાનું આપ્રમાણે સાપત કરે છે. જ્ઞાન સાતિશય હોવાથી કોઈ સ્થળે પણ નિરતિશય થવું જોઈએ કેમકે લોકનાં આપણે જોઈએ છીએ કે જે જે ગુણ સાતિશય હોય છે-જેવું કે પરિભ્રાણ-ને ક્વચિત્ પણ નિરતિશય થાય છે. પરિભ્રાણનું જે આલુત્વ મદનવશ સાતિશય જોઈએ છીએ તેની પુરુષમાં કાષ્ટપ્રાપ્તિ છે કારણ કે પુરુષ વિષુ હોવાથી નિરતિશય મદનવશજો છે. એ જ પ્રમાણે જ્ઞાન પણ સાતિશય હોવાથી ક્વચિત્ કાષ્ટને પામ્યું જોઈએ જ્ઞાન સાતિશય છે એ આપણને અનુભવસિદ્ધ છે. આ લોકમાં જ અતીત, અનાગત અને વર્તમાન પદાર્થોનું કેટલાકને ઓછું તો કેટલાકને વધારે જ્ઞાન હોય છે. એ સર્વ પુરુષકરતાં ઉપાસનાના બધાવળાઓને એ અતીનાદિ અતીન્દ્રિય પદાર્થોનું અધિક જ્ઞાન હોય છે. તેનાથી શ્રેષ્ઠ ઉપાસનાવાળાને તેથી અધિક જ્ઞાન હોય છે વગેરે. આ રીતે જ્ઞાન સાતિશય છે એ સિદ્ધ છે અને તેથી પરિભ્રાણની માફક ક્વચિત્ નિરતિશય હોવું જોઈએ. જ્યાં જ્ઞાન નિરતિશય થાય છે ત્યાં સર્વજ્ઞતા છે એ તો સ્પષ્ટ છે. તેથી સાતિશયજ્ઞતીય જ્ઞાનથી સર્વજ્ઞ પદાર્થની સિદ્ધિ અનુમાનથી થઈ શકે છે. હવે એ સર્વજ્ઞ પદાર્થ તે શુદ્ધ, અહંતુ વગેરે દશે કેશીમહેશ્વર, પરમકારણિક, જગત્ના અધિષ્ઠાતા વગેરે સંસારાળા, ઈન્દ્રિય દશે એ વિશેષજ્ઞાન આ અનુમાનની શક્તિથી બહાર હોવાથી શાસ્ત્રપ્રમાણથી થાય છે. શ્રીસિંગ પુરાણમાં લોકે સાતિશયિત્વેન ક્ષમિશર્વે વિલોકિતે । શિવ સાતિશયિત્વેન સ્થિત આદુર્મર્નાપિણ । લોકમાં જ્ઞાન અને એશ્વર્ય જે અતિશયવાળાં દેખાય છે તે પરમત્માવિશે નિરતિશયતાને પામેલાં છે છતાંદિ વચનથી જગત્ના અધિષ્ઠાતા શ્રીમહેશ્વરમાં જ્ઞાનની નિરતિશયિતા કહી છે. *

અર્થિ એ શંકા થાય છે કે ઈશ્વરને જગતના અધિકારતા અર્થાત્ જગતના હિતવન્ન કરનાર માન્યા તે યોગ્ય નથી કારણ કે માન્યતા ઈશ્વરને આપ્તકામ કલા છે તથા જગતના હોવાથી આરુઢ વૈરાગ્યવાળા કલા છે તેમો ઈશ્વરને કોઈ પણ સ્વાય ધરતો નથી અને સ્વાયંતિના જગતની અટિરૂપ ક્રિયા ધરતો નથી માન્ય સૂત્રમા સ્વોપકારાદિચ્છન લોકવત્ । એ મૂતથા એ જ અર્થતુ બોધન કરયુ છે કે સોકમા જેમ આર્થને માટે પ્રગતિ જેસામા આવે છે તેમ જગતમર્જનરૂપ ક્રિયાના કર્તા ઈશ્વરને માનીએ તો તે પ્રગતિ પણ સ્વાયંને માટે દ્વારા જેઠએ ત્યા ઈશ્વર નિત્ય મુક્ત હોવાથી ભોગ વા અન્વર્ગ એ બનેમાથી કોઈ પણ આય એમને દ્વારા ધરતો નથી કલાય પરાયંપ્રગતિ માનીએ તો પરમકારુણિક ઈશ્વરની એ પ્રગતિ ઇતર પુત્રોના સુખને માટે દોરી જોઈએ અને તેમ હોય તો નાનાનિધ દુ ખોથી બચેમા આ છવયોગની અર્થ ઈશ્વરદૃત ૪ ન નિદિ તેમ જ ઈશ્વર કા તો કર્મની અરેશા સખી અટિ કર અથવા તો કર્મની અપેક્ષા સખી વિના ત્યા જે કર્મની અરેશા વિના અર્થ કરે છે એમ વચ્ચે તો ઈશ્વરમા વૈરાગ્યનંદુર દોષોની પ્રાપ્તિ આવે છે અને કર્મની અપેક્ષા સખી અર્થ કરે કે એમ લગ્નએ તો અટિમટિ કર અને ઈશ્વર એ મે દાર ના માનનારૂપ ગાંગ આવે છે ત્રીમાન્યસૂત્રમા ન હથરા રાઈઠે વક્રમવલિ કર્મણા તાત્પર્ય એ સૂત્રમા એ જ અર્થ કહે છે ના પોમેમા ન્યા ન્યા પ્રગતિ થાય કલા ત્યા નાગતો મદ બાવ જેવામા આવે છે તો એ હિતથી પ્રગતિ અને રાગ એ મે વચ્ચે કાર્યકારણબાદમ મધ દેખાય છે તેવા જે ઈશ્વરની જગતઅર્થરૂપ પ્રગતિ માનીએ તો ઈશ્વરમા રાગ મિદ થવાનો અને તેમ થવાથી કર્મેગ, કર્માદથી રહિત ઈશ્વર કે એ સિદ્ધાન્ત અમત્ય કરવાનો ત્રીમાન્યસૂત્રમા ન રાગજ્ઞે જગત્તાદ્ પ્રાતાનવતકારણત્વાન્ એ સૂત્રથી એ જ અર્થ કહે છે તેથી મવથા ઈશ્વર જગતકર્તા નથી એ પ્રાપ્ત થાય છે

એનો હિતર આ પ્રમાણે — ઈશ્વરસૂબાવમા બ્યાગળ શ્રુતિપ્રમાણો આપી ગયા છીએ એટલે પ્રમાણભાવાત તાત્પર્ય — પ્રમાણનો અભાવ હોવાથી ઈશ્વરમિદ્ધિ નથી એ કહેવું અયોગ્ય છે એ ઈશ્વરની નિત્ય પ્રગતિ હોવાથી તેમા પ્રયોજનની ખરુ જોતા જરૂર જ નથી જે પ્રગતિ કાદાચિત્કી હોય છે ત્યા જ માન પ્રયોજનમનુદિદ્વ મન્દેહકવિ ન પ્રવર્તેત । વિના પ્રયોજન મન્દ પુરુષ પણ પ્રગતિ કરતો નથી

એ 'લોકિક' ન્યાય પ્રાપ્ત થઇ પ્રયોજન હોવાની ફરજ પાડે છે. ઈશ્વરની જગત્સર્જનરૂપ પ્રવૃત્તિ નિત્ય છે તેથી એ પ્રવૃત્તિમાં કદાચ પણ સ્વાર્થ વા / પરાર્થરૂપ પ્રયોજનની જરૂર નથી. આ મુખ્ય સમાધાન છે. છતાં એ પ્રવૃત્તિમાં પણ પ્રયોજનની જરૂર આનીએ તો આશ્તકામ ઈશ્વરને સ્વાર્થ તો સંભવતો નથી તેથી 'પરાર્થ' એ જ માત્ર પ્રયોજન છે. આ વિષયમાં જે કહેવું કે એ પરાર્થ પ્રયોજન હોય તો ઈશ્વર હોવાને દુઃખ શું કામ 'ભોગવાવે' એનો પ્રથમ ઉત્તર એ કે 'દુઃખ ભોગવાન્યા વિના પરાર્થની સિદ્ધિ જ થતી નથી. ત્યાં સુધી હોવાને દુઃખાનુભવ થયો નથી ત્યાંસુધી તે દુઃખોને દૂર કરવાનાં સાધનની જિજ્ઞાસા થતી નથી. તેમ જ જિજ્ઞાસાવિના જ્ઞાન અને જ્ઞાનવિના તેમાં (સાધનમાં) પ્રવૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિવના તેના ફલરૂપ ત્રિવેકખ્યાતિ થતાં નથી. તેમ જ દુઃખાનુભવવિનાં વિવેકખ્યાતિના સાધનરૂપ વૈરાગ્યની સિદ્ધિ થતી નથી. આ એ કારણમાટે દુઃખરૂપ સંસારની અટ્ટિ પરમકારુણિક તથા સર્વના સુખને ઇચ્છાનાર પરમેશ્વર જ કરે એ સિદ્ધ થાય છે. ઈશ્વરે જગત્માં દુઃખ શું કરવા કૃત્યન્ન કર્યુ એ તો પ્રશ્ન જ નથી કેમકે દુઃખ એ પ્રવૃત્તિનાં રહેણું જ હોવાથી ઈશ્વરે કૃત્યન્ન કર્યું છે એ અમિદ છે. તેથી દુઃખરૂપ જગતની તટ્ટિ ઈશ્વરથી થઇ શકે એ યોગ્ય છે. તેમ છતાં પણ ઈશ્વર પુરોવાને વિનાકારણ દુઃખ હેતા નથી. પ્રત્યેક પુરુષના કર્માનુસાર તેમને સુખદુઃખ આપે છે. અને તેથી કરીને જ વૈષમ્યનૈર્દય્ય હોયો ઈશ્વરના આચરતા નથી આ સંબધમાં જે કહેવું કે કર્મ અને ઈશ્વર એને કારણ માનવાથી ગારવ આવે છે તે અયોગ્ય છે. કારણ કે ન્યાયસિદ્ધ ગારવ દોષરૂપ નથી. જદા કર્મ પોતપોતાની મેળે પાતાનો કાળ જગણી પકવ થઈ ફળ આપે એ રૂપનામાં અપવંતા છે. વળી હવરૂપ પુરોવાની સવળી પ્રવૃત્તિ પણ પોતાના અર્થને લીધે નથી અર્થાત્ કેટલીક પગારે પણ હોય છે. એમાં સ્પષ્ટ ઉદાહરણો મળે છે. તો પછી પ્રવૃત્તિ માત્ર આર્થને માટે છે એમ કેમ જ કહેવાય? ન જ કહેવાય; અને વળી લોકમાં કદાચ મદ્યથી પ્રવૃત્તિ સ્વાર્થને માટે જ છે એમ અંગીકાર કરીએ તો પણ સંપૂર્ણ અજ્ઞાન હોવાથી વિવક્ષણ આપ્તકામ ઈશ્વરની પ્રવૃત્તિ પણ તેમ જ નેત્રી જોઈએ એમ કદાચ કહેવાય એમ નથી. લોકમાં વધુ મદાગા પુરુષો. હવરૂપ પુરુષો, અને લોકના અવિષતિરૂપ અદૃશિયોગજન્ય પુરુષો—એ સપગાની પ્ર-

વૃત્તિ પરાયે જ છે તથા એ પુરુષેતે એ પ્રવૃત્તિમા રાગ પણ હેતુ નથી કારણ કે એ સર્વ મુક્ત છે તેથી પ્રવૃત્તિનુ કારણતાવચ્છેદક રાગત્વ છે એ નિયમ પણ અસિદ્ધ છે કદાચ એમ અંગીકાર કરીએ કે લોકોમા પ્રવૃત્તિ કરનાર પુરુષોમા રાગ છે પણ એટલા માત્રથી પ્રવૃત્તિ તથા રાગનો કાર્યકારણમબંધ હતો નથી કેમકે જો માત્ર આના સાદ્યર્થથી કાર્યકારણબાનનો નિર્ણય થતો હોય તો અવિદ્યા તથા મુખનો પણ કાર્યકારણબાન સબંધ હરે કારણ કે લોકોમા જ્યાં જ્યાં મુખ જોવામા આવેછે ત્યાં ત્યાં સર્વ સ્થળે અવિદ્યાનુ અસ્તિત્વ પણ જોવામા આવે છે જો મુખ પુરુષોમા એ નિયમનો વ્યભિચાર છે એમ કહો તો પ્રવૃત્તિ તથા રાગની નિયત-વ્યાપ્તિ પણ એ જ સ્થળે વ્યભિચરિત હરે છે તેથી સ્પષ્ટ રીતે સિદ્ધ થાય છે કે ઈશ્વરમા જગત્સર્જનરૂપ પ્રવૃત્તિમાટે રાગ હોવો જોઈએ એ અસિદ્ધ છે અને તેથી ઈશ્વર જગતના સૃષ્ટા વા આધિષ્ઠાતા જે માન્યા છે તે સંપ્રતિ યોગ્ય છે

આપમાણે આ સૂત્રથી ઈશ્વરસંભાવમા હિપયોગી એવું અતુમાન બતાવ્યું હવે જગતના સ્વના પાનક વગેરે મનાતા સર્વ જ જ્ઞાના, વિષ્ણુ વગેરેથી પણ એ ઈશ્વર અધિક મહિમાનાળા છે એ પ્રતિપાદન કરના સૂત્રકાર કહે છે કે —

(સ ષષ્ઠઃ) પૂર્વેવામાપિ શુદ્ધઃ કાલેનાનવચ્છેદાત્ ૨૬ ।

સૂત્રાર્થઃ—એ ઈશ્વર પૂર્વ પૂર્વ સર્ગમા ઉત્પન્ન થયેના જ્ઞાના વગેરેના પણ શુદ્ધ છે કારણ કે ઈશ્વર કાનકૃત પરિચ્છેદથી રહિત છે અર્થાત્ આદિ તથા અતથી વાજેત છે

તથા—એવા જે ઈશ્વર તે (આ એ પદો વાચસ્પતિમિત્ર બાધ્યમ્થ તે છે અને વાર્તિકકારવગેરે સૂત્રસ્થ તે છે)

પૂર્વવામાપ—પૂર્વ પૂર્વ સર્ગમા ઉત્પન્ન થયેના જ્ઞાના, વિષ્ણુ, રુદ્ર વગેરેના પણ અર્થાત્ આ સર્ગમા જે અમખ્ય જ્ઞાના વગેરે છે તેના તથા પૂર્વ પૂર્વ સર્ગમા જે ઉત્પન્ન થયેલા દેવા તેના પણ

શુદ્ધ —હિપદેષ્ટા, બોધ કરનાર

કાલેના—એટલે કાનકૃત પરિચ્છેદથી રહિત જેને રિપે પૂર્વ દેવા, દેવે થશે એમ કહેનાપણ્ય નથી પણ જે માત્ર મદા સ-

વેદા છે જ.

આ સૂત્રથી એ અર્થનું યોધન કરવું કે ઈશ્વર અનાદિસિદ્ધ પદાર્થ હોવાથી જેમ આ સર્ગના જ્ઞાતાદિના ઉપદેશ છે તેમ અતીત અનાગત જ્ઞાતાદિના પણ ઉપદેશ છે. કારણ કે એ મહદેશ્વર જગવાન તે વખતે પણ તે જ રૂપમાં હોય છે, જ્ઞાતાદિ દ્વિપરાર્થાદિ કાષ્ઠથી અવશિષ્ટ ન છે તેથી પોતપોતાના આયુષ્યના અવધિએ પોતપોતાના કારણમાં રહે છે, ઈશ્વર જ્ઞાતાદિનિધન વિષ્ણુ સર્વલોકનદેશ્વર એ શ્રીમદામારવના વાક્યાનુસાર કારણરહિત હોવાથી તથા અંતરહિત હોવાથી જ્ઞાતાદિના નાશસમયે પણ તે જ રૂપમાં રિયત થાય છે. પુનઃ સર્ગકાળ આવેછે ત્યારે એ ઈશ્વરના સંકલ્પાનુસાર પ્રજ્ઞતિ પુનઃ જેવ પ્રવિશ્યાત્મેષ્છયા હરિઃ । કોમયામાસ સંપ્રાપ્તે સંગ્રહલે વ્યદાવ્યયી । એ વાક્યાનુસાર પ્રકૃતિમાં હોય કરેછે તથા ત્યાર પછી તત્ત્વનંતરિત વિપગત્વં પ્રયાતિ એ શ્રુતિમાં કલ્યાણમાણે પ્રકૃતિના શુભનું વૈપ્રમ્ય થાયછે. એ વૈપ્રમ્ય થવાથી અનુક્રમે શ્રીસદાશિવ, વિષ્ણુ અને જ્ઞાતા ઉત્પન્ન થાયછે. એ સર્વ પોતપોતાના આયુષ્યનો અવધિ આવવાથી નાશને પામેલા દત્તા અને તેથી વેદાદિના જ્ઞાતી રહિત થયા દત્તા. તેમને તે સર્વવખતમાં પણ જેમના તેમ રિયત થનાર એ શ્રીમદેશ્વર જગવાન ચો ક્ષણ વિજ્યાતિ પૂર્વ એવે વેદાર્થ પ્રદિજોતિ તસ્મૈ ઇલાદિ શ્રુતિઅનુસાર વેદાદિનો ઉપદેશ કરે છે. તેથી જ્ઞાતાદિના ગુરુ તા ઉપદેશ આ શ્રીમદેશ્વર જગવાન છે. અને એ અર્થમાં વોતનાનવજ્ઞાન--જ્ઞાતી અવશિષ્ટ હોવાથી--એ હેતુ છે. કારણ કે શ્રીમદેશ્વર સર્વ કાલે જેમના તેમ રિયત થયેલા હોવાથી વેદાદિના વિસ્મરણથી રહિત જ્ઞા સર્વત્ર હોયછે. અને તેથી જેમને વેદાનું વિસ્મરણ પ્રસવકાળમાં થયું છે તેવા જ્ઞાતાદિને તેનો યોધ કરે છે એ મુદ્દા છે.

આ સૂત્રનું એ તાત્પર્ય મળે કે જ્ઞાતાદિ સર્વ નાશવાન છે. માત્ર આ ઈશ્વર જ અનાદિનિદ્ધ છે અને તેથી પૂર્વ સર્ગના, આ નર્ગના તથા દવેના સર્ગના જ્ઞાતાદિના પણ અતંતવાનો તથા ઉપદેશ છે.

આજમાણે કે રાત્રીકાળનાર એ સૂત્રમાંના હંષદ, પાનુ વિગતો

રથી વ્યાખ્યાન કરણુ તથા આ સૂત્રથી બ્રહ્માથી વિવક્ષ્યતા પણ તેમની બતાવી. હવે દ્વિતીય પદ ને પ્રલિધાન નેનું વ્યાખ્યાન કરવાનું છે. તેનો અર્થ બતાવતા પૂર્વે એ પ્રલિધાનના અંગબૂત ઔકારરૂપ મત્ર ને ઈશ્વરની રહસ્યસંજ્ઞા છે તે પ્રથમ કહે છે.

તસ્ય વાચકઃ પ્રણવઃ ॥ ૨૭ ॥

મૂત્રાર્થઃ—ઉક્ત લક્ષણુવાળા ઈશ્વરરૂપ વાચ્યને અભિધાશક્તિથી બોધન કરનાર વાચક શબ્દ ઔકારરૂપ પ્રણવ છે.

વાચક—એટલે અભિધાશક્તિથી બોધન કરનાર.

પ્રણવ—એ શબ્દની વ્યુત્પત્તિ બોળટતિમા આ પ્રમાણે આપી છે.

(૧) પ્રચર્યેણ નૃયતે સ્તૂયતે ણેન દત્તિ—જેવડે ઉત્તમ પ્રકારે સ્તુતિ કરાય છે તે.

(૨) પ્રચર્યેણ નૌતિ સ્તૌતિ—ઉત્તમ પ્રકારે ગાયન કરનાર

આગરે તાત્પર્યાર્થને બોધન કરનાર અનેક વ્યુત્પત્તિ અન્ય સ્થળે જોવામા આવે છે જેમકે શિર ઉપનિષદ્મા ઉચ્ચાયમણ એવ જ્ઞચતુઃ સામાયર્વાકિરલ ઋદ્ધિ પ્રાક્ષણેભ્ય પ્રાગમયતિ નામયતિ ચ—

ઉચ્ચારણુ કરતા જ ઋદ્ધિ યતુપ્ વગેરે ચતુર્થેાત્મક બદ્ધને તેમનું અધ્યયન કરનારને અધીના કરે છે તેથી તે પ્રણવ છે.

આ સૂત્રથી એ દ્રશ્ય કે ઈશ્વરને અભિધાશક્તિથી બોધન કરનાર શબ્દ પ્રણવ છે એ પ્રણવ તે ઔકાર છે કારણુ કે ઔકાર એ જ બ્રહ્મ મત્ર છે. મુતિરમૃતિરગેરે સર્વે ચક્ષુઃ લોકાગ્ને ગૌર મત્ર કલ્પો છે ચદદ્વિપ્રદો દેવો ભાવનાઘ્યા મનોમય । તસ્વૈત્કાર સ્મૃતો નામ સૈનદુત. પ્રસીદાત । એ વાક્યથી યોગી યાત્રુનક્ય પ્રણવને જ અદ્ભૂત શરીરવાળા તથા બહિઃ માત્રથી વાણી જતા શીષરમાત્માનુ નામ કહે છે. ત્રીવિગુણાથમા પ્રગયો વાચસ્તત્તસ્ય શિવચ પરમાત્મનઃ શિવદ્વિતત્તત્તના પ્રગતે હિ પર સ્મૃત. । પરમ ગગયકુ તે પર-આત્માનો સ્વરૂપ શબ્દ ઔ છે શિવ, શુદ્ધ, શિષ્ય વગેરે સર્વ જગતના અંગબૂત ગત્રોમા પ્રણવ ગૌથી શ્રેષ્ઠ છે શ્રોકોપનિષદ્મા યંવે પેશ ચ તન્નામગ્નિ । તદગ્નિ તર્ગગ્નિ ચ ચદ્ વદન્તિ । ચદિષ્ઠન્તો પ્રદગ્નર્ ચગ્નિ તત્તે પદ સન્નેહેન ઘનીમિ ઔકતિ । એ શ્રુતિથી મર્મ વેદમા પણ ઔકારને ગૌર કંઠા કે ગોતુ વિગત ગૌરીરલુ ની શ્રદ્ધાગો-

પનિદમ્બા પ્રજાપતિ સોવાન્ જમ્બવત્ । તેમ્બોડમિતસેમ્બ પ્રયો
 વિલા સપ્રાસવત્ ઇત્યાદિ આખ્યાયિન્યથી કર્યુ છે કે સર્વે રચ્યેથી
 પેદશથી સારરૂપ પ્રજાપતિએ કાઢી અને તેમાંથી પણ મૂ મુવર
 અને સ્વરૂ એ ત્રણ શબ્દો સારરૂપ કાઢ્યા છે અને એ ત્રણમાંથી
 પણ પ્રણવ સારરૂપ કાઢ્યો છે તેતિરીય શાખામાં ચચ્છદસામૃષ્ઠો
 નિશ્ચય — એ જુતિથી વેદમાનમાં પ્રણવને શ્રેષ્ઠ કહ્યો છે તેથી
 એ નિર્વિવાદ સિદ્ધ છે કે ઝંકાર એ જ પથાર્થ પ્રણવ છે અને
 એ જ ઈશ્વરનો વાયક છે હા અભિપ્રાયસિદ્ધિથી અર્થનું યોધન
 કરનાર શબ્દ તે અર્થનો વાયક છે અને તેની અપેક્ષાથી તે
 અર્થ વાચ્ય છે એક એવો નિયમ છે કે જે શબ્દનો જે અર્થમાં
 સંકેત હોય તે શબ્દ તે અર્થનો વાયક થઈ શકે એ અર્થ બો
 શબ્દવચ્ચે વાચનશબ્દભાવ સંબધ છે એ સંબધનું જ્ઞાન
 સંકેતથી થાય છે અને તેથી જે માણસને જે શબ્દના સંકેતનું જ્ઞાન
 નથી હોતું તે માણસને તે શબ્દનો વાચ્યાર્થ સમજાનો નથી અહિં એ શ
 કા આવે છે કે પ્રણવ તથા ઈશ્વરનો જે સંબધ છે તે સંકેતથી નવો
 કરાય છે કે પૂર્વસિદ્ધ સંબધનું વ્યજન માત્ર પ્રાય છે એ સંકેત
 થી નવો સંબધ પ્રાય છે એમ લાગ્યે તો પ્રતિસર્ગે સ્વતંત્ર ઈશ્વરના
 સંકેતમાં બે પડતાથી શબ્દ તથા અર્થની વ્યવસ્થા જતી રહે
 એટલે જ સર્ગમાં પ્રણવ ઈશ્વરના સંકેતિત હોય તો પણ ઉત્તર
 બો સંકેતના ભેદ પડતાથી પ્રણવ કોઈ અન્યાયનો જ નાનક થાય
 અથાનું પ્રણવ ઈશ્વરની નિલમજા નહિ હરે એ સંકેતથી પૂર્વ સિ
 દ્ધ સંબધનું વ્યજન માન થાય છે એમ લાગ્યે તો પિતા
 પુત્રમાં દેહસાદિ જ સંકેત મરે છે વ્યર્થ મરે છે કેમકે દેહ બદલે શ
 બ્દો દેવે આપેના પ્રત્યાદિ અર્થમાં સંકેતનાળા છતાં પિતાસંકેતના
 લક્ષ્યમૂલ પિતાપિતૃસેવા ગતિવાળા નથી તેથી એ શબ્દોમાં અંકે
 તથી વ્યજન થવાયોગ્ય કોઈ શક્તિ જ નથી અને તેથી વ્યજન
 અભાવે વ્યજક માથક નહિ હરે તેથી બને રીતે આ અન્યમૂલ
 વ્યર્થ છે આ મહાનું માધન એ કે ખરું જોતાં સન શબ્દો અર
 અર્થના નાયક છે ગોમ — ગોમનનો જ (ગારો જ) નાયક છે
 અને અન્ય નથી એમ માનવા હરું પ્રમાણ નથી તેથી મન
 થી શબ્દ તથા અર્થવચ્ચે નથી શક્તિ તો સંબધ કતાર ૮ એમ
 નથી પણ માત્ર પૂર્વસિદ્ધ સંકેતનું વ્યજન થાય છે એ તો ૨૫૧
 છે તેમાં પણ જ્યારે સન શબ્દો સન અર્થમાં સંબધાળા છે

સારે અવધારનો બોધ થવાનો કેમકે પછી પ્રત્યેક શબ્દ પ્રત્યેક અર્થને બોધન કરવાનો. તેથી એ શક્તિનું નિયમન કરવું આવશ્યક છે. એ નિયમન ઈશ્વર કરે છે અને જેમને વિસ્મરણ થઇ ગયું છે, એવા બ્રહ્માદિને બોધ કરે છે તેથી ઈશ્વરનો મંકત પ્રકાશક તથા નિયામક બને છે. એટલે સર્ગના આરંભમાં વેદાદિની સ્વપરચામોદે જોઆદિ શબ્દની શક્તિને જોઆદિ અર્થમાં જ નિયમિત કરી રચાયે છે તથા પ્રલયમાં જેમને જ્ઞાન જતું રહ્યું હોય છે તેવા પુનરોદે તે શક્તિનો પ્રકાશ કરે છે. અને ઈશ્વર સર્વજ્ઞ તથા નિત્ય હોવાથી પૂર્વ પૂર્વ સર્ગમાં જે જે શબ્દો જે જે અર્થમાં નિયમિત થયેલા હતા તે તે અર્થમાં તેમને નિયમિત કરે છે તેથી ઈશ્વરસંકેતમાં ભેદ પડતો નથી, અર્થાત્ પ્રણુવ એ ઈશ્વરનો નિલવાયક છે. પિતાવગેરે જે સંકેત કરે છે તે પણ દેવતાદિની સર્વ અર્થમાં રહેલી શક્તિને માત્ર નિયમિત કરે છે તેથી આ મંકતસૂત્ર વ્યર્થ નથી.

આથી એ સિદ્ધ થયું કે સમય વેદ નિત્ય હોવાથી પ્રણુવ ઈશ્વરનો નિલવાયક છે.

આ રીતે આ સૂત્રથી એ તાત્પર્ય કયું કે પ્રણુવ વા અંતો અર્થ ઈશ્વર છે અને તેથી ઈશ્વરનું નામોચ્ચારણરૂપ જપ કરવો હોય સારે શ્રેષ્ઠ પદ આ ઓં છે આ પ્રમાણે મંત્ર કહી હવે મુખ્ય પ્રતિપાદન કરવાનું જે પ્રણિધાન તેનું સ્વરૂપ કહે છે

તત્ત્વપસ્તદર્શમાવનમ્ ॥ ૨૮ ॥

સૂત્રાર્થ:—એ પ્રણુવના યથાવત્ ઉચ્ચારણમદિત તેના વાચ્યા સ્વરૂપ ઈશ્વરનું ચિંતન તે ઈશ્વરપ્રણિધાન છે

તત્ત્વપ:—એટલે અર્થમાત્રામદિત તથા માત્રાનાના પ્રણુવનુ યથાવત્ ઉચ્ચારણ. એમાં અનુક્રમે અ, ઇ અને ઋ એ ત્રણ માત્રા છે અને મ્નુ અનુસ્વાર થાય છે, તે અસની અર્થમાત્રા છે તેથી ઓંમાર્થ ત્રિમાત્રિક કહેવાય છે ઓંનું યથાવત્ ઉચ્ચારણ તે જગશબ્દનો અર્થ છે શ્રીપુરુષશબ્દોપક્રમાં ન શનેર્નેશતિરુદ્ધ નદ્ધન ન તિ-લ્લમ્પિતં । ન ન્યૂન નાનિરિક્ત જપ કર્યાંદ દિને દિને * ઇંસાદિ વચ-નથી જે ઉચ્ચારણ અત્યંત ધીમુ નાદિ હોય, અતિનૃષ્ઠ નહિ હો-

* આ શ્લોકના બીજા ચરણમાં જપની ન્યૂનાધિક મધ્યા કરવાની ના કહી છે તે પુરુષરણ દગ્નાગ્ને માટે જ છે, અન્યને માટે નથી કેમકે પુરુષરણ કરનાર જે ન્યૂનાધિક મધ્યાથી જપ કરે તો

વ અતિ તરિત વા વિનયિન ન હોય તેને યોગવત્ હિચારણુ કહ્યું છે જ્યને માટે બીજે એક મવમાધ્યમણુ નિયમ એ છે કે કોઈ પણ મત્ર યોતાની મેળે વર્ષ જમવાથી ફનલના નથી પણ યોગતત્ત્વવેષ્ટા શ્રીમદ્ગુરુભગવાન્ના મુખથી પેનાય છે ત્યારે તે મહાત્માના એશ્વર્ય તથા સકલપણથી શ્રદ્ધવાન્ અધિમારીને તેના અધિધાતારૂપ દેવતાના અનુબંધરહે ફરે છે તેની યોતાની મેળે મત્રનુ શ્રદ્ધણુ કરવું અધિક દર્શિત નથી શ્રીપુરુષરણુદીપિકામા એ સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે

અર્ધાલતા યે કુર્ચન્તિ નપ્પવાદિકા ક્રિયા • ।

નિષ્કલ સપ્રિય તથા નિલામામુત્તવાનવત્ ॥

જે અનવિકારીઓ યોગ્ય શ્રીમદ્ગુરુથી દીવ્ય તીર્થાવિન્યા જાપ પૂજાદિ ક્રિયા કરે છે તે સર પાશુભા મેરેશ મીજવત્ મ પિ ફલ આપતી નથી તેથી તજ્જપ નો અર્થ અ થયો ~ યોગ્ય શ્રીમદ્ગુરુદ્વારા શ્રદ્ધણુ કરેના આ પશુનુ યથાવત્ હિચારણુ

તત્ત્વભાવન—તે મણુના વાન્યાર્થરૂપ ઇન્દ્રિયની બાના પ્રતી તે બાનાનો સામાન્ય અથ ચિત્તમા પુન પુન રેચતુ વિચે ચન કરવું એ છે વિશેષ અર્થ શ્રીમદ્ગુરુશાસ્ય મન્નેષ્વરિના બાપ્ય મા આપમાલો કરયો છે કે ‘જાણ નિયમથી મકન કરણોને એ આ લેધ સમાદિત ચિત્ત કરી આરરહે ઈન્દ્રિયમા શ્રમમા પ્રતિ વિનતીય નલરથી રતિતણે પ્રેયામા પ્રત્યરો અવિનિજન પ્રમાદ ચનાનાં તે જાવના અપરા અપિ નન દે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે યોગ્ય શ્રીમદ્ગુરુદ્વારા શ્રદ્ધણુ કરેલા ઈન્દ્રિયરૂપ મત્રનુ યથાવત્ હિચારણુ કરવું તથા એના વાન્યાર્થરૂપ ઇન્દ્રિયની બાવના દરથી એ ઇન્દ્રિયનુ મણિમાન છે ત્યા ઇન્દ્રિયની જાવના મુખ્ય બે પ્રકારે ચાય છે—

(૧) મહ મત્ર, સર્વ સન્ધિદ મદ્ગ તજ્જલનિતિ જાતગ્નાયીન ઇલાદિ ક્રુતિમા મજામગારો ગુરુર તથા પ્રહરો અવિનિજન લઇ

તેરે જવની રાખ્યા અજરામા વ્યથ ચનુ પડે તેથી નિષ્કા માન ક્ષપ ચાય છે

એ જાપ વાયિક વગેરે ભેદનાજો ચાય છે તેનુ પ્રતિવાદન નિતીય પાદમા કરવું છે

આત્મા એ જ બ્રહ્મ છે તથા બ્રહ્મ એ જ હું છે એ પ્રકારે પુનઃ પુનઃ ચિંતન કરવું તે, અને

(૨) પ્રકૃતિ તથા તેના કાર્યમાયથી વિવિધ શુદ્ધ ચેતનરૂપ બ્રહ્મ હુ હુ એવી ભાવના કરવી તે આ અર્થ શ્રુતિમા 'હં દેવદ વ્યાયય આત્માન આત્માનુ હં રૂપે ધ્યાન કરવું, જ્યાંડનો આદર્શો નેતિ નેતિ એ બ્રહ્મ પ્રકૃતિ તથા તેના કાર્યમાયી કાંઈ નૂંથી પણ શુદ્ધચિન્મિત્તરૂપ છે એમ વિવેક કરી તે શુદ્ધચિન્મિત્તરૂપ બ્રહ્મ હુ હુ એવી ભાવના કરવી' ઇત્યાદિયો કથો છે શ્રીસિંગપુરાણમા પણ એક મંત્રનંદ વ્યાયેર સર્વ વિષ્ણુ ચરાચરન્ । ચરાચરાવેશાગ જ ત્યજેદહમેતિ રમરન્ । એ મ્નોકથી ચરાચર વિભાગના અભાનપૂર્વક સર્વજ એક શુદ્ધ બ્રહ્મ છે અને તે જ હુ હુ' એવું ધ્યાન કરવાનું કથી છે

આ બે મુખ્ય પ્રકારશિવાય અન્ય અતેક પ્રકારો શાસ્ત્રમા અવિકારીપરત્વે પ્રતિપાદન કર્યા છે + તથાપિ એમાયી પોતાને કયો પ્રકાર અનુકૂળ છે એ નો મૃત્યુક્રીદારા જ નિર્ણય કરી ચક્રામ એમ છે તેથી અત્ર પ્રતિપાદન કરવા ખાસ જરૂર નથી

આ રીતે આ સ્ત્રીમાયી ઈશ્વરપ્રશ્નિધાનનુ પ્રતિપાદન કરવું, એ ઈશ્વરપ્રશ્નિધાનથી શીઘ્ર સાધનસિદ્ધિ યાય છે શ્રીસિંગપુરાણમા પણ જામે પ્રગવશાલ્યસ્ય મવનાતજ્જગત્તાદપિ । બાણુ સિદ્ધિ પરા પ્રત્યા મવયેવ ન ચક્ષત । ઇત્યાદિ વચનથી એ જ અર્થ કથા છે. તથા ઈશ્વરપ્રશ્નિધાનથી શીઘ્ર સાધનસિદ્ધિ થવામા સાનાન્વ રીતે આ કારણ છે - (૧) પરમકારુણિક બગવાનુ જે મજનિનુ જુ માં મદન્યા મોયે તે તેનુ ચત્વરદવ જે પુરુષો મને પ્રીતિથી બળે છે તે મારે વિરો રહેના છે તથા તેમને રિને હુ રહેતો હુ એ શ્રી ગીતાવાક્યાનુસાર તે સાધકકર્ત્તે પરમન્મના અનુમદથી સર્વ સુતબ યાય એ સદ્ગત સમગ્ર એમ છે શ્રીશરન્મુક્તિવિવેકમા પણ એવમથે દેવ મનોનેરોપે પરમર્થે પ્રવર્તમાન યોગિતમીશ્વરોડનુગૃહ્ણતિ આ વાક્યથી એ જ અર્થ કથો છે કે વૃત્તિનિરોધરૂપ યોગમાટે પ્રવૃત્ત થનાર સાધકને પરમેશ્વર અનુમદ કરે છે (૨) પ્રકૃષ્ટ સત્ત્વવાળા ઈશ્વર દ્વેષ હોવાથી 'ધ્યાના દ્વેષરૂપ યાય છે' એ નિયમપ્રમાણે યોગીનું ચિત્ત અરૂપકાળમા પ્રકૃષ્ટ સત્ત્વવાળુ યાય છે તેથી રજેગુણ

તથા તમોગુણનાં કાર્યરૂપે યોગાન્તરાય સમી જાય છે તથા સમા-
ધિની સિદ્ધિ થાય છે. (૩) સર્વ કલ્યાણગુણગુણયુક્ત, સર્વકર્મકલ-
પ્રદાતા પરમાત્માવિને તેમના આદર્શરૂપે અવલુચી સદગુણો જન્મને
પ્રાપ્તી પ્રેમાત્મક ભક્તિથી વૃત્તિમાં અતિતરાથી એકાગ્રતા થાય છે
તેથી ઈશ્વરપ્રજ્ઞાધાનથી સદગુણો સમાધિલાભ થાય છે એ યુક્તિ-
યુક્ત છે એ સિદ્ધિ થાય છે.

આ પ્રમાણે ૨૪, ૨૫ અને ૨૬ માં સૂત્રથી ઈશ્વરપદ્ધતિ
વ્યાખ્યાન કરી, ૨૭ અને ૨૮ માં સૂત્રથી પ્રજ્ઞાધાનપદ્ધતિ વ્યાખ્યાન
કરી, ઈશ્વરપ્રણિપાનાદ્ વા એ, સૂત્રમાંનાં પ્રથમ બંને પદોનું
સંવિસ્તાર વ્યાખ્યાન કર્યું. દ્વે એ ૨૩ માં સૂત્રમાં વા ૫૬ છે
તેથી એ જીવમત્તા તથા ઈશ્વરમત્તાનો વિકલ્પ કલ્પે છે. પણ એ
વિકલ્પ ગુલ્પના; નથી એ કહેવું અવશિષ્ટ છે; એટલે જીવવિષયક
શ્રદ્ધાદિ ઉપાયોથી સમાધિની સિદ્ધિ થાય છે, તેમ જ ઈશ્વરના
પ્રજ્ઞાધાનથી પણ સમાધિની સિદ્ધિ થાય છે અર્થાત્ ઈશ્વરતત્ત્વનો
સાક્ષાત્કાર થાય છે, એ બંનેથી કેવલ્ય પદની પ્રાપ્તિ વિવેક-
પ્રાપ્તિના ઉદયદારા થાય છે; પણ તેમાં પુરુષવિષયક સમાધિથી
જની પુરુષવિષયક પ્રગટકરતાં ઈશ્વરવિષયક પ્રગટ મુખ્ય છે એ
જતાવવું અવશિષ્ટ છે. તે જતાવના કહે છે કે:—

તતઃ પ્રત્યક્ષચેતનાધિગમોઽપ્યન્તરાયામાયસ્ય ॥ ૨૯ ॥

સૂત્રાર્થ:— પ્રજ્ઞાવતા જપસદિત ઈશ્વરની ભાવનારૂપ ઈશ્વર-
પ્રજ્ઞાધાનથી સમાધિ તથા તેના ફલરૂપ મોક્ષની સિદ્ધિ થાય છે
એટલું જ નહિ પણ તેની માથે વળી પ્રત્યક્ષ ચેતનરૂપ પુરુષનો
સાક્ષાત્કાર તથા વ્યાધિ વગેરે યોગના અંતરગતનો અભાવ ઈશ્વરાનુ-
મદથી થાય છે.

તતઃ—ઈશ્વરપ્રજ્ઞાધાનથી વા ઈશ્વરપ્રગટાથી.

પ્રત્યક્ષચેતનાઃ—પ્રત્યક્ષ અર્થાત્ (વિજ્ઞાનતત્ત્વ) ને તત્ત્વ
સંભાવસિદ્ધ જદિરુમુખ વૃત્તિથી વિપરીત ને અંતર્ગત રહી તેનો
વિગેષરૂપે જાણાય છે ને, અથવા તે વિપરીત જાનારૂપ અવિષા-
ળાનો ને પુરુષ તે પ્રત્યક્ષ જોઈ ઈશ્વર પ્રત્યક્ષ નથી, કારણ કે તે
મદા મર્યાદા મુક્ત છે તથા વળે કાંઈ અવિષાળિના મંત્રમંથી નહિત
છે. તેથી પ્રત્યક્ષ-પદથી જીવનામાં પુરુષનું મદજ થાય છે. તત્ત્વોગે

આપેલી પ્રતિ પ્રતિવસ્તુ અચાત અનુગચ્છતિ મર્મ વસ્તુમા અનુગત
જે થાય છે એ બ્યુત્પત્તિયા પ્રત્યક્ષ પદનો મુખ્યાર્થ ઈશ્વર હરે છે
તેથી એ બ્યુત્પત્તિ લઈએ તો આ સ્થળે વિષુત્તરૂપ માત્રથી જીવા
ત્મવિચયક એ પદ જાણ લેવું જોઈએ સર્વથા આ સ્થળે પ્રત્યક્ષ
પદથી અવિધારાણા પુરુષનું મદ્દભુ થાય છે એ પ્રત્યક્ષરૂપ જે
ચેતન તેનો અધિગમ અથવા સાક્ષાત્કાર એ પ્રત્યક્ષરૂપ તો અર્થ
છે બીજી રીતે લઈએ તો પ્રત્યક્ષ જે પુરુષ તેની ચેતના એટલે
સાક્ષાત્કાર તેનો અધિગમ એટલે પ્રાપ્તિ અર્થાત્ પ્રત્યક્ષ પુરુષના
સાક્ષાત્કારની પ્રાપ્તિ એ અર્થ આ પ નો થયો

અર્થ—એ સમુચ્ચય બનાવે છે એ સમુચ્ચય પૂર્વે કહેલા
આમન્તવ્ય મમાધિનામની માથે આ મુદ્દાકા લાભનો છે

અન્તરાયામાવશ—ઉત્તર મુદ્રમા કહેવામાં આવતા યોગના
પ્રતિપક્ષરૂપ આધિવગેરેનો અભાવ જ પદથી પ્રત્યક્ષ નંતનના અધિ
ગમમાથે આ લાભનો સમુચ્ચય કગાય છે

આ મુદ્રથી એ પ્રત્યક્ષ કે ઈશ્વરમનાધિથી જ્યારે ઈશ્વરપ્રતાનો
હવે થાય છે ત્યારે એ પ્રતાની માથે તે યોગીને બીજા બે ફલ
થાય છે (૧) પ્રત્યક્ષ ચેતનનો સાક્ષાત્કાર અને (૨) યોગા
ન્તગમનો અભાવ ત્યાં ઈશ્વરસાક્ષાત્કારથી પુરુષનો સાક્ષાત્કાર
તથા પ્રકૃતિવગેરેથી વિવેક કેરી રીતે થાય છે એ સમજવું કઠિન
નથી કારણ કે પુરુષ અને ઈશ્વર એ બંને બિન્ન તત્ત્વો નથી
જો એ મે અચત બિન્ન તત્ત્વો હોત તો એકના સાક્ષાત્કારથી
અન્યનો સાક્ષાત્કાર નહિ થાત પણ તેમ તો છે નહિ આ તો
ઉપાધિનો બાધ કરવાથી એક જ તત્ત્વ હરે છે ઈશ્વરની જે પ્રકૃષ્ટ
મત્તર તથા જીવની જે મનિન સત્ત્વરૂપ ઉપાધિ છે તે ન લઈએ
તો જેમ ઈશ્વર શુદ્ધચિત્શક્તિરૂપ, શુણના અભિમાનથી રહિત
તથા અવિદ્યાદિ ક્લેશથી ગદ્ધિત છે તેમ બુદ્ધિનો સાક્ષી પુરુષ
પણુ સ્વરૂપે શુદ્ધ ચિત્શક્તિરૂપ, સમગ્ર બોગથી રહિત, પુષ્પ,
પાષ, તથા અવિદ્યાદિ ક્લેશોવગેરેથી રહિત છે તથા પ્રધાનથી
બિન્ન છે આપ્રમાણે ઈશ્વર અને પુરુષ બંનેમા પુરુષત્વ હોવાથી
જેમ એક શાસ્ત્રના અભ્યાસથી અન્ય શાસ્ત્રમા તે માણસની
બ્યુત્પત્તિ થાય છે તેમ ઈશ્વરસ્વરૂપના સાક્ષાત્કારથી તેને પુરુષત્વ
અસમ્યક્ સમગ્ર અર્થે મળતા પ્રત્યક્ષ ચેતનનો પણ સાક્ષાત્કાર થઈ
શકે એ યુક્તિયુક્ત જ છે આથી જ નારદે કહ્યું છે કે—

ભાર્યાપ્રવર્તકે વિષ્ણો દત્તા મક્તિઃ કૃતા નૃણામ્ ।
સુલેન મંદનેમિત્તં સ્વં દર્શયન્તિ લીપંવદ્ ॥

આયાના પ્રવર્તક શ્રીમદ્દેવરવિષે માણસ દદ મક્તિ કરી તેને સાક્ષાત્કાર કરેછે તે તેથી પોતે પણ પ્રકૃતિથી નિત્ય છે એ પ્રકારની વિવેકબ્યાનિતો સુખેથી હસ્તામલકવત અતુભવ કરેછે. તેમ જીવતત્ત્વનો વિવેક ઈશ્વરતત્ત્વના સાક્ષાત્કારથી થાયકે તેમ ઈશ્વરતત્ત્વનો વિવેક જીવતત્ત્વના સાક્ષાત્કારથી રતો નથી. કારણ કે ઈશ્વર મન, વાણીથી અગ્રોચર છે તેથી ગ્રાહ્યમાત્રસ્વાત ઈશ્વરતત્ત્વનો વિવેક ઈશ્વરસાક્ષાત્કારથી જ થઈ શકે છે. તેમ જ પૂર્ણત્વ, નિત્યત્વ વગેરે ધર્મો જેથી રીતે ઈશ્વરના સાક્ષાત્કારથી જીવતત્ત્વમાં સુખેથી જાણાયછે તેથી રીતે જીવના સાક્ષાત્કારથી ઈશ્વરમાં જ જાણ નથી. આપણે જોઈએ છીએ કે અગ્નિનું જ્ઞાન થયું, એટલે તેના વિસ્ફુલિંગોનું જ્ઞાન થઈ શકેછે પણ વિસ્ફુલિંગના જ્ઞાનથી અગ્નિની સક્તિ, પૂર્ણત્વ વગેરેનું જ્ઞાન થતું નથી. તેથી જીવતત્ત્વના સાક્ષાત્કારથી ઈશ્વરતત્ત્વનો વિવેક યથાવત નહિ થાય અને ઈશ્વરતત્ત્વના સાક્ષાત્કારથી જીવતત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય એ યોગ્ય જ છે.

ખીને લાભ યોગના અન્તરાયનો અર્થાત્ વિશેષકેનો અભાવ કલો. ખરું જોતાં નો એ વિશેષકે એકમાત્રના વિશેષી છે. તેથી એકામતા યવાની કે એનો બાધ યવાનો. જતાં આ રુપે ઈશ્વરપ્રદ્યાથી એનો અભાવ થાય છે એમ કહ્યું છે. એ અનુયાનું ફક્ત આધિક્ય જતાવતું એ છે; એટલે અન્યવિષયક એકામતાથી એ વિશેષકરૂપ અન્તરાયેનો અભાવ થાય છે એ વાત સાચી છે તથાપિ ઈશ્વરવિષયક એકામતાથી એ અન્તરાયેનો સદગ્રમાં અભાવ થાય છે. તેજ્ય દ્વ ન દેશજ નાડકુરા દેગત ગ્રામાં વિરાં મ મન્તિ—એ શ્રુતિ પણ એ જ કરેછે કે બ્રહ્મને આત્માકે જે જીવાર માણસની ઈશ્વરનો વિધાન કરવા દેશદિ પણ મમય નથી. આર્થાત્ ઈશ્વરના અનુમલથી, અન્યવિષયક સમાધિમાં દેવો પણ જે વિદ્ય કરેછે તે ઈશ્વરવિષયક સમાધિમાં કરતા નથી. આ મર્ચેનો યથાવત વિચાર કરીને જ શ્રીગીતામાં કહ્યું છે કે મર્ચમોન્ પરીશય માર્ચેક સરળ મજ—સર્વ ધર્મનો ત્યાગ કરી અને મન, વાણી અને સંચારદાસ અર્થાત્ સર્વે અભિમાનના અભાવપૂર્વક સરળ થા, તથા શ્રીવારે કહ્યું છે કે તદ્માન્મયુક્તોઃ મુમુક્ષો માર્ચઃ ધર્માયે જુગપ્થઃ । શ્રીમ દેવાથી પ્રયુક્તમારે સરળ રત્નો જ એ છે કે શ્રી-

મહેશ્વરનો આશ્રય કરવો.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી ઈશ્વરપ્રસિધાનરૂપ માર્ગ મુખ્ય છે એ પ્રતિપાદન કરી ૨૩ મા સૂત્રમાં તુલ્યવત્ સિદ્ધ્ય નથી એ પણ સિદ્ધ કર્યું. આ સૂત્રમાં અન્તરાયનો વ્યભાવ થાય છે એમ કહ્યું. હવે એ અન્તરાય કયા તે બતાવવા કહે છે કે:—

વ્યાધિસ્ત્યાનસંશયપ્રમાદાલસ્યાવિરતિસ્તાન્તેદર્શનાલબ્ધસૂ-
મિકત્વાનવસ્થિતતત્વાનિચિત્તવિક્ષેપાસ્તેઽન્તરાયાઃ ॥ ૩૦ ॥

સૂત્રાર્થ:—વ્યાધિ, સ્ત્યાન, મથય, પ્રમાદ આયસ્ય, અવિ-
રતિ, આન્તિદર્શન, અવધ્યભૂમિક્તર અને અનગ્રિયત્વ એ ચિત્તને
વિક્ષેપ કરનાર હોવાથી ચિત્તવૃત્તિના નિરોધરૂપ યોગના વિરોધી છે
તેથી યોગાન્તરાય કહેવાય છે.

ચિત્તવિક્ષેપ —એટલે ચિત્તને વિક્ષેપ કરનાર આ ૫૬ સામિ-
પ્રાય છે તેથી હેતુનુ પ્રતિપાદન કહે છે, એટલે વ્યાધિચગેરેને યોગા-
ન્તરાય કહેવાનું કારણ આથી પ્રતિપાદન કર્યું છે.

યોગાન્તરાયા —યોગના વિદ્યા, યોગના મળ, યોગના પ્રતિપક્ષ.
આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે વ્યાધિચગેરે ચિત્તને વિક્ષેપ કરનાર હોવાથી
યોગના વિરોધી છે.

ત્યાં વ્યાધિ.—એટલે ગતીરને ધારણ કરનાર હોવાથી ધાતુમંદાને
જામેલા કફ, વાત અને પિત્ત એ ત્રણનું, તથા રસાદિરૂપ આહાર-
ના પરિણામનું તથા અશુરાદિરૂપ દરજોતુ વૈષમ્ય અર્થાત્ વિષમ-
તા. એ વ્યાધિયો પ્રથમ તો વૃત્તિ તેમા લાગેલી રહે છે તેથી અં-
તાકરણ અસ્થ યતુ નથી અને બીજું તો એ વ્યાધિ થવાથી તે-
ની નિવૃત્તિનાં આરંભોમાં વૃત્તિને આધીન કરવી પડે છે, તેથી ધ્યે-
યથી વિમુખ કરનાર હોવાથી તથા નાનાવિધ વૃત્તિને ઉપગતવનાર
હોવાથી વ્યાધિ યોગનો અંતરાય છે.

સ્ત્યાન—ચિત્તની અર્ધમૃદયતા, એટલે કદાચિત્ તમોશુભની
વૃદ્ધિથી ચિત્તની વ્યાપાર કરવાને અરોગ્ય જે સ્થિતિ થાય છે તે.
આ ચિત્તની મૂઢાવસ્થા તમોશુભપ્રધાન હોવાથી શુદ્ધ સાત્વિક ચિ-
ત્તમાં આરિર્જાય પામનાર એકામતારૂપ સમાધિની વિરોધી છે. તેમ
જ એના સદ્ભાવથી યોગાનુબ્ધાનમાં પ્રવૃત્તિ યતી નથી, એ તો
એના લક્ષગૃહી જ સ્પષ્ટ છે. તેથી બંને રીતે એ અસ્થ યોગની
પરિપંથી હોવાથી અંતરાયરૂપ છે.

સંશય—ગોપે વિરોધી ઉભય ક્રાંતિને આવજન કરનાર જ્ઞાન-
મામાન્યરીતે સંશયમાત્ર વૃત્તિરૂપ હોવાથી વૃત્તિના નિરોધકર યોગ
નો વિરોધી છે, તથાપિ આ રુચ્છે ધીમદ્ વિદ્યારમ્ભસ્વામીએ તે
તિરીયોપનિષદ્દીપિકામા સ્વાયત્વ નિઃચરણહત્ય સંશય—ઉપાયના
નિશ્ચયનો અભાવ તે સંશય એ પ્રકારે સંશયપત્ની બાબ્યા કરી
છે તે વિશેષ યોગ્ય છે યોગના ઉપાયવિરો નિશ્ચયનો અભાવ
એટલે કેવલ્યનુ સાધન યોગ છે કે નહિ તથા ઈશ્વરપ્રણિધાન
દિ યોગના સાધન છે કે નહિ ઇત્યાદિ પ્રશ્નનો મશય યોગમાત્ર
મા કદાચિત્ પ્રવૃત્તિ કરવા દેનો નથી તેથી સંશયમાત્ર વિનશ્યતિ એ
મીતાવાક્યાનુસાર યોગનો બદલાવ વિરાતી હોવાથી અતરાય છે
વિપર્યયના લક્ષણવખને મશયને વિપર્યયસાચે મિથ્યાજ્ઞાનમા
લીધે હતો તેથી વિપર્યયથી એનો ભેદ બતાવવા તથા સાધકને એ
નો નિરોધ કરવો મરદ પડે તેવાસ્ને આ રુચ્છે સ્પષ્ટિત્વર્ણનથી સ
ંશયને પૃથક્ ગણ્યો છે

મમાદ—એટલે યોગના સાધનનુ અનુજ્ઞાન નહિ કરવુ તે

આલસ્યમ્—એટલે કદ્વમેરે દોષથી યતુ સરીરનુ મુરુત્વ ત
થા તમોગુણથી યતુ ચિત્તનુ મુરુત્વ એ બને રકારના મુરુત્વરૂપ
દેવથી પશ્ચાત્ કરીચ એ પ્રકારની યોગસાધનવિષે યતી જે ઉપેક્ષા-
બુદ્ધિ તે આલસ્ય છે

અવિરતિ—એટલે વિપયના સનિકર્ષથી યતી અખિલાષા એ
ટરે વૈરાગ્યરહિતપણુ એ અવિરતિથી પ્રથમ તો વૃત્તિ વિષય છોડી
અતર્મુખ થનાની પ્રવ્રજા થવા દેતી નથી કદાચ પ્રવ્રજા થઈ તે
મા પ્રવૃત્તિ યાય છે તોપણુ મધ્યે મધ્યે વિપયમરુમરો સ્ફુરાવી
ચિત્તને બ્યુત્થિત કરેછે એટલુ જ નહિ પણુ યોગની બારે ગિયતિઉપ
ર પહોંચેલા સાધકને પણુ એ જ અવિરતિ અનેક રીતે ભ્રષ્ટ
કરે છે, તેથી એ યોગાન્તરાય છે

ઘાતિદશન—એટલે ઉપાસ્ય વસ્તુમા અન્યથા નિશ્ચય વગેરે
વિપર્યય

સઙ્ગમ્મિત્વ એટલે સમાધિની આગળ કહેવામા આવતી
મધુમતિવને જૂમિકા છે તેમાથી કાંઈ પણ જૂમિકાનો સાધનનુ
અનુજ્ઞાન મરતા છતા પણુ લાભ નહિ થવો તે આ પ્રમાણે થતા
થી વૃત્તિની અતર્મુખતા બની રહેતી નથી, પણુ વચ્ચે વચ્ચે બ-
દ્ધિર્મુખતા માંપ છે અથાત્ મિત્ત એક સ્થિર પદઉપર આવવુ ન

યી. તેથી એ પણ યોગનો અંતરાય છે.

અનવસ્થિતત્વ—એટલે મધુમતિવગેરે યોગભૂમિકાનો લાભ યા-
 ! વ પણ તેમાં ચિત્તની સ્થિતિ નહિ થવી અર્થાત્ તેનાથી બ્રહ્મ
 યવો તે. શ્રીવિધારણ્યસ્વામી તૈત્તિરીયોપનિષદ્ દીપિકામાં આ અ-
 તરાયનો ઉપર પ્રમાણે અર્થ નહિ ઠરતા આ પ્રમાણે કરે છે કે
 કદાચિદુપાધને પ્રવૃત્તિઃ, કદાચિદાગદાનાદી, કદાચિન્ કૃષિવાણિજ્યાદી
 ક્ત્યેતાદગનવસ્થિતત્ત્વમ્ કેટલોક કાળ ઉપામનામાં પ્રવૃત્તિ તો કેટલોક
 કાળ યોગદાનાદિ ધર્મોમાં અને કેટલોક કાળ કૃષિવાણિજ્યાદિ અ-
 ન્ય વ્યાપારોમાં, એ પ્રકારની ચિત્તની સ્થિતિ તે અનવસ્થિતપણું
 છે બંને રીતે આ સ્થિતિ યોગના અંતરાયરૂપ છે પ્રથમ અર્થમાં
 ચિત્ત સ્થિતિને પામતું નથી તેથી તે તે ભૂમિકાનો જન્મ થતો ન-
 થો. અને એમ થવાથી ઉત્તરોત્તર ભૂમિકાની પ્રાપ્તિ થતી નથી
 બીજા અર્થમાં યોગાભ્યાસતુ નૈરન્તર્યથી અનુદાન યતુ નથી તેથી
 અભ્યાસ બુલ્થાનસંગ્રહારને અભિભવ કરનાર થતો નથી

આ સર્વ અંતરાયોનો ઈશ્વરપ્રશ્નિધાનથી અભાવ થાય છે.
 એનાં કારણો પૂર્વે આપી ગયા છીએ તેથી અત્ર વિસ્તારની જરૂર
 નથી.

માત્ર આ નવ જ યોગના વિરોધી નથી પણ એ અંતરાય-
 ની માથે દુઃખવગેરે અન્ય અંતરાય પણ ઉત્પન્ન થાય છે તે પ્ર-
 તિપાદન હવે સૂત્રકાર કરે છે

દુઃસદૌર્ભનસ્યાક્લમેજયત્યશ્વાસપ્રશ્વાસા
 વિશ્લેષસહસુવઃ ॥૩૧॥

સૂત્રાર્થ—દુઃખ, દૌર્ભનસ્ય, અંગમેજયત્વ, શ્વાસ અને પ્ર-
 શ્વામ એ અંતરાયો વિશ્લેષની સાથે થાય છે અર્થાત્ વિસિપ્ત
 ચિત્તમાં થાય છે

વિશ્લેષ—એટલે વ્યાધિ વગેરે જે ચિત્તના વિશ્લેષ કદા તેની
 સાથે થનાર છે અર્થાત્ તેનાથી ઉત્પન્ન થાય છે

આ સૂત્રથી એ કંટુ કે દુઃખ, દૌર્ભનસ્ય, અંગમેજયત્વ, શ્વા-
 મ અને પ્રશ્વામ એ નવા અંતરાયો વ્યાધિવગેરે વિશ્લેષક થવાથી
 જન્મ પામે છે

આં દુઃસ તું ક્ષત્ત્વ પ્રતિકૂલવેદનીયમ્ દુઃસમ્ છે, એટલે જે-
 ગો અનુભવ થવાથી જે પ્રતિકૂલ લાગે છે તે દુઃખ છે. એ દુઃખ

સદા મનને જ છે, તથાપિ વિધવિધ કારણથી ઉત્પન્ન થાય છે. જેમકે વ્યાધિરૂપ શરીરની ચિકિત્સાથી તથા કામચલિતરૂપ મનની ચિકિત્સા વગેરેથી. તેથી સ્વરૂપે એકરૂપ છતાં અર્થાત્ સર્વ દુઃખ માનસિક છતાં નિમિત્તભેદથી શાસ્ત્રમાં અધ્યાત્મ, અધિભૂત અને અધિદેવ એ ત્રણ વિભાગ પાડવામાં આવે છે. આં આત્માનં સ્વ-સ્થાવરનાયેકત્વ વર્તે એ વ્યુત્પત્તિથી જે દુઃખમાં પોતાનું મન તથા શરીર નિમિત્ત મણાય છે તે દુઃખ અધ્યાત્મ છે. એ દુઃખ શરીરસંજ્ઞાથી તથા મનસંજ્ઞાથી એ એ વિભાગવાળું છે. વ્યાધિ વગેરે શરીરના વિદારથી પ્રધાનપણે ઉત્પન્ન થયેલું દુઃખ શારીરિક છે અને ક્રમ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, મત્સરાદિ મનના વિકારથી જ થયેલું દુઃખ માનસ છે. મૂળાનિચ્છાદાંતાધિક્ય જાવે હિતિ સાધિર્મૌલિકમ્ । એ વ્યુત્પત્તિથી વ્યાધિ, સર્પ, વીળીવગેરે આ લોકના પ્રાણીથી ઉત્પન્ન થયેલું દુઃખ આધિર્મૌલિક છે. દેવાનાધિક્ય જાવ-તે હિતિ આર્થદેવિકમ્ એ વ્યુત્પત્તિથી દેવ અર્થાત્ મનુષ્યલોકથી છ-તર લોકના પ્રાણીથી થતું દુઃખ આધિદેવિક છે. જેમ કે અતિર-ષ્ટિ, શ્રુટિ, અનાટ્ટિ, તાપ વગેરેથી થતું દુઃખ, આ ત્રણે પ્રકાર-નું દુઃખ મનમાં જ ખરું જોતાં થાય છે, અને એ સર્વેનો અનુ-ભવ થતા એ સર્વમાં પ્રતિફલતા જાણે છે તેથી એ સર્વ દુઃખ કહે-વાય છે. આખ્યમાં દુઃખનું લક્ષણ યેનામહતાઃ પ્રાગિત્થાદુષ્ણતાય પ્રવ-શન્તે—જેનો અનુભવ થતાં જીવો તેને દૂર કરવા પ્રયત્નવાન થા-ય છે તે દુઃખ એ આખ્યું છે એ દુઃખનો અનુભવ થવામાં મૂળ કારણ તો રત્નેશુભનું પ્રાપ્તિ-લેપ છે. કારણ કે દુઃખ એ રત્નેશુભનું કાર્ય છે. તેથી દુઃખ રત્નેશુભથી અવિનાશાદિ હોવાથી અંતઃકરમને વિદિષ્ઠ રાખે છે, તથા દુઃખ થવાથી જ્ઞાતિ તેને દૂર કરવાનાં સાધનમા વ્યાપ્ત થાય છે, તેથી અંતઃકરમ ચલી નથી. જાને દીને એ યોગાન્તરાય છે, તથા રત્નેશુભસાથ વિદિષ્ઠ અંતઃકરમ માં જ યનાર છે.

સૌમ્ય—યોગાની ક્રમજાનો અનાર વા ભગ ચવાથી વિનમાં થતો જ્ઞાનવા આગમ જ્ઞાન રત્નેશુભનો પમ હોવાથી વિદિ-ષ્ઠાંતઃકરમમાં થાય છે અને તેથી યોગાન્તરાય છે.

અવગતવદ—અંતોને કંપવતર અર્થાત્ અંતોને કંપ એ આંચ ૫ પખ રત્નેશુભનાં થાય છે તેથી વિદિષ્ઠનો મદખ છે, અને તેથી અગમ ૧૧ ડિયન્તા થતી નથી. આ રીતે એ યોગનો અતરાય છે.

માણવપ્રમાણ—પુરુષાર્થાત્મના પાઠની મહા પ્રાપ્તિશુ જે જા-

હવાયુને અંતરમાં આકર્ષા લે છે ને શ્વાસ તથા ને અંતરગત વાયુને જહાર કારે છે તે પ્રશ્વાસ. શ્વાસપ્રશ્વાસનું અનિયમિત થવું અથવા અધિકવેગથી થવું એ પ્રવૃત્તિવાળા અંત કરણમાંજ થાય છે. મનની ગતિ તથા પ્રાણવાયુની ગતિ પરસ્પરને આધારે રહેલી હોવાથી ને પુરુષનું મન અતિચંચલ હોય છે, તેને શ્વામપ્રશ્વાસ અનિવેગથી થાય છે. તેથી એ જાને વિવિધાંતઃકરણમાં ચનાર હોવાથી વિરોધના મહત્ત્વ છે તથા શ્વાસ રેચક પ્રાણાયામનો તથા મશ્વાસ પૂરકનો અને બને એક મંરણી રીતે કુંભકના વિરોધી હોવાથી યોગના અંતરાય છે.

આપમાણે યોગના અંતરાય તથા તેનાં કાયા કલ્પાં, તથા એ સર્વોના ઇશ્વરપ્રણિધાનથી સરલતાથી અભાવ થાય છે એ પાણુ કહ્યું. ત્યાં એ પ્રશ્ન થાય છે કે એ સર્વને દૂર કરવા માત્ર પ્રણિધાન જ ઉપાય છે કે અન્ય કોઈ ઉપાય પણ છે ? એ પ્રશ્નનો, તથા ઇશ્વરપ્રણિધાનથી સરલતાથી એ સર્વોનો અભાવ થાય છે એમ કહ્યું તેમાં કયા ઉપાયની અગેહાથી એ ઉપાયમાં સરલતાથી એનો અભાવ કરવા નામર્થ્ય છે એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવા, તથા ઉપાયમાત્રનો સાંપ્રદ વેરાગ્ય અને અભ્યાસ, એ બેમા કરવો છે અને અભ્યાસનો વિગત અહિં સુધી ચાલ્યો છે તેનો ઉત્તર દ્વાર કરવા હવે મૂલકાર કહે છે કે:—

તત્પ્રતિષેધાર્થમેકતત્ત્વાભ્યાસઃ ॥ ૩૨ ॥

મૂલાર્થઃ—કાર્યગહિત યોગાન્તરાયનો બાધ કરવા ગમે તે એક તત્ત્વનો અભ્યાસ કરવો.

તત્—તર શબ્દથી ગવા બે સૂત્રોમાં કહે ॥ વિશેષક તથા તેના કાર્યોનો પરામર્શ થાય છે. તેનો પ્રતિષેધ અથવા બાધ કરવા.

एकतत्त्वम्—યોગશાસ્ત્રસંમત તત્ત્વોમાંથી ગમે તે કોઈ સ્વૂદ્ધ સૂક્ષ્મ તત્ત્વનો અભ્યાસ વા બાંના. एक० શબ્દની ઇશ્વરરૂપ એક તત્ત્વનું મહત્ત્વ કરવું હચિત નથી, કારણ કે બાધકવિના સામાન્યવાગક શબ્દનો સંકુચિત અર્થ કરવો હચિત નથી. તેમ જ એ અર્થ રો પૂર્વ મૂળથી પ્રાપ્ત જ છે તેથી પુનરુક્તિ થાય છે. અને ગમે તે તત્ત્વનો અભ્યાસ પણ ઉપદ્રવમહિત એ વિશેષકનો બાધ કરવા મર્થ્ય છે. તેથી અસંકુચિત અર્થ જ સેવો હચિત છે એ જોવાનું જ છે કે એ ને તત્ત્વના અભ્યાસ કરતાં ઇશ્વરતત્ત્વનો અભ્યાસ શ્રેષ્ઠ છે.

આ સુત્રથી એ કહ્યું કે એ યોગાન્તરાયનો બાધ કરવાગમે તે એક તત્ત્વનો અભ્યાસ કરવો. તેમાં સૌથી શ્રેષ્ઠ તત્ત્વ તો ધૃત્વ-રત્ત્વ છે. અવશિષ્ટ તત્ત્વોમાં પણ પ્રથિગ્વાદિ પાંચ તત્ત્વોના અભ્યાસમાં વિશેષતા દરેક યોગપ્રધમાં ભાન્ય કરી છે. ત્યાં એ તત્ત્વોની ધારણા શરીરની અંદર જ કરાય છે. તેનો વિધિ યાગવલ્ક્ય સંહિતામાં ભૂમિતપસ્તા નેત્રો કાયુરકાશ દ્વચંચ । एतेषु पच-भूतेषु धारणा यंचवेष्यते । ઇત્યાદિ શ્લોકથી આપ્રમાણે કહેા છે:- પાદથી તે જનુપર્વન્ત પૃથિવીતત્ત્વનું, જનુથી પાપ્ત્રપર્વન્ત જલતત્ત્વનું, પાપ્ત્રથી હૃદયપર્વન્ત અગ્નિતત્ત્વનું, હૃદયથી શૂક્રુટિપર્વન્ત વાયુનું અને શૂક્રુટિથી જઙ્ગરંધ્રપર્વન્ત આકાશતત્ત્વનું સ્થાન છે, અર્થાત્ એ એ સ્થાનમાં એ એ તત્ત્વોની ધારણા કરાય છે. પૃથિવીતત્ત્વના સ્થાનમાં પ્રાણવાયુને ધારણ કરીને જ કાર બીજસહિત ચાર ભુગ-વાળા જગત્ત્રય શીથલા બગવાનું ધ્યાન કરવું. એ પ્રમાણે નિરંતર એ કલાકસુધી કરવાથી સાધક મર્વ બાધિ તથા તેનાં કાષ્ઠોથી મુક્ત થાય છે અને પૃથિવીતત્ત્વનો જલ્ય કરી શકે છે. એ પૃથિવીતત્ત્વની ધારણા છે જલતત્ત્વના સ્થાનવિષે પ્રાણવાયુને ધારણ કરીને જ કાર બીજસહિત ચાર ભુગવાળા શુદ્ધ રુદ્રેક મણિના સમાન ગૌર આદૃતવાળા તથા પીતલસ્પથી વાસિત વપુરાળા તથા સૌમ્યાદૃતિ, મદમંદ દસતા મુખવાળા શીવિંદ્ર બગવાનની ધારણા કરવી. એ પ્રમાણે નિરંતર એ કલાક કરે છે તો સર્વ પાપથી રહિત થઈ જલતત્ત્વનો જલ્ય કરી શકે છે. એ જલતત્ત્વની ધારણા કહેવાય છે. અગ્નિસ્થાનવિષે પ્રાણવાયુને ધારણ કરી તે કાર બીજસહિત ત્રણ સૌમ્યવાળા, બાલાઠણસુમાન પ્રમાવાળા, ભસ્મથી લેપન કરાયેલા અંગવાળા, પ્રસન્ન મુખવાળા તથા કર્પૂરગૌર શીઠક-બગવાનની ધારણા કરવી. એ પ્રમાણે નિરંતર એ કલાકસુધી કરવાથી અગ્નિતત્ત્વનો જલ્ય થાય છે. આ અગ્નિતત્ત્વની ધારણા કહેવાય છે. વાયુતત્ત્વના સ્થાનમાં પ્રાણનો નિરોધ કરીને જ કાર બીજસહિત કોણાદિથી રહિત, સર્વશક્તિમાન તથા સર્વેશ શીમહેશ્વર બગવાનની ધારણા કરવી. એ પ્રમાણે નિરંતર એ કલાકસુધી કરવાથી વાયુતત્ત્વનો જલ્ય થાય છે. આ વાયુતત્ત્વની ધારણા કહેવાય છે. આકાશતત્ત્વના સ્થાનવિષે પ્રાણનો નિરોધ કરીને જ કાર બીજસહિત ઈન્દ્રાની અર્ધમાત્રાપ સર્વગત શુદ્ધ રુદ્રિકસમાન ગૌરવર્ણવાળા, મસ્તકકપર બાણેન્દ્રને ધારણ કરનાર, દશ બાહુવાળા, વામ સૌમ્ય-વાળા, સર્વ પ્રદારનાં આબરણથી ગોખા, માદામાળા શક્તિસહિત

પચાત્ય બગલાન શ્રીસા વિદ્યા પાત્રના કુચી એ પ્રમાણે મનરહે
નિગ્તર ચિત્ત કરનાર આધ્યત્મ પદો પામેહે આ આકાશત
ત્વની ધારણા મહેસાણ

એ વિદ્યા અન્ય તત્ત્વોના અભ્યાસ પણ અધિભર્ય ત્વે
પાણ છ તો પદ્ય જેમ પ્રાણાયામમાં જાતન સાધનાના વાપરી
પડે છે તેમ ધારણામાં પણ અનેન મુદ્ધમ વિવેકો દેાય છે તેથી
પ્રત્યેક સાવકે ક્વો વાગ્યા ક્વો રીતે કરે અને ક્વો નિમગ્નતા
જા રહેશે જેવે કરે મુદ્ધી એ શ્રીમદ્મુનિભક્તી જ જાતનું
મા આવે છે નહિ તો કુચો ગાળી મો નહ વેધ થતા જતા ।
જ્યોગાચાર્ય નરિ થવાના રાજસોગાય દે જ થવાય કે તેથી એ વિવેકમાં
ગમે ત્યાથી ગમે તે અન્યત આધારણ તામ્યુ કે તમ આ મચી
પ ના વિશેષ અને તેના મયનો આવ ન થતા તે ગા મહમ્મદ
લિખ થાય છે

આ પ્રારના તત્ત્વાભ્યાસથી વિશેષ અને તેના મયોનો તા
પ થાય છે કારણ કે મામાન્ય રીત (૧) એ અભ્યાસથી ચિત્ત
ચિત્તર થાય છે જેવું એ પ્રમાણ વિશેષ । દૂર પ્રમાણ છે આ (૨)
એ તત્ત્વાભ્યાસ રત્નગુણે આ નમર મ્મી મત્તગુણો ચિત્તમાં
દૃઢિ પ્રે છે તેથી ર નેશુણ । અજિબન થવાથી તેના મરગપ
વિશેષો અને વિશેષના સહજરૂપ આત્મો બાધ થાય કે પ્ર
તેમનો બાવ રી રીતે થાય છે એ યોગાગના સ્વરૂપ જાત્યા
થી સહજ લક્ષમાં આવી શકે એમ ૭ જેમકે ધારણામાં આવ
અધ્યત્મ આમનથી પ્રાણની મર્તિની મ તા ચમચો તથા નિયમિત
જ્ઞાન ચાનવાયો ગરી ની અરનાના મનની ચિત્તતા થવાન પ્રા
ણના મર્તિના નિગેધ થાયથી જ્યોગ પ્રશ્નાગના જાત અજિબી તરત
વગરે તત્ત્વોના જાતથી તે અભ્યાસ મમમ્મ દુ મા નમ્મ રી તો બા
ધ વગર

આ રીત તરતના જોગમથી મનનો જાત રાત્રી રીતે
વામિ હમા તાત્ત્વો વચનાજા પચાત્ય હાદ વાત્યા । અન્ય વાત્ત્વમાં
માધાવમ્મ મિજિત મન । જ્યા ક્વો અન્ય તરતના મધ્યાગથી મન
નો જાત મિજ કે મા નથી પાડી રના મતાનમ્મ ના ના
જો લાગતી કે હમ્મ તાત્ત્વો મ્મુ ૭

આપમાણે અર્થિ સુખી અભ્યાસનાં વિષયનું નિરૂપણ કર્યું. અભ્યાસનો અર્થ એ કે ચિત્તની સ્થિતિને માટે ધુનઃ ધુનઃ કરાવું સાધિતોનું અનુદાન. તે સાધનો શબ્દ, વીર્ય વગેરે પૂર્વે કહેલાં છે. પણ એ સાધનોની ત્વરિત ગતિ તથા એના પ્રતિબંધકાની નિરૂત્તિ કેવી રીતે કરવી તેના ઉપાય બતાવના અવશિષ્ટ છે. તે બતાવના પ્રથમ નો જે ચિત્ત સંકુચિત રહે છે તથા અમૂલ્યાદિ દોષોથી કલુષિત રહે છે તે ચિત્ત સ્થિતિને પામવું નથી તેથી ચિત્તની પ્રસન્નતા સિદ્ધ કરનાર કેટલીક પરિકર્મરૂપ (એટલે સમાધિનાં બહિરંગ હોવાથી બાહ્યકર્મરૂપ) બાવના હવે બતાવે છે.

**મૈત્રીકરુણામુદિતોગેક્ષાણાં સુખદુઃસ્વપુણ્યાપુણ્યવિષયાણા
ભાવનાતચિત્તપ્રસાદનમ્ ॥ ૩૩ ॥**

સૂત્રાર્થઃ—સુખી, દુઃખી, પુણ્યશાલી તથા પાપી પુરુષોવિષે અનુક્રમે મૈત્રી, કરુણા, મુદિતા અને ઉપેક્ષાની ભાવના કરવાથી ચિત્ત પ્રસન્ન થાય છે અને તત્કાલ સ્થિતિને યોગ્ય થાય છે.

સુખં—યદપિ સૂત્રમાં માત્ર સુખ, દુઃખ વગેરે કહ્યાં છે તથાપિ તેનો અર્થ તદ્વાનઃ—તે વાળો છે. તેથી એ પદનો અર્થ સુખી, દુઃખી, પુણ્યશાલી તથા પાપી—એ છે આ સ્થળે સુખાદિનું બાહુલ્ય બતાવવા સૂત્રમાં ધર્મધર્મનો અભેદથી નિર્દેશ કર્યો છે. એ અનુવિધ પુરુષોપ્રતિ ભાવના કરવાથી.

ચિત્તપ્રસાદનમ્—એટલે સ્વચ્છ થવું અથવા શુદ્ધ ધર્મરૂપ મત્તશુભ્રવાળા થવું. જેમ મળના દૂર થવાથી જળ સ્વચ્છ થાય છે તેમ રાગદ્વેષ વગેરે ચિત્તના મળને દૂર કરવાથી ચિત્ત સત્ત્વશુભ્રવાળું મવાથી પ્રસન્ન થયેલું કહેવાય છે.

આ સૂત્રથી એ કયું કે સાપદે સુખી માણસવિષે મૈત્રી કરવી, દુઃખાવિષે કરુણા કરવી, પુણ્યશાલીવિષે મુદિતા અને પાપીવિષે ઉપેક્ષા કરવી. આ પ્રકારે મૈત્રી, કરુણા, મુદિતા અને ઉપેક્ષાની ભાવનાથી તેનું ચિત્ત પ્રસન્ન થાય છે. આં મૈત્રી એટલે સ્નેહાર્દ. જે જે પુરુષો સુખાનુદય દેખાય તે સર્વવિષે મિત્રભાવના રાખવી. માયશઃ અન્યો સુખી જોઇને કલુષિત ચિત્તવાળા જતોમાં મૈત્રી તથા અમૂલ્ય થાય છે. હૃદ્ય એટલે પારકાના શુભો સદત નદિ થવા તે અને અમૂલ્ય એટલે પારકાનાં શુભોમાં દોષનો આરોપ કરવો ને. ચિત્તના એ બંને દોષ મિત્રભાવનાથી નિવૃત્ત થાય છે. કારણ કે તેથી જેમ

મિત્રના ગુણોના જ્ઞાનથી અદેખાઈ ન થતાં પ્રસન્નતા થાય છે, તથા તે ગુણોમા દોષનો આરોપ મિત્ર કદાપિ કરતો નથી તેમ એ બાવનામા મર્મ સુખીજનોવિશે એ સાધક મિત્રશુદ્ધિ કરવાનો, તેથી તે મર્મનું સુખ ભોક્ષ પ્રમત્ત થવાનો અને મૃત્યુદિયી રક્ષિત થવાનો. તેમ જ દરેક માણસને મને સર્વ સુખ યાઓ એ પ્રકારની રાગના મયી ઓળખાવાની એક જ્ઞાનિ દોષ છે તેમા સમગ્ર સુખની સામગ્રી કદાપિ ડોકાને પ્રાપ્ત થતી નથી તેથી એ રાગ નિર્ગતર ચિત્તને કલુષિત કરે છે એ સમનો પણ આ બાવનાથી બાધ થાય છે કાગ્ય કે જેમ પુત્રનું ગર્ભ્ય દોષ તોપણ પુત્રવિશે મદીયશુદ્ધિ (એ દોષે મારો એવી શુદ્ધિ) હોવાથી પિતાને તે પોતાના સંન્યવત્ લાગે છે, તેમ સર્વ સુખીજનોવિશે મદીયશુદ્ધિ નિહ્ન થવાથી તે સર્વનું સુખ પણ સાવકને મદીયશુદ્ધિ લાગવાનું જેવી સામગ્રીનો અભાવ છતાં પણ જાણે પોને મર્મ સુખરાગો હોય એમ જણાતા રી રાગનિવૃત્તિ થવાની અને તેથી ચિત્તનદીને કલુષિત કરનાર રાગરૂપ વર્તમાનનું જ્ઞાની રહેવાથી ચિત્ત સ્વચ્છ ના પ્રમત્ત થવાનું આપ્રમાણે સુખીવિશે મૈત્રી અન્યથા વર્તન છે બીજી બાવના તે દુષ્ટીવિશે કરજાની છે જે દુષ્ટી પુત્રો દોષ તેમના ઉપર ક્રમણાવા દયા ગમ્પી, એટલે જેમ પોતાના દુષ્ટો નાશ કરવાની ઇચ્છા મવને થાય છે તેમ મર્મ પ્રાણીના દુષ્ટો નાશ પામે એવી ઇચ્છા સાધકે રાખવી એ ઇચ્છારૂપ બાવનાના બળથી તે સાધક ડોકાનો અપકાર નહિ કરવાનો તેમ જ એ બાવના બળ પામવાથી અન્યને અપકાર કરવાની વિશેષી જ્ઞાતિ પણ એ નાધકને ગમેલી જ રહેવાની આ મિત્રે આ બાવનાથી પગપગરની ઇચ્છારૂપ ચિત્તમળ દૂર થાય છે વળી અયોગી પુત્રોમા દ્વેષરૂપ મોટો મગ દોષ છે એ દ્વેષ વેરી પ્રાણીઉપર હોય છે તેથી જ્યાસુ રી પ્રેરીપ્રાણીરૂપ બાધાદિ હોય છે ત્યાં પરંતુ તેને દ્વેષ થયા કરે છે તમા સમગ્ર બાધાદિરૂપ વૈશુદ્ધિના વિરયનૂત પગથાનો તો નાશ કરશે અશક્ય છે તેથી દ્વેષ દૂર કર્યા તેમને વિરોધી વૈશુદ્ધિનો લાગ કરશે, એ જ ઉપાય છે એ લાગ આ કરુણારૂપ બાવનાથી થાય છે જ્યારે શુન્યશુદ્ધિ વિવેચના ઉદ્ઘાટન પ્રાગ્ વયામનાડમીટા મૂતાનામણિ તે તથા । આ સ્મૃત્યેન મૂતાના દયા કુર્મણિ માનવ । એ સ્મૃતિઅનુસાર આત્મવત્ ગાળી સર્વ પ્રાણીવિશે ‘મર્મ પ્રાણી સુખી યાઓ, સર્વ નિરામય યાઓ, સર્વ કદાચુને પામે, ડોકા પણ દુષ્ટને ન પામે’ એ પ્ર-

કારની નુશાન્તિનો ઉત્પ થાય છે ત્યારે તેમને વિશે તેથી નિરોધી વૈશ્યુદ્ધિ કેવી રીતે રહે ? આ પ્રમાણે વૈશ્યુદ્ધિ જતી રહેવાથી આ ભાવનાથી દ્વેષરૂપ મળેલો પણ આપ થાય છે તેમ જ દુષ્ટીની અપેક્ષાથી પોને સુખી છે એમ બલવૈરાગી 'હુ એશ્વર્યશાળો છું, અનેક ભોગમાધનમ પત છું, સિદ્ધ છું, મનના છું' વગેરે પ્રકારનો દર્પ પણ જતો રહે છે કારણ કે આત્મવત્ત ગતી થતી દયા આ પ્રકારની અન્યપ્રતિ થતી તિરમ્બુદ્ધિની નિરોધી છે આમ આ ભાવના પરાપચરેન્દ્રા દ્વેષરૂપિણેની પરિપથી હોવાથી માથકે અવશ્ય આ રૂપા યોગ્ય છે એ નાનાની બિદ્ધિથી પણ ચિત્ત એવ વિશેની દોષથી રહિત યજાથી પ્રસન્ન થાય છે

અન્ય ભાવનામા મુક્તિ તથા ઉપેક્ષા છે મુક્તિ એટલે પ્રીતિ અને ઉપેક્ષા એટલે ઉદાગીનપણુ પુષ્પ કરનાર જોવાવિશે પ્રીતિની ભાવના ત્રયા પાપીરિર ઉદાગીન દ્વિતિ માથકે રાખવી ત્રાયશ ત્રોષે પુષ્પના દુનની પ્રમ્જા રાજે છે જગા પુષ્પ કરતા નથી અને પાપના દુનની અનિન્દા જા પાપ કહે છે તેથી પાછળથી મે કમ પુષ્પ નદિ કમ્બ મેં શાથી પાપ કમ્બ એ રમરનો પ શ્રત્તાર થાય છે એ રાત્તાપ કરરાનો તખ્ત આ મે ભાવનાથી આરનો નથી મરણ કે જે સાધમ્ની પુષ્પાત્મન મરિરે પુષ્પાત્મન રીરે પ્રાતિ થાય છે તે માણુમની સ્વનારથા જ પુષ્પરિરે પ્રીતિ થરાની તેથી અનેક સિદ્ધિથી પણ અન ગની તે બ્રહ્મારિના પુષ્પ કરરાનો તથા પા પીરિરે થતી ઉદય મુદ્ધિથી આમારિરિરે પાપથી નુ ન્દી આરવાનો પાપીરિરે યોગશ માથકે હે ન કરવો પણ માત ઉદાગીન દ્વિતિ આનુ રાખવી એ પણ આ ભાવનામા થાય છે

આ ચાર રમરની ભાવન આ મુત્તમા કહી છે પણ તે ઉપનયમ છે તેની અમરગીતામા કહેલી રીતિમ પૂ તથા જાતિર મદનિરમદ્દિના મા તપામ્મ । આચાર્યોત્તમન કૌમર્યુત્તમ માર્ગમેષદ । રોર મ્પેરમ્પી મ્પેયા અમાનિતર અ નિન્દરોરે જ્ઞાનના માથકે ના પણ જે જે મુન થારનાર દેરાની મપિત રામતાને વિગત જ્ઞાત જ્ઞાતનામો રે પ તે નરનો આ મુત્તવી મથદ કરેલો રાત્ર રા રામા કહેલી આ ચાર નો માત મુખ્ય છે આ જ માતમુરિ જ રોકમ રિર । પનમર અનેરે રા રા રાપ નેનરે રિરા પા રેના રાતોની ભાવ । કરવી

આ ભાજીની માનનાથી ચિત્તના રાજ્ય, તામ્ય, ધર્મો દૂર થનાથી સાત્ત્વિક શુક્રધર્મ આનિમાન પામે છે, જેથી ચિત્ત ૨૭ જ-૧૧૧ પ્રમત્ત થઈ સ્થિતિના માધનથી એકાગ્રતાને પામે છે શ્રીમદ્ બ૦ ગીતામા પણ રાજદ્વેષવિમુક્તસ્તુ વિષયાનિન્દિર્યધરન્ । આત્મવશ્યવિવેચાત્મા પ્રમાદમધિગચ્છતે । પ્રમત્તચેતસોશાતુ બુદ્ધિ પર્યં વૌત્ષ્ઠેને । એ શ્લોકોથી એ જ કહ્યું છે કે નામદેવાદિ ચિત્તન યજ્ઞની નિવૃત્તિ થનાથી ચિત્ત પ્રમાદને પામે છે અને પ્રમત્ત ચિત્ત ન સ્થિતિ પદને પામે છે (આ સૂત્રમા યોગસાનિકમઃ ૩૫ મા સૂત્રમાથી સ્થિતિનિવર્ધિની પદથી સ્થિતિનિવરણમ્ પદ લઈ તેની મધ્યે પ્રમાદનમ્ નો અન્ય કરે છે તેથી ચિત્તિનુ એક માધન મેલા બાવનાથી થયેલો ચિત્તનો પ્રમાદ એ થયું અને અન્ય સાનોમા વિત્યવતી પ્રવૃત્તિ આદિ વાયમ્પનિ મત્ર (ચગરમા મર્વર આર સ્વઃ ગણે છે તેથી ચિત્ત સાત્ત્વ માધનનો વિત્યવતી પ્રવૃત્તિગેરે સાથે વિકલ્પ નથી લેતા અને તે યોગ્ય જ છે)

ચિત્તની પ્રમત્તતામાટે અન્ય ઉપાય કહેવા અથવા પ્રમત્ત ચિત્તની સ્થિતિનો ઉપાય કહેવા કહે છે કે—

પ્રચ્છદ્વનવિધારણાભ્યાં વા પ્રાણસ્ય ॥ ૩૪ ॥

સૂત્રાર્થ:—અથવા નો પ્રાણના પ્રચ્છદ્વન તથા વિચારણથી ચિત્તનો પ્રમાદ થાય છે

પ્રચ્છદ્વન—પ્રચ્છદ્વન તથા વિચારણથી અતરના વાયુને પ્રપાતે કરીને બહાર કાઢવો તે પ્રચ્છદ્વન કહેવાય છે એ ક્રિયાને રેચક પ્રાણાધાર કહે છે વાયુને જનાનો ત્રા નિરોધ કરી દેવો અર્થાત્ ગતિવિચ્છેદરૂપ કુબક કરવો તે વિધારણ છે એ રેચક તથા કુબકથી એ પ્રવૃત્ત પદનો અર્થ છે

આ પદનો વાયમ્પનિમિત્ર એવો અર્થ કરે છે કે યોગતા અવિદિત પ્રપાતવિરોધે કરી ઉદરગત વાયુને નાસિકાના બે છિદ્રો દ્વારા અર્થાત્ ઈકાપિજના નાડીદ્વાર રેચન કરવું તથા તે રેચિત વાયુને બહિર્જ સ્થાપન કરી દેવો એટલે બાહ્યવાયુ જે સદમા અતર પ્રવેશ કરે તેને તેમ ન કરવા દેવારૂપ બહિરકુબક કવો એ પ્રચ્છદ્વન તથા વિધારણ છે એ ઉપાયે કરીને

વા—શબ્દથી પૂર્વ સૂત્રપદગિત મૈત્રી વગેરે બાવનામાયે આ ઉપાયનો વિકલ્પ કયો છે, અથવા વા શબ્દથી ઉત્તર સૂત્રમા

ઝેરામા આવતા સ્થિતિના ઉપાયથી આ ઉપાયનો વિકલ્પ કહ્યો છે

આ મૂલથી એ મુલ્ય કે રનાકુભમ પ્રાણાયામથી ચિત્તપ્રમાદ થાય છે અથવા ચિત્તની ઝિંધિ આવે છે ત્યાં પ્રાણાયામ માધ્યમથી રીતે રેચક દૂર અને કુભક એ નહીં બેઠી કરાય છે તેથી આ રચક રેચક અને કુભક કલાથી પૂરક પણ રેવો યોગ છે બદા રના નાથને અતર આકર્ષી રેવો એ દૂરક છે તે કરી પછી યથા શક્તિ તેને અતરમા રોકી રેવો તે કુભક છે તે ઝરી ગઈ રાત્રે તે નાથને બદા ૧૬વાકુપ રચક રેચકમા આવે છે ત્યાં એ મામા ય પ્રાણાયામમા પ્રથમ રેચ કરવો ૨ પૂરક કરવો એ મળવામા પ્રાપ્ત વિશેષ નિયમ દેખાતો નથી અર્થાત્ લોકો મનને રીતે રે તા દેખાય છે તેપણુ કારેક રચક એવું પ્રતિપ ન રેવું જવામા આવે છે કે આરભમા પૂરક રી અતે રેચક કરવો એ વલ્લિક પ્રાણાયામ છે અને આરભમા રેચક રી અતે કુભક કરવો એ તા નિક પ્રાણાયામ છે એ રેચક પરક કુભક કરમા એવો નિયમ છે કે જે નાડીથી રેચક કર્યો તે જ નાડીથી દૂરક કરવો પણ જે નાડીથી પૂરક કર્યો હોય તે જ નાડીથી વાયુને તે જ વખતે રેચના નહિ બીજી મામાન્ય નિયમ એ છે કે જે તો વખત દૂરક કરના તો તેથી ચાર ગણે વખત કુભક કરવો તે પૂરકથી ભેર । વખતમા રેચક કરવો તાત્પર્ય એ કે પૂરક માય રાત્રિઅનુમાર વેગથી કર્યો હોય તો રિશે । અરચણુ નથી પણ રેચક તો સ રાત્ર રાત્રે જ કરવો નહિ તો બગેનો ના । ચાલે

આ મમાધિપાદ જે વ્યુત્થિત ચિત્તરાગા ગાધકો હોય તેમને માટે મુખ્યત્વે કમીને નથી તેથી આ મ્યો કહેવો પ્રાણાયામમા જ મામાન્ય પ્રાણાયામ લેવો ચોગ્ય છે વ્યુત્થિત ચિત્તરાગા માટે ના પ્રાણાયામો દ્વિતીય પાદમા મ્યો

આ પ્રકારના લોભરિતોમ પ્રાણાયામથી પ્રાગ્ તથા અપાનનુ ધન્ય થાય છે એ ધર્મજીથી અગ્નિ નિર્ભય થાય છે અને અગ્નિનુ રિ બુધમા જ રા થાય છે તથા એ નમ્યો અંતરુરિ થાય છે તેમો રીને અમૃતમિન્ડુ ઉત્પન્નિતમા યથા વર્તેત્તાનુર્તા રાત્રિ રાત્રિમા લા । તેથોન્દ્રવક્રતા દર્શા દર્શ રા પ્રાણવેર્તેન્દ્રિ ॥ જેપ પમત્રાયા પ પતના ધાનુના મજો નામી જા ર તેમ પ્રાણના નિમદરપ પ્રાણાયામથી

• એ પ્રાણાયામનુ લોભરિત મ અથરામરોતક પ્રાણાયામ એ પુ નામ છે જુઓ શ્રી યા ય પ્રથમ રત્ન ૫ : ૧૬૩

ઇન્દ્રિયથી કરાયવા દોષો દર્શ્ય થમ મળયછે—ઇલાદિ વાક્યથી પ્રાણુ ના નિરોધથી દોષનો નાશ કલ્પો છે. શ્રીશ્વેતાશ્વનરોધનિપદ્મા જ્ઞાત્મારોગ્યમલોલુપત્ત ઇલાદિ શ્રુતિથી પણ પ્રાણુયામથી ઇન્દ્રિયોના વિપયોરિયોની લોબુષતાનો નાશ થાયછે એમ પ્રતિપાદન કર્યુ છે. આ વગેરે અનેક પ્રમાણથી એ ચિદ્દ થાયછે કે પ્રાણુ-યામથી ચિત્તના દોષો ટળે છે અર્થાત્ ચિત્ત પ્રમન્ન થાયછે નેથી આ સુતથી ચિત્તની પ્રમન્નતાનાસ્તે અન્ય ઉપાયો મતાઆ છે

આ પ્રમાણે ચિત્તની સ્થિતિનો એક ઉપાય કા નો ચિત્તમ-મા અથવા રેચક, કુબક પ્રાણુયામ કહી કવે અન્ય ઉપાય કહેછે

વિષયવતી વા પ્રવૃત્તિહત્પન્ના મનસઃ સ્થિતિ

નિગન્ધિના ॥ ૩૬ ॥

મૂનાર્થઃ—અથવા નો અસાધનથી હત્પન્ન થયેલી, ગધાદિ પદાર્થોને રિચ કળાર માક્ષાત્કારરૂપ પ્રજા શ્રદ્ધાદિના ઉત્તેજકરૂપ થઇ વિજ્ઞાનપ્રતિબુધીના વિરોધવન્ન ચિત્તની સ્થિતિ કરનાર છે

વિષયવતી—એટલે વિષય શબ્દથી ગ્રંથણ કરાતા ગધ રસ વગેરે વાણી લા પ્રવૃત્તિ સરિતરૂપ હોવાથી આ મનુષ્ પ્રત્યયથી વિષયવિષયિણીમ મધ્વ બતાવાય છે તાત્પર્ય કે એ ગધાદિ વિષયએ પ્રવૃત્તિના વિષયરૂપે છે

વા—પદ્યથી પૂર્વપ્રતિપાદિત સ્થિતિ સાધનથી આ સાધનનો વિ-કલ્પ કલ્પો છે

પ્રવૃત્તિ—એટલે પરુષ્ટા શ્રુતિ—પ્રકૃષ્ટજ્ઞાન અર્થાત્ માક્ષાત્કારરૂપ જ્ઞાન

સ્થિતિ—એટલે ચિત્તની સ્થિતિ અથવા એકાગ્રતામા યોગ્ય-તા મ પાદન કરનાર છે આ સ્થિતિને કરનાર ઉપાયો આ યોગ્યતા શ્રદ્ધાદિ ઉપાયોના પ્રતિમંધનો નિવૃત્તિદાગ કરેછે

આ મૂત્રથી એ કથુ કે ગંધ, રમ, રૂપ, રૂપશી અને શબ્દ એ પાત્ર વિષયના સાક્ષાત્કારરૂપ પ્રજા જ્યારે જિદ્ધ થાયછે ત્યારે એ પ્ર-જા ચિત્તની અમાધિપ્રજાપર્વન્નના ઉપાયોમા સ્થિતિ કરે છે ત્યાં ગંધનું જ્ઞાન કરાવનાર ધ્રાણેન્દ્રિયના સ્થાનરૂપ નાસિકાના અમ્ર ભાગમા ધારણા કરવાથી માધકને અલ્પકાળમા દિવ્ય ગંધનો મા-ક્ષાત્કાર થાયછે, એ ગંધપ્રવૃત્તિ કહેવાયછે. એ જ પ્રમાણે નિર્દા-ના અમ્ર ભાગમા સયમ કરવાથી રમપ્રવૃત્તિ, તાનુસ્થાનમા સયમ કે

સ્વાધ્યાસ પ્રવૃત્તિ, તિર્ક્કિના મધ્યમાં સંયમ કરવાથી સ્વપ્નપ્રવૃત્તિ અને હૃદ્ધિના સંયમ કરવાથી સ્મૃત્પ્રવૃત્તિ થાય છે એ પાંચ પ્રકારના વિષયવતી પ્રવૃત્તિ મુખ્ય છે. ત્યાં રૂપનું ઉપસંધિય સ્થાન અસ્તુ છે, 'શબ્દનું' શ્રોત છે તથાપિ શાસ્ત્રપ્રામાણ્યતા તાત્પર્ય રૂપનું ઉપસંધિયસ્થાન છે વગેરે માનવું યોગ્ય છે. આ પાંચ પ્રકારની પ્રવૃત્તિને અત્ર વિષયવતી પ્રવૃત્તિમાં લીધી છે તેથી ન્યૂનતા નથી આવતી, કારણકે અન્ય શાસ્ત્રોમાં 'કહેત્રા ચંદ્ર, આદિત્ય, શુક્ર, મંગ્લ, પ્રદીપવગેરે પદાર્થોવિગેના સાક્ષાત્કારના પશુ 'ચંદ્રાદિ રૂપપ્રધાન વિષય દેવાથી તેમનો આ અર્થજે રૂપપ્રવૃત્તિમાં અંતર્ભાવ કયો છે. તેથી તે પદાર્થોવિગેનો સંયમ તથા સાક્ષાત્કાર પશુ આ વિષયવતી પ્રવૃત્તિમાં જ લેવા. ચંદ્રાદિ વિષયમાં સંયમ કરવાથી તે તે લોકોનો સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યાં એ વિષયોમાંથી મને તે વિષય લેઈ સંયમ કરવા જવારૂપ સાદસ સાધકે કરવું યોગ્ય નથી. કેમકે તેમ કરવાથી અનેક દુઃખો થયેલાં દૃષ્ટિગોચર થયાં છે તથા થાય છે. ચંદ્ર જલના સમુદરૂપ છે તથા તેના ધ્યાનથી કદુની ઉત્પત્તિ થાય છે તેમ જ આદિત્ય તથા પ્રદીપવગેરે ઉષ્ણવીર્ય પદાર્થોના ધ્યાનથી ઉષ્ણતા તથા પિત્તની વૃદ્ધિ થાય છે. તેથી એ વિષયોમાંથી સરીરપ્રકૃતિવગેરેને અનુકૂલ દેવા તે જ વિષયમાં સંયમ કરવો યોગ્ય છે. નહિ નો એ વિષયોમાં કરાવેલો સંયમ ચિત્તને રિચ્છિતી ચેત્સવતા સંપાદન કરાવવાને બદલે અધિવગેરે યોગાન્તરાયનો જ ઉત્પન્ન કરનાર નીવડે છે. તેથી વિશેષ સાધનાન રહેવું ઉચિત છે. તેમાં પશુ આદિત્યાદિ પદાર્થો કયો કયો અસર કેવી રીતે કેટલા બઝથી કરે છે તથા તેનું સમીકરણ કેવી રીતે થાય છે વગેરે મુક્તિઓ પ્રત્યેક સાધકમાટે અધિકારબંધથી બિન્ન બિન્ન હોવાથી કોઈપણ શાસ્ત્રદ્વારા બનણી શકવી અસંભવ છે. તેથી એવા વિષયોનો સંયમ તો શ્રીસંયુક્તની આત્માનુસાર જ કરવો એ શુદ્ધ નીતિ સાદર સેવવા યોગ્ય છે. તેમ નહિ કરવાથી એ પ્રયોગો જેમ લાગતા કેટલાક દૌર્ભિક અથવા અજ્ઞાનથી અભિમાની થઈ શ્રીસંયુક્તની આત્માની અપેક્ષા નહિ રાખી સ્વતઃ એ વિષયમાં પ્રવૃત્ત થયેલા તથા પાછળથી આગળ જવાનું તથા વચ્ચે આવતાં વિદ્ધોને દૂર કરવાવગેરેનું યોગમાં સામર્થ્ય નહિ હોવાથી વચ્ચે દળો પડેલા તથા શેગના બોમરૂપ થયેલા અને તેથી પોતાના અભિમાનવગેરેમાં શેપનો આલોપ કરવાને બદલે યોગમાં અથડા કરી તેનો તિરસ્કાર કરતા દૃષ્ટિગોચર થાય છે તેમ સાધકને કેવલ અ-

નર્થકર નીવડે છે

આ પ્રમાણે યોગ સંસ્કારોના અહણ કરી આરબાથેડી વિ-
ષયવતી પ્રવૃત્તિ બ્યારે મિદ્ધ થાય છે ત્યારે તે ચિત્તની મિથિતા હે-
તુરૂપ નણુ પ્રકારે થાય છે

(૧) ચિત્તને એક વિષયપર સયમ કરનારો અભ્યાસ મિદ્ધ
થાય છે તો અભ્યાસમનાત્ અન્ય વિષયોપર પણ ચિત્ત ગિયર થાય
છે તેથી આ પાયમાથી એક ના અધિક વિષયપર ચિત્ત એકાગ્ર
થઈ તેનો સામાન્યર કરે છે તો પત્રી વિવેકબ્યાનિર્વ્યન્તના સમ
અવિષયોપર એકાગ્રતા થતા વિનબ થનો નથી તેથી અભ્યાસના
મામળ્યથી રચ્ચુતિ તથા અભાધિરૂપ ઉપાયોના સદાયરૂપ આ
પ્રવૃત્તિ છે

(૨) જો માણસને આ પ્રમાણે સયમ કરનાથી વિચ મધ
દિન્ય રમ વગેરે વિષયો ભોગરૂપે પ્રાપ્ત થાય છે તે માનકનુ ચિ-
ત્ત પત્રી સમારના દુખમિશ્રિત તથા અતંક આપામે કરી પ્રાપ્ત
થનાર હુદ્ર વિષયોને મેળવનાયોગ ગણુ નથી અર્થાત નેનાથી
વિરક્ત થાય છે આ રીતે આ પ્રવૃત્તિ વેરાગતને રૂપત કરનાર હો-
વાથી પણ સમાધિના સદાયરૂપ છે

(૩) એ પ્રવૃત્તિથી શ્રદ્ધા અતિગય કૃપન્ત થાય છે જનારે
શાસ્ત્રનો એક ભાગ પણ યાનુભવથી માયો જણાય છે ત્યારે તે
માધકને શાસ્ત્રના અન્ય મર્વ ભાગોપર અતિગય શ્રદ્ધા થાય છે
અગર જો શ્રીપત્તનિ ભગવાન શાસ્ત્રના કર્તા છે તેથી તથા શ્રી
સૂરુના ઉપદેશથી અને પુકિતો શાસ્ત્રપર શ્રદ્ધા ગાય છે જે
વત ખરી છે તો પણ જ્ઞાનુસી સર્વ શાસ્ત્ર પરોક્ષજેનુ હોય કે
ત્યાનુસી તે શ્રદ્ધાની અનિરૂદ્ધિ થતી નથી તથા તત્ત્વદારા પ્રાપ્ત થ-
નાર કૃત્માદ માયુ માધકમા આરનો નથી પણ પોતાના અસુગદિ
છનિયથી અથવા મનોવૃત્તિથી શાસ્ત્રના એક દેશનો અપરોક્ષાનુભવ
થાત છે ત્યારે શાસ્ત્રના મર્વ ભાગકપર અતિશય શ્રદ્ધા થાત કન
થા યોગાનુક્રાનમા અતિકૃતમાત્રવર્ધ આરકની ચિત્તપ્રતિ રવંગ કર
છ નેથી શ્રદ્ધા અને કૃત્માદને કૃપન્ત કરનાર હોવાથી આ વિષ-
યવતી, રચ્ચુતિ મિથિતરૂપોગ્રહ છે

આપ્રમાણે આ ઉપાયનુ પ્રતિપાદન કરચુ હને મિથિતિ મારે
અન્ય ઉપાય કહ્યું છે

વિશોકા વા જ્યોતિષ્મતી ॥ ૩૬ ॥

સૂત્રાર્થઃ—અથવા તે શોકરહિત, અને બુદ્ધિસત્ત્વ તથા અસ્થિતારૂપ જ્યોતિર્ભય પદાર્થો વિષય કરનાર હોવાથી જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિ પણ સ્વસાધનથી હતીજ નહીં. યાથી ચિત્તની સ્થિતિમાં દે-પુરૂષ છે.

પૂર્વ સૂત્રમાંથી પ્રવૃત્તિરૂપના મનસઃ સ્થિતિનિબંધિની એ પદોની અનુવૃત્તિ આ સૂત્રમાં આવે છે. તેથી એ પદો લાઇ આ સૂત્રનો અન્યથ કરવાનો છે.

વિશોકા—એટલે જેમાંથી શોક જતો રહે છે તેવી, અર્થાત્ દુઃખથી રહિત આ માહિત્રાવ વિશેષણ છે. એ પદથી એ સૂચન કરવું કે આ પ્રવૃત્તિ સૌથી શ્રેષ્ઠ ઉપાયરૂપ છે. કારણ પૂર્વના ઉપાયોથી દુઃખધ્વંસ થતો નથી અને આથી થાય છે.

વા-પદ પૂર્વવત્ વિકલ્પબોધક છે. તથાપિ આ વિકલ્પ તુલ્ય-તઃ નથી. કારણ કે આ ઉપાય શ્રેષ્ઠ છે.

જ્યોતિષ્મતી—એટલે જ્યોતિષ્ને વિષયરૂપે ગ્રહણ કરનાર. આ પદમાંનો મતુષ્ પ્રત્યય પણ વિષયવર્તીમાંના મતુષ્ના સમાન અર્થને બોધન કરે છે.

આ મૂત્રથી જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિને દુઃખનો ધ્વંસ કરનાર તથા તેથી ચિત્તની સ્થિતિના શ્રેષ્ઠ ઉપાયરૂપ કહી. ત્યાં એ પ્રવૃત્તિ યોગશાસ્ત્રમાં બે પ્રકારની કહી છે. (૧) હૃદયકમલરૂપ આંતરજનપિંચે બુદ્ધિસત્ત્વની ધારણા કરવાથી બુદ્ધિસત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય છે, તે પ્રથમ પ્રકારની. તેની યોગશાસ્ત્રસંમત પ્રક્રિયા આ છે. ઉદર તથા હરસ્તા મધ્ય મંદેશમાં અર્ચાત્ હૃદયદેશમાં એક પદ્માકાર આકૃતિ છે જે હૃત્પદ્મ કહેવાય છે. તે આંગેલી સર્વ શ્વેતમાં આંક પાંખડીવાળું લોવાળી અટલ કહેવાતું અધોમુખ રહેલું હોય છે. એ હૃત્પદ્મના મધ્ય દેશમાં સૂર્યમણ્ડલ, ચક્રાર તથા જાતેન્દ્રિયાન છે. તેની ઉપર ચંદ્રમણ્ડલ ચક્રાર તથા સ્વપ્નસ્થાન છે અને તેની ઉપર વરુણમણ્ડલ, સકાર તથા મુગ્ધાસ્થાન છે. તેથી પણ ઉપર સૂર્યવ્યાપક પરબ્રહ્મ તથા તુરીયાસ્થાનું સ્થાન છે જેને બ્રહ્મવાદી અર્ધમાત્રા કહે છે. તેની એક કબ્જિકાવિશે સર્વેશ્વર્યાપક સદસશાખાવાળી મનોવદનાડીનું મળ છે. એ અસાધુલતાના જેવી મનોવદનાડીની એક હૃદયમુખી શાખા નીકળેલી છે. જે દેહ દિરણ્યગર્ભ-પર્યંત પહોંચેલી છે. એને સુષુપ્ત નાડી શાખામાં કહી છે. એ હૃદય-

આવડે બાણ જે સૂર્યમણ્ડલવગેરે પદાર્થો છે તે સર્વે નથાયેલા છે જેમ એક મુત્રમાં અસંખ્ય કુદો પડેવાય છે તથા એક નાથીથી અનેક બળદો એક મરખી રીતે નાથવામાં આવે છે તેમ 'શ્રીસુત્રાત્મા બ્રહ્મા ભગવાનથી એ સુષુમ્ના નાડીરૂપ મુત્રવડે સર્વ જગત્ પડેવાયેલું' વા નથાયેલું છે. હૃદયમાંની મર્મ નાડીઓમાં માત્ર આ જ નાડી કેટલે બહારપર્યંત પહોંચેલી છે. તથા સાથી નીકળી સુત્રાત્મામાં મળે છે. શ્રીકોકોપનિષદમાં કહ્યું છે કે, શન ચૈવેદ્ય હૃદયમ્ નાભ્યઃ તારાં મૂર્ધાનમભિનિઃશ્વર્તકા । હૃદયમાં ચર્મ જતી મુખ્ય ૧૦૧ નાડી છે. તેમાં મૂર્ધામાં ચર્મ બહાર ગયેલી એવી તો માત્ર સુષુમ્ના નામની એક જ નાડી છે. આ સર્વ નાડીઓનું ઉત્પત્તિસ્થાન હૃદય નથી, પણ કંદમ્પ્રદેશ છે શ્રીભારતજગતકમાં કહ્યું છે કે કર્ણ મેઢાદયો નાભેઃ કદયોનિઃ સ્વાઢવન્ । તત્ર નાભ્ય સમુપગ્નાઃ નહલાગં દ્વિમ્પત્તિઃ ॥ ઉપરથી ઉપર તથા નાભિપ્રદેશથી નીચે અગત્ય કંદનું સ્થાન છે. એ કંદમાંથી શરીરમ્મ મ'પૂર્ણ ૭૨૦૦૦ નાડીઓ ઉત્પન્ન થઈ છે અર્થાત્ એ કંદ સુષુમ્નાનું પણ મૂળ છે એ સુષુમ્ના નાડી પદ્મ ચક્રોના મધ્યમાં થઈને બહારપર્યંત જાય છે તેથી એ સુષુમ્ના નાડી હૃતપદ્મઆગળ પણ છે એ હૃતપદ્મ જે અધોમુખ છે તથા સક્રિય છે તેને રેચક પ્રાણાયામ કરી વિકાસ પમાડવામાં આવે છે તથા વિવિધ પ્રાણાયામથી એને જીર્ણમુખ કરવામાં આવે છે. એમ કરી એની અંદર સુષુમ્ના નાડીના શુદ્ધિ-સત્ત્વને ધારણ કરી રાખવું. આમ કરવાથી કળે કરી એ 'પુ રસ ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. એ સાક્ષાત્કાર પ્રથમ પ્રકારની જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિ છે. એ પ્રવૃત્તિ (સાક્ષાત્કાર) જ્યોતિષ્મતી છે કારણ કે બુદ્ધિસત્ત્વ સત્ત્વરૂપ હોવાથી પ્રકાશમય છે એ પ્રકાશમય બુદ્ધિસત્ત્વમાં નિર્મલ એકાગ્રતા થવાથી બુદ્ધિસાક્ષાત્કાર પણ સુગંધિ પ્રભાસદૃગરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે, અર્થાત્ આ પ્રવૃત્તિનો વિષય જ્યોતિષ્માન્ હોવાથી એ પ્રવૃત્તિને પણ જ્યોતિષ્મતી કહે છે. એ પ્રવૃત્તિ થવાથી યોગી નિદ્રાકંઠપચાળો થાય છે તથા નેને અલ્પ કાળમાં વિવેકબ્યાતિનો ઉદય થવા યોગ આવે છે અને તેથી ક્યેશાદિનો નાશ થાય છે. આમ હોવાથી આ પ્રવૃત્તિ વિરોધ પણ છે. આપ્રમાણે બુદ્ધિસત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય છે. તેથી પુરુષનો પણ મદનમાં સાક્ષાત્કાર થઈ વિવેકબ્યાતિનો ઉદય થાય છે. તેથી આ પ્રવૃત્તિ શ્રેષ્ઠ સ્થિતિક્ષપાય છે.

(૨) અસ્મિતાવિશે સંયમ કરવાથી યનો સાક્ષાત્કાર જીવન પ્રકારની જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિ છે. અસ્મિતા શબ્દથી વાર્તિકકાર પુરુષનું શ્રદ્ધા કરે છે અને શ્રીરામસ્થિતિનિશ્ચયજેરે અદ્વંકારનું શ્રદ્ધા કરે છે. આં જો પુરુષ અર્થ લાગે તો પુરુષ જ્યોતિષ્મતી હોવાથી પુરુસાક્ષાત્કારરૂપ પ્રવૃત્તિ જ્યોતિષ્મતી છે. અને તત્ત્વિ શાં-કમાત્માવેદ—આત્માનો અપરોક્ષાનુભવ કરનાર પુરુષ શોકોપવલિત ક્લેશમાનથી દૂર થાય છે એ ધૃતિપ્રમાણે એ પ્રવૃત્તિ વિશેષ છે. એ પ્રવૃત્તિનો વિષય જો અદ્વંકાર લાગે તો એ અદ્વંકાર પણ સાંત્વિક હોવાથી અતિપ્રકાશવાળો છે. તેથી એ પ્રવૃત્તિ પણ પ્રથમ પ્રકારની પ્રવૃત્તિનાદિક જ્યોતિષ્મતી તથા વિશેષ કરે છે.^૧

આ સૂત્રનું તાત્પર્ય એ કે કલ્પકને જીર્ણમુખ કરી તેમાં શુદ્ધિસરવની વા અસ્મિતાની પ્રકાશસ્વરૂપે ધારણ કરવી. તેમ કરવાથી કેટલેક કાળે એ જ્યોતિષ્મતી સાક્ષાત્કાર થાય છે. એ સાક્ષાત્કાર ચિત્તસ્થિતિનો હેતુ છે. આ જ પ્રમાણે કલ્પકમાં સૂર્ય, ચંદ્રાદિ પદાર્થોના સ્થિર પ્રકાશની ધારણા મીસસ્યુરની આગ્રાનુસાર કરવાથી યનો સાક્ષાત્કાર પણ ચિત્તસ્થિતિમાં હેતુ છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિને સ્થિતિના એક ઉપાયરૂપ કહી કહે અન્ય ઉપાય કહે છે:—

સૌતરામગ્રિયયં વા ચિત્તમ્ ॥ ૩૭ ॥

મુન્નાથ:—મયવા તો જે ચિત્તમાંથી રાગદ્વેષાદિ જતા રજા છે તેને આગળ કરનાર યોગીનું ચિત્ત પણ ચિત્તિને પામે છે.

જો ૧૦—સંતા રાગ, દ્વેષ વગેરે વિષયો જતા રજા છે તેને, તેથી સૌતરામ પદ્યમાં જ્યાં, મુક વગેરે પુરુષો જેમનાં ચિત્ત રાગ, દ્વેષાદિ રહિત થયા છે તેમનું મદન થાય છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે સૌતરામ પુરુષોને જેવરૂપે તેનાથી યોગીનું ચિત્ત, જ્યાં રહેવરૂપ થાય છે, એનિયમાનુસાર રાગ, દ્વેષાદિ રહિત રહી રાગ થાય છે અત્યંત સ્થિતિને પામે છે.

આપ્રમાણે આ ઉપાયનું પ્રવૃત્તિ કરી કહે અન્ય ઉપાય કહે છે.

૧. જ્યારે પુરુષરૂપ અર્થ લાગે ત્યારે પત્ની આ પ્રવૃત્તિથી પુરુષમાત્રનાર મર્ષસ્વપ્ન જેવો એ જનને જ વિરેકજનનિરૂપ થઈ, તો પત્ની એને સ્થિતિના ઉપાયરૂપ મા માટે તેથી એ વિચારવનું છે.

સ્વપ્નનિદ્રાજ્ઞાનાંલંચનં ચા ॥ ૩૮ ॥

સૂત્રાર્થઃ—અથવા તો સ્વપ્નજ્ઞાનને તથા નિદ્રાજ્ઞાનને આલંબન કરનાર યોગીનું ચિત્ત પણ સ્થિતિપદને પામે છે.

અનન્—એટલે સ્વપ્નજ્ઞાન તથા નિદ્રાજ્ઞાન જેવું આલંબન છે એવું ચિત્ત.

વા—પદ્યે પૂરે સાધનોથી અનો વિકલ્પ કલ્પો છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જે યોગીનું ચિત્ત સ્વપ્નજ્ઞાન તથા નિદ્રાજ્ઞાનને સર્વત્ર વિષય કરે છે ને કાળે કરીને ચિત્તિને પામે છે. ત્યાં સ્વપ્નજ્ઞાન એટલે મિષ્ટાનુદિત. બાહ્ય વિષયોનો અભાવ છતાં છતાં સ્વનિર્મિત અને વ્યવહારસત્તાશૂન્ય પદાર્થોને જુએ છે તે સ્વમાવસ્થા કહેવાય છે. જગત્ પ્રપંચ પણ મનાશૂન્ય છે અર્થાત મિથ્યા છે એ પ્રકારના જગત્ત્રિવેના સ્વપ્નરૂપ જ્ઞાનને આલંબન કરનાર ચિત્ત પણ વિરામોદિદ્વારે સ્થિતિને પામે છે. યોગચાલિકામાં કહ્યું છે કે સૌંધસ્વપ્નમિદં નિદ્રા સૌંધ ના ચિત્તવિચ્છમ્ આ જગત્ને દીપે સ્વપ્નરૂપ અથવા તો દીપે ચિત્તવિચ્છમરૂપ જાણુ. આ પ્રકારની ખુદ્ધિ સર્વત્ર કરવાથી ચિત્ત સ્થિતિને પામે છે. અથવા તો યોગીએ સર્વત્ર નિદ્રાજ્ઞાનને આલંબન કરવું. ત્યાં નિદ્રાનું લક્ષણ તો આગળ કહી ગયા છીએ. એ નિદ્રામાં મમજ જગત્ સ્વપ્ન પ્રપંચનો અભાવ પ્રતીત થાય છે. તેથી નિદ્રાજ્ઞાનનો અર્થ શૂન્યબુદ્ધિ છે. તેથી એ ચંધુ કે જગત્ત્રિવે શૂન્યબુદ્ધિ કરવાથી પણ ચિત્ત સ્થિતિને પામે છે. આ ભાવના પણ ઉત્તમ છે. નાન્તિકવાદી ખુદે પણ પોતાના શિષ્યોને શૂન્ય શૂન્યામિતિ માવયેત્ શૂન્ય છે શૂન્ય છે એ

+ વાચસ્પતિમિત્ર સ્વપ્નજ્ઞાનનો જગત્ત્રિવે સ્વપ્નબુદ્ધિ અર્થ નહિ લેતાં જ્ઞાનનો અર્થ જોય લે છે અથવા તો સ્વપ્ને જ્ઞાન વસ્તુ તરુ એવો વિચાર કરી આમગાળે કહે છે કે કોઈ વખતે સ્વપ્નમાં જ્યારે વિવિક્ત વનની સમીપ રહેલી, ચંદ્રકિરણથી પણ કોમળ પદ્મતંતુમદ્દશ અંગપલંગવાળા, ચંદ્રકાન્ત મણિના મમાન તથા અત્યંત સુગંધવાળો, માવતી વગેરે પુષ્પોની વનમાળાથી અતિ મનોહર આગલેશ્વર ભગવાનની પ્રતિમાને આરાધન કરતો કરતો પુરુષ જાણુ ધાય છે ત્યારે જગત્ત્માં પણ તે જ પ્રતિમાને ધોવ ગળી મેરે તો તેથી તેનું ચિત્ત સ્થિતિને પામે છે.

*સ્વમાવસ્થામાં મિથ્યા પદાર્થો થાય છે કે જગત્ત્ની માદ્રક

પ્રકારની ભાવના કરવી—એ વચનથી સર્વે જગતમાં સૂન્યબુદ્ધિ કરવાની કહી છે. યોગવાર્તિકમાં પણ ચરાચરં લઘુદય પ્રવૃત્તિમિદં પરમતામ એ ચરણથી એ જ અર્થ કહ્યો છે કે, સંપૂર્ણ પ્રજ્ઞેને પ્રલયની માફક અભાવને પામેલો જ આ કહે પશુ વું જો. તેથી આ બુદ્ધિ પણ ચિત્તની સ્થિતિમાં હેતુરૂપ છે.

આપ્રમાણે દેહભાક સ્થિતિના ઉપાયો કલા. તોપણ મણુઓની પ્રકૃતિ બિન્ન બિન્ન હોવાથી કાઢતે કાઢ પદાર્થ રહે તો અન્યને અન્ય જ રહે તેથી, તથા કાઢ પણ વિષયમાં ચિત્ત સ્થિતિને પામે છે. તો પછી વિવેકશ્યાતિપર્યન્તતા વિષયોમાં પણ સહેલથી સ્થિતિને પામી શકે છે તેથી હવે સ્વિચ્છાનુસાર અગ્નિકારક માણે ધ્યેય લેવારૂપ સ્થિતિનો ઉપાય બતાવી એ પ્રકરણનો ઉપસંહાર કરે છે.

યથાઽભિમતધ્યાનાદ્યા ॥ ૩૨ ॥

સૂત્રાર્થ:—અથવા તો સ્વિચ્છાનુસાર ધ્યેયનું ધ્યાન કરવાથી પણ ચિત્ત સ્થિતિને પામે છે.

આ સૂત્રથી અભિમત પદાર્થને ધ્યેયરૂપ લેવા કહ્યું. ત્યાં પદાર્થો એ પ્રકારના હોય છે (૧) આશ્યન્તર અને (૨) બાહ્ય. તેમાં આશ્યન્તર પદાર્થોમાં એ પ્રાપ્તિ ધ્યેયરૂપ લેવાય છે, તે હતુપદ્ધતિ ગરે તથા પદ્ધતિ એ છે. ઉપરથી તથા પાણના મધ્ય પ્રદેશમાં અતુદ્દેહ આધાર નામનું ચક્ર છે. ઉપરથી ઉપર શુદ્ધ પ્રદેશમાં પદ્ધતિયુક્ત સ્વાધિષ્ઠાન નામનું ચક્ર છે; નાભિના પ્રદેશમાં દશદલયુક્ત મણિપુર નામનું ચક્ર છે, હૃદયપ્રદેશમાં ગણ દશદલયુક્ત અનાદત નામનું ચક્ર છે. કપરદેશમાં ગણ દશદલયુક્ત વિશુદ્ધિ નામનું ચક્ર છે. તથા ત્રિકુટિસ્થાન આમળ એ હૃદયયુક્ત આજ્ઞા નામનું ચક્ર છે; આ છ ચક્રોને યોગશાસ્ત્રમાં પદ્ધતિ નામ આપ્યું છે. શ્રીમદ્ગુપ્તગણના આધાર તુ ચતુર્દશનલગમ લાગાન્તરગોષ્ઠ્યમ્ । સ્વાધિષ્ઠાનમ્પિ પ્રમદાનમ્ ચતુર્દશનલગમ્ ॥ મત્યાદિ શ્લોકથી આ પદ્ધતિ ચક્રના ધ્યાનનો પ્રકાર આપમાણે બતાવ્યો છે કે મધ્યમ ચક્રની ચાર પાંખડીઓ વ, જ, ધ અને ન એ આ ચારથી બનેલી છે તેમાં શીગણેશનું ધ્યાન કરવું. બીજું ચક્ર ને વ થી માંડી ત સુધીના ૭ સૂચકાલેખ થાય છે એ ચર્ચા આ રથને ઉપયોગી નહિ દેવાથી પ્રકૃત અર્થને ઉપયોગી શોડશિદ્ધિ અર્થ રચનારથાનો સીધો છે.

અક્ષરોથી અકિત થયેલા છ દસવાણું છે તેમાં શ્રીચલા જગવાનું ધ્યાન કરવું. ત્રીજું જેનાં દશે ક થી ક સુધીના અક્ષરોથી. અકિત છે તેમાં શ્રીવિષ્ણુજગવાનું ધ્યાન કરવું. ચોથું જેનાં દશે ક થી ને ઠ સુધીના અક્ષરથી અકિત છે તેમાં શ્રીમહાદેવનું ધ્યાન કરવું. પાંચમું કે જેનાં દશે અ થી તે ઘઃ સુધીના પોડશ અક્ષરથી અકિત છે તેમાં જીનાત્માનું ધ્યાન કરવું અને છઠું કે જેનાં દશે હ અને હ એ એ અક્ષરથી અકિત છે તેમાં શ્રીમદ્ગુરુનું ધ્યાન કરવું. આત્મગેરે અન્ય અનેક પ્રકારે પણ આ પદ્યકાનું ધ્યાન કરવામાં આવે છે. એ ધ્યાન પણ શ્રીસદ્ગુરુની આરાધનામાર મહત્ત્વ કરી યોગ્ય રીતે કરવામાં આવે તો ચિત્તની સ્થિતિ કરનાર થાય છે.

બાજ પદાર્થોમાં બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, રુદ્રવગેરેની પ્રતિમાઓ ગેરેનું મહત્ત્વ થાય છે તેમ જ બદિર દેશમાં ધરાતા ચંદ્ર, સૂર્ય, વિદ્યુત વગેરે પદાર્થો પણ આ રથએ મહત્ત્વ કરાવે છે. કુંકામાં કઢીએ તો ચણદુ વિમૂલિમસ્તસ્ત્ર શ્રીમદ્ગૃંથિતયેત ન । ઇત્યાદિ ગીતાવાક્યથી બોધન કરવાપ્રમાણે વિભૂતિત્રણે પ્રત્યેક પદાર્થ ધ્યેયરૂપે લઈ શકાય છે. તેમાં પણ એ સર્વ પદાર્થોની જડરૂપે ઉપાસના કરવી અવિઠ યોગ્ય નથી. પણ જ્યાં જ્યાં અભિમાની હોય ત્યાં ત્યાં તે તે અભિમાનીની તે પદાર્થમાં દૃષ્ટિ કરવી અને જ્યાં કોઈ અભિમાની ન હોય ત્યાં સમર્પિત અભિમાનો ધ્યેયરૂપે દૃષ્ટિ કરવી, અર્થાત્ ધ્યેયરૂપે ધ્યાન કરવું. શ્રીમાદરાયણ સૂત્રમાં પણ નિવૃત્ત પદાર્થમાં ઉત્કૃષ્ટ પદાર્થની દૃષ્ટિ કરવાનો ન્યાય વ્રજદાદિવર્ણત્ત એ સૂત્રથી સિદ્ધાન્તિત થયો છે.

આ રીતે આ સૂત્રથી રુચિઅનુમાર ધ્યેય લેવા કદ્ય પણ તેમાં પુરુષે એ આસ લક્ષમાં રાખવું જરૂરનું છે કે તેણે આપ્રતિમાને ધ્યેયરૂપે આસજન કરતાપૂર્વે સાવધ રહેવું. કારણ કે આપ્રતિમાને ધ્યેય એક્ષથી પ્રસન્ને આપણા મહાકવિઓની આખ્યાયિકામાં માનગ્રવામાં આવે છે તેમ ચિત્તસ્થિતિ દૂર રહી જતાં અધોગતિ પામવાનો વખત આવી પડે છે.

આપ્રમાણે ચિત્તની સ્થિતિમાં મહાયજ્ઞ ઉપાયો કલા. એ ઉપાયોનું અનુષ્ઠાન માવકે દીર્ઘકાળપર્યન્ત કરવું, તથા જ્યારે એ ઉપાયોની નિષ્પત્તિ એટલે સિદ્ધિ થાય ત્યારે એ ઉપાયથી વિરમવું. ત્યાં એ ઉપાયનો સિદ્ધિ ધર્મ ક્યારે જાણ્યો એ જાણવું આવશ્યક

છે. તે પ્રતિપાદન કરવા સૂત્રકાર કહે છે કે...

પરમાણુપરમમહત્વાન્તોડ્યયં વશોકારઃ ॥ ૪૦ ॥

સૂત્રાર્થઃ—પરમાણુથી તે, પરમ મહત્ત્વવાળા પદાર્થપર્યન્ત સર્વ એ સાધકને વશ પડે છે અર્થાત્ એ સર્વમાં એ સાધકનું ચિત્ત સ્થિતિ પામે છે.

પરમા—આશ્રયણે પરમ મહત્ત્વ વેળાં તે પરમમહત્ત્વાઃ એમ બહુત્રોહિ સમાસથી પરમાણુથી તે, પરમમહત્ત્વવાળા પુરુષ વગેરે વિષુ પદાર્થોસુધી એ અર્થે શાપ છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જ્યારે કપરે બનાવેલાં પરિકર્મથી યોગીનું ચિત્ત પદાર્થ સ્થિતિને પામે છે ત્યારે તે યોગી સૂક્ષ્મ પદાર્થમાં પરમાણુસુધી એટલે અતિ સૂક્ષ્મ પદાર્થસુધી અને મહાત્મ પદાર્થમાં પરમ મહત્ત્વવાળા પદાર્થસુધી અર્થાત્ પરમાણુથી માંડી વિષુ પદાર્થસુધીના પદાર્થોમાંથી ગમે તે પદાર્થમાં ચિત્ત ધારણ કરવા માગે છે તો તે પ્રત્યેકમાં ચિત્તને પદાર્થ સ્થિતિને પમાડી શકે છે. તાત્પર્ય કે જ્યારે અતિ મૂઠ્ઠમથી તે અતિપરમાણુસુક્ષ્મ પદાર્થપર્યન્તેના પ્રત્યેક પદાર્થમાં ચિત્ત સ્થિતિને પામી શકે એવું સામર્થ્ય યોગીમાં આવે છે ત્યારે જ તે યોગીએ પરિકર્મથી પોતાનું ચિત્ત ધ્યેય વિષયમાં પદાર્થ સ્થિતિને પામેનું સમજેનું. આ પ્રકારનો જે વશીકાર અભ્યાસવાળા સાધકને થાય છે તેને વશીકારસંજ્ઞા વેરાવળી અપેક્ષાથી પરવશીકાર કહે છે. વશીકારસંજ્ઞાએ વેરાવળ અપર વશીકાર છે. કેમકે તે વશીકાર પ્રિદ્ધ થયા પછી પણ સાધકને અભ્યાસપૂત વશીકારની આવશ્યકતા રહે છે એટલે અભ્યાસપૂત વશીકારની પ્રાપ્તિમાંટે પરિકર્મરૂપ સાધનોનું અનુમાન કરવાનું રહે છે; અને આ અભ્યાસપૂત વશીકારની પ્રાપ્તિ થઈ એટલે કાંઈ પણ પરિકર્મેનું અનુમાન કરવું અવશિષ્ટ રહેતું નથી. કારણ કે પરિકર્મથી જ બારેમાં બારે ફક્ત મેળવવાનું છે તે તો એજો મેળવ્યું છે. આ કારણથી આ વશીકારને પરવશીકાર કહે છે તે, યોગ્ય છે. આ વશીકારની પ્રાપ્તિ થવાથી યોગી સર્વજનું પરિકર્મને હાડી દે છે.

આંખમાંથી અભ્યાસ, વેરાવળગરે તથા તિરિષ પરિકર્મરૂપ

યોગના ઉપાયો કહ્યા, તથા સામાન્યરીતે જ ને પ્રદારના યોગનું સ્વરૂપવગેરે પણ બતાવ્યું હતું. આને યોગનું રૂપ કહેવું અવશ્યિષ્ટ છે તે બતાવવા આ પાઠના અગત્યિષ્ટ સૂત્રોનો આગ્રહ છે તેમા મધ્યમાત યોગ પ્રથમ યતો દ્વાવાથી ધ્યાન તથા મહાધિથી વ્યાગ્રત મધ્યમાત યોગનું રૂપ પ્રથમ કેટલાક સૂત્રોથી કહ્યું છે. એ રૂપ તે ધ્યેયપદાર્થના અગ્રેષ્ઠ વિરોધનો આક્ષાત્કાર છે એ રૂપ દેશનાદિમા યતુ નથી કેમકે એ અસ્વચ્ચામા ચિત્ત ધ્યેયરૂપ આ લખનનું સમગ્રરૂપે અદ્યક્ષ કરતું હોતું નથી તેમા પણ પ્રથમ સામાન્યરૂપે પ્રતિપાદન કરી પછી વિશેષરૂપે પ્રતિપાદન કરતું યોગ્ય દેવાથી એ ધ્યેયગત અગ્રેષ્ઠ વિરોધના આક્ષાત્કારરૂપ રૂપનું પ્રથમ સામાન્યરૂપે પ્રતિપાદન કરે છે.

શીળવૃત્તેરભિજાતસ્યેવ મળેર્ગૃહીત્વગ્રહણગ્રાહ્યેષુ

૧) તત્સ્યતદન્નજનતા સમાપત્તિઃ ॥૪૧॥

સૂત્રાર્થઃ—જેમ શુદ્ધ થયેતો મુદ્ધિક મણિ (તત્ તત્ ઉચ્ચારિતા આનિર્વચ્યો) તત્ તત્ ઉપાધિના રૂપને પામે છે તેમ ધ્યેયનિરિક્ષા સદા જતિ જેની નિરુદ્ધ થઈ મર્ગ છે એવું શુદ્ધ ચિત્ત આત્મા, હિન્દિય તથા નિવરોરૂપ મદન આનંદનરિપે પૂર્ણ અગ્રામ ચવાર્થી યોગશાસ્ત્રમાં સમાપત્તિ ગમ્ધથી યોગજ્ઞાતી ને તે આનંદના આકારને પામવારૂપ તદન્નજનતાને પામે છે.

શીળવૃત્ત —શીળા વૃત્તય ચલ્ય તત્સ્ય—જે ચિત્તની ધ્યેયાતિ રિક્ત મદન વૃત્તિઓ પ્રત્યેક્ષ-નિરુદ્ધ થઈ ગઈ છે તે ચિત્તની ધ્યેય વસ્તુને સમગ્રરૂપે અદ્યક્ષ કરવાના અન્ય પ્રમાણાદિવૃત્તિમદિત રાજ સુ તામસ વૃત્તિમાત વિશેષી દેશથી એ વૃત્તિઓ ધ્યેયમાક્ષાત્કાર પ્રતિ મણિગત મળવાનીય છે, એટલે કે જેમ મળવાનું મણિ હોય તે જ નિપાકુમ્ભવગેરેના રૂપને અદ્યક્ષ કરી શકેતો નથી તેમ ચિત્તની ધ્યેયનિરિક્ષા વૃત્તિઓરૂપ મળ જામત્ હોય તે તે ચિત્ત પણ ધ્યેયનું મર્ગરૂપે અદ્યક્ષ કરી શકતું નથી.

શીળગ્રાતસ્ય રૂપ—એટલે સ્વચ્છ, નિર્માથી મળ દૂર કરેલો છે એવું આ પદનો અન્વય દેખાતો બતાવનાર મળ પદસાથે છે આ પદના પ્રતિગિબંધક દાષ્ટાન્તિકગત વિશેષણનું પ્રતિપાદન કરનાર શબ્દ શીળવૃત્તે છે.

ગૃહાવૃત્ત—એટલે ગૃહીત, અદ્યક્ષ અને આકારિતો ગૃહીત એ

ટથે ડશા પુરુષ. અહણ્ય એટલે ગુણાન્તે હમિરધાઃ—એનાવડે અર્થનું અહણ્ય થાય છે તે. અને આજ એટલે શબ્દાદિ મેહણ્ય ચતા સ્યુત મુક્તમ પદ્ધતિ; એ ત્રણ વિધે. પૂર્વે પ્રતિપાદન કરવાપ્રમાણે સમાધિની ભૂમિકામાં પ્રથમ માણ, પછી અહણ્ય અને અંતે ગૃહીતુ એ ક્રમથી આલંબન લેવાય છે તેથી એ સમાધિના ફલરૂપ ને સમાપત્તિ થાય તે એ જ ક્રમપ્રમાણે થવાની. તેથી ભૂમિકા ક્રમપ્રમાણે પ્રાત્યમહગૃહોત્પુ એ પ્રમાણે સૌત્રપાઠ હોવો. એકંએ. છતાં આ સ્થળે ભૂમિકાક્રમ વિવક્ષિત નથી તેથી પ્રથમ ગૃહીતુનું તથા અંતે આલેનું અહણ્ય કરવું છે.

સાસ્યતદ્વજનતા—સાસ્યમ્ય તત્સ્યતસ્ય તદ્વજનતા^૧—તેમાં (મા-લાદિમાં) પરિપૂર્ણ થયેલા ચિત્તની ને તદ્વજનતા એટલે તદાકારતાપત્તિ તે. આગળ કહી ગયા છીએ કે ચિત્તની અર્થાકારતા એ જ (ચિત્ત જ્યારે અર્થાકાર પરિણામને પામે છે ત્યારે જ) અર્થનું અહણ્ય છે તેથી અર્થાકારતાની પ્રાપ્તિરૂપ તદ્વજનતાનો પણ અર્થ સાક્ષાત્કાર જ પર્યવસિત થાય છે. તત્સ્ય પદ પઞ્ચપન્ત હોવાથી તે તે અર્થમાં પૂર્ણ એકામતાને પામેલા ચિત્તની એ અર્થનું બોધન કરે છે. એ પદ સામિપ્રાય છે એટલે આ અર્થ પર્યવસિત થાય છે કે ધ્યેય અર્થમાં સમાદિત ચિત્તને તે સમાધિથી અર્થાકારતા થાય છે અર્થાત્ તદ્વજનતાપત્તિ સમાધિ દેનુરૂપ છે. આપ્રમાણે તત્સ્ય પદ ગૌણભાવને પામેલું હોવાથી આ સુત્રથી પ્રધાનપણે ત્રણ પ્રકારની સમાપત્તિનું (તદ્વજનતાનું) પ્રતિપાદન થાય છે અને ગૌણપણે ફલ-બેદથી અથવા વિષય અને પ્રકારના બેદથી સ્વતાઃ એક પ્રકારના સમગ્રાત યોગના પણ ત્રણ વિભાગનું પ્રતિપાદન કરાય છે.

સમાપત્તિઃ—અન્યક્ (પ્રાચાવાક્યરનાયાઃ) આપત્તિઃ પ્રાપ્તિઃ—૨૬ પ્રકારે અર્થાત્ પૂર્ણ રીતે આલંબનના આકારને પામવું તે. આ શબ્દ યોગશાસ્ત્રને પારિભાષિક શબ્દ મણુવાયોમ્ય છે, છતાં ચપરા-પેલો છે તે. એના યોગજન્ય અર્થમાં જ સમાપત્તિ શબ્દની તદાકાર પરિણામને પામેલી રૂપિનું બોધન થાય છે. અને તદાકાર પરિણામને પામેલી રૂપિ પ્રત્યક્ષરૂપિ હોય છે એ છીએ, તેથી સમાપત્તિ પદથી સાક્ષાત્કારરૂપ પ્રમાણે છે.

૧ કાષ કાષ સ્યમે

તેમાં સ્થિતિ પામવારૂપ

—તેમાં એકામતા. તદ્વજન

આ મુત્રનો અન્ય આપ્રમાણે છે:—અભિજાતસ્ય મળેરિચ
 ર્ણાવૃત્તે. (નિસસ્ય) શુદ્ધીત્વમ્હમમાણેષુ તત્સ્ય (તત્સિયતતયા) તદબ્જ-
 નના (જાયતે યા) સમાપત્તિ । તેથી એનો અર્થ એ થયો કે જેમ
 મળ દૂર થવાથી શુદ્ધ થયેલો સ્ફટિક મણિ જપાકુસુમ વગેરે ઉપા-
 ધિના આનિધ્યથી તે તે આકારને પામેલો દેખાય છે, એટલે કે જે-
 મ શુદ્ધ થયેલો મણિ જપાકુસુમના સાનિધ્યથી તેના રૂપથી ઉપરાગ
 પામી તે ઉપાધિના લાક્ષિણ્યાદિ આકારવાળો દેખાય છે તેમ ધ્યેયા-
 તિરિક્તા વૃત્તિરૂપ મળ જેના દૂર થઈ ગયા છે એવું શુદ્ધ ચિત્ત પણ
 આજીવગેરે વસ્તુમાં એકાગ્ર થવાથી આજીવગેરે વસ્તુના આકારવાળું
 ચર્ચ રહેવું બાંધે છે. નિતની આ પ્રકારની દશાને અંજનતા વા સ-
 માપત્તિ કહે છે. ચિત્ત જાતે મર્મ વસ્તુનું ગ્રહણ કરવા સમર્થ છે.
 છતાં વિષયવ્યાસંગરૂપ દોષથી એવું એ સામર્થ્ય પ્રતિબદ્ધ થઈ ગયું
 છે. તેથી ન્યારે એ દોષને દૂર કરવામાં આવે છે ત્યારે ચિત્ત સ્ફટિ-
 કમણિના જેવું શુદ્ધ થાય છે આગ થવાથી જેમ કુસુમવગેરે ઉપાધિવ-
 શાત્ સ્ફટિક મણિ તે તે ઉપાધિના પ્રતિબિંબવાળો થઈ તે તે રૂપ-
 વાળો થયેલો બાંધે છે તેમ આજીવવસ્તુરૂપ આવંબનના પ્રતિબિંબવાળું
 અને તેથી આજીવગત વિશેષાકારવાળું ચિત્ત આજીવગતરૂપે જ માક્ષીને
 બાંધે છે, અર્થાત્ આજીવગત મમય વિશેષનું માક્ષીને બાંધ કરાવે છે.
 આજીવ વિષયોમાં સ્થૂળ ભૂતરૂપ પૃથિવ્યાદિ તત્ત્વો, ભૂતસૂક્ષ્મરૂપ
 સન્દાદિ તન્માત્રાથી તે પ્રકૃતિપર્યન્તના તત્ત્વો તથા ચિત્તભેદરૂપ
 ઘટ, પટાદિ સ્થાવર જંગમ પદાર્થોનું ગ્રહણ થાય છે. એ મર્માથી
 જે ધ્યેય દોષ તેમાં એકાગ્ર થવાથી ચિત્ત તદાકારને પામે છે એ
 સમાપત્તિરૂપ માહાત્મકારને આજીવજનતા વા આજીવમાપત્તિ કહે છે.
 એ જ પ્રમાણે ગ્રહણરૂપ ઇન્દ્રિયોની અથવા અંત કરણની બાવ-
 નાથી તેમા એનામતાને પામેવું ચિત્ત એ ધ્યેયના અગ્રેય વિશેષ-
 વાળું થયેલું સાક્ષીને બાંધે છે. આ મહજ્જગત અગ્રેય વિશેષનો
 સાક્ષાત્કાર તે મહજ્જગમાપત્તિ વા મહજ્જાંજનતા કહેવાય છે. તે જ
 પ્રમાણે દ્રશ્યપુરુષનો આક્ષાત્કાર શુદ્ધીત્વમાપત્તિ વા શુદ્ધીત્વજનતા
 કહેવાય છે

આપ્રમાણે આ મુત્રથી યોગશાસ્ત્રનો મુખ્ય સિદ્ધાન્ત બતા-
 વ્યો કે ચિત્ત જે જે વિષયમાં પૂર્ણ એકાગ્રતાને પામે છે તે તેરૂપ
 ચર્ચ રહેવું બાંધે છે. પ્રસંગવશાત્ વૃત્તિસામ્યમિતરત્ર એ મુત્રમાં
 તથા પ્રસક્તનું નિરૂપણ કરવાના પ્રસંગે પણ આ સિદ્ધાન્તનું વિવ-

ટલે દશા પુરુષ મહત્ત્વ એટલે ગૃહ્યંતે હમિરચાં-જેનાપડે અર્થનું મહત્ત્વ થાય છે તે. અને આજ એટલે શબ્દાદિ મહત્ત્વ યતઃ સ્થૂળ મુદ્રમ પદાર્થાઃ એ ત્રણ વિશે. પૂર્વે પ્રતિપાદન કર્યાપ્રમાણે સમાધિની બુમિકામાં પ્રથમ આજ, પછી મહત્ત્વ અને અંતે ગૃહીત એ ક્રમથી આલંબન લેવાય છે તેથી એ સમાધિના ફલરૂપ જે સમાપ્તિ થાય તે એ જ ક્રમપ્રમાણે થવાની. તેથી બુમિકા ક્રમપ્રમાણે માત્રગ્રહણગૃહીતૃષુ એ પ્રમાણે સૌત્રપાઠ હોવો જોઈએ. છતાં આ સ્થળે બુમિકાક્રમ વિવક્ષિત નથી તેથી પ્રથમ ગૃહીતૃષુ તથા અંતે આલંબનું મહત્ત્વ કરવું છે.

તત્ત્વતદવજનતા-તત્ત્વસ્ય તત્ત્વિયત્વમ્ તદવજનતા^૧—તેમાં (માત્રાદિમાં) પરિપૂર્ણ થયેલા ચિત્તની જે તદંજનતા એટલે તદંકારતાપત્તિ તે. આગળ કહી ગયા છીએ કે ચિત્તની અગ્રાકારતા એ જ (ચિત્ત બ્યારે અર્થાકાર પરિણામને પામે છે સારે જ) અર્થનું મહત્ત્વ છે તેથી અર્થાકારતાની પ્રાપ્તિર્દય તદંજનતાનો પણ અર્થ સાંકાતકાર જ પર્યવસિત થાય છે. તત્ત્વ પદવ્યવસ્થા હોવાથી તે તે અર્થમાં પૂર્ણ એકાગ્રતાને પામેલા ચિત્તની એ અર્થનું બોધન કરે છે. એ પદ સાંકિપ્રાય છે એટલે આ અર્થ પર્યવસિત થાય છે કે હ્યેય અર્થમાં સમાહિત ચિત્તને તે સમાધિથી અર્થાકારતા થાય છે અર્થાત્ તદંજનતાપત્તિ સમાધિ હેતુરપ છે. આપ્રમાણે તત્ત્વ^૨ પદ જાણુભાવને પામેલું હોવાથી આ સુત્રથી પ્રધાનપણે ત્રણ પ્રકારની સમાપત્તિનું (તદંજનતાનું) પ્રતિપાદન થાય છે અને જાણુપણે ફલબેદથી અથવા વિષય અને પ્રકારના બેદથી સ્વતાઃ એક પ્રકારના સમગ્રાત યોગના પણ ત્રણ વિભાગનું પ્રતિપાદન કરાય છે.

સમાપત્તિઃ—સમ્યક્ (માત્રાવાકારતાવાઃ) આરત્તિઃ પ્રાપ્તિઃ—૩૩ પ્રકારે અર્થાત્ પૂર્ણ રીતે આલંબનના આકારને પામવું તે. આ શબ્દ યોગશાસ્ત્રનો પારિભાષિક શબ્દ ગણવાયોગ્ય છે, છતાં વપરાયેલો છે નો એના યોગજન્ય અર્થમાં જ સમાપત્તિ શબ્દથી તત્કાલ પ્રક્રિયામને પામેલી શક્તિનું બોધન થાય છે. અને તદાકાર પરિણામને પામેલી શક્તિ પ્રત્યક્ષશક્તિ હોય છે એ આગળ કહી ગયા છીએ. તેથી સમાપત્તિ પદથી સાંકાતકારરૂપ પ્રત્યક્ષશક્તિનો બોધ થાય છે.

૧ કોઈ કોઈ સ્થળે તત્ત્વનો અર્થ તારણતા આપ્યો છે તથા તેમાં રિયતિ પામવારૂપ જે તદંજનતા એવો અર્થ કર્યો છે. તત્ત્વ-તા=તેમાં એકાગ્રતા. તદંજનતા=તન્મયતા.

આ મૂલનો અન્વય આપ્રમાણે છે.—અભિજાતસ્ય મળેરિવ
 લીંગવૃત્તે (ચિત્તસ્ય) ગ્રહાત્પ્રહણમાણેષુ તત્સ્ય (તત્ત્વિયતતયા) તદ્વ્યજ-
 નતા (જાયતે ચ) સમાપત્તિ । તેથી એનો અર્થ એ થયો કે જેમ
 મળ દૂર થવાથી ગુદ્ધ થયેલો સ્ફટિક મણિ જપાકુસુમ વગેરે ઉપા-
 ધિના સાનિધ્યથી તે તે આકારને પામેલો દેખાય છે, એટલે કે જે-
 મ ગુદ્ધ થયેલો મણિ જપાકુસુમના સાનિધ્યથી તેના રૂપયો ઉપરાગ
 પામી તે ઉપાધિના લાઘ્યવાદિ આકારવાળો દેખાય છે તેમ ધ્યેયા-
 તિરિક્ત વૃત્તિરૂપ મળ જેના દૂર થઈ ગયા છે એવું ગુદ્ધ ચિત્ત પણ
 આલ્લવગેરે વસ્તુના એકાગ્ર થવાથી આલ્લવગેરે વસ્તુના આકારવાળું
 ચર્ચ રહેવું બાકે છે. ચિત્તની આ પ્રકારની દશાને અજનતા વા સ-
 માપત્તિ કહે છે. ચિત્ત જાતે મર્વ વસ્તુનું અદ્ભુત કરવા સમર્થ છે.
 છતાં વિષયવ્યાસંગરૂપ દોષથી એનું એ સામર્થ્ય પ્રતિમદ્ધ થઈ ગયું
 છે. તેથી જ્યારે એ દોષને દૂર કરવામાં આવે છે ત્યારે ચિત્ત સ્ફટિ-
 કમણિના જેવું ગુદ્ધ થાય છે આમ થવાથી જેમ કુસુમવગેરે ઉપાધિવ-
 શાત્ સ્ફટિક મણિ તે તે ઉપાધિના પ્રતિબિંબવાળો થઈ તે તે રૂપ-
 વાળો થયેલો બાગે છે તેમ આલ્લવસ્તુરૂપ આયંજનના પ્રતિબિંબવાળું
 અને તેથી આલ્લગત વિશેષાકારવાળું ચિત્ત આલ્લાકારરૂપે જ માક્ષીને
 બામે છે, અર્થાત્ આલ્લગત સમગ્ર વિશેષનું માક્ષીને બાન કરાવે છે.
 આલ્લ વિષયોમાં સ્થૂલ ભૂતરૂપ પૃથિવ્યાદિ તત્ત્વો, ભૂતસૂક્ષ્મરૂપ
 શબ્દાદિ તન્માત્રાથી તે પ્રકૃતિપર્યંતના તત્ત્વો તથા વિશ્વભેદરૂપ
 ઘટ, પટાદિ આવર જગમ પદાર્થોનું અદ્ભુત થાય છે એ મર્મમાથી
 જે ધ્યેય હોય તેમા એકાગ્ર થવાથી ચિત્ત તત્ત્વકારને પામે છે એ
 સમાપત્તિરૂપ માક્ષાત્કારને આલ્લાજનતા વા માલ્લસમાપત્તિ કહે છે.
 એ જ પ્રમાણે અદ્ભુતરૂપ ઇન્દ્રિયોની અથવા અંત કરણની બાવ-
 નાથી તેમા એમઅતાને પામેવું ચિત્ત એ ધ્યેયના અગ્રેય વિશેષ-
 વાળું થયેલું સાક્ષીને બામે છે. આ અદ્ભુતગત અગ્રેય વિશેષનો
 સાક્ષાત્કાર તે અદ્ભુતમાપત્તિ વા અદ્ભુતજનતા કહેવાય છે. તે જ
 પ્રમાણે દ્રશ્યપુરુષનો માક્ષાત્કાર શૃદ્ધીનુમાપત્તિ વા શૃદ્ધીજનતા
 કહેવાય છે

આપ્રમાણે આ મૂલથી યોગશાસ્ત્રનો મુખ્ય સિદ્ધાન્ત બતા-
 વ્યો કે ચિત્ત જે જે વિષયમાં પૂર્ણ એકાગ્રતાને પામે છે તે તેરૂપ
 ચર્ચ રહેવું બાકે છે પ્રસંગવગાત વૃત્તિસામ્યમિતરત્ર એ મૂલમાં
 તથા પ્રલક્ષણું નિરૂપણ કરવાના પ્રસંગે પણ આ સિદ્ધાન્તનું વિવ-

રણ કરવું છે. આ સિદ્ધાન્ત કેવલ યોગશાસ્ત્રને જ માન્ય છે એમ નથી. અન્નમ શાસ્ત્રકારોને પણ એ સંમત છે. શ્રીવેદાન્તપરિભાષામાં પ્રત્યક્ષનિરૂપણપદિચ્છેદમાં 'નૃત્તિ અર્થાકાર પરિણામને પામે છે ત્યારે પ્રત્યક્ષ સાધ્ય છે' એવું સ્પષ્ટ કર્યું છે. શ્રીમત્ શંકરાચાર્યે શ્રીવિવેક-ચૂડામણિ નામના મંથમાં કૌટલ્યગના સર્વત્ર પ્રચલિત સિદ્ધાન્તથી આ અર્થનું સમર્થન કર્યું છે. ત્યાં કહ્યું છે કે—

ક્રિયાન્તરાત્તક્રિમપાસ્વ કીરકો

ધ્યાનવ્રતિત્વં દ્યૌર્ભાવમ્વૃચ્છતિ ।

તથેવ યોગી પરમાત્મતત્ત્વં

ધ્યાત્વા સમાયાતિ તદૈકનિષ્ઠયા ॥

જેમ અન્ય ક્રિયાપ્રતિતી આસક્તિ છોડી દઈ છાત્ર એકબાને અલિનું ધ્યાન કરે છે તો તે અલિત્વને પામે છે, તેમ યોગી પણ પરમાત્મતત્ત્વનું ધ્યાન કરે છે તો તેમાં એકનિષ્ઠ થવાથી તે રૂપને પામે છે. જ્યાં અસારમાં પણ યલ યત્ર મનો દેહી પારયેભાગલં થિયા સ્વદાદ દેવાદ મયાદ. શાકવિ. વાતિ તત્તત્ત્વસ્વપામ. । ઇત્યાદિ વચનથી એ જ કહ્યું છે કે જે જે વિષયમાં પ્રાણી સ્નેહ, દ્રેષ વા બધે કરીને ચોતાના મનને એક નિષ્ઠાથી પારણ કરે છે તે તે વિષયના સારખને તે મન પામે છે. રાજ્ય, શિશુપાત્ર, ગોપીકા તથા પ્રજ્ઞાદ-એ સર્વની ઇષ્ટાકારપ્રાપ્તિ આ નિષ્ઠાથી જ થઈ છે. આ રીતે આ સિદ્ધાન્ત સર્વત્ર માન્ય છે એમાં સંદેહ નથી.

આપ્રમાણે આ સત્ત્વથી માત્રામમાપતિ, મદનુસમાપતિ અને ચૂદીનુમમાપતિ એમ મામાન્ય રીતે સપ્તાગિનાંશલના વિભાજ પાડી બતાવ્યા. તેમાં પચ્ચ મત્ત્વ પદથી માત્રાવિષયમાં મંપ્રજ્ઞાનયોગથી માત્રાસમાપતિ થાય છે. મદનુવિષયમાં મત્ત્વ મંપ્રજ્ઞાનયોગથી મદનુવિષયમાં સમાપતિ થાય છે વગેરે મુગધ્યું છે, તેથી તદ્દારા 'મ. પાપિ પૂર્વ ૧૭ મા મુત્રમાં સંપ્રજ્ઞાન યોગના આધારણ ગીને આર વિ. ભાગ પાઠ્યા છે નોપજુ તેના વિશેષ વિભાગ કરી વિભાજી પ્રતિ.

• આ પ્રકારમાં ક્રિયાન્તરાત્તક્રિમપાસ્વ એ પદથી જોખન કરાવેલો અર્થ પ્રજ્ઞાન મુત્રમાં લગભગ પદથી જોખન કરાય છે. મદનુનિષ્ઠાને નો અર્થ મદનુવિષય તથા મદનુવિષયના થી અને તત્ત્વજ્ઞાને નો અર્થજ્ઞાને થી જોખન કરાય છે.

પાદન કરવાના આશયથી) આ સ્થળે સંપ્રજાત યોગના સામાન્ય રીતે ત્રણ વિભાગ પાડ્યા છે. (૧) પ્રાણવિષયક સંપ્રજાત (૨) મહાબુધિ-વિષયક સંપ્રજાત અને (૩) ગૃહિતવિષયક સંપ્રજાત.

.. આ રીતે સામાન્ય રીતે વિમુક્ત થયેલા સંપ્રજાત યોગનું તથા સમાપત્તિનું વિશેષરૂપે પ્રતિપાદન કરવું બાકી છે. તે પ્રતિપાદન કરવા ઉત્તર સૂત્રોનો આરંભ કર્યો છે ત્યાં પ્રથમ સ્થૂળ વિષયમાં થતો સંપ્રજાત યોગ, જે પૂર્વે સવિતર્ક કહેવા છે, તેના તથા તેથી ચતુર્થ સમાપત્તિના બે વિભાગનું પ્રથમ પ્રતિપાદન કરવા ઉત્તર બે સૂત્રો રચે છે. એ બે વિભાગમાં બુદ્ધિશક્તિ પ્રમાણે પ્રથમ સવિતર્ક સમાપત્તિ થાય છે, તેનું પ્રથમ પ્રતિપાદન કરે છે.

(તત્ર) શબ્દાર્થજ્ઞાનવિકલ્પેઃ સંકીર્ણા સવિતર્કા

સમાપત્તિઃ ॥૪૨॥

સૂત્રાર્થ—(સૌ) અત્યંત વિભિન્ન એવા શબ્દ, અર્થ અને જ્ઞાનના પરસ્પરના અભેદજ્ઞાનરૂપ વિકલ્પથી મુક્ત, અર્થાત્ જેમાં શબ્દ તથા જ્ઞાનથી અભેદરૂપે વિકલ્પિત અર્થ સેવ થાય છે તે, સ્થૂળવિષયક સાક્ષાત્કાર સચિત્તર્ક સમાપત્તિ છે.

આવતા ૪૨ માં સૂત્રમાં સૂક્ષ્મવિષયક સમાપત્તિનું પ્રતિપાદન કર્યું છે તેથી આ બે સૂત્રોમાં [૪૨ તથા ૪૩ માં] સ્થૂળવિષયક સમાપત્તિનું પ્રતિપાદન કર્યું છે એ મિદ્ થાય છે ત્યાં સૂક્ષ્મનું શા સ્ત્રીય લક્ષણ બહુએ; તો કાર્ય માત્ર જે અન્ય તત્ત્વના કાચુરૂપ નથી તે સ્થૂળમાં આવી જાય છે એટલે કે પાચ બૂના અણુથી તે તેમના કાર્યરૂપ સમય સ્થૂળ પદાર્થો તથા કેવળ કાર્યરૂપ હોવાથી ઇન્દ્રિયો એ સર્વ સ્થૂળમાં આવી જાય છે.

તત્ર—આ પદ કેટલીક આદૃતિમાં જોવામાં આવતું નથી. પૂર્વ સૂત્રમાં જે સંધારણે રીતે ત્રિવિધ સમાપત્તિ કહી તે સર્વમધ્યે એ અર્થમાં તેમાંથી જે દોહાસમાપત્તિ કહી છે તે મધ્યે એ અર્થમાં પડેલો છે.

શબ્દાર્થજ્ઞાનવિકલ્પેઃ—શબ્દ, અર્થ અને જ્ઞાન એ ત્રણના પદમ્પરિવેશકરૂપથી મુક્ત શબ્દ એટલે પોણાની આનુપૂર્વિકા થયેલાં રામા

૧ પૂર્વે ૧૭મા સૂત્રના ટિપ્પણમાં આ સંજ્ઞાથી અર્થ વિચારની અપેક્ષા કરેલ છે તેથી અત્ર પુનરાકૃત કરી નથી. તેમજ શાન્તિનો અવકાશ નથી.

દિ પદો અથવા વર્ણનામવિનાનો, વર્ણના સંસ્કારથી અભિવ્યક્ત થયેલો ધ્વનિરૂપ શબ્દ જે સ્ફોટ કહેવાય છે તે. જર્વ એટલે વાંચક શબ્દને અર્થમાં સંકેતિત થયો હોય છે તે અર્થરૂપ વસ્તુ. જ્ઞાન એટલે અતઃકરણની અર્થાકાર પરિણામને પામેલી જ્ઞાતિ. આ ત્રણ પદોથી વસ્તુતઃ બિન્ન ભિન્ન છે. કારણ કે એ ત્રણે બિન્ન બિન્ન ધર્મોનાં આશ્રયરૂપ છે. શબ્દમાં ઉદાત્તપદ્ય, તારત્વ, મંદત્વ, વગેરે ધર્મો રહેલા હોય છે; અર્થમાં જડપદ્ય, મૂર્તત્વ વગેરે ધર્મો હોય છે; તથા જ્ઞાનમાં પ્રકાશત્વવગેરે ધર્મો છે. એ ધર્મો પરસ્પર બિન્ન છે, અને તેથી તેનાં આશ્રયરૂપ ધર્મોએ પણ ગોમદિપર્વત પરસ્પર ભિન્ન છે. એ ત્રણનું પરસ્પરાધ્યાસથી અભિનરૂપે મંદ્યુ કરવું એ વિકલ્પના લક્ષણમાં કલાનુપમાણે વિકલ્પ છે. લોકોમાં એ ત્રણનું અવિભાગે કરી મંદ્યુ થાય છે કેમકે માય એ શબ્દ છે, માય એ અર્થ છે અને માય એ જ્ઞાન છે, એ પ્રમાણે સર્વ લોકો વ્યવહાર કરે છે. એ લોકોને શબ્દ કયો છે, અર્થ કયો છે, અને જ્ઞાન કયું છે, એ ત્રણ પ્રશ્નો પૂછ્યા હોય તો સર્વેનો જવાબ 'માય' એમ એક જ આપે છે. આથી તેમના અતઃકરણમાં એ ત્રણેનો પરસ્પરાધ્યાસ હોવો જોઈએ એ નિશ્ચય થાય છે; અને એ બિન્ન બિન્ન છે છતાં એમનું અવિભાગે કરી મંદ્યુ થાય છે, તેથી એ મિથ્યાજ્ઞાન છે. તથા વિવેકી પુરુષો એવું જાણ્યા છતાં પણ એવો જ વ્યવહાર કરે છે, તેથી એ વિકલ્પ છે. 'શબ્દ, અર્થ અને જ્ઞાનના આ મહારના વિકલ્પે કરી મુક્તા એ પ્રકૃત પદોનો અર્થ છે

સાવિતર્કી—એટલે વિતર્કવાળો, આ રથળનો વિતર્ક શબ્દ તથા ૧૭ આ સૂત્રમાંનો વિતર્ક શબ્દ—બંને બિન્ન અર્થવાળા છે. આ રથળનો શબ્દ વિતરીતનર્થક વિતર્ક. એ વ્યુત્પત્તિથી વિકલ્પરૂપ અર્થને બોધન કરે છે, તેથી વિકલ્પરૂપ વિતર્કથી જે મુક્ત તે સવિતર્ક. આ જ કારણથી એ સવિકલ્પક કહી હોય તો પણ ભાલે.

આ સૂત્રથી એ કવું કે સમાધિપ્રજ્ઞામાં જે રથ્ન મળાદિ અર્થ આરૂઢ થયો હોય છે તે અર્થ એ ગૌરિય મામને આ માય ભાલે છે—એ પ્રકારે શબ્દ તથા જ્ઞાનભાથે વિકલ્પિત થયેલો હોય છે, તો એ સમાધિપ્રજ્ઞા શબ્દ, અર્થ અને જ્ઞાનના પરસ્પરાધ્યાસરૂપ વિકલ્પથી મુક્ત હોવાથી અવિતર્ક સમાપત્તિ છે. ગૌરિય મામને એમાં ગૌરિયનું એ અંશમાં અર્થને શબ્દભાથે વિકલ્પ છે તથા મામને એ અંશમાં

જ્ઞાનનાથે વિકલ્પ છે. તથા શબ્દ અને જ્ઞાનનો પણ અર્થદ્વારા વિકલ્પ છે. એટલે આ ગાય બાગે છે એમાં ગાય એ શબ્દ, ગાય એ અર્થ તથા ગાય એ જ્ઞાન એ ત્રણેનો વિકલ્પ છે. એ જ પ્રમાણે નારાયણોદય માસ- તે વગેરે સ્થળે પણ સમજી લેવું. આથી એ થયું કે બ્યારે મ્યૂવ વિવિધમાં સમાવિષ્ટતા થાય છે તથા તે શબ્દાનુવિદ્દ હોય છે એટલે 'આ અમુક પદાર્થ બાંસે છે' એ પ્રકારે અતરૂમાં શબ્દના ઉચ્ચાર- સ્પષ્ટિત, અથવા આ અર્થનો વાચક અમુક શબ્દ છે એ સ્મૃતિસ્પ- દ્ધિત હોય છે, તથા પ્રતાર્થ ટ્વિતિ સ્વરરૂપ મ્યુટ રીને વિવિધમાન હો- ય છે ત્યારે એ સમાધિપ્રજ્ઞા સંવિતર્કા સમાપત્તિ કહેવાય છે એ સમાધિપ્ર- જ્ઞા જે (સંવિતર્કા) સમાધિથી વા સપ્રજ્ઞાત યોગથી થાય છે તે સ- માધિ વા મંપ્રજ્ઞાત યોગને પણ સંવિતર્ક કહે છે એ પણ આ સૂ- ત્રથી જ નીકળે છે.

આ સાક્ષાત્કાર યદ્યપિ સ્થવગત અશેષ વિશેષને બાસમાન કરનાર છે તોપણ અદિ કલાપ્રમાણે વિકલ્પથી મંયુક્ત છે તેથી અ- પર પ્રલક્ષ કહેવાય છે; અને એની અપેક્ષાથી ઉત્તર સૂત્રમાં કહેવામાં આવતી નિર્વિતર્કા સમાપત્તિ આ વિકલ્પથી મુક્ત હોવાથી પરમચક્ષ કહેવાય છે.

આપ્રમાણે આ મુત્રથી સંવિતર્કા સમાપત્તિ તથા સમાધિનું પ્રતિપાદન કર્યું. એના વિશેષ અભ્યાસથી એ યોગીને ઉત્તરક્રમે નિ- ર્વિતર્કા સમાપત્તિ તથા સમાધિ થાય છે. તેનું હવે પ્રતિપાદન કરે છે.

સ્મૃતિપરિશુદ્ધો સ્વરૂપદાન્યેવાદ્યર્થમાત્રનિર્માસા

નિર્વિતર્કો ॥ ૪૩ ॥

સૂત્રાર્થ—શબ્દસંકેતના જ્ઞાનથી થતી સ્મૃતિની અપત્તિનિ- યમે, જે સ્વરૂપથી પણ ગદિત થયેલાજેથી હોય છે, અને તેથી આ- સંજન કરેલા અર્થ માત્રનો જ નિર્ગેયન બાસ કરાવે છે તે સમાધિપ્ર- જ્ઞા નિર્વિતર્કા સમાપત્તિ કહેવાય છે.

આ સૂત્રથી સંવિતર્કાના દ્વયકષ નિર્વિતર્કાનું સ્વરૂપ ચોત્તન ક- ર્યું છે. આ સમાધિપ્રજ્ઞા પણ સંવિતર્કાના વિવિધને જ આસંજન કા- ના હોવાથી સ્પષ્ટરિશયક જ છે. એનું મુખ્ય સ્વરૂપ તો મર્ચમાત્રાત્તેજો- સા એ જ છે અને એની ઉપવિતિમારે પ્રથમનાં એ પદો છે.

• સ્મૃતિમરિસુદ્ધો—સ્મૃતિની પરિશુદ્ધિ થયે. સ્મૃતિ એટલે શબ્દના સંકેતનું સ્મરણ. એટલે અમુક શબ્દ અમુક અર્થમાં સંકેતિત થ-

યો છે એ ચિન્તન. શબ્દને માટે એવો નિયમ છે કે જે શબ્દ જે અર્થમાં સંકેતિત કરાયો હોય છે તે જ અર્થનો તે વાચક ધર્મ શકે છે. જેમ કે માથ શબ્દ ગોવ્યક્તિમાં અથવા તો ગોત્વગ્ન તમાં સંકેતિત કરાયો છે; તેથી એ શબ્દ એ જ અર્થનો વાચક થાય છે, અને અન્ય અદિપાદિનો નથી થતો. સંકેતમાટે કેટલાકનું એવું માનવું છે કે ઇન્દ્રિયરેખા એ જ સંકેત છે, એટલે અમુક શબ્દ અમુક અર્થનું બોધન કરે એ પ્રકારની આદિકૃત યીર્ધિરની મંચર એ જ સંકેત છે. અન્ય કેટલાકો તે તે શબ્દનો પ્રયોગ કરનાર લોકોની ઇચ્છા એ જ સંકેતનો અર્થ કરે છે. જોને રીતે પણ એ સંકેતનું જે માણસને જ્ઞાન હોય છે તે જ તે શબ્દનો અર્થ સમજી શકે છે. એ સંકેતનું પ્રથમ જ્ઞાન થાય છે ત્યારે જ શબ્દબોધ થાય છે. એ જ્ઞાનથી ઉત્તરરૂએ એ સંકેતની સ્મૃતિ થાય છે, એટલે એક વાર એ સંકેતનું જ્ઞાન જોને હોય છે તે માણસને જ્ઞાને તે શબ્દ પડે છે ત્યારે અથવા તો એ શબ્દનો અર્થ જો, પદાર્થ તે જુએ છે ત્યારે તે માણસને તે સંકેતનું સ્મરણ થાય છે. એ સ્મૃતિની પરિશુદ્ધિ એટલે અમાન અથવા વિવર્ધ જવું તે. તેથી સ્મૃતિપરિશુદ્ધિ એટલે સંકેતની સ્મૃતિ જતી રહે છે ત્યારે.

આ પદ્યી નિર્વિલકા સમાપત્તિમાં અર્થનો શબ્દસાથે વિકલ્પ નથી એ મતિપાદન કરવું છે. સાં ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે શબ્દસંકેતનું જ્ઞાન હોય ત્યારે જ તેની સ્મૃતિ ધર્મ શબ્દબોધ થાય છે એટલે શબ્દસંકેતની સ્મૃતિ શબ્દબોધપ્રતિ કારણ છે. તેથી શબ્દે પ્રમાણથી યોગ્યું જ્ઞાન સંકેતસ્મૃતિમૂલક છે. સંકેત અર્થ અને શબ્દના પરસ્પરાધ્યાસરૂપ છે. કોશમાં અમરા નિર્જરા દેવાઃ ઇત્યાદિ ચરણમાં દેવ પદાર્થના વાચક શબ્દ કલ્યા છે. તેમાં અમરા એટલે દેવ, એ પ્રમાણે કલ્યા છે, તેથી એ પદ્યી અમર શબ્દ તંયા તદ્વાચ્ય અર્થનું અભિન્નરૂપે જ મદલ્ય થાય છે તેમ જ અન્ય શબ્દમાટે. તેથી સંકેત શબ્દ તંયા અર્થના પરસ્પરાધ્યાસરૂપ છે; અને તેથી એ સંકેતનું જ્ઞાન વિકલ્પયુક્ત છે. જ્ઞાન વિકલ્પયુક્ત હોવાથી તેથી થતી સંકેતની સ્મૃતિ એ પણ વિકલ્પયુક્ત જ છે, અને એ સ્મૃતિમૂલક શબ્દબોધ હોવાથી શબ્દબોધ પણ વિકલ્પયુક્ત છે. અતુમાન પણ શબ્દબોધપૂર્વક જ થાય છે તેથી અતુમાન પણ વિકલ્પયુક્ત જ છે. આ પ્રમાણે શબ્દબોધરૂપ અવજ્ઞ તથા અતુમાનરૂપ અથવા કારણરૂપ મનન વિકલ્પયુક્ત છે એટલે કે શબ્દસાથે અભિન્નરૂપે વિકલ્પિત પદાર્થને જ વિષય કરનાર છે. એ મનનથી ધ્યાન અથવા નિદિધ્યાસન થાય છે અને નિદિધ્યાસનથી પ્રા-

યમિક સમાધિ થાયછે તેથી મનનાં અનુવૃત્ત યથેચ્છા વિકલ્પની તન્મૂલક ધ્યાન તથા પ્રાથમિક નમાધિમાં પણ અનુવૃત્તિ થાયછે તેથી પ્રાથમિક સમાધિ વિકલ્પયુક્ત ગણાયી અવિતર્ક છે અને એ સમાધિમાં જે સમાપત્તિ થાયછે તે પણ વિકલ્પારથી યુક્ત હોવાથી અવિતર્ક છે. એ બેનું પૂર્વ સૂત્રમાં પ્રતિપાદન કર્યું છે. આ પ્રક્રિયા ઉપરથી એ સ્પષ્ટ દેખાય છે કે સમાધિપ્રણામાં જે વિકલ્પની અનુવૃત્તિ આવેછે તે મટેનની સ્મૃતિથી આવેજે તેથી સચિત્કો સમાપત્તિને પામેલું ચિત્ત જ્યારે વિશેષ અભ્યાસથી સમાધિપ્રણામાં આરૂઢ થયેલા અર્થમાત્રને વિશે વિશેષ આદરવાળું થાય છે ત્યારે તે સાધકને એ અર્થમાં કયો શબ્દ મંકેતિત થયો છે તે જ્ઞાન રહેલું નથી, અર્થાત્ સંકેતસ્મૃતિ વિલગ્ન થાય છે. એ મંકેતસ્મૃતિના વિલગ્ન જવાથી તન્મૂલક વિકલ્પની અનુવૃત્તિને લોપ થાયછે. તેથી એ સ્પષ્ટ દેખાય છે કે સચિત્કોની ઉત્તરકાલે થતી સમાપત્તિમાં અર્થનો શબ્દસાથે વિકલ્પ નથી. આ અર્થ આ પદથી સૂચ્યો છે.

સ્વસ્પન્નવા દ્વ—એટલે જાણે સ્વરૂપથી શૂન્ય હોય તેવી. આ વિશેષણ સમાપત્તિરૂપ સમાધિપ્રણાલિ છે. એ પ્રણા જ્યારે પોતાના સ્વરૂપથી સ્થિતિવત્ થાયછે ત્યારે, એ આ પદોનો અર્થ છે. પ્રણા એટલે જ્ઞાન ચલણરૂપ વૃત્તિ (એ વૃત્તિનું સ્વરૂપ મહત્ત્વ છે.) એ મહત્ત્વાત્મક પોતાનું સ્વરૂપ વિવિધમાન છતાં પણ સ્ફુટ રીતે જ્યારે નથી રહેલું ત્યારે એ સ્વરૂપ ત્યજીપ્રાય થયું કહેવું યોગ્ય છે. તેથી આ પદથી એ કહ્યું કે જ્યારે વિશેષ અભ્યાસનાં બળથી ધ્યેય અર્થમાત્રમા જ વિરોધ આદરવાળું થયેયું ચિત્ત પોતાના ચલણ સ્વરૂપથી પણ ઘણું અગ્રે સ્થિત થાયછે ત્યારે અવ ભાસતે—આ પદાર્થ બામે છે એ પ્રકારે જ્ઞાન રહેલું નથી, પણ વૃત્તિ કેવળ ધ્યેયાકાર ધમ્મને રહે છે. તેથી પ્રણાનું પ્રણાત્ત નહિવત્ થયેયું હોવાથી અર્થનો જ્ઞાનસાથે અભેદ જામતો નથી, અર્થાત્ આ પદથી જ્ઞાનમાથેના અર્થના વિકલ્પથી આ સમાપત્તિ સ્થિત છે એ સૂચ્યું છે તેપણુ એ નો સિદ્ધ જ છે કે પ્રણારૂપ વૃત્તિ હોય છે તેથી એમાં સર્વ વૃત્તિનો નિરોધ નથી.

આ પ્રમાણે શબ્દતથા જ્ઞાન બંને માથેનો વિકલ્પ જનો રહેલો ત્યારે કેવળ અર્થજ દેખાયા કરેછે. તે બતાવતા અર્થમાત્રનિર્માણ-પદ છે. અર્થ એટલે સમાધિપ્રણામાં આરૂઢ થયેલા અર્થમાત્રનો જ વિરોધ બામ નોડીને થાયછે. આ પદથી શબ્દસ્મૃતિ તથા વૃત્તિનું સ્ફુટસ્વરૂપ એ બેની વ્યવૃત્તિ બોધન કરી છે.

આ સૂત્રથી એ સ્વરૂપ ઘોષાતન કર્યું છે કે જો સ્થૂલવિષયક સમાધિમ-
ગામાં, સવિતર્કાસમાપત્તિના વિશેષ અવધાસે કરીને, અર્થમાત્રમાં આ-
દરવાળું ચિત્ત થાયછે તથા જેય થતા અર્થનો વાચક શબ્દ, તથા
વૃત્તિબનેની ક્રમે ક્રમે અપ્રતીતિ થાયછે અને કેવળ અર્થમાત્ર જેમરૂપે
ચિત્ત થઈ રહેછે તે સમાધિપ્રદાનિર્વિતર્કા કહેવાય છે. એ સમાધિનું
યથાર્થ સ્વરૂપ વાંચવા વા સાંભળવાથી યથાર્થ રીતે સમજાતું નથી
પણ જોમ જોળ તથા શર્કરાના માધુર્યનો બેદરેયાનુભવથી જ યથાર્થ-
રીતે સ્પષ્ટ થાય છે તેમ આ ૫૬ ઘોષાના અનુભવથી જ
યથાર્થરીતે સમજાયછે. આ સૂત્રથી તે માત્ર એ સ્થિતિનો લક્ષ
જ કરાવ્યો છે.

એ નિર્વિતર્ક સમાપત્તિમાં સવિતર્કા સમાપત્તિનો વિકલ્પાંશ જ-
તો રહેલો હોવાથી પૂર્વની અપેક્ષાથી એ પરપ્રત્યક્ષ કહેવાયછે. આ
પ્રસંગમાં એ શંકા થાયછે કે એ પરપ્રત્યક્ષરૂપ નિર્વિતર્કાનો વિષય-
જેય-શું થાયછે ? અવયવો કે અવયવી ? એટલે શાલિગ્રામાદિ ધ્યે-
ય લઈ આવતા કરી દોષ તો એ આવતાની સિદ્ધિથી બ્યારે આ
નિર્વિતર્ક સમાધિ તથા સાક્ષાત્કાર થાયછે ત્યારે તેમાં શાલિગ્રામમાં
કારણરૂપે અનુગત અણુઓ વગેરે અવયવો બાસેછે કે એ શાલિ-
ગ્રામરૂપ અવયવી બાસેછે ? ત્યાં જો સ્થૂલ વિષયના પાંચ મહાભૂત-
ના અણુપર્યન્તના અવયવો અથવા તો તેના પણ કારણભૂત પંચ
તન્માત્રાદિ અવયવો બાસતા દોષ તો એ સમાધિ તથા સમાપત્તિ
સૂક્ષ્મ વસ્તુવિષયક હોવાથી આગળ કહેવામાં આવતી નિર્વિચારા
સમાપત્તિથી ભિન્ન નથી, અર્થાત્ એકરૂપ જ છે એમ કહે. ક્રમકે નિર્વિ-
ચારા સમાપત્તિમાં પણ એ જ સૂક્ષ્મ વિષયો બાસે છે. અને બને,
એક સિદ્ધ થવાથી આ નિર્વિતર્કાનો બિન્નરૂપે ઉપન્યાસ કરવો બ્ય-
ર્થ છે. તેમ જ જો અવયવી એ સમાપત્તિમાં જેય થતો હોય તો તે
તો કલ્પિત છે. અને તેથી આ કલ્પિતવિષયક સમાપત્તિ દોષાથી
એમાં પણ મિથ્યાજ્ઞાનનો અસ રહેવાનો, તેથી એ પરપ્રત્યક્ષ નદિ
કહેવાય. આ શંકાનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે. આ સમાપત્તિમાં
અવયવો વિચાર થતા નથી, પણ માત્ર અવયવી વિચાર થાય છે.
તેથી નિર્વિચારા સમાપત્તિથી આનો પૃથક્કરણ નિર્દેશ કરવો છે તે
અસંગત નથી તેમ જ અવયવી કલ્પિત નથી કે નથી આ સમાપ-
ત્તિમાં મિથ્યાજ્ઞાનની અનુરૂપિ થવાથી એ પરપ્રત્યક્ષ નદિ કહેવાય
જો અવયવી કલ્પિત દોષ અર્થાત્ અવયવોથી બિન્ન નદિ દોષ તો

અવયવરૂપ પરમાણુઓ નાના હોવાથી ગાય, ઘટવગેરે એકબુદ્ધિ, એ વિશે નહિ થતી જોઇએ. પણ તેમ તો છે નહિ. સર્વને નાના બુદ્ધિ નહિ થતાં એકબુદ્ધિ જ થાય છે, તેથી કેવલ અવયવોરૂપ અવયવી નથી. તેમ જ અવયવી અવયવોથી કેવલ બિન્ન વસ્તુ પણ નથી કે જેથી આ શાસ્ત્રસંમત સત્કાર્યવાદનો ભંગ થવા પ્રસંગ આવે. અવયવી એટલે અવયવોનો સંઘાત વા અમુકઆકૃતિવિશિષ્ટ અવયવો; અર્થાત્ એકબુદ્ધિને ઉત્પન્ન કરનાર દૃશ્ય અવયવી અવયવોના સંયોગથી થયેલો અવયવોના પરિણામવિશેષરૂપ છે. આમ છે તેથી જે સુવર્ણ કેપૂરરૂપ થયું એવી અસાધિત પ્રતીતિ સર્વને થાય છે. (એ અવયવી જો અવયવોથી કેવલ પૃથક્ નથી પણ અવયવોના ધર્મરૂપ છે તથા પોતાની ઉત્પત્તિપૂર્વે અવયવોના તિરોભાવ પામી રહે છે. જ્યારે અવયવોના અમુક પ્રકારે સંયોગવિભાગ થાય છે ત્યારે માત્ર આવિર્ભાવને પામે છે. આ આવિર્ભાવ એ જ અવયવીની ઉત્પત્તિ છે, અને તિરોભાવ એ જ એનો નાશ વા લય છે. તેથી અવયવીને મિથ્યા ન માનવાથી સત્કાર્યવાદની ક્લેશ પણ હાનિ થતી નથી એ સ્પષ્ટ છે.) આ સર્વથી એ સિદ્ધ થાય છે કે એક હોવાથી એકબુદ્ધિને ઉત્પન્ન કરનાર, નાનો વા મોટો એ રૂપે પ્રતીત થતો, મિથ્યાના આશ્રયરૂપ અકલ્પિત જો, ઘટાદિ અવયવી આ પ્રણાનો વિષય હોવાથી આ પ્રણ પરપ્રત્યક્ષ છે.^૧

આ પ્રણાનો વિષય નિર્ણયિત થયો તેથી એ હવે સ્પષ્ટ સમજાશે કે, જ્યારે ઇન્દ્ર, ચંદ્ર, સૂર્ય, વિદ્યુત્તેજ વગેરેનો ભાવનાથી સાક્ષાત્કાર કરવામાં આવે છે, ત્યારે એ સાક્ષાત્કારમાં એ સ્થૂળ પદાર્થોના જ અશોષ વિશેષની તે યોગીને હસ્તામલકવત્ પ્રત્યક્ષ પ્રતીતિ થાય છે. પણ તેટલાથી જ પ્રકૃતિ વા મહત્ત્વસ્વ વગેરેનું પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન થતું નથી. એ જ્ઞાનમાં તે સૂક્ષ્મવિષયક સંપ્રણાત્ યોગ અવશ્ય કરવો પડે છે.

આ સમાપત્તિના ફલના વિષયમાં એ પ્રશ્ન થાય છે કે, એ સમા-

૧. આદિ એ કહેવું જોઇએ કે આવી રીતે અવયવી પ્રત્યક્ષ થયો ત્યારે પછી એ અવયવી પર વૃત્તિ જોડી નિરોધજન્ય રાજ્યમાં આવે છે નો પછી ઉત્તરકાળે એના અવયવોની પ્રતીતિ થાય છે. આમ હોવાથી સ્થૂળ વિષયમાં સંયમની નિહિ પડી. સૂક્ષ્મની સિદ્ધિ થાય છે એ કહેવામાં વિરોધ નથી આવતો.

પત્તિ બસે અંકુશિત અનુવાને વિષય કરનાર હોવાથી પરપ્રત્યક્ષરૂપ હો-
તો પણ એનું કશું ફલ નથી. કેમકે એ સમાપત્તિથી જે સ્થૂળ વિ-
ષયનું જ્ઞાન ચાલે તે સ્થૂળ નિષ્પન્નનું જ્ઞાન લૌકિક પ્રત્યક્ષ, અનુમાન
વા આગમ, પ્રમાણથી પણ યદ્યપિ શકે છે, તો પછી અનેક કટ્ટ કરી
આ સમાપત્તિને પામવાથી પણ શું વિશેષતા છે ? એનો ઉત્તર આ
પ્રમાણે. પ્રથમ તો એ સમાપત્તિ જ શ્રુતિ તથા સ્મૃતિ વગેરેનું બીજ છે કા-
રણકે જે ઉપદેશ સાંશયવિષયવરદિત અર્થનો આદ્યઆરણ્યરૂપ ઉપદે-
શ કરી શકે તે ઉપદેશને તે પદાર્થના અણવિશેષનો સાક્ષાત્કાર
દે હોવો જ જોઈએ. જે તેવો સાક્ષાત્કાર નહિ હોય તો તે વિષય-
નો ઉપદેશ કરવામાં અનેક પ્રસંગે સંશય તથા વિષય આપવાના,
જેમ દાસ કોઈ માણસે અમેરિકા નહિ જોયું હોય છતાં પોતાની ક-
લ્પનામાત્રથી તેનું વર્ણન કરવા માટે તો તેમાં ઘણું સ્થળે વિપરીત
કથન થવાનું. પણ જે માણસથી સંશયવિષયથી રદિતપણે ઉપદેશ ચા-
લે તે માણસે એ દેશને પ્રત્યક્ષ જ જોવો જોઈએ છે. તે જ પ્રમાણે લૌ-
કિક પ્રત્યક્ષથી ન જણાતાં ઇન્દ્રાદિ દેવતાઓવગેરેનાં સ્વરૂપનું જેમણે
પ્રથમ મથારિયત વર્ણન કર્યું તેમણે તો એ પદાર્થનો સાક્ષાત્કાર ક-
રેલો હોવો જ જોઈએ. તેથી શ્રુતિના પ્રણેતા સર્વથા ઈશ્વરને પણ
એ સર્વની કરકંડણવત્ પ્રત્યક્ષ પ્રતીતિ હોવી જોઈએ. અને એ
સાક્ષાત્કારથી જણાવેલા વિષયનું નિરૂપણ કરનાર શ્રુતિ છે તેથી શ્રુ-
તિનું આ સમાપત્તિ જ બીજ છે. સ્મૃતિ શ્રુતિમૂલક હોવાથી એ-
નું પણ આ સમાપત્તિ જ બીજ છે.

અન્ય રીતે જોતાં દરેક સ્થૂળ પદાર્થમાં અસંખ્ય વિશેષો હોય છે. એ
સર્વનું નિરૂપણ કરવું શબ્દની શક્તિથી બહાર છે. શુક તથા શર્કરાના મા-
ધુર્યના બેદનું અથવા તો એ બંનેના માધુર્યનું સામાને તદ્દત્ પ્રતીતિ
થાય એનું નિરૂપણ કદાપિ થતું નથી, એ આપણે જાણીએ છીએ.
આ પ્રમાણે આ લોકમાં જે કલ્પવૃક્ષાદિ પદાર્થનો સગ્નતીય પણ કોઈ
પદાર્થ દેખાતો નથી તેવા અદૃશ્યગ્નતીય પદાર્થનું નિરૂપણ શબ્દશક્તિ-
થી બહાર હોવાથી તેને દસ્તામલકવત્ જણનાર સર્વથા ઈશ્વરે પણ આ-
પણને તદ્દત્ જ્ઞાન ચાલે એવી રીતે શ્રુતિ વગેરેમાં પ્રતિપાદન કર્યું નથી.
આ સમાપત્તિથી તો એ સર્વ પદાર્થનો સાક્ષાત્કાર જ ચાલે. તેથી આ
સમાપત્તિથી સ્થૂળવિષયગત અણવિશેષની પ્રત્યક્ષ પ્રતીતિ થતી હોવાથી
શ્રુતિસ્મૃતિવગેરેથી પણ આ અધિક જ્ઞાન આપનાર છે, એ સિદ્ધ છે;
અને તેથી સાર્યક છે, અર્થાત્ એ પ્રમાણ સ્વતંત્ર પ્રત્યક્ષવિષયક હો-

વાથી એક સ્વતંત્ર પ્રમાણરૂપ છે એ નિશ્ચય થાય છે આ રીતે આ સાર્યક છે એટલું જ નહિ પણ સૂક્ષ્મવિષયક સમાપત્તિના સાધનરૂપ હોવાથી પણ આદરણીય છે

આ પ્રમાણે સૂક્ષ્મ વિષયમાં થતી સમાપત્તિના બે વિભાગનું આ બે સૂત્રોથી પ્રતિપાદન કર્યું ત્યાં સમાપત્તિનું પ્રતિપાદન તો પૂર્વે થઈ ગયેલું છે તેથી આ સૂત્રોથી તે માત્ર એના બે વિભાગનું જ પ્રતિપાદન લેવું ઉચિત છે હવે સૂક્ષ્મવિષયક સમાપત્તિના બે વિભાગ તથા તેની તાત્ત્વિકી સજ્ઞા કથન કરવા કહે છે કે—

एतयैव सविचारा निर्विचारा च सूक्ष्मविषया

व्याख्याता ॥ ૪૪ ॥

સૂત્રાર્થ:—આ સૂક્ષ્મવિષયક સમાપત્તિના વ્યાખ્યાનથી સૂક્ષ્મ વિષયક સવિચારા અને નિર્વિચારા સમાપત્તિનું પણ વ્યાખ્યાન થયેલું સમજવું

સૂત્રનો અન્વય આ પ્રમાણે છે—સૂક્ષ્મવિષય સવિચારા નિર્વિચારા ચ એતયૈવ વ્યાખ્યાતા

સૂક્ષ્મવિષયા—એટલે સૂક્ષ્મ અથને વિષય કરનારી ત્યાં સૂક્ષ્મ પરતુમાં કયા કયા વિદ્યોનું અહણું કરવું ઉચિત છે તે વિચારીએ ત્યાં બે સૂત્રમાં કારણરૂપે અનુચિત થોના પદાર્થો સૂક્ષ્મ બ્રહ્મ એ તો પાંચ જૂતના અણુઓ તન્માના ગમેરેનું અહણું થાય છે પણ સૂક્ષ્મ નું શાસ્ત્રીય લક્ષણ બ્રહ્મ એ તો તેમાં અણુઓનું અહણું કરવું ઉચિત નથી સૌદમ્યનું લક્ષણ એ કરનામાં આવે છે કે તત્ત્વાત્તરપ્રકૃતિત્ત્વનું ગૂંમત્ત્વનું જે વિષય અન્ય ભિન્ન તત્ત્વનું ઉપાત્ત કારણ હોય તે પદાર્થ તે કાર્યની અરોમાંથી સૂક્ષ્મ છે આ પ્રમાણે પાંચ જૂતના અણુઓ પદાર્થો ગો પદાર્થ પદાર્થના ઉપાત્ત મારણરૂપ છે તથાપિ ગો પદાર્થ તથા અણુઓમાં ઇન્દ્રિયચાલતા ગમેરે સરખા હોવાથી એ ભિન્ન તત્ત્વો નથી તેથી એ અણુઓ પ્રકૃતિરૂપ છતાં પણ ભિન્ન તત્ત્વના પ્રકૃતિરૂપ નહિ હોવાથી સૂક્ષ્મ પદાર્થના વર્ગમાં આવના નથી યોગસિદ્ધાન્તમાં આઠ જ પદાર્થો પ્રકૃતિ માન્યા છે તેથી ઉપરના બક્ષણ પ્રમાણે એ આઠનું જ સૂક્ષ્મમાં અહણું થાય છે સાધ્યપ્રેમુદી-માં ક્યું છે કે—મૂઢપ્રજાતિરવિહૃતે મરદાયા પ્રજાતિરવિહૃતય સત્ત્વ પાલશક્ત્યુચિત્ત્વે પ્રજાતિરવિહૃત મુદ્ધ ॥ પ્રમાણ, માયા ગમેરે શબ્દ

થી વાચ્ય થતી મૂળ પ્રકૃતિ કોઈની પણ વિકૃતિ નથી પણ સર્વના પ્રકૃતિરૂપ (ભિન્ન ભિન્ન તત્ત્વોના ઉપાદાન કારણરૂપ) છે; મહત્, અહંકાર, અને પાંચ તન્માત્રા મૂળ પ્રકૃતિના વિકારરૂપ છે તેમ જ અન્ય વિકૃતિના પ્રકૃતિરૂપ છે; એ શિવાય જડ પદાર્થમાંથી બાકી, ૨૦ હેલાં ૧૯ તત્ત્વો કેવળ વિકૃતિરૂપ છે. અજડ પુરુષ કોઈની પ્રકૃતિ (ચોતાથી ભિન્ન તત્ત્વનું) પરિણામી ઉપાદાન નથી તેમ જ કોઈની વિકૃતિ પણ નથી. આથી જો પ્રકૃતિને જ સૂક્ષ્મ લક્ષ્યે તો માત્ર આઠ પદાર્થો જ સૂક્ષ્મમાં આવી શકે છે.

એ સૂક્ષ્મ વિષયની બાવના પ્રથમ તો થતી જ નથી. પણ જ્યારે એના સાક્ષાત્કારરૂપ સ્થૂળ પદાર્થનો સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે પછી તે સ્થૂળ પદાર્થ એક મકારે દ્રવીભાવ પામીને દોષ એમ બાવના કરાય છે. અને એ સ્થૂળ પદાર્થના દ્રવીભાવથી એ સ્થૂળનાં કારણરૂપે અનુગત થયેલા તન્માત્રાવગેરે સૂક્ષ્મ દ્રવ્યો બુદ્ધિમાં આરદ થાય છે, અર્થાત્ એ સૂક્ષ્મ દ્રવ્યવિષે બાવના કરાય છે. એ બાવના જ્યારે અતિપરિપક્વ થાય છે ત્યારે તે સૂક્ષ્મ વિષયની દસ્તામલકત્વ પ્રત્યક્ષ પ્રતીતિ થાય છે. એ સાક્ષાત્કારમાં સૂક્ષ્મ પદાર્થ ત્રેયરૂપ થયેલો હોય છે તેથી એ સાક્ષાત્કારરૂપ સમાપત્તિ સૂક્ષ્મવિષયા કહેવાય છે. તે અવાતર બેઠથી એ પ્રકારની છે. (૧) સવિચારા અને (૨) નિર્વિચારા.

સવિચારા નિર્વિચારા જ=સવિચારા અને નિર્વિચારા. ત્યાં જીર્ણ, અથ વગેરે દેશ, વર્તમાનાદિ કાલ તથા નિમિત્તરૂપ વિશેષજોથી વિશિષ્ટ થયેલો સૂક્ષ્મ પદાર્થ જ્યારે સમાધિ પ્રજામાં બાસે છે ત્યારે અર્થાત્ જે સમાધિપ્રજામાં સૂક્ષ્મ અર્થ માત્ર બાસતો નથી પણ દેશ, કાલાદિસંહિત બાસે છે) તે સમાધિપ્રજા સવિચારા કહેવાય છે (નિમિત્ત એટલે સમાધિપ્રજામાં આરદ જે વિષય દોષ તેનું ઉપાદાન કારણ, અથવા સંપૂર્ણ પ્રકૃતિ પુરુષને માટે પરિણામને પામેલી દોષકારી તે વિષયથી સિદ્ધ થતો પુરુષનો અર્થ.) તાત્પર્ય કે જ્યારે સમાધિપ્રજામાં કેવળ અર્થ માત્ર ન બાસમાન થતાં તે અર્થની આગે તે અમુક દેશમાં છે, વર્તમાન અવસ્થામાં છે કે બીજી અવસ્થામાં છે, તેનું અમુક ઉપાદાન કારણ છે અથવા તે અમુક પુરુષાર્થને માટે પરિણામ પામ્યો છે એ સર્વનું પણ બાન દોષ છે ત્યારે તે સૂક્ષ્મવિષયક સાક્ષાત્કાર સવિચારા સમાપત્તિ કહેવાય છે તથા તે સાક્ષાત્કાર જે સમાધિ ના નિરોધરૂપ યોગનું ૧૯ છે તે સવિચારાસંપ્રજાતયોગ

કહેવાય છે. એ મમાધિ તથા સમાધિપ્રણાના વિશેષ અભ્યાસથી જ્યા-
રે અર્થમાત્રવિશે વિશેષ આદરવાળુ થયેલુ ચિત્ત, દેશ, કાલાદિની ચિં-
તાથી રહિત થઈ શુદ્ધ અર્થમાત્રના આકારવાળું થઈ રહે છે તથા
શ્રીનૃપુરુષને તે શુદ્ધ અર્થમાત્ર બામે છે અને વ્રત્તિ પણ પોતાના
અલક્ષસ્વરૂપથી રહિતવત્ થાય છે, ત્યારે એ સૂક્ષ્મ વસ્તુને જેય કર-
નાર સાક્ષાત્કાર નિર્વિચારા સમાપન્નિ કહેવાય છે, તથા એ પ્રણા
જેતું ક્વ છે તે સમાધિ વા નિરોધરૂપ યોગ નિર્વિચારસપ્રણાતયો-
ગ કહેવાય છે.

एतयैव व्याख्याता=એટલે સવિતર્કા અને નિર્વિતર્કારૂપ સ્થૂળ-
વિષયક સમાપન્નિના વ્યાખ્યાનથી જ વ્યાખ્યાત થયા છે. આ પદથી
મૂત્રકારે એ કથુ કે મવિતર્કાના વ્યાખ્યાનથી મવિચારાનું વ્યાખ્યાન
થયેલું જાણવું તથા નિર્વિતર્કાના વ્યાખ્યાનથી નિર્વિચારાનું વ્યાખ્યા-
ન થયેલું જાણવું. ત્યાં નિર્વિતર્કા અને નિર્વિચારાનું મામ્ય એ છે કે
બંનેમાં શુદ્ધ અર્થમાત્ર બામમાત્ર થાય છે મવિતર્કા અને સવિચારાનું
મામ્ય વાર્તિકકાર અને વાયસ્પતિમિત્ર આ પ્રમાણે લે છે, વાર્તિકકાર
એમ કહે છે કે જેમ સવિતર્કામાં શુદ્ધ અર્થ માત્ર બાસનો નથી
પણ શબ્દ તથા જ્ઞાનસાધે વિકલિપત અર્થ બામે છે તેમ આ મવિચારા
માં પણ શુદ્ધ અર્થ બાસનો નથી પણ દેવ, દાવાદિથી વિશિષ્ટ અર્થ
બામે છે વાયસ્પતિમિત્ર એમ કહે છે કે સવિચારા મમાપન્નિ પણ
આગમાદિથી થાય છે અર્થાત્ એ પણ જ્ઞા અર્થનો વાયક અમુક શબ્દ
છે એ પ્રમાણે સંકેતરૂપિતિમદિન જ હોય છે તેથી એ મમાપન્નિમાં
પણ શબ્દ, તથા જ્ઞાનસાધે અર્થનો વિકલ્પ હોય છે તેથી આ પ-
ણ વિકલ્પથી મંદ્રીલ્પ હોવાથી સવિતર્કાને સમાન છે

આપ્રમાણે આ મૂત્રથી મૂક્ષમરિત્વક સમાધિ તથા સમાધિપ્ર-
ણાનું વ્યાખ્યાન કરેલું. ત્યાં સૂક્ષ્મ વિષયો જ્ઞાનુભવિના લેવા એ જિજ્ઞા-
સા થાય છે તેને નિવૃત્ત કરવા કહે છે કે—

सूक्ष्मविषयत्वं चालिंगपर्यवसानम् ॥ ૪૫ ॥

સૂત્રાર્થ—મૂક્ષમરિત્વતાનો અવધિ પ્રકૃતિના છે

મૂક્ષમરિત્વત્વમ્ —મૂક્ષધારી વિચય મૂક્ષમરિત્વયઃ—સૂક્ષ્મ એ વિ-
ષય તત્ત્વને પાણું, એટલે મૂક્ષમ વિષયપણુ

ચાલિંગપર્યવસાનમ્—અલિંગમં અવધિ પામનાર અલિંગ એટલે
મધ્યમ અથવા પ્રકૃતિ અલિંગ એટલે લિંગ રહિ તે અથવા લિંગ-
થી રહિત. લિંગ એટલે ૫૫ પામનાર અથવા તો શાપકચિદ્દ સાં

યોગસાધનામાં, પ્રકૃતિ મૂલ કારણ છે તથા કોઈનું પણ કાર્ય નથી એનો અનુપગમ કર્યો છે તેથી પ્રકૃતિ કાર્ય નહિ હોવાથી કોઈમાં પણ લય પામતી નથી. અને અન્ય સર્વ જડ તત્ત્વો પ્રકૃતિમાં લય પામે છે. તેથી અલિંગથી પ્રકૃતિ એ જ અર્થ આવે છે. તેમ જ જે કાર્ય હોય તે કારણનું ગાપક થાય છે જેમકે ધૂમ કાર્ય હોવાથી અગ્નિનો ગાપક છે. પ્રકૃતિ કોઈનું પણ કાર્ય નથી તેથી કોઈનું ગાપક નથી. તેથી પણ અલિંગથી પ્રકૃતિ એ જ અર્થ આવે છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે સૂક્ષ્મ વિષયતાનો અવધિ પ્રકૃતિમાં છે. અર્થાત્ સર્વથી સૂક્ષ્મ પ્રકૃતિ છે. ત્યાં સૂક્ષ્મતાનો ક્રમ આપ્રમાણે છે. સ્થૂળ પદાર્થોની કાષ્ઠા પાંચ પ્રકારના પરમાણુસુધી લઈ શકાય છે તેમાં જે પાર્થિવ અણુઓ છે તે જડપરમાણુવિશિષ્ટ ગંધતન્માત્રામાંથી ઉત્પન્ન થાય છે તેથી પાર્થિવ અણુઓ કરતાં ગંધતન્માત્રા સૂક્ષ્મ છે. યદ્યપિ પાર્થિવ અણુનું જડપરમાણુ ઉપાદાન કારણ છે તેથી તે અણુમાં પણ ગંધતન્માત્રાની માફક સૂક્ષ્મત્વ પ્રાપ્ત થાય છે તોપણ ગંધતન્માત્રા પ્રધાન છે તથા જડપરમાણુઓ પ્રકૃતિરૂપ નથી પણ માત્ર પાર્થિવ અણુનાં આધારકારણ છે તેથી ગંધતન્માત્રાને જ અત્ર સૂક્ષ્મ કહી છે. એ જ પ્રમાણે જલના અણુઓ તેજના અણુથી વિશિષ્ટ રસતન્માત્રાનું જ કાર્ય છે તેથી એ પરમાણુ કરતાં રસતન્માત્રા સૂક્ષ્મ છે. એ જ પ્રમાણે તેજના અણુથી રૂપતન્માત્રા, વાયુના અણુથી સ્પર્શતન્માત્રા અને આકાશના અણુથી શબ્દતન્માત્રા સૂક્ષ્મ છે. એ પાંચ તન્માત્રાથી પણ તેનું ઉપાદાન કારણ અહંકાર સૂક્ષ્મ છે. અહંકાર પણ લિંગ-માત્રરૂપ મહત્ત્વત્ત્વથી ઉત્પન્ન થયેલો છે તેથી અહંકારથી પણ લિંગમાત્રરૂપ મહત્ત્વત્ત્વ સૂક્ષ્મ છે. એ મહત્ત્વત્ત્વ પણ પ્રકૃતિ વા પ્રધાનમાંથી ઉત્પન્ન થયેલું હોવાથી એનાથી પણ પ્રકૃતિ સૂક્ષ્મ છે. પ્રકૃતિનું કોઈ પણ પરિણામી ઉપાદાન કારણ નહિ હોવાથી પ્રકૃતિથી કોઈ સૂક્ષ્મ નથી અર્થાત્ સૂક્ષ્મવિષયની કાશ પ્રકૃતિ છે.

આ સ્થળે પ્રધાનને સાથી અધિક સૂક્ષ્મ તત્ત્વ કહ્યું અને શ્રુતિમાં એ અવ્યક્તરૂપ પ્રધાનથી પુરુષને અધિક સૂક્ષ્મ કહ્યો છે છતાં વિરોધ નથી. કેમકે આ સ્થળે જે જેનું અન્વયિ કારણ હોય તે તેનાથી અધિક સૂક્ષ્મ છે એમ લીધું છે અર્થાત્ સૂક્ષ્મતાનો અન્તવિ-કારણત્વ અર્થ લીધો છે. પુરુષ યદ્યપિ પ્રધાનથી અધિક સૂક્ષ્મ છે તથાપિ પ્રધાનનું પરિણામી ઉપાદાન કારણ નહિ હોવાથી પ્રધાનમાં અન્વય પામતો નથી અર્થાત્ પ્રધાનનું અન્વયિ કારણ નથી અને તેથી

આ સ્થળનાં સૂક્ષ્મ તત્ત્વોમાં આવતો નથી. તેથી સૂત્રમાં જે પ્રધાનને અંતિમ સૂક્ષ્મતત્ત્વ લીધું છે તે યુક્ત છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રાથી સ્પૃશ્સૂક્ષ્મવિષયક સમાપત્તિ તથા સમાધિના ચાર વિભાગ પાડવા તથા સૂક્ષ્મ વિષયમાં પ્રધાનપર્યંતનાં સમય તત્ત્વોનું અદ્યક્ષ થાય છે એ કહ્યું. તેથી એ શંકા પ્રાપ્ત થાય છે કે કૃતિસ્મૃતિથી પુરુષ નિર્વિશેષ ચિન્માત્ર છે એ જ્ઞાન થઈ શકે એમ છે તથા અદિ કહેલી સમાપત્તિથી પ્રકૃતિપર્યંતનાં સમય તત્ત્વો જડ, પરિણામી છે વગેરે અપરોક્ષાનુભવ થાય છે. તેથી આ સમાધિ તથા સમાપત્તિ સિદ્ધ થઈ એટલે તે યોગીને પુરુષ તથા પ્રકૃતિ વા બુદ્ધિસત્ત્વના વિવેકનું જ્ઞાન થઈ જવાનું, અર્થાત્ વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થવાનો, અને તેથી અવિદ્યા તથા તેના સંસ્કારોનો નાશ થઈ એ યોગી કૃતકૃલ થવાનો-અર્થાત્ આ સમાપત્તિ સિદ્ધ થઈ એટલે એને કશું કર્તવ્ય બાકી રહેવાનું નહિ. આ શંકા દૂર કરવા કહે છે કે—

તા एव स्वयंजः समाधिः ॥ ૪૬ ॥

સૂત્રાર્થ:—આ સમાપત્તિ તથા સમાધિ સખીજ સમાધિ જ છે એટલે અદિ પર્યંત પદોચવાથી બધખીજનો નાશ થતો નથી.^૧

તા:—ઉક્ત સમાપત્તિઓ.

एव—આ શબ્દનો યદપિ તા: પછી ઉચ્ચાર કર્યો છે તથાપિ સ્વયંજ: સમાધિ: एव એ પ્રમાણે સમાધિ: શબ્દપછી એનું અદ્યક્ષ કરવું યોગ્ય છે; અર્થાત્ એ શબ્દ મિન્નક્રમ છે મિન્નક્રમપાણુ જે અન્ય સ્થળે દોષરૂપ મનાય છે તે સૂત્રમાં તેમ મનાવું નથી કારણ કે સૂત્ર વિશ્વતોમુખ સર્વે સ્વીકાર્ય છે.

स्वयंजः—એટલે બીજસહિત. બીજ એટલે બંધના બીજરૂપ અવિદ્યા અથવા સંસ્કાર. તેથી સખીજ એટલે બંધના બીજરૂપ અવિદ્યા વા સંસ્કારસહિત. સખીજ શબ્દ આ શાસ્ત્રનો પારિભાષિક શબ્દ છે. આ અર્થ જૂઠા જૂઠા બ્યાખ્યાનમાં કેમ લેવાનો છે તે અધસ્તાત્ બતાવ્યું છે.

गमाधिः—એટલે સંપ્રજાતયોગ. યદપિ પૂર્વ સૂત્રોમાં ચાર પ્રકા-

૧ આ સૂત્રના અર્થમાં સર્વે બ્યાખ્યાને અનુકૂલ પડે તેવો આ સ્થલે ફેર કર્યો છે. આ સૂત્રનો યથાશ્રુત એવો અર્થ પણ થઈ શકે છે કે આ ચાર જ સખીજ સમાધિ છે કેમકે અવિદ્યાનો નાશ એ ચારમાં થતો નથી.

રના યોગનું વર્ણન કર્યું છે તે નો સંપ્રજ્ઞાત યોગ કહેવાય. તથાપિ ને ચતુર્વિધ સમાપત્તિનું પ્રતિપાદન કર્યું છે તે તો એ યોગના ફલરૂપ છે. છતાં તેને પણ આં સ્થળે સમાધિરૂપ સંપ્રજ્ઞાતયોગ કહ્યો છે તે કાર્યકારણનો અભેદ લઈ કહ્યો છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે નિર્વિચારા સમાપત્તિ યાવ, અર્થાત્ પ્રકૃતિમાં ભાવના કરવાથી પ્રકૃતિનો સાક્ષાત્કાર થાય તો પણ તેટલાંથી બંધબીજનો નાશ થતો નથી. તેથી ને પુરુષો પ્રકૃતિનો સાક્ષાત્કાર કરી બેસી રહે છે તેમના બંધબીજનો નાશ નહિ થયે તો હોવાથી તેમનાં ચિત્ત સાધિકાર રહે છે. તેથી તેમનો વર્તમાન દેહ છૂટી ગયે છે ત્યારે વંધારમાં વધારે ફલને તેઓ પામે તો સામ્યાવસ્થાવાળા પ્રકૃતિમાં લીન થાય છે અર્થાત્ પ્રકૃતિતત્ત્વ યાય છે. તાત્પર્ય એ કે જેમ પ્રકૃતિ તથા બુદ્ધિ-સત્ત્વનો આપરોક્ષાનુભવ તેઓએ કર્યો તે જ પ્રમાણે પુરુષનો સાક્ષાત્કાર પણ અવસ્થ કરવો જોઈએ છે. પુરુષસંબંધી શબ્દજ્ઞાન ચાલતું નથી. જે શબ્દજ્ઞાનથી બંધબીજનો ક્ષય થતો હોત તો પછી જેમ શુતિરમૃતિ વગેરેથી પુરુષવિષયક જ્ઞાન થાય છે તેમ પ્રકૃતિ તથા બુદ્ધિસત્ત્વવિષયક જ્ઞાન પણ થાય છે. તો પછી નિર્વિચારા સમાપત્તિપર્યંત પણ જવાનું જરૂરનું નહિ હરે. તેથી એ જ કે આ સમાપત્તિને પામ્યા પછી પણ યોગીને કર્તવ્ય અવશેષ રહે છે.* નિ-

* આ સૂત્રનું વ્યાખ્યાન બિજ બિજ દીકાકારોએ અનેક રીતે કર્યું છે. દશાન્તરૂપે ભોજનવૃત્તિમાં આ પ્રમાણે છે એ દીકાકાર કહે છે કે પૂર્વ સૂત્રમાં ને સ્થૂલસૂક્ષ્મવિષયક સમાપત્તિ કહી છે તે માત્ર આલંબિયક લેવી. અને એ સૂત્રમાં કહેલા ન્યાયથી અદ્યણુવિષયક તથા અસ્મિતારૂપ બુદ્ધિસત્ત્વવિષયક સમાપત્તિના પણ સામંદ અને જ્ઞાનંદમાત્ર, સાદ્રસ્મિત અને અસ્મિતામાત્ર એમ બેબે વિભાગ પાડવા. એટલે સર્વ મળી આઠ પ્રકારની સમાપત્તિ થઈ. એ સર્વનો તા: પદ્ધતી પરામર્શ થાય છે, એ સર્વ સખીજ છે કેમકે એમાં કોઇ કોઇ પણ આલંબન હોય છે. બીજનો અર્થ એ દીકાકાર આલંબન કરે છે.

મણિપ્રભાકાર પણ આઠ વિભાગ કરી એ સર્વનો તા: પદ્ધતી પરામર્શ કરે છે તથા કહે છે કે એ આઠ પ્રકારની સમાપત્તિઓમાં અવિદ્યા હોવાથી એ ગખીજ છે. અને તેમાં હોવા નથી કેમકે સાદ્રસ્મિત સમાધિમાં પુરુષતત્ત્વ લીધું નથી.

પ્રાર્તિકકાર તા: પદ્ધતી મૂઢીત્વ, અદ્યણુ અને આલંબિયક સર્વ સમાપ-

વિચારા સમાપત્તિની પ્રાપ્તિ કરવા પછી ગૃહીતવિષયક સમાપત્તિ થવાથી વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થાયછે જારે જ પ્રધાન કર્તવ્યનો અંત આવેછે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી આ સમાધિ તથા સમાપત્તિની પારિભાષિક સંજ્ઞા મળે છે ત્યાં એ પ્રશ્ન થાય છે કે ત્યારે એ નિર્વિચાર સમાધિગૃહીતાં વિવેકખ્યાતિ થતી નથી તથા બાંધખીજ રહે છે ત્યારે શું એ સમાધિ તથા સમાધિપ્રજ્ઞા વિવેકખ્યાતિપ્રતિ કેવળ વ્યર્થ છે ? એનો ઉત્તર એ કે ના, કેવળ વ્યર્થ નથી. પણ પૂર્વોક્ત ચારમાં જે નિર્વિચારા સમાપત્તિ છે તેના અભ્યાસથી શુદ્ધિસત્ત્વ નિર્મલ થઈ પુરુષસાક્ષાત્કાર થાયછે, અર્થાત્ વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થાયછે, એ દ્વે પ્રતિપાદન કરેછે.

નિર્વિચારવૈશારદ્યેઽધ્યાત્મપ્રસાદઃ ॥ ૪૭ ॥

સૂત્રાર્થઃ—નિર્વિચાર સમાધિનુ વૈશારદ્ય થવાથી અધ્યાત્મપ્રજ્ઞા થાય છે.

નિર્વિચારઃ—નિર્વિચારસ્ય વૈશારદ્યન્ તાસ્મિન્ મતિ—નિર્વિચારા સમાપત્તિનું વૈશારદ્ય થયેથી. નિર્વિચારા સમાપત્તિ કેને કહેલી એ પૂર્વે કહ્યું છે. વૈશારદ્ય એટલે રંગેશુણ તથા તમે. શુણની શુદ્ધિના કારણરૂપ, શુદ્ધિસત્ત્વના આવરક શાપાદિ મળ દૂર થવાથી પ્રકાશસ્વભાવવાળું શુદ્ધિસત્ત્વ રંગેશુણ તથા તમેશુણથી અનિબવને પામતું નથી, એટલે માત્રિકા વા સ્વચ્છ થાય છે એવા શુદ્ધિસત્ત્વની ધ્યેયપ્રતિતિની જે એકાગ્રતાની ધારા તે વૈશારદ્ય છે એ વૈશારદ્ય થવાથી.

અધ્યાત્મપ્રસાદઃ—અધ્યાત્મપ્રસાદ થાય છે અધ્યાત્મ=આત્મનિ= શુદ્ધિમાં. પ્રસાદઃ એટલે યથાર્થરિપયક સર્વ અર્થને યુગપત્ ભાસમા-

નિનો પરમર્શ કરેછે તથા આ પ્રમાણે આ સૂત્રનો અર્થ કરેછે કે “એ સર્વ સમાપત્તિમાં દુઃખખીજરૂપ અંકાર હોવાથી એ સર્વ અખીજ છે” એ માણસ ખીજનો અર્થ દુઃખના સંસ્કાર લે છે. યદપિ એની વ્યાખ્યાપ્રમાણે ચરમ સપ્રજ્ઞાતયોગમાં વિવેકખ્યાતિરૂપ પ્રજ્ઞા હોયછે તેથી મંચિત કર્મેના સંસ્કારો દગ્ધ થાયછે તથાપિ શરીર તથા અંતઃકરણના નિર્બાધક પ્રારબ્ધ સંસ્કાર તથા અપિધામંસ્કાર ગ્રહેવા હોવાથી ચિત્ત સંસ્કારસદ્ધિનરહેછે તેથી એ સર્વ સમાધિ તથા સમાપત્તિ સખીજ છે—એમ કહેછે. સર્વથા વચ્ચુગત્યા દાઈમાં વિરોધ નથી.

ન કરનારે પ્રત્યક્ષપ્રજ્ઞા અથવા તો બુદ્ધિસત્ત્વતું અતિસ્વચ્છપણું—પુરુષને પણ મેહણ કરી શકે એવું સ્વચ્છપણું.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જ્યારે નિર્વિચારા સમાપત્તિનો વિશેષ અભ્યાસ કરાયછે ત્યારે ચિત્તનો દૃઢ સ્થિતિપ્રવાહ થાયછે. એ દૃઢ સ્થિતિપ્રવાહ થવાથી બુદ્ધિસત્ત્વ અતિસ્વચ્છ થાયછે એટલે જીવાત્મ પુરુષ અથવા તો ઈશ્વરરૂપ પુરુષનો સાક્ષાત્કાર કરવા સમર્થ થાયછે. પ્રસાદનો અર્થ પ્રજ્ઞા લેઈએ ત્યારે આ સૂત્રનો એ અર્થ થયો કે એ યોગી પુરુષને જીવાત્મ પુરુષ અથવા ઈશ્વરરૂપ પુરુષ એમાંથી જે ધ્યેય હોય તે તત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થવા યોગ આવે છે.

આથી ચારે સમાધિ તથા સમાપત્તિમાં નિર્વિચારા શ્રેષ્ઠ સિદ્ધ થઈ, કેમકે નિર્વિચારા સમાપત્તિથી યોગીને વિવેકખ્યાતિ આસન્નતમ છે અને પ્રથમની વળથી તો દૂર છે; અર્થાત્ વિવેકખ્યાતિરૂપ મુખ્ય ફલને આપનાર હોવાથી નિર્વિચારા શ્રેષ્ઠ છે. સર્વિચારા, નિર્વિતર્કી અને સર્વિતર્કી એ એનાથી ઉત્તરોત્તર નેષ્ટ છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી બુદ્ધિસત્ત્વ અતિસ્વચ્છ થાયછે તથા એમાં વિવેકખ્યાતિ થાયછે એ કહ્યું. હવે સમાધિથી થતી સમાપત્તિરૂપ પ્રજ્ઞાની આ શાસ્ત્રમાં અપાતી પારિભાષિક સંજ્ઞા કહેછે એટલે એ સંજ્ઞા અન્વયેક હોવાથી એ સમાપત્તિથી જે જ્ઞાન થાયછે તે સત્ત્વ છે એ પ્રતિપાદન કરેછે.

ક્લતંભરા તત્ર પ્રજ્ઞા ॥ ૪૮ ॥

સૂત્રાર્થ:—ત્યાં ક્લતંભરા પ્રજ્ઞા થાયછે એટલે ત્યાં થતી પ્રજ્ઞાને ક્લતંભરા પ્રજ્ઞા યોગીઓ કહેછે.

ક્લતંભરા ક્લત સત્ત્વં વિમાતેં ક્ષતિ—એટલે સત્ત્વને ધારણ કરવાવાળા અર્થાત્ સત્ત્વવસ્તુવિષયક.

તત્ર—એટલે નિર્વિચારનું વિશારદ થાય ત્યારે, અથવા તો સમાપત્તિ થાય ત્યારે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પૂર્વે કહેલા સપ્રજ્ઞાનયોગમાં તથા નિર્વિચારનું વિશારદ થવાથી જે પ્રજ્ઞાનો ઉદય થાયછે તે પ્રજ્ઞા મધ્યમ જરત્ત્વને મદ્ય કરનાર હોવાથી યોગશાસ્ત્રમાં ક્લતંભરા કહેવાય છે. આથી સમાપત્તિરૂપ પ્રજ્ઞાની ક્લતંભરા સંજ્ઞા કતી, તેથી એ મુગ્ધપુત્ર કે એ સમાપત્તિઓ વશાર્થ જરત્ત્વને જ વિષય કરેછે. આ મધ્ય ક્લતંભરા પ્રજ્ઞામાં પણ જે નિર્વિચારનું વિશારદ થયે વિવેકખ્યાતિરૂપ પ્રજ્ઞા ઉદય થાયછે તે જ એક ક્લતંભરા પ્રજ્ઞા છે એ તો રેખાંતુ જે

આ રચણે એ પ્રશ્ન ઉઠે છે કે આ પ્રમાણે અનેક કદ કમીને આ પ્રકારના પ્રમાણે પામવાથી પણ શું ? એવી ચતુઃ જ્ઞાનલૌકિક પ્રમાણરૂપ પ્રત્યક્ષ, અનુમાન અને આગમથી પણ થાય છે. એનો ઉત્તર પૂર્વે પ્રસંગવશાત્ આપ્યો છે છતાં સૂત્રકાર પોતે આપવા ઉત્તર મૂલ્ય રચે છે.

શ્રુતાનુમાનપ્રમાણ્યામન્યવિષયા વિશેષાર્થત્વાત્ ॥ ૪૯ ॥

સૂત્રાર્થઃ—આગમ તથા અનુમાનરૂપ પ્રમાણી આ પ્રમાણે વિષય જુદો છે કેમકે એ પ્રમાણ વિશેષ અર્થને પ્રકાશનાર છે.

ઉપર કહ્યું કે લૌકિક પ્રમાણી આ પ્રમાણે વિષયનું જ્ઞાન થાય છે તે આ પ્રમાણે પ્રાપ્ત કરવાથી શું ? તેનો ઉત્તર આ સૂત્રથી આપ્યો છે. સાં લૌકિક પ્રમાણ લૌકિક પ્રત્યક્ષ, આગમ અને અનુમાનનું પ્રદર્શન થાય છે. તેમાં લૌકિક પ્રત્યક્ષથી આ પ્રમાણે વિષયનું જ્ઞાન તો થતું જ નથી કેમકે ઇન્દ્રિયથી મનિદ્રુષ્ટને ધ્યેય વિષય હોય તેનું જ્ઞાન લૌકિક પ્રત્યક્ષથી થઈ શકે છે. જે નિપ્રકૃષ્ટ વિષય છે, વા અતીત વિષય છે તથા જે મૂઢમ છે તેનું એ પ્રત્યક્ષથી જ્ઞાન થતું નથી. તેથી પુરુષ વા પ્રકૃતિ વા બુદ્ધિમત્ત વગેરે મૂઢમ પદાર્થોનું એ લૌકિક પ્રત્યક્ષથી જ્ઞાન થતું થતું નથી લૌકિક પ્રત્યક્ષ ક્યા ક્યા નથી આવતું તેમણે સામ્યકારિકામાં કહ્યું છે કે—

અતિદૂરાત્મામીપ્વાદિન્દ્રિયધાતાન્મનોડનવસ્વાનાત્ ।

માદમ્વાદ્ વ્યવધાનાદમિમવાત્સમાનાભિહારાન્ ॥૭૭॥

અતિ દૂર હોવાથી, અતિ સમીપ હોવાથી, ઇન્દ્રિયનો ધાત થવાથી, મનની અનવસ્થિતિથી, વિષયની સૂક્ષ્મતાથી, વ્યવધાનથી, અભિભવથી, અને સમાનાભિહારવગેરેથી લૌકિક પ્રત્યક્ષ મર્ત્ત ધ્યેયે ચાલતું નથી. જે પદાર્થ અતિ દૂર હોય છે તેનું પ્રત્યક્ષ આપણને થતું નથી જેમકે આકાશમાં બહુ ઊંચે ઉડી ગયેલા પક્ષીનું

આખમાં આગ્રેલી મેમ વગેરે અત્યંત સમીપ હોવાથી લૌકિક પ્રત્યક્ષના વિષય નથી.

જે માનસ અપંગ, બધિર વગેરે રોયજે તેના ચક્ષુ. શ્રોત્ર વગેરે ઇન્દ્રિયોનો ધાત થવાથી તેને લૌકિક પ્રત્યક્ષથી તત્ તત્ ઇન્દ્રિયથી જાણનાં નહીં, શબ્દ વગેરેનો શ્રોત્ર મનો નથી.

બુદ્ધિનું શૂર ચહેલા માણુમને પોતાના શરીરપર પડેલા ધાતું જ્ઞાન થતું નથી કેમકે તેનું મન અન્ય રચણે વ્યાપ્ત છે અર્થાત્ મનનું અનવસ્થાન છે

પરમાર્થનાદિ અતિ સૂક્ષ્મ હોવાથી લૌકિક પ્રત્યક્ષથી જાણી શકાય નથી. ભિન્નિપાછળ પડેલા પદાર્થોનું પ્રત્યક્ષ, વ્યવધાનને લીધે થતું નથી.

આત્મતા તેજસ્વી પદાર્થના તેજથી ચક્ષુચિન્દ્રિય અભિલેખ પામે છે ત્યારે રૂપનું જ્ઞાન કરવા અસમર્થ થાય છે.

દુધમિશ્રિત જલમાં દુધનું અથવા સાગરમાં પડેલા જલબિંદુનું પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન સમાનાભિહારને (સમાતીયમાં મેલન) લીધે થતું નથી.

આ વગેરે અનેક હેતુથી લૌકિક પ્રત્યક્ષથી બહુ જ થોડાં વિષયનું પ્રત્યક્ષ થાય છે. આથી એ તો સિદ્ધ થાય છે કે લૌકિક પ્રત્યક્ષથી આ મુખ્ય અને જોણ બંને પ્રકારની કલતંબરા પ્રમાણ વિલક્ષણ છે કેમકે એના વિષયરૂપ પ્રકૃતિપુરુષવગેરેનું લૌકિક પ્રત્યક્ષથી જ્ઞાન થતું નથી.

આ સ્થળે એ શંકા થાય છે કેવલપિ પ્રકૃતિ, પુરુષવગેરે સૂક્ષ્મ, અવ્યક્ત, વિપ્રકૃષ્ટ પદાર્થો લૌકિક પ્રત્યક્ષના વિષય નથી તેથી આ પ્રમાણ લૌકિક પ્રત્યક્ષથી જાણે વિલક્ષણ હોય તથાપિ આગમ અને અનુમાનથી એ સર્વ વિષયોનું જ્ઞાન થઈ શકે છે તેથી એ પ્રમાણી અધિક શું ? એનો ઉત્તર સૂત્રકાર આ સૂત્રથી આપે છે.

અત્તાનુમાનપ્રત્યાગ્યામ્-શ્રુતપ્રમાણે એટલે આગમપ્રમાણ, અનુમાનપ્રમાણ એટલે અનુમાન પ્રમાણ. એ બંને પ્રમાણી.

અન્યવિષયા-અન્ય વિષયવાળી આ પ્રમાણ છે. કેમકે—

વિશેષાર્થવાદ-વિશેષને અર્થ (વિષય) કરનાર છે. (અર્થ એટલે વિષય.)

આ સૂત્રથી એ ઉત્તર આપ્યો કે આ પ્રમાણ આગમ અને અનુમાન પ્રમાણી બિન્ન વિષયવાળી છે કેમકે એનો વિષય વિશેષ છે. આગમ તથા અનુમાનપ્રમાણ સામાન્યવિષયક છે એટલે ભત્તિ માત્રનું જ્ઞાન આપનાર છે, કેમ તત્ તત્ વ્યક્તિગત વિશેષને બામમાન કરતી નથી. અને આ પ્રમાણી તો વ્યક્તિગત સમાજ વિશેષોનું જ જ્ઞાનપ્રકરણ જ્ઞાન થાય છે. આં આગમપ્રમાણ અથવા શબ્દપ્રમાણ સામાન્યને જ બામમાન કરે છે કેમકે આગમપ્રમાણ શબ્દથી હન્યમ થાય છે તેથી શબ્દ ને અર્થમાં સંકલિત થયો હોય તે જ અર્થને એ વિધાય કરે. શબ્દનો મહેત એ વ્યક્તિમાં દોષ તો તો એ શબ્દથી થતી આગમપ્રમાણ વ્યક્તિરૂપ વિશેષ અર્થને વિધાય કરે. પણ તેમ તો નથી. શબ્દનો સંકલિત વ્યક્તિમાં માનવો થતો નથી, કારણ કે તેમ કહેવાથી આત્મત્વ અને અભિચાર એ દોષો આવે છે. એ તો સ્પષ્ટ છે

કે જે અર્થમાં શબ્દ સંકેતિત થયો હોય તે જ અર્થનું તે શબ્દથી જ્ઞાન થાય. તેથી જે જો શબ્દનો ગાયરૂપ કોઈ અમુક વ્યક્તિપર સંકેત લઈએ તો એ શબ્દથી તે જ ગાયનું જ્ઞાન થાય, તેથી સમગ્ર ગાયોનું જ્ઞાન થવા પ્રત્યેક ગાયપર સંકેત કરવો જોઈએ પણ તેમ થાય એમ નથી. કેમકે અનીન, અનાગત તથા વર્તમાન ગાયો અનંત છે. જૂત ગાયો તથા બલિષ્ઠત્વ ગાયો અપ્રત્યક્ષ હોવાથી તે સર્વમાં તથા, વર્તમાન ગાયોમાંથી જે અપ્રત્યક્ષ હોય તે સર્વમાં સંકેત કરી શકાય એમ નથી. એટલે વ્યક્તિના આનંત્યને લીધે સર્વપર સંકેત થઈ શકે જ નહિ. તેથી આનંત્યરૂપ દોષને લીધે વ્યક્તિરૂપ વિશેષ અર્થપર શબ્દસાક્ષિ માનવી અનુચિત છે. જે એ દોષનો પરિહાર કરવા એમ લઈએ કે જેટલી ગાયો પ્રત્યક્ષ હોય તેટલીપર સંકેત કરવો પણ એ પણ યોગ્ય નથી, કેમકે એમ લેવાથી વ્યભિચાર દોષ આવે છે. જ્યારે અમુક સંખ્ય ગાયપર સંકેત કર્યો, ત્યારે તે સંકેતિત વ્યક્તિથી એન્ય વ્યક્તિને ગાય નહિ કહેવાય અને ગાય અનંત હોવાથી સર્વ સંકેતિત કરાયેલી નથી તેથી એમ કરવાથી જે વસ્તુતઃ ગાય છે તેને અગાય કહેવાનો મૂમંગ આવે એટલે જ્યાં ગોત્વરૂપ કારણ છે ત્યાં એ જગા ગાય એ વ્યવહારરૂપ કાર્યનો અભાવ થાય અર્થાત્ વ્યભિચાર પ્રાપ્ત થાય. એ અટકાવવાને જે એમ લઈએ કે તે સંકેત નહિ કરાયેલી ગાયોને પણ ગાયો કહેવી તો તેમ પણ વ્યભિચાર આવે છે કેમકે સંકેતરૂપ કારણ નહિ જગા ગાય એ વ્યવહારરૂપ કાર્ય થવાનું. તેમ જ જ્યારે સંકેતવિના જૂત, બાલિ જોત્વરાગી વ્યક્તિઓને ગાય કહીએ તો તે જ પ્રમાણે અશ્વત્વ, મહિપત્વરાગી વ્યક્તિઓને પણ ગાય કહેવી પ્રાપ્ત થાય. તેથી સર્વથા આનંસ અને વ્યભિચાર એ દોષથી આ મત દૂષિત છે. તેથી શબ્દનો સંકેત જાતિમાત્ર પર અથવા જાતિ, ગુણ, ક્રિયા અને સંજ્ઞાપર મદ્યજી કરવો ઉચિત છે, વ્યક્તિપર નહિ લોકોમાં પણ જાતિ વગેરેપર જ સંકેતનું મદ્યજી થાય છે કેમકે જે વ્યક્તિપર થતું હોય તો એ શબ્દનન્ય મજાથી વિશેષનું જ્ઞાન પણ થઈ જાય તેથી પછી વિશેષપ્રતિ સંશયાદિ ન થવા જોઈએ. પણ તેમ થાય છે દૃષ્ટાન્તરૂપે નવીતીરે પાંચ ફલ છે એ વાગ્યમાંના ફલ શબ્દથી ફલસામાન્યનું જ્ઞાન માત્ર થાય છે પણ તે રોના ફલ છે, ફેટલાં મોટાં છે, કેવાં રૂપવાળાં છે વગેરે વિશેષનું જ્ઞાન થતું નથી. તેથી શબ્દનો સંકેત સામાન્યમાત્રપર છે એ સિદ્ધ થાય છે, અને તેથી એ શબ્દ-

ગી થતી આગમપ્રજ્ઞા-પણ સામાન્યભાવને બોધન કરેછે, એ પણ સિદ્ધ થાય છે.

અનુમાનપ્રજ્ઞા પણ સામાન્યભાવને વિષય કરેછે, કેમકે ધૂમ-દર્શનથી નિર્દિવસામાન્યજાળા પદાર્થભાવનું જ્ઞાન થાયછે, પણ ત-ત્ત્વસ્ય નિર્દિવ્યંકિતત્ત્વં નથી થતું એ તો પૂર્વે પ્રતિપાદન કરી મવા છીએ. તેથી આગમ અને અનુમાનપ્રજ્ઞા સામાન્યભાવને વિષ-ય કરનાર છે એ સિદ્ધ થાયછે. અને ઉક્ત યોગજ્ઞપ્રજ્ઞાઓ પ્રત્યક્ષ-પ હોવાથી અશેષ વિશેષને બાસમાન કરેછે તેથી એ પ્રજ્ઞાઓનો વિશેષરૂપ પદાર્થ વિષય હોવાથી એ પ્રજ્ઞા પ્રતાનુમાનપ્રજ્ઞાથી વિ-લક્ષણ છે. અને વિપ્રકૃષ્ટ, અતીત અનાગતને પણ વિષય કરેછે, તેથી લૌકિક પ્રત્યક્ષથી પણ વિલક્ષણ છે. તેથી એ પ્રજ્ઞા સમય લૌકિક પ્રજ્ઞાથી વિ-લક્ષણ છે એ સિદ્ધ થાયછે.

આ પ્રજ્ઞામાં એ શંકા થાયછે કે જે અતીત પદાર્થ છે તે નાશ પામી ગયો છે, જે અનાગત છે તે વિદ્યમાન નથી, તેમ જ જે વિપ્રકૃષ્ટાદિ છે તે ઇન્દ્રિયસમ્યે સંનિષ્કૃષ્ટ નથી તો એ સર્વતું પ્રત્યક્ષ કેવી રીતે થઈ શકે? એનો ઉત્તર એ કે આ શાસ્ત્રમાં સતકાર્યવાદ માન્યો છે તેથી જે પદાર્થ અતીત છે તે પણ વસ્તુરૂપે તો વિદ્યમા-ન જ છે, તેમ જ જે અનાગત છે તે પણ વસ્તુરૂપે વિદ્યમાન છે. તેથી તે પદાર્થોનું પ્રત્યક્ષ યત્નામાં કરી શકાય નથી. તેમ જ બીજું જે કણું કે ઇન્દ્રિયસાથે વિપ્રકૃષ્ટ પદાર્થ સંનિષ્કૃષ્ટ નાદિ હોવાથી પ્રત્યક્ષના વિષય થવા ઘટતા નથી એ પણ અપોગ્ય છે કેમકે પ્રત્ય-ક્ષ યત્નામાં ઇન્દ્રિયની સર્વ સ્થળે આવશ્યકતા નથી. બુદ્ધિસત્ત્વ જાતે સંપૂર્ણ પદાર્થનું ચલણ કરવા સમર્થ છે, તોપણ *લ્યુત્યાનવશામાં ર-જસ્ તમસરૂપ મલ્લથી ચરત થયેલું હોવાથી તેમ કરી શકતું નથી. પણ ઇન્દ્રિયસાદિત્વની અપેક્ષા રાખી કેટલાક વિષયનો જ માત્ર સા-ક્ષાત્કાર કરાવેછે. જ્યારે સમાધિથી રજેગ્રણ, તથા તમેગ્રણરૂપ મળ દૂર થાયછે ત્યારે બુદ્ધિસત્ત્વ પોતાના શુદ્ધ પ્રકાશસ્વરૂપે પ્રકાશીછે અને મુખપત્ ધ્યેયગત અશેષ વિશેષનો સાક્ષાત્કાર કરાવેછે. તેથી સમા-ધિપ્રજ્ઞા વિપ્રકૃષ્ટાદિ વિશેષને પણ બાસમાન કરેછે એ સિદ્ધ થાય છે.

આ પ્રજ્ઞાથી ચિત્તમાં સંસ્કાર, પડેછે. એ સંસ્કારથી પુનઃ પ્રજ્ઞા, તેથી પુનઃ સંસ્કાર એમ સંપ્રજ્ઞાતપ્રજ્ઞાચક્ર ચાલેછે. એ પ્ર-જ્ઞાચક્રથી મું દુઃખ થાયછે તે પ્રતિપાદન કરવા કહેછે કે—

તજ્જઃ સંસ્કારોઽન્યસંસ્કારપ્રતિબંધો ॥ ૫૦ ॥

સૂત્રાર્થ.—અપ્રજ્ઞાત પ્રજ્ઞાથી થયેલો મંત્રકાર વ્યુત્થાનના મંત્ર સંસ્કારોનો પ્રતિબંધ કરે છે.

તજ્જઃ સંસ્કારઃ—તેનાથી થયેલો મંત્રકાર. તન્ શબ્દથી ૪૮ માં સૂત્રમાં કહેલી ઝગભરા પ્રજ્ઞાનો પરામર્શ કરાય છે, અને તેમાં પશુ મુખ્ય ઝગભરાનો, કેમકે ગાણ્યાર્થમાં જે ઝગભરા પ્રજ્ઞા છે તેનાથી પડેલો સંસ્કાર વ્યુત્થાન દશાના અવિદ્યાદિ સંસ્કારોનો પ્રતિબંધ કરનાર નથી. તેથી તજ્જઃ એટલે ઝગભરાથી પડેલો સંસ્કાર.

અન્યસંસ્કારઃ—અન્ય મંત્રકારનો પ્રતિબંધ કરનાર છે અને એ પદથી વ્યુત્થાનનું અંદણુ થાય છે સમાધિપ્રારબ્ધ પશુ મમાધિની અપેક્ષાથી વ્યુત્થાન ૯૪ હોવાથી વ્યુત્થાનમાં આવી જાય છે.

મંત્રકાર એટલે અનુદ્ભૂત દશામાં રહેલી શક્તિઓ જે મંત્રકારો ઉદ્ભૂત થઈ ગયા છે તેનો તે પ્રતિબંધ થતો જ નથી કેમકે પ્રતિબંધ કરેલો એટલે ઉદ્ભૂત થવાનું સામર્થ્ય લઈ લેવું તે. તેથી અન્યતઃ—એટલે સમાધિપ્રારબ્ધમક્તિ વ્યુત્થાન દશાના અવિદ્યાદિ મંત્રકારોનો પ્રતિબંધ કરનાર છે એટલે તેમનું ઉદ્ભૂત થવાનું સામર્થ્ય લઈ લે છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે ઝગભરાપ્રજ્ઞાની ૫૦ પરાયી પડેલા મંત્રકારો વ્યુત્થાનમંત્રકારનો પ્રતિબંધ કરે છે એટલે વ્યુત્થાન સંસ્કારોનો બાધ થવાથી વ્યુત્થાનના પ્રત્યયો થતા નથી વ્યુત્થાનના પ્રત્યયોનો અભાવ થવાથી વ્યુત્થાનનો અભાવ થાય છે વ્યુત્થાનનો અભાવ થવાથી મમાધિ ના નિરોધ બન્યો રહે છે. તેથી સમાધિપ્રજ્ઞા થાય છે, મમાધિપ્રજ્ઞાથી પ્રજ્ઞાસંસ્કાર પડે છે. તે સંસ્કારથી પૂર્વ પૂર્વ પ્રજ્ઞાથી પડેલો મંત્રકાર ૬૬ થાય છે. ૬૬ થયેલા તે મંત્રકારથી વ્યુત્થાનસંસ્કારોનો બાધ થાય છે તેથી પુનઃ પરિણામે સમાધિપ્રજ્ઞા બની રહે છે. એમ કેટલોક કાળ થયા કરે છે અર્થે એ શક્તિ થાય છે કે વ્યુત્થાનસંસ્કારોનો મમાધિપ્રજ્ઞાના ઉદયથી બાધ થઈ શકે એમ છે તે. ૫૦થી એ પ્રજ્ઞાપરંપરાની ગું આવશ્યકતા છે? એનો ઉત્તર એ કે જે અવિદ્યા છે તે આ પ્રજ્ઞાની સાક્ષાત્ વિરોધી હોવાથી તેનો નો આ પ્રજ્ઞાના ઉદયમંત્રથી બાધ થાય છે. પણ તેટલામાવધી વ્યુત્થાનસંસ્કારમાત્રનો બાધ થતો નથી. જો એક વખત એ પ્રજ્ઞાના સંસ્કારથી સમગ્ર વ્યુત્થાનસંસ્કારોનો બાધ થતો હોય તો શાસ્ત્ર-

મા પુનઃ પુનઃ વ્યુત્થાનનું જે વર્ણન કર્યું છે તે અમગન દરે તે થી લોહસ્થિતિ જેતા એ પ્રજ્ઞાના ઉદય માત્રથી અમય વ્યુત્થાનમ સ્કામેનો બાધ થતો નથી પણ માત્ર અનિદાનો બાવ થાય છે તથા અન્ય મંદારોની તનુતા થાય છે જેમ જેમ એ પ્રજ્ઞાના મસ્કારો દૃઢ થતા જાય છે તેમ તેમ વ્યુત્થાનમ મ્મરો અધિક અધિક તનુ થતા જાય છે. તેથી પ્રજ્ઞાપર પગથી જેમ જેમ પ્રજ્ઞાન ન્કારો દૃઢ થાય છે તેમ તેમ વ્યુત્થાનમ સ્કારોનો બાધ કરી રહે છે, એ સિદ્ધ થાય છે.

આદિં બીજે પ્રશ્ન એ ઉકેલે કે બ્યાગે સંપ્રજ્ઞાતયોગથી થરેની પ્રજ્ઞાની પંચરાથી ચિત્તમા સંસ્કારો પડ્યા કરે છે સારે ચિત્ત દેવ ને નહિ પામવાનું, કેમકે સરસારવાળું હોવાથી આધનર છે અર્થાત્ આ મપ્રજ્ઞાતયોગ પશુ ચિત્તની આધિકારતાને પમાડનાર છે એ નો ઉત્તર એ કે સમાધિપ્રજ્ઞાનો મંદાર પ્રજ્ઞાપર પડેથી પોને દૃઢ થતા અન્ય મંદારમાનનો દાઢ ટરે છે તથા પોને પશુ પરિણમને ચિત્તમા ઉત્પન્ન કરી ગમે છે નેથી એ પ્રજ્ઞાન ન્કારની પરપરા ચિત્ત ને આધિકાર કરનાર નથી પણ ચિત્તની આધિકારતાની વિરોધી છે.

આ પ્રમાણે આ મૂત્રોથી મપ્રજ્ઞાત યોગનું દ્વન પ્રતિપાદન કર્યું હવે અમ પ્રજ્ઞાત યોગનું દ્વન પ્રતિપાદન કરવું અવશિષ્ટ છે તે કરના તથા ઉક્ત પ્રજ્ઞામંદાર પોતાની દૃઢ મિદ્ધિ થવાથી પંચરાગ્યદ્વાગ શમી જાય છે જેથી ચિત્તની સાધિકાન્તા રહતી નથી એ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે—

તસ્યાઽપિ નિગોત્રે સર્વનિરોધાન્ નિર્જીજઃ સમાધિઃ ॥૫૨॥

સૂત્રાર્થ —તેનો પણ નિરોધ થવાથી સર્વનો નિરોધ થયે છે નેથી નિર્જીજ મમાધિ થાય છે.

તસ્યાઽપિ એટલે પ્રજ્ઞાથી પડેના મંદારને પશુ અપિ શબ્દથી પ્રજ્ઞાનો અમુચ્ચય થાય છે તેથી તસ્યાઽપિ એટલે સપ્રજ્ઞાવરણ તથા તેનો મસ્કાર એ જ નેના.

નિગોત્ર=નિરોધ થવાથી

મવનિશાયાન્=ન્યુન્યાન પ્રત્યય, વ્યુત્થાન મસ્કાર, સમાધિવાર અપ્રત્ય નેના સંસ્કાર, સપ્રજ્ઞાવરણ તથા નેનો સસ્કાર એ મર્તી નિરોધ થઈ ગયેનો હોવાથી

નિર્જીજ ગત્તિ નિર્જીજ સમાધિ થાય છે બીજા એટલે અવિદ્યામસ્કાર તથા દુષ્કરસકાર એ જ નેનો દાઢ જેમા છે ને

નિર્જાન મર્તાધતો આ રથજે નિરોધ એ અર્થે છે

આ સત્રથી એ કૃત્ય કે અપ્રજાતપ્રજા તથા તેનો સંસ્કાર જે ક્રોધોદ્દાગ્રમુખી મતાનરૂપે પ્રવર્તતા હતા તેનો પણ ન્યારે પર વેરાચ્છેદના નિરોધ થાય છે ત્યારે વૃત્તિમાનનો નિરોધ થયેતો હોવાથી જ્ઞાન, જ્ઞાન અને નેપથી જ્ઞાન એવો અમ પ્રજાતયોગ જેને અન્ય નાસ્ત્રોમા નિર્વિદ્યપદ મમાધિ પણ મ્ની છે તે થાય છે નિર્વિદ્યપદ મમાધિનું પણ અન્ય નાસ્ત્રોમા જે વિનાગે નર્ગુન કરચુ છે તેમાથી જે અન્નાન-ધાનરૂપ નિર્વિદ્યપદ મમાધિ કહ્યા છે તેને જ આ રથજે અમ પ્રજાતયોગ મુખ્યત્વે કરી કહ્યા છે કે જે અદ્વૈતમા નિરોધ નિર્વિદ્યપદ મમાધિ છે તેમા વૃત્તિનો સ્ભાવ હોય છે અને આ અમ પ્રજાતમા વિવેકવ્યાપ્તિરૂપ પ્રનાવિરો પણ અન મુદ્ધિરૂપ પર્વરાગ થયેતો હોવાથી તે પણ મ્મી મ્મી હોય છે અર્થાત્ મર્ત વૃત્તિનો નિરોધ હોય છે અમ પ્રજાત યોગ અરિયા તથા મમમ દુષ્કમનરૂપો અમાવ મ નાર તારાથી નિર્મલ છે

અદિ પણ એ પા રાખવું તેજે ૧૬૪ ૧૬૫ અમ પ્રજાતને રિરે સ પ્રજાતપ્રજા માત્રનો નિરોધ થાય છે પણ પ્રનારી પડેના મમમ તો માન તનુ થતા જાય છે અને ક્રમે કરી મ વનતનુત ને પામેના એ પણ પાંચામે ૮૦૨ થઈ જાય છે તેથી બીજનો અથ અરિરાજાને ત્યારે પ્રાથમિક અસ પ્રજાતથી તે ચમ્મ અન પ્રજાતપર્યન્ત સત નિર્જાન છે પણ બીજનો અર્થ સંસ્કાર સ્વરૂપે ત્યારે ૧૬૪ ૧૬૫ અમ પ્રજાતમા ગામ નિર્જાન છે અને ચરમ અમ પ્રજાત કે જેનાથી પછી અત ત વા પરત હિત્યાન થતું જ નથી તેમ મ મ્કરમાત્રનો દાદ થયેતો હોવાથી તે મુખ્ય નિર્જાન છે

ગાદિ એ કૃત્ય કે અમ પ્રજાતપર પરાથી દૃઢ થયેતો નિરોધ સંસ્કાર નકાબરા પ્રજાતા મસ્કારનો પગ દાદ કરે છે તેમા જે શા થાય છે પ્રથમ તો અસ પ્રજાતની પર પગની રી આરસ્યના છે અર્થાત્ એકા અનુષ્ટિત અમ પ્રજાતથી સંસ્કાર માનનો દાદ થતો નથી એમા શુ પ્રમાણુ છે ? અને બીજી તો એ કે અસ પ્રજાતપર પરાથી પડેના નિરોધમમ્કારથી અ પ મસ્કારનો આર થાય તો પણ ચિત્ત અને નિરોધસંસ્કારસંદિગ રહેતુ હોવાથી ચરમ અસ પ્રજાતનિરો પણ સંસ્કારરૂપ બીજના અથમા નિર્જાન અવસ્થાવા

છું નહિ કહેવાય. એ બંનેના ઉત્તર આ પ્રમાણે:—

અસંપ્રજાતની પરંપરા અવસ્થા માનવી જોઈએ, કેમકે જો એકદા થયેલા અસંપ્રજાત સમાધિથી પ્રજાકૃતસંસ્કારસહિત સકલ સંસ્કારોનો દાહ થતો હોય તો એ સમાધિથી પુનઃ વ્યુત્પાન થવું ન જોઈએ, કેમકે વ્યુત્પાનસંસ્કાર માત્રનો દાહ થયેલો છે. પણ તેમ નો છે નહિ. શાસ્ત્રમાંથી અનેક દૃષ્ટાન્તો મળી આવે છે કે જેમાં અસંપ્રજાતથી પુનઃ વ્યુત્પાન થયેલું કહેલું છે. ત્રીયોગવાસિષ્ઠમાંના કથવૃત્તાન્તમાં કથા નિરોધસમાધિથી વ્યુત્થિત, યદ્ય એકાન્તમાં કિં કરે-મિ કવ ગચ્છામિ કિં યુક્ષામિ સ્વજામિ કિં । આત્મના પૂરિતે વિધં મ-હાકલાત્મના યથા । મારે શું કરવું, ક્યાં જવું, શું લેવું, શું ત્યજવું—કંઈ જ નહિ. નરણ કે જેમ પ્રવરણમયે આ સંપૂર્ણ વિશ્વ પ્રણયાબ્ધિથી ગ્રાહ્ય ન હોવાય છે તેમ આ સંપૂર્ણ વિશ્વ મા-રા સ્વરૂપથી બરેલું છે—ઇત્યાદિ વિચારોનો કરતા હવા એ પ્રમાણે કહ્યું છે તેમ જ શિબિન્દ્રજ અને ચૂડામણના વૃત્તાન્તમાં શિ-બિન્દ્રજ ત્રણ વર્ષપર્યન્ત નિરોધસમાધિમાં રહ્યા પછી વ્યુ-ત્થિત થતા હવા, શ્રી પ્રહ્લાદ પાંચ દાનર વર્ષપર્યન્ત નિરોધસ-માધિમાં સ્થિત થયા હતા વગેરે પ્રતિપાદન પણ જોવામાં આવે છે, તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે એકદા થયેલા અ-સંપ્રજાત યોગથી પ્રજાસંસ્કારસહિત સકલ વ્યુત્પાનસંસ્કારોનો બાધ થતો નથી. તેથી તેનો નિરોધ બાધ કરવા પરવેશગ્યનું તીવ્રતમ અ-નુષ્ઠાન તથા અસંપ્રજાતની પરંપરા જરૂરનાં છે. જો એ યોગી મ-હાત્મા એમ નથી કરતા તો શરીર તથા અંગકરણના નિર્માદક સંસ્કારોનો બાધ નહિ થયેલો હોવાથી તે દેહના અંગમુખી તેમને જગનમાં રહેલું પડે છે. અને શરીર છુટ્ટો કેવલ પદને પામી સ્વરૂપમાં ગમે છે.

બીજું જે મ્યું કે પ્રજાસંસ્કારસહિત અશેષ વ્યુત્પાનસંસ્કારોનો બાધ થાય તોપણ ચિત્તમાં નિરોધસંસ્કાર હોવાથી ચિત્તની સાચિ-કારતા જેમની તેમ રહેવાતી. પણ એમ નથી. જો નિરોધસંસ્કારો ચિત્તની સાચિકારતાને ઉપજવનાર નથી પણ એના વિરોધી છે, તે-થી ત્યાંથી એ નિરોધસંસ્કારોના વિપવ વિગમાન છે ત્યાંથી જ એ રહે છે, તેનો અભાવ થવાથી પોતે પણ સમી જાય છે જેમ કા-ષ્ટને બાળવાને પ્રકટ થયેલો વદ્ધિ તે કાષ્ટને બાળવા પછી વિવચિ-નાનો થવાથી પોતે ઉપશમ દશને પામે છે તથા જેમ શુષ્કને મજા કાઢવાને નાંખે, સીકક મુરતના મળને બાજી રહે છે કે તરવ

પોતે પણ દમ્બ યદ્ જન્ય છે તેમ પ્રગાસરંકારસહિત અશેષ બુદ્ધિ
નસંસ્કારોનો આ નિરોધમંસ્કાર દાહ કરી રહે છે કે તરત પોતે -
પણ સમી જન્ય છે. એટલે પ્રગાસરંકારસહિત સમય બ્યુત્થાનમંસ્કાર
દમ્બ યદ્ ગમા એટલે ચિત્તની સ્થિતિમાં હેતુરૂપ ભોગ તથા વિવેક-
ખ્યાતિના સંસ્કારોનો અભાવ થયો તેથી ચિત્તની ચિત્તરૂપે સ્થિતિ થ-
વામાં કોઈ પણ કારણ નહિ રહેવાથી ચિત્ત પોતાના કારણમાં આત્મ-
તિક લયને પામી જન્ય છે. એથી ચરમ અમંપ્રગાતથી બ્યુત્થાન ન-
હિ થતું હોવાથી એ સર્વેના નિર્વાણ અવસ્થા છે.

આ પ્રમાણે ચરમ અસંપ્રગાતથી રક્ષા થયેલા ચિત્તનો સ્વકારણ-
માં આત્મવિક લય થાય છે તેથી બુદ્ધિસત્ત્વ (ચિત્ત) ના અભાવે
તેમાં ચિત્તનું (પુરુષનું) પ્રતિબિંબ પડતું નથી તેથી ચિનિશકિત
પુરુષ સ્વરૂપપ્રતિષ્ઠાને પામ્યો, તથા વસ્તુતઃ પ્રતિબંબથી થયેલા
અભિમાનીમાં રહેલા પણ અવિદ્યાથી પોતામાં આરોપાના દુ ખમાં
નથી રહિત થયો એમ શાસ્ત્રમાં કહેવાય છે. આ ત્રિવિધ દુ ખના
આત્મનિક લયરૂપ મોક્ષ વસ્તુચિત્તિ જોવા તો ચિત્તનો જ છે, ક્રિત-
સ્ય પુરુષનો નથી સાખ્ય મુત્રમાં પણ ચાત્તનાત્ર નતુ તત્ત્વ ચિત્તસ્ય
તે પુરુષમાં બધ કહેવામાત્ર છે, વાસ્તવિક નથી કેમકે વસ્તુત
તો એ ચિત્તમાં રહ્યો છે ઇત્યાદિ મુત્રથી બધ ચિનનાર્તિ જ કહ્યો છે.
તથાપિ અવિદ્યાથી જડાત્ પુરુષમાં એ બધનો આરોપ કરવામાં આ-
ને છે તેથી ચિત્તરૂપ ઉપાનિ નિવૃત્ત થયે પુરુષમાત્રો બધ નિવૃત્ત થ-
યો એમ શાસ્ત્રમાં કહેવાય છે

આ બે મુત્રથી થી પતંજલિ જગવાને આ પ્રમાણે બંને પ્રકારના
યોગનું અસાધારણ ફલ એ કહ્યું કે કેવલ તત્ત્વજ્ઞાનથી અમાધ્ય ક્વરૂપ
જે આશુ રિદેહકૈવલ્યની પ્રાપ્તિ તે આ બંને પ્રકારના યોગથી થાય
છે તત્ત્વજ્ઞાનથી સંચિત કર્મેનો નાશ તથા ક્રિયામાણ કર્મોનો અપશેષ
થાય છે પણ શરીર તથા અત કરણની સ્થિતિમાં હેતુરૂપ પ્રારબ્ધ
અવશેષ રહે છે. જ્ઞાનરિપયક શ્રુતિ સ્પષ્ટ કહે છે કે તત્ત્વ તાવદન ચિર યા-
વન્ન વિમોક્ત્યેષ્ય નમ્રત્ત્વે એ તત્ત્વજ્ઞાની મહાત્માને દેહવતન થાય
ત્વાંસુધી રિદેહકૈવલ્યમાં નિવળ છે; એ થવાથી પોતે રિ-
દેહકૈવલ્યને પામે છે. આ બંને પ્રકારના યોગની સિદ્ધિથી મા-
રન્ત્વ કર્મેનો પણ નાશ કરી શકાય છે અને તેથી છન્દાગા આ-
વે તે ક્ષણે રિદેહકૈવલ્ય પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. અર્ધિ પ્રારબ્ધ કર્મ અર્ધ-
શુદ્ધ થયાં તેથી તેનો નાશ નહિ થાય એ કહેતું યોગ્ય નથી. કેમકે
જે અર્ધશુદ્ધ કર્મેનો નાશ કરનાર ઉપાય નથી તેનો જ માત્ર નાશ

નહિ યાય પણ કાળે કરી ભોગથી ક્ષય કરવો પડે છે. જે અર્ધબુદ્ધ કર્મોનો શાસ્ત્રમાં ઉપાય કહ્યો છે તે સર્વ કર્મોનો તે ઉપાયના અનુષ્ઠાનથી નાશ થવો જ જોઈએ. જે સર્વ અર્ધબુદ્ધ કર્મોનો ભોગમાં ત્રથી જ નાશ થતો હોય તો ગૃહશાન્તિ વગેરે પ્રાપ્તિ કર્મનું બોધન કરનાર શાસ્ત્ર અસંગત હરે. શાસ્ત્ર કહે છે કે, જે માણસને અમુક અમુક રોગ થયો હોય તો તે પૂર્વે કરાયેલા અમુક ગતના કર્મનું ફલ છે એમ જાણવું તથા તેનો ક્ષય કરવો. અમુક પ્રાપ્તિ કર્મનું અનુષ્ઠાન કરવું. અહિં ત્યાંથી રોગ થયો ત્યાંથી તે રોગફલક કર્મ અર્ધબુદ્ધ થયું. છતાં તેનો નાશ સ્પષ્ટ રીતે શાસ્ત્ર કહે છે તે જ પ્રમાણે શરીર તથા ચિત્તની રિચિતિમાં હેતુરૂપ જે પ્રારબ્ધરૂપ અર્ધબુદ્ધ કર્મો તેનો પણ શાસ્ત્રવિહિત આ બે પ્રકારના યોગરૂપ ઉપાયના પૂર્ણ અનુષ્ઠાનથી તત્કાળ નાશ કરી શકાય એ બુદ્ધિમુક્ત જ છે. શ્રીવિષ્ણુપુરાણમાં યોગામિદગ્ધકર્મવયોઽચિત્તત્ત્વાદિ વચનથી સર્વ કર્મોનો તત્કાળ દાદ કરનાર દ્વિવિધ યોગરૂપ અગ્નિ છે એ સ્પષ્ટ કહ્યું છે, તેથી આ બે યોગનું આશુ વિદેહકંત્ય એ અસાધારણ ફલ છે એ સિદ્ધ થાય છે.

આ પ્રમાણે આ પાદમાં આરબ કરાયેલા યોગશાસ્ત્રના વિવરણ યોગનું લક્ષ્ય કહ્યું; ચિત્ત, રૂપિ અને નિરોધ એ પદોનું અખ્યાન કહ્યું તથા અખ્યાત અને વિરાગરૂપ યોગના બે ઉપાયોનાં સ્વરૂપ તથા બેદનું પ્રતિપાદન કહ્યું. ત્યાર પછી સંપ્રજાત અને અસંપ્રજાત એવા યોગના બે વિભાગ પાડ્યા, એ બંનેના ઉપાયોનું પ્રતિપાદન કહ્યું તથા પછી એના સુગમ ઉપાયરૂપે ઈશ્વરપ્રભુચિન્તન, ઈશ્વરનું સ્વરૂપ, પ્રમાણ, પ્રમાણ તથા વાચક સંબંધના પ્રતિપાદનપૂર્વક કથન કહ્યું. ત્યાર પછી ચિત્તના વિશેષક, તેના સદમૂ પદ્યો તથા તેને દૂર કરવાના ઉપાયો કહ્યા. આ ચત્તરમી પછી અને દ્વિવિધ યોગનાં ફલોનું પ્રતિપાદન કહ્યું વગેરે હૃત્તમઃકારીમારે જે જે આવશ્યક હતું એ સર્વ કરી બતાવ્યું.

યોગસ્યાર્થેનાનિર્દેશી સદયે શૈલગજાનન ।

યોગોપાયઃ પ્રબોધાય પારેહિતગુરુવર્જિતઃ ૧૫

॥ ॐ ॥

॥ श्री ॥

॥ द्वितीयપાદઃ ॥

પ્રથમ પાદમાં યોગનું ત્વગ્નિ, તેના ઉપાગ, તેનું દ્વિ તથા અનાન્તર વિભાગનું વર્ણન કર્યું. તોપણ એ પાદમાં જે અભ્યાસ અને વૈરાગ્ય એ જે ઉપાયોનું પ્રતિપાદન કર્યું તે ઉપાયો યોગારૂઢ નિવારણ સ્વરૂપિની તો ને યોગની સિદ્ધિ કરનાર છે કેમકે એ તેથી એને ક્રિયાયોગવગેરે થો

મુત્તકર પશુ તૃતીયપાદમાં

ત્રયમતરૂ પૂર્વે એ મુત્તકી મંથન વિનાના અન્ય યોગાગને ન દિગ્ગ જે કહે છે શ્રીમદ્દુપરાણુવિશે પશુ જ્ઞાતસ્વાનવિધયો ન સંગસ્વ પ્રગાધકા—આસન તથા સ્થાનવગેરેના નિમ્ને યોગના મા પ્રાત્ સાધક નથી—ઇલાદિ વામ્યથી મમાહિત ચિત્તવાળાને મયમ વિના અન્ય યોગાગની અપેક્ષા નથી એમ જ કહેડે તેથી અભ્યાસ અને વૈરાગ્ય એ જે માત્રથી મમાહિત ચિત્તવાળાને યોગની નિદ્ધિ થાયછે, તોપણ જે વ્યુત્થિત ચિત્તવાળા છે તે સોઢાને એ જે ઉપાયો માત્રથી ચાલી શકે એમ નથી કારણ કે તે સોઢાને મુત્તક શુદ્ધિના અન્ય ઉપાયો વધારામાં જોઈએ છે તેનું પ્રતિપાદન કરવા તથા પ્રમંગલશાત્ અન્ય પશુ કહેવા આ અન્વર્થક માનપાદ ના મના તૃતીય પાદનો પ્રથકાર આરંભ કરે છે આ પ્રમાણે અધિ કારીએથી માવતનો બેદ થાય છે એ રાત અન્ય ગાત્રમાં પશુ પ્રમિદ્ધ છે ગાત્રમાં કર્યું છે કે—આકરુશામનેયાગ વમકારણમુચન । સાગાન્દ્રમ્ય તમ્યેન શમ કારણમુચન । યોગારૂઢ નિદ્ધિ થયેવાને માત્ર અશુદ્ધિ ક્ષય કરનાર ક્રિયાવગેરે આધનરૂપ છે અને યોગારૂઢ વતિને યોગની નિદ્ધિમાં ગમ એ જ કારણ થ

આ પ્રમાણે હાવાથી વ્યુત્થિત ચિત્તવાળા, યોગને ઇચ્છનાર જેને માટે ક્રિયાયોગનું પ્રતિપાદન પ્રથકાર કરે છે—

તપઃસ્વાધ્યાયેશ્વરપ્રણિયાનાત્તિ ક્રિયાયોગ ॥ ૧ ॥

મુત્તકાર્થ—તપ, સ્વાધ્યાય અને ઇશ્વરપ્રજિધાન એ ત્રણ યોગને મિદ્ધ કરાવનાર ક્રિયા હાવાથી ક્રિયાયોગ છે

પોતાના અધિકારપ્રમાણેના જપથી આરંભ કરી અતિપ્રયત્ને ધ્યાન-જપ કરવા સામર્થ્ય મેળવવું તથા તેનો નિરંતર અભ્યાસ કરવો એ જ કર્તવ્ય છે.

એ જપ તેના અંગજૂત મંત્રનો અર્થ સમજીને કરવો વધારે સારો છે. કેમકે તેમ કરવાથી શબ્દરૂપિ ઉચ્ચારણમાં અને લક્ષણરૂપિ મંત્રાર્થમાં રોકાયછે. તેથી પરસ્પરની ઉપકારક થઈ અન્ય રૂપિઓને સ્ફુરવા દેતી નથી અર્થાત્ ધ્યાન જપની સિદ્ધિ વહેલી થાયછે. શ્રીહંદોગોપનિષદમાં પણ કહ્યું છે કે ચરેવ વિચિત્રા કરોતિ તદેવ વીર્યવતરં. મત્તિ । જે મંત્રનો અર્થ જાણીને જપ કરાયછે તે જ જપ અધિક બળવાન થાયછે. તેથી સાધકે આરંભાનપૂર્વક મંત્રજપ વિધિપ્રમાણે કરવો. એ જપ યોગનો હેતુ છે; કારણ કે જામે કરી ધ્યાન જપ થાયક એટલે ચિત્તની એકાગ્રતા તથા યોગ આવેછે. શ્રીમગવદ્ગીતામાં પણ ચક્ષુઃ કલ્પસોદ્દર્શિમ એ વચનથી એ જ કહ્યું છે કે, સંપૂર્ણે ક્રિયામાં શ્રેષ્ઠ જે ચતુરુપ ક્રિયાઓ તે મર્ચમાં પાણુ જપરૂપ યત મારં સ્વરૂપ છે. અર્થાત્ સર્વથી શ્રેષ્ઠ છે. તેથી જપ એ ક્રિયા પણ યોગનો હેતુ છે તથા સર્વથી ઉત્તમ હેતુ છે એ શિદ્ધ થાયછે. મોક્ષશાસ્ત્રનું મનન પણ એક પ્રકારે જપરૂપજ છે તેથી એને મારે પૃથક્ નિવચનની આરસ્વકતા નથી. એ એને સ્વાધ્યાય કહેછે.

ત્રીજી ક્રિયા તે ઈશ્વરપ્રબિધાન છે. દૈર્ઘ્યપ્રજિવાન એટલે કર્મ-સંન્યાસ તથા હસ-સંન્યાસ. સર્વ કર્મોને પરમયુગ પરમાત્માવિરેશમર્પણ કરવાં તે કર્મસંન્યાસ છે અને હસની ઈચ્છા રાખ્યા વિના નિષ્કામ-પણે ધર્મ સમજીને (કર્તવ્ય સમજીને) અથવા ઈશ્વરમોત્સર્ગ કર્મો કરવાં તે હસ-સંન્યાસ છે. આ બંને પ્રકારનું ઈશ્વરમર્પણ અવશ્ય કર્તવ્ય છે. ત્યાં કર્મસંન્યાસ અવશ્ય કર્તવ્ય છે. એ વિશે શ્રીમગવદ્ગીતામાં કહ્યું છે કે—યદ્દર્શિઃ સદમા-મિ ચગ્રુહોરિ દદાતે યત્ । યત્તાત્મ્યાનિ કંચોર ભગુન્નર મદાંતવ ॥ જે જ્ઞાં કરે, જે ખાપ, જે હોમે, જે દાન કરે, જે તપ કરે વગેરે જે જે કરે તે સર્વ તે કૃતિના પ્રવ । તું મને અર્પણ કરે. કર્મો ઈશ્વરને અર્પણ કરવાં એટલે ‘ભગીને વા ભગજ્ઞતાં જે જે જ્ઞાં કરું’ તે મત જે અંતર્યામિ બ્રમચન્ ! આપની પ્રેરણાથી તથા મનાથી જ કરું’— એ પ્રકારનું નિવંતન કરી કર્મ કરવાં તે એ વિન્યતનો વિશેષ પ્રકાર સૌમ્યપ્રમાણમાં આ પ્રમ જે કર્યા છે કે—

મગ્નના દીયતે દેય મગ્નને મપ્રદીયતે ।

મગ્નવ દીયતે ચેતિ મગ્નાર્પણમિદ પરમ્ ॥

નાહ કતાં સર્વમેતદ્ મગ્નૈવ કુરુને તથા ।

एतद् मग्नार्पणं प्राक्तनमपिभिस्तत्त्वदर्शिभिः ॥

ન્યારે દાનરૂપ ક્રિયા કરવામાં આવે ત્યારે એ દાન અહ્ય જ આપેછે, અગ્નને જ આપેછે તથા અગ્ન પોતે જ અપાય છે; અર્થાત્ સર્વ અહ્યરૂપ જ છે તેથી હું કાંઈ કરતો નથી પણ અગ્ન જ મને કરેછે— એ પ્રકારનું ચિન્તન તે શ્રેષ્ઠ અહ્યાર્પણ છે. આ પ્રમાણે પ્રત્યેક ક્રિયા કરતી વખતે હું એ ક્રિયાનો કર્તા નથી પણ ઈશ્વર જ કર્તા છે, એ પ્રકારે સાધકે ચિન્તન કરવું તે કર્મસંન્યાસ છે.

इयमन्यामं अयस्य कर्तव्यं છે તેમજ શ્રીમદગદ્ગીતામાં કર્મણ્યેવાધિદાસ્તે મા કષ્ટેષુ કદાચન । મા કર્મફલહેનુર્મૂર્તિ તે તમોઽસ્તુ કર્મણિ ॥ ઇત્યાદિ વચનથી કહ્યું છે કે કર્મથી અસંગ રહેવામાટે કર્મનું નિષ્કામપણે અનુષ્ઠાન કરવું આવશ્યક છે

આ બંને પ્રકારનો સંન્યાસ વા ઈશ્વરાર્પણ તે ઈશ્વરમણિ ધાન છે.

આ સુત્રમાં આ ત્રણ ક્રિયાને યોગના હેતુરૂપ હોવાથી કર્મ-યોગ વા ક્રિયાયોગ કહ્યો છે અગર જો યમનિયમાદિમાં આ ત્રણ ની સાથે અન્ય ક્રિયાઓ પણ કહી છે તથા તે મને યોગના સાધનરૂપ છે નોપણ આ જગે આ ત્રણને પૃથક્ પાડી ક્રિયાયોગ કહ્યો છે તેના જે કારણ છે (૧) આ પાદના આ મુત્રોનો જે મધ્યમ સાધક અધિકારી છે તેને માટે અન્ય ક્રિયાઓની જાસ અગત્ય નથી અને (૨) અન્ય યમનિયમાદિની અપેક્ષા રાખ્યાવિના માત્ર આ ત્રણનું જ તીવ્રતાથી અનુષ્ઠાન કરવામાં આવે તો તેથી પણ યોગની સિદ્ધિ યાય છે અને એ ત્રણશિવાય અન્ય યમનિયમાદિ ક્રિયાના અનુષ્ઠાનથી તેમ થતું નથી. તેથી મર્વ અદોષ છે

આ પ્રમાણે આ મુત્રથી ક્રિયાયોગનું પ્રતિપાદન કહ્યું. હવે એ ક્રિયાઓ યોગની સિદ્ધિ કેવી રીતે કરાવે છે એ પ્રતિપાદન કરવું જરૂરનું છે. કારણ કે, એ ક્રિયાઓ જો યોગની સિદ્ધિમાં હેતુરૂપ નહિ હોય તો એને ક્રિયાયોગ નહિ કહેવાય. તેથી હવે એ પ્રતિપાદન કરે છે

સમાધિભાવનાર્થઃ ક્લેશતનૂકરણાર્થચ્છ ॥ ૨ ॥

મૂળાર્થ — એ ક્રિયાયોગ એકાગ્રતાની સિદ્ધિ કરવામાટે તથા વક્ષ્યમાણ લક્ષણવાળા ક્લેશોને શિથિલ કરવામાટે છે.

સમાધિ૦—એકાગ્રતાની ઉત્પત્તિ કરવામાટે

ક્લેશતનૂ૦—આગળ કહેનામા આવતા ક્લેશોને શિથિલ કરવામાટે

આ મૂળથી એ કથ્ય કે એ ક્રિયાઓથી (૧) એકાગ્રતાની સિદ્ધિ થાય છે અને (૨) અવિદ્યાદિ ક્લેશો શિથિલ થાય છે એટલે શુષ્કકંઠધનરત્ન થઈ જાય છે ત્યાં તપથી ઇન્દ્રિયો દુર્બલ થાય છે તેથી સ્વસ્વવિષયપ્રતિ બળવાન વેગથી ફોડતી અટકે છે અને તેથી ચિત્તની વૃત્તિઓને ઉત્પન્ન કરતી નથી તેમ જ તપથી સત્ત્વશુદ્ધિ થાય છે તથા પાપરૂપ વાસનાનો ક્ષય થાય છે અને બુદ્ધિસત્ત્વ શુદ્ધ થવાથી ધ્યેય વિષયમા એકાગ્ર થાય છે તથા તત્ત્વતાજેત્ર વિશેષને બાસમાન કરવા મર્મથ થાય છે આ રીતે તપ સમાધિસિદ્ધિમા કારણરૂપ છે

સ્વાધ્યાયરૂપ જપથી ઇશ્વરનો અનુગ્રહ થાય છે તેથી પૂર્વે ક હાપ્રમાણે આશુ સમાધિસિદ્ધિ થાય છે તેમ જ સ્વાધ્યાયની ચાર ભૂમિકાનું ગયા સૂત્રમા વ્યાખ્યાન કથ્યું છે તેમા મનોમય જ પ ધારણારૂપ છે અને ધ્યાનજપ ધ્યાનરૂપ છે ધ્યાનના પરિપાકથી સમાધિ થાય છે એ તો સ્પષ્ટ છે કેમકે ધ્યાનની પરિપાકઅવસ્થા એ જ સમાધિ છે આ પ્રમાણે સ્વાધ્યાયથી બે રીતે આશુ સમાધિસિદ્ધિ થાય છે

ઇશ્વરપ્રણિધાનથી ઇશ્વરનો અનુગ્રહ થાય છે તેમ જ કર્મ નિષ્કામપણે કરાતા હોવાથી તેમા નિષ્ફલ થવાય છે ત્યારે પણ ચિત્ત બ્યગ્રતાને પામતું નથી તથા દુ ખોત્પત્તિદ્વારા ચિત્તપ્રસાદમા હાનિ થતી નથી તેથી આ ઇશ્વરપ્રણિધાનથી ચિત્તપ્રસાદ બન્યો રહી પ રિણામે સમાધિની સિદ્ધિ ઉત્પન્ન કરે છે તેમ જ ઇશ્વરાર્પણનો અન્યાય થવાથી પ્રતિક્રિયાએ અસ્પૃહા બની રહેનાથી વૈરાગ્યની સિદ્ધિ થાય છે અને તેથી પણ પરિણામે સમાધિ સિદ્ધ થાય છે વળી એ ઇશ્વરાર્પણરૂપ સમપણ વા આત્મનિવેદન બક્તિ સિદ્ધ થવાથી એના દ્વરૂપ પ્રેમનરૂણા બક્તિ પણ યોગ વખતમા આનિ નીવડે પામે છે તેથી ઇશ્વરતત્ત્વમા વૃત્તિ એકાગ્ર થાય છે આ વ જેરે અનેક રીતે ઇશ્વરાર્પણ સમાધિને ઉપગમવનાર છે શ્રીમન્મી

નામા કર્તુ છે કે-યે તુ સર્વાણિ કર્મણિ માગ સન્યમ્ય મપરા । અ
ન્યેનેવ યોગ મા ધ્યાયન્ત ઉપાગમે । તવાનહ રામુદ્ધતા મૃત્યુસારના-
મરાત્ । મવામિ ન ચિરાન્તર્વ મન્વામેગેતત્તેતસાન્ ॥ જે યોગી મરે કે
મને મારા વિરે અર્પણ કરી અનન્યભાવે મારી દેશનરૂપ ઉપાસના
કરે છે તેવા મારામા જાણિતને અર્પણ કરી મેનાર પુરુષોનો હુ
અશ્વ કામમા આ હુ અરૂપ સંસારસાગરમાં ઉદ્ધાર કરું

આથી એ સિદ્ધ થયું કે આ ત્રણે ક્રિયાઓનું જે દીર્ઘગામીની
નૈ-નપેનડે તથા આરમ્ભદિગ મેવન કરવામા આવે છે તેા એથી
નનાનિનિદિ થાયછે મમચિની સિદ્ધિ થવાની મમાધિવ્રતા અને
મમાધિવ્રતાની નિદિથી અનવ્રતાત યોગ ક્રમે યી થાયછે તેથી
આ ત્રણે ક્રિયાઓ અમવ્રતાતરોમનો અવ્રતાતયોગ વા સમાધિ
દાગ તેનું છે તેથી યથાર્થગીને ક્રિયાયોગ છે

બીજું આ સૂત્રમા એ કર્તુ કે આ ત્રણ ક્રિયાથી અવિચારિ
કેરો તનુતાને પામે છે એ પણ ઉપર પ્રમાણે જ સમર્થન કરી
ગણાયછે આ દિશયોગમાં કેવળ તનુતાને પામે છે તેથી તથા પ્રધા
નપણે ધ્યાન જરથી જન્મને પામેતી સમાધિત્રારા થતી સમાધિ
પ્રજ્ઞા, પત્રી એ મેજોનો દાહ કરે છે અર્થાત્ જેમ બીજનો દાહ
થવાથી તે પુન ઉગતું નથી તેમ એ દમ્ધ થયેના કંઠેગો મન્કારા
નિ કિરન કરવા અસમથ ધાર છે જ્યામુવી કંઠેગો તનુતાને પા
મ્યા નથી ત્યામુધી બનવાનું વિગેરીથી અસ્ત થયેતી હોવાથી વિવે
કખ્યાતિ ઉદ્ભવને પામતી નથી તેમાં વિવેકખ્યાતિના ઉપગ્રાટે કે
શને શુષ્ક કરી નાખવા આવશ્યક છે તેમ થવાથી જ વિવેકખ્યાતિ
નો ઉદ્ભવ થઈ અને અસંપ્રજાતયોગ ધાર છે તેમાં આ ક્રિયાયોગ
નેશનનુ-શબ્દ ૧ દ્વન્વાગ પણ અમવ્રતાતના હેતુરૂપ છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી ક્રિયાયોગને એ મજા આપવાના કામ્યનું
પ્રતિપાદન કરવાના પ્રમથથી એ ક્રિયાયોગથી થતા ફોનું પ્રતિપાદન
કમ્યું તેમા નેશનનુ-શબ્દરૂપ એક દ્વ કલ્પ પણ કેશનું સ્વરૂપ સૂત્રમારે
સમજાવેતું નદિ દોરામાં એ નેશ ક્યા છે એ જિજ્ઞાસા થાય છે
ને રાં કરવા કેરો જ્યા તથા ક્યા ક્યા છે તથા એ ત્યેકતું
સ્વરૂપ શું છે વગેરે સૂત્રકાર દેવે બતાવે છે —

અવિદ્યાઽસ્મિતારાગદ્વેષાભિનિવેશા પન્ચ ક્લેશા ॥૨૧॥

મૂનાર્થઃ—અવિદ્યા, અસ્મિતા, રાગ, દ્વેષ અને અભિનિવેશ એ
પાંચ ક્લેશ છે.

આ સૂત્રમાં પંચ-પાંચ-પદ્યથી ક્લેશો કટલા છે, એ પ્રશ્નનો તથા અવિદ્યા-અવિદ્યાદિ-પદ્યથી ક્લેશો કયા કયા છે એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપ્યો છે. એ પાંચનાં સ્વરૂપ સૂત્રકાર જ ઉત્તર સૂત્રોથી પ્રતિપાદન કરેછે. તેથી આ સ્થળે માત્ર ક્લેશોનું, સામાન્ય સ્વરૂપ જ વિચારવાનું છે. સાં એ સ્વરૂપ વા લક્ષણ સંસારહેતુવિપર્યયત્વમ્-સંસારના હેતુરૂપ વિપર્યય-છે. આ લક્ષણમાં સંસારહેતુત્વં સતિ-સંસારના હેતુરૂપ એ વિશેષણ મુકવાથી શુક્તિમાં રજતશુદ્ધિત્વગેરે વિપર્યયપરતી અતિવ્યાપ્તિ દૂર થાય છે. જો જે વિપર્યય હોય તે ક્લેશ એમ માત્ર કહેવામાં આવે તો શુક્તિમાં રજતશુદ્ધિત્વગેરે વિપર્યય ક્લેશરૂપ હરે. પણ તેમ તો છે નહિ. કારણ કે એનો ક્લેશમાં અંતર્ભાવ કરવાથી તથા સૂત્રોક્ત પાંચ ક્લેશોમાં એનો સમાવેશ નથી થતો તેથી એ છઠ્ઠો ક્લેશ ગણવો પડે. જેથી સૂત્રોક્ત ક્લેશોનું પંચત્વ અસંગત હરે. તેથી એ અતિવ્યાપ્તિ દૂર કરવા 'સંસારના હેતુરૂપ' એ વિશેષણ જરૂરનું છે. આ લક્ષણ અસંભવ હોવાવાળું પણ નથી કેમકે અવિદ્યા સંસારના હેતુરૂપ જે વિપર્યય તેરૂપ જ છે; તેમ જ અતિવ્યાપ્તિ હોવાવાળું પણ નથી કારણ કે રાગ, દ્વેષવગેરે ચાર ક્લેશો અવિદ્યાનાં કાર્યરૂપ હોવાથી વિપર્યયમૂલક છે, અર્થાત્ વિપર્યયરૂપ જ છે. તેથી ક્લેશોનું એ લક્ષણ અદિન છે એ સિદ્ધ થાયછે.

અર્હિં એ પ્રશ્ન થાયછે કે આ તો ક્લેશનું શાસ્ત્રીય લક્ષણ છે. પણ ક્લેશ શબ્દનો અર્થ તો દુઃખ છે. એ અર્થનો આ ક્લેશોમાં અનુગમન નહિ હોય તો એને ક્લેશસંજ્ઞા કેવી રીતે અપાય ? એનો ઉત્તર એ કે જગતમાં જો જો દુઃખ છે તે સંવતું મળે આ પાંચ ક્લેશ જ છે તેથી એને ક્લેશસંજ્ઞા આપવી અગોચર નથી. સાં યોગશાસ્ત્રસંમત પ્રક્રિયા આ છે:-પુરુષને અર્થ પ્રકૃતિ અર્થાત્ મત્તાદિ ત્રણ ગુણો પરિણામને પામે છે અને જે પુરુષો દૈન્યને પામે છે તે પુરુષોને કાષ્ઠ પણ બોમ વા અપવર્ગરૂપ પુરુષાર્થ નહિ રહેતો હોવાથી તે પુરુષપ્રતિ પ્રકૃતિ નહિ થાયછે. તેથી એ અવિદ્યાદિ ચિત્તના ધર્મો વિચિત્રાન છે સાંસુધી જ તે ચિત્તપર રજાનિત્વવાળા પુરુષને માટે પ્રકૃતિ પદ્ધિમા પામવાની. એ અવિદ્યાદિ, સત્ત્વાદિ ગુણોના સ્વકાર્યને આરંભ કરવાના સામર્થ્યને બલવાન કરે છે તે તદ્દ્વારા ગુણોની વિચિત્રતાપ અવરજા કરેછે. અને પ્રકૃતિમાં હોમ કરતી વિચિત્રતાને પમાડવા પછી મદત્ત વર્ગરૂપ કાર્યકારણ પ્રવાહને પ્રવ-

તાવ એ અને પચિષ્ઠામે એ મરૂ ક્તેશો પરસ્પરની સ્થાયતાએ રીને મ્મકપર કૃત્ત ન્યભિમાન સ્પુરાની ભનિવગેરે વિપાકને ભોગ વાવેટે એ વિપાક વિવેકીને મદા દુ ખકપ છે એ આગળ કહેવાગે તેથી આ રીને મ દ્વ્ય દ મકપ મેશના મૂળરૂપ દેવાથી (નિમિત્તરૂપ દેવાથી) એ પાચને ક્ષેત્રસંગા આપી છે

આ પ્રમાણે આ પાચ ક્ષેત્ર દેવાથી એનું દાન પ્રત્યેક પુરુષે અતિપ્રયત્ને કરવું એ આ પાચને ક્તેશમગ્ના આપવાનો ફનિતા ર્ય છે આ સર્વ ક્તેશોનો વિવેકખ્યાતિરૂપ જ્ઞાનથી નાશ થાયછ ત થા એના મસ્કારનો દાહ થાયછે અસ રજાત રોગથી એના આ શ્રવણ ચિત્તનો નાશ થાયથી એ સન્કારો પણ નાશ થાયછે ત્થા જ્ઞાનથી અજ્ઞાનનો જ આધ મર્ગ શરૂ છે તેથી એ રવનું જ્ઞાનના સ્થત્વ ઉપપન્ન થવા એ મવ અવિદ્યામુનક દેવા નેત્રએ કારગ કે તત્તરજ્ઞાન એ મિથ્યાજ્ઞાનનું માદાત્ત વિગેધી છે અ વનું નથી—એ પ્રતિપા ન મ્વા મુતકાર કહ્યું છે—

અવિદ્યાશ્ચત્રમુક્તરેષા પ્રમુક્તતત્ત્વચિચ્છિન્નોદારાણામ્ ॥૪॥

સૂત્રાર્થ—પ્રમુક્તિ તનુતા વિચિન્નતા જ્ઞાન ઉદારતા એ ચારે અવસ્થાવાળા અસ્થિતા વગેરે ચાર ક્રમેથી પ્રમુક્તિ અ વિદ્યા છે

આ મુત્રનો અર્થ આ રમાગે છે—અવિદ્યા પ્રમુક્તતત્ત્વ ચિચ્છિન્નાદારાણા ઉત્તરણાં કાત્રમ્ ।

ભાવણ—એનું મામાન્ય લક્ષણુ દૂર પ્રતિપા ન કરી ગયા ડીએ તથા વિશેષ લક્ષણુ ઉત્તર મુક્તિ મુક્ત છે તેથી આ સ્થ જે વિચારની જરૂર નથી

પ્રમુક્તતત્ત્વ—એનું પ્રમુક્તિ તનુતા વિચિન્નતા તથા ઉદારતા વાળા ક્ષેત્રો આ ચારેમાથી મમે તે અવસ્થામા હોય ત્યારે પણ તેમનો સ નાશ હોયછે અને તેથી તેમનો નાશ કરવા રજાત આ વસ્તુ છે જે પ્રતિપા ન કરે તથા અવિદ્યા આ ચાર અવસ્થા વાળા ક્ષેત્રોની જ પ્રસવમુક્તિ છે અથવા દૃષ્ટિ રીતમારા નામની પાચમી અવસ્થાવાળા ક્ષેત્રોની નથી એ નિર્ણાયન કરવા સૂત્રમારે આ ૫ મુક્ત છે

ઉત્તરેણ—એટલે અસ્થિતા વગેરે ચામ્ની, કાત્રમ્ એટલે અમમુક્તિ વા પ્રસવમુક્તિ

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે ક્રોધેશોની (૧) દગ્ધબીજબાવા (૨) પ્રસુપ્તિ, (૩) તપુતા (૪) વિચિત્રતા અને (૫) ઉત્તરતા એ પાંચ અવસ્થાઓ છે એ પાંચ અવસ્થામાંથી ઉત્તર ચાર અવસ્થાનામાં ક્રોધેશોનું જન્મસ્થાન અવિદ્યા જ છે ત્યા—

દગ્ધબીજબાવા—અવસ્થા એટલે જેમાં ક્રોધેશોનું સ્વસ્વ કાર્યને ઉપન કરવાનું સામર્થ્ય દગ્ધ થઇ ગયું છે તે ૪૧ની ક્રોધેશોની અવસ્થા

પ્રસુપ્તિ—એટલે ચિત્તનિષે શક્તિરૂપે અથાત્ સૂક્ષ્મરૂપે રહેલા ક્રોધેશોનું સ્વકાર્યને ઉપન કરવાનું સામર્થ્ય અથવા તો પોતાના કાર્યને ઉત્પન્ન કરવાના સામર્થ્યના મલ્લબાવવાળા ક્રોધેશોની ચિત્તમાં સૂક્ષ્મરૂપે સ્થિતિ જેમ દૃષ્ટિ જ્યારે જનમાં સૂક્ષ્મરૂપે અથવા અનાગતા વસ્થામાં રહેતે સારે તેની સ્વકાર્યને ઉત્પન્ન રવા શક્તિ હોય છે ખરી તથાપિ જ્યાંસુધી યોગ્ય અભિવ્યજ્ઞ મળતો નથી ત્યાંસુધી સ્વકાર્યને ઉત્પન્ન કરતું નથી તેમ બાનકમાં સ્ત્રીવિદ્યા સગાદિ ક્રોધેશો રહેના છે તથા સ્વકાર્યને કરવા સામર્થ્યવાળા પણ છે તથાપિ તે કાર્યને અભિવ્યજ્ઞના અભાવને લીધે પ્રકટાવી શકતા નથી તેથી એ સગાદિ પ્રસુપ્ત છે અથવા તો કમન્ત્ર્ય દેવોમાં ક્રોધવગેરે વેદના વહવા હેય છે તોપણ તે તે દેવલોકમાં જે ક્રમને અનુસાર તેમનું જનું થયું છે તે મ્મનાનારિષિ વિદ્યાની ઇચ્છા તેમના ચિત્તમાં પ્રકટાવી તે તે પ્રધાયની અનાયામે પ્રજ્ઞિ કરાવે છે તેથી તેમની ઇચ્છાનો વિષાત થતો નથી અને ઇચ્છાના વિષાતરૂપે અભિવ્યજ્ઞના અભાવે તે જન્મમાં તેમના ચિત્તમાં શક્તિરૂપે રહેલો તથા સ્વકાર્યને પ્રકટાવવા સમર્થ ક્રોધરૂપ ક્રોધેશ પોતાની અભિવ્યજ્ઞિ કરી શકતો નથી તેથી એ પ્રસુપ્ત છે આ પ્રસુપ્તિ લગ્ધબીજબાવાથી જૂદી કે કારણ કે દગ્ધબીજબાવા અવસ્થામાં વિવેચનાક્ષતકારરૂપના નથી એ ક્રોધેશોનો નાશ થાય છે તથા એ ક્રોધેશોના સંપ્રગમેનો દાહ થાય છે તેથી એ ક્રોધેશોની સંપ્રવૃત્તિને અભિવ્યજ્ઞિત કરવાની શક્તિ નાશ પામે છે અને તેથી ક્રોધેશોની અભિવ્યજ્ઞિ પ્રસરનાર વિરયનો સંનિર્મ્ય થાય છે ત્યારે પણ એ ક્રોધેશોની અભિવ્યજ્ઞિત થતી નથી અને પ્રસુપ્તિ અવસ્થાવાળા ક્રોધેશો તો સ્વસ્વરૂપની અભિવ્યજ્ઞિત કરવાના સામર્થ્યવાળા છે તેથી યોગ્ય અભિવ્યજ્ઞ મળવાથી સ્વસ્વ કાર્યને અથાત્ પોતાની અભિવ્યજ્ઞિતને ઉત્પન્ન કરે છે આ રીતે પ્રસુપ્તિના નિષ્ફળમાં સ્વકાર્યને ઉત્પન્ન કરવાના સામર્થ્યવાળા હોયને એ

નિરોપણ દમ્બળીજભાવાની વ્યાવૃત્તિ કરવા મુક્યુ છે.

આ રથજે એ શંકા થાય છે કે જીવન્મુક્તમા કોશનો અત્યંત સમુદ્ધેદ થયેનો હોય છે તેથી એ જીવન્મુક્તના ચિત્તમા કોશો અનાગતાનુચામા છે જ નહિ તેથી ઉક્ત નિરોપણની જરૂર નથી પણ એ યોગ્ય નથી કેમકે જેમ અગ્નિની દાહશક્તિ જ્યાપર્યંત અગ્નિનો સદ્ભાવ હોય છે ત્યાં પર્યંત રહેછે અર્થાત્ એ શક્તિ યાવત્દ્રવ્યભાવિની છે અને અગ્નિનો સ્વકારણમા આત્મતિક લય થયે સર્વથા વિવર્ધિત થાયછે, તેમ કોશોદાહિના સસ્કાર પણ ચિત્તના સદ્ભાવપર્યંત રહેછે જ્યારે અસંપ્રગાત યોગથી અથવા ભોગથી અવશિષ્ટ પ્રારબ્ધનો નાશ થાય છે ત્યારે ચિત્તનો અધિકાર સમાપ્ત થવાથી તે સ્વકારણમા આત્મતિક નાશને પામે છે અને આશ્રયના નાશ થવાથી ત્યારે જ અવિદ્યાદિ કોશોનો અલત સમુદ્ધેદ થાયછે તેથી જીવન્મુક્તમા કોશોની સ્વદમ્બરે રિચિતિ છે એ સિદ્ધ છે પણ તે કોશોની સ્વકાર્ય કરવાની શક્તિ દમ્બ થઈ ગઈ છે તેથી જેમ શોકેલા ખીજ ઉગતા નથી તેમ એ કોશોના દમ્બ થએના સસ્કારનો પ્રોહ થતો નથી અને તેથી કરીને જ શાસ્ત્રમા જીવન્મુક્તને ચરમદેહ કહાડે યજ્ઞાન્યગન્યુપદગ્ધાનિ ન રોહન્તિ યયા પુનઃ । જ્ઞાનદર્મ્યસ્તયાઙ્કે શીર્નાત્મા સપચતે પુનઃ । અગ્નિથી જેતુ સ્વકાર્યને કરવાનું સામર્થ્ય દમ્બ થયુંછે તેવા ખીજ પુનઃ ઉગતા નથી તેમ વિવેકસાક્ષાત્કાર રૂપ જ્ઞાનાગ્નિથી જે કોશોના સસ્કાર દમ્બ થયાછે તેનાથી પુનઃ દેહની પ્રાપ્તિ થતી નથી—એ સ્મૃતિ જ્ઞાનીના ચરમદેહપિરે પ્રમાણરૂપ છે. આરીતે જીવન્મુક્તિને ચરમદેહ હોવાથી એ કોશોની પ્રસવભૂમિ અરિધા નથી એ પણ સિદ્ધ થાયછે. કેમકે જે એ કોશોની અરિધા પ્રસવભૂમિ હોય તો પુનઃ દેહની ઉત્પત્તિ થવાની તેથી ચરમદેહત્વ નહિ આવે તેથી કોશોની એ દમ્બળીજભાવા અવસ્થાથી આ અવસ્થાએની વ્યાવૃત્તિ કરવી આવશ્યક છે તથા પ્રસુખિતની વ્યાવૃત્તિ “સ્વકાર્યને ઉત્પન્ન કરવાના સામર્થ્યવાળા હોઈને” એ વિરોધથી થાયછે એ નિદ્ધ છે.

તત્તુતા—એટલે કોશના પ્રતિપક્ષના અનુષ્ઠાનથી કોશોનું વિવેકપ્ર્યાપ્તિનો બાધ કરવા અસમર્થ થવું તે ત્યાં શ્રુતિઆદિના અવધ્યુદયથી યતું જે પ્રોહ જ્ઞાન તે અવિદ્યાનું પ્રતિપક્ષ છે, જુદી પુરુષનું બેદજ્ઞાન અગ્નિવાનું, મરં પદાર્થપિરે દ્રષ્ટા થઈ રહેવું એ સંગદેહનું તથા મરણ સ્વાભાવિક છે, સંપૂર્ણ જગત્ કાળથી અસ્ત

જ છે તથા મરણને લક્ષીને જ પ્રવર્તે છે, વગેરે વિચારો શરીર સુખનુ આધન છે એ બુદ્ધિનું તથા અભિનિવેશનુ પ્રતિપક્ષ છે, અથવા તો પ્રથમ સૂત્રમા કહેવો જિયાયોગ એ મર્વનો પ્રતિપક્ષ છે એ પ્રતિપક્ષોના અનુમાનથી બાવહારિક પુરુષમા કનેજો ને દદ હોય છે તે વર્તમાન યોગીમા અદદ થાય છે એ અદદતા વા ગિચિનતા જ તે આ મથળે તનુતા છે

વિચ્છિન્નતા એટલે વિચના અત્યત મેવનથી અથવા તો કનેજોમાના કોષથી અભવર પામનાથી કનેજો ને કિચિત્ કાળ અનાભન્યાધક થાય છે પણ ને કનેજો એ પ્રતિબધક જનાથી પુન તે જ રૂપે (એટલે તનુતા નહિ પામીને તેટલી જ દદતાથી) આ વિચાવને પામે છે તે કનેજો વિચ્છિન્ન કહેવાય છે અને એવી અવસ્થા તે વિચ્છિન્નતા છે ત્યા વિચના સેવનથી કનેજની કિચિત્મણ અપ્રતીતિ થાય છે તથા તે અ પકાળ વર્તીત થવાથી પુન તેજના જ બળથી અભિન્યક્ત થાય છે એ પ્રમિદ્ધ છે એ કનેજથી અભિભવ પામવાથી અન્ય કનેજની કિચિત્ પણ કાળ પ્રતીતિ થતી નથી જેમકે જ્યારે રાગદ્વિતો આરિનાવ થાય છે ત્યારે ક્રોધનો નથી મ્મકે જ તે રિરોધી છે તેથી એ વખતે ક્રોધ સિચ્છિત્તિ અવસ્થામા હોય છે ક્રોધ નથી એમ તો કહેવાય એમ નથી જ કેમકે નહિ હોય તો પડી એનો કદાપિ આચિભાવ થનાનો નહિ પણ તેમ નો નથી તેમ જ એ વિપય પર રાગ હોય છે તે જ વખતે અન્ય વિપય પર રાગ નથી હોતો, ત્યારે પણ રાગ નથી એમ નહિ કહેવાય, પણ તે વિચ્છિત્તિ અવસ્થામા છે

વિચ્છિત્તિ અવસ્થામા રહેના કનેજો તે પ્રતિબધકનો અનાવ થનાથી તેમરૂપે આરિનાવ પામે છે અને તનુત્વવાળા કનેજો માધનુ અનુશન ને કાને નથી થવું તે કાને પણ અરિનાવ પામે તો તેમા બહુ સકારીની અપેક્ષા જોઈએ જીરે, એટલું જ નહિ પણ આરિનાવ પામે છે ત્યારે પણ અદદવેગથી આચિભાવ પામે છે, એ વિચ્છિન્નતા અને તનુતાનો એ છે વિચ્છિન્નતા અને પ્રતિબધકનેમા એ જોદ છે કે એકમા વિપય અન્ય કનેજથી એ રૂપ પ્રતિબધક અનભિન્યક્ત અને અન્ય

દેહાગમ્યન્ત રહેતી અનભિચક્તિ. આ ત્રણે અવસ્થામાં ક્યેશો વર્તમાન નથી પણ બરિધ્વદ્ વૃત્તિ છે. એ ત્રણથી બિન્ન જેમા ક્યેશોની વૃત્તિ વર્તમાન છે તે હરારતા છે

હરારતા—એટલે સ્વપ્ન વિષયમાં ક્યેશોનું સ્વાભાવિકી વૃત્તિ પામીને રહેવું તે; એટલે પોતપોતાના વિષયના ધ્યાનથી અભિચ્યક્ત થયેલા ક્યેશો. ઉદાર કહેવાય છે ઉપર વિચિત્રતાના ઉદાહરણમાં ન્યારે ક્રોધ રાગથી અભિમત પામે છે ત્યારે રાગ ઉદાર છે અને ક્રોધ વિચિત્રન્ત છે તેમ જ અન્ય દૃષ્ટાન્તમાં જે બક્તિપર રાગ જન્મને પામેલો છે તે રાગ ઉદાર છે તથા અન્ય પ્રતિનો વિચિત્રન્ત છે.

આ ચાર અવસ્થાવાળા મર્વ ક્યેશો જીવન્મુક્તિવાચ મર્વ ચિત્તમાં હોય છે. અહિં એ લક્ષમા રાખવું યોગ્ય છે કે પ્રમુક્તિવગેરે ચાર ક્યેશોની અવસ્થા કહી છે તેમા એવો કાર્ત્ત નિયમ નથી કે જે ક્યેશ એક અવસ્થામા હોય છે તે અન્ય અવસ્થામા નથી આવી શકેનો, પણ એથી તો ઉપરો નિયમ છે કે જે ક્યેશ પ્રમુક્તિવગેરે અવસ્થામાં હોય છે તે જ ઉદાર થાય છે તેથી આ ચાર બેઠ ક્યેશના નથી પણ કરેલોની અવસ્થાના છે જીવન્મુક્ત પુરુષમાં આ ચારે અવસ્થાવાળા ક્યેશોનો નાશ થયેલો હોય છે. અન્ય પુરુષોમાં એ મર્વનો મદ્ભાવ હોય છે એ જીવન્મુક્તથી ઇતર પુરુષોના આ પ્રકારની ચાર અવસ્થાવાળા અભિમતાવગેરે ચારે કરેલોની પ્રસવબૂમિ અવિદ્યા છે કેમકે વિપરીત જ્ઞાનરૂપ અવિદ્યા હોય છે ત્યારે જ એ ક્યેશોનો મદ્ભાવ થાય છે અને અવિદ્યાના અભાવે એનો અભાવ થાય છે યદ્યપિ રાગાદિ જ્ઞાનરૂપ નહિ હોવાથી વિપરીતજ્ઞાનરૂપ અવિદ્યારૂપ નથી છતાં અવિદ્યાના અભાવે એમનો અભાવ થાય છે એ કહેવું અયોગ્ય નથી કેમકે રાગાદિ પણ અવિદ્યાથી કેવલ બિન્ન નથી. અવિદ્યાનો અનુગમ વા અન્ય એ આગેમાં થાય છે, અર્થાત્ ન્યારે ન્યારે રાગાદિ હોય છે ત્યારે ત્યારે અવિદ્યા હોય છે એટલું જ નહિ પણ અવિદ્યાથી નિરપેક્ષ રાગાદિનું સ્વરૂપ જ નથી રાગાદિ કેવલ મિયાજ્ઞાનરૂપ નથી પણ તન્મૂલક છે તેથી, તથા અવિદ્યાના અન્યયવાળા છે તેથી, જેમ સુરજીમાં તૈન્નમ પગમાળના બાદુલથી પાર્થિવત્વ છતાં એ તૈન્નમ દ્રવ્ય ન્યાયમા ગણાય છે તેજ પ્રમાણે રાગાદિ કરેલોમાં પણ અવિદ્યા અન્વિત થયેલી છે તથા પ્રધાન છે તેથી એ પણ અવિદ્યારૂપ જ છે. આ મર્વ કારણને લીધે જ સુતકારે અવિદ્યાને રાગાદિ કરેલોનું સહકારિ-

નિમિત્ત કત્તું નથી પણ પ્રસવભૂમિ વા જન્મસ્થાન કત્તું છે. આમ હોવાથી એ સર્વનો જન્મ તથા સ્થિતિ અવિદ્યાના સદ્ભાવપર્યન્ત છે તથા અવિદ્યાના અભાવે એમનો અભાવ છે, એ સદ્જન દેખાય છે.

આપ્રમાણે સર્વ કલેશોત્તું જ્ઞાનનાસ્વરૂપ ઉપપાદન કરવા આ સૂત્રથી સર્વ કલેશોત્તું મૂળ અવિદ્યા છે. (જે મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ હોવાથી તત્ત્વજ્ઞાનથી નાશ પામે છે.) એ પ્રતિપાદન કર્યું. અને તેથી એ તાત્પર્ય મુચ્ચ્યું કે અધિકારીએ આ કલેશોની આત્મ-તિક્તિ નિવૃત્તિમાટે વિવેકેખ્યાતિ પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્નવાન થવું. હવે એ કલેશો જેતું જ્ઞાન કરવું સર્વને ધષ્ટ છે તેનું સ્વરૂપ બતાવવું જરૂરનું છે, કારણ કે સ્વરૂપ જાણ્યાવિના કોનું જ્ઞાન કરવાનું છે એ સમજાતું નથી. તેથી સૂત્રકાર ઉત્તર પાંચ સૂત્રોથી એ કલેશોનાં સ્વરૂપ બતાવે છે. સાં ઉદ્દેશકમાત્રુસાર પ્રથમ અવિદ્યાનું સ્વરૂપ બતાવે છે.

અનિત્યાશુચિદુઃસ્થાનાત્મસુ નિત્યશુચિસુખાત્મ-

હ્યાતિરવિદ્યા ॥ ૫ ॥

સૂત્રાર્થ—અનિત્ય, અશુચિ, દુઃખરૂપ તથા અનાત્મ પદાર્થો-વિષે અનુક્રમે થતી નિત્યબુદ્ધિ, શુચિબુદ્ધિ, સુખબુદ્ધિ તથા આત્મબુદ્ધિ—એ ચાર પ્રકારની મિથ્યાબુદ્ધિ (મિથ્યાજ્ઞાન) તે અવિદ્યા છે.

નિત્યા—એટલે નિત્યબુદ્ધિ, શુચિબુદ્ધિ, વગેરે. હ્યાતિ એટલે કથન વા બુદ્ધિ.

આ સૂત્રથી (૧) અનિત્યવિષે નિત્યબુદ્ધિ (૨) અશુચિવિષે શુચિબુદ્ધિ, (૩) દુઃખરૂપ પદાર્થોવિષે સુખરૂપતાબુદ્ધિ અને (૪) અનાત્મ પદાર્થોવિષે આત્મબુદ્ધિ, એ પ્રકારની અવિદ્યા કહી, અર્થાત્ જીવન્મુક્તથી ઇતર પુરુષોમા ચાર પ્રકારની સંસારના હેતુભૂત મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ અવિદ્યા હોય છે એ કત્તું લા અનિત્યવિષે નિત્યબુદ્ધિ થતી એ પ્રથમ પ્રકારની અવિદ્યા છે. અનિત્ય એટલે ત્રણે કાળમાં જે સ્વસ્વરૂપે જેતું નથી તે, અર્થાત્ કાર્ય. કાળમાં પણ કાર્ત્તવ્યજ્ઞાન-માત્રપ્રતિયોગિત્વમ્—કાળમાં રહેલા પોતાના અભાવનો પ્રતિયોગી જે થાય તે અનિત્ય, એ લક્ષણથી એ જ સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કર્યું છે. એથી ઉત્તરું અર્થાત્ જે ત્રણે કાળે સ્વસ્વરૂપે વિદ્યમાન રહે છે તે નિત્ય છે તેથી કાર્યરૂપ પદાર્થોને અનિત્ય ગણવા એ સમ્યગ્ જ્ઞાન છે, પણ

નિત્ય જાણવા એ મિધ્યાગ્નિ છે અને તેથી અવિદ્યારૂપ છે આ પ્રકારની અવિદ્યા લોકસિદ્ધ છે આપણે જોઈએ છીએ કે કેટલાક લોકો પૃથ્વી, ચંદ્ર, તારાવગેરે પદાર્થોને નિત્ય માનીને તેના રૂપની પ્રાપ્તિમાટે તેની ઉપાસના કરેછે અન્ય સ્વર્ગને નિત્ય માનીને તેની પ્રાપ્તિમાટે સોમપાન વગેરે ક્રિયાઓ કરેછે, અન્ય અસંખ્ય લોકો ભોગોને નિત્ય માની સદા તેની પ્રાપ્તિના ઉપાયોને કરેછે, આ સર્વ લોકો અવિદ્યામય છે. કેમકે પૃથ્વી, ચંદ્ર, તારા, સ્વર્ગ, શરીર, ભોગોવગેરે મર્ત્ય પદાર્થો રિખક્ત હોવાથી કાર્યરૂપ છે, અને કાર્યરૂપ હોવાથી અનિત્ય છે. એ અનિત્ય પદાર્થોવિષે તેમને જે નિત્ય બુદ્ધિ યાપે છે તે આ પ્રથમ પ્રકારની અવિદ્યા છે.

બીજા પ્રકારની અવિદ્યા તે અશુચિ પદાર્થોમાં શુચિબુદ્ધિ છે, જેમકે કાયા વિષે થતી શુચિબુદ્ધિ કાયા એ અશુચિ પદાર્થ છે એ વાત શાસ્ત્રકારોએ વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કરીછે ત્યાં કહ્યું છે કે *સ્થાનાઢીજાદુષ્ટમ્ભાગ્રિ સ્વન્દાશિષ્ઠનાદપિ । કાયમાધેયસૌચત્વાત્ પચિડતા ચશુચિ વિદુઃ ॥* કાયા મૂળાદિ કુત્સિત પદાર્થોથી ભરેલા માતાના ગર્ભરૂપ સ્થાનમાંથી યાપે છે તેથી સ્થાને કરી, એનું બીજા શુદ્ધ શોણિતરૂપ જુગુપ્સિત પદાર્થ છે તેથી બીજું કરી, એને ટકાવનાર માતાએ ખાધેલા અન્નાદિ પદાર્થોના રસવગેરે છે તેથી ઉપદ્રવે કરી, એના નવ દારથી તથા રોમરૂપમાંથી દુર્ગંધવાળું ક્ષરણ નીકળે છે તેથી નિસ્પંદથી તથા મૃત્યુથી એ અશુચિ છે જે મૃત્યુથી કાયા અશુચિ નહિ થતી હોત તો ચમત્તે આક્રોષે જે શાસ્ત્ર માં મનાનનું વિધાન કર્યું છે, તે નહિ હોત તેમ જ મૃત્યુથી કાયા કવચ ગધાર્ધ ઉઠે છે તેથી પણ મૃત્યુથી એ અશુચિ યાપે છે એટલું જ નહિ પણ જનમૃતિકા વગેરેથી તથા તૈયાદિના અજનમથી કાયાની નિરન્તર શુદ્ધિ કરવી પડે છે, તેથી પણ એ અશુચિ છે આ પ્રમાણે કાયા અનેક પ્રકાર અશુચિ છે, છતાં તેને વિષે પણ વેદોમાં શુચિબુદ્ધિ યાપ છે, જે કાયાવિષે શુચિબુદ્ધિ નહિ થતી હોત તો સ્ત્રીકાયાનું આયિંગનવગેરે પ્રીતિથી કરવા કદાચ મિતિ યાગ ન હોત, સ્ત્રી તે તે છે તદ્દિ એ અવિદ્યાના પ્રકાર આશ્ચર્યજનક હોય છે એ કુત્સિત સ્ત્રીકાયાવિષે 'એ ચંદ્રલેખા જેવી છે' એ આપણા ચંદ્રકિરણથી ધડાયેલા છે, સહ્યાએ સમય શુદ્ધ પદાર્થોનું એક મધ્ય પ્રદર્શન કરાવવા આ સ્ત્રીશરીરને યાદ્યું છે' ધન્યાદિ પ્રકારે જે કહે છે તે નહિ વખત. તેથી કાયા વિષે શુચિબુદ્ધિ યાપ છે એ

સિદ્ધ છે એ શુચિમુદ્ધિ મિથ્યાગ્નિપ્રકાર હોવાથી આ બીજા પ્રકારની અવિદ્યા છે.

આ બીજા પ્રકારની અવિદ્યામાં અપુણ્યવિશે થતી પુણ્યમુદ્ધિ જેમકે માનમક્ષણ, પશુપક્ષિવગેરે વિવિધ તિરપરાધી પ્રાણીઓને માં રવારૂ હિસા, પરશ્વીસ યોગવગેરેમાં થતી પુણ્યમુદ્ધિ વા ધર્મમુદ્ધિ અનર્થવિશે પુરુષાર્થમુદ્ધિ જેમકે અર્જન, રક્ષણાદિ અસંખ્ય દુ ખવાળા ધનાદિપદાર્થવિશે થતી પુરુષાર્થમુદ્ધિ, એ વગેરે સંસારના હેતુ બૂન મિથ્યાગ્નિપ્રકાર અવિદ્યાનું મંદુરુ ધાપડે જેમકે શુચિ શબ્દ યોગોત્કૃષ્ટ સાધનનો તથા અશુચિ શબ્દ યોગોત્કૃષ્ટસાધનનો ઉપદેશ છે.

ત્રીજા પ્રકારની અવિદ્યા તે દુ ખરૂં પદાર્થોવિશે થતી સુખમુદ્ધિ છે ત્યાં કોઈપણ જીવની કેવલ દુ ખવિશે સુખમુદ્ધિ થતી નથી, તેથી દુ ખનો અર્થ દુ ખમાધન તથા દુ ખબહુલ પદાર્થો તેથી થાય છે તેથી એ દુ ખસાધનવિશે થતી સુખમુદ્ધિ, એટલે એ ના ધનો દુ ખની નિવૃત્તિરૂપ તાર્ત્તિક સુખના સાધન છે એવું મિથ્યાગ્નિ થતું થતું ને, તથા દુ ખપ્રચુરમાં થતી સુખમુદ્ધિ તે આ તૃતીય પ્રકારની અવિદ્યા છે ત્યાં આગળ કહેનામાં આવશે તેમ આ આખો સંસાર દુ ખનું જ સાધન છે, તેને મોક્ષના સાધનરૂપ વા સુખના સાધનરૂપ બતાવે, એ દુ ખસાધનવિશે થતી સુખમુદ્ધિનું ઉદાહરણ છે આ વારશ્વીસંગવગેરે પદાર્થો જે દુ ખપ્રચુર છે તેને વિશે થતી સુખમુદ્ધિ તે દુ ખપ્રચુરવિશે સુખમુદ્ધિનું ઉદાહરણ છે દુ ખપ્રચુર પદાર્થને દુ ખપ્રચુર જો માણસ બતાવે તે તેની તે કાર્યમાં મુદ્ધિપૂર્વક મટતી થતી નથી તેથી વારબામગવગેરે પદાર્થોમાં જ્યાંથી વિદ્યાનું માણસની મટતી થાય છે ત્યાંથી જ એ મિદ્ધ છે એ મૂખને એમાં સુખમુદ્ધિ મેળી ને જો એ જાને પ્રકારના મિથ્યાગ્નિ તે તૃતીય પ્રકારની અવિદ્યા છે.

ચતુર્થ પ્રકારની અવિદ્યા તે અનાદિવિશે થતી આ મુદ્ધિ છે સ્વપ્ન દેહના ઉપકારરૂપ પ્રનાદિ પદાર્થોને થતી અદ મુદ્ધિ, અતકરમ્બના સુખાદિ ભોગના માધ્યમરૂપ સ્વપ્ન દેહના થતી અદ મુદ્ધિ, તથા સાક્ષાત્ ભોગરૂપ અંતરે રહેલો થતી અદ મુદ્ધિવગેરે આ અવિદ્યાના ઉદાહરણ. જેમકે પુત્ર, મૂલ્ય વગેરે પદાર્થો જ્યાં છે એટલે જેનાના રસરસ ૧ પુત્રની વિદ્યા છે જ્યાં જોઈએ અદ મુદ્ધિ ઉપર તિવ મેળવે.

ની બુદ્ધિ થાય છે. એ નિઃસ્વાગાન હોવાથી તથા સંસારના હેતુરૂપ હોવાથી અવિદ્યા છે. આ પ્રકારની અવિદ્યા છત્ર-મુક્તશિરાય અન્યમાં સિદ્ધ છે તથા એ સંસારના હેતુરૂપ પણ છે. ત્રોક્ષો બુદ્ધિમત્તને પોતાના આત્મારૂપ ગણીનેની સંપત્તિથી એટલે સત્યમંકલ્પાદિ શુભચામતાવગેરેથી આનંદ પામે છે અને બુદ્ધિમત્તના પરિણામરૂપ ઇચ્છાના વિધાનવગેરે વિપત્તિથી પોતાને દુઃખી માને છે. શરીરમાં વ્યાધિવગેરેનો પ્રાદુર્ભાવ થવાથી પોતાને વ્યાધિરાજો તથા દુઃખી માને છે. તેમ જ પુત્રપુત્રીનાં સુખદુઃખવગેરેથી પોતાને સુખી દુઃખી સમજે છે. તેથી અવિદ્યા લોકસિદ્ધ છે એ નિઃસંદેહ છે. અવિદ્યારૂપ નિઃસ્વાગાન જ પુનઃપને સંસારની પ્રાપ્તિ કરાવે છે. કેમકે એ અધ્યાસથી હું કંતાં છું એવું નિઃસ્વાઅભિમાન રચુરે છે તેથી કર્મજનન યમ ધર્માધર્મની ઉત્પત્તિ થાય છે અને તેનું ફક્ત ભોગવવાનાનારિય જન્મ ધારણ કરવા પ્રકે છે આ રીતે ચોક્કસિદ્ધ, સંસારના હેતુબૂત, અનાત્મવદાયર્થિયે થતી આત્મખ્યાનિરૂપ અવિદ્યા આયા પ્રકારની છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી અતસ્મિન્નતદ્બુદ્ધિઃ-જે પદાર્થ જેવો નથી તેમાં તેની બુદ્ધિરૂપ અવિદ્યા ચાર પ્રકારની છે, એ પ્રતિપાદન કર્યું. ત્યાં એ શકા થાય છે કે આ નિઃસ્વાગાનને અવિદ્યા કહેવું ઉચિત નથી. કેમકે અવિદ્યા પદનો વિગ્રહ કરતાં ત્રણ અર્થ નીકળે છે, (૧) વિદ્યાથી ભિન્ન તે અવિદ્યા. (અવદ્યથી આ પ્રમાણે મિત્રતારૂપ અર્થ પ્રતિપાદન કરી શકાય છે જેમકે અમતિક કહેવાથી મલિકા નહિ તે અર્થાત્ મલિકાથી ભિન્ન એવો અર્થ નીકળે છે) (૨) વિદ્યાનો અભાવ તે અવિદ્યા અને (૩) અવિદ્યાને બહુવ્રત્તિસમાસ લઘ્વે તો અનુત્તમ વિદ્યા. આ પ્રમાણે ત્રણ અર્થ અવિદ્યાના થાય છે. પણ તેમાં નિઃસ્વાગાનરૂપ અર્થ થતો નથી; તેથી નિઃસ્વાગાનને અવિદ્યા કેવી રીતે કહેવાય ? એનો ઉત્તર એ કે, આ શબ્દ યોગજ અર્થમાં વપરાયો નથી. એ શબ્દ ૩૯ છે. જેમ અમિત્રનો મિત્રથી ભિન્ન, મિત્રનો અભાવ કે ઉત્તમ મિત્ર એ ત્રણમાંથી કોઈ પણ અર્થે નથી પણ મિત્રનો વિરોધી અર્થોત્ત શત્રુ એ અર્થ છે તેમ અવિદ્યાનો પણ-નહીનો 'વિરોધી' અર્થ હોવાથી-વિદ્યા જેની વિરોધી છે—તત્ત્વજ્ઞાન જેનું નાશ કરનાર છે—એ અર્થે અથના તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ વિદ્યાથી વિરોધી એ અર્થ થાય છે. આમ એ ૩૯ શબ્દ હોવાથી નિઃસ્વાગાનને અવિદ્યાસંગ્રહ આપતી અદ્યુતિ છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી સર્વ ક્ષેત્રોના મૂળરૂપ હોવાથી અ-
નિધાનું પ્રથમ સ્વરૂપ બતાવ્યું. હવે એ અવિચાના સાક્ષાત્ કાર્વરૂપ
અસ્મિતા ક્ષેત્રનું (ઉદ્દેશકમયી પ્રાપ્ત થવાથી) પ્રતિપાદન કરે છે.

દૃગ્દર્શનશક્તયોરેકાત્મતેવાડસિતા ॥ ૬ ॥

સૂત્રાર્થ:—પુરુષ તથા બુદ્ધિસત્ત્વની સ્વરૂપતા: તથા ધર્મતા
એકરૂપતાપત્તિ અર્થાત્ એકતાબિમાન તે અસ્મિતા છે.

દૃગ્દર્શનશક્તયો—દૃશ્યશક્તિ તથા દર્શન શક્તિની દૃશ્યશક્તિ એટલે
પુરુષ અને દર્શનશક્તિ એટલે દર્શયતે અનેન-જ્ઞેનાથી દર્શન થાય છે તે
અર્થાત્ બુદ્ધિસત્ત્વ વા અતઃકરણ. પુરુષ અને બુદ્ધિસત્ત્વ એ બંનેનો
બોક્ષબોગ્યસબંધ નિહ કરવા સૂત્રકારે 'શક્તિ' એ પદ મુક્યું છે સર્ગ-
કાળવિષે તો બુદ્ધિ સ્વસ્વરૂપે હોય છે તેથી બોગ્યરૂપ છે, પણ પ્રલય
કાળવિષે એ બુદ્ધિ પ્રકૃતિવિષે હીન થઈ જાય છે તેથી એ સમયે સ્પુટ
બોગ્યતા એનામા નથી, તથાપિ એ સમયે પણ એ બુદ્ધિસત્ત્વ પોતા-
ની વામનાને પ્રકૃતિમા મુકા પોને પ્રકૃતિરૂપ થાય છે તેથી તે સમયે
પણ એનામાબોગ્યતાની શક્તિ હોય છે અર્થાત્ બોગ્યત્વ શક્તિરૂપે (અ-
નાગતાવસ્થારૂપે) હોય છે આ પ્રમાણે બુદ્ધિસત્ત્વમા બોગ્યશક્તિ સદા
હોય છે અને બુદ્ધિસત્ત્વની અપેક્ષાથી પુરુષ બોક્ષતા છે, નેથી પ્રલયકાળમાં
બોગ્યના અભાવે સ્પુટ બોક્ષત્ત્વ પુરુષમા નથી તોપણ નેની શક્તિ
છે આપ્રમાણે બુદ્ધિનો આત્મનિક લય થાય ત્યાંથીતો બુદ્ધિમત્ત્વ અ-
ને પુરુષનો બોગ્યલોકતામબંધ નિહ કરવા સૂત્રકારે શક્તિ પદ મુ-
ક્યું છે, તેથી આ પદને અર્થ એ થયો કે 'બુદ્ધિસત્ત્વરૂપ બોગ્ય તથા
પુરુષરૂપ બોક્ષતાની'

एकात्मता इव—એકતાપનિરૂપ વિપર્યય, એકાત્મા એટલે એકરૂપ
તેથી એકાત્મતા એટલે એકરૂપ થઈ રહેવું તે ત્યાં પુરુષ અને બુદ્ધિ એ
બંને અલ્પત વિવિકત છે, કેમકે બંનેમા વિવક્ષણ ધર્મો છે પુરુષ
અપરિણામી છે, ઉદાસીન છે તથા નિષ્ક્રિય છે તથા બુદ્ધિ પરિ-
ણામી છે, ક્રિયાવાળી છે, પ્રવૃત્તિવાળી છે વગેરે. તેથી બંનેનું વા-
સ્તવ ઐક્ય તો સંભવનું જ નથી તેથી સૂત્રમા 'ઇવ પદનું' ઉચ્ચા-
રણ કર્યું છે. એ પદના પ્રયોગથી એ અર્થ થયો કે બંનેનું વાસ્તવ
ઐક્ય અમભવ છે તેથી જાણે બંને એકરૂપ હોય તે પ્રમાણેનો પર-
સ્પરાધામ થયો એ જ બંનેની એકાત્મતા છે આ પ્રમાણે 'ઇવ
શબ્દનો પ્રયોગ અન્ય સ્થાને કરાયેતો પણ જોવામા આવે છે શ્રુતિમા

જ કથું છે કે આયતીવ નીચી—પ્રિયી જાણે * જ્ઞાન કરે છે પૃથિવી
જડ હોવાથી એનામા વાસ્તવ ધ્યાનકર્તૃત્વ સંભવત નથી તેથી રૂપ પ
દ એ વાક્યમા મુક્યું છે. *

આ સૂત્રથી એ કથું કે બુદ્ધિસત્ત્વ તથા પુરુષ જે વાસ્તવિક
રીતે અલય ત ભિન્ન છે તેની સ્વરૂપ તથા ધર્મત. એકતા જેવું
ચક્ર જુવું તે અસ્મિતા છે, એટલે બુદ્ધિસત્ત્વ તથા પુરુષના
સ્વરૂપ તથા ધર્મોનો પરસ્પરમા અધ્યાસ થતા ને અસ્મિતા છે
કે કરોડહ હુ અધર્મરાગો છુ, ચાડહ મુક્તા મોડહ તદનુભવિતા જે હુ
છ મી છુ તે જ હુ તેનો અનુભવ કરનાર છુ એવે પ્રકારે એ બંનેની
એકતાનુ મિથ્યા અભિમાન જીવેને થાય છે આમા પ્રથમ જ્ઞાન
મા-હુ ઐશ્વર્યવાળો છું જે જ્ઞાનમા-હુ પદ્યી હવલિત પુરુષ
છે એ પુરુષ ઐશ્વર્યવાળો છે એ પ્રકારનું જ્ઞાન અદિ છે તેમા
ઐશ્વર્ય એ બુદ્ધિનો ધર્મ છે તેથી એ જ્ઞાનમા બુદ્ધિના ધર્મનો પ
રુમા અધ્યાસ વા આરોપ છે આ જ પ્રમાણે બીજા જ્ઞાનમા સ
ખાદિ ધર્મરાગી બુદ્ધિના સ્વરૂપની તેના અનુભવ કરનારૂપ સાક્ષી
એતનના સ્વરૂપસાથે એકતાનુ અભિમાન કરણ છે આ પ્રમાણે
ધર્મત તથા સ્વરૂપતઃ બુદ્ધિ અને પુરુષ જે મને વિ રૂપ તત્ત્વો
છે તેમને એક જાણવા એ વિપરીતનું નમ અસ્મિતા કરે છે એ
અસ્મિતાકર્તૃત્વથી જ જીવે બોગ થાય છે અર્થાત્ બોગમાત્ર વ
જુગ હુ ખડપ હોવાથી હુ ખ થાય છે કેમકે સુખદુઃખાદિ બુદ્ધિ
ની દૃષ્ટિઓ હોવાથી બુદ્ધિના ધર્મ છે તેનો આરોપ જ્યારે પુરુ
ષમા થાય છે ત્યારે જ હુ સુખી, હુ દુઃખી ઇત્યાદિ પ્રકારનો બોગ
થાય છે જ્યારે એ એકાત્મતાત્મક જીવે રહે છે ત્યારે એ બોગ થતો
નથી અને તેથી અનુભવ પુરુષોને માત્ર સુખાદિના આનાસનો
વ્યુત્થાનશામા માહાત્મ્ય પ્રસંગે થાય છે પણ તેથી હુ સુખી, હુ
દુઃખી ઇત્યાદિ પ્રકારનું જ્ઞાન નહિ થવાથી તેમને શાસ્ત્રમા ગૌણ બોગ
કહેવા ડ * આથી અન્યવ્યતિરેકથી એ જ સિદ્ધ થાય છે કે આ અસ્મિ
તા મ પૂર્ણ બોગનું કારણ છે

* આ વિવચના સબધમા જીવો શ્રીભામિનીશ્રૂયણ દ્વિતી
માયંકાર પૃષ્ઠ ૧૯૦.

આ અસ્મિતા બુદ્ધિ તથા પુરુષની એકતાના અભિમાનરૂપ છે અને ચતુર્થ પ્રકારની અવિદ્યા પણ બુદ્ધિરૂપ અનાત્મ પદાર્થવિશે અ-
 દ બુદ્ધિરૂપ છે, તોપણ બંને એકરૂપ નથી તેથી અસ્મિતાનો મૂ-
 ત્રકારે છુટો નિર્દેશ કર્યો છે. યદ્યપિ બંને વિષયવશરૂપ છે તથાપિ
 અવિદ્યા કારણરૂપ છે અને અસ્મિતા એનું કાર્ય છે. લોકમાં આપ-
 હું જોઈએ છીએ કે પ્રથમ તેઓ કલત્ર ભૂત્યવગેરે પર આત્મ-
 ત્વરૂપ અભિમાન બાંધે છે અને એ બાંધ્યાથી તેઓ કલત્રાદિનાં
 સુખદુઃખનો પોતામાં આરોપ કરે છે. તેમ જ જગમાં જે ચંદ્રનું
 પ્રતિબિંબ પડે છે તે પ્રતિબિંબવશાત્ જગાદિરૂપ હવાધિને વિશે અ-
 દત્વનો આરોપ પ્રથમ થાય છે અને એ થયાથી અનન્તર જગના
 કંપ, માલિન્યવગેરે ધર્મોનો ચંદ્રમાં આરોપ ગાય છે. તેમ પ્રથમ
 તો બુદ્ધિરૂપ અનાત્મ પદાર્થવિશે સામાન્યરૂપે અદ્વિતિયરૂપે ચાય છે તે
 અવિદ્યા છે. એ અવિદ્યામાં બુદ્ધિ તથા પુરુષનાં અત્યંત ભેદનું
 જ્ઞાન હોવું નથી. ત્યાર પછી બુદ્ધિ તથા પુરુષ એ બંનેનું ભેદજ્ઞા-
 ન નાદિ રહેવાથી જેમ દૂરથી જોનારને જે વનરૂપિ એક હોય
 એમ ભાસે છે, તેમ બુદ્ધિ અને પુરુષ એ એક જ તત્ત્વ છે,
 એમ ભાસે છે તે અસ્મિતા છે. અવિદ્યામાં સામાન્યરૂપે અદ્વિતિય
 થયેલી હોવાથી બુદ્ધિધર્મનો પુરુષમાં તથા પુરુષધર્મનો બુદ્ધિમાં
 આરોપ થયેલો હોતો નથી. એ આરોપ એકતાભ્રમરૂપ અસ્મિતા-
 માં જ થાય છે. તેથી વિષયવશરૂપે એક છતાં કાર્યકારણરૂપ અવા-
 ન્તર વિરોધથી અસ્મિતા અને અવિદ્યા એ ભિન્ન ક્ષેત્રો છે. આ
 અસ્મિતાનું વર્ણન શ્રીસાંખ્યકારિકામાં પણ એ જ કર્યું છે કે—

તત્માલયોગાદ્યેતન ચેતનાદિય લિટ્તમ ।

ગુણકર્તૃત્વે ચ તથા કર્તૃવ માન્યુદાગિતઃ ॥

બુદ્ધિપુરુષના સંયોગથી અમેનન બુદ્ધિ એનવત્ત થય છે
 તંબા ખરું કર્તૃત્વ બુદ્ધિનું છે તોપણ અકર્તૃ પુરુષ કર્તૃત્વ માન-
 ય છે. આ ક્ષેત્રને જ શ્રુતિસ્મૃતિવગેરેમાં પ્રસન્ને હૃદયધર્મી કહી
 વર્ણ્યો છે.

આ પ્રમાણે આ મુજબ અસ્મિતાનું તત્ત્વ બતાવ્યું. ત્રણે
 અસ્મિતાના કારણે રાગનું રાગરૂપ કામગામ હોવાથી બતાવે છે.

સુખાનુદાયી રાગઃ ॥ ૭ ॥

સૂત્રાર્થ:—સુખના સાક્ષાતકારથી તથાસુખની સ્મૃતિથી યતો, સુખ તથા તેનાં સાધનમાત્રને વિષય કરનારો તૃષ્ણારૂપ ક્ષેષ તે રાગ છે.

ગુસ્તાનુશયો-ગુહ્યમનુશયે દ્વિત્વમ્સુખને વિષય કરનાર. આ રીતે સુખપદથી સુખ તથા તેના સાધનમાત્રનું ચલણ થાય છે, કેમકે રાગ બંનેમાં થાય છે.

- આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે સુખ તથા તેનાં સાધનોવિષે જે તૃષ્ણા થાય છે તે તૃષ્ણારૂપ ક્ષેષનું નામ રાગ છે. હાં સુખવિષે જે રાગ થાય છે તે બે રીતે થાય છે; (૧) સુખસાક્ષાતકારથી તથા (૨) સુખસ્મૃતિથી. સુખનો જે મમયે અનુભવ થાય છે તે જ મમયે સુખ સર્વને પ્રિય હોવાથી તેના વિષે રાગ થાય છે. એ રાગનું કારણ સુખ-સાક્ષાતકાર છે. એ સુખ વ્યતીત થઈ ગયા પછી એ સુખની સ્મૃતિદ્વારા પણ રાગ થાય છે એ રાગનું કારણ સુખાનુભવથી થયેલી સ્મૃતિ છે. સુખમાધનવિષે 'જે રાગ થાય છે તેનું' કારણ સ્મૃતિ છે કારણ કે જ્યારે સુખનું કારણ પ્રત્યક્ષ હોય છે ત્યારે પણ તે માધન ક્યાં તો પૂર્વ સુખને ઉત્પન્ન કરનાર થયું હતું. એ સ્મૃતિથી, અથવા એ માધનતા સમ્પત્તીય પદાર્થ સુખના હેતુરૂપ છે તેથી આ સાધન પણ તત્કાલતીય હોવાથી સુખનો હેતુ છે એ પ્રકારે સુખસ્મૃતિથી એ માધનની સુખહેતુતા અનુમાન કરી તેવિષે પ્રીતિરૂપ ઇચ્છા થાય છે એ ઇચ્છા તે રાગ છે એ રાગરૂપ ક્ષેષને જ લોકો તૃષ્ણા, લાલસામાત્રે રજાદેવી ઓળખાવે છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી રાગનું પ્રતિપાદન કર્યું. હવે એ રાગના પ્રતિપાતથી ઉત્પન્ન થનાર દ્વેષનું લક્ષણ કહે છે

દુઃસ્થાનુશયો દ્વેષ ॥ ૮ ॥

સૂત્રાર્થ:—દુઃખાનુભવથી તથા દુઃખસ્મૃતિથી યતો, દુઃખ તથા તેના સાધનમાત્રને વિષય કરનારો જે ક્રોધરૂપ ક્ષેષ તે દ્વેષ છે.

આ સૂત્રનું વ્યાખ્યાન પૂર્વ મૂલવત્ જ છે એ ક્ષેષ, દુઃખ તથા તેનાં સાધનો દ્વર થાઓ એ પ્રકારની ઇચ્છારૂપ છે, અને રાગ, સુખ તથા તેનાં સાધનો મલો એ પ્રકારની ઇચ્છારૂપ છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી દ્વેષનું પ્રતિપાદન કરી દ્વેષમૂલક ભવવિશેષરૂપ અભિનિવેશનું હવે પ્રતિપાદન કરે છે.

સ્વરસવાહી વિદુષોઽપિ તેથાસ્ત્વોઽભિનિવેશઃ* ૥૧૧

સૂત્રાર્થઃ—પૂર્વજન્મની પોતાની વાસનાથી વહન થનાર, અ-
વિદ્યાવાળી આદ્ય વિદ્યાવાળાં પણ તેની જ રીતે પ્રસિદ્ધ જે શરીરા-
નુપધ્ધ ક્લેશ તે અભિનિવેશ છે.

સ્વરસવાહી-સ્વરસેન સ્વભાવેન સંસ્કારમાત્રેણ, વહનીતિ-પોતાના
સંસ્કારમાત્રથી વહન થનાર.

વિદુષોઽપિ તથાસ્ત્વઃ—એટલે જેમ અતિઅદ્યપ્રજ્ઞાનવાળો દોષાળી
અવિદ્યાનુ ગણાયા કૃમિવગેરેમાં પ્રસિદ્ધ છે તેમ અલ્પવિદ્યાનું જ્યેષ્ઠ
મનન કરનાર વિદ્યાનુમાં પણ તે જ પ્રકારે પ્રસિદ્ધ છે. વિદ્યાનુ પદ-
થી સમજાતવાનુ શાનીનું અદ્ય કરવું ઉચિત નથી; કેમકે જે
ક્લેશ અવિદ્યામૂલક છે, તેથી જાનાગ્નિથી અવિદ્યાનો નાશ થવાથી
તન્મૂલક એ ક્લેશનો પણ નાશ થાય છે. આ પદોથી એ બતાવ્યું
કે એ ક્લેશ જ્ઞાતમાત્ર કૃમિથી તે સમજાત જોગને પ્રાપ્ત થયેલા જો-
ગીથી નિઃકૃષ્ટ સર્વ પ્રાણીમા એક સરખી રીતે રહેલો છે.

આ મુજથી પ્રથમ તો એ કાણુ કે અભિનિવેશ નામનો જોગ
જ્ઞાતમાત્ર કૃમિવગેરેથી માંડી તત્ત્વજ્ઞાનરત્નન સર્વ પ્રાણીઓમાં એક
સરખી રીતે રહેલો છે ત્યાં એ ક્લેશનું સ્વરૂપ બાહ્યઉપરથી તથા
તથાસ્ત્વઃ પદને સ્થાને કેટલીક આટ્ટિમાં તત્ત્વનુચંચઃ ૫૬ છે તે
ઉપરથી એવું કહે છે કે શરીરના ત્રિગોમરૂપ મરણનો ત્રાસ વા બળ
તે અભિનિવેશ છે. જે અભિનિવેશથી સામાન્યરીતે દુઃખ તથા દુઃ-
ખના સાધનથી થતો બધા સમયે તો તે ઉચિત નથી કેમકે તેવો
બધા સર્વેને હોતો નથી, તેથી વિદુષોઽપિ એ ૫૬ વિરુદ્ધ કહે છે.
તેથી અગર જે ઉપરનાં સૂત્રોમાં સામાન્યરીતે રાગ તથા દ્વેષનું પ-
તિપાદન કર્યું છે તથાપિ આ મુજથી બધામાન્યનું પતિપાદન ન

* રાગેન્દ્રયામ મિત્રની આટ્ટિમાં તથાસ્ત્વ ને અદ્યેત્ત્વ-
રૂપઃ ૫૬ છે, તેથી બોમટ્ટિમાં કારણવાદી વિદુષોઽવિજ્ઞાનવચ્ચોઽ-
ભિનિવેશઃ—એ સ્વરૂપીયું છે. આમ મુજ સંવાળી અભિનિવેશનું
સ્વરૂપ મરણનો ત્રાસ છે, એ સ્પષ્ટ રીતે મુજથી બોધન કરાય છે.
તથાસ્ત્વઃ ૫૬ તેથી અભિનિવેશનું સ્વરૂપ શું છે તે મુજથી
મુખજલ્પ એમ નથી તથાપિ બાહ્યવગેરેમાં તથાસ્ત્વઃ ૫૬ માન્ય જા-
ણેલું દોષાથી અત્ર તે જ સમજાય છે.

સેતાં મરણના ત્રાસ વા બચતું જ પ્રતિપાદન સેતુ' ઉચિત છે. એ મરણનો ત્રાસ તે અભિનિવેશ છે. એ ત્રાસ જાતમાત્ર કૃત્રિમી તે તત્ત્વચાતુર્યરહિત સર્વ પ્રાણીઓમાં એકસરખી રીતે પ્રસિદ્ધ હોય છે. 'હું' સ્વપ્ન રહું, મારો આ શરીરથી વિયોગ નહિ થાઓ' એ પ્રકાર ની ઇચ્છા સર્વમાં જોવામાં આવે છે. અને શરીર, ઇન્દ્રિયવગેરેનો સંયોગ એ જન્મ છે તથા તેમનો વિયોગ, એ મૃત્યુ છે, તેથી "મારું મૃત્યુ નહિ થાઓ" એ ઇચ્છા સર્વમાં જોવામાં આવે છે. તેથી મરણનો ત્રાસ સર્વને છે, એ સહજ વિચારથી મમજ્જાય છે. અગર જો રાગદ્વેષરૂપ ક્લેશો પણ સર્વમાં હોય છે તથાપિ આ ક્લેશ અતિ-બલવાન્પણે સર્વમાં રહેશે છે. શ્રવણ, મનનરૂપ પરોક્ષ વિદ્યાવાળા વિદ્વાનમાં રાગાદિ ક્લેશો અદૃઢ થઈ ગયેલા હોય છે, તોપણ તેવાને પણ શરીરે મટાવ્યાપિ ચવાથી મરણનો સંભવ લાગે છે. સ્વારે, અથવા તો કોઈ સામેા માણસ તરવારવગેરે લઈ મારી નાખવા આવે છે. સ્વારે, તેમનું અંતઃકરણ પણ કૃત્રિમવગેરે તથા અન્ય અવિદ્વાનની માફક જ કંપી ઉઠે છે. એથી ઉત્પદું જ્યારે સ્ત્રીવગેરે વિષયો વિદ્વાનની પામે આવે છે. સ્વારે તેનું વિચારવાળું અંતઃકરણ અતિવેગ કરી તેતરફ ધાવન કરતું નથી તેથી આ મરણના ત્રાસરૂપ અભિનિવેશ રાગાદિની માફક સર્વમાં છે, છતાં અતિબલવાન્પણે રહેશે છે. સૂત્રકારે પણ આ જ અર્થનું પ્રતિપાદન કરવા વિદુષોર્ગવિ તથાલ્લઃ એ પદો આ સૂત્રમાં મુક્યા છે.

આ સૂત્રમાં જીજ્ઞું એ કહ્યું કે એ ક્લેશ પોતાના સંસ્કારથી નિરંતર વહન ચનાર છે, અર્થાત્ અસંખ્ય વાર અનુભવેલાં મરણનાં દુઃખથી એ દુઃખપ્રતિજીવને દ્રેષ થાય છે. એ દ્રેષ સંસ્કારરૂપે ચિત્તમાં રહે છે તથા પછી એ સંસ્કારથી મરણનો ત્રાસ થાય છે. આથી મરણના ત્રાસરૂપ અભિનિવેશનો હેતુ મરણનાં દુઃખના અનુભવથી પડેલા સંસ્કાર છે, એ કહ્યું. ત્યાં એ સંસ્કાર પૂર્વ જન્મનો જ હોવો જોઈએ. કેમકે અનુભવવિના સંસ્કાર બ ધાતો નથી, એ સર્વમાંન્ય નિયમ છે. એ નિયમાનુસાર એ સંસ્કાર બ ધાવામાટે મરણનાં દુઃખનો અનુભવ અવશ્ય હોવો જોઈએ. મરણદુઃખનો અનુભવ પૂર્વ જન્મમાં જ સંભવે કેમકે આ જન્મમાં જો થતો હોય તો ને કાં પ્રત્યક્ષ, અનુભાન વા આગમપ્રમાણથી યાચ.લાં આ શરીર વિષમાન છે તેથી આ જન્મમાં કોઈપણ પ્રાણીએ પોતે મરણદુઃખનો અનુભવ કર્યો છે, એ અસંભવ છે. જો અન્ય પ્રાણીમાં મરણદુઃખ જોવાથી એ સંસ્કાર બ ધાય છે એમ લઈએ તો

તે પણ અયોગ્ય છે કેમકે જાતમાત્ર બાનક, કૃમિચરે સર્વમા એ કરેશ સરળી રીતે જોવામા આવે છે અને જાતમાત્ર બાવકને અન્યતુ મરણ પ્રલક્ષ કરવાનો અવકાશ જ નથી તેથી હિમયથા વર્તમાન જન્મમા પ્રલક્ષ પ્રમાણથી થયેના અનુભવથી એ સસ્કાર બધાય છે, એ માનવુ અનુચિત છે, તથા એ જ કારણથી ન ત્યક્તમૂલક અનુમાન તથા આગમનો પણ સંભવ નથી કેમકે તારતના જન્મેલા બાનકને અનુમાનનો તો અવકાશ જ નથી, તેમ જ શસ્ત્રજ્ઞાન નહિ હોવાથી આગમનો પણ અવકાશ નથી આ રીતે ત્રણે પ્રમાણથી આ જન્મમા એ અનુભવ થાય છે તથા તેથી અભિનિવેશરૂપ ત્રામને ઉત્પન્ન કરનાર સસ્કાર પડે છે, એ યોગ્ય કરતુ નથી તેથી એ મસ્કાર પૂર્વજન્મેના અનુભવાયેવા મરણદુષ્ઠી પડેલો લવા યોગ્ય છે

આ અંગે એ શંકા થાય છે કે ચરિ આ જન્મમા થનો મરણનો અનુભવ એ મસ્કારપ્રતિ કારણ લક્ષ શક્ય એમ નથી, તો પણ જેમ માતાપિતાના કેટલાક રોગો તથા ગુણો પુત્રપુત્રીમા આવે છે તેમ આ મરણનો ત્રામ પણ માતાપિતામા રહેતો તરત જન્મેના છોકરાચરેમા અનુરૂપ છે તેથી પૂર્વ જન્મમા થરેલો મરણનો અનુભવ એનું કારણ છે, એ માનવુ આવશ્યક નથી આ કહેવું પણ વિશેષ વિચારી અયોગ્ય જ ઠરે છે કેમકે જેમ મરે ની માતાપિતામા ઉપપત્તિ થઈ શકે છે તેમ જો માત્ર પણ રીતે આ મરણના ત્રામની માતાપિતામા ઉપપત્તિ થઈ શકતી હોય તો તેની પુત્રપુત્રીચરેમા અનુરૂપિ થાય છે એ પણ મનાય પણ માતાપિતા પગુ તેમના જન્મમા એટલે પુત્રપુત્રીચરેની ઉપપત્તિ પૂર્વે મરણદુષ્ઠીનો અનુભવ કરી શકતા નથી કે જેથી તેમનામા એ નાસતુ અસ્તિત્વ ઉપપત્તિ પામે જે માતાપિતામા એની ઉપપત્તિમાટે પૂર્વ જન્મનો અનુભવ હો નો પુત્રપુત્રીએ શું અપરાધ કર્યો કે એ તોકમા પૂર્વ જન્મનો અનુભવ નહિ લેતા માતાપિતામા "રહેવાની અનુરૂપિ રીતમાય ? આ દોષ દૂર કરવા જો એમ કહે કે માતાપિતામા પણ એ ત્રામની તેમના નાતાપિતામાથી અનુરૂપિ થઈ છે તો પુનઃ એવંદોઃ એટલે માતાપિતામા આવી પ્રાપ્ત થવાનો એટલું જ નહિ પણ એથી અનુભવા આવવાની ડગ એ દોષ દૂર નહિ થવાનો કેમકે કોઈ પણ કાળે એ નાસની ઉપપત્તિ તો થવાની જ નહિ પણ સમાર પદિજાગી દાવાથી ના શકાન છે તેથી અમારે પૃથિવીમાત્રનો પોતાના કારણમા સમય

વાનો સ્વારે પૃથિવીના વિકારરૂપ મનુષ્યશરીર કોઈ પણ નિવંધમાન નહિ રહેવાનું; અને એ પ્રલયપછી જ્યારે પુનઃ સર્ગ થવાનો સ્વારે આ-ધ મનુષ્યમાં એ ત્રાસ નહિ જ આવવાનો. કારણ કે, તેનાં માતા-પિતા કોઈ નથી. અને તેથી કામે કરી કિતરોત્તર પ્રજામાં પણ એ-ની અનુવૃત્તિ થવા વારે નહિ આવવાનો. જોથી પ્રલયપછી જે સર્ગ થાય તેમાં એ ત્રાસનો અવગ્રા અભાવ જ હોવાનો. તો જેમ કિતર સર્ગમાં એ ત્રાસનો અભાવ પ્રાપ્ત થાય છે તેમ મસાર અનાદિ હો-વાથી વર્તમાન સર્ગ પણ તેની પૂર્વમાથી સર્ગની અપેક્ષાથી કિતર સર્ગ હોવાથી એમાં પણ એ ત્રાસનો અભાવ જ હોવો ઘટે છે. પ-ણુ તેમ તો છે નહિ. તેથી સર્વથા આ અનુવૃત્તિનો મત વિચાર-વાનને દાસ્યજનક છે. તેથી એ જ સિદ્ધ થાય છે કે તે જીવને પૂર્વ-જન્મ હોવો જોઈએ. તથા એ પૂર્વજન્મમાં અનુભવેલા મરણનાં દુઃખોથી પડેલા મંસ્કારથી જ આ જન્મમા મરણનો ત્રાસ અર્થાત્ અગ્નિનિવેશ થાય છે. તેથી એ કંદેશને સંસ્કારથી વહન થનાર કહેા છે તે સર્વોશે યોગ્ય જ છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રોથી પામે ક્યેશના સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કર્યાં ત્યાં જે કિતરમાધિકારી છે તેમા તો એ ક્યેશો તનુતાને પા-મેલા હોય છે તેથી એનો નાશ કરવા સપ્તમાત્રની જરૂર છે તેનું પ્ર-તિપાદન પ્રથમ પાદમા કર્યું છે જે મધ્યમાધિકારી છે તેમા એ ક્યેશો તનુ હોતા નથી, તેને તનુ કરવામાને ક્રિયાયોગરૂપ ઉપાય પ્રથમ સૂત્રથી કહેા હવે એ જિજ્ઞાસા થાય છે કે મધ્યમાધિકારીમાં એ ક્યેશો ક્રિયાયોગથી તનુતાને પામે છે પણ તેટલામાત્રથી તેમ-નો દાહ વા નાશ થનો નથી. તેથી તે કરવા શું ઉપાય છે ? એ જિજ્ઞાસા નિગૂર્ત કરવા કિતરમે મૂલો રચે છે તાત્પર્ય કે એના ના-શના ઉપાયનું પ્રથમા પાદમાં પ્રતિપાદન કર્યું છે, છતાં તેને મધ્ય-માધિકારીમાટે સ્પૃહ કરવા અન્યરીને પ્રતિપાદન કરે છે ત્યાં જે ક્યે-શોનો નાશ કરવાનો છે તે બે પ્રકારના છે, (૧) સ્પૂલ અને (૨) સ્ફૂમ. તેમાંથી સ્ફૂમનો નાશ કેવી રીતે થાય છે એ પ્રથમ પ્રતિ-પાદન કરે છે—

તે પ્રતિપ્રસવહેયાઃ સૂક્ષ્માઃ ॥૧૦॥

સૂત્રાર્થઃ—એમાં જે સ્ફૂમ ક્યેશો છે તે ચિત્તાના પ્રલયથી ના-શ પામે છે.

તે મૂળ — જે કરેશોનો કાર્ય ત નાશ થશે છે, અધાન જેમનું રસવકાષને ઉત્પન્ન કરવાનું સામર્થ્ય દબાય ગયું છે અને તેથી જે દબાયેલી જાતના વસ્તુઓ ચિત્તામાં રહેવા છે તે .

પ્રતિપ્રગવન — પ્રમથ એટલે ઉપત્તિ તેનો વિરોધી તે પ્રતિપક્ષ વ અર્થાત્ નાશ પ્રતિપ્રગવન હેવા પ્રતિપ્રગવદવા — ચિત્તાના પ્રતિપક્ષ સ્વરથી અર્થાત્ નાશથી નાશ પામનાર

આ સુતથી એ કહ્યું કે તત્ત્વજ્ઞાન થવાથી કરેશોનો કાર્યનો નાશ થાય છે તથા જોશોનું એ કાર્યને ઉત્પન્ન કરવાનું સામર્થ્ય દબાય જાય છે આ પ્રમાણે દબાય થેના જોશો ચિત્તામાં પડી રહે છે એ કરેશો સૂક્ષ્મ કહેવાય છે એ કરેશોનો અલગ નાશ ચિત્તરૂપ એના આશ્રયનો નાશ થવા થી થાય છે આથી એ સૂચવે છે ચિત્તનો નાશ કરવો એ જ એ કરેશોનો નાશ કરવાનો ઉપાય છે ચિત્તનો નાશ જ્યારે ચિત્તનો અધિકાર મર્યાદિત થાય છે ત્યારે અર્થાત્ ચિત્ત અસ્થિતિ થાય છે ત્યારે થાય છે જના સુધી ચિત્તામાં પ્રારબ્ધસંસ્કારો રહેવા હોય છે ત્યાં સુધી ચિત્ત સાધિકાર છે તેથી તત્ત્વજ્ઞાન થવા પછી એ પ્રારબ્ધ સંસ્કારોનો નાશ થાય છે ત્યારે ચિત્ત અસ્થિતિ થઈ શકે છે પ્રારબ્ધસંસ્કારોનો નાશ જે રીતે થાય છે (૧) જોશો કરી અને (૨) અસપ્રજાત યોગના દૃઢ અનુબાનથી તેથી એ થયું કે તત્ત્વજ્ઞાન થવા પછી ચિત્તનો નાશ મ તો પ્રારબ્ધસંસ્કારના જોગથી થયેલા તો આ સપ્રજાત યોગના દૃઢ અનુબાનથી થાય છે તેથી એ સૂક્ષ્મ પ્રેક્ષેનો નાશ કરવા એ ઉપાય થવા (૧) અસપ્રજાત યોગ અને (૨) તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ પછી પ્રારબ્ધ સંસ્કારોનો જોગ અર્થાત્ પ્રપત્તનો અભાવ આથી એ થયું કે કા તો તત્ત્વજ્ઞાનની મદદથી એ સૂક્ષ્મ ના નાશમાં છે પછી પ્રપત્ત કરવો જરૂર નથી અને એ વિદેહકે વન્ધ તાકાળ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા હોય તો તેમણે અસપ્રજાત યોગ ન દૃઢ અનુબાન કરવું

આ રીતે આ મુતથી એ પ્રતિપાદન કરવું કે વિદેહકે વ ની તત્ત્વજ્ઞાન પ્રાપ્તિ કરવી હોય તો ચિત્તનો નાશ કરવો આપરક છે કમકે ચિત્તનો નાશ થવાથી જ એ સૂક્ષ્મ કરેશોનો નાશ થાય છે અને તેને માટે અસપ્રજાત યોગનું દૃઢ અનુબાન કરવું એ જ ઉપાય છે

અહિ સુતક્રમના સંબંધમાં એ જ મ થાય છે કે સાધનના અનુબાનથી રથમ કરેશોની તત્ત્વજ્ઞાન થાય છે પછી દબાયેલી જાતના અવસ્થા થાય છે અને એ તે નાશ થાય છે આથી સુતકારે પ્રથમ

તનુતાનો ઉપાય કહ્યા તે તો યોગ્ય છે પણ ત્યાર પછી જે નાશનો ઉપાય કહ્યો તે નહિ કહેતા દબ્ધમીજભાવાઅવગ્ધાનો ઉપાય કહેવો ઉચિત્ત હતો પણ સૂત્રકારે તેમ નહિ કરતા પ્રથમ નાશનો ઉપાય આ સૂત્રથી જતાવ્યો અને દબ્ધમીજભાવા અવગ્ધાનો ઉપાય ઉત્તર સૂત્રથી જતાવ્યો છે તે અયોગ્ય છે એનું સમાધાન એ કે, અસપ્રગાત યોગનું અમાધારણ કૃપ ચિત્તનો નાશ છે તેથી સૂત્રકારે એનું પ્રતિપાદન પ્રથમ કર્યું છે અને એ કૃપમા દારની આ કાક્ષા થયાથી દબ્ધમીજભાવાના ઉપાયનું પ્રતિપાદન કર્યું છે, તેથી અયોગ્ય નથી

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી સૂક્ષ્મનો નાશ કેવી રીતે થાય છે, એ પ્રતિપાદન કર્યું હવે તનુતાવાળા એ કનેશોનો નાશ જ્યાં દાખ થાય છે, તે પ્રતિપાદન કરે છે, અર્થાત્ સ્થૂન કનેશોનો નાશ કેવી રીતે થાય છે તે (એટલે કનેશોનો દાહ કેવી રીતે થાય છે તે) પ્રતિપાદન કરે છે

ધ્યાનહેયાસ્તદ્વૃત્તયઃ ॥ ૨૧ ॥

મૂત્રાર્થઃ—અદબ્ધમીજભાવા અવગ્ધામા રહેલા અર્થાત્ તનુતાને પામેલા એ કનેશોની વૃત્તિઓ સમાધિપ્રગાથી નાશ પામે છે

તદ્વૃત્તય = તેણા વૃત્તય અભિવ્યક્તાવસ્થા — એ કનેશોની જે અભિવ્યક્તાત્મક અવસ્થા તે તત્ પછી પૂર્વ સૂત્રના કેના મૂક્ષમનો પરામર્શ કરવો યોગ્ય નથી કેમકે એ દબ્ધમીજનાત્તુ રૂપાંગની કદાપિ અભિવ્યક્તિ થતી નથી તેથી તત્ પછી મૂક્ષનશિરાયના અર્થાત્ જે અદબ્ધમીજભાવ છે તેનો જ પરામર્શ કરવા ઉચિત્ત છે એ કનેશની વૃત્તિ એટલે સ્થૂનતા, અર્થાત્ સ્થૂન કનેશો

ધ્યાનહેયા = ધ્યાનેન હેયા = નવરે નાશ પામનાર છે આ સ્થૂનને ધ્યાનશબ્દથી ધ્યાનના કાર્યરૂપ સમાધિપ્રગા થેરી આનુસ્યક છે કેમકે અવિદ્યા મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ હોવાથી એનો નાશ એના વિરોધી તત્ત્વજ્ઞાનથી જ થઈ શકે છે તત્ત્વજ્ઞાન, વિરોધાનનિ તથા સમાધિપ્રગા, આ સ્થૂને પર્યાયરૂપ છે, એ તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ સમાધિપ્રગા આ દ્વારા અવિદ્યાની તથા અવિદ્યામૂલક મર્ચ કનેશો હોવાથી પરંપરામાં અન્ય કનેશોની વિરોધી હોવાથી એ મર્ચનો નાશ કરના મર્ચ છે ધ્યાન અવિરપકવ એગયતારૂપ હોવાથી કનેશોનું સાક્ષાત્ વિરોધી નથી

આ મૂલથી એ સૂચ્યું કે સ્થૂન કનેશોનો સમાધિપ્રગારૂપ

તત્ત્વજ્ઞાનથી નાશ થાયછે, એટલે ક્લેશોની જે સ્થૂલ અવસ્થા તેનો તત્ત્વજ્ઞાનથી નાશ થાયછે. સમાધિપ્રણાલી એ ક્લેશોની અભિવ્યક્તિ નષ્ટ થાય છે એટલુંજ નહિ પણ પુનઃ અભિવ્યક્ત થવાની યોગ્યતા જે એ ક્લેશોમાં હોયછે તેનો પણ નાશ થાયછે. આમ થવાથી એ ક્લેશોનો કાર્યતઃ નાશ થયો એટલે એ ક્લેશો દગ્ધગ્ધીજ્ઞાના અવસ્થાને પામ્યા. પણ એથી એમ સમજવાનું નથી કે એ ક્લેશોનો સર્વથા-સ્વરૂપતઃ પણ નાશ થાયછે. કાર્યતઃ નષ્ટ થયેલા એ ક્લેશો દગ્ધ થયેલાં પીગની માફક ચિત્તમાં પડી રહે છે એ કાર્યતઃ નષ્ટ થયેલા તથા સ્વરૂપતઃ રહેલા ક્લેશોનો નાશ પૂર્વસંજ્ઞામાં કલ્પાપ્રમાણે પ્રતિપ્રસવથી થાય છે.

આ રીતે આ સૂત્રોથી ક્લેશોની ત્રણ અવસ્થા સૂચવી (૧) તનુતા (૨) દગ્ધગ્ધીજ્ઞાના અને (૩) નાશ. તેમાં તનુતાનો ઉપાય ક્રિયાયોગ કલ્પો, દગ્ધગ્ધીજ્ઞાનાવાની પ્રાપ્તિનો ઉપાય સમાધિપ્રેક્ષા કલ્પી અને નાશનો ઉપાય પ્રતિપ્રસવ કલ્પો. આ પ્રમાણે ક્લેશના હાનના ઉપાયો કયા. ત્યાં એ શંકા થાયછે કે આમાં અતિપ્રયત્ને કરતા ક્લેશોના હાનથી શું ફલ છે? કેમકે એ ક્લેશોની હાનિ થઈ નો-પણ પુરુષને અનેક જન્મદ્વારા નાનાવિધ દુઃખને આપનાર કર્મશય વિગ્રમાન હોવાથી પુરુષને તે તે દુઃખો તથા જન્મમરણ આગ્રા કરવાના. એટલું જ નહિ પણ ખર્ચ જોતાં તો એ કર્મશય વિગ્રમાન રહેવાથી ચિત્ત સાધિકાર જ રહેવાનું તેથી નાશને જ નહિ પામવાનું અને તેથી સૂક્ષ્મ ક્લેશોનું હાન સંભવવાનું જ નહિ. એને ઉત્તર એ કે વિષાક તથા કર્મશય બંને ક્લેશમૂલક જ છે, તેથી ક્લેશનો દાહ વા નાશ થવાથી કર્મશય તથા વિષાકવગેરે સર્વનો નાશ થાય છે; અને તેથી ક્લેશ નષ્ટ થવાથી ચિત્ત ચરિતાર્થ ધર્મ નષ્ટ થાય છે તથા પુરુષ કેવલ્યને પામે છે. આ અર્થ પ્રતિપાદન કરવા તથા અરિયાદિ સર્વ દુઃખરૂપ ક્લેશનાં મૂળ હોવાથી વધાર્થરીતે ક્લેશ સંજ્ઞાને પામ્યા છે એ પ્રતિપાદન કરવા બ્રહ્માન સૂત્રદ્વાર ઉત્તર ચાર સૂત્રો રચેછે. તેમાં પ્રથમ તો કર્મશય ક્લેશમૂલક છે એ પ્રતિપાદન કરેછે.

ક્લેશમૂલઃ કર્મશયો દૃષ્ટાદૃષ્ટજન્મવેદનોયઃ ॥૨૨॥

સૂત્રાર્થઃ—વર્તમાન જન્મમાં ફલ આપનાર તથા ભવિષ્યત જન્મમાં ફલ આપનાર, એ બંને પ્રકારનો કર્મશય અર્થ આ

પડે છે તે કર્માણ્ય છે

જેનામૂલ — એ કર્માણ્યનું મૂલ કંતેશ છે, એટલે અવિશદિ કંતેશો હોય છે સારે એ કર્માણ્ય મુધાયતે તથા એનો અભાવ થાયતે સારે કર્માણ્યનો પણ અભાવ થાયતે

આ મુત્તમા મે રાત કહી (૧) કર્માણ્ય દૃષ્ટાન્મવેદનીય તથા અદૃષ્ટાન્મવેદનીય એમ મે પ્રકારનો છે તથા (૨) એ બંને પ્રમાણે કર્માણ્ય કંતેશમૂલક જ છે સ્વા અતિતીવ્ર મત્ર, તપ, મમાધિ વગેરેથી મુધાયેતો, અથવા તો ઈશ્વર દેવતા, મહાર્ વગેરેના આરાધનથી બુધાયેતો, તથા વર્તમાન જન્મમા જ વિષાકને પામનાર જે ધર્મ છે તે દૃષ્ટાન્મવેદનીય ધર્મરૂપ કર્માણ્ય છે જે મટે સિનંદીશ્વર તીવ્ર મવેગે કરીને કરેના મત્ર, તપ, મમાધિ તથા ઈશ્વરાધનથી મનુષ્યાશરીરને લગ્નને વર્તમાન જન્મમા જ દેવશરીરને તથા દીર્ઘાયુને તથા વિવિધ ભોગને પામના તેમજ વિશામિત્ર નતિ તથા આયુરૂપ એ વિષાકને પામ્યા શ્રીનંદીશ્વર તથા વિશામિત્રનો આ જે મૌશ્ય હોતો તે વર્તમાન જન્મમા જ કરાડેના કર્માથી બુધાયો હોતો તથા એનું દુન વર્તમાન જન્મમા જ મરણ હોતું તેથી એ કર્માણ્ય દૃષ્ટાન્મવેદનીય છે, તથા એ કર્માણ્ય પુણ્યરૂપ હોતો તેથી એ ધર્મરૂપ દૃષ્ટાન્મવેદનીય કર્માણ્ય છે આ જ પ્રમાણે મયપામેનાતે, વ્યવિધી પીડિતને, અલ્પત મરીનને તે તોને વિશ્વાસે રહેનાને અથવા તો મહા ઈશ્વરસાક્ષા તપસીઓને જે અપકાર પુન પુન અતિતીવ્રતાથી કરવામા આવે છે તે અપકારરૂપ કર્મ પણ તત્કાળ અર્થાત્ વર્તમાન જન્મમા જ પકડ થનાર કર્માણ્યને રમે છે એ યામ હોવાથી એ અધર્મરૂપ દૃષ્ટાન્મવેદનીય કર્માણ્ય છે જેમકે દેવતાઓના સમર્પણ ઇન્દ્રત્વને મામેના નકુલ મલિનીના અપરાધથી પાતાનો પરિણામ લગ્નને સર્પરૂપ તિર્વેક્ પરિણામને તે જ જન્મમા પામેના હોતો એ વર્તમાન જન્મમા જ નીચ પરિણામને પ્રમાણનાર અધર્મરૂપ કર્માણ્ય તેણે વર્તમાન જન્મમા જ રમ્યો હોતો તેથી એ દૃષ્ટાન્મવેદનીય છે આ દૃષ્ટાન્મવેદનીય કર્માણ્ય કબીસકરગેરે નરકમા રહેનાર દુષ્ટાઓનો ચતો નથી કેમકે એ જીવો તે નીચ યોનિમા ધર્માને કૌતવ્ય કરનાર કર્મો કરવા અસમર્થ છે, કે જે એ નીચ યોનિમા જન્માદિ ક્યને બેભાનપનાર કર્માણ્યરૂપ તેમના પ્રારબ્ધનો અનિમિત્તથી અન્ય જન્મને પ્રાપ્ત કરે

ગૌનિસાગી હોય છે તેઓને સીનામાનુષ વિમલ ધાણુ કરી આ

મનુષ્ય યોક્તમા આત્મી અન્ય મૌનુ અનુદાન કરી ગમ્યા સામય્યે
હોયછે તેથી, તથા સ્વર્ગોદિ લોકોની મર્યાદાનુ ઉત્તર નન થવાથી તે
તે શરીરનો અન્ય શરીરમા પરિણામ થઇ જાયછે તેથી સ્વર્ગોદિ
લોકમા દૃષ્ટાન્તમવેદનીય કર્માશય હોયછે

સ્વર્ગ, નરકાગેરેને ઉત્તર જન્મે આપનાર અદૃષ્ટાન્તમવેદનીય
કર્માશય તો મરેજ પ્રસિદ્ધ છે કેમકે જે કર્મો દ્વીષ્ય થયા નથી તે
સર્વ ઉત્તર જન્મે ફ્રન આપવાના એ મિદ્ધ નિયમ છે એ કર્મો જે
અપૂર્વને ઉત્પન્ન કરે છે તે અપૂર્વરૂપ કર્માશય અદૃષ્ટાન્તમવેદનીય
છે એ અદૃષ્ટાન્તમવેદનીય કર્માશય દ્વીષ્યકર્તેસપુરોષાતે અર્થાત્
શુભશુભને તથા વિદેહશુભને હોતો નવા વિદેહશુભને તો સમગ્ર
અપૂર્વરૂપ કર્માશય જે ચિત્તમા આશ્રિત છે તે ચિત્તનો પણ નાશ
થયો હોવાથી મેઇ કર્માશય છે જ નહિ અને શુભશુભ પુરુ
ષો પણ અગ્રહેલવાળો છે તેથી તથા કર્માશયમાત્ર કેશનૂનક છે
તેથી કર્તેસ દગ્ર થવાથી કર્માશય પણ દગ્ર થાય છે તેથી એમને
ઉત્તર જન્મ નથી, તેથી એમને પણ અદૃષ્ટાન્તમવેદનીય કર્માશય
ન જ હોવો જોઈએ એ શનાના અન્ય સર્વ પુરુષાને આ અદૃષ્ટાન્ત
મવેદનીય આશય હોયછે

આ યત પ્રકારનો કર્માશય અરિતદિવેશમૂલક છે એટલે
મેશનુ અતિત્વદોષ તો જ થાયછે અને મેશના અભાવે યને
નથી અર્થાત્ મેશના કાર્યરૂપ છે કેમકે જે જે કર્મા આનિમાન
પણ જરા । અરક તે જ અપૂર્વને ઉત્પન્ન કરે છે જે કર્મો નિ
નિમાનપણ જાયક તે અપૂર્વને ઉત્પન્ન કરતા નથી શીનગનરી
તામા ચ્ચ નાદદગા માલો બુદ્ધ્યસ્ય ન જિવ્યત । દન્વાડપિ મ હમાન
ભાગ્ય ન હતિ ન નિવચ્યતે । જે પુરુષનુ આનિમાન મનિત થયુ છ
અને જેની બુદ્ધિ નિર્વેર થઇ છે તેને ધર્મના રક્ષણમા માનવાનો
પ્રમગ આવે તોપણ તે તત્ત્વદ્રશ્ય પુરોષાને તે કર્મ બાધ કરતુ
નથી એ મેશોધા અરિતદિવેશના અભાવે કર્માશયનો અનાવ
જ્યો છે શ્રીકૃમંપુરાણમા પણ રાગદ્વંદ્વદયા દોષા સર્વે બ્રાન્તિનિરન્વના ।
કાર્યો હ્યસ્ય મંગ્લપ પુણ્યાપુણ્યમિતિ શ્રુતિ ।—ગમેદ્વંદ્વદિ સર્વ કરેશો
મિધ્યામ્તાનરૂપ અનિધિયા થયેલા છે તથા એ કરેશોનુ કાર્ય પુણ્યા
પુણ્યરૂપ કર્માશય છે, એમ શ્રુતિ કહેછે—ઇત્યાદિ વચનોથી મેશ
ના કાર્યરૂપ જ કર્માશય કહ્યો છે તેથી કરેશમૂલક કર્માશય છે એ
અનેક પ્રમાણથી સિદ્ધ થાયછે. આપણે પણ જોઇએ છીએ કે જે

હોમને સ્વર્ગાદિવિશે રાગ દોષ છે તે લોકો જ જ્યોતિષ્ટોમાદિ કામ-
કન્ધિયે કામનાથી પ્રવૃત્ત થાય છે તથા તેથી એ દુનિની પ્રાપ્તિ કરવા
નાર આપૂર્વે બાધે છે તેમ જ લોભ હોય છે ત્યારે જ પારકુ ૩૧
અથવા છે તથા તેથી અધર્મરૂપ કર્માશય બંધાય છે મોહથી જ અ-
ધર્મરૂપે ધર્મગુદ્ધિ થઇ તે અધર્મનું અનુપાન કરાય છે તથા તેદ્વારા
અધર્મરૂપ કર્માશય થાય છે આ રીતે અપદ પ્રેમાય છે કે સમાદિ
જોન મન્યક જ મર્યાદા મનારનો કર્માશય છે

આ સર્વથી એ મિદ થતુ કે સર્વ કાંઈય પ્રેશમન્યક હો-
નાથી જ્ઞાનાગ્નિથી પ્રેશનોના ત્રહ થાય છે તેથી કર્માશય નવો થતો
નથી, અને કર્માશયના અભાવે દુ અપદ વિપાકનો અભાવ થાય છે અ-
તિ એ નક્કા થાય છે કે, અપિ જ્ઞાનાગ્નિથી નેત્ર દગ્ર થાય ત્યાં
પછી નવા કર્માશય નહિ થાય અને તેથી નવો વિપાક નહિ મળે
તથા પિ પુનર્જન્મના એને તેથી થતા દ મોનો અભાવ નહિ થાય
મક તત્તજ્ઞાનરૂપ વિધાના દિવ્યત્વ સ્વાયેનો કર્માશય પણ અન-
ત તેથી તે તે અવશ્ય દન આપનાનો અન તેના દન ભોગનારા
અન્ય જન્મમંજુ થયા કરવાના અપ્રોત પ્રેશમન્યક કર્માશય હોવાથી કિ-
યમાળા કર્મેનો જાતીને બાધ નહિ થનાનો પણ મચિત કર્માના બન
આ તને જન્મો થનાના આ મોનુ રા ય નક્કા કેમકે કર્માશય બ-
ધારામા જેમ સાર્ગા નરો કારણુ ૭ તેમ જે ન થત કર્માશય છે તે,
નશનો સ બાધ હોય તો જ વિપાકનો આરભ કરનાર થાય છે આ
પ્રતિપાદન કરના તથા કોના મમત દુ અનુ મૂળ છે એ અપદ કરના
ઉત્તર તથા સૂત્રો છે તેમા પ્રથમ તો સુખર બ મોના દુષ છે એવા
કર્માશયના ફલરૂપ વિપાકને પ્રેશમન્યક છે અ પ્રતિપાદન કરે છે

સતિ મૂલે તદ્વિપાકો જાન્યાયુર્ભોગા ॥ ૧૩ ॥

સૂત્રાર્થ — અવિધાદિ પ્રેશરૂપ મૂલ દોષ છે ત્યારે જ પોતાના
વિપાકરૂપ જાતિ, આયુષ્ અને ભોગ ને કર્માશય ઉત્પન્ન કરે છે, એટલે
પ્રેશરૂપ મૂલનો અભાવ દોષ છે ત્યારે કર્માશય વિપાકનો આરભ કે-
રી શકે છે

સતિ મૂલે-કર્માશયના મૂલરૂપ અવિધાદિ પ્રેશો હોય છે ત્યારે જ
તદ્વિપાક = કર્માશયનો વિપાક એટલે ફળ

જાત્યાયુર્ભોગા = જાતિ, આયુષ્ અને ભોગ આ ૫૬ મૂકનાથી
જાતિ, આયુષ્ અને ભોગ એ ત્રણ કર્માશયના ફલ છે તથા એ ત્રણની

વિપાકમ જા છે, એ પ્રતિપાદન કરેલું જાતિ એટલે દેહરૂપ, મનુષ્યરૂપ વગેરે, અથવા તો પૂર્વ શરીરના ત્યાગપૂર્વક નવીન શરીરના પ્રદલ્લ કરવારૂપ જન્મ આયુષ્ય એટલે ઇન્દ્રિયકાળ એટલે એક શરીરમા અભિમાનીની સ્થિતિ મહેસાતો કાળ મોગ શબ્દના દીકાકારોએ અનેક અર્થ લીધા છે તેનોએ પ્રમાણ —

(૧) વર્ણિકકાર જોન જન્મથી સુખદુઃખવગેરે શુદ્ધિની વૃત્તિ ઓળું, અને ૧૪ મુનમા જે હ્રદાદ તથા પશ્ચિતાપરૂપ વિપાકમ રૂપ કલ્યા છે તે પદોથી એ વૃત્તિના માત્રાત્વકાળનું પ્રદલ્લ કરેછે.

(૨) વાયરૂપતિમિત્ર જોગ શબ્દથી જ સુખદુઃખાદિ સાક્ષાત્વારનું પ્રદલ્લ કરેછે, તથા જેમ ગમનક્રિયાનું ક્રમ ગામ તેના રૂપરૂપ ને વાય છે તેમ સુખદુઃખ સાક્ષાત્વકાળના કર્મરૂપ હોવાથી અર્થાત્ત જોગ અરૂપ હોવાથી હ્રદાદ અને પશ્ચિતાપ, અર્થાત્ત મુ મ અને દુ ખ, આ જોગના રૂપરૂપ છે એમ કહે છે

(૩) મહિપ્રભાકાર જોગશબ્દથી હિન્દ્રિયોથી થતા વિવિધાનુભવનું પ્રદલ્લ કરેછે

(૪) જોગવૃત્તિમા જોગશબ્દની કમલ્યુ રાતિ કમલ્યુત્પત્તિ તથા જાનવ્યુત્પત્તિ સર્વ એ જન્મથી વિરોધ હિન્દ્રિયો તથા સુખદુઃખનો સાક્ષાત્કાર એ ત્રણેનું પ્રદલ્લ કરેનું છે

ખર જોના કર્મશયથી શરીર હિન્દ્રિય વગેરેમા પુનતા, અંગે મના, આધિવગેરે થાયકે વિનમ્યા નિમિત્તવિના પ્રગમે સ્વાભાવિક રીતે જદામી વા પ્રચલનતા થાયકે શુનારૂપ કર્મના પ્રગત કાવનારે વૃત્તિઓનો ઉદય થાયકે તથા અનાવામે નિવયોની પ્રાપ્તિવગેરે પણ થાય છે, તથા એ સર્વથી પરિણામે સુખદુઃખ થાયકે આ સાનુ જોગ શબ્દથી પ્રદલ્લ કરેનું ઉચિત છે કેમકે દેહતાન્ત્રિય અથવા જન્મરૂપ આ સર્વ નથી, તેમ જ આયુષ્યરૂપ પણ આ નથી, તેરી વૃત્તિરૂપ તથા આયુષ્યરૂપ, આ સર્વ નથી હતા કર્મશયના રૂપરૂપ છે તેથી એ સર્વનો જોગમા જ અતર્ભાવ કરનો ઉચિત છે નહિ તે કર્મશયના રૂપના પ્રતિપાદનમા ન્યૂનતા આવેકે આથી એ ચયુ કે કર્મશયના રૂપરૂપ હોખને જાતિ તથા આયુષ્યથી જે મિત્ત છે તે જોગ છે ધનસુપુષ્ટ, માદસુપુષ્ટવગેરે અવસ્થાઓ પણ જોગમા જ જોકમા લેવાય છે તથાપિ એ અર્થ અધિકવ્યાપક છે આ સ્થળે જોગમા એ અવસ્થા લેરી જરૂરની નથી કારણકે જેમ પ્રકૃતિનય પુરુષોની તથા વિદેહની તે તે ઉપાસ્થમા થતી લયાવસ્થાનો જાતિમા મ'અહ

યાનુ છે તે જ પ્રમાણે ધનસુકુમવોરે અવસ્થાનો પણ આ સ્થાને જાતિમા જ મગ્ધ થાયછે

આ સૂત્રથી એ પ્રભુ કે જાતિનગેરે વિપાક મેલેનો મહાન હેતુ નો મારાપ ઉત્પત્તિ કરી શકે છે કેમકે વિપાક તથા પ્રગરનો કલ્યાણે (૧) જન્મ (૨) આયુષ્ય અને (૩) લોભ ત્યાજ્યા જન્મ થાય ત્યારે આયુષ્ય અથવા જન્મ માટે ધર્મ શક અને ત્યાજ્યા જન્મનો નાભાવ થાય ત્યારે તેને આયુષ્યનો અભાવ થાય એ તો સ્પષ્ટ છે તેથી એ કોશરિના જ મગ્ધ વિપાકને પ્રાપ્ત થઈ આરભી ન શકે એ મપ્રમાણુ છે તો આયુષ્ય વિપાક પણ ન જ આપી શકે એ અથાત્ પ્રાપ્ત થાય છે તથા એ જ નિમિત્તથી લોભ પડે તથા પડી જ થઈ ક્રોધ તેથી લોભ પણ ન જ આવી શકે એ પણ અથાત્ પ્રાપ્ત થાય છે હવે મળે થયાપડી વિરિધિ યોનિને પમડના ગુણાશુભ મ હોય તો અત્યારે ૭ યોનિરિધે ગંગાદિ પ્રાપ્ત હોય છે એવું જોય છે તે યોનિને તે જ પામે છે એવો નિયમ છે, અથાત્ માન્યથી જે જન્મની પ્રાપ્તિ થવાની હોય તે યોનિપ્રતિતા રાગની અનિ વક્તિ થાય છે તથા તે થવાની જ તે યોનિની પ્રાપ્તિ થાય છે આ અથમા તદ્વત સક્ત મહા કર્મણેતિ જિન મના યત્ર નિવૃત્તમસ્ય જે રેનિવો એ જીવનુ મન અતમમયે આ મન ધોરુ હોય છે તે યોનિને એ જ પામે છે તથા રાગના રાગે છે અથા કામ્યમાના વાડરામા નિષ્કામા ન તસ્ય પ્રાણા ઉત્તમાના હૃદય રામવર્ણયત જે પુરુષના ગાત્રિ રેગેશી કીલુ થવાથી જે બકલ કમના નિવૃત્ત થઈ મનુ છે અને તેથી જે અમામ છે તે પુરુષના પ્રાણુ મુદુસમરે ઉત્તરિનિતે પામતા નથી પણ નિવૃત્તમસ્ય માત્ર સિત થઈ જાય છે કામન ચ ગામ્યન મયમાન મજ્જમિજાયત તદ્વત તદ્વત વદાન્તરામસ્ય કુલમનમન રૂદ્ધવ ગર્ભે વિલાયા ત કામા ॥ જેનુ નિમન ગર્ભન શુકુ નથી તથા જે મામના નિવૃત્ત થઈ નથી તે મામન રાગ તે તે જન્મને મપ્રમાણે પામે છે તથા જેની મામના નિવૃત્ત થઈ ગઈ છે તથા તેની જે રૂપ તથા તે તેના રાગ અદિ જાતિ થઈ જાય છે ત્યાજ્યા શ્રુતિઓ, ધર્મરાગજમાદા તાત્ત જે પુરુષના રાગદિ કીલુ થયા છે તેમનો જન્મ થનો નથી એ ત્યાજ્યા તત્માત્તરા મજ્જાગાદાત્તારાત્તારિ જન્મર — એથી ત્યાજ્યા રૂપ રાગેશ્વરિય રે ૩૪ ૫૫ ૫૬ ૫૭ ૫૮ ૫૯ ૬૦ ૬૧ ૬૨ ૬૩ ૬૪ ૬૫ ૬૬ ૬૭ ૬૮ ૬૯ ૭૦ ૭૧ ૭૨ ૭૩ ૭૪ ૭૫ ૭૬ ૭૭ ૭૮ ૭૯ ૮૦ ૮૧ ૮૨ ૮૩ ૮૪ ૮૫ ૮૬ ૮૭ ૮૮ ૮૯ ૯૦ ૯૧ ૯૨ ૯૩ ૯૪ ૯૫ ૯૬ ૯૭ ૯૮ ૯૯ ૧૦૦

શ્રીમદ્દાભારતમાના મોક્ષધર્મનુ વચન પ્રમાણરૂપ છે આથી એ સ્પષ્ટ રીતે અન્વયવ્યતિરેકથી સિદ્ધ થાય છે કે રાગદિનો સંભાર દોષ તો જ જન્મ થઈ શકે છે અને જન્મ થાય તો જ આયુષ તથા ભોગ સંભવે છે તેમ એ ત્રણે વિપાક ક્નેશમૂલક છે એ મહજ્જ મિદ્ધ થાય છે તેમા પણ ભોગ તો ક્નેશ હોય તો જ યથાર્થ રીતે થઈ શકે છે કેમકે યથાર્થ ભોગ તો ને જ ગણ્યા છે કે જે પોતાના ક્વચરૂપ ક્ષાદ અને પરિણાપને ઉત્પન્ન કરે છે ત્યા જે પુરુષના રાગાદિ ક્નેશ ક્ષીણ નથી થયા તે જ પુરુષને દર્પશોક સંભવે છે, કેમકે અન્વયવ્યતિરેકથી સુખદુઃખનું કારણ નિયતપ્રતિતી ઇત્સાધનતાબુદ્ધિથી થતો રાગદ્વેષાદિ ક્નેશ જ સિદ્ધ થાય છે જે પુરુષ અકામ છે, જેને શરીરાદિવિષે અનિત્યતાદિબુદ્ધિ મિદ્ધ થઈ છે તથા જેણે પોતાનું બુદ્ધિથી પૃથક્ત્વ હસ્તામતકનર અનુભવ્યુ છે તે પુરુષ સર્વત્ર સુખભાવવાળો હોનાથી નિયતી થતા સુખ દુઃખથી રહિત જ છે આ કારણથી પણ ભોગરૂપ વિપાક ક્નેશ હોય તો જ યથાર્થ રીતે થાય છે તેથી ગર્ભ વિપાકનો ક્નેશમહાભાર દોષ તો જ કર્મોશય આરંભ કરી શકે એ સિદ્ધ થાય છે

આ પ્રમાણે ક્નેશમૂલક વિપાકનો આરંભ મિદ્ધ થવાથી અનત કામના સંવિત થયેલા કર્મોશય પણ ક્નેશનો અભાવ થવાથી દર્પશર્વ સ્વાકુરને ઉત્પન્ન કરી શકતા નથી અને તેથી તત્ત્વજ્ઞાન થયાપછી છત્તરજન્મની પ્રાપ્તિ થતી નથી, તો અસપ્રજાત યોગ જેમણે સિદ્ધ કર્યો છે તેમને માટે તો શું જ કહેવું ?

આ મૂલમા ક્નેશ હોય તો જ વિપાકનો આરંભ થાય છે એનું જ કહ્યું છે પણ તેથી કરીને જે વિપાકનો આરંભ થઈ ગયો છે તે વિપાકનો ક્નેશનો દાહ થવાથી નાશ થાય છે એમ મિદ્ધ થતું નથી, અર્થાત્ જીવન્મુક્ત પુરુષ થાય એટલે તેમનો દેહ છુટવો જ જેમણે એમ નથી કેમકે એ જન્મરૂપ વિપાક તથા એ શરીરની મિથિતરૂપ આયુષનો આરંભ થઈ ગયો છે તેથી ક્નેશનો નાશ થવાથી તેનો નાશ થતો નથી એટલું જ માત્ર થાય છે કે જે જે કર્મોશય સંવિતરૂપે રહેવા છે તે નવા વિપાકને આરંભ કરવા અસમર્થ થાય છે તેથી જીવન્મુક્તને અન્ય જન્માદિ ચળાં નથી જીવન્મુક્ત પુરુષોનો જે પ્રારંભભોગ હોય છે તે ઘણું ક્નેશનો નાશ થવાથી એ જ નિયમથી નાશ પામતો નથી સ્વસ્થ પૂર્વે કલ્પાપ્રમાણે તથા હવે કે જે પ્રકર ફરી ગયા તે પ્રમાણે એ જિગ્મ ગણ્યુ છે, અર્થાત્ એ પુરુષ

થાય છે તે જ પ્રમાણે ધનસુપુત્રવગેરે અવસ્થાનો પણ આ સ્થાને જાતિમાં જ સંચલ્ થાય છે.

આ સૂત્રથી એ કલ્પું કે જાતિવગેરે વિષાક કલેશનો સદ્ભાવ હોય તો કર્માશય ઉત્પન્ન કરી શકે છે. કેમકે વિષાક તથા પ્રકારનો કલેશ છે. (૧) જન્મ, (૨) આયુષ્ય અને (૩) ભોગ. ત્યાં જ્યારે જન્મ થાય ત્યારે આયુષ્ય અર્થાત્ જન્મરૂપ થઈ શકે; અને જ્યારે જન્મનો અભાવ થાય ત્યારે તેને આયુષ્યનો અભાવ થાય, એ તો સ્પષ્ટ છે. તેથી જે કલેશવિના જન્મરૂપ વિષાકને કર્માશય આરંભી ન શકે એ સમમાણ્ય હરે, તો આયુષ્યરૂપ વિષાક પણ ન જ આપી શકે એ અર્થાત્ પ્રાપ્ત થાય છે. તથા એ જ નિયમથી ભોગ પણ જન્મ થયા પછી જ થઈ શકે છે તેથી ભોગ પણ ન જ આપી શકે, એ પણ અર્થાત્ પ્રાપ્ત થાય છે. દરે મરણ થયાપછી ત્રિવિધ યોનિને પમાડનાર શુભાશુભ કર્મ હોય તો અવકાશ જે યોનિવિષે રાગાદિ કલેશ ઉદ્ભૂત રહેલો હોય છે, તે યોનિને તે શ્રવ પામે છે એવો નિયમ છે; અર્થાત્ કર્માશયથી જે જન્મની પ્રાપ્તિ થવાની હોય તે યોનિપ્રતિભા રાગની અભિવ્યક્તિ થાય છે તથા તે થવાથી જ તે યોનિની પ્રાપ્તિ થાય છે આ અર્થમાં તદેવ મક્તઃ મહુ કર્મણિ લિપ્ત્વં મનો ચત્ર નિર્લક્ષ્યમસ્ય જે યોનિવર્ગ એ શ્રવનુ મત અંતઃસર્ગ્યે આમન્ય થયેલું હોય છે તે યોનિને એ શ્રવ યોનાનાં કર્મથી પામે છે. અથાઃ પામયમાનો ચોડામો નિષ્કામો ન તસ્વ પ્રાણા પુચ્ચામર્નાદિ મમવર્તમાન્ને જે પુરુષના રાગાદિ કલેશો ક્ષીણ થવાથી જેની મકલ્પ કામના નિરૂપ થઈ ગઈ છે અને તેથી જે અકામ છે તે પુરુષના પ્રાણુ મૃત્યુસમયે ઉલ્લાસનિતને પામતા નથી પણ સ્વસ્વકારણમાં લીન થઈ જાય છે, વાગ્મન ચઃ પામયને મન્યમાનઃ મનમંથિતાયને તપ્ત મયઃ। વર્ચસ્વમસ્ય કુત્સામનમતુ રૂદ્ધવ મયે વિલ્લયન્તિ વાગ્મઃ। તેનું આ નિમાન માત્રત થયું નથી તથા જેની કામના નિરૂપ થઈ નથી તે કામનાયગ્ય તે તે જન્મને કર્મપ્રમાણ પામે છે, તથા જેની કામના નિરૂપ થઈ ગઈ છે તથા તેની જે પુરુષ થયો છે તેના પ્રાણુ અર્થે જ રાગ થઈ જાય છે—કાલ્યાદિ અનિષ્ટો, લીનતામન્યમદર્શનાર જે પુરુષના રાગાદિ ક્ષીણ થયા છે તેમનો જન્મ થતો નથી એવંચાવમન, તસ્માત્તર્કમકારણાન્નિર્માણમવસ્થિતિ જગ્મઃ—એથી વૃષ્ટી-૧૫ સંચાલનરૂપ કલેશરૂપ જાતિવગે જ કલેશ જન્મને પામે છે, એ

ભોગ તથા દીર્ઘાયુષ્યનેની પ્રાપ્તિ થઈ છે; તેમ જ વાસ્તીકિને ઋષિશરીરમાં ભોગ તથા આયુષ્ય એ બંનેની પ્રાપ્તિ 'રામ' મંત્રના ત્રીજા જપરૂપ કર્મથી બંધાયેલા દૃષ્ટાન્ત્રમવેદનીય કર્માશયથી થઈ છે. તેમ જ શ્રીશ્રુલ્લસનાંદિકેશ્વરપુરાણમાં કલ્યાણમાણે નવીરરને આઠ વર્ષનું આયુષ્ય અદૃષ્ટાન્ત્રમવેદનીય કર્માશયથી (અર્થાત્ પ્રારબ્ધથી) નિર્માણ કરાયેલું હતું, અને ત્રીજા મંત્રેમ તથા અધિમાત્ર ઉપાયોથી કરાયેલા દેવતાના આરાધનરૂપ કર્મથી બંધાયેલા દૃષ્ટાન્ત્રમવેદનીય કર્માશયથી દેવમંત્રથી ભોગ તથા દીર્ઘાયુષ્ય એ દ્વયની પ્રાપ્તિ થઈ છે. આ સર્વ દૃષ્ટાન્ત્રોમાં જેમ યુવાવસ્થાવાળું શરીર જ્ઞાતિ-આવાળા શરીરરૂપે પરિણમ પામે છે તેમ પૂર્વનું મનુષ્ય શરીર જ દેવ, સર્પ, સ્તનાયુગેરે શરીરરૂપે પરિણમ પામ્યું છે, અપૂર્વ દેહની ઉત્પત્તિ નથી, તેથી એ કોઈમાં જન્મરૂપ વિપાક નથી.

જે અદૃષ્ટાન્ત્રમવેદનીય કર્માશય હોય છે તે ઉત્તર જન્મમાં જ દ્વય આપનાર છે તેથી વિનિપાક હોઈ શકે છે દૃષ્ટાન્ત્રરૂપે જ્યોતિષ્ટોમાદિ યાગ કરનાર મનુષ્યશરીરનો પરિભ્રમ કરી એ કર્માશયનશ્ચાત્ દેવ સંબધી અપૂર્વ દેહને ધારણ કરે છે એ કર્માશયના પ્રમાણમાં એ દિવ્યદેહમાં કેટલોક કાળ મિથિતિને પામે છે અર્થાત્ આયુષ્યરૂપ વિપાકને પામે છે તથા એ જ કર્માશયનશ્ચાત્ એ નખતમાં નાના દિવ્ય ભોગોને ભોગમે છે, તેથી જ્યોતિષ્ટોમયાગ વગેરે જન્મ, આયુષ્ય અને ભોગરૂપ ત્રણે વિપાકને ઉત્પન્ન કરનાર હોવાની વિનિપાક છે. ત્યાં પૂર્વે કલ્યાણપ્રમાણે કર્મો અસંખ્ય થયેલા હોવાની કર્માશય પણ અનંત બધાયા હોય છે, તો એ કલ્યાણપ્રમાણે જે અદૃષ્ટાન્ત્રમવેદનીય કર્માશય (કર્મસંસ્કારો) છે તેમાંથી પ્રત્યેક કર્માશય વિનિપાક છે કે કેમ એ વિચાર પ્રાપ્ત થાય છે અહિં જે કર્માશય જન્મને આપનાર હોય તે આયુષ્ય તથા ભોગને આપનાર હોય છે એ તો ખપે છે, તેથી પ્રત્યેક કર્માશય જન્મને ઉત્પન્ન કરનાર હોય છે કે કેમ એ વિચાર જ પ્રાપ્ત થાય છે ત્યાં ચાર કોટિ થાય છે (૧) પ્રત્યેક કર્માશય એકેક જન્મનું કારણ હોય, (૨) પ્રત્યેક કર્માશય અનેક જન્મનું કારણ હોય. (૩) અનેક કર્માશય અનેક જન્મનું કારણ થાય તથા (૪) અનેક કર્મ વા કર્માશય મળીને એક જન્મનું કારણ થાય. આ ચારમાં પ્રથમ કોટિ અસુકૃત છે, કેમકે જે પ્રત્યેક કર્મ વા કર્માશય એકેક જન્મનું કારણ થાય તો પ્રથમ તો એ કર્મ વા કર્માશય કાં તો પુણ્યરૂપ કે અપુણ્યરૂપ હોય તેથી ભાં તો

તે તે ભોગના દ્રવ્ય માત્ર થાય છે આથી કરીને જીવન્મુક્ત પુરુષ
ના શરીરમાં વ્યાધિની પ્રતીતિ થાય પણ તેમને કુ ખાદિનો ભોગ
ન થાય એ સ્પષ્ટ છે તેમ જ એ જ નિયમથી સ્ત્રીપુત્રાદિ વિષયો
પણ જીવન્મુક્ત પુરુષને પ્રાપ્ત થાય તથાપિ તેમને સુખદુઃખાદિનો
ભોગ ન થાય, વૃત્તિના ઋતુરણરૂપ ભોગનો એક ભાગ જે પૂર્વે કહ્યો
છે તે પણ જીવન્મુક્ત પુરુષને થાય તથાપિ તેનાથી વેદ્ય પણ વિ-
વનતા ન થાય એ વગેરે સિદ્ધ થાય છે એ તો સિદ્ધ છે કે જીવ-
ન્મુક્ત થવામાં જ પાપમંદારમાત્રનો દાહ કરાયો છે તેથી, તથા
અનામતા અતિ બનવતી થયેલી છે તેથી જીવન્મુક્ત પુરુષથી
એક પણ નિષિદ્ધાચરણ થતું નથી

આપ્રમાણે તથા પ્રકારના વિપાકને કારણે હોય ત્યાંથી જ
ક્રમાશય ઉત્પન્ન કરી શકે છે ત્યાં ક્રમાશય એટલે કર્મના સંગ્રહ
અર્થાત્ કર્મની જ કોઈ પ્રકારની મુક્તિમાત્રના છે તેથી અમન્ય
ક્રમા એક જન્મમાં કર્મના હોવાથી અમન્ય કર્મશય બંધાય છે
તો પછી અનાદિ કાળના ક્રમાશય અનતરોય એવા તો શું કહેઈ શકીએ
એ સર્વે કર્મો આ ત્રણે પ્રકારના વિપાકને ઉત્પન્ન કરનાર નથી
પણ મન એકને, તો કોઈ બેને, અને કોઈ ત્રણને ઉત્પન્ન કરે છે
તમા ક્રમાશય દ્વિ સૂત્રમાં મેં સ્કારના કથા છે (૧) દૃશ્યસ્પર્શ
દનીય તથા (૨) અદૃશ્યસ્પર્શદનીય એમાંથી જે પ્રથમ કર્મો જ
કે તે ગતિનો અવરોધ નહીં નહીં નો વિરિતાક (૩) વિપા-
કને આપનાર) થઈ શકે છે પણ જન્મરૂપ અર્થ બન્યો તો આપિ
વિપાક દોનો નહીં કારણ કે એ ક્રમશય અદૃશ્યસ્પર્શદનીયથી
અપારેમાં જન્મમાં જ રહી શકે છે આથી તેથી એનો જન્મરૂપ
રાખ નથી એ ક્રમાશયમાંથી કોઈ એક વિપાક (એક જ રૂપને આ-
પનાર) છે જેમકે શ્રીમદાભારતમાં આવેલા આખ્યાનપ્રમાણે નર-
કને દન્વપદની પ્રતિ ક્રમાના અદૃશ્યસ્પર્શદનીય કર્મોમાંથી આ-
પિ નિયમિત થયેલું દ્રવ્ય અને અમન્ય જાતિ પંદરદાર કરી શકે
કર્મથી બંધાયેલા દન્વપદનીય કર્મોમાંથી નહીં ભોગમાં પ્ર-
પ્ત થયો છે તે જ પ્રમાણે કર્મોને દૃશ્યસ્પર્શદનીય કર્મોમાંથી
ભોગમાંથી મળી શકે અન્ય કર્મોમાં વિવિધાક દેવે છે એ-
કે આપણ તથા ભોગ બંનેને આપનાર છે જેમકે શ્રીમદાભારતમાં
વિષયિત જે પ્રથમ દૃશ્યસ્પર્શદના તેમજ અપરના (ધો) અજ્ઞાતરીરૂપ

ભોગ તથા દીર્ઘાયુષ્યનેની પ્રાપ્તિ થયછે; તેમ જ વાઙ્મીકિને ઋષિશરીરમાં ભોગ તથા આયુષ્ એ બંનેની પ્રાપ્તિ 'રામ' મંત્રના તીવ્રજપરૂપ કર્મથી બધાએના દૃષ્ટજન્મવેદનીય કર્મશયથી થઈ છે તેમ જ શ્રીકૃષ્ણદેવદેવપુરાણમાં કલ્યાણમાંજ નહીં રહેને આઠ વર્ષનું આયુષ્ અદૃષ્ટજન્મવેદનીય કર્મશયથી (અર્થાત્ પારબ્ધથી) નિર્માણ કરાયેલું હતું, અને તીવ્ર સવેગ તથા અધિમાન ઉપાગોથી કળાયેના દેવતાના આરાધનરૂપ કર્મથી બધાએના દૃષ્ટજન્મવેદનીય કર્મશયથી દેવસંબધી ભોગ તથા દીર્ઘાયુરૂપ મે ફરની પ્રાપ્તિ થઈ છે આ સર્વ દૃષ્ટાન્તોમાં જેમ યુવાવસ્થાના શરીર વૃદ્ધાવસ્થાના શરીરરૂપે પરિણામ પામે છે તેમ પૂર્વનું મનુષ્ય શરીર જ રહે, સર્પ, બનારગેરે શરીરરૂપે પરિણામ પામ્યું છે, અપૂર્વ દેહની ઉત્પત્તિ નથી, તેથી એ કોઈમાં જન્મરૂપ નિષાક નથી.

જે અદૃષ્ટજન્મવેદનીય કર્મશય હોય છે તે ઉત્તર જન્મમાં જ ફર આપનાર છે તેથી નિરિપાક હોઈ શકે છે દૃષ્ટાન્તરૂપે જ્યોતિષ્ટોમાં નિષાગ કરનાર મનુષ્યશરીરનો પરિણામ કરી એ કર્મશયનશાત્ દેવ મળથી અપૂર્વ દેહને પારણ કરે છે એ કર્મશયના પ્રમાણમાં એ દિવ્યદેહમાં કેટલોક કામ ચિત્તિને પામે છે અર્થાત્ આયુરૂપ નિષાકને પામે છે તથા એ જ કર્મશયનશાત્ એ નવનમાં નાના દિવ્ય ભોગોને ભોગનું, તેથી જ્યોતિષ્ટોમયાગ વગેરે જન્મ, આયુરૂ અને ભોગરૂપ નહો નિષાકો ઉત્પન્ન કરનાર હોવાની નિરિપાક છે ત્યાં પૂર્વ કલ્યાણમાંજ કર્મો અસંખ્ય થોના દોષની કર્મશય પણ અનંત બધાવા હોય છે, તો એ કર્મશયમાંજ જે અદૃષ્ટજન્મવેદનીય કર્મશય (કર્મસંકારો) છે તેમાંથી પ્રત્યેક કર્મશય નિરિપાક છે કે કેમ એ વિચાર પ્રાપ્ત થાય છે અહિં જે કર્મશય જન્મને આપનાર હોય તે આયુરૂ તથા ભોગને આપનાર હોય છે એ તો સ્પષ્ટ છે, તેથી પ્રત્યેક કર્મશય જન્મને ઉત્પન્ન કરનાર હોય છે કે કેમ એ વિચાર જ પ્રાપ્ત થાય છે આ ચાક કોટિ થાય છે (૧) પ્રત્યેક કર્મશય એકેક જન્મનું કારણ હોય, (૨) પ્રત્યેક કર્મશય અનેક જન્મનું કારણ હોય (૩) અનેક કર્મશય અનેક જન્મનું કારણ થાય તથા (૪) અનેક કર્મ વા કર્મશય મળીને એક જન્મનું કારણ થાય આ ચારમાં પ્રથમ કોટિ અયુક્ત છે કેમકે જે પ્રત્યેક કર્મ વા કર્મશય એકેક જન્મનું કારણ થાય તો પ્રથમ તો એ કર્મ વા કર્મશય કા તો પુનરાવરણ કે અપુનરાવરણ હોય તેથી ત્યાં નો

કેવળ સુખ વા કેવળ દુઃખને ઉત્પન્ન કરે પણ દાવ જેમ એક જન્મમા વિચિત્ર સુખદુઃખમિશ્રિત ભોગદેખાયછે તેમ કરે શકે ન નહિ. તેમ જ જ્યારે એક જન્મમા જીવ અસખ્ય કર્મો કરેછે અને તેમાથી પ્રત્યેક કર્મ એકેક જન્મને ઉત્પન્ન કરે તો અવશિષ્ટ કર્મોને ફલ-આપવાનો કાળ જ નહિ રહે તેથી લોકોને ફલ ક્યારે મળશે એ અનિશ્ચિત હોવાથી એમની કર્મ કડવા પ્રવૃત્તિ થાય નહિ આ જ કારણથી દ્વિતીય વિકલ્પ પણ અયુક્ત છે આ રીતે દ્વિતીય વિકલ્પ અયુક્ત હરવાથી એવું મમજવાતું નથી કે કોઇ પણ કર્મ એવું નથી કે જે અનેક જન્મનું કારણ થઇ શકે. કેમકે શાસ્ત્રમા સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે બ્રહ્મવત્તા કનાર ગાણુમ જ્ઞાન, સુકર, ખર, ઉષ્ણ વગેરે માત્ર જન્મને એ કર્મના ફલરૂપે પામેછે એથી તો માન એ જ નિશ્ચય થાયછે કે પ્રત્યેક કર્મ એ પ્રમાણે વિપાકને ઉત્પન્ન કરે એ વાત અયુક્ત છે તૃતીય વિકલ્પમા જે અનેક જન્મનું કારણ અનેક કર્મો કહ્યા, સા પણ એક જન્મ અન્યતો વિરોધી હોવાથી એ અનેક જન્મોનો યુગપત્ત મદભાવ યાગએમ નથી તેથી ક્રમિક અનેક જન્મો લેવા જોઇએ, તો એથી પણ ઉપર કહેતો દોઢ જ પ્રાપ્ત થાયછે. તેથી જન્મ તથા મૃત્યુના મધ્યના કાળમાં કરેલાં નાના પુણ્ય, પાપ તથા નિશ્ચર કર્મો, પોતાના બનપ્રમાણે યુગપ્રધાનમાત્રને પામે છે તથા પોતાનું ફલ આપવા-વર્તમાન શરીરનો શરીરીમાયેનો મયોગ નિભાવનાર જવરાત્ર પ્રારબ્ધરૂપ વિરોધીનો હાથ ધરાથી એ બેના વિયોગરૂપ મૃત્યુ થયેથી એ-શરીરીને પોતાનું ફલ આપી શકે એમ એક અપૂર્વ દેહસાથે સંયોજનારૂપ એક જન્મને પમાડેછે એ ચતુર્થ વિકલ્પ જ પરિશેષાત્ત્વે ચોક્કસ હરેછે સાં એ અદ્વૈતજન્મવેદનીય કર્મોગય એ પ્રકારનો છે (૧) નિયતવિપાક અને (૨) અનિયતવિપાક જે કર્મોગય જવરાત્ર વિરોધીરૂપ વિદ્યથી સંદિગ્ધ છે અર્થાત્ત્વે જેનો વિરોધીના અનુષ્ઠાનથી નાશ થયો નથી, જેનો અન્ય કર્મોગયથી અભિનય થયો નથી, જે જતે પ્રધાન છે અથવા તો આ વિશેષજોવાલા પ્રાઈ કર્મોગયના મેષમૂલ છે તથા જે ઉત્તર જન્મે જીવને પોતાનું ફલ આપનાર છે તે કર્મોગય નિયતવિપાક છે નિયતવિપાકનો અર્થ તો એટલો જ કે જે પોતાના વિપાકરૂપ ફલને ઉત્પન્ન કરવાનો છે તે સા જો કોઈ કર્મોગયનો વિરોધી કર્મના અનુષ્ઠાનથી દાદ ગયો મૃત્યુ છે (જેમ કોઈ દુરિતનો પ્રાપ્તિતના અનુષ્ઠાનથી) તો તે પોતાનું ફલ આપી શકે એમ ન

થી; તેમ જ ને કર્માગચથી અધિક બલવાન કર્માગચ જામત થયો હોય છે તે કર્માગચ પણ પોતાનું કૃત આપી શકે એમ નથી, તેમ જ ને કર્માગચ કોઈના અંગરૂપ થઈ ગયેલો હોય છે તેનું પણ અંગરૂપ કૃત આપવાનું સામર્થ્ય નથી તેથી તે તો પોતાના અંગીની વાટ નેઈ ખેડી રહે છે. આમ હોવાથી નિયતવિપાક થવા માટે અત્ર આપેલા મર્ચ વિગેરજોની વરૂર રહે છે. એનાથી બિન્ન એના ને અદ્યુષ્ટાન્મર્ચેનીય કર્માગચ હોય તે અનિયતવિપાક છે. આ એમાંથી ને નિયતવિપાક કર્માગચ છે તે જ અનિમાનીને જન્માદિ કલ આપે છે, એટલે કે જન્મ તથા મૃત્યુના મધ્ય કાળમા અસંખ્ય કર્મો કરવામાં આવે છે ને ચિત્તન મંચિત રહે છે જ્યારે પ્રાજ્ઞાનો દેવ થવાથી મૃત્યુ થાય છે ત્યારે મૃત્યુરૂપ અભિવ્યજ્ઞ મળવાથી પૂર્વના તથા આ જન્મમા કરેલા ને અસંખ્ય સચિત કર્મો રહવા હોય છે તેમાંથી ને પરિપૂર્ણ થઈ બલવાન થયવા હોય છે તેમનો દેહ જા અભિવ્યક્તિ થાય છે તથા તે બધા મળીને ને સરીરના થયે પોતાના અભિમાનીનો મ યોગ કરાવે છે તથા અનાદિ કાળથી ન થાયેલી વાનતામાંથી ને તે જન્મને યોગ વામનાને ઉદ્ભવ કરે છે આ પ્રમાણે આ નિયતવિપાક કર્માગચ (અનેક મળીને) એક જન્મ ને એકે તથા તે શરીરની મિથિના કાળરૂપ આયુરુને નિયમિત કરે છે તથા પોતે ને કૃત જોગવવા એ શરીરને રચુ છે ને કૃત પણ એ જન્મમા અભિમાનીને જોગવાવે છે. આ પ્રમાણે જન્મ, આયુષ્ તથા જોગરૂપ વિપાકને ઉપત્ત કરી એ નિયતવિપાક કર્માગચ નહિ થાય છે આ નિયતવિપાક કર્માગચને જ શાસ્ત્રમા એકમ

+ આ પ્રમાણે પ્રાજ્ઞાથી આયુષ્ નિયમિત થાય છે તો પછી કિયમાનું કર્મ થી તેના વચરૂ થાય છે કે નહિ—એ પ્રશ્નનો ઉત્તર કે પન્તા વ્યાખ્યાનમા બતાવેલા નિયમેના ચેત્સર્વ વિચારથી મદદ મળે છે. નિયતવિપાક કર્માગચ અનિયતવાન હોવાથી પોતાનું કૃત પ્રતિયંધના અભાવે નિર્વિધિપણે આપ્યા રહે છે પણ ને કિયમાનું કર્મ નીજમે તેના તથા અનિમાન કર્મજોડી કરવામા આવે છે તો તે દ્યુષ્ટાન્મર્ચેનીય કર્માગચ ખાત્રી આ નિયતવિપાક પ્રારબ્ધનો અનિબનડી ને જ જન્મમા પોતાનું કૃત તરત આપે છે તેથી પ્રાજ્ઞામા દેવ થા એનો ન શ યોગ્ય ઉત્તરના મતવાન અનુષ્ઠાનથી થઈ શકે છે એ નિદ્ધ છે.

વિક કર્માશય કહી વળ્યો છે કેમકે એ કર્માશયથી એક ભવ વા જન્મ થાયછે. જે બીજો અનિયતવિપાક કર્માશય રહ્યો તે પણ અનેક મળી એક જન્મને ઉત્પન્ન કરી શકેછે. તથાપિ એનો વિપાક પકવ નહિ થયેલો હોવાથી તરત તો . એ નિયતવિપાક કર્માશયથી અભિભવ પામી ચિત્તમાં પડી રહેછે. એની ત્રણ ગતિ થાયછે: (૧) નાશ, (૨) પ્રધાન કર્મમાં આવાપગમન અને (૩) નિયતવિપાક પ્રધાન કર્મથી અભિભવ થઈ ચિરકાલપર્યંત સંચિતરૂપે પડી રહેવું તે. (૧) નાશ એટલે તપ, જપ, ધારણા વગેરેના નિષ્કામ અનુષ્ઠાનથી, શ્રીસદ્ગુરુ, મહાત્મા વગેરેના આશીર્વાદ, શાપ વગેરેથી સંચિતકર્મોની દ્વલ આપવાની શક્તિનો દાદ થવો તે. એ અર્થ શ્રુતિમાં પણ દ્વે દ્વે હ વૈ કર્મણી વેદિત્યે પાપકર્સ્વકો રાક્ષિઃ પુણ્યકૃનોઽપહન્તિ । કર્મો યે પ્રકારના હોય છે; (૧) પુણ્ય અને (૨) પાપ. તેમાં પુણ્ય કર્મનો સમૂહ પાપ કર્મના સમૂહને નાશ કરનાર છે ઇત્યાદિથી કહેવાય છે.

(૨) પ્રધાન કર્મમાં આવાપગમન એટલે પ્રધાન કર્મના દ્વલની સાથે જ જે તેના અંગજૂત કર્મના દ્વલની પ્રાપ્તિ થવી તે. જેમકે જ્યેષ્ઠાધ્યાય યોગ એ એક પ્રધાન કર્મ છે, અને એનું દ્વલ સ્વર્ગપ્રાપ્તિ છે. એ યોગના અંગરૂપે પશુહિંસાવગેરે કર્મોનું અનુષ્ઠાન કરવામાં આવેછે. એ પશુહિંસા યોગોગરૂપે વિહિત હોવાથી યાગનો ઉપકાર કરેછે અને ન હિંસ્યાત્ સર્વભૂતાનિ-ક્રોધ પશુ પ્રાણીની હિંસા ન કરવી અર્થાત્ કરવામાં આવે તો અનિષ્ટની પ્રાપ્તિ થાયછે-એ શ્રુતિથી નિર્ણય કરાયેલું એ કર્મ હોવાથી અનિષ્ટની ઉત્પત્તિ પણ કરેછે. આ પશુહિંસા યોગના અંગરૂપે વિધાન કરાયેલી છે તેથી યોગ એ પ્રધાનકર્મ છે અને પશુહિંસા એ અંગજૂત વા ગૌણ કર્મ છે. એ પશુહિંસારૂપ ગૌણ કર્મ જ્યારે પ્રધાનકર્મરૂપ યોગ દ્વલ આપે ત્યારે જ પોતાનું દ્વલ આપી શકેછે, અને તેથી ત્યાગથી એમ ને એમ પડી રહેછે. એ કર્મને અભિવ્યક્ત કરનાર મુનુરૂપ કારણ નથી પણ સાક્ષાત્કારણ યોગરૂપ પ્રધાન કર્મ છે. તેથી એ કર્મ પ્રધાનકર્મમાં આવાપને પામું કહેવાય છે.

(૩) નિયતવિપાક પ્રધાન કર્મથી અભિભવ થવો એટલે મુનુસમગ્રે રહેલાં સંપૂર્ણ કર્મોમાંથી જે અતિગતંવાન હોયછે તે જ એ મુનુરૂપ અભિવ્યજકથી અર્થાત્ પ્રારબ્ધરૂપ પ્રતિગંધની નિશ્ચિત થવાથી એકમોક્ષીભાવને પામેછે અને તે પણ આપેછે, તેથી અન્ય જે કર્મો અવગિત રહેતાં હોય, તે ઉત્પન્ન કરનાર રાક્ષિ-

નો પ્રતિબંધ થાય છે. આ જ એ કર્મોનો અભિભવ કહેવાય છે. એ અભિભૂત થયેલાં કર્મો જ્યાંસુધી કોઈ અવિરુદ્ધ અતિમલવાનું કર્મ અભિવ્યંજક મળે ત્યાંસુધી, અથવા તો પોતાથી અથવા પોતાના અંગીભૂત પ્રધાન કર્મથી બલવાનું કર્મોનો અભાવ થાય ત્યાંસુધી ચિત્તમાં આની આ જ અવસ્થામાં પડી રહે છે. એ કર્મો ક્યારે પોતાનું ફલ આપશે એ પ્રશ્નનો 'જ્યારે પોતે નિયતવિપાક થાય ત્યારે,' એશિવાય અન્ય ઉત્તર આપી શકાય એમ નથી. કેમકે જ્યારે એ કર્મોનો અભિભવ કરનાર નિયતવિપાક કર્માશય પોતાનું ફલ આપવા પ્રવૃત્ત થયો તે સમયે કદાચ કોઈ કારણથી એમ નિર્ણય કરી શકીએ કે આમાંથી અમુક અમુક કર્મો બાકીનાં કર્મો કરતા અતિ બલવાનું છે અને તેથી પ્રથમ ફલ આપવાને યોગ્ય છે, તથાપિ એટલાથી નિશ્ચય થતો નથી તેમ જ એ અતુમાન માયુ પડતું નથી. કારણ કે એ કર્મોનો અભિભવ કરનાર નિયતવિપાક કર્મોનાં જે જન્મ આપ્યો છે તે જન્મમાં અનિમાની કયા કયા કર્મો રચશે એ તથા એમાંથી કયાં કેટલા વેગવાળા એ જન્મની અને સંચિતરૂપે રહેશે એ નિર્ણય નથી અને તેથી પ્રમંજે એવું પણ થવાનું કે એ જન્મમાં કરાશેવા કર્મોથી આ અભિભૂત થયેલામાંથી જે અતિમલવાનું હોય તે પણ આ નવા કર્મોથી બલવાનું નહિ હોય તો પુનઃ અભિભૂત થઈને જ રહેવાનું. આ અદૃશ્ય-મત્તેન્દ્રીય અનિયતવિપાક કર્માશયની મતિ શાસ્ત્રમાં પણ અતિમલન કહીને વર્ણી છે.

આથી એ થયું કે અદૃશ્ય-મત્તેન્દ્રીય કર્માશયમાં પ્રત્યેક કર્મ નિયતવિપાક નથી, પણ કોઈ ત્રિવિપાક હોય છે તો કોઈ દ્વિવિપાક, અને કોઈ એકવિપાક હોય છે તેમ જ એ કર્માશયમાં જે નિયતવિપાક હોય છે તે ચિત્તમાં રહેલી વાસનાને ઉદ્ભૂત કરી પોતાનું ફલ આપે છે, તથા જે અનિયતવિપાક હોય છે તેનો કાં તો નાશ થાય છે, કાં તો તે પોતાના અંગીભૂત કર્મની સાથે નિયતવિપાક થાય છે અને કાં તો ચિરકાલપર્યંત સંચિતરૂપે પડી રહે છે.

આ અને મહત્તા કર્માશય (એટલે દૃષ્ટાન્તરેન્દ્રીય અને અદૃશ્ય-મત્તેન્દ્રીય) વાસનાને ઉદ્ભૂત કરે છે ત્યારે જ પોતાનું ફલ આપી શકે છે અને તેથી જે ચિત્તમાં કોઈકનો અભાવ હોય છે તે ચિત્તમાં વાસનાનો પણ અભાવ જ થયેલો હોવાથી એ કર્માશય કયા ફલને પણ આરબવા અશ્કર્મ્ય છે. આમ હોવાથી સંચિતકર્મા-

નો વિવેકધ્યાતિરેષ તત્ત્વજ્ઞાનથી દાદ યાય છે એ સુક્ત કરે છે, અને ક્રિયમાણનો અતેષ તો પૂર્વે પ્રતિપાત્ન મરી ગયા છીએ તેથી એ તત્ત્વજ્ઞાની મહાત્માને ઉત્તર જન્મનો સંયોગ અભાવ જ હોય છે એ દઢ રીતે સિદ્ધ થાય છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી કર્માશયની વિષામ્ અરિજનાની શક્તિ કોશસદ્ભાવ પર્વત જ છે એ તથા નિપાકનું સ્વરૂપવગેરે કશું દહે એ નિપાકના ફરવા કથનભરે કોશ જ સમય દુ ખનું કારણુ દોવાથી અન્યથે મઝાનાળા છે અર્થાત્ અલ્પ હેય છે એ પ્રતિપાત્ન કરવા તથા વિષામ્ પણ દુ ખમાત્રનું માક્ષાત્ મળ્યું હોનાથી હેન છે એ પ્રતિપાત્ન મરના એ નિપાકનું કલ સૂત્રમરકહે છે.

તે હ્રાદપરિતાપફલા પુણ્યાપુણ્યહેતુત્વાત્ ૧૪ ।

સૂત્રાર્થ — પુણ્યરૂપ હેતુથી તથા અપુણ્ય અર્થાત્ પાપરૂપ હેતુથી થયેલા એ નિપાક અનુક્રમે સુખ તથા દુ ખરૂપ ફરને ઉપજા મરે છે તે-જાતિ આચાર અને ભોગ.

હ્રાદ—હ્રાદ એટલે નિયમસુખ અને પરિતાપ એટલે દુ ખ એ બે ફર છે જેના આ પદથી એ કહ્યું કે એ નિપાક સુખ તથા દુ ખ એ બે ફરને ઉપજા કરનાર છે ભોગરૂપ વિષામ્ના જુદા જુદા અર્થમા એ કેવી રીતે સુખદુ ખને ઉપજા કરનાર છે તેનું વ્યાખ્યાન પૂન સૂત્રની વ્યાખ્યામા મરેનું દોવાથી અત્ર પુન મરતું નથી.

પુણ્યાપુણ્યહેતુત્વાત્—પુણ્ય તથા અપુણ્ય અર્થાત્ પાપ એ બે પ્રકારના કર્માશય હોય છે એ બે પ્રકારના કર્માશયથી જાતિ વગેરે નિપાક થાય છે તેમા જેટલા અશમા એ વિપાક પુણ્યરૂપ કર્માશયના ફરરૂપ છે તેટલા અશમા એ નિપાક હ્રાદને ઉપજાવે છે અને જેટલા અશમા એ વિપાક પાપરૂપ કર્માશયના ફરરૂપ હોય છે તેટલા અશમા એ પરિતાપરૂપ દુ ખનો હેતુ છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે આ ત્રિવિધ વિષામ્ના મે ફર હોય છે, (૧) નિયમસુખ અને (૨) દુ ખ ત્યા એ ફર આ વિપાક અનિયમિતપણે ઉપજાવતા નથી પણ જે નિપામ્નો હેતુ પુણ્ય છે તે વિપાક સુખને ઉપજાવે છે અને જેનો હેતુ પાપ હોય છે તે દુ ખને ઉપજાવે છે એ ફર પણ કર્માશય મેગ હોય તા જ આગી શકે તેથી આ ત્રિવિધ વિપાક તથા જેના મૂળરૂપ અનિયમિ

કેવેરા દેવછે (સજવા યોગ્ય છે)

અર્થ એ સજા થાય છે કે જે વિપાક દુઃખરૂપ ફલને આપનાર હોય તે તો દુઃખ સર્વને પ્રતિકૂળ હોવાથી હેયછે એ રીતે જે વળુ જે વિપાક પુણ્યદેવતુક હોવાથી બ્રહ્મલોકરૂઝેરેવિને સુખરૂપ ફલને આપનાર છે તે, સુખ સર્વને અનુકૂળ પદાર્થ હોવાથી કેરી રીતે તેય કહેવાય ૧ એનો ઉત્તર આપના થીપતંજલિ બગવાન આ સ રૂઝુ જગત્ દેવય દુ મરૂપ જ વિવેકીની દૃષ્ટિથી છે એ પ્રતિપાદન હવે કહેછે.

પરિણામતાપસંસ્કારદુ સ્વૈર્ગુણવૃત્તિવિરોધાચ્ચ

સર્વમેવદુ ચં વિરેકિન ॥૨૫॥

મૂળાર્થ — પરિણામદુ ખતા, તાપદુ ખતા તથા મસ્કારદુ ખતાએ કરીને એટલે એ ત્રિવિધ દુખોને ઉત્તર કરનાર હોવાથી, તથા મજ્જાનિગુણોની સુખ, દુખ અને મોહાત્મક તત્ત્વો (અ)વિરોધ હોવાથી સુખદુખમોહાત્મક સમય જગત વિવેકીની દૃષ્ટિથી પ્રતિકૂળ હોવાથી દુઃખરૂપ જ છે

પરિણામ=એટલે પરિણામદુખ, તાપદુખ અને મસ્કારદુખ ખવડે આ પદનો એ રીતે વિશ્લેષ કરાય છે (૧) પરિણામથ તાપમ મજ્જાનિગુણપરિણામતાપસંસ્કારા । મજ્જાનિ ગુણાનિ તૈ - પરિણામ, તાપ અને મસ્કાર એ ત્રયથી થયેના દુખે કરીને એટલે એ ત્રણુ રીતે થતા દુખોને ઉત્પન્ન કરનાર હોવાથી (૨) પરિણામતાપસંસ્કારા જ્વ દુગ્ધાનિ તૈ પરિણામ, તાપ અને મસ્કાર એ ત્રણુ પ્રકારના દુખે કરીને

ગુણવૃત્તિવિરોધાચ્ચ-સર્વ આદૃતિમા આ જ પાડ - જ્ઞેવામા આ-વેડે વાર્તિકકારે અર્ધમદાત ગુણવૃત્તિવિરોધાત એ પાંડની કલ્પના કરી છે મુજ એટલે બુદ્ધિરૂપે પરિણામ પામેવા સત્ત, રજસ્ અને તમસ્ એ ત્રય દ્રવ્યો વૃત્તિ એટલે આ ત્રણુ દ્રવ્યરૂપ બુદ્ધિના પરિણામો એટલે શાન્ત, ધૈર અને મૂઢ એ મંજાવાળી સુખ, દુખ અને મોહ એ ત્રણુ મર્મના આશ્વરૂપ બુદ્ધિત્વો વિરોધ એટલે મદાવસ્થાનનો અમભવ એટલે માથે હોવાનો અમંભવ, અને અવિરોધ એટલે મદાવસ્થાનના અમંભવનો અભાવ અર્થાત્ સદાવસ્થાન, સાથે હોયુ તે. તેથી ગુણવૃત્તિવિરોધાત એટલે બુદ્ધિની

ત્રિવિધ વૃત્તિનું સાથે હોવું તે અર્થાત મહાસ્થાન થવું તે આ જ અર્થ સુખવૃત્તિવિરોધાત્ એ પાડેનો છે એ અંગે વૃત્તિનો અર્થ વૃત્તિનો અનિશય અથવા વૃત્તિનું પ્રાધાન્ય છે તેથી ગુણર્થોત્પાદકતાના એટલે જુદીની વૃત્તિના પ્રાધાન્યનો જ માત્ર વિરોધ છે તેથી અર્થાત્ જે સમયે સુખધર્મનાળી વૃત્તિ પ્રધાન હોય તે સમયે દુઃખ ધર્મનાળી તથા ભોલધર્મનાળી વૃત્તિનું પ્રાધાન્ય હોવું અસંભવ છે, મારણ કે એ વૃત્તિનું અહ સમયે પ્રાધાન્ય હોઈ શકે નહિ એ ત્રણે વૃત્તિઓ સાથે હોઈ શકે છે એટલે પ્રત્યેક વૃત્તિમા આ ત્રિવિધ ધર્મો હોય છે પણ પ્રાધાન્ય માત્ર એમનું જ હોય છે આ રીતે બંને પાડથી એક જ અર્થ રહિણામે નિર્ગટે

સવમ્—એટલે દુઃખરૂપ તેમ જ સુખરૂપ

ત્રવલિન—વિવેકીને વિચારનાગને આ પદ્યથી એ મૂલ્ય વ્યુત્પન્ન કરી નગરવિચારે જગતમા સુખ અને દુઃખ બંને હોય એમ લાગે છે પણ યથાર્થ વિચારથી તો એ બંને—સર્વ—દુઃખરૂપ જ રહે છે

આ સુતમા શ્રીપતંજલિ જગતને સંપૂર્ણ ચગચગ જગત જે અવિવેકથી પ્રસંગે સુખ અને પ્રસંગે દુઃખનું જ્ઞાન કરાવે છે તે સત વિવેકથી દુઃખરૂપ જ રહે છે એ પ્રતિપાદન કર્યું છે ત્યાં જગત પરવશ થુક્ત સવમામવશ મુક્તમ્ । જ્ઞાત્વિદ્યાગમાયન લખ્યગુણદુઃખયા । જે જે પાતાથી અન્યને અધીન છે તે સત દુઃખ છે આ રીતે પાતાને જ અધીન છે તે સત સુખ છે એ સુખદુઃખના તમણ છે એ શ્રીગણુભગવાનના લગણપ્રમાણ તો નિયતસુખ વિવિધાદિને અધીન હોવાથી અર્થાત્ બોક્તાથી અન્ય જે બોલ્ય તો અધીન હોવાથી પરાધીન છે તેથી દુઃખના લક્ષણનાં હોવાથી દુઃખરૂપ જ છે અને દુઃખ તો અપદ રીતે દુઃખરૂપ જ છે તેથી સત્ત્વ જગત કેવલ દુઃખરૂપ જ છે એ સદ્ગ વિચારથી સ્પષ્ટ થાય કે આમ જ તોપણ સુખદુઃખના એ લક્ષણો ન લેતા જે અનુકૂલવેદનીય હોય તે સુખ અને જે પ્રતિકૂલવેદનીય હોય તે દુઃખ એ લક્ષણો વગરે ત્યારે પણ જગત દુઃખરૂપ જ અજ્ઞાતરૂપ રહે છે સુખનું ના લક્ષણ રાહતે ત્યારે જાતમા સુખમાત્રનો અમલ છે એમ તો છે જ નહિ તોપણ જેમ સુરભમા તૈજસ અસ અધિક હોવાથી સુખ તૈજસ પતાય મનાય છે તથા પચીકૃત પ અમૂતોના સર્વ કાર્યોમા પામે મૂતો છે તથાપિ પાર્થિવઅપ્તમરેના

ગાણપ્તે યાયછે. એ દ્વેષથી પણ 'આ સુખનો પ્રશંસ નહિ થાયો, એ સુખના વિધાતક નાશ પામો' ઇત્યાદિ મકદ્દમોદ્ધારા માનસ કર્માશય બધાય છે તેમ જ જો એ સુખના વિનાશકોનો પરિહાર કરતા હું અસમર્થ હોયછે તો તે જીવમા એ અશક્તિથી મોહ થાય છે તેથી પણ માનસ કર્માશય બધાય છે આપ્રમાણે વિષયસુખ મમયે રાગ, દ્વેષ, તથા મોહ એ ત્રણથી થતો માનસ કર્માશય બધાય છે તથા એ કર્માશયથી જન્મમરણચક્રેરે અનેક દુખો એ જીવને સહન કરવા પડેછે જેમ આ પ્રકારનો વિષયસુખભોગથી માનસ કર્માશય બધાય છે તેમ ગાદિથી તે જીવની તે તે સુખને સ્થિત રાખવા તથા તેના વિરોધીનો પરિહાર કરવા પ્રવૃત્તિ થાય છે એ પ્રવૃત્તિથી પરોપજાર હિમાનગેરે વિવિધ કર્મો કરાયછે તેથી શારીર કર્માશય બધાય છે આ જીવને સુખમાધનકેપર આશીર્વાદ આને તેના વિરોધીકેપર શાપ આવાવગેરે વાણીની પ્રવૃત્તિ પણ વિષયસુખના ભોગથી થાયછે જેથી વાણીસબધી કર્માશય પણ બધાય છે એ શારીર તથા નાદમય કર્માશય પણ પરિણામે જન્મમરણચક્રેરે અનેક દુખોને અવશ્ય આપેછે આ સર્વ દુખો વિષયસુખના ભોગથી જ થાય છે તેથી વિષયસુખભોગ સુખકન્ટા અતિશુદ્ધ દુખને પરિણામે આપનાર હોવાથી દુખખટુ જ ગણવાયોગ્ય છે

મીઞ રીતે જોઇએ તો જેમ વ્યભિચાર, મામબક્ષણ, હિંસા જેરે કર્મો તેમા પ્રવૃત્તિ કરનારને આરબમા સુખતુ બાળ કરાવેછે (કેમ કે કાઈ પણ પ્રેક્ષાવાળું જીવની દુખમા દુખમુદિથી પ્રવૃત્તિ થતી જ નથી તેથી એ મતર્થના ભોગ લેવામા થતી પ્રવૃત્તિનું પણ સુખ મુદ્ધિ જ કારણ હોતું રહે છે) તથા વિચારિક સુખના વિરોધી હોવાથી એ સર્વ દુખકેપ જ મનાયા છે અને તેથી રિવેકી પુરુષોની સુખેન્દ્રાનામગે નિરિક્ક કરાયા છે, અથવા તે જ જેમ વિચિત્રિન રવાદુ અન્ન આરનાદન કરનારને આરબમા સુખજનક ભામેછે તથા વિ જીવનસુખરૂપ અનિયનના સુખનું વિરોધી હોવાથી દુખરૂપ જ છે, તેમ વિષયસુખ પણ પાતમાર્થિક સુખનું વિનાશક હોવાથી દુખરૂપ જ ગણવું પડેછે કામનાની અવતા તૃણાની નિવૃત્તિથી જે સુખ થાયછે તે પારમાર્થિક સુખ છે એ સુખ અપાર છે, કેમકે એ પ્રમાણે એ સુખને પામેલા પુરુષોનું વચન છે શ્રી બૃહદારણ્યકોપનિષદમા આનંદમીમામામા સર્વકો વ્રજ્ય આનંદ । યોગિયસ્ય નાકામહત્તમ—આ ॥ એક સો આનંદ મળીને એક પ્ર-

હ્વાનો આનંદ થાય છે તથા તેવો આનંદ અકામપુરુષોનો છે ઇત્યાદિ શ્રુતિથી કામનાની નિવૃત્તિથી જ્ઞાનાનંદમ્મ સુખની પ્રાપ્તિ કહી છે. કામનાની નિવૃત્તિથી થતા આ અપાર સુખરૂપ પારમાર્થિક સુખનો વિરોધી વિષયસુખભોગ છે. કેમકે વિષયસુખના અનુભવથી તે જ કાલે સુન્નાનુગર્વા રાગઃ એ સૂત્રમાં કલ્પાગ્રમાણે એ સુખમાં રાગ થાય છે અર્થાત્ એ સુખની કામનાવિરોધ વૃદ્ધિને પામે છે.

અર્થે એ શંકા થાય છે કે ઇચ્છાના વિષયની પ્રાપ્તિથી તે વિષયની ઇચ્છારૂપ કામના વધવી ન જોઈએ પણ શાન્ત થવી જોઈએ, તો પછી વિષયસુખના ભોગથી કામના વધે છે એમ કેમ કહેવાય ? આ શંકા વિશેષ યોગ્ય નથી. કેમકે વિષયની કામનાથી વિષયની પ્રાપ્તિપર્યન્ત જે ચિત્તની અસાન્નિતથી વિકલ્પતા થાય છે તે જ માત્ર વિષયપ્રાપ્તિશ્ણે મટે છે તથા ચિત્તની તે શ્ણે સ્થિરતા થઈ સુખનું જ્ઞાન થાય છે. પણ તે વિષયની કામના તો તે વિષયનું પુનઃ પુનઃ મનન યવાથી બલવાન જ થતી જાય છે વિષયપ્રાપ્તિશ્ણે એ કામના શાન્ત થયેલી પ્રતીત થાય છે તથાપિ નિવૃત્ત થતી નથી, પણ બલવાન થઈ મસ્કારરૂપે રહે છે કેમકે એમ નહિ હોય તો એ વિષયની પ્રાપ્તિ થવા પુનઃ ઇચ્છા નહિ થતી જોઈએ. તેથી જેમ મનુષ્યનું લોહી જ્વાસુથી વારે આપ્તું નથી હોતું ત્યાંસુધી વાધને તેની ઇચ્છા થતી નથી તેમ જ્વાસુથી વિષયભોગ નથી ક્યો ત્યાસુધી જ કામના ઉદ્ભૂત થતી નથી. પણ જ્વાંથી વિષયરોચન કરવામાં આવે છે ત્યાંથી તે કામના ઉદ્ભૂત થઈ વધવા માટે છે, એ સર્વના અનુભવથી મિદ્ધ છે. શ્રીકપિલભગવાને પણ ન મોગાદ્રાગશાન્તિર્મુનિવત્ત વિષયભોગથી જો મ રાજાભરિ મુનિને કામનાની નિવૃત્તિ થઈ નહિ તેમ કામના શાન્ત થતી નથી, અર્થાત્ નિવૃત્ત થતી નથી, એ માખ્યસૂત્રથી એ જ અર્થ કહે છે. શ્રીમનુસ્મૃતિમાં પણ ન જાતુ વામ કામનામુપભોગેન નામ્વતિ । દુષિષા કુળ્લવર્મેવ મૂવ ઇવાઽભિવદ્ધંતે એવંગેરે વ્યતોધી એ જ કહ્યું છે કે વિષયના ભોગથી કામનાની નિવૃત્તિ થતી નથી પણ જેમ અગ્નિમાં ઘૂતવગેરેનો દોષ કરવાથી અગ્નિ પ્રદીપ્ત થાય છે તેમ વિષયભોગથી પણ કામનાની વૃદ્ધિ જ થાય છે.* તેથી સર્વ રીતે એ જ સિદ્ધ થાય છે કે વિષયભોગથી કામના વધે છે. કામનાની વૃદ્ધિ

* આ વિષયના વિસ્તારથી અ યુક્તમ પ્રતિષાદનમાટે જુઓ શ્રીમદ્વાકાળ (માનિક)માં 'સન્મિત્રનુ' મિત્રપ્રતિનુ' પત્ર' વગેરે.

પારમાર્થિક સુખનો નાશ કરનાર છે તેથી વિવિધગુણરૂપ ઘણિક મુદ્ધ
સુખ અપાર સુખનું વિરોધી હોવાથી પણ પરિણામદુષ્પતાથી નિ
શ્ચિત જ છે આમ હોવાથી જ શ્રીમન્મોગીતામાં વિષયેન્દ્રિયસંયોગદ્
ચત્તદમેકપ્રતોત્તમઃ પરિણામે વિસમિત તત્ત્વ રાજ્ય સ્થૂતમ્ । વિષય ત
થા ઇન્દ્રિયના સંયોગથી જે આરંભમાં દ્વાદશ પ્રકારના હોવાથી
અમૃતનુરૂપ દેખાય છે તથા જે પરિણામે અમૃત્યુ દુ ખોને કિલ્બસ
કરનાર હોવાથી વિરોધી છે તે સુખ રાજ્ય છે ઇત્યાદિ વચનોથી
સમય વિષયસુખ પરિણામે અપાર દુ ખને આપનાર છે એ જ પ્ર
તિપાદન કર્યું છે

આ રીતે વિષયસુખ દુ ખરૂપ જ છે એટલું જ નહિ પણ
વિષયસુખના ભોગથી કામનાની મદિ યાય છે તેથી તે તે કામનાના
વિષયની અપ્રાપ્તિ થવાથી દુ ખ થાય છે તે તે વિષયની પ્રાપ્તિ ક
રવામાટે અનેક સાધનો યોગ્ય પડે છે અને તેથી અગણિત કષ્ટો
થાય છે, એ મરંજનદારમય પુરુષોને અનુભવસિદ્ધ છે કદાચ એ
ઉપાયોથી તે તે વિષયની પ્રાપ્તિ થાય છે તોપણ તેનો ફલતત્ત્વ ભો
ગ તેમજ બાધિનગેરે કોઈ વિશ્વ આસી પડે છે તો તેથી પણ દુ
ખ થાય છે તથા એ ભોગના સંકોચકરણ દ્વેષ થાય છે એ પ્રમાણે
વિષયસુખથી કામ અને દ્વેષ બે થયા એટલે જીવની પાપ કર્મ કરના
પ્રવૃત્તિ થાય છે તેથી પણ પરિણામે દુ ખ જ છે એ ભોગનો અ
કોચક કોઈ પ્રાપ્ત નથી થતો અને તેથી અમર્યાદ ભોગ થાય છે તો
તેથી બાધિનગેરે થાય છે અને તેથી પુનઃ દુ ખ થાય છે આ પ્રમાણે
તથા એ વચ્ચે અન્ય અસંખ્ય રીતે વિષયમય પરિણામે દુ ખ
જ છે તેથી વિવિધસુખની પરિણામદુષ્પતા છે

અન્ય રીતે જોઈએ તો સંપૂર્ણ વિષયો પરિણામને પામનાર છે તેથી
કાંઈ પણ વિષય સંકળ એકરૂપમાં રહેતો નથી તેમ જ વિ
ષય અને ભોક્તાનો મધ્યમ પણ સર્વદા અનિલ હોવાથી સદાકા
રહેતો નથી તેથી વિરોગના પરિણામથી પણ અમૃત્યુ દુ ખ થા
ય છે સ્વપુત્રના વિરોગથી, મત્સ્યથી, શરીરની વિરમતાથી, ધન,
ક્ષેત્રગેરે તાગ પામવાથી સંલેપમાં મમત્વના પદ્ધતિના વિકારમાત્ર
થી થતા દુ ખો આ પ્રકારની પરિણામદુષ્પતાના ઉદાહરણો છે તેથી
આ અર્થમાં પણ સંસાર પરિણામદુષ્પતાથી બરેતો છે

તાપદુ ખ એટલે તાપથી થતા દુ ખો અથવા તાપરૂપ દુ ખો

આ પ્રકારના દુ ખોથી પણ મ સાર ભરેયોતે પુરુષોને જે લૌકિક દુઃખોનો અનુભવ થાય છે તેથી એ દુ ખો તથા એના આત્મ એ બંને પર પ્રધાનપણે દ્રેષ થાય છે તેમ જ એ સમયે એ દુ ખના વિ શેષી સુખ તથા તેના આધનોપતિ ગાણપણે રાગ થાય છે, તથા જે એ દુ ખ તથા એના આધનોનો પરિહાર કરવા એ છત્ર અમમર્થ થાય છે તો તેથી મોહ થાય છે, જે મશકત હોય છે તો એ પરિહાર કરવા એની પ્રવૃત્તિ થાય છે તથા નાનાવિધ સકલ્પો, વાચનિક કર્મો તથા શરીરસંબંધી કર્મો રચાય છે એ સર્વથી તથા દ્રેષ, રાગ અને મોહથી ઉપર કલ્યાણપ્રમાણે જન્મમરણાદિ અસખ્ય દુ ખોને લોગનનાર કર્મશય બધાય છે તેથી લૌકિક દુ ખનો અનુભવ પણ અન્ય અપાર દુ ખોનો હેતુ થાય છે

ખીજી ગતિ જોઈએ તો દુ ખરૂપ યોગાન્તરાયની પ્રાપ્તિ થઈ એમને આગ્રહથી યોગમા પ્રવૃત્તિ થતી નથી અને તેથી મોક્ષરૂપ દૈવવ્યતી પ્રાપ્તિ થતી નથી તેથી દુ ખ નુબ્ધ મોક્ષસુખરૂપ પારમાર્થિક સુખનો વિરોધી છે તેમ જ લૌકિક દુ ખ બને તે પણ દુ ખરૂપ જ છે તેથી સર્વ રીતે તાપદુ ખમાં સસાર ભરેલો એ સહજ વિચારથી મિદ્ધ થાય છે

આ તાપદુ ખ અને પશ્ચિમદુ ખ એ બેમા બેદ આ પ્રમાણે છે કે પરિણામદુ ખને ઉત્પન્ન કરનાર ભોગ આરબમા સુખરૂપે (અનુક્રમરૂપે) દેખાય છે અને પરિણામે અપાર દુ ખના હેતુરૂપ થાય છે અને આ તાપદુ ખનો અનુભવ તો આદિ મધ્યે અને અંતે એમ ત્રણે કાળે દુ ખરૂપ જ (પ્રતિકૂળ જ) દેખાય છે તેથી બને તિ છે એ અપદ છે

મર રદુ ખ એટલે સંસ્કારથી પરિણામે થતા દુ ખો અથવા જન્મમરણાદિ દુ ખોના હેતુરૂપ જ્ઞાનાથી સંસ્કારરૂપ દુ ખો આ પ્રકારની દુ ખના પણ સંસ્કારમા વ્યાપ્ત થયેલી હોય છે ત્યાં સુખદુ ખનો અનુભવ થવાથી સુખદુ ખનો મસ્કાર ચિત્તમા પડે છે એ સંસ્કારને વાસના પણ કહે છે એ સંસ્કાર ચિત્તમા અનુદ્ભૂત આમા પદી રહે છે તથા કાનાદિ અભિવ્યજ્ઞ મળવાથી ઉત્પન્ન થાય છે તેથી અનિ થાય છે એ સુખદુ ખની સ્મૃતિથી રાગરૂપ થાય છે તેથી પ્રવૃત્તિ થાય છે, પુન દુ ખ થાય છે, તથા એ દુ ખથી પુન સંસ્કારસ્મૃતિવગેરે થવા કરે છે આ પ્રમાણે સુખદુ ખના અનુભવાનમસ્કારથી એની પરપરા આનવાથી જન્મમરણાદિ અ-

સંખ્ય દુ ખો થયા કરેછે એ જ પ્રમાણે કર્મસંકારથી પણ દુ ખો થાયકે કર્મ કરવાથી સંસ્કાર પડેછે એ સંસ્કારરૂપ કળાશયથી જાતિ, આયુષ્ અને ભોગરૂપ વિષાક થાયછે અને તેથી જન્મમરણરૂપ અસંખ્ય દુ ખો થાય છે તેથી બને રીતે અસ્કારદુ ખોથી સસાર બરેતો છે એ મિદ્ધ થાયછે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી પ્રથમ હેતુથી સમારની ઔપાધિક દુ ખરૂપતા પ્રતિપાદન મ્હી એ હેતુના સૂત્રમા ત્રણ વિભાગ કરવા છે ખરૂં જોતા તો તાપદુ ખતા અને સંસ્કારદુ ખતા એ બનેતો પરિણામદુ ખતામા અતબાન કરી શકાય છે તથાપિ એમા સદજ મદજ બેફ દોનાથી ગોખનિર્દન્યાયે કરીને આ સૂત્રમા એતો ૫ થક નિર્દેશ મર્યો છે તે અયોગ્ય નથી

બીજો હેતુ સૂત્રકારે એ આપ્યો છે કે સસાર સ્વાભાવિકરી તે જ દુ મરૂપ છે, એટલે સસારમા સુખમાત્ર સ્વભાવથી દુ ખ મિશ્રિત જ હોયછે તેનું મારણુ એ કે બુદ્ધિની વૃત્તિનો વિરોધ ન થી પણ માત્ર એ વૃત્તિના અતિશયનો જ વિરોધ છે વિશેષ રૂપ ટ કરી કહીએ તો આ પ્રમાણે બુદ્ધિ એ મત્ત્વ રજ્જુ અને તમસ એ ત્રણ દ્રવ્યોનું મય છે તેથી જ્યારે બુદ્ધિનો પરિણામ થરાનો ત્યારે આ ત્રણ દ્રવ્યનો પરિણામ થવાનો ત્રીમાખ્યગાત્રમા તથા આ શાસ્ત્રમા એ એમ સિદ્ધાન્ત જ છે કે જલ જગુણવૃત્તનું સત્વાદિ ગુણોનું વૃત્ત એટલે દ્વિયો ચયન છે અર્થાત્ સત્વાદિ ત્રણે દ્રવ્યો પ્રતિશણે પરિણામ પામ્યા જ કરેછે આ મિદ્ધાન્તાનુમાર જ્યારે બુદ્ધિના એક અવયવરૂપ સત્ત્વદ્ર વ પરિણામ પામવાનું એ ટને પોતાના મયરૂપ સુખપ્રત્યયને ઉત્પન્ન કરવાનું ત્યારે બુદ્ધિના બીજા એ અવયવરૂપ રજ્જુ અને તમસ પણ પરિણામ પામવાના અથાત્ પોતાના મયરૂપ દુ ખ તથા મોદ એ બનેને ઉત્પન્ન મરવાના તેથી જ્યારે જ્યારે બુદ્ધિનો પરિણામ થરાનો ત્યારે એ નિશ્ચયાત્મક શુદ્ધિદાતા કાર્યરૂપ પ્રત્યેક વૃત્તિમા મત્ત્વ રજ્જુ અને તમસ એ રજોના કાર્યો દોરાના અર્થાત્ પ્રત્યેક વૃત્તિમા સુખ, દુ ખ અને મોદ એ ત્રણે રાગરો દોરાના

અદ્ધિ એ પ્રશ્ન થાય છે જ્યારે બુદ્ધિ ની મત્ત્વ વૃત્તિઓ સુખ દુ ખ બી મોદવાળી હોય છે ત્યારે પાત્રી અમુક સુખદરિ છે, અમુક દુ ખદરિ છે તથા અમુક મોદદરિ છે એ પ્રકારનો બંધાર

અરોગ્ય હોવો જોઈએ એનો ઉત્તર એ કે એ અરોગ્ય નથી કે
મરે અગર જે સુખદુઃખાદિ વૃત્તિઓનો વિરોધ નથી એટલે એકે
ક્ષણે વૃત્તિ ત્રિવિધ ધર્મરાગી હોઈ શકે છે તથાપિ બુદ્ધિના રૂપાંતર
ય તથા દૃત્યવિગયનો વિરોધ છે, એટલે એકે ક્ષણે બે રૂપોનું તથા
બે વૃત્તિનું પ્રાધાન્ય હોતું નથી આદિ ધર્મ, જ્ઞાન ધેરાગ્ય, અશ્વર્ય
અપર્ય, અજ્ઞાન, અરોગ્ય અને અનર્થ્ય એ આપને બુદ્ધિના રૂપ
હવા છે એ રૂપસરં બુદ્ધિમા એકે વખતે સ્વરૂપત્વ હોય છે ખરા
તોપણ પ્રાધાન્ય તો એમનું જ હોય છે બેનું એમ વખતે પ્રાધાન્ય
હોતું નથી એટલે જ્યારે ધમનું પ્રાધાન્ય હોત ત્યારે અપર્યનું પ્રા
ધાન્ય હોતું નથી તેમ જ જ્ઞાનનું પ્રાધાન્ય હોય ત્યારે અજ્ઞાનનું હો
તું નથી તથેર આ જ પ્રમાણે જે વૃત્તિના અવિરોધ એમ વખતે હો
તા નથી અર્થાત્ જ્યારે સુખ દુઃખ અને મોહરૂપ વૃત્તિમાંથી એ
નું પ્રાધાન્ય હોય ત્યારે ઇતર જેનું પ્રાધાન્ય હોતું જ નથી હોય
થી જ્યારે સુખવૃત્તિનું પ્રાધાન્ય હોતું છે ત્યારે આ વૃત્તિમાં દુઃખ
અને મોહ એ બે રૂપોના હોય છે અર્થાત્ જે જે વૃત્તિએ મિશ્રિત
હોય છે તથાપિ એ વૃત્તિઓનું પ્રાધાન્ય હોતું નથી નથી એ સ્વરૂપ
ને સુખમત્સ્ય વા સુખવૃત્તિ પ્રમાણે દોર નથી આથીએ થય કે
પરોપ વૃત્તિ દુઃખ અને મોહના મિશ્રિત તો હોત જ કે તમાપિ વ
તિદ્વયે એ બે વૃત્તિનું પ્રાધાન્ય હોતું નથી પણ એના ઉપગ્રથી
પરોપ વૃત્તિ દુઃખ અને મોહવાળી છે એ સિદ્ધાન્ત અસત્ય નથી
તો અર્થાત્ પરોપ વૃત્તિમાં સુખ અને મોહ એ રૂપો નહ
પે હોય તથા એ મિશ્ર થાય છે કે જેને સાદા રૂપવૃત્તિ કહે
તે તો નિર્મૂળ હોય તથા દુઃખનું પ્રાધાન્ય હોય તથા ઉપગ્ર
જ છે પણ જેને સુખવૃત્તિ અવિરોધી સમજે છે તે પણ દુઃખમિશ્રિ
ત હોય તથા વિરોધીની દૃષ્ટિથી દુઃખરૂપ જ ગણાવી શકે છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી આ જગત્ વિવરણે ન અપ્ય છે +

+ આ રજાગી દુઃખરૂપતા સમગ્ર આશય જ મા માન્ય છે
એમ નથી પણ પાશ્ચાત્ય દેશના પિત્રોના પણ વિચાર ના એ જ
નગરપર આવ્યા છે જેમકે હાર્માન (Hartmann) એ છે કે
'If we had not our pleasures and pains the latter
જોઈએ exceeded the former આપણા સુખદુઃખમાં - ધૂનાધિ
કે તપાસી જોઈએ તો સુખમત્સ્ય દુઃખ ન ગણાવે તથેર એમ

જો પ્રતિપાત્ન કમ્બુ ત્યા વિવેચીને દુ ખરૂં છે એ કહેવાનો અર્થ એનો નથી કે અવિવેચીને સુખરૂં છે પણ માત્ર એ જ છે કે જેમ મૂઠ માણસને નિષ્ક્રિય અન્ન, જેર ચઢવા માટે છે ત્યારે જ દુ ખરૂં અથવા હેય જણાય છે તેમ અવિવેચીને આ સંસાર દુ ખ ભોગમય છે જ દુ ખરૂં જણાય છે તે દુ ખભોગ જતો રહે છે એટલે પુનઃ એ મૂઠ નિયમાગમા સુખસુદૃષ્ટી લપટાય છે અને તેથી પુનઃ અપાર દુ ખને અનુભવે છે એથી હનુડુ જે વિવેચી હોય છે તે તો નિયમસુખના ભોગસમયે પણ આ સર્વ રસ્તુત દુ ખરૂં છે એમ વિચારદૃષ્ટિથી જાણે છે જે વિવેચી છે તે અશ્વિપાતના સમાન છે એટલે જેમ આત્મચક્ષુ જતુ આખમા પડવાથી એ અવયરને જણાય છે અને ગાન્ય અન્યવેતે એ જતુ અપર્શ થયા છતાં જણાતુ નથી તેમ વિવેચીને જગત્મા મહેદુ અ પ—સુક્ષ્મ દુ ખ પણ સમજાય છે તે પછી આ તો અપાર દુ ખનો ભરેલો સંસાર છે એ કેમ નહિ સમજાય ? એ તો તરત જ સમજવાતું આમ દોરાથી વિવેચી દુ ખને જાણીને એ સંસારથી નિરક્ત થાય છે અને જે અવિવેચી હોય છે તે તો એ સર્વ દુ ખોને ભોગવે છે એ વિષયને છોડે છે તથા પુનઃ પરવશ થયેલો એ એ જ નિરોતે ગ્રહણ કરે છે અને પુનઃ અપાર દુ ખને પામે છે આ રીતે અવિવેચી મોમા ને દુ ખોમા જ બ્રમ્યા કરે છે અને વિવેચી નિરક્ત થઈ સુખાનુભવની યોગ્યતા સંપાદન કરી અતે કેવલ યને પામે છે આ જ અર્થ વિવેચીને જગત્ દુ ખરૂં છે એ કહેવાથી નિવક્ષિત છે

આ રીતે હનાદ અને પરિતાપ જે ત્રિવિધ વિપાકના ફલો છે, ત્રિવિધ વિપાક મ્હાશયથી બધાય છે તેથી જે મ્હાશયના ફલો છે અને કમાશય કોશમૂલ્ય હોવાથી જે અવિવાદિ કલેશોના ફલો છે તે બને—દુ ખરૂં જ વાત્તન વિચારથી સિદ્ધ થાય છે તેથી અરિ ધાદિ કનન દુ ખના જ હેતુરૂપ હોવાથી યથાર્થ રીતે કોશમ જાને પામ્યા છે અને એ અત્યંત લજવા પેળી છે (હનુડુ કરવા યોગ્ય છે)

નિદાન લેખક નોંધે છે કે Pessimism is the goal of modern thought—જગત્ દુ ખરૂં છે એ દાનના યુરોપીય વિચારતુ લક્ષ્ય છે તેથી આ દેશના તથા અન્ય દેશના અવિચારી પુરોતે એશઆશમ મળ્યા કરે ત્યા સુધી બેજગત્ સુખરૂં લાગે તથા નિ વિચારથી જગત્ ત્રણે કાળમા દુ ખથી મહિન જ છે એ સપ્ત જણાય છે

એ પણ પ્રતિપાદન થાય છે. આ પાંચે ક્રમેશોમાં પણ અવિદ્યા જ ઉત્તર ચારની પ્રસવભૂમિ હોવાથી અવિદ્યા જ સર્વ દુઃખનું મૂલ છે તેથી અત્યંત હેય છે ન્યાયમુત્રોમાં પણ દુઃસ્વજન્મપ્રવૃત્તિદોષમિથ્યા-જ્ઞાનાનામુત્તરોત્તરાપાયે તદનન્તરાપાયાદપર્વર્ગ. દુઃખ, જન્મ, પ્રવૃત્તિ, દોષ અને મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ અવિદ્યા એમા ઉત્તરોત્તરનો નાશ થવાથી પૂર્વ પૂર્વનો નાશ થાય છે જેથી દેવ ય મજે છે, એટલે અવિદ્યાથી દોષ, દોષથી પ્રવૃત્તિ, પ્રવૃત્તિથી જન્મ અને જન્મથી દુઃખ થાય છે તેથી અવિદ્યારૂપ મૂલ કારણનો નાશ થવાથી દોષનો નાશ થાય છે, દોષના નાશથી પ્રવૃત્તિનો, તેથી જન્મનો અને તેથી દુઃખનો નાશ થાય છે, જેથી દૈવસ્વરૂપ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે—આ સૂત્રથી મિથ્યાજ્ઞાનરૂપ અવિદ્યાને જ સર્વ દુઃખના મૂલરૂપ કહી એ અત્યંત હોય છે એ પ્રતિપાદન કર્યું છે.

આ પ્રમાણે—આ પદના સૂત્રોથી પ્રથમ વ્યુત્પત્તિ ચિત્તવાળા માંયમાધિકારીમાટે ક્રિયાયોગરૂપ યોગનું સાધન કહ્યું એ ક્રિયાયોગનું દેવ પ્રતિપાદન કરવાના પ્રસંગમા ક્રમેશનું અર્થપ તથા એ ક્રમેશ જ દુઃખનું નિવાન છે તેથી હેય છે, એ પ્રતિપાદન કર્યું આ સામાન્ય રીતે કહેવા અર્થને મંદ અધિકારીમાટે નિસ્તારથી કહેવો જરૂરનો છે તે કહેવા ઉત્તરસૂત્રો નૂતકારે રચ્યા છે ત્યાં આ યોગ-શાસ્ત્ર અમ્યગ્ દર્શન હોવાથી ચિકિત્સાશાસ્ત્રની માફક અતુલ્ય છે, એટલે કે જેમ ચિકિત્સાશાસ્ત્રમા રોગ, રોગનું કારણ, ઔષધ અને આરોગ્ય એ ચારનું વર્ણન કરવામા આવે છે તેમ આ શાસ્ત્રમા પણ હેય, અને હેયનું કારણ—જે હેય હેતુ કહેવાય છે તે, હેયનું દાન કરવાના અર્થાત્ મોક્ષના ઉપાયો અને મોક્ષરૂપ દૈવ (હેયનું દાન) એ ચારનું પ્રતિપાદન કરવાનું છે જેમ ચિકિત્સાશાસ્ત્રમા પ્રથમ રોગનું, પછી તે રોગ જેથી થાય છે તે રોગહેતુનું, પછી એ રોગનો ઉચ્છેદ થવાથી થતા આરોગ્યનું અને અતે એ રોગનો ઉચ્છેદ કરવાના એટલે આરોગ્ય મેળવવાના ઉપાયોનું વર્ણન કરવામા આવે છે તેમ આ શાસ્ત્રમા પણ જેનો ઉચ્છેદ કરવાનો છે તે હેયનું, એ પદાર્થ જેથી થાય છે તે હેયહેતુનું, એ હેયના ઉચ્છેદરૂપ દાનથા ગતા દૈવસ્વનું અને અતે એ દૈવસ્વની પ્રાપ્તિના ઉપાયોનું અનુક્રમે પ્રતિપાદન કરવાનું છે. તેમા પ્રથમ રોગનું હેય શું છે તે પ્રતિ-પાદન કરે છે,

હેય દુઃખમનાગતમ્ ॥ ૧૬ ॥

સૂત્રાર્થ — અનાગત અવસ્થાવાળુ દુઃખ હેય છે

હેયમ્ — રોગના જેવુ ત્યજના યોગ્ય — દૂર કરના યોગ્ય

અનાગતમ્ — એટલે ભવિષ્યત્ આ પદથી બૂત અને વર્તમાન ની વ્યાવૃત્તિ કરી છે

આ સૂત્રમા સૂત્રકારે આ પ્રમાણે કહ્યુ કે જે પ્રતિદૂત પદાર્થ હોય તે હેય છે હેય એટલે જેનો ઉચ્છેદ કરના યોગ્ય છે તે, અર્થાત્ રોગવત જે પ્રતિદૂત દેખાય છે તે ત્યા રોગવત પ્રતિદૂત દેખાતો પ । થીં તો સર્વને દુઃખ જ છે તેથી દુઃખ એ હેય છે તેમા પણ દુઃખ ત્રણ અવસ્થાવાળુ હોય છે (૧) બૂત (૨) વર્તમાન અને (૩) ભવિષ્યત, એટલે- અતીત, વર્તમાન અને અનાગત આ ત્રણ અવસ્થાનાળા દુઃખમાથી જે દુઃખ અતીત છે તે તો ભોગના ગયુ છે તેથી તેનો નાશ તો થઈ જ ગયો છે, તેથી તે દૂર કરવા યોગ્ય એટલે હેય નથી તેમ જ જે દુઃખ વર્તમાન છે તે દુઃખ પણ ભોગનાય છે અથાત તેનો ભોગથો ઠાય થતો જાય છે તેથી તે પણ હેય નથી, કારણ કે તે મિદ્ધ થયેતુ હોનાથી તે લગે દૂર થાય એમ નથી તેથી માત્ર જે અનાગતાવસ્થાનાળુ દુઃખ છે, જે હજી આવ્યુ ન થી પણ જે ઉત્તરખણે આવનાર છે તે આખ્ય દ્વારાથી હેય છે એ દુઃખનુ હાન પણ વસ્તુત પુરુષાર્થ નથી કેનકે પુરુષા તો એ દુઃખનો અલગાજા છે જા મુદ્ધિપુરુષના સયોગથી જે સ યોગી થયો છે જેને એ રહાર્થ યોગામા ભામે છે તથા પ્રતિદૂત લા ગે છે તે સયોગીને વાસ્તે એ પુરુષાર્થેષ છે

અર્થાત્ એ શકા થાય છે કે પૂર્વમૂલો અને આ મૂલો ગો સળધ છે ? કંઈ જ નહિ અને જ્યારે એમ જ હોય ત્યારે એ મૂલો એક પાત્મા હોના કેની રીતે ગોઝ મળાય ? એનો ઉત્તર એ કે પૂર્વમૂલથી આ મૂલ અમ મદ નથી પૂર્વમૂલમા આખા મમા રને દુઃખેષ કળો છે તેથી આખો સમાર ન્ય જ એ પ્રાપ્ત થાય છે એ હેય જેનુ આમાન્ય રીતે એ મૂલથી જ્ઞાન થાય છે તેને જ આ મૂલ વિશેષરૂપે પ્રતિપાદન કરનાર છે તેથી અમલદ નથી

આ મૂલથી સૂત્રકારે દુઃખની આત્મવિદ્યા નિર્ણય કરવી એ સૂચ્યુ અર્થાત્ એ મોક્ષ છે એ સૂચ્યુ છે એ અર્થ થી સામ્યસામ્યગેરે રથો પણ પ્રતિપાદન કર્યા છે પ્રાનામ્યસૂત્રમા

ત્રિવિધ સાચ્યન્તરિમુક્તિરચનાપુરુષાર્થ - આધિદેવિક, આધિભૂતિક અને આધિમાત્રિક એ ત્રણ પ્રકારના અનાગતાચર્યાના દુ ખની આત્મલિક્ષા નિવૃત્તિ (હાન) એ જ પરમ પુરુષાર્થ છે - એ સૂત્રની તથા શ્રીનાથસુત્રમા દુ સાચ્યન્તરિમોક્ષ-પાઠ - ખતી આત્મલિક્ષા નિવૃત્તિ એ મોક્ષ છે - એ સૂત્રથી આજ અર્થ જ્ઞાત

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી જાનવત લયનુ પ્રતિપાન ગુણ એ તેવું કાર્ય વલકસાદિના નેત્રો આલેખ હ જે કરી સમય એમ નથા તેવા હન જે લયન શુદ્ધ છે તે પ્રતિપાન કરે છે

દ્રષ્ટુદ્દરમયોઃ સયોગો દેયદેતુ ॥ ૧૭ ॥

મુદ્રાર્થ - દ્રષ્ટાપુરુષ તથા દમ્યતો કાષ્ઠાગ્નિરત મયધ અથવા નચ્ચામિભાવ સયધ તે અનાગત દુ ખ પાલેયનુ દરજ છે દ્રષ્ટવન્દ્રષ્ટ મેરને શુ ચિત્તિચામિદષપુરુષ ૮ અતિચરમ્બ બુદ્ધિ મા પગ્ની પોતાની યથાકપદીનદાતો પાસારા દ્રષ્ટા દેસાય છે તે દ્રષ્ટા નુ નિશેષચરમ્બસૂત્ર ૧૨ જ કિન્ન સૂત્રમા પ્રતિપાન કરે છે દ્રષ્ટવ મેરને બુદ્ધિમત્તત્ત્વા બુદ્ધિમત્તમા અ ૮ થતન સમત્ત ધર્મો એર ને વિશા દમ્યનુ દમ્યત ૫ ૧ સૂત્ર ૧૦ કિન્નસૂત્રથી જોને જ પ્ર તિપાન કરે છે એ દ્રષ્ટા તથા દમ્યત એ સમત્ત પદનો અવ છે

મયધા - આ રૂપો અથ ટા ભાગ મે રીને પ્રેરે સાર્વિનકાર જો પચ્ચી ન્યાસમતમા કાંના સ સા ૧ નિશેષ ૧ મ પચ્ચા વગરે ને ૨૪ ગુણ છે તેમનો મ રેગના ૧૫ આ ૫ સીત છે એરને કે જેને કાં ૦ અને આગ્નિનો મયધ જ્ઞાન છે તેવા જ દ્રષ્ટા અને દમ્યતો સયધ તે મયોગ સાચ્યન્તરિમુક્તિરચરે અન્વે રીજાકારો સયોગનો અર્થ રસરામિભાવમય ૧ પ્રેરે

આ સૂત્રમા મયાગના મે અર્થ લેવાયેના હોવાથી એના મે વ્યાખ્યાન મંદ રહે છે ત્યા પ્રથમ વ્યાખ્યાન વાર્તિકકારમાણે આ છે (૧) દ્રષ્ટાપુરુષ અને દ્રષ્ટવ બુદ્ધિમત્ત તથા તેના ધર્મકપ મકન વિષયોનો ને કાષ્ઠાગ્નિરત મયોગ તે જ દેવરૂપ દુ ખનુ કાણ છે આ રીતમા બુદ્ધિ તો પુરુષના સાત્યાત્ દમ્યરૂપ છે એરુપદ છે અને તેથી બુદ્ધિનો તથા પુરુષનો સયોગ થઈ શકે પણ નિશેષ ને પુરુષના દ્રષ્ટવ નથી તેનો પુરુષસાથે કેવી રીતે મયોગ થઈ શકે એ, જાણીએ બુદ્ધિમત્ત તથા પુરુષ બને વિષુ હોવાથી એ એનો સયોગ કેવી રીતે થઈ શકે એ, તથા એ મયોગ કેવી રીતે દુ ખનો

હેતુ છે એ વિચારવાતુ છે ત્યાં એ સંયોગ સાક્ષાત્ તો બુદ્ધિસત્ત્વ અને દ્રશ્યો ન જ છે પણ અન્ય દૃશ્યપ્રતિમા આનતા વિષયો જ્યાં રે બુદ્ધિમત્ત્વમા આરદ્ધ થાયછે ત્યારે એ વિષયો બુદ્ધિમત્ત્વના ધર્મ રૂપ હોવાથી, જેમ બુદ્ધિસત્ત્વના સુખાદિ ધર્મો દૃશ્ય થાયછે તેમ, દૃશ્ય થવાના અર્થાત્ બુદ્ધિમત્ત્વ પુરુષમાયે મંયુક્ત હોવાથી એ વિષયનો દ્રષ્ટાપુરુષસાથે પરપરાથી સંયોગ થવાનો આમ હોવાથી 'આ' એ રૂપે જણાતાસવ વિચયોનો તથા દ્રષ્ટાપુરુષનો સંયોગમ બધ અયોગ્ય નથી, એ મહત્ત્વ નિદ્ધ થાયછે.

બીજી જો કંઈ કે બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષ, મને વિષુ દોવા થી એ જેનો મંયોગ કેવી રીતે થયે, એનો ઉત્તર આ પ્રમાણે— બુદ્ધિમત્ત્વ દારણરૂપે (મતિરૂપે) વિષુ છે તથાપિ કાર્યરૂપે તેમ નથી કાર્યરૂપે તો એ પરિચિન્ન છે આમ હોવાથી બુદ્ધિસત્ત્વ તથા પુરુષનો સંયોગમ બધ વળે આપણે તેઈએ છીએ કે કાઠ તથા અગ્નિ બંને પોતાના મૂળદારણ પ્રધાનરૂપે તો વિષુ છે છતાં એ જેનો સંયોગ થાયછે તેથી બુદ્ધિસત્ત્વનો પુરુષમાયે મંયોગ થવા યોગ્ય જ છે વિશેષ સ્પષ્ટ કરી કહીએ તો આ પ્રમાણે પુરુષ તો કુટમ્બ નિત્ય સિદ્ધ દ્રવ્ય છે એમ્મે એ તો મદા સર્વે એક રૂપે જ વિવિધાન હોયછે પણ બુદ્ધિસત્ત્વ એવું દ્રવ્ય નથી બુદ્ધિસત્ત્વ પ્રકૃતિના કાર્યરૂપ છે, પરિચિન્ન છે ક્રિયાનાશુ છે, તથા મદા મર્દા એકરૂપે રહેનાર નથી આ બુદ્ધિમત્ત્વસાથે પુરુષનો મે પ્રકારનો સંયોગ છે (૧) સામાન્યરૂપે તથા (૨) વિશેષરૂપે તથા સામાન્યસંયોગ એટલે બુદ્ધિસત્ત્વને દ્રવ્યરૂપ લક્ષને જે ન યોગ થાય છે તે સામાન્યરૂપે થયેનો મંયોગ છે, અને બુદ્ધિસત્ત્વ વરૂપે જે બુદ્ધિસત્ત્વસાથેનો સંયોગ તે વિશેષ સ્વરૂપે થયેનો મંયોગ છે આ બેમા જે સામાન્યરૂપે મંયોગ છે તે તો સદા પુરુષ અને બુદ્ધિમત્ત્વનો હોયછે કેમકે બુદ્ધિસત્ત્વ જ્યારે પ્રધાનમા લીન થાયછે ત્યારે પણ દ્રવ્યરૂપે—સામાન્યરૂપે તો છે જ પણ એ મમરે બુદ્ધિસત્ત્વની પ્રધાનરૂપે સ્થિતિ છે, કદા બુદ્ધિસત્ત્વરૂપે સ્થિતિ નથી તેથી એ સમયે પુરુષનો બુદ્ધિસત્ત્વસ્વરૂપે બુદ્ધિમત્ત્વમાયે મંયોગ નથી અર્થાત્ વિશેષરૂપે સંયોગ નથી જ્યારે પ્રત્યેક પત્રી સંગઠાન આવેછે ત્યારે પ્રધાનમાથી પુન બુદ્ધિસત્ત્વ બિન્ન થાયછે અને એ બિન્ન થવું કે તે દાણે જ પુરુષ જે સ્વમ્બરૂપે મદા વિવિધાન હોયછે તેની માયે બુદ્ધિસત્ત્વરૂપે જ સંયુગ થાયછે. આ સંયોગ એ બુદ્ધિમત્ત્વનો મ

પ્રાનમા લય થતાસુધી રહે છે એ વિશેષરૂપે થતો મંથોગ જ અત્ર મયોગલક્ષ્મી આ વ્યાખ્યાનમા લીનો છે તેથી પુરુષ અને બુદ્ધિનો સયોગ થઇ જાય છે તથા એ મન સર્વદા હોનો નથી એ મિદ્ધ થઇ શકે છે

આ બુદ્ધિમત્ત પ્રત્યક્ષમને પ્રાનમા લીન થાય છે તેથી પ્રત્યક્ષમને એનો તથા પુરુષનો વિશેષરૂપે સયોગ હોનો નથી તથા વિસર્ગસમયે એ બુદ્ધિમત્ત તથા પુરુષલક્ષ્મી જે સ્વસ્થામિભાવ સંબધ હોય છે તે સ્વસ્થામિભાવના મન્દારસરિત જ એ બુદ્ધિસરત પ્રલયસમયે પ્રાનમા લીન થાય છે તેથી પુનઃ સર્ગકાલ પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે એ બુદ્ધિમત્ત પૂર્વ સર્ગમા જે પુરુષસાથે સંબધ હતું તે જ પરુષસાથે એ સ્વસ્થામિભાવશાત્ પુનઃ સંયુક્ત થાય છે તેથી પ્રત્યક્ષમને એ મયોગનો વિશેષાભાવ થાય છે પણ ઉચ્ચે અને ન નથી એ ઉચ્ચે તો જ્યારે બુદ્ધિમત્તનો આત્મિક લય થાય છે ત્યારે જ, અર્થાત્ જ્યારે એના સન્નિવૃત્તિમાનતો ૧૫ થાય છે અને તેથી એના પુરુષની સાથેના સ્વસ્થામિભાવનું મનનો નાશ થાય છે ત્યારે જ થાય છે

આ પ્રકારનો સયોગ હુ ખનો હેતુ છે કેમકે એ સંયોગ થવાનું નિમિત્ત પુરુષાર્થ છે એટલે કે જે બુદ્ધિસરતનો અવિનિન મમાપ્ત થયો નથી તે તે બુદ્ધિમત્ત પુરુષના ભોગાવરગંઠ ૧ પુરુષાર્થમા પ્રાનમા લીન થયા પછી પણ પુનઃ સર્ગસમયે સ્વસ્થરૂપ વિકારને પામે છે અર્થાત્ પુરુષસાથે સંયુક્ત થાય છે તથા જ્ઞાપરિણ પુરુષાર્થની મિદ્ધ ક્રમવાનો એનામા મન્દાર રહે છે ત્યાં રહેના એ પુરુષ સાથે સંયુક્ત જ રહે છે જ્યારે તત્તજ્ઞાન ના અસપ્રજાત યોગથી એ બુદ્ધિમત્ત અવિતાર્થ થાય છે ત્યારે પછી એ પુરુષસાથે સંયુક્ત થતું નથી તેથી આ સંયોગથી જ પુરુષો યોગ મને છે અને એ બોલે જતી મપત્તિ કરનામા એ મયોગ મનીર, ઇન્દ્રિયરંગેરમાવેના સંયોગરૂપ અનેક જન્મા પુરુષના કરાને છે આમ થવાથી એ સયોગ જ પુરુષને સમારતી પ્રાપ્તિ કરાવે છે અને સમાર એ જ પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે હુ ખ ૭ તેથી એ સંયોગ સમય હુ ખનું વારણ છે એ મિદ્ધ થાય છે

(૨) આ પ્રમાણે વાર્ણિકકારના મતપ્રમાણે વ્યાખ્યાન કરવા હવે સંયોગનો અર્થ સ્વસ્થામિભાવ સંબધ લઇએ ત્યારે આ પ્રમાણે વ્યાખ્યાન છે આ અર્થ લેવાથી આ મુજબી એ પ્રતિપાદન

અને જ્યારે તત્ત્વજ્ઞાન વા અમપ્રજ્ઞાન યોગથી અવિધાનો નાશ થાય છે ત્યારે પુરુષનું દ્રબ્ધત્વ જતું રહેવાથી પુરુષ સ્વરૂપે ચિન્થિત થયેલો બનાય છે

આ સંયોગ જ સમય દુ ખનું કારણ છે કેમકે એ મ-યોગની સ્થિતિ હોયકે ત્યારે જ પુરુષને વિષયો દર્શન થાય છે અર્થાત્ મંમારૂપ દુ.ખનો ભોગ થાય છે તેમ જ વાર્તિકકારની વ્યાખ્યાપ્રમાણે પણ એ સંયોગ જ સર્ગારભે બુદ્ધિસંતપ્ત અને પુરુષનો કાષ્ટામ્નિવત્ સંયોગ ફરાવનાર છે તેથી જન્મમર-ણાદિદ્વારા સમારતામ્નતા દુ ખરૂપ પદાર્થને પમાડનાર છે

એ સ્વસ્વાનિમાનસંજ્ઞા ધ જ્ઞાતુરી બુદ્ધિમત્ત્વનું અન્નિત્ત્વ હોય છે ત્યાંથી રહેકે બુદ્ધિસંતપ્તો જ્ઞાતુરી અધિકાર મમાપ્ત થયો નથી ત્યાંથી બુદ્ધિસંતપ્ત અસ્તિત્વ રહેતથા જ્યારે એ ચરિતાર્થ થાય છે ત્યારે પડી એની સ્થિતિમા મોઢાં હોતું નહિ રહેયો હોવાથી એ સ્વમાત્મમા લીન થઈ જતો છે તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે બુદ્ધિસંતપ્તના અન્નિત્ત્વમા પુરુષાચની અન્નમાપ્તિ નિમિત્ત હોવાથી જ્ઞાતુરી પુરુષાચની અન્નમાપ્તિ તેમજ ત્યાંથી આ મયોગ રહેકે તેથી એ સંયોગ સ્વાભાવિક નથી પણ નિમિત્તવત્તાત્ જનતેલો હોવાથી નિમિત્તિત્ત્વ છે તેમા પણ જ્ઞાતુરી ક્લેશમાત્ત્વનું મુદ્ધિમત્ત્વમા અન્નિત્ત્વ રાયકે સ્વાપર્યન્તજ મુદ્ધિમત્ત્વમા એ માપર્યરૂપ પુરુષાર્થ નેહુ હોવાથી એ અન્નિત્ત્વ થતું નહાં તેથી આ સંયોગનું નિમિત્ત પણ ક્લેશમાત્ત્વ અન્નિત્ત્વ જ છે તેમા પણ અવિધા હોયકે સારે જ ક્લેશમાત્ત્વનું અન્નિત્ત્વ થતકે તેથી અવિધા જ આ મયોગનું ચરમ નિમિત્ત છે એ અવિધા અન્નાત્ત્વ હોવાથી આ મયોગ પણ અનાદિ છે આ જગતે એનું અનાદિત્ત્વ મિદ્ધ થાય છે તેથી ક્લેશકર્મભેદે જે મુદ્ધિતા રમંજી છે તે બુદ્ધિસંતપ્તનું અસ્તિત્વ હોય સારજ હોતી શકે અને એ ક્લેશમાત્ત્વનું અન્નિત્ત્વ હોય સારે જ બુદ્ધિમત્ત્વની સ્થિતિ, પુરુષાચની અન્નમાપ્તિ તમા આ સંયોગનું હોતું થઈ શકે એ પ્રકારનો અન્યોન્યાશ્રયનો પણ દર થાયકે એ સંયોગ અનાદિ છે તથાપિ પ્રસાદરૂપે અનાદિ છે તેથી નિરોભાર તથા આરિર્નાશને પામી રહેકે ત્યાંજે બુદ્ધિસંતપ્ત સ્વરૂપે ચિન્થિત થયેતું હોયકે સારે એ મયોગ જગત્ક હાયકે, નહિ જ્યારે બુદ્ધિમત્ત્વ મનયસમયે લીન થાયકે સારે એ સંયોગ પણ લપ અવસ્થાને પામેકે એ મુદ્ધિમત્ત્વ મનયસમયે એ મયોગના

સંસ્કારસંહત જ પ્રધાનમાં લી. ચાયછે તેથી પુનઃ સર્ગકાળ પ્રાપ્ત થાયછે ત્યારે, જેમ વર્ષાઋતુ અતીત થવાથી દેહકાના શરીરના અણુઓ સંસ્કારસંહિત જ વિખરાઈ જાયછે તથા પુનઃ વર્ષાનો આરંભ થાયછે ત્યારે એ અણુઓ સંસ્કારસંહિત-લીન થયેલા હોવાથી દેહકાના શરીરરૂપે જ પરંજ્યામ પામેછે તેમ, એ સંયોગમહિત જ પ્રધાનમાંથી નીકળેછે. આમ હોવાથી એ સંયોગ પ્રત્યક્ષપે અનાદિ છે, સંપૂર્ણ દુઃખનું કારણ છે, તથા નૈમિત્તિક હોવાથી નિમિત્તના નાશથી નાશ પામનાર છે. એ સર્વ સિદ્ધ થાય છે. શ્રીપંચશિખાચાર્ય તત્ત્વયોગહેતુવિવર્જનાત સ્વાદયમાત્મ્યર્થિકો દુઃસપ્રતીકારઃ—બુદ્ધિ તથા દ્રષ્ટા-પુરુષના સંયોગના પરિહારથી પુનઃઉદ્ભવરહિત આસૃતિક દુઃખપ્રતિ-દાર થાયછે અર્થાત્ એ સંયોગ જ્યંતુથી વિલયી શયો નથી ત્યાંસુધી દુઃખ ચાયછે—ઇત્યાદિ વચનથી આ જ અર્થને દૃઢ કર્યોછે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી દ્રષ્ટા અને દશ્યનો સંયોગ હેતુનું કારણુ છે (હૃદયહેતુ છે) એ પ્રતિપાદન કર્યું. પણ એમાં દ્રષ્ટા તે શું દશ્ય તે શું, તથા એ સંયોગ તે શું એનું પ્રતિપાદન કર્યું નથી. તેથી તે કરવા સૂત્રકાર ઉત્તરસૂત્રો રચે છે. તેમાં દ્રષ્ટા અને દશ્યનું સ્વરૂપ સમજાય તો પછી જ એ બેના સંયોગનું સ્વરૂપ સમજાય એમ છે તેથી પ્રથમ દ્રષ્ટા અને દશ્યનું સ્વરૂપ સૂત્રકાર સમજાવેછે. દ્રષ્ટા અને દશ્યમાં પણ દશ્યની વ્યાવૃત્તિ કરીને જ દ્રષ્ટાનું સ્વરૂપ સમજાવી શકાય એમ છે તેથી—અગર જે પ્રધાન હોવાથી પ્રજ્ઞાદશ્યયોઃ એ ૬૬ સમાસમાં દ્રષ્ટાનો પ્રથમ નિર્દેશ કર્યો છે તર્વાપિ—દશ્યનું સ્વરૂપ પ્રથમ સૂત્રકારે સમજાવેછે, એટલે દશ્યનાં સ્વરૂપ, કાર્ય અને પ્રયોજન એ ત્રણેના પ્રતિપાદનદ્વારા એનું વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કરેછે.

પ્રકાશક્રિયાસ્થિતિશીલં ભૂતેન્દ્રિયાત્મકં મોગાપયર્ગાર્થં

હૃદયમ્ ॥ ૧૮ ॥

સૂત્રાર્થ—પુરુષના ભોગ અને અપવર્ગમાટે ભૂત અને ઇન્દ્રિયરૂપે પરિણામ પામતા, પ્રકાશ, ક્રિયા અને સ્થિતિરૂપ સ્વભાવ-વોળા સત્ત્વ, રજસ્ અને તમસ્ એ ત્રણુ શુણ્ણરૂપ પ્રકૃતિ દશ્ય છે.

પ્રકાશ—પ્રકાશ, ક્રિયા અને સ્થિતિ એ ત્રણુ સ્વભાવવોળા. પ્રકાશ એટલે બુદ્ધિવગેરેમાં રહેલો તથા બાહ્યિક આલોક; ક્રિયા એટલે યત્ન અથવા ચલન; સ્થિતિ એટલે યથોક્ત. પ્રકાશ તથા ક્રિયાથી મૂલ્યપાત્રું અથવા પ્રકાશ અને ક્રિયાનો પ્રતિપદ; શીત એ-

કયે સ્વભાવ તેથી આ અમરત પદનો એ અર્થ થયો કે આરોગ્ય, ચયન તથા એ બેનો પ્રતિનય એ ત્રણ સ્વભાવ છે જેના એવુ અર્થાત્ પ્રકાશસ્વભાવવાળું, ક્રિયાસ્વભાવવાળું તથા સ્થિતિસ્વભાવવાળું જે દ્રવ્ય તે ત્યાં પ્રકાશસ્વભાવવાળું મત્વ છે, ક્રિયાસ્વભાવવાળું રજત્વ છે અને સ્થિતિસ્વભાવવાળું તમસ્ છે, પ્રકાશ, ક્રિયા અને સ્થિતિ એ અનુક્રમે સત્વ રજત્વ અને તમસ્ના ધર્મો છે, એ પૂર્વે પ્રતિપાદન કર્યું છે તેથી આ અમરત પદનો એ અર્થ થયો કે સત્વ, રજત્વ તથા તમસ્ ૩૫ આ દ્રવ્યોના પ્રકાશાદિ શુભો ગર્ભમમયે ઉદ્ભૂ- તરૂંપે હોયછે, પણ પ્રવયમમયે એ રૂપે રહેતા નથી તેથી જે પ્રકાશરૂપકાર્યવાળું, ક્રિયારૂપકાર્યવાળું તથા સ્થિતિરૂપકાર્યવાળું એમ માત્ર કહ્યું હોત અર્થાત્ શીલમ્ પદ ન મુક્યું હોત તેા પ્રવયસમયના, પ્રકાશાદિ કાર્યોના કારણરૂપ એ ત્રણ દ્રવ્યોના સત્વાદિ બ્યરહા ર નહિ ચાત એ સિદ્ધ કરના શીઠર પાતુ યદય કરયુ છે પ્રવયસમયે યદપિ પ્રકાશાદિકાર્યોનો અભાવ થાત છે તથાપિ રતનારનો નાશ થનો નથી તેથી એ સમયે પણ પ્રકાશસ્વભાવવાળાપણુ વગેરે સત્વાદિમા હોનાથી સત્વાદિબ્યરહાર સિદ્ધ થાયછે તેથી આ અમરત પદનો એ મુદ્દ અર્થ થયો કે ‘પ્રકાશ, ક્રિયા અને સ્થિતિ એ ત્રણે કાર્યોને અનુક્રમે પ્રકટાવવાની યોગ્યતાવાળા સત્વાદિ ત્રણ દ્રવ્યો’ આ સૂત્રમા આ પદ વિશેષરૂપ નથી પણુ વિશેષરૂપ છે તેથી આ પદનો જ મુખ્ય અન્ય દ્વયમ્ એ પદ સાથે છે અન્ય પદો આ પદના વિશેષરૂપ છે આ પદથી દરનતુ સરૂપ સ્વ નકારે પ્રતિપાદન કર્યું છે.

મૂતેન્દ્રિયાત્મકમ્—મૂત એટલે સ્થૂલમુક્કમરૂપે રહેલા પૃથિવ્યાદિ દ્રવ્યો ત્યા પૃથ્વી, અપ્, વાયુ અને આકાશ એ પાચ સ્થવબૂત કે અને ગંધતન્માત્રા રમતન્માત્રારગેરે પાચ તન્માના સૂક્ષ્મબૂત છે, ઇન્દ્રિય એટલે સ્થૂલમુક્કમરૂપે રહેના શ્રોત્રવગેરે દ્રવ્યો ત્યા સ્થૂલધન્દ્રિયમા પાચ જ્ઞાનેન્દ્રિય, પાચ ક્ર્મેન્દ્રિય તથા મન એ એકાંશનુ અહણુ થાય છે અને સૂક્ષ્મધન્દ્રિયમા મહત્ત્વ ત્વ તથા અલંકારત્વું બ્રહ્મ થાયછે તેથી મૂતેન્દ્રિયાત્મકમ્ એટલે આ પ્રકારના બૂતધન્દ્રિય છે સ્વરૂપ જે અને તું એના આ પદ પ્રથમ પદનુ વિરોધુ છે. તેથી એનો અર્થ એ થયો કે બૂત અને ધન્દ્રિય જેનું સ્વરૂપ છે એવા સત્વાદિ દ્રવ્યો. ખરૂં જેતા આ બૂત અને ધન્દ્રિય અત્વાદિ દ્રવ્યના કાર્યરૂપ છે તથાપિ આ શાસ્ત્રમા સત્કાર્પવાદનો સિદ્ધાન્ત છે તેથી કાર્યનો કાર-

શુધી રખતુ અગેદ જ મા-ચોછે આ નિયમથી ભૂત અને ઇન્દ્રિય રૂપ પરિણામો (કારો) પોતાના પરિણામીરૂપ (કારણરૂપ) ગુણુત્તરથી અતિગ્રીવ નથી પણ તે રૂપ જ છે એ ચોતન કરના આ સ્થાન ભૂત અને ઇન્દ્રિયને એ ગુણુત્તરનું સરૂપ જ કહ્યું છે આ પાંચી દૃશ્યરૂપ સત્તાદિ ગુણુત્તરના કારણ પ્રતિપાદન કર્યું છે એ પ્રતિપાદન કરવાનું મુખ્ય કારણ તે સત્તાદિવ્યરૂપ પ્રકૃતિના મૂળના વમા અનુમાન બતાવવાનું છે તે અનુમાન આ પ્રમાણે છે — એ કે એવો નિયમ છે કે જે શુભો કાર્યમાં હોય તે તેના ઉપાગન કારણમાં અવસ્થા હોના જોઈએ એવે જે ગુણુત્તર કાર્ય હોય તે ગુણુત્તર તેનું કારણ હોવું જોઈએ ભૂત અને ઇન્દ્રિયમાં રૂપ રીતે પ્રકાર ક્રિયા અન સ્થિતિ એ વાળુ શુભો કેળાય છે તેથી આ નિયમ પ્રમાણે આ શુભોનાના જૂન અને ઇન્દ્રિયરૂપ જડમર્મોતો મૂળના વ ક્યારે તેમ જ રાજે કે જ્યારે એના કારણમાં એ વાળુ શુભો હોય ત્યારે તેથી નિર્ણયિત અનુમાનથી પ્રમાણિત ધર્મોનાના મૂળની અધ્યાત્મ મત્તાનિ ત્રિગુણા મમ રૂપિની નિર્દિષ્ટ થાય છે આ રીતે અનુમાન બતાવના તથા અવસ્થા કારણથી અગેદ છે એ ચોતન કરના કારે મુદ્દિત્ત રૂપ એ પાંચ વાસ્તવ્ય છે એથી તાત્પર્યથી આ પ્રમાણે થયો કે રૂપરૂપરૂપ ભૂત તથા રૂપ મૂલ્ય ઇન્દ્રિયના કારણરૂપ અથવા આ ભૂત તથા ઇન્દ્રિયરૂપે પરિણામ પામનાર

માગવર્ણયમ્—એટલે જોગ અને અપરર્ગો અર્થે (દિગ્માગ પામના)

માગ — જો આમાન્ય અર્થ તે રૂપરૂપ બાળિતો આમાન્યમાં છે પણ રૂપરૂપ બાળિતુ સત્તા પરિણામરૂપ છે તેથી એ આમાન્ય રૂપિનિર્ણય થયે અન તેથી મુખ્ય જોડા રૂપ નથી તેથી જોગને વાળુ અર્થ તે આ જ છે કે જ્યારે રૂપિત સત્ત્વો પુરુષ (માર્ગે) નિર્ણય થયા આ વાળુ છે ત્યારે એ ગુણુત્તર બાળિતો પુરુષ (માર્ગે) નિર્ણય થયે પ્રમાણે જે આમાન્યકાર થાય તે અવસ્થા-અવસ્થાકારના જે રૂપ નિર્ણય અવસ્થા એટલે જોગપુરુષને જે ઉપાગિતિ નિર્ણય રૂપરૂપ રૂપરૂપ તેનું અવસ્થા અમાત રિતે અમાતિ આ ને જના અર્થ એટલે પ્રમાણ છે એનું સત્તાનિર્ણય તે મત્તાનિર્ણય આ વાળુ એ મત્તાનિર્ણય દૃશ્ય પ્રમાણન પરિણામ રૂપ છે

આ મૂલ્યથી એ કહ્યું કે અનુમાનથી મારી રૂપિતિ નિર્ણય રૂપ અનુમાનના જે પરિણામ પામે છે તથા તેના એ પરિણામ

દ્રશ્યાના ભોગ અને અપવર્ગરૂપ પ્રયોજનને લઈને થાય છે તે સત્ય, રસ અને તમસ એ ત્રણ દ્રવ્ય ને દસ્ય છે.

અહિં એ શક્તિ થાય છે કે આ ભોગ અને અપવર્ગ તો બુદ્ધિની વૃત્તિરૂપ છે તેથી બુદ્ધિમાં રહેલા છે તો પછી પુરુષનાં એ બે પ્રયોજન કેવી રીતે કહેવાય અને બીજી તો એ કે જે સત્ત્વાદિ દ્રવ્યો આ પ્રયોજનમાટે મદત્ત્રિગેરે રૂપે પરિણામ પામતાં હોય તો પછી એ દ્રવ્યને સ્વતંત્ર આ શાસ્ત્રમાં માન્યાં છે તે અયોગ્ય દરજે આનાં ઉત્તર નીચે પ્રમાણે - ખરું જોતાં તો આ ભોગ અને અપવર્ગબુદ્ધિથી જ કરાયેલાં છે, વાસ્તવ નથી તથાપિ ઉપચારથી પુરુષનિષ્ઠ છે એમ કહેવાય છે. જેમ લશ્કરથી કરાયેલા જય પરાજય ખરું જોતાં લશ્કરમાં જ રહેલા છે તથાપિ લશ્કરના સ્વામીને લશ્કરસાથે અભેદરૂપે અધ્યગત કરી લોકો એ જય પરાજયનો ગળામાં ઉપચાર કરે છે તે જ પ્રમાણે આ ભોગાપવર્ગરૂપ પ્રયોજનો ખરું જોતાં બુદ્ધિના જ છે તથાપિ પુરુષ બુદ્ધિ માથે અભેદરૂપે અધ્યગત થાય છે તેથી પુરુષનાં ઉપચારથી કહેવાય છે એ અનેકવાર પ્રતિપાદન કરી ગયા છીએ આ જ પ્રમાણે બધાં અને મોક્ષ અભિમાનીરૂપ બુદ્ધિમત્ત્વના જ છે છતાં પુરુષમાં એનો ઉપચાર માત્ર છે બુદ્ધિની પુરુષાર્થની અસમાપ્તિ એ બધાં પુરુષાર્થની સમાપ્તિ એ મોક્ષ છે આ જ પ્રમાણે અર્થના જ્ઞાનરૂપ શ્રદ્ધા, તેની સ્મૃતિરૂપ ધ્યાન, તદ્ગત ત્રિગોણના નકેરૂપ જીહ્વા, અપોહ, તત્ત્વજ્ઞાન ત્રિગેરે સર્વ બુદ્ધિમા જ રહેલા છે છતાં ઉપચારથી પુરુષનિષ્ઠ કહેવાય છે. તેથી પુરુષના ભોગ અને અપવર્ગ માટે સત્ત્વાદિ દ્રવ્યો મદત્ત્રિગેરે પરિણામ પામે છે એ કહેવું અનુચિત નથી. બીજી જે શક્તિ કરી હતી કે પ્રયોજનને લઈને જે સત્ત્વાદિ પરિણામ પામતાં હોય તો સ્વતંત્ર ન કહેવાય તેનો ઉત્તર આગળ સૂત્રકર્તા જ આપશે તેથી આ સૂત્રમાં કહેલું છે તે યોગ્ય જ છે.

આ સૂત્રથી એ કશું કે ભોગ તથા અપવર્ગમાટે મત્તાને પામેલા તથા તે જ માટે મદત્ત્રિગેરે પરિણામ પામતા ગુણત્રય દસ્ય છે. એ ગુણત્રય જ પ્રકૃતિ તથા પ્રધાન કહેવાય છે. એ ગુણોને પ્રકૃતિ સગા આપવી યોગ્ય છે. કેમકે એ ગુણો નિત્ય છે તથા સંપૂર્ણ જગતના કારણરૂપ છે. કેમકે એ ત્રણ પ્રકારનાં દ્રવ્યોના ન્યૂનાધિક્ષમાગથી, ગુણપ્રધાનભાવથી, તથા પરસ્પર સંયોગવિભાગથી સમમ ત્રિગુણાત્મક જગત ઉત્પન્ન થાય છે. તેમ જ સર્ગકાર્ય એ ત્રણે ગુણો તથા

દ્રવ્યો પોતાના કાર્યમાં અનુગત થયેના નિદ્યમાન છે તથા પ્રલયમળે એ મામ્યાનરથાને પામે છે તેથી બને કળે અર્થાત્ સદ્યમર્દદ એ ગુણોને મન્નાર છે, આ મે કારણથી અનુક્રમે એ દ્રવ્યોનુ કારણત્વ તથા નિન્યત્વ ગિદ્ધ થાય છે આ તેથી એ દ્ર વ્યે જ પ્રકૃતિ કહેવાય તે યોગ છે એ નિર્ણય ગુણથી અતિરિપ્ત કોઇ પ્રકૃતિ નથી તે મ જ એ ગુણો પ્રકૃતિના ધર્મરૂપ નથી પણ રનરૂપ છે શ્રીસામ્યસૂત્રમાં પણ મત્તવાદિપાનાદર્શન તદ્દુપવાત્—સત્, રજ્જ્મ અને તમસૂ એ પ્રકૃતિનુ રનરૂપ છે આ તે િ પ્રકૃતિના ધર્મરૂપ નથી—એ સૂત્રથી એ જ અર્થ કલ્યા છે આ પ્રકૃતિરૂપ નિર્ણય ગુણોની અવસ્થાવિશેષે તે પણ પ્રમળે નાસ્ત્રમા પ્રધાન ના પ્રકૃતિ ની છે સામ્યમુનગા કહ્યું છે કે મત્તવરત્તમસા સામ્યાવસ્થાપ્રકૃતિ—અતઃ રજ્જ્મ અને તમસૂની ને સામ્યાવસ્થા તે પ્રકૃતિ વા પ્રધાન છે આ પ્રમાણે શાસ્ત્રમાં પ્ર મળે એ ગુણોની નિકાળે અવસ્થાથી વ્યાજ્ઞન કરના એ ગુણોની સા ન્યાવસ્થાને પ્રકૃતિ ના પ્રધાન સદા આપી છે તથાપિ પ્રકૃતિ વા પ્ર ધાનો શાસ્ત્રમાં નિન્ય કહી છે અને બે સામ્યાવસ્થાને જ પ્રકૃતિ કહીએ તો મગમળે સત્ત્વાદિ દ્રવ્ય િ સામ્યાવસ્થાને બગ થઇ નિન્ય મારસ્થા થાય છે તેથી તેની પ્રકૃતિ અનિય રે તેટલી પ્રકૃતિ કહેવાનુ કરણ એ છે કે ગટિગમને પણ સધમુ પ્રકૃતિદ્રવ્ય નિમારથા ને પામનુ નહી પણ માત્ર એના એમ દેશ જ રિકૃત થાય છે તેથી જે અમને એમ પ્રદેશમાં ગુણોની નિમારસ્થા લેાય છે તે જ સમયે અર્થાત્ સર્ગમળે અન્ય પ્રદેશમાં ગુણોની સામ્યાવસ્થા પણ લેાય છે આમ હોવાથી સ. જે સર્વ પ્રકૃતિ અનિન્ય કરતી નથી પણ માત્ર એના એમ અશ જ અનિન્ય કરે છે એ પણ અનિદ છે તેથી એ અટકાવના સત્તાલિની સામ્યાવસ્થાને પ્રકૃતિ ન લેતા એ ગુણોને જ પ્રકૃતિ કહે િ યોગ ધારી છે આમ છે છતાં શાસ્ત્રમાં મામ્યાવસ્થાને પ્રકૃતિ કહી પ્રમળે વર્ણી છે તે અયેમ્ય નથી કેમકે સામ્યાવસ્થા પ્રકૃતિના નિરોધણરૂપ નહિ પણ ક્ષપણરૂપ તથા વિદિત છે

* નિગેયણુ તથા ઉપનક્ષણુ એ બને ધર્મના નામ છે તેમાં જે ધર્મ નિરોધ્યમાં અનુગત થાય છે અર્થાત્ નિગેધ્ય ના સ્વાતંત્ર્ય ર્થના તેમાં રહે છે તે નિગેયણુ છે જેમકે જનન શરીર વ્યાં સુધી હોય છે ત્યાં સુધી તેમાં પ્રાણાદિમત્ત હોય છે તેથી એ જનન શરી રનુ નિગેયણુ છે ઉપનક્ષણુ એ એવો ધર્મ છે કે વ્યારે જતો રહે કે ત્યારે પામુ નિરોધ્યનો તે નામની વ્યાપાર કરાય છે, જેમકે માધ

તેથી આ ત્રણ દ્રવ્યો જ પ્રકૃતિ વા પ્રધાન સંસારવાળાં છે. એ ત્રણથી અતિરિક્ત કોઈ પ્રકૃતિ વા પ્રધાન નથી.

અહિં એ સમ થાય છે કે જ્યારે આ ત્રણ ગુણોને પ્રકૃતિ કહીએ તો પ્રકૃતિ ત્રણ થઈ. તો પછી અજામેકા સોદિતશુદ્ધરૂપાગ લોદિત, શુદ્ધ અને કૃષ્ણ એ ત્રણ ધર્મવાળી એક નિત્યપ્રકૃતિને—એ અન્તઃશ્રુતિમાં પ્રકૃતિને એક કેમ કહી છે? તેમ જ તથા સત્ત્વ રજસ્તમ इति गुणा प्रवृत्तिसमवाः—સત્ત્વ રજસ્સુ અને તમસ્સુ એ ત્રણ ગુણો પ્રકૃતિથી ઉત્પન્ન થયેલા છે એ શ્રીભગ્નીતાના વાક્યમાં આ ત્રિવિધ દ્રવ્યને પ્રકૃતિના કાર્યરૂપ કેમ કહ્યું છે? તેમ જ પ્રકૃતિ ત્રણ લેવાથી આ શાસ્ત્ર પ્રમાણે પણ ૨૬ તરવો નહિ થતાં ૨૮ થવાના તો પછી આ શાસ્ત્રમાં ૨૬ તરવો ક્યાં છે તેનું શુ ? આ શકાઓનું સમાધાન એ કે આ સર્વ સ્થળે સત્ત્વાદિ ત્રણ દ્રવ્યની સામ્યાવસ્થાને અથવા તો સામ્યાવસ્થાવાળા આ ત્રિવિધ દ્રવ્યને પ્રકૃતિરૂપે લીધા છે આમ હોવાથી ગુણોની સામ્યાવસ્થા એક હોવાથી અન્તઃશ્રુતિમાં પ્રકૃતિને એક કહી છે, તેમ જ એ સામ્યાવસ્થાવાળાં સત્ત્વાદિમાંથી ઉદ્ભૂતતત્ત્વમાત્રાવાળા સત્ત્વાદિ થાય છે તેથી શ્રીભગ્નીતાના વાક્યમાં સત્ત્વાદિને પ્રકૃતિના કાર્યરૂપ ક્યાં છે, તેમજ એ સામ્યાવસ્થા એક હોવાથી પ્રકૃતિને એક તરત લઈ ૨૬ તરવોનો આ શાસ્ત્રમાં અભ્યુપગમ કર્યો છે આ પ્રમાણે આગળે સર્વ સ્થળે સમજી લેવું તેથી એ જ મિદ્ધાન્ત થાય છે કે આ સત્ત્વાદિ ત્રણ દ્રવ્યો જ પ્રકૃતિ છે અને એ સત્ત્વાદિની સામ્યાવસ્થા પ્રકૃતિની સ્વાભાવિક અવસ્થા હોવાથી શાસ્ત્રમાં પ્રમુખે એ સામ્યાવસ્થાવાળા આ ત્રણ દ્રવ્યોને પ્રકૃતિરૂપે કહી વર્ણવ્યા છે આ પ્રકૃતિદ્રવ્ય જોતો

ગામનું નામ ત્યાં આવેલી નદી ઉપરથી પડ્યું હોય તો એ નદી કોઈ કાળે એ ગામ આગળથી જતી રહે છે ત્યારે એ ગામ તે જ નામથી જોળખાય છે. અહિં એ નામ ઉપલક્ષણરૂપ ધર્મ છે. કોઈ પિતાએ પુત્રના મારા ગુણ જોઈને તેને સત્યવાનું વિગેરે કોઈ સાદુ નામ આપ્યું હોય તો એ નામ ઉપલક્ષણરૂપ છે કેમકે કાળે કશી જો એ પુત્ર દુનુંણી થાય તો પણ તેનું એ નામ રહે છે. શાસ્ત્રમાં બહુધા આ સ્વરૂપે આપ્યાં દેખાય છે. જે ધર્મવિરોધ્યમાં અન્વય પામે છે, વર્તમાન હોય છે તથા વ્યાવર્તક હોય છે તે વિશેષણ છે, જે અન્વય પામતો નથી પણ વર્તમાન હોય છે તથા વ્યાવર્તક હોય છે તે ઉપાધિ છે અને જે માત્ર વ્યાવર્તક જ હોય છે તે ઉપલક્ષણ છે.

અભાવ પ્રકાશ, ક્રિયા અને સ્થિતિ છે તથા જે દ્રશ્યના ભોગ અને અપ
ર્ગભાગે મદદદાદિ ભૂત અને ઇન્દ્રિયરૂપે પશિષ્ણમ પાને છે તે જ દૃશ્ય છે

આંદ્ર એ સમ પ્રાપ્ત થાય છે કે આ સૂત્રમા માત્ર ગુણવચનો જ દૃ
શ્ય કથા પશુ એના કાર્યરૂપ મદત, અભકાર, બુદ્ધિગેરેને દૃશ્ય
કલા નથી તેથી સૂત્રમા ન્યૂનતાદોષ છે એનો ઉત્તર એ કે શાસ્ત્રમા
સત્કાર્યવાદનો સિદ્ધાન્ત હોવાથી કાર્યમાત્ર કાન્થુની અવસ્થાવિશેષ છે
તેથી દ્રવ્યરૂપે તો કાન્થુમાત્ર જ છે આમ હોવાથી મદદદાદિ મન આ
મૃતિના કાર્યરૂપ છે તેથી એની અવસ્થાવિશેષ છે અને તેથી પ્રકૃતિ
ને દૃશ્ય કહેવાથી એ સર્વ દૃશ્યમા વેચાના છે એ તો અર્થાત્ આવી
ભાવ છે આ ઉત્તર આપવા અર્થાત્ મદદદાદિ સમમ પદાર્થો આ પ્ર
કૃતિની અવસ્થાવિશેષ છે એ પ્રતિપાદન કરવા સૂત્રમા કહે છે કે -

વિશેષાવિશેષલિદ્ધમાગ્રાલિક્ષાણિ ગુણપર્વાણિ ॥ ૧૯ ॥

સૂત્રાર્થ — વિશેષ, અવિશેષ, નિગમાન અને આર્ગિમ એ ચાર આ સ
ત્તાદિ ગુણવચરૂપ પ્રકૃતિની અવસ્થાવિશેષ છે

વિગેષા — વિશેષ, અવિશેષ, નિગમાન અને અનિગ

ગુણપર્વાણિ — એટલે મરન, જન્મ અને તમસુ એ ત્રણ દ્રવ્યોની

અવસ્થાઓ

આ સૂત્રમા એ કથુ કે સર્વ જગત્સુ અને તમસુ એ ત્રણ દ્રવ્યો
જે મૂળપ્રકૃતિ છે તેની વિશેષ, અવિશેષ, નિગમાન અને અનિગ એ ચાર અ
વસ્થાઓમાન છે, અર્થાત્ એ પ્રકૃતિથી બિન્ન દ્રવ્ય નથી પણ એ ચાર
પણ અમુક અમુક અવસ્થાવાળુ પ્રતિદ્રવ્ય જ છે ત્યાં વિગેષ એટલે કે વિ
વિભાજન પદાર્થો એવા પદાર્થો ૧૯ છે પૂરતી, અપ તેજ, વાયુ અને
અમશ એ પાંચ મદાબૂત, પાંચ જોન્નિય પાંચ કન્દ્રિય, અને જ
નેન્દ્રિય તથા ઇન્દ્રિય એ કલપક્રમ મન બુદ્ધિ — એ ૧૯ વિશેષ
દોષથી વિશેષ છે પૂરતી મધેનન્માત્રરૂપ અવિશેષો, અપ નમત્
તારૂપ અવિશેષો તેજ રૂપનન્માત્રરૂપ અવિશેષો, વાયુ રૂપનન્માત્ર
તારૂપ અવિશેષો તથા આમશ રૂપનન્માત્રરૂપ અવિશેષો વિશેષ
પાંચ જ નેન્દ્રિય પાંચ કન્દ્રિય તથા મન બુદ્ધિ એ એમાત્ર કલપ
દૃશ્યવચરૂપ વિશેષો તથા અભિમાત્રરૂપ મદાબૂત અત્રાત્રરૂપ
તે જ પ્રકૃતિ અત્રાત્રરૂપ વિભાજન કન્દ્રિય છે તથા નમત્ રૂપ
અત્રાત્રરૂપ વિભાજન કન્દ્રિય આનો વિશેષ ૧૯ અને

ખુદિ છે. તેથી આ ૧૬ તત્ત્વો વિકારરૂપ છે એ સિદ્ધ થાય છે. એટલું જ નહિ પણ એ ૧૬ તત્ત્વોમાંથી કેઇ પણ, અન્ય તત્ત્વનું ઉપાદાન કારણ નથી તેથી એ ૧૬ તત્ત્વો કેવલવિકારરૂપ છે. અગર જો પૃથિવ્યાદિ પચ્ચભૂત જગતના સ્થૂણપદાર્થોના ઉપાદાન કારણરૂપ છે એ વાત માની છે તથાપિ એ પૃથિવ્યાદિ આણુકરતાં જગતના સ્થૂણપદાર્થો અધિક સ્થૂણ નથી ગણાતા અને તેથી એ પદાર્થો ભિન્નતત્ત્વરૂપ નથી તેથી એ પૃથિવ્યાદિના અણુઓ ભિન્નતત્ત્વના ઉપાદાન કારણરૂપ નથી એ કહેવું યોગ્ય જ છે. આ રીતે આ ૧૬ તત્ત્વો મોને વિકારરૂપ છે તથા અન્ય તત્ત્વનાં ઉપાદાન કારણ નથી તેથી કેવલ વિકારરૂપ છે અને તેથી એ જ તત્ત્વો વિશેષ છે. વિશેષનો અર્થ એ જ છે કે શાન્ત, ધોર અને મૂઢ એ વિશેષોવાળા કેવલ વિકારરૂપ પદાર્થો આમ હોવાથી પાંચ તન્માત્રા જે શબ્દરૂપગાદિ વિશેષવાળી છે તથા તામસ અદ્વદશના વિકારરૂપ છે છતાં પૃથિવ્યાદિ પચ્ચભૂતરૂપ ભિન્નતત્ત્વના ઉપાદાન કારણરૂપ છે તેથી કેવલ વિકારરૂપ નથી અને તેથી એનો વિશેષમા મમાવેશ મનો નથી. તેથી ઉપર કહેલા ૧૬ તત્ત્વો જ કેવલ વિકારરૂપ હોવાથી વિશેષ છે સાપ્તકરિતમા પણ પોષકક્રમ્ણુ વિકારઃ—કેવલ વિકારરૂપ પદાર્થ ૧૬ છે—એ વચનથી આ ૧૬ તત્ત્વોને જ કેવલ વિકારરૂપ કહ્યા છે. થી ગર્ભોપનિષદમા પણ અષ્ટૌ પ્રકૃતયઃ. પોષક વિકારાઃ—આઠ પ્રકૃતિઓ છે અને ૧૬ વિકાર છે એ વાચ્યથી આ ૧૬ ને જ વિકાર કહ્યાં છે તેથી આ ૧૬ તત્ત્વોનો જ વિશેષમા મમાવેશ થાય છે. અવિશેષ એટલે શાન્ત, ધોર અને મૂઢરૂપ વિશેષથી રહિત, વિગમાન અને અસિત્રથી ભિન્ન સત્ત્વાદિનાં કાર્યરૂપ પદાર્થો આ પદાર્થો છે. પાંચ તન્માત્રા તથા અદ્વદશ અદ્વદશમા અવણુ, દર્શનાદિથી રહિત અભિજ્ઞાનમાત્રધર્મવાળા આત્મિક, રાજસ અને તામસ અણુઓનું પ્રદહણ થાય છે. એ અણુઓ માનેન્દ્રિય, કર્મેન્દ્રિય, મન વાજુદિ તથા પાંચ તન્માત્રાના ઉપાદાન કારણરૂપ છે તથા જાને સિત્તમાત્ર પર્વના વિકારરૂપ છે. આમ હોવાથી એ અણુઓ શાન્ત, ધોર અને મૂઢરૂપ વિશેષો જે કેવલ વિકારમાં જ ઉદ્ભૂતા થયેલા હોય છે તેવાથી રહિત છે, સિત્તમાત્ર તથા અવિગથી વધારે સ્થૂણ હોવાથી ભિન્નતત્ત્વરૂપ છે. તથા મત્ત્વાદિનાં કાર્ય છે તેથી સત્ત્વાદિમૂઢપ્રકૃતિના અવિશેષ પર્વમાં આવે છે. પાંચ તન્માત્રામાં શબ્દતન્માત્રા, સ્પર્શતન્માત્રા, રૂપતન્માત્રા, રસતન્માત્રા તથા ગંધતન્માત્રા એ પાંચનું અદહણ થાય છે. શબ્દતન્માત્રા એટલે શાન્તાદિવિશેષથી રહિત, શબ્દમાત્રધર્મવાળું આકાશના અણુના ઉપાદાન કારણરૂપ દ્રવ્ય.

સ્પર્શતન્માત્રા એટલે શાન્તાદિવિશેષથી સંહત, શબ્દ અને સ્પર્શ એ બે ધર્મવાળુ, વાયુના અણુના ઉપાદાન કારણરૂપ દ્રવ્ય. રૂપતન્માત્રા એટલે શાન્તાદિ વિશેષથી સંહત, શબ્દ, સ્પર્શ અને રૂપ એ ત્રણ ધર્મવાળું, તૈન્નસ અણુના ઉપાદાન કારણરૂપ દ્રવ્ય રમતન્માત્રા એટલે શાન્તાદિ-વિશેષથી સંહત, શબ્દ, સ્પર્શ, રૂપ અને રસ એ ચાર ધર્મવાળું, જડના ઉપાદાન કારણરૂપ દ્રવ્ય. અને ગંધતન્માત્રા એટલે શાન્તાદિ વિશેષથી સંહત શબ્દાદિ પાંચ ધર્મવાળું, પૃથિવીના અણુના ઉપાદાન કારણરૂપ દ્રવ્ય. આ પાંચ તન્માત્રા કદેવાષ છે પણ તેમાં માત્ર પદ્ધતી શાન્તાદિવિશેષની જ વ્યા-વૃત્તિ બોધન કરાય છે. કંઈ ધર્મમાત્રની વ્યાવૃત્તિ બોધન કરાતી નથી એ વિષ્ણુપુત્રાણમાં તન્માત્રાણ્યવિશેષાણિ અવિશેષાસ્ત્વતો હિ ને । ન વાન્તા તાદ્રશિ ધોરાસ્તે ન મૃદાધ્યામિસેવિષઃ ॥ તન્માત્રામાં ગાન્ત, ઘોર અને મૃદરૂપ વિશેષો નહિ હોવાથી એ અવિશેષ છે-એ વિગેરે શ્લોકોથી એ તન્માત્રા ગાન્તાદિ વિશેષોથી સંહત છે તેથી અવિશેષ છે એ પ્રતિ-પાદન કર્યું છે. અર્થાત્ માત્રપદ્ધતી ધર્મમાત્રની વ્યાવૃત્તિ બતાવી નથી પણ શાન્તાદિવિશેષની જ વ્યાવૃત્તિ બતાવી છે. તેથી માત્રપદ્ધતી વિશેષોની જ વ્યાવૃત્તિ થાય છે. તેમ જ શબ્દાદિ તન્માત્રા કદેવાષ છે તેથી રામદમાત્રધર્મ, સ્પર્શમાત્રધર્મ એ વિગેરે અર્થ લેવાનો નથી, એટ-લે એ શબ્દોથી શબ્દાદિ શુભોનું મદદાણું કરવાનું નથી. કેમકે દ્રવ્યવિજ્ઞાનુભૂતી મિથિ થતી જ નથી તેમ જ શુણ્ણ કદાપિ કોઈ દ્રવ્યનું નિ-પત્તિ કરે । તેનો નથી. તેથી આ તન્માત્રાને ગુણુ લઈએ તો પણ એ-ના આધારગુણ કોઈ દ્રવ્યની કલ્પના અગત્ય કરતી વસ્તુઓ એટલે જ નહિ પણ એ તન્માત્રા આકાશાદિ પદ્મચૂતનું ઉપાદાન કારણ ન થઈ શકે તેથી એ તન્માત્રાથી તે તે ધર્મવાળું, આકાશાદિના ઉપાદાન કારણરૂપ મૂલ્ય દ્રવ્યનું જ મૂલ્યુ થાય છે એ પાંચ દ્રવ્યરૂપ તન્માત્રાઓ મૂલ્ય એકમરૂપી મીને તામસ આદ્યકરના કારણ છે, તથા તેમાં પણ મંધતન્માત્રા રમતન્માત્રાનું, રૂપતન્માત્રા રૂપતન્માત્રાનું, સ્પર્શતન્માત્રા સ્પર્શતન્માત્રાનું અને સ્પર્શતન્માત્રા શબ્દતન્માત્રાનું કાર્ય છે. તેમ જ રૂપ તન્માત્રા આકાશાદિ પદ્મચૂતરૂપ બિંબ તામસના ઉપાદાન કારણરૂપ છે તેથી આ તન્માત્રા કેવળ વિદ્યારૂપ નથી. અને તેથી શાન્તાદિવિશેષોથી સંહત છે તથા વિદ્યારૂપ અને અવિદ્યારૂપ બિંબ છે, તેથી અવિશેષ છે. આ પ્રમાણે ૨૧૬૨ તથા આ પાંચ તન્માત્રાએ જ તરત અવિશેષ એ વિગત ૧ મોટા બ્યજક મત્ત, અર્થાત્ જે મૂલ્યુ જનનને અભિવ્યક્ત થશે । રેખાદે છે તથા જેનમાં અન્ય કંઈ વ્યવસ્થા નથી

એવું સેત્ત્વાદિ શુભોત્તુ કાર્ય. એ કાર્ય તે મદતતત્ત્વ છે. સર્જના આરં-
ભે પ્રકૃતિનો ક્ષોભ થવાથી જે આય નિકાર સત્તાને પામે છે તે, કાર્ય
બદ્ધની ઉપાધિરૂપ તત્ત્વ, અવિગેય તથા વિગેય એ સર્વ પશ્ચિમોત્તુ
આધારભૂત હોવાથી મદત કહેવાય છે. જ્યારે પ્રવચ થાય છે ત્યારે જ-
ગત્તી સર્વ વસ્તુઓ સસ્કારગદ્ધિત પ્રધાનમાં લીન થાય છે. મર્ગકાળ
પ્રાપ્ત થવાથી પ્રકૃતિ જે પ્રવચ સમયે સામ્યાવસ્થામાં હોય છે તે ક્ષોભ
પામે છે. એ ક્ષોભ પામવાથી જે પ્રથમ નિકાર અસ્તિત્વમાં આવે છે
અર્થાત્ એ ક્ષોભ પામેલી પ્રકૃતિ જ મદત છે એ મદત-
તત્ત્વ વિગમાય છે કેમકે એ પ્રકૃતિની ક્ષોભ પામેલી અવસ્થા-
રૂપ હોવાથી આખા જગતને પોતાના અભિવ્યક્ત કરે છે તથા
એનામાં ખીજે કોઈ વ્યાપાર દોનો નથી. જ્યારે એ મદતતત્ત્વમાંથી
અદંડનદિ ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે જ અભિવ્યક્તિથી અનિગિન વ્યા-
પાર થાય છે તેથી મદતતત્ત્વની નિત્પત્તિ મન્યે અભિવ્યક્તિથી અ-
ન્ય કોઈ વ્યાપાર દોનો નથી તેથી એ યોગ્યરીતે વિગમાય કહેવા-
ય છે મૃતિમાં પણ સત્તોદ્ભવન્મનસ્વમન્નક્ત્ત્વકાલોદિતાત્ । મર્ગકાળ
પ્રાપ્ત થવાથી અર્ગમયે પ્રાપ્ત થયેલા વેગથી અવ્યક્તરૂપ પ્રધાનનો મ-
દત્ત નામનો પ્રથમ નિકાર આપિર્ભાવ પામે છે—ઈત્યાદિ વચનથી મદત્તને
અવ્યક્તનું પ્રથમકાર્ય કહ્યું છે એ મદતતત્ત્વ, અવિગેયનું પણ કામણું છે
અર્થાત્ એ જ તત્ત્વ મૃત્તનાને પામતા હ અવિગેય પે પશ્ચિમ પામે
છે તેમાં એટલો વિગેય છે કે અદકાર આ મદતતત્ત્વનો આકાત્ પરિ-
ણામ છે અને તન્માત્તરૂપ અવિગેય એ અદકન્દ્રાન થતા પરિણામે
છે. તેથી આ તત્ત્વ હ અવિરોધની આદ્ય પ્રકૃતિનિકૃતિ તત્ત્વ છે

અવિગ એટલે કોઈનું વ્યજન કરનાર નદિ તે, અર્થાત્ મન્યા-
દિ શુભોની સામ્યાવસ્થા આ સામ્યાવસ્થાને મળે પ્રસંગે શાસ્ત્રમાં
પ્રકૃતિ પણ કહી છે તેમ જ અવ્યક્ત અવ્યાકૃત વિગેયે પણ એનાં
જ નામો છે, કેમકે એ સામ્યાવસ્થા પોતે દેખાય એમ નથી એટલે
એ અવસ્થામાં કશાની અભિવ્યક્તિ નથી તેમ જ નામ અને રૂપ એ બ-
ન્ને અસ્પૃટ છે. આ અવિગ તા પ્રકૃતિ આકાળ એક સરખી રીતે
ચહેરી નથી પણ મર્ગકાળ પ્રાપ્ત થવાથી એ અન્યરૂપે પશ્ચિમ પા-
મે છે. તેથી પૂર્વ ધર્મને દાન છે તથા અન્ય ધર્મનું મદણું કરે છે.
આમ હોવાથી એ પ્રકૃતિ સત્ કહેવાની નથી કેમકે જે વસ્તુ ત્રણે કાળે

એક મરણી રીતે વિચિત્રાન રહે તે જ સત્ છે. તેમ જ આ પ્રકૃતિ શયશુભના જેવી અસત્ પાત્તુ નથી તેથી અસત્ કહેવાય એમ પાત્તુ નથી. આમ હોવાથી આ પ્રકૃતિ (તથા એના કાર્યરૂપ સંપૂર્ણ જનન) સત્ અસત્થી અનિર્વચનીય કહેવાય છે. શ્રી આદિત્યપુરાણમાં કહેયું છે કે નામરૂપાન મદ્રૂપા માયા નૈવોભયાત્મિકા । સદસદ્ભ્યામાનિર્વાન્વા, એ માયા વા પ્રકૃતિ કેવળ અસત્ નથી કેવલ સત્ નથી તેમ જ સત્ અને અસત્નો પરસ્પર વિરોધ હોવાથી બંને રૂપ પાત્તુ નથી પણ મત્ અને અસત્ એ શબ્દોથી નિર્વચન ન કરી શકાય એવી અનિર્વચનીય છે. આ પ્રકૃતિ જ મર્મનું મૂલ કારણ છે. તથાપિ એ પાત્તુ ગુણોની આભ્યાસચારૂપ હોવાથી ગુણોથી અતિરિક્તરૂપે તો ગુણના ધર્મરૂપ છે તેથી એને ગુણનાં પર્યરૂપ કહેવામાં હોય નથી.

આ સુત્રથી આ ચારેને ગુણનાં પર્ય કહ્યાં, ત્યાં અનરૂપે એ થ કે એક મરણી રીતે મનાદિ ગુણોનાં પર્યરૂપ છે તથાપિ અસિંગ પર તથા હનર વળ પર્યમા એક મોટો બેદ એ છે કે અસિંગ પર્ય નિત્ય છે અને અન્ય વળ પર્ય અનિત્ય છે. અસિંગ પર્ય નિત્ય મોવનું કારણ એ છે કે એ પર્યમાં કાષ્ટ નિમિત્ત નથી અર્થાત્ મરણાદિ ગુણોની એ સ્વભાવગિત અવસ્થા છે અને મદત્ વિશેષે પર્ય નિમિત્તમાત્ર થાય છે. એ નિમિત્ત તે પુરુષાર્થની સિદ્ધિ છે. ગુણ, દુઃખાબાવ અને વિરેકેષ્યાનિ એ પુરુષાર્થ છે. એ પુરુષાર્થ મદત્વિગેન નિમિત્ત છે એ મો પર્ય અવસ્થા નિષ્પાન્ન કરી ગયા હોય. પણ એ નિમિત્ત આ અસિંગપર્યમા નથી કેમકે અસિંગપર્ય એ સનાદિ ગુણોની આભ્યાસચારૂપ છે. અર્થાત્ નર્મજ્ઞ જનનની પ્રવચકાની આર અરૂપ એ પર્ય જ યોગ અને અપરમરૂપ પુરુષાર્થની સિદ્ધિ મર્મરૂપે જ થાય છે અને પ્રવચકની થતી નથી કેમકે પ્રવચકને તે જાનનું જે કમળ આર્થનું જુદું તથા સ્થિતિયો તે આ પ્રકૃતિમાં સમ પ છે એટલું જ નહિ પણ જે અનિમિત્તની આત્મ તે પણ એ મર્યમે નથી તેથી પ્રવચકને ગુણ તથા વિરેકેષ્યાનિરૂપ પુરુષાર્થની સિદ્ધિ તો એ મો ગણ છે તેમ જ પ્રવચકને જે દુઃખાબાવ મોપ છે તે તે કર્મજન્ય તથા અનિમિત્તનીગેરે દ્રવ્યના રૂપ મર્યમે મર્યમે રૂપ છે તેથી એ પણ આ મર્યમે સ્થાનાં નિમિત્ત નથી આપણે કે ૧૦ પદ પુરુષાર્થની સિદ્ધિ આ અવસ્થામાં થતી નથી તેથી આ અવસ્થાનું પુરુષાર્થ નિમિત્ત નથી અને અન્ય ૧૦ નિમિત્તને કામિ જ અવસ્થાની નહીં તેથી આ અવસ્થામાં કામ નિમિત્ત નહિ કે

વાચી આ અવસ્થા નિત્ય અને અન્ય ત્રણ પર્ય અનિત્ય જે.

અર્થ એ પણ થાય છે કે યદ્યપિ આ અવિગતપ્રાપ્તિમાં કાદા નિમિત્ત નથી એ વાત માયી તથાપિ મર્ગકાચ પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે એ અવસ્થા મત્રી મદત વિગેરે પરિણામો થાય છે અર્થાત્ મર્ગમયે આ અવસ્થાનુ નામ પણ નથી રહેતું તો પછી નિત્ય કેમ કહેવાય ? એ નો કિતર આ પ્રમાણે—જ્યારે પ્રત્યય થાય છે ત્યારે તે તે જ્ઞાનના (મુદ્ધિના) અત્યાવયવીથી મદતરુદ્ધીનાં મર્ચ તત્ત્વો ગોતપોતાના વિગેરોને છોડી દે છે એટલે મંપૂર્ણ દ્રવ્ય સામ્યાવસ્થાને પામે છે. અર્થાત્ અવિંગ રૂપ થઈ રહે છે. પુનઃ જ્યારે સર્ગ પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે એ સામ્યાવસ્થાવાળા દ્રવ્યમાં ક્ષોભ થાય છે. એ ક્ષોભ એ દ્રવ્ય-માત્રમાં થતો નથી પણ માત્ર એક દેશમાં જ થાય છે એટલે જેમ મર્ચ કૃધનું કૃધ થાય છે તેમ અલિંગનો કિન્ચેદ થઈ જગદાકાર પરિણામ થતો નથી પણ જેમ સમુદ્રનો એક દેશ જ કીળુ, બૃદ્ધ્યુદિગેરે પરિણામને પામે છે અને અન્ય દેશ અલિંગની અવસ્થામાં તે જ સમયે રહે છે તે પ્રમાણે આ અવિગત એક દેશમાં જ વિદ્યારૂપ ત્ર્યય થાય છે. અને અન્ય દેશ તો સામ્યાવસ્થાએ જેમનો તેમ વિચિત થાય છે. આ અવશિષ્ટ રહેલું સામ્યાવસ્થાવાળું દ્રવ્ય પોષકદ્રવ્યરૂપે એ વિદ્યારૂપી સર્વત. રહે છે અને તેથી એ આવરણ પણ કહેવાય છે આ જ પ્રમાણે મદતતત્ત્વ પણ મંપૂર્ણ અશે અદકારરૂપ પરિણામને પામતું નથી પણ એનો એક દેશમાત્ર એરૂપે પરિણામ પામે છે અને બાકી રહેલો પ્રદેશ મદતતત્ત્વરૂપે જ રહે છે જે અદકારના પોષક દ્રવ્યરૂપે—આવરણરૂપ થાય છે. આ જ પ્રમાણે અદકાર તથા તન્માત્રા તથા પાંચભૂત એ સર્વમાટે પણ સમજવું આ રીતે ગોષકદ્રવ્યરૂપે રહેલાં આવરણો વધુ મળીને આદ છે. (૧) અવિંગ (૨) મદત (૩) અદકાર અને (૪—૮) પાંચ તન્માત્રા (એ આદ આવરણોમાં જે તન્માત્રાનું આવરણ છે તેમાં જ પાંચ ભૂતોના આવરણોનો મમાવેશ હશે છે) આથી એસિદ્ધ થયું કે સર્ગકાચે પણ આવરણરૂપે અલિંગની સ્થિતિ હોય જ છે તેથી સર્ગકાલે એ અલિંગનો કેવલ અભાવ થાય છે એ અમત્ય છે, અર્થાત્ એ અલિંગ સત્યાદિની સ્વભાવસિદ્ધ અવસ્થા હોવાથી તથા સર્ગકાચે પણ અસ્તિત્વમાં હોવાથી નિત્ય છે એ તો આયુ'કે એ અવિંગ પણ સુજોની માફક તથા પુનઃની માફક નિત્ય ગણવી ઘટતી નથી એણે તો પ્રવચનમયે તથા સર્ગમયે અર્થાત્ સતમર્ગ સંપૂર્ણ અને નિરમાન હોય છે અને આ અવિંગ

એક અશ્યા મર્ગનમયે વિગમાન ગ્રેતી નથી તેમ જ પુરતો સ-
દાસર્વદા એક રૂપે રહેલો હોય છે, તેથી પુરુષના જેવું નિત્યતા તો આ
નણુ ગુણ વા અવિગ એ બેનાથી પ્રકાશ પણુ નથી તથાપિ આ અ
નિગપર પણુ મન મતાનુ હોવાથી નિત્ય કહેવું અયોગ્ય નથી આ
રીતે આ પર નિત્ય છે તેથી, તથા અસ્તિશુભોની આભાસિક અસ્થા-
ર્ય છે તેથી એને જ નાસ્ત્રમા પ્રકૃતિ કહી વર્ણન કરામા આવે છે

આ મૂળની અસ્તિશુભોના આર પર કલા તથા એથી મુ
ટિકમ એ મતાનો કે શુભેની આભ્યાસધાત્વ અનિગમા શક્તિરૂપે
લય પામેલુ-અવિભક્ત અથ ગમેલુ-નિગમાન (મહત્ત્વત્વ) સર્ગકાન
પ્રાપ્ત થવાથી પ્રથમ અનિગથી વિભક્ત થાય છે એ નિગમાનમા અ
નિગમ્ત થોના અવિશેષો પત્રી વિનમ્ત થાય છે અને એ અવિશે
પમાથી એમા નક્તિરૂપે રૂપ નિગમે તત્ત્વતર વિનમ્ત થાય છે વિ
શેષ સ્પષ્ટ કરી કહીએ તા આ પ્રમાણે-અસ્તિશુભો પ્રાપ્તમનસમયે
પોતાની અભાસિક આભ્યાસધાના હોય છે અર્થાત્ અવિગપરમા
હોય છે મર્ગ ન પ્રાપ્ત થવાથી અ અનિગમ્ત પ્રતિમાથી મહત્ત્વ, તેમા
થી નિવિધ અથ ન તેમાથી એમદગ કન્ડિયો તથા પાત તન્માનાઓ અ
ને તન્માનામાથી આમશાદિ પાત બૃતો અનુક્રમે થાય છે આ પ્રગ-
મમા જે દોર આપાતન બામે છે (૧) આ સૂત્રો વિગપર્યન્ત
પરની મળતા કરી છે તેથી પૃથિવ્યાદિ પચભૂતાના કાયરૂપ લક્ષણતા
સ્થૂપ પત્રમા અસ્તિશુભો મયમા ન આરથી એમા ન્યૂનતા આવે છે
અને (૨) આ મથલે બતાવેલ કૃતિકમ શુભિરશુભિ અનુસાર નથી કે
મને થી તંત્રિરીપનિદગા તસ્માદ્દા વત્સમાદામન આજ્ઞા મહત્ત્વ
આજ્ઞાદાદાદુ ક્ત્વાદિ અતિથી વૃષ્ટિક્રમમા પ્રથમ આમગ કૃતુ છે
અને અદિ તો મહત્ત્વત્વની પ્રથમતા મ્ની છે તેથી આ સ્થાનો કમ
અતિથી વિદુ છે જે સ્પષ્ટ છે આ બને દેવોના પન્નિદાગ આ પ્રમાણે
થા રહે છે —

આ સ્થાને પાત્રમાથી જે પન્નિદાગ અસ્થાવિશેષનુ મહત્ત્વ કમ્પ
છે તે તત્ત્વત્વ રૂપ પન્નિદાગ છે, તેથી મન્ય વિના માન આર પાંત કલા
છે જલ્પાવડના પચીકૃત સ્થૂપ પચાર્યો પૃથિવર દિમદામ્તના કાર્ય રૂપ છે
તથાપિ એ મહાભૂતથી બિજ તત્ત્વરૂપ નથી અને તેથી મહાભૂતથી
નિગપરૂપ નિ સ્પષ્ટ, પણ કમિ પાત્રમા અજેવડી મહત્ત્વ તત્ત્વ જ
છે અર્થાત્ મન ત્તુ પ ન ક ર રી રામ ન ર ન ન ર ન તેમા

ન્યૂનતા નથી વિશેષરૂપ નિકારો અવિશેષથી ભિન્ન તત્ત્વરૂપ દેવાથી
 ભિન્નપરરૂપે ગણના યોગ્ય છે જે મે વસ્તુના સમ્પૂર્ણ રીતે દ્વિત્રિયગ્રાહ
 તા સ્વનતાગેરે હોય છે તે બને ભિન્ન તત્ત્વ ગણના નથી અને
 જેમા દ્વિત્રિયગ્રાહનારોરે ધર્મો ભિન્ન હોય છે તે ભિન્ન તત્ત્વો ગ
 ણના છે આ સાધા જુ નિરમથી અરિરથી વિશેષ અધિક ગ્રાહ
 દેવાથી ભિન્નતત્ત્વરૂપ છે અને અન્ય જ્ઞાતાણના ગ્રહન પદાર્થો વિરોધતા
 તત્ત્વાન્તર પાછામ નથી પણ ધર્મ નક્ષજુ અને આસ્થા પશ્ચિમો
 છે એ તૃતીય પાત્મા વિસ્તારથી દેશરે આ કાલનો દરેક વિચારના
 નો મહત્ત્વ સમગ્રવ્ય અમ છે લેખિ પ્રમાણથી જેમ કદાચ ના પ
 દાના જ ગુણ છે તેમ આ વિશેષો પાપુ જ ના છે એ અવિશેષ
 વિશેષ પૌષ્ઠિક પ્રમાણથી પ્રયક્ષ થતા નથી એ પ્રાની રોધથી પણ
 સિદ્ધ થા છે સૂક્ષ્મત્વ યત્ર વિશેરે સાધનોથી અવિશેષ જ્ઞાનગોચર
 થા નથી પણ માત્ર વિશેષ જ થયા છે તેથી બોની દ્વિત્રિયગ્રાહતામા
 બે છે આમ દેવાથી જ શાસ્ત્રગરેમે વિશેષનુ પ્રતિપત્તિ પ્રમા
 વિસ્તાર મેઘ પાપુ સ્થરે પ્રમા દેખાતો હા મર પ્રતલ પ્રમા
 જુની જગી શમય એમ છે પણ માત્ર અરિરથી અ ની ઉપર
 તરોરે જ વિસ્તારી પ્રતિપાત્ત પ્રમા છે પ્રમા યાગદર્શન યથથી
 અનિર્મિત પ્રમાના એ વિરમ થઈ શ એમ નથી આમ દેવાથી જુ
 બેના જે ચાર પર્વ પાત્મા છે ત યોગ્ય છે તથ એના વિશેષપદમા
 જ્ઞાતાના સમગ્ર સ્થાનમાં આવી જત છે તા ન્યૂનતા નથી

જીહ્વા જે પ્રુ ગણિતો મુદ્ધિમ નિર્નિરિદ્ધ છે પણ તે
 તેમ ની શ્રીરૂપોપીતિ મા એ જ વ તમગરે આમાન સમગ્રજુને
 જુધિવા અ જુધર્મામાના વાપચામ માત્રા અ જાનિ શ્રુતિથી અ શાસ્ત્રિ
 ભતની આરે શમત માગ વોરે પ્રમા પ્રુ છે તવી માત્ર
 પાપુજુતેની ઉપતિ જ નિર્મા પ્રી છે એ ગત માત્ર વિશે
 રેની નથી જે પ્રુ અમાત છે તમ જ નીચરવે પ્રુ ૧૫
 વિદ્યાના પ્રમાનાવત પ્રામાન ગાદ્ધરાગ અ ત વાચુચાતરાવ
 જુજાવ વિશ્વસ્ય ધારણા પ્ર કલ્યાણિ વપ્રથી મન હિય વોરેની
 પણ પ્રુ પ્રતિ પ્રી છે તેમ જ શા ગેપાનાનીરોધનિ મા
 અધિ પ્રમા તરે પ્રતિપતિ તથા દ્વિરોરે મર આ જ પ્રમાએ
 બતાવ્યા છે તા પ્રુ છે પ્રત્માવ્યવસ્થાકાર તસ્માદ્ધરામહન
 મહાવ દ્વિત્વ તસ્માદ્ધરામહન પર પ્રમાનાગ તમ્યા મૂતાનિ
 તેમાથી નાવ દ્વિ પ્રમાન પ્રુ અ યત્ત અરે રૂપ થય છે,

એ પ્રધાનમાથી નિગમાત્મક મહત્ત્વના થાય છે, એ મહત્ત્વમાથી અહ મર અને અહ મરમાથી તન્માના થાય છે તથા પાત ત માનામાથી પૃથિ થાદિ ભૂતવિગેરે થાય છે તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે અદિ પ્રતિપાદન પ્રેરો કમ કૃતિઅનુમાર જ છે અને તેવી જમ થી છાદ્યોપોપનિવત્તા તેજ, જન અને ચિવી એ ત્રણ ભૂતોનુ જ સુદિપ્રક્રિયામા કથન છે હતા ઉપ ની તૈત્તિરીયશ્રુતિમાત્રે આ કાશ અને વાયુપ એ ભૂતોનુ પૂરણ કરામા આવે છે તે જ પ્રમાણે આ શ્રીગોપાનતાપનીયશ્રુતિ પ્રમાણે આ ૧૧ની પૂરે ત મા ત્રા અહ મરુલિગમાત્ર અને અનિગ એ ચારનુ મનિક્રમમા પૂરુ ક રનુ યોગ્ય છે આ રીતે શ્રુતિરિરોધરૂપ જ ધીને દોઢ આપ્યો દોઢ તે પશુ અનુમ્ત હરે છે તેથી આ મૂલમા કહેલુ જ્વન યોગ્ય છે એ સિદ્ધ થાય છે

આ પ્રમાણે આ એ સત્ત્વોથી એ કલુ કે સમય પર્યાયા સ રવાદિ શુભો દસ્ય છે અર્થાત્ મમય જડપદાર્થો દસ્ય છે એ શુભુત્તય સર્વ જગત્તા મરત્તરૂપ દોનાથી પ્રકૃતિ મ્હેના છે મુખ્યુ ખ અને મો હ ધર્મસાગા દોનાથી મુખ્યુ ખમોહાત્મક મ્હેનાય છે, નજના અમા ૧૧ી માક્ર પુરના સર્વ અર્થ માધનાર દોનાથી પ્રધાન મ્હેનાય છે અપના સ રૂણ મર્મો એની અલ્પ જડે છે તેથી પ્રધાન મ્હેનાય છે જગત્ ને મોહ કરનાર દોનાથી માયા મ્હેનાય છે—વિગેરે વિરિધ નમથી સાત્ત્વમા તથા રાક્ષમા નસિદ્ધિને પામ્યા છે શ્રીસાસિદ્ધમા કલુ છે—

નામરૂપાવાનમુક્ત વસ્મિ સાત્ત્વઢતે જગત્ ।

સમાદુ પ્રકૃત કાલમાયામક પરત્વશૂન્ ॥

નામ અને રૂપથી રહિત અન્યાકૃતઅવસ્થાવાળા સત્ત્વાદિ ત્રણ શુભો જેની અહર મમય જગત્ જ્યુ છે તેને પ્રમતિ મ્હે કે પ્રનામ મા યા મ્હે છે તથા પ્રનામ પરમાણુ મ્હે છે વિગેરે આ વિરિધ નામો વાણુ સવ પરિરિહિટ પ્રકૃતિવ્ય દસ્ય છે

આ રીતે દસનુ રસરૂપ કહી હવં દસ્યની વ્યાદિત્તિથી ગોધન કાતુ દસનુ રસરૂપ પ્રતિપાદન પ્રે છે

દ્રષ્ટા દશિમાત્ર શુદ્ધોઽપિ પ્રત્યયાનુપદસ્ય ॥૨૦॥

સુનાર્થ—દ્રષ્ટા કેવન જ્ઞાનસ્વરૂપ છે વાસ્તવે જન પશ્ચિમા મિત્ર વિગેરે જુદિના ધમરૂપ અશુદ્ધિથી રહિત છે અર્થાત્ શુદ્ધ છે હતા અરિરેશી જુદિદત્તિના મમાન આમરગો થરો જાગે છે

દ્રષ્ટા-એટલે અર્થાત્તર હૃદિત્તિનો પ્રતિબિંબદ્વારા જોનાર મ-
માતો પુરુષ. આ સુત્રમાં આ પદ લક્ષ્યનો નિર્દેશ કરનાર છે.

દર્શિમાત્રઃ—દર્શિ એટલે જ્ઞાન. માત્ર એટલે પૂર્વસુત્રમાં કહેલા
દશધના પ્રકાશાદિ ગુણોથી વ્યાપ્ત અર્થાત્તર સ્થિત તેથી દર્શિમાત્રઃ
એટલે પ્રાકૃત (પ્રકૃતિના) પ્રકાશ, ક્રિયા તથા સ્થિતિ એ વગેરે ગુ-
ણોથી સ્થિત, કેવલ જ્ઞાનસ્વરૂપ. જ્ઞાન વા દર્શિ ગુણરૂપ નથી પણ
એ દ્રવ્યનુ નામ છે તેથી પુરુષ જ્ઞાનવાળો નથી પણ જ્ઞાનસ્વરૂપ છે,
એ આ પદથી પ્રતિપાદન કરાય છે. ત્યાં પુરુષને જ્ઞાનરૂપ ન જ્ઞાનનો
ગોચર છે કેમકે જ્ઞાનનો આશ્રય માનીએ તો અનેક દોષ આવે છે
શ્રુતિ કહે છે કે સત્ય જ્ઞાનમનન્તા મક્ષ, શાત્તમેવ સ્થાજ્જ્યોતિ આત્મા
સત્ય છે, જ્ઞાનરૂપ છે તથા અનન્ત છે, આત્મા જ્યોતિરૂપ વા જ્ઞાન-
રૂપ છે વગેરે. જો આત્મા વા દર્શિ પુરુષ જ્ઞાનનો અશ્રય દોષ તો
શ્રુતિમાં જે જ્ઞાન અને બ્રહ્મનો એકવચનિત્વી નિર્દેશ કર્યો છે તે
અયોગ્ય હરે. તેમ ન સ્મૃતિવચન પણ કહે છે કે જ્ઞાન નિવાળનો ધ-
ર્મો ન ગુણો વા કથચન । જ્ઞાનસ્વરૂપ ત્માત્મા નિમ્ન સર્વમત સિવ ॥
જ્ઞાન આત્માનો ધર્મ નથી તેમ ક્રોધ પણ રીને ગુણ પણ નથી, પણ
સર્વ મ્થજે સહેજે આત્મા પોને જ્ઞાનસ્વરૂપ ન છે આ વગેરે સ્મૃતિ-
વચન પણ જ્ઞાનને ગુણરૂપ લેવાથી અયોગ્ય હરે છે આ વગેરે દાર્ણ-
થી આત્માને જ્ઞાનનો અશ્રય માનના ઉચિત નથી પણ જ્ઞાનસ્વરૂ-
પ ન જ્ઞાનનો ઉચિત છે

અહિ એ શક થાય છે કે જ્યારે આત્મા જ્ઞાનરૂપ ન છે ત્યા-
રે જ્ઞાનાર્મિ હું જાણુ છું—જ્ઞાનરાજો છું એવી પ્રતીતિ કેવી રીતે થાય,
તેમ ન આત્માને દર્શિ કેમ કહેવાય ? એનો ઉત્તર એ કે આત્મા ખ-
ર જોતાં જ્ઞાનરૂપ ન છે એમ સ્મૃતિસ્મૃતિવગેરે બલવાન પ્રમાણોથી
મિદ્ધ થાય છે તેથી જેમ હું જોરુ છું, હું અનુભ્ય છું વગેરે પ્રતીતિ બા-
ધિત હરે છે, તે ન પ્રમાણે હું જાણુ છું એ પ્રતીતિ પણ વસ્તુવિચા-
રથી અમરૂપ ન હરે છે તેથી એ અમરૂપ પ્રતીતિથી આત્માનુ જ્ઞા-
નરૂપત્વ ખડિત થતુ નથી. એ અમ કેવી રીતે થાય છે તથા જ્ઞાન-
રૂપ આત્મા દર્શિ કેવી રીતે બને છે એનું પ્રતિપાદન સુત્રકારજી આ
સુત્રના પ્રત્યયાનુપસ્યપદથી કરે છે. તેથી અહિં વિસ્તારની જરૂર નથી.

આ પ્રમાણે આ પદથી આત્માનુ સ્વરૂપ કહ્યું. હવે એ આ-

* નિશેષ માટે જુઓ ત્રીવેદાન્તસુત્ર શૌડતણ્વ ૨ । ૩ । ૧૮ ॥
હત્યાદિ, તથા ચિત્તુષ્પીનો મધ્યમ પરિ-છેદ.

ત્યા દૃશ્યથી ભિન્ન છે અર્થાત્ દૃશ્યની અશુદ્ધિથી સ્પષ્ટ છે, એ તથા દૃશ્યસાથે કેવી રીતે અભિન્નરૂપે અધ્યસ્ત થાય છે એ પ્રતિપાદન કરવા શુદ્ધોડયિ પ્રત્યયાનુસર્યઃ એ પદો છે. ત્યા પ્રથમનાં એ પદોથી (શુદ્ધોડયિ) આત્મા દૃશ્યથી ભિન્ન છે એ પ્રતિપાદન થાય છે.

શુદ્ધોડયિ એટલે શુદ્ધ છે છતાં, અર્થાત્ યોગ્યત્વે તો અશુદ્ધિથી સ્પષ્ટ છે તેપણુ. ત્યાં અશુદ્ધિ એટલે બુદ્ધિમાં રહેલા ગુણો જેવા કે પરિણામિત્વ વગેરે, એ ગુણો આત્મામાં નથી તેથી આત્મા શુદ્ધ છે આમ હોવાથી આત્મા બુદ્ધિસત્ત્વથી વસ્તુતઃ ભિન્ન છે સ્ફુટ કરી કહીએ તો આત્મા બુદ્ધિથી ભિન્ન છે એ નીચે પ્રમાણેનાં કારણોથી સિદ્ધ થાય છે —

(૧) બુદ્ધિ પરિણામ પામનાર છે કેમકે એના વિષયો મદ્ય-જાત હોતા નથી પણ કોષ્ટ વખતે જ્ઞાત થાય છે અને કોષ્ટ વખતે અજ્ઞાત રહે છે ત્યાં બુદ્ધિ જે વિષયાકરપરિણામને પામે છે તે વિષય જ્ઞાત થાય છે અને અન્ય વિષય અજ્ઞાત રહે છે તેથી બુદ્ધિ જ્ઞાનમયે પરિણામ પામે છે એ સિદ્ધ થાય છે. અર્થાત્ બુદ્ધિ પરિણામી છે એથી ઉત્પન્ન આત્મા પરિણામ પામતો નથી કેમકે એનો વિષય મદ્ય જ્ઞાત ન હોય છે. આત્માના સાક્ષાત્ દૃશ્યરૂપ તો બુદ્ધિ-વૃત્તિ ન છે અને એ વૃત્તિ ત્યારે ત્યારે ઉદય થાય છે ત્યારે ત્યારે (નિયમે કરીને) જ્ઞાત થાય છે. જો વૃત્તિનું અજ્ઞાન સંભવનું હોય તો પછી આદિ અમુક પદાર્થ નથી એમ નહિ કહેવાય, અર્થાત્ કોષ્ટ પણુ પદાર્થના અભાવનો નિશ્ચય નહિ થાય. આદિ અમુક પદાર્થ નથી એમ જે અપણુ કહીએ છીએ તેનું કારણ એ છે કે તે પદાર્થ પ્રત્યક્ષ થવાને યોગ્ય છતાં આપણને તેનું જ્ઞાન થતું નથી. જો બુદ્ધિ-વૃત્તિ અજ્ઞાત રહેતી હોય તો એનું પણુ જાતે કે પદાર્થ ત્યાં હોય, આપણી વૃત્તિ તદાકાર પરિણામને પામેલી હોય છતાં તે વૃત્તિ અજ્ઞાત રહેવાથી તે પદાર્થનું જ્ઞાન આપણને થતું નહિ હોય. આમ થવાથી અનુપસન્ધિપ્રમાણુ વ્યર્થ લા અમોભયિન હરે અર્થાત્ અભાવનો નિશ્ચય કદાપિ થાય નહિ. પણ તેમ તો છે નહિ. તેથી બુદ્ધિવૃત્તિ મદ્ય જ્ઞાત ન હોય છે એ જ્ઞાનનું ઉચિત છે. પ્રલયસમયે તથા અસમ-જ્ઞાતયોગસમયે બુદ્ધિવૃત્તિ અજ્ઞાત રહે છે એમ કોષ્ટ કહે તો તે પણુ યોગ્ય નથી કેમકે એ સમયે બુદ્ધિની વૃત્તિ ન હોતી નથી તો પછી અજ્ઞાત છે એ જ્ઞાનનું કેવળ બુદ્ધિવૃત્તિનું ન હોય. તેથી બુદ્ધિની અર્ધાકારને પામેલી વૃત્તિ તથા એજ પ્રમાણે સુખ, દુઃખ, દર્શન, કે-

પરંપ મર્મ વૃત્તિઓ જે પુરુષના સાક્ષાત્ દૃશ્યરૂપ છે તે સદા જ્ઞાત જ છે. એ વૃત્તિઓ સદા જ્ઞાત હોવાથી પુરુષ અપરિણામી છે. આ રીતે પ્રથમ એ સિદ્ધ થયું કે બુદ્ધિનો વિષય કોઈ વખત જ્ઞાત હોય છે અને કોઈ વખતે અજ્ઞાત હોય છે તેથી બુદ્ધિ પરિણામી છે તથા પુરુષનો વિષય સદાજ્ઞાત હોવાથી પુરુષ અપરિણામી છે.

(૨) બુદ્ધિ પરત્વે છે અને આત્મા સ્વાર્થ છે એટલે પગર્થ નથી. જે પદાર્થ અન્ય કોઈને અર્થે હોય તે પરત્વે કહેવાય છે. આપણે જોઈએ છીએ કે જે જે પદાર્થ પોતાનો વ્યાપાર કરવામાં અન્ય સહકારીની અપેક્ષા રાખે છે તે સર્વ પરત્વે છે જેમકે શય્યા, આસન વગેરે પદાર્થો પોતાના શયનાદિ કાર્યમાટે બુધિવગેરે સહકારીની અપેક્ષા રાખે છે તથા પોતાથી અન્ય જે ભોક્તા તેને અર્થે છે અર્થાત્ પરત્વે છે આ નિયમપ્રમાણે વિષયના અલણુરૂપ પોતાના વ્યાપારને માટે બુદ્ધિ ઇન્દ્રિયોવગેરે સહકારીની અપેક્ષા રાખે છે તેથી પરત્વે હોવી ઘટે છે અર્થાત્ પોતાથી અન્ય જે ભોક્તા તેને અર્થે હોવી ઘટે છે, તેથી બુદ્ધિ પગર્થ છે એથી ઉત્પન્ન પુરુષ કોઈને અર્થે નહિ હોવાથી પગર્થ નથી. શ્રીબૃહદ્દશસ્કપનિષદમાં પણ યાગવલ્ક્યે મૈત્રેયીપતિ એ જ કહ્યું છે ન વાડરે પત્યુ કામાય પતિ. પ્રિયો મન્વતિ... ન વાડરે સર્વસ્ય કામાય સર્વ પ્રિય મન્વતિ આત્મનરતુ કામાય સર્વ પ્રિય મન્વતિ—હે મૈત્રેયિ ! પતિને માટે પતિ પ્રિય નથી પણ અન્યને (આત્માને) માટે જ પ્રિય લાગે છે, સર્વ દૃશ્ય પોતાને અર્થે પ્રિય નથી પણ આત્માને અર્થે જ પ્રિય છે. તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે બુદ્ધિ પરત્વે છે અને આત્મા તેમ નથી.

(૩) મુખ, દુષ્પ અને મોહ સ્વભાવવાળા સર્વ અર્થને તદાકાર પરિણામ પામી બુદ્ધિ અલણુ કરે છે તેથી બુદ્ધિ ત્રિગુણાત્મક છે અને ત્રિગુણાત્મક હોવાથી જડ છે. એથી ઉત્પન્ન પુરુષ તો માત્ર પોતાના પ્રતિબિંબદ્વારા અર્થનો જાણનાર મનાય છે તેથી એ ત્રિગુણાત્મક નથી અને તેથી જડરૂપ નથી.

આ ત્રણ હેતુથી બુદ્ધિથી પુરુષ કેવળ વિન્નતીય છે એ સિદ્ધ થાય છે. એ ત્રણ (પરિણામિત્વ, પગર્થત્વ અને જડત્વ) દ્વૈર્જો અ-બુદ્ધિ જ છે અને પુરુષ એ અબુદ્ધિથી રહિત છે તેથી શુદ્ધ છે આ પ્રમાણે આ શુદ્ધોદયિ પદ્ધતી શુદ્ધિમત્ત તથા પુરુષનો વિવેક પ્રતિપા-દન કર્યો છે. ત્યાં એ પ્રશ્ન થાય છે કે આ સ્થળે ગમાન્યરૂપે દૃશ્ય-થી પુરુષનો વિવેક પ્રતિપાદન કર્યો ઘટે છે, તેને બાદે માત્ર બુદ્ધિ-

સત્યથી વિવેક કેમ પ્રતિપાદન થયો છે ? એનો ઉત્તર આ પ્રમાણે -
 દેહ તથા ઇન્દ્રિયથી આત્મા જુદો છે એ વાતનું પ્રતિપાદન તો ન્યા-
 યનગેરે શાસ્ત્રમાં પણ કર્યું છે ત્યાં કહ્યું છે કે દેહ એ આ મા વા
 ચૈતન્ય નથી. ક્રમકે જો દેહ એજ આત્મા હોય તો જ્યારે જ્યારે
 દેહની પ્રતીતિ થાય ત્યારે ત્યારે આત્માની અર્થાત્ ચૈતન્યની પ્રતીતિ
 થવી જોઈએ પણ તેમ તો છે નહિ મરણમરો તથા સુષુપ્તિમરો
 દેહની પ્રતીતિ સર્વને થાય છે પણ આત્માની પ્રતીતિ તે સમયે થ-
 ની નથી તેથી દેહ એ જ આત્મા નથી તેમ જ દેહ જો આત્મા
 હોય તો બાહ્યાનરથાગો દેહ તે યુવાવસ્થાનો દેહ નથી અર્થાત્ બને
 બિન્ન બિન્ન છે તેથી દેહાત્મકાદ્યા બાહ્યાવસ્થાનો આત્મા યુવાવસ્થા-
 ના આત્માથી બિન્ન થાય અને એમ થાય ત્યારે એમ એક આત્મા
 ના કરેલા કર્મોનું અન્ય આત્માને સ્મરણ થતું નથી તેમ બાહ્યાવ-
 સ્થાના આત્માએ કરેલા કર્મોનું યુવાવસ્થાના આત્માને સ્મરણ ન થતું
 જોઈએ પણ તેમ તો છે નહિ આ કામ્યુથી પણ દેહ એ જ આ-
 ત્મા ધરતો નથી તેમ જ જો જ્ઞાનેન્દ્રિય આત્મા લઈએ તો એ પા-
 ચ હોવાથી પાચ આત્મા થયા તેથી એટલી વખતે પાચ પદાર્થનું જ્ઞા-
 ન થતું જોઈએ પણ તેમ થતું નથી તેમ જ ચૌદ્ધ ઘટમદ્રાણ સો-
 ડહ સ્ત સ્પૃશામિ-જો આત્માએ ધર જોયો તેજ આત્મા હાલ તેને
 સ્પર્શ કરે છે એ પ્રમાણે જો અગ્નાધિત જ્ઞાન થાય છે તે નહિ થાય
 કેમકે જોનાર આત્મા અશુદ્ધ છે અને સ્પર્શસ્પર્શનાર અન્ય ઇન્દ્રિયસ્પ-
 ર્શ છે અર્થાત્ બને બિન્ન છે આ રીતે પ્રત્યેક ઇન્દ્રિયને આત્મા લેવાય
 એમ નથી તેમ જ એ પાચમાથી માર્ગ એવને પણ આત્મા લેવાય
 એમ નથી કેમકે તેમ લેવાથી શબ્દાદિ પાચ વિષયમાથી ચાલતું જ્ઞાન
 થતું અસંભવિત થવાનું એટલું જ નહિ પણ ઉપર મોટું અગ્નાધિત
 જ્ઞાન પણ અસંભવિત થવાનું આ રીતે સુક્તિઓથી આત્મા દેહ તથા
 ઇન્દ્રિયથી પૃથક્ છે એ વાતનું ન્યાય તથા વૈજ્ઞાનિક દર્શનોમાં પ્રતિ-
 પાત્ન કમ્યું છે તેથી સાખ્ય અને યોગશાસ્ત્રમાં માત્ર બુદ્ધિસત્ત્વથી
 આત્માનો બેદ (જે લાં નથી બતાયો તે) પ્રતિપાદન થયો આ
 વચ્ચે છે આમ હોવાથી આ સ્થળે સામાન્ય રીતે દશ્યથી વિવેક
 ન નિર્ધારન કરતા માન બુદ્ધિસત્ત્વથી કહ્યો છે તે યોગ્યજ છે એટ-
 લું જ નહિ પણ આત્માનો પ્રખ્ય અધ્યાસ બુદ્ધિમાથી જ થાય છે
 આ એ અધ્યામદ્વારા જ અન્ય અનાત્મ પદાર્થોસાથે અધ્યાસ ચા-
 છે તેથી સુદ્ધિથી આત્માનો બેદ પ્રતિપાદન થયા એટલે એની યોગ

જ અન્ય વિષયોથી એ બેદનું પ્રતિપાદન થઈ જાય છે. આ વગેરે કા-
રણોથી અર્થિ બુદ્ધિ તથા આત્માના બેદનું જ સાક્ષાત્ પ્રતિપાદન ક-
ર્યું છે. એ બેદગ્નનથી દૃશ્યમાત્રથી આત્માનો બેદ નિશ્ચય થાય છે
કેમકે દૃશ્યમાત્ર ત્રિગુણ પરિણામી, પરાર્થ તથા વડક છે.

આ પ્રમાણે શુદ્ધોડગિ પદથી સૂત્રકારે બુદ્ધિસત્ત્વ અને આત્મા-
નો બેદ પ્રતિપાદન કર્યો. ત્યાં એ પ્રશ્ન થાય છે કે જ્યારે આ પ્રમા-
ણે આત્મા એટલે પુરુષ અને બુદ્ધિસત્ત્વ એ અત્યંત ભિન્ન છે તો
પછી જનેનો અબેદબ્રમ કેવી રીતે થાય છે. તથા પુરુષ કેવલ જા-
નસ્વરૂપ હોવા છતાં દૃશ્ય કેમ કહેવાય છે. ? આ પ્રશ્નો ઉત્તર આપવા
સૂત્રકાર કહે છે કે—

પ્રચ્ચાનુવચઃ—અમર જે આત્મા અર્થિ કહ્યું તે પ્રમાણે
જ છે પણ એ આત્મા પ્રચ્ચાનુવચ છે પ્રચ્ચ એટલે અર્થા-
કાર પામેલી બુદ્ધિ અને અનુપચ એટલે સાક્ષાત્ દ્રશ્ય નાહ પણ
પ્રતિબિંબકાર બુદ્ધિનો દ્રશ્ય. આ પદથી એ કહ્યું કે પુરુષ શુદ્ધ છતાં
બુદ્ધિનો દ્રશ્ય છે, એટલે બુદ્ધિ અર્થાકાર પરિણામને પામેછે, તથા તે-
માં પડેલા પ્રતિબિંબથી ચેતનબલ થયેલી હોય-
છે. આમ થવાથી એ પ્રતિબિંબકાર ચેતનતાને પામેલી હોય એવી
થયેલી બુદ્ધિ એ અર્થાકાર પરિણામનું જ્ઞાન કરેછે. તેથી પુરુષ અર-
જેતાં દ્રશ્ય નથી કેમકે જુખ દુઃખ વિગેરે વૃત્તિઓને પ્રકાશ કરવી એ
પુરુષનો વ્યાપાર જ નથી. આમ હોવાથી પુરુષ તો માત્ર ઉપદ્રશ હકી
શકાય એમ છે.

આ પદથી ઉપરના એ પ્રશ્નોનો આ પ્રમાણે સૂત્રકારે ઉત્તર આપ્યો
કે પુરુષ જેમ બુદ્ધિથી વિવક્ષણ છે તેમ કાઈ કોઈ અક્ષમાં સમાન-
જેવો પણ છે. કેમકે નિર્મલ પદાર્થની પ્રતિબિંબને મદલું ક-
રવાની સ્વભાવશક્તિવશાત્ જ્યારેબુદ્ધિસત્ત્વ પુરુષપ્રતિબિંબવાળું થવાથી
ચેતનવત્ થાયછે ત્યારે પુરુષ અને એ બુદ્ધિસત્ત્વ સમાનજેવાં જ દે-
ખાય છે. આમ હોવાથી અબેદ ભ્રમ થાયછે એટલું જ નહિ પણ એ
અબેદબ્રમ થવાથી પ્રતિબિંબસાક્ષિત બુદ્ધિમાં રહેલા દ'દત્ત ધર્મનો
પુરુષમાં મિથ્યા આરોપ પણ થાયછે.

આ મુત્રની સૂત્રકારે એ કહ્યું કે લોકોમાં અવિવેકથી જે દ્રશ્ય
મનાય છે તે કે 'ય જ્ઞાનસ્વરૂપ ઇન્દ્રિય છે, છતાં પ્રતિબિંબકાર બુદ્ધિવૃત્તિનો
ઉપદ્રશ છે અજ્ઞ અર્થ થી પ્રતિબિંબાયે પણ અવિવેકથી ત્રિ
મોહકારકર નિગ્રહના નાશ થાય છે.

દૃશ્યમિતિ વસ્તુતઃ પરિણામ પામતી નથી પણ અપરિણામી છે તથા જેમ ચંદ્રનું જનનમા મતિભિજ્ઞ પડવાથી ચંદ્ર જન્યમા જતો નથી તેમ એ દૃશ્યકિત પુરુષ પણ શુદ્ધિમા આનતો નથી, હતાં જેમ ચંદ્રના મતિભિજ્ઞતાનું જનન ચંદ્રનાનું હોય એમ જાણે છે તથા જનના હવન ચનનથી ચંદ્ર તે તે આમગ્વાણો થયેલો હોય એમ મિથ્યા જાણે છે, તેમ શુદ્ધિજ્ઞતામા પુરુષ ગયેલો હોય તેમ તથા તેના સમાન આમગ્વાણો થઈ કેવો હોય તેમ મિથ્યા જાણે છે, મિથ્યાદિ વચનોથી એ જ અર્થ મ્લો છે

આ પ્રમાણે આ મુજોથી દૃશ્ય અને દૃશ્યના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન મ્હું કરે એ બેના મયોગનું પ્રતિપાદન મ્હું જાણી છે પણ એ પ્રતિપાદન યથાર્થ થવામાટે એ ॥ અગબૂત દૃશ્ય અને દૃશ્યના ગુણુપ્રધાનતાનું (શોભેપિબાવનું) પ્રતિપાદન અવશ્ય થવું જોઈએ છે તેવી સૂત્રમાર તે પ્રથમ કરે છે

તદર્થઃ एव दृश्यस्यात्मा ॥ ૨૧ ॥

સુનાર્થ—દૃશ્યમારે જ દૃશ્યનું સ્વરૂપ છે અથવા દૃશ્ય ॥ ભોગ અને અપરર્ગરૂપ બે અર્થ એજ જોના અર્થ છે એવું દૃશ્યનું સ્વરૂપ છે તદર્થ—એટલે તેનો અર્થ અર્થાત્ દૃશ્યનો અર્થ અથવા તો આ સમાખને જાહુમીદિ હાઈ આ અર્થ પણ થાય છે કે તત્ત્વ અથવા અથ અથ અથ અથ—દૃશ્યના ભોગ અને અપરર્ગરૂપ પ્રયોજન તે જોના પ્રયોજન છે એવું

દૃશ્યસ્યામા દૃશ્યનું સ્વરૂપ એટલે અર્થમત્ત્વ, મક સસારગપે દશન આ સુનાર્થ એ મ્હું કે પ્રકૃતિરૂપ પણ દ્રવ્ય પુરુષના જે ભોગ અને અપરર્ગરૂપ બે અર્થ છે તેને માટે પરિણામ પમે છે તથા સ્થિતિ પામે છે એ નો આગળ અનેન્દ્રશ મ્હું છે કે સાસ્તવિન્દ્રીતે ભોગ અને અપરર્ગ એ બનેમાથી કાંઈ પણ અથ પુરુષનો નથી ત આપિ વ્યવહારમા શુદ્ધિસાધેના અભેદભ્રમથી એ બને પુરુષના અથ નતાય છે તેથી એ બે પુરુષાર્થની નિષ્પત્તિમાટે દૃશ્યનું સ્વરૂપ છે તથા જે પદાર્થો પોતાના વ્યાપારમાટે અન્ય સદ્ભરીની આદિશા ર જે છે તે સર્વ સમ્યા આસન વિજેરે માત્રક પરાર્થ છે એ અથ સૂત્રની વ્યાખ્યામા સિત્તારથી પ્રતિપાદન કર્યું છે તેથી એ બે અર્થમાટે દૃશ્યનું દર્શન છે જે સિદ્ધ થાય છે ત્યારે એ બે પ્રયોજનની સિદ્ધિ થઈ ગયે છે ત્યારે દૃશ્યના સ્વરૂપની સ્થિતિમા કાંઈ હેતુ નાંદ રહે નથી એ દૃશ્ય અદૃશ્ય થઈ જાય છે અથાત્ સસારમાર પરિણામને

પ્રકૃતિ પામતી નથી, કેમકે જે વસ્તુની જે પ્રયોજનને માટે સ્થિતિ થઇ હોય તે પ્રયોજનની મિદ્ધિ થઈ રહેવાથી તેની સ્થિતિમાં અન્ય કાંઈ હેતુ એવો નથી એટલે તે પોતાના સ્વરૂપથી બ્રહ્મ થાય છે, એ આપણે જાણીએ છીએ. આપણે જાણીએ છીએ કે ધર્માધર્મની વાસનાવાશું ચિત્ત જ્યાં સુધી ચરિતાર્થ થયું નથી ત્યાંસુધી જ રહે છે અને તેમ ચલાથી જોની વિધિમાં કાંઈ હેતુ એવો નથી એટલે એ સ્વકારણમાં લીન થઈ જાય છે. આજ પ્રમાણે અમમ દૃશ્યમાટે છે. દૃશ્ય-તુ પુરુષને દર્શન કરાવતું અર્થાત્ પુરુષના ભોગ અને અપવર્ગ મિદ્ધ કરી આપવા એ જ માત્ર પ્રયોજન છે, એ તો સર્વેસમત છે તેથી એ પ્રયોજનની મિદ્ધિ થઈ એટલે એ સ્વરૂપથી સ્થિત થાય એ સ્વાભાવિક છે.

અર્થ એ આશ્લેષ થાય છે કે જે આ પ્રમાણે હોય તો પછી એક પુરુષના ભોગ અને અપવર્ગ મિદ્ધ થયા એટલે પછી અસ્વપ્ન ત્ર્યપ્તિ ગુણરૂપ પ્રકૃતિની વિધિમાં કાંઈ હેતુ એવો નહિ તેથી એનો ઉચ્છેદ થવાનો તેમ જ એનો નિવૃત્તિ સમારંભ પરિણામ થવામાં પણ કાંઈ હેતુ નહિ એવાથી એ પણ નહિ થવાનો આમ હોય તો આજે મમાન્ની જે પ્રતીતિ થાય છે તે નહિ થતી જોઈએ કેમકે આ લગ્નપૂર્વે અનેક પુરુષો મુક્ત થઈ ગયા છે એ આપણે જાણીએ છીએ આ આશ્લેષનો પાંદિત્ય કરના સતકાર કહે છે કે

જ્ઞાતાર્થ પ્રતિ-ગાદ્યમન્યત્તદ્દં તદન્યગાધારણત્વાન્ ॥૨૨॥

અર્થ—જેના ભોગ અને અપવર્ગરૂપ અર્થ મમાત્મ થયા છે તેના પુરુષપ્રતિ દૃશ્ય તદ્દથ જાણ છે તથાપિ એ દૃશ્ય એ મુક્ત-પુરુષો તથા તેનાથી અન્ય જે બ્રહ્મપુરુષો છે અર્થાત્ જેના મોક્ષ અને જોનારૂપ અર્થ મિદ્ધ નથી થયા એના પુરુષો છે તે જાનેમાટે મમાત્મ હોવાથી ઉચ્છેદને પામતું નથી.

જ્ઞાતાર્થ પ્રતિ=જોના અને અપવર્ગ અર્થ જેના સમાત્મ થયા છે એના પુરુષ પ્રતિ—એના પુરુષની અપેક્ષાથી. આ મુક્ત થયેલા પુરુષો જ્ઞાતાર્થ કહેવાય છે તેમ જ કુશલ પણ કહેવાય છે અને અન્ય અકુશલ કહેવાય છે.

તદન્ય-તદ્દિનન્ ઠાન્યપુરુષે ચ સાધારણતાત્=એ કુશલપુરુષ તથા અન્ય અકુશલ પુરુષ એ સર્વને માટે આ દૃશ્ય સાધારણ છે તેથી આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પ્રકૃતિ એ એક પદાર્થ છે અને દૃશ્ય અનેક છે અર્થાત્ અર્વ દૃશ્ય વચ્ચે આ દૃશ્યપદાર્થ એક જ છે. એ

દશ્યપદાર્થ એ અનેક પુરુષભાષી પ્રત્યેકને અર્થે છે. તેથી યદ્યપિ ને પુરુષ કુશન થાય છે તેના દર્શનના વિષયરૂપ એ દશ્ય નહિ થાય તથાપિ એનાથી અન્ય બીજા ને અગમ્ય અકુશલ પુરુષો છે તે સર્વના ભોગાપવર્ગમાટે એ દશ્યરૂપે રહેનાતુ, અર્થાત્ મંસાગરૂપે પશ્ચિમ પામનાતુ નેથી એનો નાશ થઈ જાય એમ નથી એક મોહક સ્ત્રી હોય તે વૈરાગ્યનાળા મહાત્માની અપેક્ષાથી મોહકરૂપે નટ થઈ ગઈ છે તથાપિ અન્ય આગમત જીવોની દૃષ્ટિથી મોહકરૂપે ગેલી છે નેથી એક પ્રતિ નટ થાય તથા અન્યપ્રતિ તે પદાર્થ અનટ ગડે એવું થાય છે આજ પ્રમાણે એક પ્રકૃતિ એક કૃતાર્થ પુરુષપ્રાત અદશ્ય થઈ જાય તથા અન્ય પુરુષોની અપેક્ષાથી એ દશ્યરૂપે રહે અર્થાત્ પશ્ચિમ પામે એ યોગ્ય છે શ્રુતિ બજામેકા લોહિતશુક્લવૃષ્ણા વર્ણ પ્રજા

મજમાનામરૂપા । પજોહોકો જુયમ જોડતુશેતે જહાલ્યેના મુક્તભોગમજોડન્ય ॥ દશ્યાદિથી એ જ કહે છે કે સત્ત્વ રજ્જ અને તમસ એ ત્રણ દશ્ય રૂપ અનાદિ પ્રકૃતદ્રવ્ય મહાહિવિગેરે અનેક નિર્કારોને બનેછે એ એક જ છે તેથી એક અનાદિ પુરુષ એને મેવનો ગહે છે અને બીજાને અનાદિ પુરુષ જેણે એ પ્રકૃતિ દ્રવ્યને સપૂર્ણ અથે ભોગવી લીધું છે એટલે જેને એ પ્રકૃતિ દ્રવ્યથી મધાતા એસા ભોગ અને અપરર્ગ રૂપ અર્થ મિલ કની વીરા છે તે એને ત્યજ દે છે

આ પ્રમાણે દશ્યદશ્યારિયક સુત્રોથી અચકારે મમત તત્ત્વોત્સાહોપથી પ્રતિપાદન કર્યું એ તત્ત્વોનો નિગ્તાગ તત્ત્વોનો નિચાર જેમા પ્રધાન છે એસા માખ્ય શાસ્ત્રમા કયો છે, તેથી નિશ્ચિન્યએ ત્યા નેવો આ શાસ્ત્રમા પ્રધાનપણે યોગનું પ્રતિપાદન કરવાનું હોવાથી એ તત્ત્વોનો નિગ્તાગ સુદોષથી જ કયો હિનિ હોવાથી તેમ જ કયો છે આ પ્રમાણે આ સુત્રોથી દ્રશ્ય અને દશ્યના સ્વરૂપોનું પ્રતિપાદન કર્યું હવે કમપ્રાપ્ત હોવાથી દેયરૂપ ને અનાગત દુષ્ણ છે તેના કાચ્છ બૂત મયો । નું પ્રતિપાદન કરે છે

સ્વસ્વામિશતયોઃ સ્વરૂપોપલબ્ધિહેતુઃ સયોગઃ ॥ ૨૩ ॥

અર્થ — સ્વશક્તિ ને દશ્ય અને અધિશક્તિ ને પુરુષ એ બેના વચ્ચેનો દશ્યના સ્વરૂપને અને દ્રશ્યના અરૂપને જણાવવારૂપ રહેને અર્થે બંનેના ને મમત તે સયોગ છે

સ્વસ્વામિ — સ્વશક્તિ એટલે દશ્ય કમતે તદર્થ દશ્યસ્વામા ને સ્વથી એ મિલ થાય કે કે સપૂર્ણ દશ્ય પુરુષાર્થ છે તેથી મપૂર્ણ દશ્ય નવ એટલિ એને પુરુષ કમતે આ સપૂર્ણ દશ્ય

પુરુષને જ અર્થ છે. ખરૂં જોતાં પુરુષ વસ્તુતઃ સ્વામી નથી પણ પુરુષ દૃશ્યશક્તિ (ચૈતન્યરૂપ) હોવાથી એ સ્વામી યવાયોગ્ય છે અને દૃશ્ય જડ હોવાથી સ્વ યવાયોગ્ય છે. એ અવયોગ્યતા અને સ્વામિયોગ્યતા તે જ અનુક્રમે સ્વશક્તિ તથા સ્વાગિશક્તિ છે. તેથી સ્વત્વામિ=એ એ શક્તિનો.

સ્વરૂપોઃ—એટલે સ્વરૂપનું જ્ઞાન વા દર્શન છે હેતુ જેનો એટલે દૃશ્યના સ્વરૂપનું જ્ઞાન (શબ્દદિના સાક્ષાત્કારરૂપ ભોગ) તથા દેહના સ્વરૂપનું જ્ઞાન (વિવેકશ્યાતિરૂપ અપવર્ગ) એ જેની સ્થિતિમાં હેતુ છે એવો, અર્થાત્ શબ્દદિના સાક્ષાત્કારરૂપ ભોગ અને વિવેકના સાક્ષાત્કારરૂપ અપવર્ગની સિદ્ધિવાન્તે જે બની રહેવો છે તે સંબંધ તે સયોગ આ સૂત્રમાં આ પદથી સયોગનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરવા એ સયોગનું ફક્ત બતાવ્યું છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે દૃશ્ય તથા દૃશ્યનો સયોગમાત્ર હેયનું કારણ નથી. કેમકે એતો કહી ગયા છીએ કે સમૂર્ણ દૃશ્ય કદાચ પુરુષ સાથે સ્વતઃ સંયુક્ત નથી પણ માત્ર બુદ્ધિસત્ત્વદ્વારા જ સંયુક્ત છે તેથી સયોગનો અર્થ સયોગરૂપ સામાન્ય ગુણ લાઇએ ત્યારે એ બુદ્ધિસત્ત્વ કારણરૂપે (પ્રકૃતિરૂપે) નિત્ય છે તેથી મોક્ષ અવસ્થામાં પણ વિદ્યમાન તો હોય જ છે. એ સમયે એ રક્ષ થઇ ગયેલું હોય છે એ જૂદી વાત છે તથાપિ છે એ નિસશય છે તેથી એ દશામાં પણ વિષુ પુરુષનો સયોગ હોય છે. પણ એ સયોગ કદાચ અનાગત દુઃખરૂપ હેયનું કારણ નથી જે સયોગથી દહાને ભોગ તથા અપવર્ગરૂપ દર્શન થાય છે તે સંયોગ અનાગત દુઃખનું કારણ હોવાથી હેયનો હેતુ છે તેથી બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષનો સયોગમાત્ર હેયહેતુ નથી પણ જે સયોગ ભોગ તથા અપવર્ગને આપનાર છે અર્થાત્ જેનું ફક્ત દૃશ્યના સ્વરૂપની તથા દેહના સ્વરૂપની ઉપવચ્છિ છે તે જ માત્ર હેયહેતુ છે. સયોગનો અર્થ ભોક્તૃભોગ્યયોગ્યતા લાઇએ તો ત્યાંપણ એ સયોગમાત્ર હેયહેતુ નથી. કેમકે યદ્યપિ એક પુરુષ સુક્ત થયો તોપણ તે ચૈતન્યરૂપ હોવાથી તેની ભોક્તૃયોગ્યતા તો છે જ અને જે પ્રથમનું બુદ્ધિસત્ત્વ હતું તે યદ્યપિ રક્ષ થઈ ગયેલું છે તથાપિ અન્ય અસંખ્ય બુદ્ધિસત્ત્વો સસારમાં છે તેથી સર્વ જડ હોવાથી તથા રક્ષ નહિ થયેલાં હોવાથી ભોગ્યતાની યોગ્યતાવાળાં છે, તેથી એ યોગ્યતારૂપ સયોગ તો મોક્ષવચ્ચને પણ હોય છે પણ એ કદાચ ઉત્તર કાળે દુઃખ આપનાર નથી અર્થાત્ હેયહેતુ નથી. પણ જે એક બુદ્ધિરૂપ જે

નિશેષ પ્રમ ની ભોગ્યયોગ્યતાની એ પુનઃ પુનઃ વારંવાર થઈ રહી છે, અર્થાત્ એ પુરુષ તથા એક મુદ્ધિમત્ત્વની વચ્ચે જેવી જે ભોમ્ય ભોગ્યયોગ્યતા છે જેથી દ્વિતીયે ભોગ અને અપરારૂપ દશ્યતા તથા દ્રવ્યતા એ પુનઃ દશન થાય છે તે ભોમ્યભોગ્યયોગ્યતારૂપ સંયોગ દુ મો પદક દોવાથી દેવડેતુ છે આ પ્રમાણે વ્યવસ્થા દોવા થી મિદ્ધ થાય છે કે દદાદશ્યસ્ત્વેનો સંયોગ (અને અર્થમા) ભોગ અને અપરારૂપ દ્વિતીયે અર્થે વ છે ત્યાં એવો એ નિયમ છે કે જે પદ્ધતિ જેને અર્થે વિધિ પામેનો છે તે પદ્ધતિ તે અર્થની સિદ્ધિ થઈ જાય એટલે તત્ત્વ સ્થિતિથી બ્રહ્મ બાય છે કેમકે ત્યાર પછી તેની સ્થિતિમા હા રેતુ નથી એ નિયમાનુસાર દદા અને દશ્યવ એનો મયોગ ભોગઅપરારૂપે અર્થજ બનેનો દોવાથી એ અને પુરુષ પાર્થની મિદ્ધિ થવાથી તત્ત્વનું વિદ્યત થવાનો અને એ નિરત્ત થવાથી એ જેના મરણરૂપ છ એવા બનાવ હા દુ ખનો પુનઃદુખર સિત અ ત્વતાશાય થવાનો અર્થાત્ મોટા થવાનો

આથી એ મિદ્ધ થયું કે ત્યાં જે વિવેકધ્યાતિરૂપ દર્શનનિરૂપ થાય ત્યારેજ એ મયોગની નિરત્તિ થાય છે અર્થાત્ વિવેકધ્યાતિરૂપ તત્ત્વના એ સંયોગની નિરત્તિનું મગ્ન છે ત્યાં તત્ત્વના એ અર્થનાદશનનું અદશનનું વિગેથી છે તેથી તત્ત્વનાથી તે માત્ર અ રાતની વિરત્તિ થઈ થો વ્ય છે, મયોગની નિરત્તિ થવી મોગ્ય નથી તેથી એ મયોગનું શરૂ થાય અ રાત રેતુ જેમકે એ આ સત્ત્વથીજ સત્ત્વરે દોનન કર્યું છે તેથી રહિતા આ પ્રમાણે થઈ કે વિવેકધ્યાતિરૂપ દર્શનથી મયેમનું મગ્નરૂપ અર્થનની (અર્થાત્ ૧) નિરત્તિ થાય છે અ રાતની નિરત્તિ થી સંયોગની નિરત્તિ અને મયોગની નિરત્તિથી અનામન દુ ખની આત્મવિગે વિરત્તિ અર્થન મોગ થાય છે આથી એ મિદ્ધ થયું કે તત્ત્વગત મોગનું આપાત્ત મારા નથી પણ આશ્વર્યવિગેની નિરત્તિ દ્વારા મગ્નરૂપ ન થાય તત્ત્વના થવા પછી મોગ અને મર્ષામ મ પ્રયત્નની આરમ્ભન નથી તેથી શાસ્ત્રના એ મોગનું મ માર મારુ હતું છે તે મોગ છે

આ પ્રમાણે આ રૂપે તુ દા જ અદર્શ છે એ આ રૂપથી વ નીચે છે એ અ રાત નરુ મુ મો પ્રાપ્તિન કર્યું અત્યંત છે કેમકે જાનાથી એનો વિદ્યત થાય નરિ ત્યાંની નરિ ન

૧ આ દર્શનને અર્થ આ મારન આત્મના તથા આત્મના ૨ મ ૨૫૪ મને

હેતુનો નિર્ણય થવાનો નહિ. એ પ્રતિપાદન કરવા ઉત્તર સૂત્રનો આ-
રંભ છે. ત્યાં (૧) દર્શનનો અભાવ, (૨) દર્શન-જેનો નાશ ક-
રનાર છે તે તથા (૩) દર્શનથી અન્ય-આ ત્રણ અર્થ અદર્શનના
નિક્ષેપ છે. આ ત્રણ અર્થ લાક્ષણિક અદર્શન શબ્દના મુખ્યાર્થમાં તથા અ-
દર્શન બંધનનો હેતુ છે—સંયોગનો હેતુ છે તેથી ‘બંધનનો હેતુ’ એ-
લક્ષ્યાર્થમાં આઠ વિકલ્પનું સહણ થાય છે. તે આ પ્રમાણે—

(૧) ચિત્ત જે દૃશ્યરૂપ સ્વભાવનું એ કહેવાય છે તથા જે
પોતામાં આદ્ય થતા વિષયોનું દ્રશ્યને દર્શન કરાવે છે તેમાં ભોગ અ-
ને આપવર્ગની સ્થિતિ હતાં જે રૂપિનો આભાવ થવો તે અદર્શન
અદર્શનનો અર્થ દર્શનનો અભાવ લેવાથી આ વિકલ્પ આવે છે. આ પ્ર-
કારનું અદર્શન બંધનનો હેતુ છે કેમકે જ્યાંસુધી પુરુષાર્થની અસમા-
પ્તિ છે ત્યાંસુધી ચિત્ત સાધકાર રહેલું હોવાથી સંયોગનો પામે છે.

(૨) આ પ્રકારની અવિદ્યા જે પોતાના આશ્રયરૂપ ચિત્તસ-
હિત પ્રલપદાને પ્રવૃત્તિમાં લીન થાય છે અને સર્ગકાળે સ્વભાવના દ્વારા
ચિત્તને પુનઃ ઉત્પન્ન કરી તે તે પુનઃઆયે વિશેષરૂપે સંયુક્ત કરે છે
તે અદર્શન છે. દર્શનથી નાશ પામનાર એ અર્થ અદર્શનનો લેવાથી આ
કોટિ આવે છે. આ પ્રકારનું અદર્શન સંયોગનો હેતુ છે એ પૂર્વે પ્ર-
તિપાદન કરી ગયા છીએ.

હવે પછીના ૬ વિકલ્પો વા કોટિ ‘તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ દર્શનથી બિન્ન
હોઈને સંયોગના હેતુરૂપ તે પદાર્થ તે અદર્શન’ એ અર્થ લેવાથી થાય છે.

(૩) મત્સરદિ શુભોનું પોતપોતાનાં કાર્યોને પ્રકટાવવાનું સા-
મર્થ્ય તે અદર્શન જ્યાં સુધી એ સામર્થ્ય હોય ત્યાંસુધી જ સત્વા-
દિ શુભો પરિણામ પામી શકે અને ત્યારે જ શુભિપુરુષનો સંયોગ થ-
ઈ શકે. તેથી આ સામર્થ્ય તત્ત્વજ્ઞાનથી બિન્ન પદાર્થ છે તથા બંધ-
નના હેતુરૂપ છે અને તેથી અદર્શન કહેવાય.

(૪) ભોગાપવર્ગરૂપ પુરુષાર્થની ચિત્તમાં સ્થિતિ હોયી તે.

પ્રથમ કોટિ વા વિકલ્પમાં એ ભાગ છે—(૧) ચિત્તમાં ભો-
ગ અને અપવર્ગની મેષ્ઠગ્રસ્થિ સ્થિતિ હોયી તે તથા (૨) ચિત્ત-
વૃત્તિનું અદર્શન થવું તે. આ બે અવસ્થાઓ પીળે અંશ બંધનના
હેતુરૂપે વ્યર્થ છે. હતાં અદર્શનનો ‘દર્શનનો અભાવ’ એ અર્થ લેવા-
માટે વધારેલો છે, આ તત્ત્વરૂપ કોટિમાં એ અંશ છોડી દીધો છે એ-
જ આ કોટિનો પ્રથમની કોટિથી ભેદ છે.

(૫) પ્રધાનમાં જે પ્રકારના સંસ્કારો હોય છે (૧) સ્થિતિ-

ના હેતુરૂપ અને (૨) ગતિના હેતુરૂપ. ક્રિયાતિના હેતુરૂપ સંસ્કારો-
ધી પ્રધાનની ક્રિયાતિ શાયકે અર્થાત્ સર્વાદિ ગુણોની સામ્યાવસ્થા
થાયકે અને ગતિના હેતુરૂપ અસ્કારોથી પ્રધાન ચિકારને પામેકે અર્થા-
ત્ મહત્ત્વસ્થિતિરે કારકરૂપે પરિણામ પામેકે. આ બે પ્રકારના સં-
સ્કારો પ્રધાનમાં જ છે એમ નથી પણ અંત્યા વયવી ગિચાવનાં મર્વ દ્રવ્યો-
માં હોયકે, જેમકે મૃત્તિકામાં. મૃત્તિકામાં નિયતમંસ્કારો હોય છે, તેથી
મૃત્તિકાની મૃત્તિકારૂપે ક્રિયાતિ શાયકે અને ગતિ મંસ્કારો હોયકે તેથી
પટ્ટાદિઅસ્કારરૂપે પરિણામ શાયકે, ૫૪ અંત્યાવયવી છે તેથી એમાં મા-
ત્ર નિયતિ અસ્કારો જ હોયકે. જે પટ્ટથી પણ કોઈ અન્ય પરિણા-
મરૂપ કાર્ય થતું હોય તો એનામાં પણ ગતિમંસ્કાર મળાય પણ ત્યારે
એ અંત્યાવયવી નહિ કહેવાય. જેમકે અંત્યાવયવી એટલે જેમો કોઈ
અન્યરૂપે પરિણામ થતો નથી એવું રિક્તરૂપ દ્રવ્ય. આ રીતના બે
પ્રકારના મંસ્કારો પ્રધાનમાં પણ છે જેમકે જે માત્ર ક્રિયાતિસરકારો
હું ૫ તો જેમ પટ્ટાદિની પટ્ટાદિરૂપે જ ક્રિયાતિ શાયકે અને અન્યકારૂપે
પરિણામ થતો નથી તેમ પ્રધાનમાં પણ મહત્ત્વસ્થિતિરે રૂપે પરિણામ
શાય નહિ. અર્થેત્ મર્મ ક્ષણિ શાય નહિ. તેમ જ જે માત્ર ક્રિયા
અસ્કાર હોય તો પ્રધાન મત્ર ગતિવાળી થવાની. જેથી જેમ પ્રધાન
ની અવનરૂપ ક્રિયાતિ છે તેમ મહત્ત્વસ્થિતિરે પામેકેની પણ મર્મ ક્રિયાતિ

રૂપ સર્ગ :|| પુરુષના દર્શનાર્થે તથા પ્રધાનના કૈવલ્યાર્થે, જેમ પાગ જાને તથા આધિજાને પરસ્પરના ઉપકાર્ય હોવાથી સબંધ થાય છે, અર્થાત્ એ મંબંધથી વ્યવહાર થાય છે, તેમ પ્રકૃતિપુરુષનો સયોગ થાય છે તથા એ મયોગથી સસાર બને છે. તેથી પ્રકૃતિનિઃ દર્શન શક્તિ તત્ત્વગાનરૂપ દર્શનથી ભિન્ન છે તથા સયોગનો હેતુ છે

(૭) ચત્ત્વિ દૃષ્ટા સર્વ અર્થને જાણના સમર્થ છે તથાપિ પ્રધાનની પ્રવૃત્તિપૂર્વે તે જાણનો નથી તેથી દ્રશ્યનિષ્ઠ અર્થાત્ પુરુષનિષ્ઠ શોકમા મનાતું અદર્શન, તેમ જ પ્રકૃતિની પ્રવૃત્તિપૂર્વે આ દૃશ્ય દર્શન થતું નથી તેથી દર્શનિષ્ઠ અદર્શન એ આ સ્થળે અદર્શનનો અર્થ છે આ બંને પ્રકારનું અદર્શન તત્ત્વગાનરૂપ દર્શનથી ભિન્ન છે તેમ જ મયોગનો હેતુ છે કેમકે એ અદર્શનને લીધે વિવેકમ્થાનિ થતી નથી અને તેથી મયોગ દૂર થતો નથી

(૮) વામનારૂપ જ્ઞાન આ જ્ઞાન તત્ત્વગાનથી ભિન્ન છે તેમ જ મયોગનો હેતુ છે એ તો સ્પષ્ટ છે

આ પ્રમાણે આ અદર્શન જે સયોગનો હેતુ છે તેના સબંધમા આદ્ય કોટિઓ ગાત્રમા દેખાય છે એ આડે નિકળે કોઈ કોઈ પ્રકારે તો સયોગના હેતુ છે જ તથાપિ દ્વિતીય નિકટપશિચાચના અન્ય સાત નિકળે તો દૃશ્ય અને દૃશ્યના સયોગમાત્રના હેતુ છે પણ જે અમુક બુદ્ધિમત્ત્વ અમુક દૃષ્ટાર્થે મયુક્ત થાય છે અર્થાત્ જે અમુક બુદ્ધિગતનો અમુક પુરુષસાથે સબંધ થાય છે તે સયોગના હેતુરૂપ નથી એ તો પ્રતિપાદન કરી ગયા છીએ કે બુદ્ધિસ્ત્વનો સયોગમાત્ર અનગત દુષ્કારણ નથી અર્થાત્ દેયનો હેતુ નથી, પણ અમર પ્રકારનો સયોગ જ દેયહેતુ છે, અને એ સયોગના કારણરૂપ જે અદર્શન હોય તેનું જ અદર્શન શબ્દથી સદૃશ્ય કરવું યોગ્ય છે આ હેતુથી તથા ઉપરના કારણથી તેમ જ અદર્શન શબ્દમા જે નક્ક પદ છે તેના સર્વ અર્થોમા તદ્વિરોધિત્વમ્ તેનું વિરોધિપણુ એ અર્થ જ મુખ્ય છે અને અન્ય અર્થ લક્ષ્યાર્થ છે જ્યાં મુખ્યાર્થ યોગ્ય હોય ત્યાં લક્ષ્યાર્થ સેવાતો નથી તેથી આ રીતે પણ હિત્ત છે શ્રીદેવિ સમૂહ દેવગણી આત્મ નથી. માત્ર શ્રીદેવિઓ અર્થ જ દેરે છે અને જ્ઞાન દ્વિતીય કોટિ જ યોગ્ય દેરે છે આ રીતે એ સયોગના હેતુરૂપે બીજી શ્રીદેવિ યોગ્ય દેરે છે તેથી, એ સયોગનો સમ જ નાશ કરના એનું કારણ જાણતું આશ્ચર્ય છે તેથી દેવે એ સયોગના કારણરૂપ અવિદ્યા છે એ શ્રીસૂત્રકાર પ્રતિપાદન કરે છે.

તસ્ય હેતુરવિદ્યા ॥૨૪॥

સૂત્રાર્થ — એ સયોગનું કારણ (પૂર્વે પ્રતિપાદન કરેલી) અવિદ્યા છે. યદપિ અવિદ્યાના સ્વરૂપમા આર પ્રકારની અવિદ્યા હોી છે તથાપિ આ સ્થલે તો માત્ર અનાત્મમા આત્મશુદ્ધિરૂપ આવધાનનું જ બ્રહ્મણ કર્તું યોગ્ય છે કેમકે માન એ અવિદ્યા જ બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષ બિન્ન બિન્ન છે એ પ્રકારનું દૃઢ અપરેક્ષા તત્ત્વજ્ઞાન જે વિવેક-ખ્યાતિ કહેવાય છે તેનાથી સાક્ષાત્ રીતે નાશ પામનાર છે, એટલું જ નહિ પણ એ અવિદ્યા થવાથી જ અન્ય ત્રણ પ્રકારની અવિદ્યા ઉદ્ભવને પામી શકે છે તેથી અદિ અવિદ્યામા અનાત્મવસ્તુત્રિયે થતી આત્મશુદ્ધિનું બ્રહ્મણ થાય છે એ અવિદ્યા બુદ્ધિપુરુષના મયોગનું કારણ છે એ તો પૂર્વે પ્રતિપાદન કરી ગયા છીએ. યદપિ એ અવિદ્યા બુદ્ધિમત્ત્વમા જ રહે છે તેથી સર્ગકાલે બુદ્ધિસરત પ્રધાનભાવી આ-વિર્ભાનો પામે છે અર્થાત્ બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષનો મયોગ થાય છે ત્યાર પછી જ ઉદ્ભવને પામે છે અને તેથી એ સયોગપૂર્વે ઉદ્ભૂત હોતી નથી તથાપિ સર્ગપૂર્વે એ અવિદ્યા વાસનારૂપે રહેલી હોય છે. ન્યારે પ્રત્ય સમયે બુદ્ધિસરત પ્રધાનમા લયભાવને પામે છે ત્યારે આ અવિદ્યાની વાસનાસાદત જ લયલા ને પામે છે તેથી ન્યારે મર્ગનો નમય આવે છે ત્યારે એ અવિદ્યાની વાસના જન્મ પ્ર-તિભાથી ચિત્તને ઉદ્ભવ પમાડે છે અને ત્યાર પછી જ એ ચિત્તપુરુષમાથે મયુક્ત થાય છે તેથી પૂર્વકરુપની વા મર્ગની અવિદ્યાવાસના ઉત્તમમર્ગના થતા મયોગના હેતુરૂપ છે એ સ્પષ્ટ છે એ અવિદ્યા પ્રકૃતિ ન સર્ગની માફક અનદિ હોવાથી પ્રત્યેક સર્ગમયે પૂર્વસર્ગની વાસનાદ્વારા સયોગનો હેતુ થઈ શકે છે તેથી યદ્યર્થ સૂત્રાર્થ એ ય-યો કે હેનના કારણરૂપ મયોગનો હેતુ અવિદ્યાવાસના છે એટલે જ નાત્મમા આત્મખ્યાનિરૂપ નિપરીત જ્ઞાનની વાસના છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રાથી હેય જે અનાગત હુ ખ્ય તેનું, તમા તેનું નિદાન (મુક્ત કારણ) જે અવિદ્યાવાસના છે તેનું પ્રતિપાદન કર્યું એટલે હેય તથા હેયહેતુરૂપ જે બુદ્ધનું પ્રતિપાદન થઈ ગયું. હવે જ્ઞાન તથા જ્ઞાનોપાવરૂપ એ બુદ્ધનું પ્રતિપાદન બાકી છે તેમાથી ક્રમશઃ જ્ઞાન દોવાથી હેયના નશથી થતા જ્ઞાનનું અર્થાત્ આરોગ્યરૂપ હે-યજ્ઞાન હવે મક્ષેપન પ્રતિપાદન કરે છે.

તદમાવાત્સયોગમાયો જ્ઞાન તદ્દ દ્વેષઃ વેગલ્યમ્ ॥૨૫॥

સૂત્રાર્થ — એ અવિદ્યાનો અનાન (નશ) થવાથી બુદ્ધિપુરુષના

સયોગની નિવૃત્તિદ્વાગ દ્રશ્ય તથા મમય દૃશ્યના મયોગની ને નિવૃત્તિ થાય છે તે જ દુ ખનુ હાન (આત્મતિક નાશ) છે અને એ જ દૃશ્યગિત પુરુષનુ કૈવલ્ય કહેવાય છે

તદભાવાન્ = પૂર્વમુત્રમા જોડી અવિદ્યાના અભાવથી

સયોગમાય = શુદ્ધિપુરુષનો અને તેદ્વાગ મમય દૃશ્ય તથા દ્રશ્યનો ને મયોગ તેનો નાશ થાય છે.

દાનમ્ = હેયરૂપ દુ ખનો પુનરદ્ભવરહિત નાશ.

દશો = દૃશ્યગિત પુરુષનુ.

કૈવલ્યમ્ = કેવલીભાવ વા મોક્ષ

આ મુત્રથી એ કલ્પુ કે અવિદ્યાની નિવૃત્તિ થવાથી શુદ્ધિ અને સયોગની આત્મતિકી નિવૃત્તિ થાય છે. કેમકે કારણનો નાશ થવાથી કાર્યનો નાશ થાય છે એ આપણે જોઈએ છીએ

આ રીતે શુદ્ધિ અને પુરુષના સયોગની આત્મતિકી નિવૃત્તિ થઈ એટલે દૃશ્ય અતે દ્રશ્યના સયોગની આત્મતિકી નિવૃત્તિ થાય છે એનુ નામ જ દુ ખનુ હાન છે વા દુ ખનો આત્મતિક ઉપરામ છે કેમકે એ સયોગનો અભાવ થવાથી દૃશ્ય ને કેવલ દુ ખરૂપ છે તેનુ દર્શન કંતપિ થવાનુ નહિ અર્થાત્ દુ ખની પ્રતીતિનો અત્યંતાભાવ થવાનો આ પ્રકારે સયોગનું હાન થયુ એટલે શુદ્ધિમા પુરુષનુ પ્ર નિર્ગમ પડવાથી પુરુષ ને વાસ્તવે તો કેવલ હનો છતાં શુદ્ધિમિશ્રિત ભામતો હતો તે મળી નહીં તદા દ્રષ્ટુ. સ્વરૂપેઽવસ્થાનમ્ ૧૧૬૧ એ મુત્રમા દશામભાણે પોતાના સ્વભાવસિદ્ધ સ્વરૂપે જ અર્થાત્ કેવલરૂપે જ સ્થિત થવાનો. એગ્નિયતિ જ શાસ્ત્રમા પુરુષનુ કૈવલ્ય કહેવાય છે આ કૈવલ્યનો ચતુર્થ પાદમા વિસ્તાર કરવાનો છે તેથી આદ્ય સક્ષેપથી પ્રતિપાદન કર્યુ છે તે યોગ્ય છે.

આપ્રમાણે આ ચતુર્મૂર્દ શાસ્ત્રના પ્રથમ ત્રણ વ્યૂદ્ધ કલા હવે એ કૈવલ્યના ઉપાયરૂપ ચતુર્થ વ્યૂદ્ધનુ પ્રતિપાદન કરવાનું બાકી છે તે કરવા ઉત્તરમથનો આરભ છે એ પ્રતિપાદન આવતા મુત્રથી માડીને ચતુર્થ પાદના કેટલાક મુત્રોમુખી ચાલે છે ત્યાં કૈવલ્ય એ સયોગના હાનથી થાય છે તથા મયોગનું હાન અવિદ્યાનો અભાવ થવાથી થાય છે એટલુ નો આ મુત્રમા જ પ્રતિપાદન થયુ છે હવે એ અવિદ્યાનો નાશ કેવી રીતે થાય તે ઉપાય બતાવવાનો છે તેમા પશુ અવિદ્યાનુ ને વિરોધી રોય તેનાથી જ એનો નાશ થવો ધો છે અને મિથ્યાગ્ઞાનનુ વિરોધી તત્ત્વગ્ઞાન છે એ આપણે અનુભવથી જાણીએ

છીએ તેથી સૂત્રકાર એ અવિદ્યાના નાશના ઉપાયરૂપે પ્રથમ તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ વિવેકખ્યાતિનું પ્રતિપાદન કરે છે

વિવેકવ્યાતિરાવિપ્લવા હાનોપાયઃ ॥૨૬॥

સૂત્રાર્થ —મિથ્યાજ્ઞાનથી ગંહન જે વિવેકખ્યાતિ અર્થાત્ બુદ્ધિ તથા પુરુષ બિન્ન બિન્ન છે એ સાક્ષાત્કાર તે હાનનો ઉપાય છે. વિવેકવ્યાતિ બુદ્ધિ તથા પુરુષ એ બંને ભિન્ન છે એ જ્ઞાન અવિપ્લવા—વિપ્લવ—એટલે મિથ્યા જ્ઞાનરૂપ અવિદ્યા એનાથી ગંહિત ને અવિપ્લવ શ્રુતિ તથા અનુમાનથી બુદ્ધિપુરુષ બંને જૂદાં છે એ જ્ઞાન થાય છે તથાપિ એ જ્ઞાન પરાક્ષ દોષથી અપરાક્ષ પ્રાપ્તિની નિવૃત્તિ કરી શકતું નથી હાલ અસંખ્ય લોકો શ્રુતિ અને અનુમાનથી બુદ્ધિપુરુષના બેદને જાણે છે તથાપિ એ સર્વમાં અવિદ્યા દૃઢ મૂળ ધાલીને બેઠેલી છે અર્થાત્ લેશ પણ એ જ્ઞાનથી ખસેલી દેખાતી નથી. તેથી એ પ્રકારનું બેદજ્ઞાન દુઃખહાન (એટલે દુઃખનો આત્મતિક ઉપશમ) કરવા સમર્થ નથી એ જ્ઞાનને વ્યાજ્ઞ કરવા સૂત્રકારે વિવેકજ્ઞાનનું આ નિશેષણ મુક્યું છે. એ વિશેષણનો ફલિતાર્થ એ છે કે એ વિવેકજ્ઞાન પરાક્ષ નહિ જ્ઞેષ્ઠએ પણ સાક્ષાત્કારરૂપ દૃઢ અપરાક્ષ જ્ઞેષ્ઠએ.

હાનોપાય —એટલે દુઃખનો આત્મતિક ઉપશમ કરવાનો ઉપાય છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જ્યારે પુરુષ તત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે મિથ્યા જ્ઞાનરૂપ અવિદ્યા જે અનાગતાવસ્થામાં ચિત્તમાં વિद्यમાન હોય છે તે દબ્બળીજવાવને પામી જાય છે અને ત્યારે સંપૂર્ણ ક્યેશરૂપ મૂળ જતી રહેવાથી અતિ નિર્મળ થયેલા—અર્થાત્ પ્રથમ પાદમાં કહેલા પરવર્ગીકારને પામેલા—બુદ્ધિસત્ત્વમાં જે વિવેકખ્યાતિનો પ્રવાહ આવે છે તે જ વિવેકખ્યાતિ અવિપ્લવા કહેવાય છે અને તે જ અપરાક્ષ જ્ઞાનરૂપ અવિદ્યાની વિરોધી હોવાથી અવિદ્યાના નાશદ્વારા હાનનો ઉપાય છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી હાનના ઉપાયનું પ્રતિપાદન થયું. તબે એ વિવેકખ્યાતિ ક્યારે સિદ્ધ થઈ સમજાવી એ કહેવું જરૂરનું છે કેમકે કાર્ય વપરથી જ કારણનો દર નિશ્ચય થાય છે. આ રીતે પ્રાક્ત યજ્ઞથી સૂત્રકાર એ વિવેકખ્યાતિની નિષ્પત્તિ સ્વયંવનાર એના કાર્યનું પ્રતિપાદન કરે છે.

તસ્ય સત્ત્વા પ્રાન્તમૂમિ^૧ પ્રથા ॥ ૨૭ ॥

^૧ કોઈક આટનિમા પ્રાન્તમૂમી એ પાઠ છે તથાપિ બહુ સમજ પાડ સૂત્રમાનોજ છે.

સૂત્રાર્થ — એ વિવેકખ્યાતિરૂપ હાનોપાયની અથવા એ વિવેક
ખ્યાતિનાળા યોગીની પ્રાન્તભૂમિરૂપ પ્રમા સાત પ્રકારની થાય છે
તત્સ્ય તેની આદિ તત્ત્વ પદ્ધતી દીકાકારે એ પદાર્થનો પગમર્શ કરે
છે તે આ રીતેઃ (૧) વાયવ્યપતિમિશ્ર જે પુરુષને એ વિવેકખ્યાતિ-
રૂપ હાનોપાય સિદ્ધ થયો છે તે પુરુષનો પગમર્શ કરે છે અને (૨)
વાર્તિકકાર પૂર્વ સૂત્રમા પુરુષ પ્રકૃત નથી પણ હાનોપાય પ્રકૃત છે તે
થી હાનોપાયનો પગમર્શ કરે છે.

પ્રાન્તભૂમિ — એટલે પ્રવૃષ્ટ અન્ત અવસાન યાસા તા પ્રાન્તા ચ
રમા इति यावत्, પ્રાન્તા ભૂમય ચસ્યા સા પ્રાન્તભૂમિ ॥ જેનો અ
ર્થ પ્રકૃષ્ટ છે તે પ્રાન્ત છે અર્થાત્ ચરમ છે આથી નિરતિશય ઉત્કર્ષ-
વાળી અગત્ય નેથી કશું આગળ નવી એવી અવસ્થા તે પ્રાન્ત છે
એવી પ્રાન્ત અગત્ય નેની છે તે પ્રમા પ્રાન્તભૂમિ કહેવાય છે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે મિથ્યાસાનરૂપ અરિધા તથા તેના
કાર્ણરૂપ પાપાદિ મય એ સર્વ જેના ચિત્તમાથી જતા રજા છે, જેન
ચિત્તમા વિવેકસાક્ષાત્કારનો ઉદય થયો છે તથા જેના ચિત્તમા વિવે
કખ્યાતિથી અન્ય દુનિઓ શાન્ત થઈ ગઈ છે તે પુરુષની જ્યાએ
વ્યુત્થાનદશા થાય છે ત્યારે તે જીવન્મુક્ત જ્ઞાની પુરુષને આ સાત પ્રકારની
નિરતિશય શ્રેણીનાળા પ્રમા ટોચ છે અર્થાત્ એ પ્રમા તે જ્ઞાનીનું
લિંગ વા ચિહ્ન થાય છે એ પ્રમા તો એક જ ટોચ છે હતા તેના
પ્રકાર સાન છે તે આ પ્રમાણે —

(૧) પ્રધાન પર્યન્તના સર્વ પગથો જે દુ ખરૂં હોવાથી વિ-
વેકાને હેય છે તે સર્વના પથાર્થ સ્વરૂપને મે રૂડે પ્રકારે જાણ્યું
છે, હવે મારે કશું જાણ્યું નેતુ નથી અર્થાત્ કશું જોય બાકી
રહ્યું નથી

આ પ્રથમ પ્રકારમા હેયકોઠિમા જાણ્યા વિનાનું કશું અસિદ્ધ
રહેલું નહિ હોવાથી એ પ્રમા હેયવિષયક જ્ઞાનનો પરમેત્કર્થ છે અને
તેથી પ્રાન્ત છે આજ પ્રમાણે નીચેના છ પ્રકારમા સગજ લેતુ

(૨) હાનરૂપ જે કેવલ્ય તેના ઉપાયરૂપ વિવેકખ્યાતિ મે રૂડે
પ્રકારે સિદ્ધ કરી છે, હવે મારે સિદ્ધ કરવા યોગ્ય કશું રહ્યું નથી

(૩) અરિધા, ક્રમ, કર્મ વિગેરે જે હેયના દેવબૂત છે
તે સર્વનો મે વિવેકસાક્ષાત્કારથી ક્ષય કર્યો છે, હવે મારે ક્ષય કરવા
યોગ્ય કશું અસિદ્ધ નથી.

છે. તેમાં સૂત્રકારે યોગીંગ શબ્દ વાપર્યો છે. તેથી એ સૂચવ્યું કે જે યોગનાં સાધનો છે તેજ તત્ત્વજ્ઞાનનાં પણ સાધનો છે (એ સાધનો અસપ્રમતાયોગનાં બહિરંગ સાધનો છે એ વિગેરે વિશેષતા આગળ તૃતીય પાદમાં કહેવાશે. હાલતો માત્ર આ પદ્ધતી એ જ સૂચવ્યું છે કે એ તત્ત્વજ્ઞાનનાં સાધનો છે એટલે જાનેમાટે સાધન એક છે).

અશુદ્ધિસયે—અશુદ્ધિનો ક્ષય થવાથી. અશુદ્ધિ એટલે અવિદ્યા તથા પાપ, કેમકે એ બંનેનો ક્ષય થાય છે ત્યારે જ તત્ત્વજ્ઞાન થાયછે. યોગચારિત્રમાં આપેલા જ્ઞાનમુત્પદસે પુણઃ ક્ષયાપાપસ્ય કર્મણઃ । યથાકલ્પસંતોલે પ્રવ્યે પદ્યન્ત્યાત્માનામાત્મનિ ॥ એ સ્મૃતિ વચનથી પણ એ જ અર્થ કહ્યો છે કે પાપ કર્મના અર્થાત્ નિવિદ્યાચરણથી બંધાયેલા પાપરૂપ અપૂરેલા ક્ષયથી જ માણસને તત્ત્વજ્ઞાન થાય છે. જેમ અવિદ્યા જ્ઞાનની પ્રતિબંધક છે તેમ પાપ પણ છે. તેથી અશુદ્ધિથી એ બંનેનું મદળું કરવું જોઈએ છે. ‘એ પ્રકારની અશુદ્ધિનો ક્ષય થવાથી’ એ અશુદ્ધિસયે એ પદનો અર્થ છે. ત્યાં ક્ષયનો અર્થ નાશ નથી પણ તનુતા છે. કેમકે યોગીંગના અનુજાનથી કલેશનો ઉચ્છેદ થતો નથી. કલેશનો દબાવીજાવવાનું નાશ વિવેકજ્ઞાતિના ઉદયથી થાય છે અને મ પૂર્ણ આ રો ઉચ્છેદનો ચિત્તરૂપ આશ્રયના નાશથી જ થાયછે. શ્રીપતંજલિ ભગવાને પણ આ પાદના આરંભમાં જ ક્લેશતનુકરણાર્થેષ એ પદથી કલેશની તનુતામાત્ર યોગીંગથી થાય છે એ જ કહ્યું છે. તેથી અશુદ્ધિસયે નો એ અર્થ થયો કે પચપર્વા અવિદ્યા તથા તેના કાર્યરૂપ પાપની તનુતા યથે.

જ્ઞાનદીપ્તિરાવિન્નિવેકજ્ઞાતિપર્યન્ત જ્ઞાનદીપ્તિ થાય છે. જે સામાન્ય જ્ઞાન અવજાનનથી થાય છે, ને જ્ઞાનની વ્યાપ્તિ કરવા દીપ્તિ પદ છે જ્ઞાનદીપ્તિ એટલે સુદૃઢ વસ્તુના આદ્ય અને અશ્રુત વિશેષોનું પણ મદળું થવું તે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે યોગીંગના અનુજાનથી અવિદ્યા અને પાપરૂપ અશુદ્ધિનો ક્ષય થાય છે અને તે ક્ષય થવાથી વિવેકજ્ઞાતિ પ્રવૃન્ત જ નેનો ઉદય થાય છે. જેમ જેમ યોગીંગનું અનુજાન કલ્પામાં આવે છે તેમતેમ અશુદ્ધિની તનુતા થતી જાય છે અને જેમ જેમ તનુતા થતી જાય છે તેમ તેમ અતઃકમ્યનું સુદૃઢ પદાર્થના અશય નિર્ગમને મદળું કરવાનું મામખ્યે અભિવ્યક્ત થતું જાય છે. નેથી યોગીંગનું અનુજાન એ અશુદ્ધિના કાચપ્રતિ તથા વિવેકજ્ઞાતિ પ્રવૃન્તના જ્ઞાનપ્રતિ કારણ છે. એ બંનેપ્રતિ કેવળ પ્રકાશનું મદળું યો-

ગાંગતું અનુદાન છે એ વિચારવાનું છે. ત્યાં કારણ નવ પ્રકારનાં છે. એ પ્રકારે પાતાંજલ ભાષ્યમાં આ પ્રમાણે શ્લોકથી કહ્યાં છે કે સ્વપત્તિસ્વિત્યાભિવ્યક્તિવિકારપ્રત્યયાસ્રયઃ । વિયોગાન્વત્વધૃતયઃ કારણં નવધા સ્મૃતમ્ । કારણ નવ પ્રકારનું છેઃ (૧) ઉત્પત્તિકારણ, (૨) સ્થિતિકારણ, (૩) અભિવ્યક્તિકારણ, (૪) વિકારકારણ, (૫) પ્રત્યયકારણ, (૬) આપ્તિ અથવા પ્રાપ્તિકારણ, (૭) વિયોગકારણ, (૮) અન્યત્વકારણ અને (૯) ધૃતિ અથવા ધારણ કારણ. એનું સક્ષિપ્ત પ્રતિપાદન આ પ્રમાણે છે.

(૧) ઉત્પત્તિકારણ એટલે ઉપાદાનકારણ. જેમ જ્ઞાનરૂપ જ્ઞાતિનું મન ઉત્પત્તિકારણ છે. આ કારણ અને આપ્તિકારણમાં એ ભેદ છે કે આપ્તિકારણ ઉત્પત્તિનો સાક્ષાત્ હેતુ નથી પણ માત્ર પ્રતિબંધકની નિવૃત્તિ દ્વારા હેતુ છે.

(૨) સ્થિતિકારણ એટલે સ્થિતિમા ને હેતુ હોય ને જેમ જુદ્ધિસત્ત્વની સ્થિતિમાં ભોગ અને અપવર્ગરૂપ પુરુષાર્થની અસમાપ્તિ અર્થાત્ ભવિષ્યદ્ અવસ્થા એ હેતુ છે, તેથી એ જુદ્ધિપ્રતિ સ્થિતિકારણ છે.

(૩) અભિવ્યક્તિનો હેતુ તે અભિવ્યક્તિકારણ છે જેમ પ્રકાશથી રૂપની અભિવ્યક્તિ થાય છે તેથી એ પ્રકાશ રૂપની અભિવ્યક્તિનો હેતુ હોવાથી અભિવ્યક્તિકારણ છે.

(૪) વિકારકારણ એટલે વિકારનું કારણ જેમ કટકરૂપે સ્થિત થયેલા સુવર્ણને એ રૂપનો ત્યાગ કરાવી અન્યરૂપે વિકૃત કરનાર ને સુવર્ણકાર, તે સુવર્ણનું વિકારકારણ છે. તેમજ એકાગ્ર થયેલા મનને વિષયાકારરૂપે વિકાર પમાડનાર ને સ્ત્રીઆદિ વિષયો ને મનનાં વિકારકારણ છે.

(૫) પ્રત્યયકારણ એટલે જ્ઞાનનું કારણ અર્થાત્ શાપકહેતુ. જેમ પર્વતમાં રહેલા ધૂમનું દર્શન એ ત્યાં રહેલા અગ્નિના જ્ઞાનનું કારણ છે તેથી ધૂમજ્ઞાન એ અગ્નિપ્રતિ પ્રત્યયકારણ છે.

(૬) પ્રાપ્તિકારણ એટલે પ્રાપ્તિનું કારણ. પ્રાપ્તિ એટલે ઉત્પત્તિમાં આવતા પ્રતિબંધકની નિવૃત્તિ. એ નિવૃત્તિદ્વારા ઉત્પત્તિ કરનાર ને કારણ તે પ્રાપ્તિકારણ છે. જેમકે ધર્મ એ સુખની પ્રાપ્તિનું કારણ છે.

(૭) વિયોગકારણ એટલે વિયોગનો હેતુ. જેમ પરશુથી વૃક્ષનું છેદન કરાય છે ત્યારે તે વૃક્ષ મૂળથી છુટુ પડે છે-વિયુક્ત થાય છે-તેથી પરશુ એ છેદન વસ્તુનું વિયોગકારણ છે.

(૪) નિરોધસમ્પાદયી સાધ્ય થનાર જે મોક્ષ તેનું સ્વરૂપ મે હતામવક્રત્વ અપરોક્ષ રીતે જાણ્યું છે એથી પણ હવે મારે કશું જાણવા યોગ્ય નથી. (આથી એ અર્થ થયો કે ફલરૂપ હાન નો મે સાક્ષાત્કાર કર્યો છે)

(૫) મારી ઉપે પ્રતીત થતી બુદ્ધિના ભોગ અને અપવર્ગ સમાપ્ત થયા છે, અર્થાત્ બુદ્ધિ કૃતાર્થ થઈ છે

સસ્કાર, શુષ્પ, દુષ્પ અને મોહવિગેરે બુદ્ધિસત્ત્વના યુગ્મો, પંચાત્ત-પચ્ચી જૂઠા પડેલા તથા તેથી નિગમ્યાર થાયી સ્થિતિ પામતા અ-સમર્થ થયેલા પદ્ધતિની માફક, પોતાના કારણરૂપ મરનાદિ દ્રવ્યાત્મક જે પ્રકૃતિ તેમા લય પામતા બુદ્ધિમત્ત્વમાયે અત્યંત લયને પામે છે સંસ્કારમદિનો પુરુષાર્થ સમાપ્ત થયો છે તેથી એના પુનરુદ્ભવમા કોઈ પ્રયોગજન ન હોવાથી એનો પાછો ઉદ્ભવ થાય એમ નથી

(૭) નિરોધસમ્પાદિ માત્ર વશ થઈ છે તેથી હવે હું અનુશરે પ્રિયત હું આ સાત પ્રકારની પ્રજ્ઞા વિવેકસાક્ષાત્કારમાયાના હૃદય-મુક્ત મ-લાત્માને ઉદય થાયડે એ સાત પ્રકારની પ્રજ્ઞાના ફલો આ પ્રમાણે છે પચન પ્રજ્ઞાથી નિગમ્યમાનો અન્ત થાય છે કેમકે એ પ્રજ્ઞા વિવેકસાક્ષા-ત્માનુ પછી જ થાય છે અર્થાત્ આત્મતત્ત્વમાનીતેજ થાય છે તેથી તેને આત્મજ્ઞાનની પણ નિગમસા હોતી નથી ત્થીજથી ચિકીત્સાનો (એ-ટલે કે વાતી ઇચ્છાનો) અન્ત થાય ટે ત્રીજીથી વિદ્યાસાનો (દાન ક્રમની ઇચ્છાનો) અને ચોથીથી પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાનો (પ્રેક્ષાનો) અત થાય છે પાચમી, છઠ્ઠી અને સાતમીથી અનુક્રમે શોક, બય અને રિક્ષપનો નાશ થાય છે આથી એ મિદ્ધ થયું કે હૃદય-મુક્ત વિવેક-સાક્ષાત્કારમાયાનું પુરુષની આ સાં ઇચ્છાનો અત આવેદો દોષ છે તથા તેમને રસ્તવ ગોક બય તથા રિક્ષપ હોવા નથી

આ સાત પ્રજ્ઞામાથી પ્રથમ ચાર હૃદય-મુક્તિની પ્રજ્ઞા છે એ ચાર પ્રજ્ઞાને કાર્યચિત્તુક્તિ (એટલે કર્તવ્યમમાપ્તિ) તથા એ સાંની મિ-દ્ધિ પ્રય મે કરીને થાય કે તેથી કાર્ય ચિત્તુક્તિ પણ કહેહે જેની તબ્દ પ્રજ્ઞા ચિદ્દેશમુક્તિની છે એ તબ્દ પ્રજ્ઞાનો આક્ષાત્કાર તો હૃદય-મુક્તિ દશમા જ થાય છે હતા એનો વિદા નવમસંવે થનાર ચિદ્દેશમુક્તિ છે તેથી એ પ્રજ્ઞા ચિદ્દેશમુક્તિની કહેવક છે એ તબ્દને ચિત્તચિત્તુક્તિ પણ કહેહે આ તબ્દમા જે પ્રગમ છે અર્થેત જે પાચમી પ્રજ્ઞા છે તે ચિદ્દેશમુક્તિની પંચમસંવે અત બુદ્ધિમા છે છઠ્ઠી વિ-દ્યાનીની ચિત્તચરદ અવસરૂપ, ચિદ્દેશમુક્તિની દ્વિતીય બુદ્ધિમા છે અને મુનમો

વિદેહમુક્તિની ચરમ અવસ્થા છે. એ ચરમ અવસ્થા સિદ્ધ થવાથી બુદ્ધિવિગેરેના સબધથી રહિત થયેલો પુરુષ નિર્ગિપયક ચિન્માત્ર જ્યોતિષ્ય, બુદ્ધિવિગેરે ઉપાધિના મલ દૂર થવાથી અમલ, નિત્યમુક્તરૂપે પ્રકાશ થતો મિદ્ધ હોય છે.

આ માત્ર પ્રકારની પ્રગ્નાનો જોને અનુભવ થાય તે પુરુષે વિવેકખ્યાતિ મિદ્ધ થઈ છે એમ જાણવું. એ પ્રગ્નાનો અનુભવ કરનાર પુરુષ કુશલ કહેવાય છે. તેમ જ જ્યારે પ્રતિપ્રસવથી ચિત્તનો નાશ થાય છે ત્યારે પણ પુરુષ કુશલ કહેવાય છે. ત્યાં જીવન્મુક્તદશામાં અર્ધાત્ આ સમધા પ્રગ્નાનો અનુભવ થાય છે તે દશામાં પુરુષ બુદ્ધિવૃત્તિનો સાક્ષીમાત્ર થઈ રહે છે પણ તેને વિષે અભિમાનથી રહિત હોય છે તેથી કુશલ કહેવાય છે અને વિદેહકૈવલ્યમાં તે બુદ્ધિનો અભાવ હોવાથી વૃત્તિનો જ અભાવ હોય છે તેથી પુરુષ કુશલ કહેવાય છે.

આ પ્રમાણે આ એ સૂત્રોથી વિવેકખ્યાતિ દાનનો આપ્ય છે એ તથા એ વિવેકખ્યાતિની મિદ્ધિનું લક્ષણ એ જોનું પ્રતિપાદન કર્યું પણ એ વિવેકખ્યાતિ કયા સાધનથી થાય છે એ પ્રતિપાદન કરવું આવશ્યક છે કેમકે અવિદ્યારૂ વિવેકખ્યાતિનો ઇન્દ્રિયાભાવથી હૃદય થતો નથી પણ યોગ્ય સાધનથી જ થાય છે આ મધ્યપિ આ પાદના આગમના ક્રિયાયોગ ઉપાયરૂપે કલ્પે છે તથાપિ એ મધ્યમાધિકારીભાટે જ બસ છે, મહાધિકારીભાટે નથી તેથી જેમ હેતુ સમનામત્તમ્ એ આદિ સૂત્રોથી પૂર્વે મધ્યમાધિકારીભાટે પ્રતિપાદન કરેલી વાતને જ મહાધિકારીભાટે વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કરી છે તે જ પ્રમાણે વિવેકખ્યાતિના સાધનોનું પણ મહાધિકારીભાટે વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કરવું આવશ્યક છે તે કરવા બાકીનું આ આખું પાદ, તૃતીય પાદ તથા ચતુર્થ પાદનો કેટલાક ભાગ છે, અર્થાત્ ચતુર્થ પાદના કેટલાક સૂત્રોમુધી એ સાધનોનો જ વિસ્તાર કર્યો છે. તેમાં પ્રથમ તો એ વિવેકખ્યાતિના સાધનો આઠ યોગાંગ છે એ સામાન્યરૂપે પ્રતિપાદન કરેલે

યોગાંગાનુષ્ઠાનાદશુદ્ધિક્ષયે જ્ઞાનદીપ્તિરાધિવેશકરણાત્. ॥ ૨૮ ॥

સૂત્રાર્થ — યોગના અંગોનું અનુજ્ઞાનથી અવિદ્યા, પાપવિગેરે અશુદ્ધિરૂપ કવેશો ગિમિત્વ થવાથી વિવેકખ્યાતિપર્યેન્ત જ્ઞાનદીપ્તિ થાય છે

યોગાંગાનુ = આગળ કહેવામાં આવશે તે આઠ યોગાંગનું અનુજ્ઞાન કરવાથી યોગ શબ્દે કરીને બુદ્ધ્ય અમ પ્રજ્ઞાત યે જનું ગ્રહણ થાય છે એ યોગના અગરપ આગળ કહેવામાં આવતાં આઠ સાધનો છે. આ સૂત્રથી વિવેકખ્યાતિરૂપ તત્ત્વજ્ઞાનના સાધનોનું પ્રતિપાદન કરવાનું

છે તેમા સૂત્રમારે યાગાગ શબ્દ વાપર્યો છે તેથી એ સૂત્રવ્યુ કે જે યોગના સાધનો છે તેના તત્ત્વજ્ઞાનના પણ સાધનો છે (એ સાધનો અમમજ્ઞાનયોગના બદિરગ સાધનો છે એ વિગેરે વિરોપતા આગળ તૃતીય પાદમા શ્લોકો દ્વારા માન આ પદ્યથી એ જ સૂત્ર થુ છે કે એ તત્ત્વજ્ઞાનના સાધનો છે એટલે બનેમાટે સાધન એક છે)

અશુદ્ધિક્ષયે-અશુદ્ધિનો ક્ષય થવાથી અશુદ્ધિ એટલે અરિષ્ટ તથા પાપ કેમકે એ બનેનો ક્ષય થાય છે ત્યારે જ તત્ત્વજ્ઞાન થાય છે યોગસાર્થિમા આપેના જ્ઞાનમુખ્યત્વે પુણ્ય ક્ષયાપાપસ્ય કર્મણઃ । યથાશ્વત્થ તલ પ્રદયે પર્યવત્યામાનમામનિ ॥ એ રમુતિ નચનથી પણ એ જ અર્થ કલ્પે છે કે પાપ કર્મના અર્થાત્ નિવિદ્ધાઅશુદ્ધિ બધાવેના પાપરૂપ અપૂરના ક્ષયથી જ માણુમને તત્ત્વજ્ઞાન થાય છે જેમ અરિષ્ટા જ્ઞાનની પ્રતિષ્ઠા છે તેમ પાપ પણ છે તેવી અશુદ્ધિથી એ બનેનું મહત્ત્વ મરુ યોગ્ય છે એ પ્રમત્તની અશુદ્ધિનો ક્ષય થવાથી એ અશુદ્ધિક્ષય એ પદનો અર્થ છે ત્યા ક્ષયનો અર્થ નાશ નથી પણ તનુતા છે કેમકે યોગાગના અનુજ્ઞાનથી કોરોનો ઉચ્છેદ થતો નથી કને શનો દમ્બમીનભાવકપ નાગ રિવેકખ્યાતિના ઉદયથી થાય છે અને સપૂણ અશે ઉચ્છેદતો ચિત્તરૂપ આશ્રયના નાશથી જ થાય છે તીપ તજલિ ભગવાને પણ આ પાદના આરભમાં જ જ્ઞેશતનુકરણાર્થે એ પદથી કોરોની તનુતામાત્ર યોગાગથી થાય છે એ જ કહ્યું છે તેથી અશુદ્ધિક્ષય નો જો અર્થ થયો કે પગપર્વા અરિષ્ટા તથા તેના મર્ચક પ પાપની તનુતા થયે

જ્ઞાનદોષસરાનિ-રિવેકખ્યાતિપર્યન્ત જ્ઞાનદોષિ થાય છે જે સામાય જ્ઞાન અવગમનાથી થાય છે તે જ્ઞાનની વ્યાપ્તિ કરવા દોષિ પદ છે જ્ઞાનદોષિ એટલે સદમ વસ્તુના અદદ અને અશુદ્ધ રિશે મોનુ પાણુ મહત્ત્વ થનુ તે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે યોગાગના અનુજ્ઞાનથી અરિષ્ટા અને પાપરૂપ અશુદ્ધિનો ક્ષય થાય છે અને તે ક્ષય થવાથી રિવેકખ્યાતિ પર્યન્ત જ્ઞાનો ઉદય થાય છે જેમ જેમ યોગાગનું અનુજ્ઞાન મરવા મા આવે છે તેમ તેમ અશુદ્ધિની તનુતા થતી જાય છે અને જેમ જેમ તનુતા થતી જાય છે તેમ તેમ અત કરણનું સૂક્ષ્મ પદાર્થના અગ્રેય રિશેપને મહત્ત્વ કરવાનું સામર્થ્ય અભિયક્ત થતું જાય છે તેથી યોગાગનું અનુજ્ઞાન એ અશુદ્ધિના ક્ષયપ્રતિ તથા રિવેકખ્યાતિ પર્યન્તના જ્ઞાનપ્રતિ કારણ છે એ બનેપ્રતિ કેવા પ્રકારનું કારણ યો

ગાંગુ' અનુદાન છે એ વિચારવાતું છે. ત્યાં કારણ નવ પ્રકારનાં છે. એ પ્રકારો પાતંજલ ભાષ્યમાં આ પ્રમાણે શ્લોકથી કથાં છે કે સ્વપત્તિસ્થિત્યાભિવ્યક્તિવિકારપ્રત્યયાસયઃ । વિયોગાન્યત્વપ્રત્યયઃ કારણં નવથા સ્મૃતમ્ । કારણ નવ પ્રકારતું છેઃ (૧) ઉત્પત્તિકારણ, (૨) સ્થિતિકારણ, (૩) અભિવ્યક્તિકારણ, (૪) વિકારકારણ, (૫) પ્રત્યયકારણ, (૬) આસિ અથવા પ્રાપ્તિકારણ, (૭) વિયોગકારણ, (૮) અન્યત્વકારણ અને (૯) ધૃતિ અથવા ધારણ કારણ. એનું સદિષ્ટ પ્રતિપાદન આ પ્રમાણે છે.

(૧) ઉત્પત્તિકારણ એટલે ઉપાદાનકારણ. જેમ માનરૂપ જ્ઞાનનું મન ઉત્પત્તિકારણ છે. આ કારણ અને આસિકારણમાં એ ભેદ છે કે આસિકારણ ઉત્પત્તિનો સાક્ષાત્ હેતુ નથી પણ માત્ર પ્રતિબધકની નિવૃત્તિ દ્વારા હેતુ છે.

(૨) સ્થિતિકારણ એટલે સ્થિતિમાં જે હેતુ હોય તે જેમ બુદ્ધિસત્ત્વની સ્થિતિમાં ભોગ અને અપવર્ગરૂપ પુરપાઈની અસમાધિ અર્થાત્ ભવિષ્યદ્ અવસ્થા એ હેતુ છે, તેથી એ બુદ્ધિપ્રતિ સ્થિતિકારણ છે.

(૩) અભિવ્યક્તિનો હેતુ તે અભિવ્યક્તિકારણ છે જેમ પ્રકાશથી રૂપની અભિવ્યક્તિ થાય છે તેથી એ પ્રકાશ રૂપની અભિવ્યક્તિનો હેતુ હોવાથી અભિવ્યક્તિકારણ છે.

(૪) વિકારકારણ એટલે વિકારનું કારણ જેમ કટકરૂપે સ્થિત થયેલા સુવર્ણને એ રૂપનો ત્યાગ કરાવી અન્યરૂપે વિકૃત કરનાર જે સુવર્ણકાર, તે સુવર્ણનું વિકારકારણ છે. તેમજ એકાગ્ર થયેલા મનને વિવિધાકારરૂપે વિકાર પમાડનાર જે સ્ત્રીઆદિ વિવિધો તે મનનાં વિકારકારણ છે.

(૫) પ્રત્યયકારણ એટલે માનનું કારણ અર્થાત્ શાપકહેતુ. જેમ પર્વતમાં રહેલા ધૂમનું દર્શન એ ત્યાં રહેલા અગ્નિના માનનું કારણ છે તેથી ધૂમમાન એ અગ્નિપ્રતિ પ્રત્યયકારણ છે.

(૬) પ્રાપ્તિકારણ એટલે પ્રાપ્તિનું કારણ. પ્રાપ્તિ એટલે ઉત્પત્તિમાં આવતા પ્રતિબધકની નિવૃત્તિ. એ નિવૃત્તિદ્વારા ઉત્પત્તિ કરનાર જે કારણ તે પ્રાપ્તિકારણ છે. જેમકે ધર્મ એ સુખની પ્રાપ્તિનું કારણ છે.

(૭) વિયોગકારણ એટલે વિયોગનો હેતુ. જેમ પરશુથી વૃક્ષનું છેદન કરાય છે ત્યારે તે વૃક્ષ મૂળથી છુટું પડે છે-વિયુગ્ન થાય છે-તેથી પરશુ એ છેદન વસ્તુનું વિયોગકારણ છે.

(૮) અન્યતઃકારણ એટલે એકરૂપનાના પદાર્થને તે કપને ત્યાગ કરવી અન્યરૂપને પમાડનાર કારણ જેમ સુર્યુમાર કટકતુ કુડા કરે છે ત્યારે કટકકૃતિનો સુર્યુને ત્યાગ કરવી કુડાકૃતિનું ચદ્ધણ કરી છે, તેથી સુર્યુમાર એ કટકરૂપિ અન્યતઃકારણ છે એ જ સુર્યુ ૧૨ સુવર્ણપ્રતિ વિમરનારણ છે કેમકે ત્યારે કટકતુ કુડા થાય છે ત્યારે સુવર્ણ તો બનેમા એકસરખી રીતે રહેલુ હોય છે, સુર્યુ ૧૩ અનાતને પામતુ નથી, પણ માત્ર વિકારને પમે છે

(૧૦) ધૃતિકારણ એટલે આધારશિક્ષાણ જેમ દન્દ્રિયોપ્રતિ શરીર ધૃતિકારણ છે કેમકે દન્દ્રિયો શરીરને આધારે રહે છે તેમ જ એ દન્દ્રિયો શરીરના યોગક્ષેમની મિદ્ધ કરી આપનાર હોનાથી શરીર પ્રતિ ધૃતિ કારણ છે એ જ પ્રમાણે આકાશનુ આધારકારણ વાયુ છે, વાયુનુ આધાર કારણ અથવા ધૃતિકારણ તેજ છે, તેજનુ જલ અને જલનુ પૃથ્વી છે આકાશનુ ઉત્પત્તિકારણ સન્દતન્માત્રા છે, વાયુનુ અપેક્ષતન્માત્રા છે વિગેરે પૂર્વે કહ્યું છે આ ધૃતિકારણ અને ત્રિયતિ કારણમા આ પ્રમાણે ભેદ છે કે જે ત્રિયતિમારણ છે તેનો કાર્યમા પ્રવેશ હોય છે અને જે ધૃતિકારણ છે તેનો કાર્યમા પ્રવેશ હોતો નથી પુરુષાર્થ અને આદાર શરીરના ત્રિયતિકારણ છે કેમકે એ શરીરમાયે અવિભક્ત થઇને શરીરની ત્રિયતિ કરે છે અને દન્દ્રિયપ્રતિ શરીર ધૃતિકારણ છે કેમકે દન્દ્રિયમા પ્રવેશ્યા વિના જ શરીર દન્દ્રિયનુ કારણ કરે છે.

આ પ્રમાણે નવ જાતના કારણો છે આ નવ કારણને જ પરસ્પરમા અતઃકારણ કી અન્ય રચને ચાર પ્રકારના કારણો વર્ણ્યા છે (જેમ વેદાન્તશાસ્ત્રમા ઉત્પત્તિકારણ, વિકારકારણ પ્રાપ્તિકારણ, અને સરકારકારણ એમ ચાર ભેદથી કારણોનુ વર્ણન કર્યું છે)

આ નવ પ્રકારના કારણો કલા તેમા યોગાગનુ અનુજ્ઞાન એ અશુદ્ધિનુ સિયોગકારણ છે અને વિવેકપ્રચારનુ આમિકારણ વા પ્રમિકારણ છે યોગાગનુ અનુજ્ઞાન કરવાથી અન્ન કરણમા નેહી અશુદ્ધિ અતીતાવસ્થાને પામી જાય છે અર્થાત્ એ અનુજ્ઞાન શુદ્ધિમાત્રને વર્તમાનાવસ્થાપુન અશુદ્ધિથી વિપુલ કરે છે તેથી ઉત્પત્તિ પરણની આરક સિયોગમાત્ર છે અને વિવેકપ્રચારપ્રતિ પ્રાપ્તિકારણ છે, પ્રાપ્તિ શુદ્ધિમાત્ર જાને પુરુષપર્યન્તના સર્વ પદાર્થનુ કાણુ કરવા ગમ્ય છે, કળા અંબર્મ અને તમસુરિગે પ્રતિજાધને વીવ તમ કરી થમ્નુ નથી એ નિનિયમકે યોગાગનુ અનુજ્ઞાન દુઃ કરે છે તેથી શુદ્ધિમાત્ર

અભ્યાસમિદ્ધ સામર્થ્ય અભિવ્યક્ત થાય છે તેથી ત્રિવેકખ્યાતિની ઉત્પત્તિમા આવેલા પ્રતિબંધોની નિવૃત્તિ કરનાર યોગાગતુ અનુદાન દેવાથી ત્રિવેકખ્યાતિપ્રતિ પ્રાપ્તિદારણ છે

આ પ્રમાણે એ પ્રકારની દર્શણતાવાળું યોગાગતુ અનુદાન છે. તેથી હવે એ અનુદાનના વિપ્લવભૂત યોગાગતુ પ્રતિપાદન કરવું આવશ્યક છે તે કરવા કહે છે કે—

યમનિયમાસનપ્રાણાયામપ્રત્યાહારધારણા—

ધ્યાનસમાધયોઽષ્ટાવક્કાનિ ॥ ૨૯ ॥

સૂત્રાર્થ—યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધાન અને સમાધિ એ આઠ યોગના અંગ છે

આ સૂત્રથી જ્ઞાનના સાધનરૂપ યોગાગ કયા કયા છે તે કથન કર્યું છે આ આઠમા જ મર્મનો અતર્બ્યાય થાય છે ત્યાં વિત્તમાધિકારીમાટે અભ્યાસ, વૈનય, શક્તિ, પ્રાણાયામાદિ જે- ઉપાયો કહ્યા છે તેમાથી અભ્યાસનો ધારણાધ્યાનાદિમા અનર્બ્યાય થાય છે વૈનયનો સતોપમા વિગેરે મધ્યમાધિકારીમાટે જે તપ, માધ્યાય અને મન્થિરરૂઝિધાન એ ત્રણ વિશેષમા કહ્યા હતા તેનો નિયમમા અતર્બ્યાય કર્યો છે તેથી આ અર્બ્યા વિતાગ સંસ્થા યોગ્ય છે

એ આગતુ અનુદાન અનુક્રમે જ કરવું તેઈએ એવો નિયમ નથી આ વાત એ આઠના પથાર્ય રૂપ મમજાયાથી એની મેજે જ રૂપરૂ થશે આમજેહતાઆસનરૂપ અંગતુ પ્રાણાયામ અને ધારણાદિની પૂર્વે અનુદાન આશ્ચર્યક છે ત્યેક સાધકે કેવે પ્રકારે પ્રવૃત્ત થવું એ ત્રિગદ્યુરુદાત જ જણાય એમ છે, તેથી તેનું પ્રતિપાદન અગ્રકથ છે

આ પ્રમાણે આ આઠ યોગાગનો નિર્દેશ કરી હવે અનુક્રમે મર્મના રૂપરૂપ પ્રતિપાદન કહે છે તેમા પ્રથમ અંગ યમ છે તેથી તેનું સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કહે છે

તન્નાર્હિસાસ્ત્યાસ્તેયબ્રહ્મચર્યાપરિગ્રહા યમાઃ । ૩૦ ।

સૂત્રાર્થ—ત્યા અહિસા, સત્ય, અસ્તેય, બ્રહ્મચર્ય અને અપરિગ્રહ એ પાંચ યમ કહેવાય છે

પૂર્વે સૂત્રમા યોગના આઠ અંગ કહ્યાં તેમાથી પ્રથમ અંગ જે યમ છે તે શરૂ કરીને અહિમા, મત્ય, અસ્તેય, બ્રહ્મચર્ય અને અપરિગ્રહ એ પાંચતુ ગ્રહણુ ગાય છે, એ વાત આ સૂત્રથી કહી છે. એ પાંચેમા અહિસા મુખ્ય છે, કેમકે અહિસાના અપરિગ્રહથી જ અન્ય ચારનું રાનુર્ભવ કરીશું છે અર્થાત્ અહિમાની મિદ્ધિ માટે

જ અન્ય ચારતુ પ્રતિપાદન છે અહિંસાનુ પાલન કર્યાવિના અર્થાત અહિસાથી વિરોધી રીતે, અન્ય ચારતુ અનુદાન કરવામાં આવે તો તે નિષ્ફલ છે આમ છે છતાં ઉત્તર ચાર યમ વ્યર્થ નથી. કેમકે ઉત્તર ચારતુ અનુદાન કર્યાવિના યથાર્થ અહિંસાની મિદ્ધિ થતી નથી. વૈદિક્ષોદ્ધો કહે છે કે સ સ્વલુ અથ વ્રાહ્મણો યથા યથા વ્રતાને ગ્રહીત સમાદિન્સતિ તથા તથા પ્રમાદદૃતેભ્યો હિંસાનિદાનેભ્યો નિવર્તમાનસ્તામેવાવદાત-રુપામહિસા કરોતિ જેમ જેમ આ આહાણુ માણુસ નાનારિધ પ્રતોતુ અહણુ કરે છે તેમ તેમ હિંમાનાં કારણોથી નિરૂપ્ત થતો અહિંસાને નિર્ભય કરે છે. તેમ જ શ્રીમહાભારતમા મોક્ષપંચનિધે પણ કહ્યું છે કે—

યથા નોંગપદેડન્યાનિ પદાનિ પદગામિના
સર્વાણ્યેવાડપિર્ધાયન્તે પદજાતાનિ કૌઞજરે ।

एव सर्वमहिंसाया धर्मार्थमपि धियते ॥

જેમ હાથીના પગલામા સર્વ પાદથી ચાલનાર પ્રાણીના પગપા અતર્ભાવને પામે છે તે જ પ્રમાણે મત્ત, અમ્તેય, દાન, યજ્ઞાદિ મર્વ પણ અહિંસામા જ અતર્ભાવને પામે છે આથી એ સિદ્ધ થય છે કે અહિંસા મુખ્ય છે અને અન્ય ચાર અંગો એ શુદ્ધિ માટે આવશ્યક છે નેથી સાધક માટે પામે અંગો અવશ્યના છે આ પ્રમાણે અહિંસાને નિર્ભય કરનાર અન્ય ચાર ભેદવાથી યથાર્થ અહિંસા ઉત્તર ચારતુ મત્ત છે તેથી અહિંસાનુ પ્રથમ અહણુ કયું છે ત્યાં યોગનાં અગમ્ય અહિંસાનુ સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે કે આશ્રમવિહિત નિત્યકર્મના અવિ-રોધે કરીને મર્વ કાલે સર્વ અવસ્થામાં તથા સર્વ દેશમાં મર્વ પ્રાણીને મન, વાણી અને કાયાએ કરીને દુઃખની ઉત્પત્તિ ન કરવી તે. યોગના સાધકે પણ નિત્યકર્મ આરમ્ભ કરવાના છે અને ક્રિયામાત્રથી ક્ષુદ્ર જાતુનો નાશ થાય છે અથવા તેમને પીડા થાય છે તેથી એ પ્રકારની હિંસા તો અનિચ્છા છતાં પણ થવાની જ, તો પણ એ નિરપાયે થતી હિંસા હોવાથી એને અટકાવવા તે તે ક્રિયા ન કરી એમ નહિ, કેમકે તે ક્રિયાઓ નિત્યકર્મના હોવાથી અવશ્ય કર્તવ્ય છે, પણ તે હિંસાની નિરૂપ્તિ અર્થે પ્રારબ્ધિત ક્રમુ એ વિશેષ અર્થનુ પ્રતિપાદન કરના ઉપર “આશ્રમરિ-દિત નિત્યકર્મના અવિરોધે કરીને” એ વિશેષણ મુક્યું છે. શ્રીમાગવલ્લય અહિંસામા પણ અહિંસાનુ સ્વરૂપ એજ પ્રતિપાદન કયું છે કે—

वर्मणा मनसा वाचा सर्वमृतेषु गर्वता ।

छात्रेऽजगन्म मोक्षमहिंसायाम् ચોગિનિ. ॥

શરીરથી થતા કર્મે કરીને, મનરૂઢે તથા વાણીરૂઢે સર્વ પ્રાણીઓને નનમને કરેશની ઉત્પત્તિ ન કરવી તેનેજ યોગિનો । અહિસા કહી વાગે

યમનું ખીજી અગત્ય છે તેનું મનરૂપ અમત્યથી નિવૃત્તિ । ખવી એ છે પોતાના જ્ઞાનની સામાને અજ્ઞાન મરો દોષ ત્યારે જે પ્રમરે પોને જે વસ્તુને જોઈ દોષ અનુમાન મરી દોષ અથવા માબળી દોષ તે / પ્રાપ્તે તે ન્હોતે મરી એ સત્ય છે તેમા પણ પોતે તે વસ્તુ જોઈને અનુમાન મરીને અથવા નાનગાને યથાર્થ રીતે જાણી છેએ નશ્વર પૂર્ણ ત્રિયાથી કહેવો જોઈએ મરે વસ્તુત જે વાત પોની દોષ તથાપિ વગા તેને માગી માનતો દોષ અને તેને માચારને અન્યને પ્રતિપાદન મરે તો તેમા પોતાના અજ્ઞાનનિમિત્ત પાપ લાગે છે તેવી એ વાણી યથાર્થ રીતે અગત્યની નિવૃત્તિ રૂપ નથી તેમજ પોને એક વાત એક રૂપે મનમા જાડુનો દોષ તથાપિ સામાને તેની વિપરીત અથનો બોધ મરવા વાગે જે વાણીનો પ્રયોગ મરવા આવે તે વાણી યથાપિ શબ્દત અસત્ય ન દોષ તથાપિ સત્યરૂપ નથી મરે ઉચ્ચયમા । શબ્દો યથાપિ સત્યાવના બોધ છે તથાપિ મત્યથી વિપરીત અથ બેધન મરવા તેનો પ્રયોગ વસ્તુએ મરો છે જેમજ ત્યારે દ્રોણાચાર્યે પોતાના પુત્રના મરણુરિને યુદ્ધિરિને પૂછ્યુ ત્યારે તમરો ઉત્તર આપ્યો કે અશ્વત્થામા મરણુને વશ વર્તે છે એ વશી યથાપિ શબ્દત રાગી છે મરે અશ્વત્થામા નામનો હાથી મરેલો હતો તથાપિ દ્રોણાચાર્યનો મશ્વ પોતાના પુત્રનામ હતા તેથી એ શશના ઉત્તરમા પ્રયોગ મરત વચન દ્રોણાચાર્યે પોતાના પ્રતના વિરપના સબધમા લેશે એ જાણ્યા છતા અશ્વત્થામા મરણુને વશ વર્તે છે એ વાક્યનો યદિષ્ટિરે પ્રયોગ કર્યો હતો તેથી એ વાક્ય પોતાના યથાજ્ઞાનથી વિપરીત અથના જ્ઞાનને સામાના અત મરણુમા ઉપન કરવા પ્રયોજનયેનુદોષથી અમત્યની નિવૃત્તિરૂપ સત્ય નથી તેમ જ સામાને માલમ જે શબ્દો મમજ ન શરે એના શબ્દો જાણીએકે વાપરી તો પોતાના જ્ઞાનને સદશ જ્ઞાન ઉપન મરવા પ્રથે । કાયેલુ વાક્ય નિષ્કળ દોષથી અસત્યની નિવૃત્તિ રૂપ મત્ય નથી તેમ જ વરે વાક્યથી સાબળના નુ અથવા લેખનુ વાસ્તવ હિત થતું ન દોષ તે વાગરનો પ્રયોગ પણ સત્યરૂપ નથી તેમ જ એ સર્વ વિરોધવાળી વણી દોષ તથાપિ સામાને દુખની ઉત્પત્તિ દા । બોધ કરે એવી રીતે મરોજનયેવી દોષ તો તે વાણી મત્યામાસ

છે પણ સત્યરૂપ નથી, કેમકે અદિસાથી વિરોધી છે આથી અસત્ય ની નિરૂત્તિરૂપ સત્યરૂપ એ સ્વરૂપ થયું કે (૧) ને વસ્તુને ને રૂપે જોયેલી હોય, અનુમાન કરેલી હોય, અથવા સાબજેથી હોય તેના તે જ પ્રકારે સામાને બોધ કરનાર, (૨) જેનો વિષય ભ્રાન્તિ વા અજ્ઞાનમિશ્રિત નથી પણ વસ્તુતઃ ખરો છે એવી, (૩) દૃષ્ટિવિગેરે વસ્તુનો વિપરીત બોધ કરવાની ઇચ્છાથી ને પ્રયુક્ત યર્થ નથી એવી, (૪) ને અપ્રસિદ્ધ શબ્દોથી મિશ્રિત નથી, (૫) ને સાબજ નારત્વ અયત્ન યોગ્ય વારતા હિત કરવાની છે, અને (૬) ને માબ જનારને દુઃખની ઉત્પત્તિ ન કરે એવી રીતે પ્રયોગ કનયેલી છે તે વાણી સાચ છે યોગના સાધકે તથા જ્ઞાનતા સાધકે જ્યારે જ્યારે સામાને પોતાનું જ્ઞાન આપના બોધનું હોય ત્યારે ત્યારે આ છ વિગે- પણવાળી વાણીનો જ પ્રયોગ કરવો અને નહિ તો જ્ઞાન ધાગણુ ક રત્વ પણ કદાપિ અમન્ય બોયવું નહીં જ્ઞાન ધાત્મ્ય કરતું એ પણ અસત્યની નિરૂત્તિરૂપ જ છે તેથી એ પણ સત્યમા જ ગણવાયોગ્ય છે *

અન્તેય એવે સ્તેયનો અભાવ વા નિરૂત્તિ અન્યના મમત્વની મર્યાદામાં રહેના પદાર્થનું બવાત્મકથી અથવા છુપી રીતે અર્થાત્ તે માનિકની ઇચ્છા વા આજ્ઞાસિતા ને હઠણુ કરી લેતું તે સ્તેય છે તેનથી રહિત અમૃદરૂપ રહેતું તે અસ્તેય છે જ્ઞાનરૂપમહિતામાં પણ અસ્તેયનું સ્વરૂપ એ જ કહેવું છે કે કર્મણ મનતા યાવા પરદ્રવ્યેષુ નિરુદ્ધા । અસ્તેયામિતિ સમ્રોક્તમૃગિમિસ્તત્ત્વદર્શિમિ ॥ કર્મ, મન તથા વાણીયકે અન્યના દ્રવ્યમા અમૃદ યદ્ય રહેતું તે જ તત્ત્વર્થી અધિઓએ અસ્તેય ગણ્યું છે

અહાયર્થ એવે શાસ્ત્રમાં કહેના આર અગરાશા નૈયુનના ત્યા- ગરૂપ ઉપર્યેન્દ્રિયનો સયમ શ્રીદક્ષમહિતામાં આ પ્રમાણે કહે છે કે મદ્ગન્ધર્થ સદા રસેદદષ્ટાન્ત્રણ પુમ્હ । સ્મરણ કાતન કૌલિ પ્રેક્ષણ શુભમા, યમ । શત્રુઓડખવમાયવ નિયાર્જિતિરેવ ચ । ઇન્દ્રિયનમટાગ મયદન્તિ મર્નાયિજ ॥ અહ અગરાશા અહાયર્થનું સદા આમદથી પાતન કરતું સ્ત્રીવિધાયનું અથવા તત્ત્વજનથી વતોનું રમ જ કથન, રદમ્યવાનો, સમપૂર્વક અવગોક્તન, રદમ્યમાત્મ્ય મકરૂપ, અપ્યવમાય અને મબો-

* યદ્યપિ ઉપગતા છ વિશેષજ્ઞતાથી વાળી એવાવી અન્યત શામન છે, અને જ્ઞાન શુષ્પી બ્યવહાર અવાનો પણ અન્યત દર્શન છે તથાપિ યોગના માધકનો આશય યોગમિદિ છે, કદા બ્યવહાર નિભાવેલો એ નથી તેથી તે માધકે તો ઉપરપ્રમણેનો જ મનો સેવો આરમ્ભ છે

હેલા શુણો, જેમકે બ્રાહ્મણુત્ત અથવા ગોત્ર દેશ અને કાચ તો પ્રસિદ્ધ જ છે સમય એટલે અસર અન્યસ્થિતિ એટલે નિયમિત નહિ થાય તે જેની (જાતિ રિગેરેથી) મર્યાદા ન થાય તે

સાર્વભૌમા—સર્વ જૂનિ વા અવસ્થા વિષે નિશ્ચિત થયેલા અર્થાત્ સર્વ અસ્થામા જેનું અનુદાન કરાવતું છે એના

આ સૂત્રથી એ કંઈ કે આ પાત્ર પ્રકારના યમ મહાનત કહેવાય છે તેનું વારણ એ કે એનું સર્વ અસ્થામા અનુદાન કરવાનું છે અર્થાત્ એ સાર્વભૌમ છે એ સાર્વભૌમ છે કેમકે એ જાતિ, દેશ, કાચ તથા સમયથી મર્યાદાને પામતા નથી— (સંકુચિત થતા નથી) અર્થાત્ અસ્થિત નથી એ સાર પ્રકારના અસ્થિતિના સ્વરૂપ આપ્યાં છે—સર્વ યમમા અહિમા સુધ્ય છે તેથી અહિસાને દૃષ્ટાન્તરૂપે લઈએ તો જોત્તજાતિવાળા પદાર્થને અર્થાત્ ગાયને અથવા અથવા બ્રાહ્મણુત્તજાતિના પદાર્થને અર્થાત્ બ્રાહ્મણુને ન મારવો એ પ્રકારે જે હોય તો એ અહિમા જાતિથી અસ્થિતિ થઈ કહેવાય, તીર્થવિશે ન મારવો એ પ્રકારે હોય તો એ અહિમા દેશથી અસ્થિતિ થઈ કહેવાય અનુદર્શીને દિવસે ન મારવો એમ હોય તો એ અહિમા કાચથી અસ્થિતિ થઈ કહેવાય, તથા દેવ, બ્રાહ્મણુરિગેરેના જોત્ત ન જિનાયના અન્ય અર્થમાટે—અન્ય અસરે ન મારવો એમ હોય તો એ અહિમા સમયસ્થિતિ થઈ કહેવાય આજ પ્રકારે સત્ય જગેરે અન્ય આર યગો માટેના અવસ્થા યમજ લેવા અહિસારિગેરે યમ આ સર્વ પ્રકારના અસ્થિતિ વા નિયમથી સ્થિત છે કેમકે એ ગાના સાધકે આમાથી કોઈ પણ અવસ્થામહિત અહિમાદિનું અનુદાન કરવાનું નથી, પણ કોઈ પણ પ્રાણીને, કોઈ પણ દેગમા, કોઈ પણ કાચે તથા કોઈ પણ અવસ્થા ન મારવો એ પ્રકારે અર્થાત્ સર્વ પ્રાણીને, સર્વ દેગમા, સર્વ કાચે તથા સર્વ અવસ્થા સરીકાદિથી દુષ્ખની ઉત્પત્તિ કરવાથી સ્થિત રહેતું એ પ્રકારે અન્યસ્થિતિરૂપે અનુદાન કરાવતું છે એ પ્રકારે અનુદાન એનું થાય ત્યારે જ એ યમ સાર્વભૌમ થવા કહેવાય છે તથા ત્યારે જ એ મહાનત ગણાય છે તેથી યોગના આદ્યે આ યમ મહાનત થાય એ પ્રકારે એનું પાનન કરવું

આ પ્રસંગમા બે શક થાય છે, તે એકે (૧) શાસ્ત્રારિપ નિયમનું અનુદાન કરવામાં હિસા અસ્ય થવાની, તેથી જે મર્યાદા અહિમાનું અનુદાન કરવાનું હોય તો શાસ્ત્રારિપ પદ્ધતિના કચેરે બેઠે, અને (૨) કુશ, મનિષ રિગેરે લાગણમાં તથા બ્રાહ્મણુરિગેરે

પનાં નિત્યકર્મનું અનુષ્ઠાન અને વૈદિક કર્મોતુ અનુષ્ઠાન કરવામાં હિ-
સા અવશ્ય થવાની, તેથી તેનો પરિત્યાગ કરવો જોઈએ. અને તેમ
કરવાથી પ્રત્યવાય થાય છે એવું શાસ્ત્રોમાં કહ્યું છે તેથી એ પરિત્યા-
ગ કરવો ઉચિત નથી. એ એનું અમાધાન આ પ્રમાણે પ્રથમ જે ક-
હ્યું કે શાસ્ત્રાદિનો પરિત્યાગ કરવો પડે પણ એ શક્ય યોગ્ય નથી કે-
મકે ૩૦ માં મુત્રની વ્યાખ્યામાં જ કહ્યું છે કે એ અદિમાઆદિનું
આશ્રમનિર્દિષ્ટ નિત્યકર્મના અવિરોધે અનુષ્ઠાન કરવાનું છે તેથી શાસ્ત્રા-
દિનો ત્યાગ આવશ્યક નથી પણ શાસ્ત્રાદિનું અનુષ્ઠાન, તથા તેમાં નિ-
રુપાયે થતી હિઆમાટે પ્રાયશ્ચિત્તનું અનુષ્ઠાન એમ બે કરવાના છે.
ખીજ શક્ય ને કરી તે પણ યોગ્ય નથી કેમકે શ્રીમદ્દાશ્વાસ્થના મો-
ક્ષપર્વવિશે કહ્યું છે કે—

સર્વાણિ મૂતાનિ ગુણે રમન્તે સર્વાણિ બુલ્લેષુ તથૈદ્વિજન્તિ ।

તેષા મયોત્પાદનજાતત્વેદઃ કુર્યાન્ત કર્મણિ હિ જાતત્વેદઃ ॥

સર્વ પ્રાણીને સુખ પ્રિય છે, ક્રોધને દુઃખ પ્રિય નથી તેથી સ-
ર્વ પ્રાણીને બચતી ઉત્પત્તિ કરવી જોઈએક છે એ બાબતી યોગીએ બા-
લા કર્મ ન કર્યાં. એ વાક્યથી સ્પષ્ટ રીતે સિદ્ધ થાય છે કે બાહ્ય-
કર્મના ત્યાગથી જે શાસ્ત્રના પ્રત્યવાય જલ્લો છે તે અયોગિને માટે જ
છે, યોગિને માટે નથી એજ કારણથી નીમતુ બગવાન પણ છતાંને
મહાયજ્ઞાન્ સજ્જગાદ્યવિદો જનાઃ । અનીહમાના સતતમિન્દ્રિયેષ્વેય સુહૃતિ ॥
અન્ય યજ્ઞાદિને યથાર્થ રીતે જાણનાર પુરુષો આ મહાયજ્ઞની ઇચ્છા
ન રાખીને નિરતર હિન્દિયોમા હોમ કરે છે છત્યાદિ વચનોથી યોગરૂ-
પ નિત્યકર્મનું જ યોગિપુરુષમાટે નિધાન કરે છે. આજ કારણથી શ્રી
વસિષ્ઠે નાથમાખ્યન્તર ચોતે દિવિષ વર્મે વૈદિક્મ્ । તયોરન્યતરત્ કુ-
ર્યાન્નિય વર્મે યથાવિધિ ॥ વૈદિક કર્મોતુ બાહ્ય અને આબ્યતર એમ
બે રીતે અનુષ્ઠાન થાય છે, તેમાંથી ગમે તે રીતે નિત્ય કર્મ યથાનિ-
ધિ કરવું—છત્યાદિ વચનોથી એ બે પ્રકારનો વિકલ્પ કર્યો છે તેમાં
પણ બાલા કર્મ હિઆત્થી અસ્ત છે અને આબ્યન્તર કર્મ તેથી ગ-
હિત છે, તેમ જ બાવનાની સ્થિતતા કન્નાર છે તેથી યોગીમાટે વિ-
ગ્રેયત યોગ્ય છે એજ કારણથી શ્રીકૃષ્ણભગવાને સર્વ યજ્ઞમા લપ્તયજ્ઞને
જ શ્રેષ્ઠ કહ્યો છે. તેથી યોગી યોગ સાધવામાટે બાહ્ય કર્મનો ત્યાગ કરે
તો તેમાં તેને પ્રત્યવાય નથી એ સિદ્ધ થાય છે

આ પ્રમાણે આ મુત્રથી યમતુ દેવી રીતે અનુષ્ઠાન કરવું એ
પ્રતિપાદન કહ્યું. આ મુત્રમાં યમમાટે જે કહ્યું છે તેથી યમની નિ-

યમ કરતાં વિશેષતા સિદ્ધ થાય છે. નિયમના કરતાં પણ યમ વધારે અવશ્યના છે એ વાત હ્રુવ-મુકિતવિવેકમાં વિચારણ્યસ્વામીએ પણ ચમાન્ સંવેત સતતં ન નિત્યં, નિયમાન્બુઘઃ । ચમાન્પતત્વકુર્વાણો નિયમાન્ચેલન્મજન્ ॥ વિચારવાને યમનું નિરતર રોધન કરવું, નિયમનું તેમ ન થાય તો ગિંતા નથી કેમકે કેવળ નિયમને એવું કરનાર જો યમનું અનુકાન કરે તો નથી તો તે અધોગતિને પામે છે, ઇત્યાદિ વચનોથી પ્રતિપાદન કરી છે. તેથી એ દિવે વિસ્તારની જરૂર નથી.

હવે યોગનું દ્વિતીય અંગ જે નિયમ તેનું પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે.

દ્યૌત્વસંતોષતપઃસ્વાધ્યાયેશ્વરપ્રણિધાનાનિ નિયમાઃ ॥૩૨॥

સૂત્રાર્થઃ—દ્યૌત્ય, સતોષ, તપ, સ્વાધ્યાય અને ઇશ્વરપ્રણિધાન એ પાંચ નિયમ કહેવાય છે.

અ સૂત્રથી જ્ઞાત્યાદિ પાંચ નિયમ કહેવાય છે એ વાતનું પ્રતિપાદન કર્યું છે. એ પાંચ નિયમ કહેવાય છે કેમકે જન્મહંતોઃ વામ્બ-ચર્મોદિવત્થં સોક્ષ્હેતૌ નિષ્પાગધર્મે નિયમયન્તિ પ્રેરચન્તિ* એ પાંચ જન્મના દેતુબૂત કામ્યકર્મથી નિવૃત્તિ પમાડી મોક્ષના દેતુરૂપ નિષ્કામ કર્મવિશે પ્રેરે છે. એ પાત્રાનાં રાશ્પ આ પ્રમાણે છે. દ્યૌત્ય એટલે શુદ્ધિ. એ જે પ્રકારની છે (૧) સ્થૂન શરીરની અને (૨) મનની. ત્યાં શરીરની શુદ્ધિ પણ ખાલ અને આંતર એ બેદથી જે પ્રકારની છે. જગ મૃત્તિકા ગોમય વિગેરેથી શરીરને સ્વચ્છ કરવું એ શરીરનું ખાલ જ્ઞાત્ય છે. અને પવિત્ર પદાર્થના બદલાણુથી શરીરના ઘટક રસરધિરઆદિ રાસ ધાતુઓને શુદ્ધ કરવા એ શરીરનું આંતર જ્ઞાત્ય છે. મન અથવા અતઃકરણના મદ, માન, આસ્રણ, ગમ, દ્વેષવિગેરે દોષોને ચેત્રી, કંઠજ્ઞા-આદિના અનુકાનથી ઘોષ નાંખી મનને શુદ્ધ કરવું એ મનનું જ્ઞાત્ય છે.

સતોષ—અતિ આવશ્યક એવા જે પ્રાણીપાત્રાના નિભાવનાર પદાર્થો તે સિવાય અન્ય પદાર્થોને મેળવવાની અસમ્મતા એ સતોષ છે.

તપ—હ્રુધા અને પિપાસા, શીત અને ઉષ્ણ, ઇત્યાદિ દુઃકોને સહેન કરીને અજીર; ઉર્ધ્વ સ્થિત થવું કાઠભૈન એટલે કેઈ ચિન્ત્રરૂપે પણ પોતાના અભિપ્રાયને નહિ બતાવવા તે, અને આકારમાન એટલે બોલવું નહિ તે ક્રમ્બ, આંદાણ, સાંપનઆદિ મનો એ સર્વ

તપ કહેવાય છે.†

સ્વાધ્યાય એટલે વેદાધ્યયન તથા ઇષ્ટ મંત્રનો જાપ, અને હંશરવ્ગ એટલે સર્વ કર્મોનું પરમ શુદ્ધ ઈશ્વરવિષે રૂઝે પ્રકારે અર્પણ કરવું તે. એ બંનેની વિશેષ વ્યાખ્યા આ પાઠના પ્રથમ મૂલમાં કરી છે તેથી અત્ર વિસ્તારની જરૂર નથી.

આ પ્રમાણે આ મુતોદી યમ અને નિયમનું પ્રતિપાદન કર્યું. એ સર્વ શ્રીવિષ્ણુપુરાણમાં પણ દ્વદ્વપ્રવગદિમાં ચ સત્યાસ્તેયાપરિમદાન્ ઇવેત યોગી નિષ્કામો યોગ્યતા મનસો નયન્ ॥ સ્વાધ્યાયસૌચસતોષતપાતિ નિયતાત્મનાન્ । કુર્ષીત દ્વદ્વણિ ચિવ પરિમન્ પ્રવર્ણ મન ॥ મનને યો- અત્રાને પમાડતાં યોગીએ બ્રહ્મચર્યાદિ પાત્ર યમોને અવશ્ય સેવવા તથા ઇદ્રિય ને મનને નિયમમાં રાખી શૌચાદિ પાત્ર નિયમનું અનુ- ધાન કરવું—ઇત્યાદિ વચ્ચેનોથી પ્રતિપાદન કર્યું છે અન્ય શાસ્ત્રકારોએ જેમ યમનું દશ બેદથી વર્ણન કર્યું છે તેમ નિયમનું પણ તપ. સ- તોષ, આરિત્ય, ધન, ઇશ્વરસ્મૃત્તન, સિદ્ધાન્તશ્રદ્ધ, તત્ત્વજ્ઞ, મતિ, જાપ અને વ્રત એ દશક્રમેથી વર્ણન કર્યું છે તથાપિ આ મૂલમાં ન્યુનતા નથી કેમકે અત્ર બેદ પાડી ન કહેવા એવા તથા અન્ય બેદમાં ન આવે એવા મર્ચનો તપમાં સમાવેશ થાય છે

આ દશમધ્યે જે ઇશ્વરપ્રભિધાન અને સ્વાધ્યાય છે તે મુખ્યતઃ યોગનાં અંગરૂપ છે, કેમકે ઇશ્વરપ્રભિધાન કરનાર સાધક નિરતગ કર્તો- રૂપે ઇશ્વરતત્ત્વનું અનુમધાન કરે છે તથા પોતે કર્તૃત્વથી નહિત છે એવી ભાવના કરે છે તેમજ આધ્યાયને સાધનાર સાધક તે વખતે વાણીને તથા મનને નિયમિતરૂપે રધાપે છે તથા મત્રના અધિષ્ઠાતા દેવરૂપ ઇશ્વરનું અનુસધાન કરે છે અર્થાત્ એ સાધકને ઇશ્વરના અ- નુબલકાશ સહજમાં તત્ત્વજ્ઞાન થાય છે અર્થાત્ યોગ શુદ્ધ થાય છે

આ પ્રમાણે યમનિયમનું પ્રતિપાદન કર્યું હવે એના અનુદાનમાં જ્યારે નિતકો જાણ કરે ત્યારે એ ઉપાય કરે એ બતાવવું જરૂરનું છે. કારણ કે એ ઉપાયનું જ્ઞાન ન હોય તો અદિસાદિનો નિતકથી જાણ થાય ત્યારે એનું યથાર્થ અનુદાન થાય નહિ તેથી એ ઉપાયનું હવે સૂતકાર પ્રતિપાદન કરે છે.

† તપનો વિશેષ વિસ્તાર આ પાઠના પ્રથમ સત્રની વ્યાખ્યામાં કર્યો છે તથા તેથી પણ અધિક સ્પષ્ટીકરણ શ્રીસિદ્ધાન્તમિન્દુ વિગેરે- માં છે તેથી તે ત્યાં જોવું.

* એ દશેનાં સ્વરૂપમાં જે બુદ્ધિ શ્રીસિદ્ધાન્તસિદ્ધ પ્રથમ સત્રનું મૂલ ૨૫૧ થી.

વિતર્કસાધને પ્રતિપક્ષભાવનમ્ ॥ ૩૩ ॥

સૂત્રાર્થ—આ યમનિયમોનો વિતર્કથી બાધ થાય ત્યારે એ વિતર્ક ॥ પ્રતિપક્ષની ભાવના કરવી

વિતર્ક—વિતર્કથી બાધ થાય ત્યારે વિતર્કચર્ચાને ફાળે વિતર્કો અથવા વિપરીતાસ્તર્કો વિચારા યેણુ—એ બ્યુત્પત્તિથી દિમા વિગેરે જે, અદિસાનિગેરેના વિરોધી છે તેનું વિતર્ક શબ્દથી અદલા થાય છે એ દિમાદિરૂપ વિતર્કથી બાધ થાય ત્યારે, એટલે એ દિમાદિરૂપ વિતર્ક યોગીના ચિત્તને પોતાના અભિમુખ કરે ત્યારે—

પ્રતિપક્ષ—વિતર્કોના નાશ કરનાર જે જ્ઞાન તેના વિરુદ્ધ જે પ્રતિપક્ષ—જેમકે એ વિતર્કો દુષ્કર્ય કરને આપનાર છે અર્થાત્ એ વિતર્કોનું દુષ્કર્ય કરને આપનારણુ વિગેરે—તેની ભાવના કરવી

આ સૂત્રથી એ કથું કે ત્યારે યોગીના ચિત્તવિરોધું અપમાન કરનારની દિસા કરે દુ અમત્ય બોલું અન્યનું દ્રવ્ય દાણુ કરત્ય જેરે વિતર્ક થાય ત્યારે બેર મસારાપ અગ્નિથી પ્રજ્વલવાથી તેની નિવૃત્તિવાસ્તે મે અદિમાવિગેરે યોગધર્મો રૂપીમ કરો છે તથા દિમાદિને છોડી દીધા છે આ પાળે તે દુ એ ત્યાગ કરેતા દિમાદિનો સ્વીકાર કરે તો એક વખત વમન જેવાનું પાણુ અદલુ કરનાર કુતગચા ને માત્રા ગો ફેર—પ્રજ્વલ નહિ' કત્યાદિ ભાવના કરવી

અગર જે આ સૂત્ર તથા ઉત્તર સૂત્ર યમનિયમના વિરુદ્ધમાત્ર કલ્યા છે તથાપિ મુકિતબ્ધત દોવાથી તથા દ્વન્દ્વમાદિ સૂત્રાત્તરેણપિ ચો જ્યમ્—આ પ્રમાણે તથા ઉત્તર સૂત્રમા પ્રહેવામા આવશે તે પ્રમાણે અન્ય યોગાગમો વિરોધી વિતર્કોમાટે પણ સમજી લેવું—એવું બાધ મા મળુ છે તેથી આ જે સૂત્રોનો અતિદેશ સર્વ યોગાગવિરોધ થાયછે તેથી આસનાદિ અંગેમાટે પણ બાધે એમ થાય કે 'હુ આમનતો ત્યગ કરે પ્રાણાયામનો ત્યાગ કર' વિગેરે તે વખતે પણ એ વિતર્કો દુષ્કારી કરને આપનાર છે એ પ્રતિપક્ષની ભાવના કરવી—એ પણ આથી જ સિદ્ધ થાય છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી પ્રતિપક્ષની ભાવના કરવાનું નિધાન મળે પણ એ વિતર્કો કરના તથા પ્રતિપક્ષ કર્યા એ કહેવું અનિશ્ચિત છે એ પ્રતિપાદન કરવા પ્રહે છે કે—

વિતર્કો હિંસાદય. વૃત્તકારિતામુમોદિતા લોભજોષમો હૃપૂર્વકા મૃદુમધ્યાધિમાનાદુ સાજ્ઞાનાનન્તફલા इति પ્રતિપક્ષ ભાવનમ્ ॥ ૩૪ ॥

સૂતાર્થ:—કરેલા, કરાવેલા, અનુમોદન કરેલા, લોભ, ક્રોધ, તથા મોહરૂપ કારણવાળા, મૃદુ, મધ્ય તથા આધિમાન જે હિંસાવિગેરે વિતરે છે તે સર્વ દુઃખ અને અજ્ઞાનરૂપ અનંત ફલને આપનાર છે એ પ્રતિપક્ષની બાવના કરવી.

આ સૂત્રમાં હિંમાદયઃ પદથી વિતરેતું સ્વરૂપ કહ્યું છે. જ્ઞાન વિગેરે ત્રણ વિશેષણોથી એ વિતરેતું સર્વ પ્રકારે હેયત્વ પ્રતિપાદન કર્યું છે, તથા દુ.લ્લભ એ પદથી પ્રતિપક્ષતુ કથન કર્યું છે અને શેષ પદોથી પૂર્વ સૂત્રમાં વિધાન કરેલી પ્રતિપક્ષબાવનાનો અનુવાદ કર્યો છે.

હિંસાદયઃ—એટલે હિંસા, અસત્ય વિગેરે મનનિયમાદિથી વિરદ પદાર્થો. જ્ઞાન—એટલે કૃત, કારિત અને અનુમોદિત. કૃત એટલે પોતે જાને કરેલું. જેમ કોઈને પોતે દુઃખની ઉત્પત્તિ કરવી એ કૃતહિમા છે કારિત એટલે કોઈ દ્વારા કરાવેલું. જેમ કોઈ ઇતર મનુષ્યદ્વારા અન્ય માણસની હિંસા કરાવવી એ કારિતહિંસા છે અનુમોદિત એટલે પોતે કરાવેલું નહિ પણ બીજા કોઈએ પોતાની મેળે કરેલું હોય તેને “હીક કર્યું” એ પ્રકારે કહી ટેકા આપેલો. જેમ કોઈએ પોતાની મેળે હિંસા કરી હોય તેને ‘એ કામ હીક કર્યું’ એમ કહી ઉત્તેજન આપ્યું હોય તો એ અનુમોદિતહિંસા છે. આ પ્રમાણે આ વિશેષણથી હિંસાદિ-વિતરેતો ત્રણ બેદ કલા.

લોભનોષઃ—એટલે લોભ, ક્રોધ અને મોહ એ હેતુ છે જેના એવા. ત્યાં માંસ અથવા ચર્મને માટે પશુવિગેરેની હિંસા કરવી તે લોભહેતુક અર્થાત્ લોભપૂર્વક હિંસા છે. ‘એણે માગે અપગ્રાધ કર્યો’ એ પ્રકારે કોઈને લીધે પ્રવૃત્ત થયેલી હિંસા તે ક્રોધપૂર્વક હિંસા છે, અને અમુક હિંસાથી ધર્મ થાય છે એ પ્રકારે વિપરીતજ્ઞાનરૂપ મોહને લીધે પ્રવૃત્ત થયેલી હિંસા મોહપૂર્વક હિંસા છે. લોભ એટલે ત-જ્ઞા, ક્રોધ એટલે કૃત્ય અને અકૃત્યના વિવેકને ઉન્મૂલન કરનાર. ચિ-ત્તનો પ્રત્યુત્પન્નરૂપ ધર્મ, તથા મોહ એટલે વિપરીતજ્ઞાન- આ ત્રણ કારણથી હિંસાદિ વિતરેતો જે કૃત, કારિત અને અનુમોદિત એ ત્રણ બેદવાળા છે તેના પ્રત્યેકના ત્રણ બેદ થયા એટલે બધું મળી નવ બેદ થયા.

મૃદુ—એટલે મૃદુ, મધ્ય અને આધિમાત્ર અથવા તીવ્ર. ય-દપિ આ મૃદુત્વવિગેરે વિશેષણો હિંસાદિવિતરેતો છે તથાપિ એ વિ-તરેતોમાં એ વિશેષણ અધિક યોગ્ય નાંદ જણાવાથી એ વિશેષણો એ વિતરેતોનાં કારણરૂપ લોભાદિનાં દીક્ષાકરોએ લીધાં છે, તેથી આ પદથી

મૃદુલોભથી પ્રવૃત્ત થતા મધ્ય લોભથી પ્રવૃત્ત થતા અને તીવ્ર લોભથી પ્રવૃત્ત થતા એ પ્રકારે દિંસાદિ વિનશ્ચ જે નવ બેદવાળા થયા હતા તેમાં પ્રત્યેકના ત્રણ બેદ થયા એટલે બધું મળી ૨૭ બેદ થયા.

દુઃખાન—એટલે દુઃખ, અગ્નિ વિગેરે અનંત અનિષ્ટ ફક્તે આપનાર છે. આ પદથી પ્રતિપક્ષનું પ્રતિપાદન કર્યું છે.

આ સ્ત્રવથી એ કયું કે દિંસાદિ વિતર્કો છે, તથા એ ઉપર બતાવ્યા તે પ્રમાણે ૨૭ બેદવાળા છે. એ સર્વ દુઃખ તથા અગ્નિ-વિગેરે અનંત ફક્તે આપનાર છે એ એનો પ્રતિપક્ષ છે. તેથી અ-દિસાદિનો જ્યારે વિતર્કોથી બાધ થાય ત્યારે આ પ્રતિપક્ષની ભાવના કરવી. આદિં યદ્યપિ ૨૭ બેદ એ વિતર્કોના કહયા છે તથાપિ એથી અધિક પણ પડી શકેછે. જેમ મધ્ય પાદમાં કહ્યા પ્રમાણે મૃદુ, મ-ધ્ય અને અધિમાન એ પ્રત્યેક પણ મૃદુ, મધ્ય અને અધિમાન હોય છે તેથી એ ૨૭ પ્રકારના વિતર્કોમાંથી પ્રત્યેક પુનઃ ત્રણ પ્રકારનો થ-વાથી ૮૧ બેદ થયા. તેમજ નિયમ, સમુચ્ચય અને વિકલ્પે કરી એ પ્રત્યેકના પુનઃ ત્રણ ત્રણ બેદ થવાથી ૨૪૩ બેદ થયા. આદિં મત્સ્ય વગેરેનીજ હિસા કરવી એ પ્રકારની મર્યાદા બાંધવી તે નિયમ છે, રોજ સ્થાવર અને જંગમ એ બે પ્રકારના શરીરોની હિસા કરવી એ પ્રકાર તે સમુચ્ચય છે અને અમુક જેમાંથી ગમે તે એકની હિસા કરવી એ પ્રકાર તે વિકલ્પ છે. આ વિગેરે અસંખ્ય બેદ એ વિત-ર્કોના પડેછે. એ સર્વ બેદવાળા વિતર્કો દુઃખ, અગ્નિવિગેરે અનંત અનિષ્ટ ફક્તે આપનાર છે. ત્યાં દૃષ્ટાન્તરૂપે દિંસાદિપ વિતર્ક લાઇએ તો હંતાપુરુષ સામાનાં બલવિગેરેને નાશ કરેછે તેથી તેનાં પોતાનાં અધનવિગેરે જે ભોગસાધનો હોય છે તે સર્વ હવતીર્થ થાય છે, તેમ જ હતાપુરુષ શસ્ત્રાદિથી જેમ અન્યને દુઃખાતી ઉત્પત્તિ કરે છે તેમ નરકાદિવિશે પોતે પણ યમનાં શસ્ત્રાદિથી થતાં દુઃખનો ભોગ થાય છે તથા એ માણસ અન્યના પ્રાણનું દરણુ કરેછે તેથી પાતે પણ રોગા-દિથી મરણનુકુલ વેદના આપનાર મોહમયી અવસ્થામાં સીધાવા નકરે છે. આજ પ્રમાણે અમત્યવિગેરેમારે પણ સમજી લેવું. તેથી સિદ્ધ થાય છે કે આ સર્વ બેદવાળા સર્વ વિતર્કો દુઃખ તથા અગ્નિવિગેરે અનંત ફક્તે આપનાર છે. એ દુઃખ અને અગ્નિવિગેરે અનંતફલ એ વિતર્કોનું વિરોધી હોવાથી પ્રતિપક્ષ છે કેમકે દુઃખ તથા દુઃખસાધન કાંઈની ઇચ્છાનો વિષય નથી. તેથી એ વિતર્કોથી બાધ થાય ત્યારે આ પ્ર-તિપક્ષની ભાવના કરવાથી એ બાધ ટળી જાય છે તેથી પુનઃ અદિ-સાદિ ધર્મોનુ યથાર્થ અનુક્રાંત થાય છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રેથી વિતર્કનું બેદર્શિત્વ પ્રતિપાદન કર્યું, તથા એના પ્રતિપક્ષનું તથા વિતર્કથી થતા બાધની નિવૃત્તિવાસ્તે એ પ્રતિપક્ષની ખાવના કરી એ વાતનું પણ પ્રતિપાદન કર્યું. એ બાવનાના અભ્યાસથી વિતર્કની નિવૃત્તિ થાય છે અને તેથી યમનિયમનાં દિતુ ચથાર્થ અનુજ્ઞાન થાય છે. ત્યારે અભ્યાસથી વિતર્કથી બાધ ન થઈ શકે એવી રીતે અર્થાત્ વિતર્કોનું સ્તુગ્ધ પણ ન થાય એવી રીતે યમનિયમની મિદ્ધિ થાય ત્યારે એ એ અગોત્ર અનુજ્ઞાન કરાવે. આશ્વક સાધકે ડાહી હોવો, કેમકે પછી તે એ યમનિયમનું એની મેળે જ પ્રમગ આચ્છે પામન થયા કરે છે એ યમનિયમની સિદ્ધિ થયાપછી સાધકે તૃતીય અગરૂપ આસનમાટે પ્રયામ કરવો. ત્યાં એ જિજ્ઞાસા થાય છે કે એ યમનિયમની ચથાર્થ મિદ્ધિ થઈ ક્યારે જાણી એ જિજ્ઞાસા નિવૃત્ત કરામાટે યમનિયમની સિદ્ધિથી જે સિદ્ધિઓરૂપ ફ્યો થાય છે તેનું પ્રતિપાદન કરવા સૂત્રકાર આ પાદના ૪૫ માં સુત્રપર્વતના સૂત્રો રચે છે સાધકને ત્યારે એ મિદ્ધિઓરૂપ ફ્યોનો આવિર્ભાવ થાય ત્યારે એ યમનિયમની મિદ્ધિ થયેલી તેને જાણી આ શાસ્ત્રમા જ્યાં જ્યાં સિદ્ધિનું વર્ણન કરામા આવ્યું છે ત્યાં સર્વે અંગે જેના પ્રક્ષરૂપ તે મિદ્ધિ છે તે યોગાગની ચથાર્થ સિદ્ધિ તે નિમ્બૂનિરૂપ મિદ્ધિના આવિર્ભાવથી થઈ છે એમ જાણવું, એ પ્રતિપાદન કરામાટે જ છે ત્યાં યમના પ્રથમ બેદરૂપ અદિમાથી થતા ફરૂપ સિદ્ધિનું સૂત્રકાર કમ-મમ જે પ્રથમ પ્રતિપાદન કરે છે.

આદિસાપ્રતિષ્ઠાયાં તત્ત્વનિષ્ઠૌ ચૈસ્ત્યાગઃ ॥ ૩૫ ॥

સુતાર્થ—આદિમાની યોગીમા સ્થિરતા થવાથી તેની પાસે હિ-અસ્વભાવના પ્રાણીઓ પણ પોતાનાં દેવો ત્યાગ કરે છે

અર્થિત્ત—એટલે આદિસાનું સ્થૈર્ય થવાથી, આદિસાની ચથાર્થ સિદ્ધિ થવાથી

તત્ત્વનિષ્ઠૌ=તે યોગીની મનિધમા

ચૈસ્ત્યાગ=ચૈર એટલે જનિતિચૈર એટલે પોતપોતાનો હિસ્ત્વભાવ, તેનો ત્યાગ

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે યોગીમા જ્યારે આદિસારૂપ યોગધર્મ દિસારૂપ તેના વિતર્કથી લેશ પણ સપૃષ્ઠ થયા વિનાનો થાય છે અર્થાત્ મિદ્ધિ થાય છે, ત્યારે તે મદ્દામા યોગીની પામે આવનાર મા-ર્ગર અને હર, મર્ષ અને ગોળીયો, મરિય અને અશ્વ, વિગેરે વિ-રોધી સ્વભાવના પ્રાણીઓ પણ પોતાના હિસ્ત્વભાવથી રહિત થાય

છે. તેજ પ્રમાણે વાયુ, વરુણિગેરે પ્રાણીઓ પણ પોતાનો હિ સમ્બંધ આવ તે સમયે છોડે છે. અને તે યોગ્ય જ છે કારણ કે જ્યાંસુધી હિ-સાંત્રપ કર્મને ઉત્પન્ન કરનાર ક્રોધ અને મોહરૂપ કાળો વિગતમાન હોયછે ત્યાંસુધી હિમાંત્રપ વિતર્ક બાધ કરનારો, અર્થાત્ અત કરણમાં જ્યાંસુધી લોભાદિને ઉત્પન્ન કરનાર રાજસ તામસ દ્રવ્ય વિગતમાન હોયછે ત્યાંસુધી હિસાંત્રપ બાધ થનારો, તેથી જ યોગિને એ રિતર્કથી બાધ થવાનિ નાનો આદિમા ધર્મ મિદ્ધ થાય છે તે યોગીના અત કરણમાં આદિ-સાંત્રપ ધર્મને ઉત્પન્ન કરનાર અલિંસક ધર્મચાણુ દ્રવ્ય અત્યંત બળ-વાનરૂપે હોવું જોઈએ. અને હિસાને પ્રજ્ઞાવનાર દ્રવ્ય જે અત્યંત નદ્ર ન થયું હોય તોપણ દુઘ્નશીજપણાને પામેલું તો અવશ્ય હોવું જો-ઈએ. આવા યોગિની સમીપ જ્યારે પ્રાણીઓ આવે છે તે સમયે તે સર્વના અત કરણ તે યોગિના દૃઢ દ્રવ્યબળશાળ તથા આદિસક સ્વભાવના અત કરણના પ્રધાનમતાની મર્યાદામાં આવે છે. એ અત કરણો તે યોગિના અપાર બળશાળા અત કરણના આદિમક સત્ત્વથી દબાઈ જાયછે તેથી પો-તામા ગેરેબુ હિસકધર્મશાળુ દ્રવ્ય તેમનામા તે સમયે સુપ્રભવત્ થઈ જાય છે તેથી એ દ્રવ્યથી જ ઉત્પન્ન થતી હિસાને તે સમયે કરવા અ-સમર્થ થઈ જાય છે અર્થાત્ વૈરત્યાગપૂર્વક ત્યા વધી શકે છે.

આ પ્રમાણે આદિમાનુ ૪૫ હોવાથી એ ૨૫૪ રીતે યોગના અગમ્ય છે. આદિસાની સ્થિરતા થવાથી અત કરણના રાજસ અને તમસરૂપ દ્રવ્યો નિર્મલ થઈ જાય છે, તથા અત્યંતદ્રવ્ય પ્રધાનતાને પામે છે તેથી, આદિમા મિદ્ધ થવાથી તે યોગી જગતવિગેરે રથજે કે જરા વાધ, વરુણિગેરે હિસ પ્રાણીઓનો ભય છતાંને રહે છે ત્યા નિર્ભયપણે વસી એકાન્તમેવન કરી યોગની મિદ્ધિમાટે ઇતિ અગોનુ રહે પ્રકારે અનુકાન કરના સમર્થ થાય છે, તેથી તથા એવા અન્ય કાળોને લીધે આદિસા યોગાગ છે.

હવે ક્રમપ્રાપ્ત સત્ત્વનુ ૬૫ કહે છે.

સમ્યક્પ્રતિષ્ઠાયાં ક્રિયાફલાશ્રયત્વમ્ ॥૩૬॥

સુનાર્વ —સત્ત્વની સ્થિરતા થવાથી એ યોગિના વચનથી સર્વ પ્રાણીઓ કિનામાન ધર્મના અને તેના કૃપરૂપ સર્ગાદિના આશ્રય (લોભવનાર) થાય છે.

સમ્યક્પ્રતિષ્ઠાયાન્ —એટલે પૂર્વસૂત્રવત્ સત્ત્વની વચાર્થ સ્થિર-તા થવાથી

ક્રિયાફલાશ્રયત્વમ્=ક્રિયા રૂબે કરીને ક્રિયાના કાર્યરૂપ ધર્મનુ શ્રદ્ધા થાય છે. ફલ સંદે કરીને એ ધર્મથી થતું જે ૬૫ તેનું શ્રદ્ધા

ચાયછે આશ્રયત્વમ્=એટલે આશ્રયપણ એ આશ્રયપણ થાય ધર્મ યોગિના નથી પણ તે યોગિના વચન જના પ્રતિ ટોચ છે ને પ્રાણિનિ ધ છે તેથી સ્વાર્થ એવો નથી કે મત્યસ્તિનારી યોગી ધર્મ અને સ્વર્ગને પામે છે પણ એવો છે કે સત્યની નિશ્ચિન્તાસાગ્ર યોગિના વચનથી અથવા પ્રાણિને અગાદિ દ્વિતીયાધ્યક્ષમ તથા અગાદિ ચાય છે

આ સુત્રથી એ વધુ કે મત્યસ્તિનિ શબ્દા યોગીની વાળી અગોચર ચાય છે તે યોગી માટે કહે કે 'તું ધાર્મિક થશે' તો એ વચનથી તે માણસ ધાર્મિક થાય છે, એમને કહે 'તું સ્વર્ગને પામ' તો એ વચનમાનથી તે માણસ સ્વર્ગને પામે છે તાત્પર્ય એ કે એ યોગિની વાળી સિદ્ધ ચાય છે અર્થાત્ એ યોગી મિદ્ધમ પ્રપન્ના ચાય છે મત્ય નો અભ્યાસ કરનારી તેના અતઃસ્વભાવ એક પ્રમ ન આમર્ય વર્ધ છે કે જે મામર્યથી પોતાના સકાપરકે ગાલ પગમાણ્યાનિ રત્નુ એપર ને દ્રવ્ય પાડી રત્નુ મર્મથ ચાય છે, જેથી તે યોગી અ સુખ આગો' એવો મહત્ત્વ કહે છે તે સમયે તેના અતઃસ્વભાવ મનિ ત થોડું આમર્ય એ મત્ત્વના ગાલ રત્નુમા પોતામદશ દ્ર દ્રાવ પાડે છે, અથવા તો અર્ચના કરતા મિરિચ રતિ વધી અત કરણ અથ સક્તિ રાણુ થઈ ગયુ હાય છે તેમથી મહત્ત્વપાનુમા ગાતમર્યા કરનાર શક્તિનો નિવર ને સત્યનો અભ્યાસ છે એ પ્રતિમથની નિમિત્ત થાયથી એ આમર્ય આરિભારો પામે છે જે વી સંપત્તી ત નુમાર આજીવ્યવચ્ચા ચાય છે અથવા તો જેમ જે નિ ગમય ગરી સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ થાય છે અથવા જ્ઞાનિષ્ટામ્યા ગ કરનારો તેના મ નુપતી બવદાર નિભાવનારી આદિ શક્તિઓ ત યાગના કરનાર સ્વર્ગીભાવે પમાડે છે તે જ પ્રમાણે મત્યની મિદ્ધિવા યા યોગીના મહત્ત્વને જાડી એ જ બવદાર નિભાવ નારી સક્તિઓ સત્ય ના કરનાર વાળીની અગોચરતાને મિદ્ધ કરે છે તેવી આકર સત્તથા યોગ્ય છે

આ રીતે મત્યનું ફક્ત દહી દરે કમપ્રાપ્ત અસ્તેયનુ ફક્ત કહે છે

અસ્તેયમતિષ્ઠાયા સર્વેરન્તાવરથામ્ ॥૩૭॥

મૂનાથ —અસ્તેયની પ્રતિષ્ઠા થાયથી મરે વિશાળા ગ્રેહ રત્નાદિ દ્રવ્ય તે યોગિની સત્તાનીથે આવે છે

અસ્તેય ની પ્રતિષ્ઠા થાયથી તે યોગિને કોઈ ક્ષમસર જ્યારે કઈ પણ દ્રવ્ય તેમજે સ્વારે તનુમા તે દ્રવ્ય તેની પામે આવે છે અ તિ પણ મુક્તિ પૂર્વરત સમજી સવી આપણે બવદારના પણ તેમજે છીએ કે જે વસ્તુની આપણને ઉત્તમ મન્દા થાય છે તે વસ્તુની પ્રા મિ મથિતજ ચાય છે અને જે રત્નની ઉત્તમ મન્દા આપે તેની

તેથી તે વસ્તુ મદજ્ઞ પ્રાપ્ત થાય છે જનસાધના પણ એવી સાક્ષે
 કે “ જે સામે તે આરે, આરે જે સામે તે આરે ” તેથી એ નિ,
 નપ્રમાણે જે યોગિના અત કરાગુમા અત્નેયની સિદ્ધિ થાય છે તે યો
 ગિને તે સર્વ પદાર્થો અનાયાસ મળે એ સ્વાભાવિક છે

હવે ક્રમપ્રાપ્ત સત્ત્વચર્યનું ફલ કહેણે

બ્રહ્મચર્યપ્રતિબ્ધાર્યાં વીર્યલાભઃ ॥૩૮॥

સુતાર્થ — બ્રહ્મચર્યની પ્રતિબ્ધ થવાથી તે યોગિનુ, પ્રતિધાનરહિ
 ત જ્ઞાનશક્તિ અને ક્રિયાશક્તિરૂપ વીર્ય વૃદ્ધિને પામે છે.

વાર્યલાભ — વીર્યનો જાલ વા પ્રાપ્તિ રીર્યનો સામાન્ય અર્થ અંશ
 અથવા જન છે તેનુ જ સ્પષ્ટાર્થ અન જ્ઞાનશક્તિ અને ક્રિયાશક્તિ
 એ આખ્યાન કથુ છે

બ્રહ્મચર્યથી તે યોગી પુરુષના વીર્યની રક્ષા થાય છે અને
 માત્રકે યોગયુક્તિપૂર્વક બ્રહ્મચર્યને સિદ્ધ કથુ હોય છે તેથી એ જી
 પામતુ વીર્ય વિમરી થતું નથી હાલ ઘણા મદમતિ પોને વીર્ય
 અનુચિત કામથી રોગચરત થઇ અસકત થવા હાલ છે તેથી પેતા
 ઉપની એનુ અનુમાન કરે છે કે જમ વીર્યની વૃદ્ધિ નેમ મારૂ પ
 લુ ને જે અ નથી વીર્યની અમર્યાદ વૃદ્ધિ થવાથી ઉલ્લટુ મન વિમરી
 તથા અન્યથ થાય છે એના અતેક દાનતો જગતમા મળે છે જે
 વાર્ગી વૃદ્ધિ સદ્ધર્મના મારી જ હોય નો ગૃહસ્થાશ્રમ કેળા રોકને
 બહુ જનને હે સથી શાસ્ત્રમાં તેનુ વિજ્ઞાન કરેન નહિ તેમજ માગી
 ન અને અશ્રીત જારીગાસ્ત્રો જન્યુન વિગેરે વેદો પણ એમ
 જ કહેણે કે રીરની અમર્યાદ વૃદ્ધિ રીરને કાને કરી વિમરી કરી તે
 દાન અત કળણને પણ વિમરી કરી અનેક દાનિના હંતુરૂપ થમ પ
 કનારી નીરડેણે તેથી બીસદ્ગુણના આશ્રયરાગો યોગસાધક યોગયુક્તિ
 પૂર્વક જ બ્રહ્મચર્યો સિદ્ધ કરે છે જેરી વીર્યની વૃદ્ધિ થવાથી તે વી
 વિમરી થતુ નથી એ અવિમરી વીર્યમાથી જે આજસુ નીકળે છે
 પણ અવિમરી જ હોય છે એ આજસુ મનને નિરતર પોને છે તે
 થી બ્રહ્મચર્યની ચિકિત્સાના સાધકનુ મન નિરતર અવિમરી દબ્યવ
 પોપાયાથી આધક બળવુક્ત થાય છે અર્થાત્ જ્ઞાનશક્તિ અને ક્રિયા
 શક્તિરૂપ અન તેનુ અતિમાન જથે છે એ યોગ્ય જ છે

હવે ક્રમપ્રાપ્ત અપરિમદના ફલને કહેણે

અપરિગ્રહસ્થૈર્યે જન્મકથતાસવોદ ॥૩૯॥

સુતાર્થ — અપરિમદની સ્થિરતા થવાથી જન્મના પ્રકાનો સાક્ષાત્કાર
 થાય છે

જન્મચક્રાસંબોધઃ—જન્મના પ્રકારનો સંબોધ આપૂર્વ દેહ ઉન્નિ-
વાદિના સંધાનમાથે જ્ઞાનહેતુક સંબોધ તે જન્મ છે. તેની કથંતા એ-
ટલે કિંપ્રકારના અર્થાત્ તેના પ્રકાર. તે પ્રકારનો સંબોધ-સમ્યક્ બોધ
વા જ્ઞાન એટલે માક્ષાત્કાર તે જન્મચક્રાસંબોધ છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે શ્રુત, વર્તમાન અને ભવિષ્યત્ જોને
યોગ સામ્ય પુરવો અનુક્રમે શાન્ત, ઉદ્ધિત અને અવ્યપદેશ્ય કહે છે
તે ત્રણે કાર્યાવધિન જન્મોનાં સ્વરૂપનો તથા પ્રકારનો સાક્ષાત્કાર
અપરિવર્તની સ્થિરતાવાળા સાધકને જિગ્મામામાત્રથી થાય છે. હું કો-
ણ હતો, કેવા પ્રકારનો હતો એ ચેતની જાગૃતા થવાથી પૂર્વ જન્-
મનો હસ્તામલકવન બોધ એ યોગિને થાય છે તેગજ હું કોણ છું,
કેવા પ્રકારે થયો છું, હું હવે કોણ થવાનો છું તથા કેવે પ્રકારે થ-
વાનો છું એ પ્રકારની જિગ્માસાથી અનુક્રમે વર્તમાન અને ભવિષ્યત્
જન્મનો માક્ષાત્કાર થાય છે. એ યોગિને અપરિવર્તની સ્થિરતા થવા
પછી કિંપ્રકારનો માક્ષાત્કાર કરવા અન્ય કોઈ સાધનની અપેક્ષા
રહેતા નથી. આ સિદ્ધિની ઉપપત્તિ પણ પૂર્વજાત થઈ ચક્ર છે તેથી
એ સિદ્ધ થયું કે જ્યારે યોગિને આ પ્રકારનું જ્ઞાન થાય ત્યારે તેણે
અપરિવર્તની સ્થિરતા થયેલી સમજવી તથા એને માટે પ્રયત્ન છો-
ડી દઈ ઉત્તરોત્તર યોગ્ય ભગિદામાટે પ્રયત્ન આદરવા આરંભવું.

આ પ્રમાણે પાંચે વચ્ચે થતી ત્રિવિધોત્તુ પ્રતિપાદન કરી
હવે પાંચ નિમિત્ત થતી ત્રિવિધોત્તુ પ્રતિપાદન કરે છે તેમા પ્રથમ
નિમિત્ત રોગ્ય છે તથા તેની સ્થિરતાથી થતી સિદ્ધિનું પ્રથમ પ્રતિપા-
દન કરે છે. તેમાં પણ રોગ્ય એ પ્રકારનું છે (૧) બાહ્ય અને (૨)
આંતર એ બેમાંથી પ્રથમ બાહ્ય શાસ્ત્રની પ્રતિપાદથી થતી સિદ્ધિનું
પ્રતિપાદન કરતાં કહે છે કે.

શૌચાત્સ્નાહજીર્ણુપ્લા પૌરસંસર્ગઃપ્રજાગ્રા

સૂત્રાર્થ—શાસ્ત્રની સ્થિરતાથી પોતાના શરીરવિષે જુગુપ્સા (નિર-
સાર) તથા અન્યસાથે સંમર્ગથી રહિતપણું થાય છે.

શૌચાત્—એટલે શાસ્ત્રની સ્થિરતાથી.

જીર્ણુપ્લા—પોતાના આંગણે જુગુપ્સા. જુગુપ્સા એટલે શ-
રીરના અશુભિપણરૂપ રોગનો અગ્રેય સાક્ષાત્કાર અર્થાત્ પ્રત્યક્ષવત્
સદૃશ નિશ્ચય, તથા તેથી થતો શરીરપ્રતિનો તિમ્કાર.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે બાહ્યશાસ્ત્રના અભ્યાસથી (૧) પોતાના
શરીરનો અશુભિપણરૂપ રોગ પ્રત્યક્ષ થાય છે અને (૨) અન્ય શરીર-
ક્રિયાએ એ યોગી સંમર્ગથી રહિત રહે છે. અને એ યોગ્ય જાતે કેમકે ~ પુર

અશુચિ હોય તે પદાર્થને જ શૌચની જરૂર છે તેથી શૌચનું અનુજ્ઞાન કરનાર યોગિને શરીરના અશુચિતરૂપ દોષનું જ્ઞાન આગમમાજ્ઞ હોય છે શૌચનું પુનઃ પુનઃ અનુજ્ઞાન કરતા જતા પણ જ્યારે તે યોગિને શરીર અશુચિ જ રહેતું જણાય છે ત્યારે એ સ્વભાવથીજ અત્યંત અશુચિ છે એ દૃઢ નિશ્ચય થાય એ યોગી છે, અને તેથી યોગીના શરીરપર એ ૬ પ્રકારનો તિગ્મ-ઉત્પન્ન થાય છે જ્યારે યોગીના શરીરપર તિગ્મ-સ્કાર થાય ત્યારે યોગીના જ્ઞાન અન્ય શરીરો ઉપર વધારે નિર્ગમે કરીને જે લોકે શૌચનું અનુજ્ઞાન કરતા નથી તે યોગીના શરીરપર તિરસ્કાર થઈ તે શરીરોથી અગ્રસર્ગ તે યોગી એરે એ તેા અત્યંત સ્પષ્ટ છે આ પ્રમાણે બાહ્યશૌચની સિદ્ધિ થઈ હવે આંતરશૌચથી થતી મિદ્ધિનું મનિપાદન કરે છે

સત્ત્વશુદ્ધિસૌમનસ્યેકાશ્યેન્દ્રિયજયાત્મદર્શનયોગ્યત્વાનિ ચાષ્ટકાન્ય
સુતાર્થ—શૌચની સ્થિતિથી વળી સત્ત્વની શુદ્ધિ સૌમનસ્ય (પ્રમત્તતા), એકાગ્રતા, હરિયોનો જય અને આત્મમાક્ષાત્મનની ચામ્યતા આવે છે

સત્ત્વશુદ્ધિ—એટલે શુદ્ધિમા રહેવા મત્સ્યવ્યની શુદ્ધિ એટલે રજસ્ તમસ્ અને પાપાદિ દોષોના નિગ્રાનથી સત્ત્વની આધિકતા

સૌમનસ્યમ્—એટલે ચિત્તનો પ્રમાણ અથવા પ્રમત્તતા

આ સુતથી એ કહ્યું કે મૈત્રી, કરુણાઆદિના પુનઃ પુનઃ અનુજ્ઞાનથી જ્યારે અત કરજીવના સગદેવાદિ દોષો યોગાશ્વ જાય છે અર્થાત્ રજસ્ તમસ્ની ન્યૂનતા થઈ જાય છે ત્યારે અત કરજીવના રહેલુ સત્ત્વ પ્રબળ થવાથી અભિજ્ઞાત થતું નથી એ મત્સ્યશુદ્ધિ છે એ સત્ત્વશુદ્ધિ થવાથી સત્ત્વના આધિક્યના કાર્યરૂપ રત્ન-જ્ઞાતા વા પ્રમત્તતા ચિત્તમા થાય છે, એજ સૌમનસ્ય છે અને પ્રથમ પાદમા હયાપ્રમાણે પ્રમત્તતા થવાથી ચિત્ત એકાગ્ર થઈ સદે છે, એટલે મનનો નિરોધ થઈ સદે છે, એજ એકાગ્ર્ય છે મનને અધીન જ હરિયો હોય છે તેથી મનનો નિરોધ વા જય થવાથી હન્દ્રિયોનો પણ જય થાય છે અને એ બધું થવાથી ચિત્ત સદેમ રમ્તુને અદલ્લ કંવા સમર્થ થયે હું હોવાથી આત્મા વા પુરુષરૂપ અતિસદેમ પદાર્થનો સાક્ષાત્કાર કરવા સમર્થ થાય છે આ પ્રમાણે આ સર્વ મિદ્ધિ મનના શૌચથી ચામ્ય છે એ સ્પષ્ટ દેખાય છે

હવે કામપ્રાપ્તિ સંતોષની પ્રતિજ્ઞાથી થતી મિદ્ધિ કહે છે

સતોષાદનુત્તમઃ સુખલાભઃ ॥ ૪૨ ॥

સુતાર્થ—સંતોષની પ્રતિજ્ઞાથી અનુત્તમ સુખનો તાલ થાય છે

અનુત્તમ—એટલે જે સુખથી અન્ય કોઈ ઉત્તમ સુખ નથી તે.
 આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જે યોગિને સતોષનું સ્વર્થ મિદ્ધ થાય છે તેને તેના ક્ષયરૂપે અનુત્તમ સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે, સતોષનો અર્થ તૃપ્તાનો ક્ષય છે. તૃપ્તિ એ રજ્જેશુભ્ય અને તમોશુભ્યનું કાર્ય છે. જ્યારે રજ્જેશુભ્ય અને તમોશુભ્ય અતિનિર્જળ થઈ જાય છે ત્યારે જ તે પોતાના કાર્યને પ્રકટાવતાં અટકે છે. તેથી જે યોગીને તૃપ્તાનો ક્ષય સિદ્ધ થાય તે યોગિના અંતઃકરણમાં રજ્જેશુભ્ય અને તમોશુભ્ય દબ્ધ-બીજવત્ થતાં જોઈએ તેમ થવાથી ચિત્તનો સ્વભાવસિદ્ધ સત્ત્વશુભ્ય નિર્માધ આધિભાવને પામી રહે છે. તેથી શુદ્ધસત્ત્વના સ્વભાવસિદ્ધ કાર્યરૂપ નિર્વિપરી સુખ તથા શાન્તિસુખ પ્રાપ્ત થાય છે. ત્રીશુદ્ધગરણ્યક્ર્યાદિ ઉપનિષદ્માં પણ આનંદગીમાંસામાં કહ્યું છે કે જેને મત પ્રજાગનેરા-નન્દાઃ સ एको प्रज्ञावानद. धेयव्यस्य चाशमहतस्य—એવા એક મો પ્રજાપતિના આનંદ તે બ્રહ્માનો એક આનંદ છે અને તેટલા જ આનંદ જ્ઞાનવાન અકામ પુરુષો છે. ત્રી પાતંજલભાષ્યમાં પણ ચત્ત્વ કામશૂન્ય લોકે ચચ દિવ્ય મહત્ સુખમ્ । तृणाक्षयशून्यत्वेन नार्हत षोडशां कलाम् ॥ લોકની અદર જે વિપયસુખ છે તથા મિદ્ધિઓરૂપ જે મોટું સુખ છે તે અને પ્રકારના સુખ તૃપ્તાના ક્ષયરૂપ નતોષથી થતા સુખનો મોળમો ભાગ પણ નથી એ સ્મૃતિવાક્યથી આ સુખ અનુત્તમ છે એ મિદ્ધ મ્યું છે

હવે કામપ્રાપ્ત તૃતીય નિયમરૂપ તપસ્ની સ્થિરતાથી થતી મિદ્ધિ કહે છે.

કાચેન્દ્રિયસિદ્ધિરશુદ્ધિશ્ચક્ષ્યાત્તપસઃ ॥ ૪૩ ॥

સૂત્રાર્થ—તપની પ્રતિષ્ઠાએ કરીને અશુદ્ધિનો ક્ષય થવાથી શરીર સંજ્ઞાથી મિદ્ધિઓ તથા ઇન્દ્રિયમંજ્ઞાથી સિદ્ધિઓ થાય છે.

અશુદ્ધિ—અશુદ્ધિ એટલે રાજસતામસ શુભરૂપ અધર્મ, તેનો ક્ષય થવાથી.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે તપનું પુનઃ પુનઃ અનુદાન કરવામાં આવેથી જ્યારે તપની સ્થિરતા સિદ્ધ થાય છે ત્યારે અંતઃકરણમાં રહેલા રાજસતામસ શુભરૂપ અશુદ્ધિનો ક્ષય થાય છે. એજ અશુદ્ધિ અણ્ણિમા મહિમા વિગેરે તથા દુરશ્રવણ દુરદર્શનઆદિ સિદ્ધિઓનો પ્રતિબંધ કરનાર છે. તેથી એ અશુદ્ધિનો ક્ષય થવાથી શરીરસંજ્ઞાથી સિદ્ધિ જેમકે અણ્ણિમા—(શરીરને સૂક્ષ્મ અણુજેવડું કરી નાંખવાનું સૂત્ર મર્થ્ય), મહિમા—(શરીરને મહાન પદાર્થરૂપે કરી નાંખવાનું સામર્થ્ય) વિગેરે તથા ઇન્દ્રિયોની સિદ્ધિ જેમકે દુરશ્રવણ, દુરદર્શિ વિગેરે એ અને પ્ર-

દારની મિદિઓ આનિબાનને પામે છે

તેને કમપ્રાપ્ત સ્વાધ્યાયથી થતી મિદિનું ત્રિપાદન કરે છે

સ્વાધ્યાયાદિદેવતાસપ્રયોગઃ ॥ ૪૩૫ ॥

સૂત્રાથ — સ્વાધ્યાયની પ્રતિગથી ધ્યાન દેતાનો આકાશમાર થાય છે

દષ્ટ—૬૮ એટલે ધ્યાન સંપ્રપે મ એટલે દર્શનવાગ્યામાત્રકા આ મૂલથી એ ૬૮ નિધિનું વેદાન્યન અથા ૬૮મનો ન્ય મનાર યોગિને ન્યા પુન પુન અનુગમથી વેદાધ્યાન અ ને ન્ય મિદિ થાય છે તારે તે યોગિને જે મનો જે દેતાના દશ ની ઇચ્છા થા તે દેતા આરી તે દર્શન દે છે એટલું જ ન પિ પમ સર્વ દે દરિએ તથા સિદે એ યોગિને અધીન થઈ રહે છે

આ સિદિની ખાતરી બરે ૧૨ ૧૦ રાનુબનરી જ થાન એ મ ટે તેમ જ એની વ્યવસ્થિત એધિ સિતાર થઈ શે એ છે તથાથિ આ રથને એ મિદિમા ૬૮ તા અધ્યેયનો પરિ ૧૦ મના મહિમ પ્રતિ ૧૦ આ રમા ૧ કરીને છીએ ૧૦ મિદિના વિવિધ એની શક્તિ થા છે કે એ મન તથા વે પછુ બરખીના વૃત્તિ ૩૫ જ છે ૭૧ એ મનેથી કુપ્તનકાનુ સામ ૧ મને આ અન્ય વૃત્તિ ન મને એ મેડુ યોગ નથી મને તો બીથી મગુ જોઈને આ ન મને તો કાથી પછુ ન મગુ જોઈને ત્યા અન્ય વૃત્તિ એ મામધ્ય નવી મગુ એ તો સ્વમમત છે તેથી મનારી પછુ ન જ મગુ નેજા નેના કિતર આ રમાએ —

(૧) આ લાખા મરે બનકાર સમ્પત્તિ થતા જોવામા આવે છે જે શબ્દ જે અત્મા મકેતિત થયો તેમ છે તે શબ્દ તેજ અ થા મોધન કરી તો નનદાગ્ની સિદિ કરે છે તેથી અમુ નહો નો મમુલ જે બનકારને મિદિ મરી ના છે તે જ બનકારને અન્ય વ એ તો મમુલ મિદિ મરી શકે નથી અત્મા લોકમા પછુ વૃત્તિને નિરાકમ જોવામા આવે છે એ જ પ્રમાણે અમુક નહો ના સમુલ ૩૫ મત્ર જ ધ્યેરેચ્છાર મત્તાનુમાર મત્તમિદિને આવે આ અ ન્ય વૃત્તિનો સમુલ જે તે બનકારમાટે મકેતિત નથી તે છંદની સિ દિ ન મરી મત્ર એ યોગ્ય જ છે

(૨) નત્રમાટે એવો નિયમ છે કે તેનું યોગીશ્વર શીમદ્યુર આરે જ કદલુ કરુ જોઈએ અર્થાત્ એમ થા છે તારે જ તે કન આરે છે તેની યોગીશ્વર શીમદ્યુર જે વળાના મમુલ ૩૫ મન રિો જે કે અન્ય પ્ર છે કે આ મત્ર અમુક અધિગીનું પ્ર

કરો' તે જ મન તે યોગીશ્વરના મિદ્ધ મહત્વાનુસાર તે આધમરીનું
કેવું કરે છે અન્ય વર્ગોનો મમૂદ લેખિ સંપત્તી સમાન અર્થને
જ યોધન કરનાર હોય તથાપિ આધમરીને સિદ્ધિ આપનાર નથી કે-
મકે એ યોગીશ્વરના મિદ્ધમહત્વના જલથી સ્પર્શિત છે

આ એ નિયમો જોતા જોએ પોતાની શુદ્ધિથી મિત્રમ-
લમાં રહીને મને પમાર થાત તે મન લઈ નવ કા મેલી જાય
છે તે કેવન મદધી છે એ સમજાય છે અને એમજો બીધેલો મ
ત જાનખડીના નર્મરૂપમમૂદના જેવું જ કાય કરી શકે છે અર્થાત્ નિ-
જ્જનવત્તર છે

૩ દરેક મનમાં અધિરાતા દેવતા હોય છે તેથી એ મનનું
પુન પુન અનુદાન થવાથી તે દેવતા પોતે સ્થાપેલા નિયમાનુસાર પ્ર-
મન થાત ત્યારે મિદ્ધિએ જાગે એ યોગન જ છે

આ રીતે ત્રિયાગતા સ્વાધ્યાયથી સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થવી યોગ્ય છે જે
મદન જલાય છે તેથી આ સુત્રમાં રસધ્યાયથી છારિત દેવો મ
ક્ષાત્મક અથાત્ દનજા ચતા ત તે દેવો સાક્ષાત્માર થાય છે એમ
જે કહ્યું છે તે મર્મને યોગન છે

આપ્રમાણે આ મિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી હવ ક્રમપ્રાપ્ત ઇશ્વર પ્ર-
તિજ્ઞાનની પ્રતિજ્ઞાથી થતી મિદ્ધિ કહે છે

સમર્થ પ્રસિદ્ધિરીશ્વરપ્રણિધાનાત્ ॥ ૮૫ ॥

મૂર્ત્ત — ઇશ્વરપ્રણિધાનની પ્રતિજ્ઞાથી મનજાત આત આરામજા-
ત મમધિની મિદ્ધિ થાય છે

આ સૂત્રથી કહ્યું કે જે યોગીના સર્વ યાપાત ઇશ્વર પ્રમે અર્પણ
થાય મારેના અર્થ રહેહે તે યોગીને ઇશ્વરના અનુરૂદ્ધા મમાધિની નિ સિ-
છે, જેમન તે યોગી અભ્યુત્થનનુમને મર્મ ધ્યેય પદાયને ઇશ્વરનુમદ
થી મથાર્થ રીતે જ જનજે છે અને તેથી પછી જ્યારે ઇશ્વરનુમદથી
તે તે રસતુ ॥ આત્માત્માર થાય છે ત્યારે પશુ તે મથાય ગ્વરે જ
ત વસ્તુને નિરય કરે છે તેથી ઇશ્વરપ્રણિધાન ઇશ્વરનુમદ તથા નૈરાગ્ય
ક્ષમ સપનાનગમાધિની મિદ્ધિનો હેતુ છે અને એ સમાધિની મિદ્ધિ
થવાથી જામ પ્રજાતની સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય ॥ ૮૫ ॥ થાય છે એ પરનૈરાગ્ય
પશુ ધ્યેય ॥ નુમદથી જ થાય છે તેથી ઇશ્વરપ્રણિધાનથી ઉભય સમા-
ધિની મિદ્ધિ થાય છે એથી એમ સમજનાતુ નથી કે ઇશ્વરપ્રણિધા-
નથી મમાધિની સિદ્ધિ થાય છે તેથી અન્ય યોગાગ નિર્ધર્યક છે કેમકે અ
ન્યજો ની રૂડે પ્રકારે-નિર્ધર્ય સિદ્ધિ ઇશ્વરપ્રણિધાનથી જ થાય છે, અર્થા-
ત્ ઇશ્વરપ્રણિધા ॥ ૨૫ ॥ ની સિદ્ધિદા ॥ જ પશ્ચિમી રૂડેને ઉ

ત્યજતે છે તેથી અન્ન અગો નિર્થક નથી તથાપિ આ અગ
અન્યથી ઉત્તમ છે, પ્રગટે અન્ય અગો ઇશ્વરપ્રભિધાનથી સ્થિત હોય-
તે તો મમાધિની મિદ્ધિ કરી આપ્તા નથી એ વાત યોગશત્ત્વા
આપ્ત્યાનોથી સ્પષ્ટ દેખાય છે અર્થ જોતા તો આ મપૂર્ણ યમ નિ-
યમન યથાર્થરૂપે અનુષ્ઠાન સયમરૂપ અગોની મદાયતાવિના થતુ જ
નથી તેથી એ અગો પરસ્પર ક્રિપમન્દ છે તથા એ મર્વની યથાર્થ
રૂપે મિદ્ધિ તો ધણે અશે સાથે જ થાય છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રોથી પાંચ યમ, પાંચ નિયમ તથા તેથી
થતી મિદ્ધિઓનું નિરૂપણ કર્યું ત્યાં પૂરું કરી ગયા છીએ તે પ્રમા-
ણે મિદ્ધિઓ તે તે અગની યથાર્થ મિદ્ધિને સૂચવનાર છે તેથી મિદ્ધિ
ના નામનથી સાધકે એ અગોની યથાર્થ મિદ્ધિ મારે યદ્ય માનવી
તે અપ્ર મગજનય છે તેમ જ એ સિદ્ધિઓના વણુ થી એ અગો કે-
વી રીતે યોગાગ છે તેનું પણ પ્રતિપાદન થાય છે જેમકે યોગના આ-
ધ્યમાને પ્રારણ એકાન્તરામ આરતરક છે એ એકાન્તરામમા દિશ
પ્રશ્નિઓના નિરતર બધ ગહેવો માધકને ઘટે છે એ બધથી બીધે
લી સાધકની જ્ઞાતિઓ સંયમમા પ્રવેશતી નથી એ બધની નિરતિ
કરનાર તથા જેની મદાયતાથી યોગની મિદ્ધિ થનાર છે એનું જ મ
ગીર તની દિશક પ્રાધીઓથી ગદ્યા કરનાર અદ્વિત છે તેથી જે ત્પટ રીતે
યોગના છે ^૧ મલ અતે અતેયથી માધકને વિગય થયો મબવે છે
અભાસથી અત મરગનું મયમ કરનું મામરું કરે છે અપમિદયથી
પણુ વિગય થાય છે ગાલ અને આતર સાયથી અનુક્રમે રીઅ
અને અર મામની યોગના થાય છે આન્ પ્રમાણે અન્યમાટે નમક
લેનું તેથી યમ અને નિયમ એ બંને યોગના અગ છે એ આગથી
પણુ મિદ્ધિ યદ્ય રહે છે આન્ પ્રમાણે અન્ય યોગાગ માટે પણુ મિદ્ધિ
યદ્ય રહે છે

આ રીતે પ્રથમના બે યોગાગનું પ્રતિપાદન કર્યું હવે હમ પ્રા-
મ તૃતીઃ અગરૂપ આમનનું પ્રતિપાદન કરેછે

સ્થિરસુખમાસનમ્ ॥૪૬॥

સૂચાર્ય — નિશ્ચય અને સુખદન જે આમન હોય તે મે મના
અગરૂપ આમન છે

સ્થિર — એટલે સ્થિર અર્થે તુ સ્થાયને મપાદન કરનાર અને

૧ આદિમા સિદ્ધેર યમનિરમો અન્ય યજ્ઞાં કા હોતી યોગના
તથા જ્ઞાનના અનારૂપ છે તથાપિ અદિ મિદ્ધિઓ દ્વારા યોગાગના
પ્રતિપાદન કરનાર યોગથી અન્ય કારણોનું પ્રતિપાદન કર્યું નથી

મુખ એટલે નુષકર અથવા અવયવોને વ્યથા ન કરનાર.

આમનમ્—આસ્યતેડન્ન અથવા અનેન પ્રકારેણ એ એ બ્યુત્પતિથી આસન એટલે એમવાનું મૃગયર્મદિ આસન તથા એસવાનો પ્રકાર

આ સૂત્રથી યોગના અગરૂપ આસનનું પ્રતિપાદન કરવાનું છે. હાં જોટવા જોટવા પદાર્થોકપર એસી શકાય છે તે સર્વ આમન છે. એ સર્વ યોગના અનુકૂલ નથી. માન એમાંનાં કેટલાંક જ અનુકૂલ છે. એ અનુકૂલ આમનોનું મામાન્ય લક્ષણ આ સૂત્રથી કહ્યું છે તે એ કે જે જે આમનો દેહની સ્થિરતા એટલે અચલમપણ રાખાન કરનાર છે તથા જે શરીરના અવયવોને વ્યથા કરનાર નથી તે સર્વ યોગના અંગમૂલ આમનો છે. જે આમનોથી શરીર ચાલ્યાવાળું રહેછે તે આસન યોગમાં સહાય કરનાર નથી, પણ પ્રતિદૂષ છે. કેમકે શરીરના ચાંચવ્યથી પ્રાણાયામની સિદ્ધિ થતી નથી, તેમ જ અંતઃકળ્મની વૃત્તિ તે વખતે સગીરમાં લાગેલી ગેરવાથી ધ્યેયનુ અવયવન કરતી નથી અર્થાત્ શરીરનું ચાલ્યા મગમનું પણ વિરોધી છે. એ જ કાળ્મથી અવયવોને વ્યથા કરનાર આમનો યોગના વિરોધી છે. આમ હોવાથી સૂત્રમાં કહ્યું છે કે જે આમન જે સાધકને રથેય અને મુખ સપાદન કરી આપનાર હોય તે આમન તે સાધકને માટે મુખ્ય છે એ યોગ્ય છે.

અર્થ એ પ્રશ્ન થાય છે કે કોઈ સાધકને શયનરૂપ સ્થિતિ રથેય તથા મુખ આપનાર લાગે તો તે તેનું મુખ્ય આસન કહેવાય કે નહીં ? એનો ઉત્તર એટલે તે નહિ કહેવાય કેમકે એ પ્રકારનું આમન યોગને અનુકૂલ નથી જ્યાં સુધે છે ત્યારે યદ્યપિ તેને ચિત્તતા તથા મુખની મપતિ થાય એ સંભવે છે તથાપિ એ ચિત્તિમાં તે સાધક અપ્રકાશમાં નિદ્રાથી અભિભવ પામે છે તેથી યોગનો વિધાનક જે લય છે તેને ઉપલ્લસનારી આ ચિત્તિ હોવાથી યોગના અંગમૂલ આમનમાં એનું સ્થાન થતું નથી. નીચાદ્રણવણુ ભગવાને પણ બ્રાહ્મણમીમામાના આસીનઃ સમવાન્—એસીને મયમ કરે એ કેમકે અન્ય ચિત્તિમાં સંભવતો નથી—એ સૂત્રથી શયનરૂપ ચિત્તિનું નિવરણ કહ્યું છે તેથી શયનરૂપ સ્થિતિ આમનમાં જ આવતી નથી તો યોગાગરૂપ આમનમાં આવે એ અત્યંત અસંભવિત છે. આ સૂત્રમાં પણ સૂત્રકારે આસન શબ્દ વાપરી એજ અર્થ મુચવ્યો છે.

એ આમન એ પ્રકારનાં છે (૧) બાહ્ય અને (૨) શરીર. બાહ્ય આમનમાં સૂત્રરથ આસન શબ્દ આસ્યતેડન્ન એ બ્યુત્પતિથી ઉપર દેવા પ્રમાણે લાગે છે. એ આનમાં મૃગયર્મ વિગેરેનું મદલ થાય

છે કેમકે મૃગયર્મ શરીરની વિચરતા તથા મુખ એ બંનેને કુચ્છાગ્રે
શ્રામહ બં ગીતામા કથ્ય છે કે શુચૌ દેશ પ્રાપ્ત્યાપ્ય સ્થિરમાત્મન
માત્મન । નાત્યક્રિત માઠસિનીચ ચૈલાજિનક્ષાત્તમ્—શુચિ પ્રદેશમા
ખડુ નીચુ નહિ તેમજ ખડુ બીચુ નહિ એવુ જે સ્થલ હોય ત્યા
તના ઉપર જૈન, અજિન તથા કુશ પાપરી પેતાનુ સ્થિર આસન
વ્યવુ આ ઉપરથી કૃત્ય મગતુ ચર્મ યોગાગ આમનરૂપ છે એ ની
કમે છે તેમજ યાગસિદ્ધિ મૃગવર્મણિ-મૃગયર્મના આમનથી યોગની મિ
ત્રિ થાર છે ઇત્યાદિ સાધ્ય સાધારણ રીતે વ્યવિનન છે તેની મૃગ
ચર્મસિંગેરે પદાર્થો જ આ પ્રમારના આસનમાટે યોગ્ય છે

શાગર આમનમા જેટની જેટની ખેસવાની સ્થિતિ છે તે સ
માથી જે સાધને જે સ્થૈર્ય અને શુષ્કની મપતિ કરી
પાપનાર હોય તે સર્વ નેને શ્રાદ્ધ છે તથાપિ એ ખે મિત્રે
ની મિદ્ધિ રૂડે રકારે મનાર તથા યોગને મિત્રેત અનુકૂળ થ
પડે એની કુનાર સ્થિતિઓને અનુભવી મદ્દાત્માઓ
ની પાડી નર્ણુન કરી છે ગોરક્ષનાથ નામના યોગીએ એ આમનો
રામી લક્ષ ગણી કાઢ્યા છે એ સર્વ આમનોના પ્રવર્તન આદિ શુરુ
છે એ બધામાથી પશુ મિત્રે ઉપયોગી એના ચોતમી આમ
ની સિદ્ધિ, યાગર પ્રાપ્તિએ ના આઓએ નજી કર્યા છે એ એ
માથી પણ દશ મિત્રે ઉપયોગી ગણુરા છે^૧ એ દશમાથી પશુ
માત્ર અનુકૂળ એના ચાર છે (૧) સિદ્ધાસન (અથવા શુભાગન અ
વજામન અથવા શુભામન) (૨) પદાસન (૩) સ્વમિત્રમન^૨
ને (૪) બનામન એ ચારના સ્વરૂપ અનુક્રમે આ પ્રમાણે છે —

સિદ્ધાસનનુ સ્વરૂપ ત્રીકલયોગપદાધિમત્રા
મૈંદાહુપારિ વિન્યસ્ય સવ્ય ગુરુફ તથોપરિ ।
ગુરુફાન્તરં ચ નિક્ષિપ્ય સિદ્ધાલનમિદ મલેન્ ॥
આ શ્લોકથી એ પ્રમાણે નર્ણુ છે કે ઉપચયની ઉપર હોય ગુરુ
મુકવો અને તેની ઉપર જમગો ગુરુ મુકવો—એ પ્રમાણે કરીને સ્થિર રે
દ શખી તેમજ એ મિત્રામન કહેવાય છે જેનું અથમા એ આમનનો અ
પ્રમાર પશુ આપીએ,^૩ તથાપતે આમન મિત્ર છે તેથી તમા આ આમ
નામાથી પશુ શ્રી સદ્ગુરુની આજ્ઞાનુમાર જ આમનોનું અદબ કરવું લા

૧ એ દશતા સ્વરૂપ મિત્રે ત્રીકલયોગપદાધિમત્રા આપ્યા
છે તે ત્યા લેવા
૨ સ્વમિત્રામનો બધે માર્ગ માર્ગ અથવા મિત્રામન પશુ લીધુ છે
૩ શુભો ગીતા દી ૩ અથમ પદેશ નેક ૫૫

બમમ થાય છે, તેથી અત્ર એનું રૂપચરન મ્યું નથી પદાનનમા
 ૮ મીનશિષ્ટ કબુ છે કે અગુણી યન્નિવર્ણ્યાવાદુ દ્વિગામ્યા વ્યુદ્ભવતે ।
 દ્વિગોત્રપરિ વિદ્યેત્ કૃત્વા પદતલ સમ પદાસન ભવન્તરુ સર્વમવ પૂ
 જિત્મ ॥ બને ઉર ॥ ઉપર બે પાદતરો સ્થાપના તથા પગના અ
 મુખને બે હાથથી પીઠ પાછળથી પકડવા એવી જમજા પગના અડ
 દાને જમજા હાથથી આડે ડાબા પગ ॥ અમુકોડો ડાબા હાથથી દૃઢ
 મેને પદ ૧૦ નિયમ દેહથી બેમતુ એ પદાનન છે અથવા જાત્રાગા આ
 ને પદામધ કબો છે માધાણુ મેને આ પદામધ તા જેને પ્રતિ
 યથાઓમા નીશસન મ્યું છે તે માત્ર ૧૦ નાંરે અનુક્રમ પદ
 છે તેનું અવ્યય રીવનિષ્ટે એ પ્રમાણે મ્યું છે કે અપાદમધૈરિમન વિ
 ચાર્યારો ન સામ્યત । કૃત્વાસ્મસ્તથા પાદ ચીરારનનદાહતમ । એમ પગને
 એટને જમજા પગને એમ માથાપગ એટલ પ્રમા માથાના મુગ
 અગા ૬ ॥ મેને મુકમે તથા તે જ પ્રમાણે ૧૦ ના પાને જમજા
 સાથાના મુગજાગા દૃઢ રીતે સ્થાપમે આ ૧૦ નો પ્રમાત્રિ
 કરી બે ડાબા મુક ॥ અરુ તે વ્યવસ્થા મા સ્થાપન એ પ્રમાણે
 મગને અમુ ૧૧ થઈ રેસુ એ વીમન છે સ્થિતિમ ॥
 મો ધ્રુવસિધે મ્યું છે ૭ જાનૌરનર મમ્યત્ કૃત્વા પાદતલ
 સમ । જ્ઞકાય સ્મરસન સ્વામ્યત્ ૭ પ્રલથુન । જવા બને ઉર ડિ
 વચ્ચેના નેદામા બો પા ॥ તાલિયો સ્થાપન મરી શરી ૧૦ મિધુ
 ખી મુખાદૃષ્ટ એમતુ એ સ્થિતિમન ૯ બાસનમ ૭ ૫૮, ૫
 કબુ છે કે મળા ન દૃષ્ટસ્વાથ રાત્ર્યા પદ્યથા કાપન પાશપાન
 ન પાગમ્યા દૃષ્ટ વચ્ચા મુનિશ્વલ । મદ્રામા મદદતત્ સર્વયામાદવાપહમ
 વૃપગુની નીચ સીમીના નામ તાગમા વામ પગની એડી । આપરી
 તથા સીમીના દીપ્ત બાગમા દીપ્ત પગની ગેડી સ્થાપરી તથા
 પાશ્વની મમીપ આરેના પગો મે હાથરડે દૃઢ રીતે બાધી નમ્નિ
 સન થઈ મેમતુ એ મર વ્યાધિ નામ મરના બાસન છે ૧

આ પ્રમાણે આ ચાર મુખ્ય આમોના સરૂપ છે એ આ
 સનો મેનપર મેસી ૧૦ ના ગો દરડે જ પ્રતિપદન મ્યું કે ૧૦
 એ આમન મ્વા પ્રમારની જગોએ વાગના એ બેનાનુ છે એમી ૩
 મ્વેતાશ્વતરુકૃતિ કહે છે ૨ સમ શુચી કાવરવાદ્ધિવાટુનાવિરાજત શબ્દ
 જલાગ્યાદામે । મનાનુલ ન મુ ન પાના મુહાનિવાતાધ્રવજ પ્રવાપ
 ચન્ ॥ ઉચુ તવા નીચુ નીલ એમય મુનિમત્તિથી શુદ્ધ કહેનુ મમગ

૧ આ આમોના વલુન રીઠમદિપિમ ॥ પશુ મ્લાક ૪૪થી
 મ્યું છે તે ત્યા જનુ

ચિંતિ રેલી, કલહાદિ પાન અને જરાશયથી રહિત થયેલું મનને
નિષ્ઠા અને એક તથા નેરને પીડનન કરનાર એવ, એમનત, બહુ
પ્રકારના ને રચના હોય ત્યાં એમી યોગીએ યોગનો અન્વય પ્રકાર
એજ અર્થનું વિશેષ રચનાઓ દર્શી સીદ્ધાન્તો પિમખા મુખ છે
કે જ્યાં જ્યાં મહાગુણી હોય, જે દેશ પાર્શ્વ હોય ઉપ રથી દિત હોય,
જ્યાં બિચા ગણી કદિન ન હોય આનનના રચનાથી આગ દાથ જેટલી
જગામાં પચર, વર્ષિ તથા જગાદાર જ્યાં નદિ હોય જે એમનત હોય
એમના મોમન કરનારથી રહિત હોય તર અતે યોગીએ મરિમ ॥
ધારી તે મરિમના હાર પછા ન હોય ત્વ એ, જારી કરોખા મન
જગાદાર દરે પિતકન ન હોય જેમએ તથા પૃથ્વી સમપ્રદેશ હો
' ॥ જે ॥ જે મોમનારથી રૂડે રહારે સપન રી શુદ્ધ કરેલી હોય જે
મએ નિમન હોય જેમએ, તે જગે ॥ ૧૦ ॥ સર્વવસ્તુથી મહત્ત હો
વી જેમએ, એ મરની હાર મહાશય, વેદી એમ દૂરે જરાશય
રહે પુ મોરિગે રા રી તે મહા અળીય મોસે તથા ત્યાં યોગાબ્યામી
ગે મનો નિસર્વધ રી યોગીએ આગળ મોસે

ગાવા રચના ઉપર કહેના આમોતમાથી પોતાને યોગ્ય હોય
વી જે રીડરકપદિ હોય તે આસો મેરી યોગીએ આરબ કરો
એ આમન યોગનું તુની અગ છે આમનની આસ્યમતા મનજમા
અનુનથી રપ્પટ સમજાય એમ છે તેથી એના પ્રતિપાદનના વિશેષ
જરૂર નથી

આ પ્રમાણે આમનનું રાગપ મ્હો રવે એ આસનની મિત્રિ
અ પ મગમા રવે પ્રમરે યાગ છે તે પ્રતિપાદન કરવું આવશ્યક છે
કમર ઉપરના એની મિત્રિ અ પ મગમા થતી નથી તેથી તે ઉપા
ય મ્હો છે

પ્રયત્નશૈથિલ્યાનન્તસ્તમાપસિમ્યામ્ ॥ ૪૭ ॥

સૂત્રાર્થ — પ્રયત્નને શિથિલ રાથી તથા ચિત્ત અનતામર ચલાથી
આમનના મિત્રિ રી ॥ યાગ છે

પ્રયત્નશૈથિલ્યાનન્તસ્તમાપસિમ્યામ્ — પ્રયત્નની શિથિલતા કમરથી

પ્રયત્ન જેટલે શરીર વારણ મગાર સ્વાભાવિક રચન અથવા
નો અમન શુદ્ધાર્થ તીથયાના રનાન યાગ હોમરિગેરે ક્રિયાઓરપ
વરાણશે તથા એ ક્રિયામાં થતો માનસ ઉસા

અમનત્ત્વ — એટલે અનતાતા રૂપ થઈ રહેતું તે અન ત એટ

૧ જુગે રી હકાવટીપિમ પ્રથમોપગે મુરારે વામકે દેશે સુ
મધ્ય જગમરવ છત્રાદિ (શ્લોક ૧૨-૧૩ અને ૧૪)

હો આકાશ અથવા તો પૃથ્વીને ધારણ કરનાર ગેપનાગ એના ચિત્તનથી ધ્યાતા ધ્યેયરૂપ ધ્યાન છે એ નિયમાનુસાર ચિત્તનું અનતરૂપને ધારણુ તે અનન્તસમાપત્તિ છે.

આ સુત્રથી શિષ્ય આગમનિદિના એ ઉપાયો કહ્યા તેમાં પ્રથમ ઉપાય એ કહ્યો કે પ્રયત્નની મિથિયતા દેહ ધાન્ય કરનાર ને રવભાવ-સિદ્ધ પ્રયત્ન છે તે દેહને અનુક નિયમિત નિયતિમા ધાન્ય કરવાના હેતુ નથી પણ નાના સ્થિતિમા ધારણુ કરનાર હેતુ છે તેથી યોગને અનુકુલ નિશ્ચય કરેલા આસનની મિદ્ધિમા એ વિરોધી છે. એ પ્રયત્નને શિથિલ કરી નાખવું એથી એરૂપ એક વિરોધીનો અભાવ થાય.

ખરૂ જોનાં તો પ્રયત્નનો ને દ્વિતીય અર્થ કહ્યો છે તેજ વિશેષ યોગ્ય છે જ્યારે બહુ વ્યાપાર કરનામા આવે છે ત્યારે દેહ ભ્રમિત થાય છે તેમજ દેહમા અંગમેજ્ય વિગેરે હોય છે તેથી બહુ આચરણની આમન કરી એસનાર સાધકની આસનપદ્ધતિમાં કાળ સ્થિતિ નથી, એટલું નહિ પણ દેહ કપવથી આગમન સ્થિર થતું નથી તેવા ઉન્ન વ્યાપારોને શિથિલ કરના યોગ્ય છે તેમ જ બહુ વ્યાપારમા થતા માનસિકમાહરૂપ પ્રયત્નનું પણ કૌશિક્ય અવસ્થા કર્તવ્ય છે, કેમકે એ ઉત્સાહ શરીરને એક સ્થિતિમા એકના દેહો નથી પણ તત્કાળ દેહનું હિત્તાત કરી તેને અન્ય વ્યાપારમા યોગ્ય છે તેથી એ પ્રકારના પ્રયત્નને પણ શિથિલ કરવું યોગ્ય છે.

બીજો ઉપાય એ કહ્યો કે ચિત્તને અનતરૂપ કરી મટવું, એ કહે અનન્તનું ધ્યાન કરવું જેથી અભ્યાસે કરીને ધ્યાતા ધ્યેયરૂપ થાય છે એ નિયમાનુસાર ચિત્ત અનન્તરૂપને પામે છે. ત્યાં અનન્તનો અર્થ આકાશ લક્ષણે ત્યારે આકાશરૂપ ચિત્ત થવાથી ધૃતિ શુભવત્ થઈ ગહે છે જેથી એ આસનોલી આગભમા ચતી અવસ્થાની વ્યથાનું અભાન થઈ નહીં આમનની મથાર્થ મિદ્ધિ થાય છે તેમ જ ગેપનાગ રૂપ અનતનો અર્થ લક્ષણે ત્યારે ગેપનાગના ધ્યાનથી ચિત્ત તદ્રૂપતાને પામે છે ગેપનાગ પૃથ્વીને ધારણુ કરનાર હોવાથી અત્યંત અચળ છે તેથી તદ્રૂપતાને પામેલું ચિત્ત પણ અચચવતાને પામે અને તદ્દ્વાગ શરીર પણ અચચવ થઈ ગહે એ યોગ્ય છે. આમ ક્ષિપાથી જ યોગીએકો યોગારબે શેપનાગને આમનની મિદ્ધિઅર્થે નમઃકાર કરે છે શ્રીહરમહાપિઠામા કહે છે કે જનન પ્રગમદ્ દેવ નાગેશ વીર-સિદ્ધયે—અનુસમ નિબ્ય મહિએથી ગોબતા, ગોતાની સદસ્વદેણુપર સમય પૃથ્વીમંડળને ધારણુ કરનાર નાગયોકના સ્વસ્તરૂપ આપ અન-

તો હું નમસ્કાર કરું છું, એ મનથી આસનની મિદિઆર્થે શેષભાગ વાળને સાધકે આગળના નમસ્કાર કરે.

આ બંને ઉપાયો પૂરે દર આમન દરેજ શ્રીગુરુકૃપાદિત માર્ગે એક એક પ્રકાર વાળી રહે તો તે આમનની મિદિ ત્રણ મા સમા થાય છે એવો સાધારણ નિયમ છે આસનની સિદ્ધિ વાળ્ય થવાથી તે સાધક પ્રાણાયામાદિ ઉત્તરોત્તર ભૂમિમા પ્રવેશ કરવા એ જ થાય છે આસનની મિદિનું સામાય લક્ષણ એ છે કે જ્યારે આસન કેન અચચત તથા અનુભવ થાય ત્યારે તે સિદ્ધ થયેલું જણાય તથાપિ જે નિશ્ચિતિ આસનમાં થાય છે અર્થાત્ જે સિદ્ધિ આમનરૂપ યોગાગના પ્રત્યક્ષ ચિન્હરૂપ છે તે સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન ૧૨ વુ પૂર્વત્ જરૂર છે તેથી સૂત્રમર હવે તે કરે છે

તત્તો દ્વદ્વાનમિદ્યાત. ॥૪૮॥

સૂત્રાર્થ — આમનની સિદ્ધિ થવાથી તે સાધક રીતોબ્ધાદિ ૬૬થી અ નિબળો પામશે નથી

દ્વદ્વા — એટલે ૬૬થી અનિબળ ન થવો તે ૬૬થાં કરીને શીત અને ઉષ્ણ ક્રિયા અને પિપામા એરિગેરે નેડાણ મહણ થાય છે આ સૂત્રમાં એ ખ્યાલ આમનમાં જ્યારે થવાથી તે માધ્યમે જુ તપિપાસાપિગેરે દ્વદ્વા બાધ કરી શકતા નથી આ ૬૬થી અનિબળ અન્યો ઉલ્લક્ષક છે તેથી આમનના જ્યારે યોગના પ્રતિબલ રૂપ આનંદ્યતા નાશ થાય છે નાડીના દળાણથી ઉપરથના બલો ક્ષત થાય છે રક્તનનાક જનર રીતે આવે છે, વાયુની ગતિ સિ થિન થાય છે તના ને દારા મનનું સ્થાય પણ વધે છે રિગેરે ફોલો મ્થન પણ આ સૂત્રથી જ નામા આવેલું ગણાય છે

આ પ્રમાણે તૃતીય અગતુ સ્વરૂપ, ઉપાય તથા ફરે કરીને આ રો પ્રતિપાદન કર્યું હવે કમપ્રાપ્ત અતુર્ય અગતુ પ્રતિપાદન કરે છે

તત્તિમન્ સતિ શ્વાસપ્રશ્વાસયાર્ગતિવિચ્છેદઃ પ્રાણાયામ ॥૪૯॥

સૂત્રાર્થ — આસનની મિદિ થવાથી શ્વાસ અને પ્રશ્વાસની ગતિ શેષની તે પ્રાણાયામ છે

તત્તિમન્ સતિ — એટલે આસનની સિદ્ધિ થયા પછી આ પદ્યથી એ મોધન કર્યું કે આસનની યથાર્થ સિદ્ધિ થયા પછી જ પ્રાણાયામનો આરંભ કરવો આ પ ની અનુવ્રતિ અમાધિસૂત્રપર્યંત છે તેથી પ્રાણાયામથી માડી સમાધિપર્યંતના સર્વ માધ્યમોમાં ' આમનની મિદિ પછી ' એ અથ સમજ લેવો આથી પ્રાણાયામથી માડી સર્વ માધ્યમો આસનસિદ્ધિ

પછી જ. અનુષ્ઠાન કરવાનું છે એ અર્થ નીકળે છે. આ સુત્રમાં જ તસ્મિન્ યતિ કલ્પું છે અને આસનના મુદ્રામાં એમ કલ્પું નથી તેનું કારણ એ છે કે યમ અને નિયમની પૂર્વજન્મમાં સિદ્ધિ થઇ હોય તો તે આસને છે પણ આસનની સિદ્ધિ પૂર્વ જન્મમાં કરી હોય છતાં પણ આ જન્મમાં પુનઃ કરવી જરૂરની છે. આમ હોવાથી, આસનનું અન્ય પાંચ અંગોની સાથે જ અનુષ્ઠાન કરવાનું છે. તેથી કેટલીક સ્મૃતિઓમાં યોગને અષ્ટાંગ નહિ કહેતાં પદ્ય કહેા છે કેમકે યમ તથા નિયમ એ બેનું પૂર્વ જન્મમાં અનુષ્ઠાન કર્યું હોય છે તોપણ આસને છે અને તેથી એ બે અંગો આમનની અગેશ્વાથી વધારે દૂરનાં છે તેથી બહિરંગ છે.

શ્વાસપ્રશ્વાસયો. —શ્વાસ અને પ્રશ્વાસની. ત્યાં બાહ્ય વાયુનો પોતાની મેળે જ અંતરૂપવેશ તે શ્વાસ છે અને તેવી જ રીતે અદરના વાયુનું જે બહાર જવું તે પ્રશ્વાસ છે. એ બનેલી.

મતિવિચ્છેદઃ—મતિનો વિચ્છેદ અર્થાત્ રોધ, અર્થાત્ અત પ્રવેશ કરનાર શ્વાસ અને બહાર જનાર પ્રશ્વાસ એ બંનેની મતિનો રોધ.

પ્રાણાયામઃ—પ્રાણ અર્થાત્ વાયુનો આયામ એટલે રોધ.

આ સુત્રથી એ કલ્પું કે શ્વાસ અને પ્રશ્વાસનો રોધ વા અભાવ તે જ પ્રાણાયામ છે. તેથી પ્રાણાયામનું લક્ષણ શ્વાસ અને પ્રશ્વાસનો રોધ એ થયું. એ લક્ષણ પ્રાણાયામમાત્રનું છે તેથી રેચક, પૂરક અને કુબક એ ત્રણેમાં અનુગત થયેલું હોવું જોઈએ. છે પણ તેમ જ કેમકે અદરના વાયુને બહાર કાઢી ત્યાં રોધવો એ રેચક છે, બહારના વાયુને નાસિકા વા મુખ દ્વારા અંત પ્રવેશ કરાવી રોધવો તે પૂરક છે અને વાયુને જ્યાંની ત્યાં રોધવો એ કુબક છે. શ્રીઆમૃતમિંદુકપિનિપદમાં જે ત્રણેનાં લક્ષણ આ પ્રમાણે જ કહ્યાં છે. ત્યાં કલ્પું છે કે—

લક્ષિય વાયુમાકાશ શૂન્ય કૃત્વા નિરાત્મવમ્ ।

શૂન્યમાત્રેન યુજીયાદેવમસ્થેતિ લક્ષણમ્ ॥

વક્ત્રેણોપલબ્ધેન તોચનાકર્પયેન્નરઃ ।

૧૦૦ એ વાયુર્ગૃહીતવ્યઃ પૂરકસ્થેતિ લક્ષણમ્ ॥

૧૦૧ નોષ્ઠેષ્વરેન્ન નિઃશ્વોત્ત્રેવ માત્રાણિ ચાલયેત્ ।

૧૦૨ એવં તાવન્નિયુર્જીત કુબકસ્થેતિ લક્ષણમ્ ॥

ઉદરમાં રહેતા વાયુને નાસિકાદ્વારા બહાર કાઢી બહિરાકાશમાં સ્થાપી દેવો એ રેચકનું લક્ષણ છે, જેમ કેમકેના નાળવડે, માણસ માણીનું આકર્ષણ કરે છે, તે જ પ્રમાણે નાસિકા વા મુખદ્વારા વાયુ

ને આકર્ષણ કરીને આબ્યન્તર દેશમાં સ્થાપી દેવો એ પૂરકનું લક્ષ-
ણ છે. ઉચ્છવાસ તથા નિશ્વામચિન્તા તથા શરીરના અવયવોને ચલા-
યમાન કર્યાંકરના જે વાયુનો રોધ કરવો તે કુંભક છે. આ ત્રણે
પ્રાણાયામમાં શ્વાસપ્રસ્થામનો રોધ છે અને તેથી જ એ પ્રાણનો આ-
યામ વા રોધ હોવાથી પ્રાણાયામ કહેવાય છે. રેચકમાં શરીરથી બ-
હારનાં પ્રદેશમાં રોધ થાય છે, પૂરકમાં અંદરના પ્રદેશમાં અને કુંભ-
કમાં બંને પ્રદેશમાં રોધ થાય છે. તેથી આ લક્ષણ સંગ્રહે ચોખ્ખું છે.
ખરૂં જોતાં મુખ્ય પ્રાણ તથા આ શ્વાસ પ્રશ્વાસ બિન્ન બિન્ન છે તે-
થી મુખ્ય પ્રાણનો રોધ તેજ પ્રાણાયામ છે, છતાં એ રોધ આ શ્વા-
સ પ્રશ્વાસના રોધથી થાય છે તેથી આ સાધનરૂપ હોવાથી પ્રાણાયા-
મ કહેવાય છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી પ્રાણાયામનું લક્ષણ કહ્યું. દરે એ પ્રા-
ણાયામના અબ્યન્તર બેદ અવશ્ય જાણવાજેવા હોવાથી તેનું સૂત્રકર
પ્રતિપાદન કરે છે.

વાહ્યાભ્યન્તરસ્તમ્મધૃતિર્દેશકાલસંચયામિઃ પરિહરો
દાંચસશ્મ : ॥ ૫૦ ॥

મૂળાર્થ—એ પ્રાણાયામ બાહ્યવૃત્તિ, આબ્યન્તરવૃત્તિ અને સ્તંભ-
વૃત્તિ એમ ત્રણ પ્રકારનો છે. એ ત્રણે પ્રકારના પ્રાણાયામની જનિ-
તાના દેશ, કાલ અને સંખ્યાએ કરીને નિર્ણય કરાય છે તથા ૫૦થી
અભ્યાસ કરીને એ દીર્ઘ અને સુદૃઢ થાય છે.

વાહ્યાઃ—આ સમાસના અત્તમાને વૃત્તિશબ્દ પ્રત્યેકપદસાથે
મંબધવાળો છે તેથી એ પદનો અર્થ બાહ્યવૃત્તિ, આબ્યન્તરવૃત્તિ અને સ્તં-
ભવૃત્તિ એ થાય છે. ત્યાં જે પ્રાણાયામમાં પ્રશ્વાસ કરીને અર્થાત્ રે-
ચનક્રિયાથી શ્વાસપ્રશ્વામનો રોધ કરવામાં આવે છે તે બાહ્યતા પ્રાણા-
યામ છે. આ પ્રાણાયામને જ રેચકમંત્રા અપાય છે જ્યાં શ્વાસ કરીને શ્વાસ-
પ્રશ્વામનો રોધ કરવામાં આવે છે તે આબ્યન્તરવૃત્તિ પ્રાણાયામ છે.
આને જ પૂરકમંત્રા અપાય છે. મહત્ત્વ મયત્વથી એટલે બહુ અભ્યાસ-
રહિત જ શ્વાસપ્રશ્વામનો જ્યાં ત્યાં રોધ કરવામાં આવે છે તે
સ્તંભવૃત્તિ પ્રાણાયામ છે. આ પ્રાણાયામને જ સ્પૃશ્વતકુંભક કહેવામાં
આવે છે. જે કુંભક, રેચકપૂરક સદિત ક્રમમાં આવે છે તે સ્પૃશ્વત-
કુંભક છે. જે પ્રાણાયામમાં રેચકપૂરક વિના જ અધિક અભ્યાસ-
ના બગથી કુંભક કરવામાં આવે છે તે કેવલકુંભક કહેવાય છે.
જે કેવલકુંભક અત્રના સ્તંભવૃત્તિ પ્રાણાયામનો અર્થ નથી કેમકે એ
પ્રાણાયામ તો સૂત્રકરે ચોખ્ખો લીધો છે અને એનું પ્રતિપાદન ઉત્તર

સૂત્રથી કુંભુ છે. તેથી અત્રંગી સ્તબ્ધરૂપિ પ્રાણાયામથી અદિતકુંભક
૯૨ સેવો યોગર છે એ અદિતકુંભક કરવામાં આધિક અભ્યાસની જરૂર
૩૨ નથી અને કેવલકુંભક તો અભ્યાસવિના થતો જ નથી એ મ-
નિપાદન કરવામાટે આ વ્યાખ્યામાં “ મદ્ય પ્રવચનથી ” એ પદો મુ-
ખ્યાં છે. આ પદથી સૂત્રકારે એ કુંભુ કે પ્રાણાયામનું પ્રકારના છે—
રેચક, પૂરક અને કુંભક; રેચક બાહ્યરૂપિ છે, પૂરક આભ્યન્તરરૂપિ
છે અને કુંભક સ્તબ્ધરૂપિ છે એ વગ ગયા સૂત્રની વ્યાખ્યામાં પ્ર-
સંગ પરત્વે પ્રતિપાદન કરી છે તેથી અત્ર પાત્રી કરેલા આશય-
હતા નથી.

દેશકાલઃ—એટલે દેશ, કાળ તથા અભ્યાસ કરીને નિયમિત
થાય છે આ પદથી એ કુંભુ કે એ ત્રણે પ્રકારના પ્રાણાયામની ઉ-
પર ઉપર બુધિશાનો નિર્ભૂય દેશાદિથી થાય છે ત્યાં દેશ એ પ્રકા-
શો છે (૧) આલ અને (૨) આભ્યન્તર બાહ્ય દેશનું પરિમા-
ણ નામિકાના અર્થથી ગણવામાં આવે છે જેમ નામિકાના અર્થથી
બાહ્ય આંગળ જેટલો, કાષ્ઠ રેચક કરે છે, કાષ્ઠ એક દસત જેટલા, કા-
ષ્ઠ પ્રાદેશ જેટલો રિગેરે. તેથી રેચક કંઠી વખતે ૩ રિગેરે મધ્ય
ત્યન્ત દ્વયમે પદાર્થ નામિકાથી બાહ્ય આંગળને અનગે મયો તેમ
અને તે રેચકમયે રેચન કરતા વાયુના બળથી તે ઉડે તે તે રે-
ચક પ્રાણાયામનું પરિમાણ બાહ્ય દેશમાં બાર આંગળ સુધીનું ગણાય
છે તેમ જ એક હાથને છેડે મૂકેલું ૩ ઉડે અને તેથી આંગળનું ન-
દિ ઉડે તે તે રેચક પ્રાણાયામનું પરિમાણ એક દસતજેટલું ગણાય
છે, રિગેરે. આપ્રમાણે બાહ્ય દેશથી રેચક પ્રાણાયામ ૧૧ બુધિશાનો
નિર્ભૂય કમય છે પૂરકનું પરિમાણ આભ્યન્તર દેશથી નિશ્ચય કરાય
છે. વાયુને પૂરવામાં આવે છે ત્યારે સંગીતના કંદ, ઉદઃરિગેરે જે બા-
ગમુધી વાયુ પૂરવામાં આવ્યો હોય છે તે બાગમાં પિપીલિકાના રસ-
શ જેવું બાન થાય છે તેથી જ્યારે પૂરકમયે પૂરવા કરતા વાયુના
સ્પર્શથી કંદદેશમાં જ પિપીલિકાના સ્પર્શજેવું લાગે ત્યારે તે પૂરક
કંદદેશસુધીનો ગણાય છે આપ્રમાણે મગ્ધથી તે પગના તર્જયાનુધી-
ના મર્ધ આભ્યન્તર દેશથી પૂરકના પરિમાણનો નિર્ભૂય થાય છે. કું-
ભકનો બાહ્ય અને આભ્યન્તર એ બંને દેશથી નિર્ભૂય થાય છે,
કેમકે કુંભકમાં જેમ વાયુનો બદલાઈ અશ્વાય થાય છે તેમ જ અ-
દરથી પણ થાય છે અર્થાત્ એમાં અંતરુ બહિર બંને સ્થાનના વા-
યુનો સંધ હોય છે. ત્યાં બાહ્ય દેશથી નિર્ભૂય તુલાદિ પદાર્થની અતિ-
ના અભાવથી અને આભ્યન્તર નિર્ભૂય સ્પર્શની અનુપવશિધથી થા-

ય છે આ મર્વ પ્રકારનો નિર્ણય દેશે કરીને થાય છે તેથી એ પ્રાણુ યામ દેશથી પરિદ્રુત ગણાય છે

કાથી થતો નિર્ણય સ્પષ્ટ છે, જેમ આટલા ક્ષણ રેચક થયો, આટલા ક્ષણ પૂરક થયો અને આટલા ક્ષણસુધી કુલક થયો, વિગેરે સખ્યાનિર્ણય અનેક રીતે શાન છે જેમ કે માનાની સખ્યા થી, મન પીજનના વપની સખ્યાથી વિગેરે શ્રીમાર્કણ્ડેયપુરાણુમા કહ્યું છે કે નિમેષાન્મયણે માતા તારો લઘ્વકર તથા । પ્રાણાયામસ્ય સહવા ધં સ્મૃતો દ્વાદશમાત્રિક ॥ નિમેષ અને ઉન્મેષ, માત્રા તાલ નાનો અલર એ બધા પ્રાણુયામની સખ્યામાટે છે, એટલે પ્રાણુયામનો જે સખ્યાથી નિર્ણય કરાય છે તે નિમેષની સખ્યા ઉમેરી સખ્યા, માનાની સખ્યા જેમ નિર્ણય રીતે કાય છે તેમા જ્યારે પ્રાણુયામનો, સખ્યાથી નિર્ણય આવે હોય છે ત્યારે માત્રાની સખ્યાથી તથા મત્ર પીજનની આગતિની સખ્યાથી નિર્ણય કરવાનો સાવારણુ પ્રચાર છે માત્રામાટે શ્રીચક્રગુણુમા—

જાનુ પ્રદક્ષિણીકુયાત દુન ન તિલમ્બિનમ્ ।

શ્રદ્યાચ્છાટિકા યાવત્તાવમાનતિ ગાયત્રે ॥

ઇત્યાદિ ચનથી એવું કહ્યું છે કે ત્વગથી પણ નહિ તેમ અથ ત ધી મેથી પણ નહિ પણ માધ્યાન્ય રેગથી છુટણુની આસપાસ લાઘવે પ્રદક્ષિણા કરાવીને એ ચપની વગાડીએ એટલામા જેટલો મગ થાય તેટલો મગ એમ માત્રાનો છે આની માનાની સખ્યાથી પ્રાણુયામનો સખ્યા થી નિર્ણય થાય છે જ્યારે એમ માત્રાથી પૂરક ચાર માત્રાથી કુલક તથા જે માત્રાથી રેચક કનામા આવે ત્યારે તે એકમાત્રિક પ્રણાય મ કહેવાય છે એ જ પ્રમાણે જે માત્રાથી પૂરક, ચાર માત્રાથી કુલક અને ચાર માત્રાથી રેચક પ્રણાય આવે છે ત્યારે બેમાત્રિકપ્રણાયમ કહેવાય છે એ જ પ્રમાણે આગળ સમજાવું જે મત્ર સીસદ્ગુરુક્રિપ દિગ્ હોય તેમાના આરભના વર્ણુની અથવાથી સદ્ગુરુની ૨ । જાનુમા ૩ અન્ય વર્ણુની અથવા અન્ય પીજનની આવૃત્તિ કરી પ્રાણુયામ રેચો તે મનપીજનની આગતિની સખ્યાથી નિર્ણય થતો પ્રણુયામ છે આ બંને પ્રકારે નિર્ણય થતો પ્રાણુયામ સખ્યાપરિદ્રુત કહેવાય છે ખરૂં જોતા સખ્યાપરિદ્રુત પણ કાનપરિદ્રુત જ છે તથાપિ પ્રકાર એકથી એ બોલી છુટી ગણના પ્રસમા આવે છે તે અગોચર નથી આનમાણે આ પદથી ત્રણ રીતે પ્રાણુયામનો નિર્ણય થાય છે એ વાત મ્હી દાષગુણાથ—એવે દીર્ઘ અને સુક્ષ્મ ત્યા ઘણો કાળ સુધી જે પ્રાણુયામ મ્હેં તે દીર્ઘ કહેવાય છે અને જેમા વાયુનો સમાર આવૃત્તિ

સૂક્ષ્મ હોય તે સૂક્ષ્મ કહેવાય છે.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે પ્રાણાયામ ત્રણ પ્રકારનો છે. રેચક, પૂરક અને કુબક. એ ત્રણ પ્રકારના પ્રાણાયામનો નિયમ દેશ, કાલ અને સંખ્યાથી કરાય છે તથા એ પ્રાણાયામનો અભ્યાસ કરનાર સાધક જેમ જેમ ઉત્તરોત્તર ભૂમિકામાં જાય છે તેમ તેમ તેનો પ્રાણાયામ ઘણા કાળ સુધી રહે છે; અર્થાત્ દીર્ઘ થાય છે અને વાયુનો સચ્ચાર ક્રમે ક્રમે સૂક્ષ્મ થતો જવાથી સૂક્ષ્મ થાય છે.

પ્રાણાયામનો નિયમવિધિમાં અર્ધિ દેશ, કાલ અને સંખ્યા એ ત્રણ કંઠાં છે, પણ કેટલે સ્થળે એથી ભિન્ન પ્રકારે પણ કહેલા જે વામાં આવે છે જેમ કે ત્રીવસિક્ષસાહિતામાં કહ્યું છે કે પ્રસ્વેદ જનયે ચસ્તુ પ્રાણાયમો હિ સોડધમ. । મધ્યમઃ કમ્પનાપ્રોક્ત ઉત્થાનં ચાત્તમે મ વેન્ ॥ જે પ્રાણાયામથી પ્રસ્વેદ થાય છે તે અધમ છે, જેથી કપ થાય છે તે મધ્યમ છે અને જેથી આમનનું ઉત્થાન થાય છે તે ઉત્તમ છે. તેમ જ કેટલેક સ્થળે પ્રાણાયામના મહુ, મધ્યમ અને તીવ્ર એ ત્રણ ત્રણ વિભાગ પાડેલા છે નીકૂર્મ પુરાણમાં કહ્યું છે કે માત્રા દ્વાદશકો મન્દસ્તુર્વિશતિમાત્રકઃ । મધ્યમ પ્રાણમરોધ પહ્લવિશન્માત્ર-કોડન્તિમ. ॥ દ્વાદશમાત્રાવાજો પ્રાણાયામ મદ છે, ચોવીસ માત્રા-વાજો મધ્યમ છે અને છત્રીસ માત્રાવાજો ઉત્તમ છે આ વિગેરે વિ-વિધ બેદો જોવામાં આવે છે તથા પિ એ સર્વમાં સન્ન હોવાથી, અધારણ રીતે પ્રચલિત હોવાથી, તથા આ પ્રાણાયામની સર્વ ભૂમિકામાં સાધકને અનુકાન કરવામાં વિશેષ ઉપયોગી હોવાથી આ સૂત્રમાં દેશ, કાલ અને સંખ્યા એ ત્રણ પ્રકારે જ પ્રાણાયામના નિયમવિધિમાં કહ્યા છે. એ નિયમપ્રમાણે ત્રીમહુરની આગાનુગાર યોગના માર્ગકે પ્રાણાયામનો નિરંતર અભ્યાસ કરના ઘટે છે ત્યાં યદ્યપિ આ સૂત્રમાં પ્રથમ રેચક, પછી પૂરક અને કુબક કહેા છે તથાપિ પ્રાણાયામનું અનુકાન કરવામાં એ ક્રમ સાધારણ રીતે પ્રચલિત નથી તેથી નિવચિત નથી. સાધારણ નિયમ તો પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે પ્રથમ પૂરક, મધ્યે કુબક અને અંતે રેચક એ પ્રમાણે કરવાનો છે. એ પૂરકાદિનો સાધારણ કાળ ૧: ૪: ૨ ના પ્રમાણમાં હોય છે. આરંભકસાધકમાટે પ્રાણાયામ કરવાનો પ્રકાર આ પ્રમાણે છે — પ્રથમ તેણે ઇંડા (ગાંધી નાસિકા) દ્વારા વાયુને બહાર કાઢી નાખવો પછી પિંગલાના (જમણી નાસિકાના) છિદ્રને જમણા હાથના અંગુઠવડે દાબી જમ્પી ઇંડા નાડીથી પૂરક કરવો. પૂરક કરી રતા પછી ઇંડાને કનિક્ષિકા અને અનામિકા વડે દાબી બંધ કરી યથાશક્તિ નિયમાનુસાર કુબક કરવો પછી જમણા

દાધના અશુદ્ધને પિંગ્લાઆગળથી ઉપાડી લઇ શને શને નિષ્ક્રિય
કાળમાં રેચન કરી રેચક કન્યો પછી પિંગ્લા નાડીથી પૂરક કન્યો ત-
થા એ દ્વારને અનુગ્રહે બંધ કરી પૂર્વવત્ કુબક કરવો તે પછી કે
નિષ્ક્રિય અને અનામિકાને ઇક્ષ્વાગળથી ઉપાડી લઇ ઇક્ષ્વી રેચક ક-
રવો. આ પ્રમાણે જોટવા પ્રાણાયામ કર્યા હોય તેટલા કરવા એમાં નિ-
યમ એટલો રાખવો જોઈએ છે કે જે નાડીથી પૂરણ કર્યા હોય તે
નાડીએ તે વખતે રેચન કરવો નહિ અને જે નાડીથી રેચન કર્યો
હોય તે જ નાડીથી પૂરણ કરવો અગામ થવાથી દાધના અશુદ્ધ
રિગેરેથી ન્યાયવાની વરદર નહેતી નથી. એની મેજે પણ થાય છે.
આ પ્રકારનો પ્રાણાયામ આશ્વિન પ્રાણાયામ છે તથા એને મગ્ગોધ-
ક વા લે મવિજેમ પ્રાણાયામ પણ કહે છે એની મિદ્ધિ પછી અધિકાર
પ્રાપ્ત થવાથી અન્ય વિરિધ પ્રકારે પ્રાણાયામો થી સદશુરુની અંશાનુસાર
કરવામાં આવે છે તેમાં મુખ્ય આદ્ય પ્રકાર છે. એ આદ્યમાટે શ્રીકૃષ્ણોગ
પ્રતીપિકામાં કહ્યું છે કે સૂચમેવનમુગ્ધાયા સાન્નારી ધીતરો તથા । મસ્તિકા
ધામરી મુચ્છા પ્રાવર્તોત્પટ્ત કુમ્ભવા ॥ સૂચમેવન, ઉન્નતી સીતકરી, શા-
તથી બસ્ત્રિકા, કામગી, મુચ્છા અને પ્યાસની એ આદ્ય લેંથી કુબક
અદ્ય પ્રકારના છે એ આદ્યના અર્થ એ જ મગ્ગમા આપ્યા છે તે ત્યા
જેમાં અગ્રવાનો તાસિદાન્તસ્તિન્ધુ પ્રથમ સનમારે જોવાં, અત્ર વિસ્તારની
વરદર નથી

આ પ્રમાણેના વિવિધ પ્રાણાયામો કરનારે રાત્રમાં દશાપ્રમાણે
આમનયોગ પાળવો જરૂરનો છે અને તે જ પ્રમાણે અશનયોગ વિગે-
રે પણ અશ્વિન પાળના જોઈએ છે તાત્પર્યમુક્તિવિરોધમાં કહ્યું છે કે
પ્રાણાયામરહામ્યાસંયુક્ત્યાચ ગુરુદત્તયા । કામનાશનયોગેન પ્રાણસ્પન્દો નિ-
રુચ્યતે ॥ ત્રી મહાશુદ્ધી પ્રાપ્ત યુક્તિપદે અશનયોગના પાલનપૂર્વક
કરના પ્રાણાયામના દૃઢ અભ્યાસથી પ્રાણના સાંચલ્યનો નિરોધ થાય
છે અશનયોગ એટલે આદ્યાર યોગીના આદ્યારમાટે શ્રીકૃષ્ણપ્રતીપિ-
કામાં કહ્યું છે કે નિળકોરિરે અલત કટુ પદાર્થો, આમની વિગે-
રે અલન્ત ખાટાપદાર્થો, મગ્ગારિગેરે તીક્ષ્ણ પદાર્થો, અતિ ઉષ્ણ પ-
દાર્થો, લઘુ, લીધુ શાક, કાન્નિ, તેવ, તેન, મર્ચ, મધ, મત્સ્ય, બકરી
રિગેરેનુ માંસ, દધિ, દાસ, લગુન, નિગ, ગાન્ન, અડની દાગ વિગેરે

૧ દિનીયોપદેશ શ્લોક ૪૮ થી ૨ ૫૪ ૨૬૪ થી

૩ પ્રથમોપદેશ શ્લોક ૫૯ અને ૬૦.

૪ આથી એ અપદ્ય થાય છે કે જે શુભ થઈને દિંદુ, ખાન્ની,
મુસલમાન વિગેરે સર્વને યોગનો એક જ ક્રમ આપે છે તેઓ યોગશા-

જે જે પદાર્થો શરીરો । અવયવોને ક્રિમત કરનાર હોય તથા જે જે પદાર્થો રુચ્ચી અને તામમી હોય તે સર્વ યોગીમાટે કુપથ્ય છે. ઘડ, શાલિના ચોખા, યવ, શાકીના ચોખા (જે સાદા દિવસમાં તેવાર થઇ જાય છે), ખામો, નીવાર, દુધ, ધી, શર્કરા, માખણ, મિશ્રી, શુક, પરચા, પનમ, સુરણ, રતાણવિગેરે પદાર્થો જે દેહના પોષક હોય, જે મધુર હોય, રિનગ્ધ હોય, ગાયના વિકારેરૂપ ધીદુધથી મિશ્રિત હોય તથા જે મનને અરચિ ન ક્રિપત કરે એવા હોય તે સર્વ પદાર્થો યોગીમાટે પથ્ય છે. ૧. તેમાં પણ પ્રાણ્યાયામના આરંભક માધકને માટે અમ્બા-સકાલ પ્રથમે શસ્ત્ર ક્ષીરાજ્યમોજનમ્ । તતોડમ્બાસે દર્દીભૂતે ન તાદૃક નિયમઃ ॥ પ્રથમના અભ્યાસમાંજે દુધ અને ધીવાળા પદાર્થોનો આધાર વિશેષ યોગ્ય છે. ત્યાર પછી અભ્યાસની દૃઢતા થયે એ નિયમનું આ-અદથી પાલન કરવું જરૂર નથી—એ શ્રીકૃષ્ણોગમદીપિકાનાં વચનાનુસાર પ્રથમ દુધ ધીવાળા પદાર્થો વધારે અનુકૂલ પડે છે એ આધાર કયા પ્રમાણમાં લેવો તેમાટે શાસ્ત્રમાં મિતાધાર કરવાનું કહ્યું છે. કિન્તુ આર બાગ કરી તેમાંથી જે બાગ અમલ પડે પગ્લા, એક બાગ જલવડે પૂરો અને એક બાગ વાયુના મુખમચ્ચારમાટે ખાલી રાખવો—એ મિતાધાર છે. આ નિયમનું ઉદ્ધવન કરનારથી પણ યોગ અને વિગેયતા પ્રાણ્યાયામ સિદ્ધ કરી શકાનો નથી. વીઅમતમિદુ ઉપનિષદમાં કહ્યું છે કે અત્યાહારમનાહાર નિત્ય યોગી વિવર્જયેત્—યોગીએ અતિઆધાર તથા ઉપવાસનો ત્યાગ કરવો તેમ જ વીમદ્ બંગીતામાં પણ નાત્યશતસ્તુ યોગોડસ્તિ ન ચિન્તાન્તમનશ્ચન છત્યાદિ વચનોથી એ જ કહ્યું છે કે અતિઆધાર કરનારને, નિગમે કરી ઉપવાસ કરનારને, અતિકંઠનારને તથા જાત્રણ કરનારને યોગ સિદ્ધ થતો નથી તેથી પ્રાણ્યાયામના સાધકે આ મિતાધારનો નિયમ અનરૂપ પાળવો જોઈએ છે.

આ રીતે પ્રાણ્યાયામના સાધકે આહાર, સ્થાન (મદિકાના વસ્તુ-નમાં પ્રતિપાન કરેલું) તથા સંગતિ (પ્રાપ્તિ: એકાન્તવાસ) એ ત્રણને સેવ્યા. એના વિહારમાં મુખ્યતઃ પ્રાણ્યાયામનો અભ્યાસ તથા એને અનુકૂલ અથવા અંતિમ રતને અનુકૂલ ઉપાયોનું અનુદાન એ જ છે.

અના નિયમથી અગાન છે તેથી શરૂપદને કેવલ નાલાયક છે

૧. અર્થાત્ એ કહેવું જરૂર છે કે આ અસનયોગમાં કહેવા કુપથ્ય તથા પથ્યમાંથી પણ કયા કયી વખતે છોડવા તથા કયા કયી વખતે લેવા એ શ્રીમદ્ગુરુદ્વારા જાણી નિશ્ચય કરવો તથા પછી જ એમાં પણ પ્રવૃત્ત થવું

આરીને આધાર નિહાર, સ્થાન અને સંગતિનું પ્રાણાયામના આધકે પાલન કરવું પ્રાણાયામ કરવામાં સાધકના શરીરકે પર પશુ ઘણો ખરો આધાર તબ્બામાં આવે છે જે સાધકના શરીરમાં કફ, પિત્ત અને વાત એ ત્રણે દોષો સમઅવસ્થામાં હોય છે તેને તો શ્રીસદ્ગુરુથી ઉપદેશ થયેલા માર્ગે પ્રાણાયામ કરવા સંદેશ પડે છે પણ જે સાધકોમાં એ દોષો પ્રિયમાન્વસ્થામાં હોય છે તે સાધકને શ્રીસદ્ગુરુની આજ્ઞાનુસાર મસંગે પદ્મર્મમાં પ્રવેશ કરવો પડે છે ધોતિ, ખરિત, નેતિ ત્રાટક, મૌરિ અને કપાનબતિ એ છને પદ્મર્મ સંજ્ઞા અપાય છે એ પદ્મર્મમાર્થી જે કર્તવ્ય હરે તે સદ્ગુરુશ્રીની આજ્ઞાનુસાર તેમણે જતાવેલા માગ્યી તથા પ્રમારથી સાધકે કરવા કેમકે એમ કરાથી જ લાભ થાય છે અને જે ખરા કોઈનું મહાણુ કરવામાં આવે છે તો તે ઘણું પ્રમંગે અનર્થન હેતુરૂપ જ થાય છે તેથી પ્રાણાયામના સાધકે આહારાદિસાથે પ્રસંગે આનું પણ અનુદાન કર્તવ્ય હરેથી કરવું

આ પ્રમાણે પ્રાણાયામ કરવામાં જે અગણિત નિયમો છે તેમાં ના મુખ્ય મુખ્ય કેટલાક કહ્યા તથાપિ સૌથી નધાન નિયમ એ કિયામાં એ જ જાળવનાનો છે કે એ કિયામાં પ્રાર્થપણુ સુખેન્દ્યાવાન મા માણુસે પોગીશ્વર શ્રીમદ્ગુરુવિના કદાપિ પ્રવેશ કરવો નહિ આ નિયમ જ જાળવનાથી અર્થ અર્થ નિયમો પોતાની મેળે જ જાળવાય છે અને જે આ નિયમથી ચુકે છે તે સર્વ નિયમથી અજ્ઞ થાય છે અને નિમ્ન આમ તરફોર વિગેરે જોટલા જોટલા રોગો કહેવાય છે તે સર્વ તથા મૃત્યુ પણ સહે છે આજ કારણથી ઉપર ઉદાહરત કહેલા શીશુવ મુક્તિ વિવસ્થાના વામ્યમાં સુક્ત્યા ચ ગુદક્ત્યા એમ સ્પષ્ટ કહ્યું છે જે જે યોગના અર્થો અનુભવી પુરપો લખી ગયા છે તે સર્વમાં શ્રીમદ્ગુરુની રહાયવિના મદ્યએ એ કિયામાં મહા ભારત અનર્થનો ભય રાખી પ્રવેશ ન જ કરવો એમ એમથી અધિક વાગ કહ્યું છે શ્રીદેવોગ પ્રદાપિમાં કહ્યું છે કે યથા સિદ્ધો રજો વ્યાગ્રો ભવેદુર્ય શર્વે શર્વે । સર્વે સેવિતો વાયુરમ્યથા હસ્તિ સાધનમ્ — એમ સિદ્ધ, હાથી વા વાઘ ધીમે ધીમે સુખિતવડે વશ કરાય છે અને તેમ નથી કરવામાં આવતું તો વશ કરવા જનાર માણુસના પ્રાણુ લેછે તે જ મરે વડુ પણ ત્રીગુરુથી પ્રાપ્ત મુક્તિવડે વશ કરાય છે અને નહિ તો તે સાધકને હણે છે શ્રીયોગખીજમાં સિદ્ધ પશુ વચન છે કે મદ્ગજયો યથ્ય સિદ્ધસ્ત સેવત શુભ તદા । મહવરક પ્રસાદન કુચાત્રાણગ્ગય સુષ ॥ જેને પ્રાણુનો જપ સાધ્ય થયો હોય તેવા યોગી મહાત્માને ગુરુરૂપે આપી તેમની સર્વ પ્રકારે શુદ્ધ કરી તેમના શ્રી-

મુખની આગ્રાનુસાર પ્રાણુયામ કરવા વિચારવાને વિચારવો. તેથી શ્રીગુરવિના આ ક્રિયામાં કદી પણ પ્રવેશ ન જ કરવો એ શુદ્ધ નીતિ અવશ્ય પાલન કરવાયોગ્ય છે.

આ પ્રમાણે શ્રીસદગુરુના આશ્રય નીચે રહીને સાધકે વિવિધ પ્રાણુયામો અવશ્ય કરવા. પ્રાણુયામરૂપ યોગાંગ તત્ત્વગાનનું સાધન હોવાથી અવશ્ય કર્તવ્ય છે એ વાત શ્રીશ્વેતાશ્વતરશ્રુતિ પણ પ્રાણાનુપ્રાપ્તિદેહ સચુક્ત-ચેટઃ ક્ષણે પ્રાણે નાસિકયોઃ શ્વસીત^૧ ઇત્યાદિ વચનથી કહે છે.

આ રીતના પણ પ્રાણુયામનો દૈન્ય અભ્યાસ થવાથી સાધકને ચતુર્થ પ્રાણુયામરૂપ કેવલકુંભક કરવાનું સામર્થ્ય આવે છે. શ્રીવસિષ્ઠ-સહિતામાં કહ્યું છે કે નિશ્વાસોન્નદ્યાત્મકૌ રેહે સ્વાભાવિકગુણાવુર્મા । તવા ડપિ નદ્યતસ્તેન પ્રાણાયામોત્તમેન દિ । તયોર્નાશો સમયઃ ગ્યાત્ વર્તુ કેવલ કુમકમ્ । સહિત કેવલ ઘાડપિ કુમક નિત્યમભ્યસેત્ । યાવત્કેવલસિદ્ધિ- સ્યાત્ સાવત્સાદિતમભ્યસેત્ ॥ પ્રશ્નામ અને શ્વાસ એ શરીરની અદર સ્વાભાવિક ગુણરૂપ છે. તથાપિ આસનને ઉત્પાદન કરનાર ને ઉત્તમ પ્રાણુયામ તેગડે એ બનેનો જ્ય કરી શકાય છે. એ બનેનો જ્ય થવાથી સાધક કેવલકુંભક કરવા સમર્થ થાય છે. સાધકે સહિતકું-ભક વા કેવલકુંભકનો નિત્ય અભ્યાસ કરવો તેમાં જ્યા સુધી કેવલની સિદ્ધિ નહિ થાય ત્યાંસુધી જ સહિતનો અભ્યાસ કરવો. આથી આ ત્રણની સિદ્ધિથી સર્વોત્કૃષ્ટ પ્રાણુયામરૂપ કેવલકુંભક સદ્ થાય છે એ સ્પષ્ટ છે. એ કેવલકુંભક ને આ ત્રણના ઉત્તરકાળે થનાર છે તેનું સૂત્રકાર આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી એ ત્રણનું પ્રતિપાદન કરી રહ્યો પડી હવે પ્રતિપાદન કરે છે.

વાહ્યામ્યન્તરવિષયાક્ષેપી ચતુર્થઃ ॥ ૧૨ ॥

સત્યર્થ—બાહ્યવિષય ને રચક અને આબ્યન્તરવિષય ને પૂરક તે બેના સાગપૂર્વક કરાવો ને કેવલકુંભક છે તે યોગો પ્રાણુયામ છે.

વાગ્માન.—એટલે જેનો વિષય બાહ્ય છે તથા જેનો આબ્યન્તર છે તે બેના સાગ પૂર્વક. આક્ષેપ એટલે અતિક્રમણ વા સાગ. બાહ્ય- વિષય એટલે રચક કેમકે રચકનો વિષય બાહ્ય હોય છે, અધ્યા- ત્ રચક બાહ્ય હોયથી પરિચિત થાય છે, અને આબ્યન્તરવિષય એટલે પૂરક કેમકે પૂરક આબ્યન્તર હોયથી પરિચિત થાય છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જે કુંભક રચકપૂરકના સાગપૂર્વક કરાય તે ચતુર્થ છે. ૫૧ સૂત્રમાં ને સહિતકુંભક, કહો હવે તે વિષયે કરીને

૧ વિશેષભાટે જુઓ શ્રીશ્વેતાશ્વતરોપનિષદ્ પૃષ્ઠ ૪૧, ૪૨, ૪૩, આનંદાશ્રમસંસ્કૃત મંથાવલિ.

રેચક અને પૂરકની મધ્યના ક્ષણમાં થાય છે અને તેથી તે બાલવિ-
પય અને આબ્યન્તરવિપયથી પરિચિત્ત છે. આ ચતુર્થ પ્રકારનો
પ્રાણાયામ જે દેવકુબ્જ છે તેમાં રેચકપૂરકનું અતિક્રમણ થયેલું હો-
ય છે તેથી એ કુબ્જ બાલ વા આબ્યન્તર કોઈ વિષયથી પરિ-
ચિત્ત નથી.

આ મુત્રનો વિષયશબ્દ યદપિ દેશનાચક છે તથાપિ સંખ્યા
અને ક્ષણ એ બંનેનો ઉપસક્ત છે. બાલવિષય રેચક આરંભમાં
સંખ્યા, દેશ તથા ક્ષણી પરિચિત્ત કરાય છે, તેમ જ આબ્યન્તર-
વિષયક પૂરક પણ એનાથા પરિચિત્ત કરાય છે. ત્યારપછી અભ્યા-
સના બક્ષી એ રેચકપૂરકનો, જે આશ્લેષ વા અતિક્રમણ થાય છે
તે પણ દેશ, ક્ષણાદિથી જ કરાય છે. તેથી આ દેવકુબ્જમાં જેમ દેશનો
આશ્લેષ કરાય છે તેમ ક્ષણ અને સંખ્યાનો પણ આશ્લેષ કરાય છે તૃતીય પ્રાણા-
યામ જે સહિત કુબ્જ છે તેમાં આ દેશાદિથી પરિચિત્ત હોય છે તેમ જ એ
સકૃત પ્રયાનથી કરાય છે અને આ ચતુર્થ પ્રાણાયામ અપરિચિત્ત હોય છે
તથા ઘણા અભ્યાસના બક્ષી જ કરાય છે એ બેમાં ભેદ છે. આમ
આ દેવકુબ્જ અપરિચિત્ત છે તથાપિ ક્ષણભાટે એવું કહેવાય છે
કે ૧૦૦ દિવસનો દેવકુબ્જ મળે બારે દે.

આ મુત્રથી આ ચતુર્થ પ્રાણાયામ જે ફલરૂપ છે તેનું પ્રતિષ્ઠા-
દન કર્યું તથા તેથી એ મુગ્ધનું કે બાળાં સુખી આ ફલનો આવી-
ભાવ ન થાય અર્થાત્ આ પ્રાણાયામ કરવાનું સામર્થ્ય ન આવે ત્યાં
સુખી પ્રથમના ત્રણનો અભ્યાસ સાધકે કરવો.

આ પ્રમાણે મુત્રકારે પ્રાણાયામરૂપ ચતુર્થ યોગાંગનાં સ્વરૂપ, ભેદ
વિશેરેનું પ્રતિષ્ઠાદન કર્યું. હવે એ અંગની સિદ્ધિથી જે ફલ થાય
છે (સિદ્ધિ થાય છે) તેનું પૂર્વેનું પ્રતિષ્ઠાદન કરે છે.

તતઃ ક્ષીયતે પ્રકાશાચરણમ્ ॥ ૫૨ ॥

મુત્રાર્થઃ—પ્રાણાયામની સિદ્ધિથી વિવેકજ્ઞાનને (અર્થાત્ તેના કારણ-
રૂપ શુદ્ધિમત્તરને) આગરણ કરનાર પાપરૂપ અશુદ્ધિનો દાપ શાય છે.

તતઃ—એટલે પ્રાણાયામના અભ્યાસે કરીને જ્યારે એનિદ
થાય છે ત્યારે.

પ્રકાશઃ—એટલે પ્રકાશના આગમનો. ત્યાં પ્રકાશ એટલે વિ-
વેકમાસાત્કાર અથવા તે પ્રકાશસ્વરૂપ શુદ્ધિમાત્ર જે સ્વભાવે કરીને
પ્રકાશ મુખ્યરૂપ છે હતાં સમપ્રમુદ વિશેષે કરીને આગમના-
ભાવરૂપ થયું છે ને. એને આગરણ કરનાર—રાંધી રેન્દર—પાપરૂપ
અશુદ્ધિ ને આગરણ છે.

. આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પ્રાણાયામની આજ્યામથી યોગના અને યોગના પ્રતિબંધકરૂપ ક્ષેત્રજ્ઞાને પ્રાપ્તરૂપ રૂઢીનો ક્ષય થાય છે. શ્રીમનુજમજાને પણે વચ્ચન્તેઃ પ્રમાયમાનાના પ્રાતુના દિ યથા મત્તાઃ । તથેન્દ્રિયાણાં દાપન્તે શોધાઃ । પ્રાપ્ત્યન્દ્રિયાદિહાનુઃ ॥ જેમ પ્રાતુના દેવો ધનવાથી કાય થાય છે તે જ પ્રમાણે પ્રાણના નિમ્નલી એકાદર્શેન્દ્રિયના દેવોનો કાય થાય છે. પ્રાણ એ શરીરમાં રહેલો મુક્ત વાયુ છે. એ વાયુની સત્તાથી જ બહારનો વાયુ અંદર પ્રવેશે છે તથા અંદરનો વાયુ બહાર જાય છે તથાપ એ અંદર પ્રવેશનો વાયુ તથા બહાર જતો વાયુ પ્રાણ નથી. પ્રાણ તો એ બંનેથી અનિગૂળ સુદૃઢ વાયુ છે જે જ્ઞાન-ધર્માપૂર્વે અભિમાનીમાયે વળગેલો હોય છે તથા જે મુક્તિના શરીરને છોડતો નથી. એ પ્રાણના તથા મન વા અતઃકરણનો ગર્હ સંબંધ છે. એ પ્રાણનો નિગેધ ધવાથી એક પ્રકારનો અતિ મુદ્દમ અગ્નિ ઉત્પન્ન થાય છે અને તેના પરિણામરૂપ જલ થાય છે એ અગ્નિ તથી જલ પણ સુદૃઢમજાવાળાં હોય છે. એ ત્રણેવડે અતઃકરણનાં રૂઢી તમસ્ ધવાયુ જાય છે. તેથી પ્રાણાયામની સિદ્ધિ મુક્તિ સરવરૂપ સર્વ જે આધારણ દશામા આદ્યત યથેહ્ય હોય છે તે, આ પ્રાણનો કાય ધવાથી પોતાના રૂપભાગસિદ્ધિ વચ્ચે નિયત થાય છે તેથી અને જાનહીનિ થાય છે. અવધિ અશુદ્ધિનો કાય તપથી પણ થાય છે તથાપિ તપ અને પ્રાણાયામ એ એ ઉભાએમા પ્રાણાયામ શ્રેષ્ઠ ઉપાય છે આમ હોવાથી જ પ્રથમ પાદમા ઉત્તમધિમરીમાટે તપનુ વિધાન ન કરતા પ્રાણાયામનુ વિધાન સુવધારે કર્યું છે.

આ પ્રમાણે પ્રાણાયામની સિદ્ધિ થતા પ્રથમ ફલનું પ્રતિપાદન કરી દ્વિતીય ફલનું પ્રતિપાદન કરે છે.

ધારણાસુ ચ યોન્યતા મનસ ॥ ૫૩ ॥

અર્થ—વળી વિનિધ ધારણાએ કરતા અતઃકરણ યોગ્યથાય છે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પ્રાણાયામની સિદ્ધિથી અતઃકરણ વિનિધ ધારણા કરતા યોગ્ય થાય છે. ત્યા અતઃકરણ સમર્થ તો સદા જ છે તથાપ રજસના પ્રભાવથી એક વિષયપર આધિકક્ષણ ટકી રહેતું નથી. એ રજસનો કાય બધારે પ્રાણાયામથી થાય છે ત્યારે અતઃકરણ મુદ્દમ વિષયમાં પણ રિચિતિને પામે છે. સુદૃઢ વિષયમાં પણ યથાર્થ રિચિતિ પામતું એ જ અતઃકરણની ધારણાવિશે યોગ્યતા છે. અને તેથી પ્રથમ પાદમાં પ્રચ્છદનવિગ્રહણાભ્યાસ પ્રાણાય એ સૂત્રથી પ્રાણાયામને અતઃકરણની રિચિતિનો ઉપાય કહ્યો છે. પ્રાણના નિરોધથી અતઃકરણની રિચરતા ફેલી રીને થાય એનો ઉત્તર એકે

અંતઃકરણ તથા પ્રાણ બંનેની ગતિ પરસ્પરના સદ્બાધ્યની અપેક્ષા રાખે છે, તેથી એકના નિરોધથી બીજાનો નિરોધ ચંદ્ર બધ છે. શ્રીહરયોગ પ્રદીપિકામાં કહ્યું છે કે ચતો મરુત્ તત્ર મનઃપ્રવૃત્તિર્યતો મનસ્તત્ર મરુત્-શક્તિઃ—જ્યાં મનની ગતિ થાય છે ત્યાં પ્રાણની ગતિ થાય છે તથા જ્યાં પ્રાણની ગતિ થાય છે ત્યાં મનની ગતિ થાય છે. શ્રીમદેશ્વર ભગવાને પોતે પણ અમનસ્કપ્તમાં કહ્યું છે કે પ્રાણો વત્ર વિલીયેત મનસ્તત્ર વિલીયેત પ્રાણો જ્યાં વિત્રય થાય છે ત્યાં મનનો પણ થાય છે. અને મનને જ્યાં થાય છે ત્યાં પ્રાણનો પણ થાય છે. આમ હોવાથી એકના નિરોધથી અન્યની સ્થિતિ થાય એ યોગ ન છે.

આ રીતે પ્રાણાયામથી થાય છે અને તેથી પ્રાણાયામ યોગના અગમ્ય છે એ આ બે સૂત્રોનું તાત્પર્ય છે. આથી એમ ધારવાનું નથી કે પ્રાણાયામનાં આ બે ન હોય ત્યાં પણ એ બે રીતે અન્ય ઈ ઉપસક્ષક છે. પ્રાણનો નિરોધ થવાથી પ્રથમ સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે અંતઃકરણની શુદ્ધિ થાય છે એટલું જ નહિ પણ એ મૂળભૂત અંતઃકરણનો દ્રવ જે વિવિધ નાડીઓમાં પ્રસરીને રહેલો છે તે દ્રવ પણ મૂળની શુદ્ધિ થવાથી શુદ્ધિને પામે છે. આ દ્રવની શુદ્ધિ એ જ નાડીની શુદ્ધિ કહેવાય છે. શ્રીગણેશસ્તોત્રમાં કહ્યું છે કે નાડીશુદ્ધિમવાપ્નોતિ પૃથ્વ્યક્ષિન્દ્રોષ્ણસ્થિતમ્—ને યોગીને વિવિધ ચિન્હોથી જળાત્મી નાડીની શુદ્ધિ થાય છે. તેમ જ પ્રાણનો જે અનાદત ચક્રમાં નિરોધ થાય છે તે એ સૂક્ષ્મ કળાને પામેલો પ્રાણ ઉદ્વેગ આગળ સ્થિત અભિમાનીને પોતાતરફ આકર્ષી સુષુમ્નાદ્વારા સ્થાવરચક્રમાં લઈ જઈ કેવળ સમાધિયુક્ત કરે છે. તેમ જ અનાદત ચક્રમાંના પ્રાણના નિરોધથી એક જાતનો ધ્વનિ સંભળાય છે જેને યોગીલોકો અનાદતધ્વનિ કહે છે. તે આ પ્રાણાયામની સિદ્ધિથી જ્યારે થાય છે ત્યારે જ નાદમયજ્ઞો લયઃ એ શ્રીચાતુર્માસમ યોગીના વાક્યાનુસાર ને યોગીને તત્કાળ અંતઃકરણનો લય પ્રાપ્ત થાય છે. તેમ જ પ્રાણના નિરોધથી સુષુમ્નાનું મુખ વેદન કરી સ્થિત થયેલી કુંડલિની શક્તિનું ચાલન થાય છે. તથા 'સંપૂર્ણ સચિત' કર્મોના દોષ બળે છે. આ સર્વ રીતે પણ પ્રાણાયામનાં જ છે. એશિવાય અન્ય સાધારણ રીતે પણ કેટલાંક થાય છે. જેમકે શ્રીધેનાશ્વતરોપનિર્દેશમાં કહ્યા પ્રમાણે સુષુમ્નારોગમલોલુપ્ત્યં વર્ણપ્રસાદં સ્વરવૈદ્યે ચામંચે શ્વમૈત્ર-પૂરીયમલ્લં શરીરમાં લગુતા તથા આરોગ્ય, દન્ડિયોગિને નિરોધને પ્રાપ્ત કરવાની જે લોભુષતાતેનો અભાવ, પ્રસન્ન વર્ણ, પ્રાસાદિકી વાણી, મનને પ્રિય લાગેલો મધ, મૂત્ર અને પુરીયની અસ્પૃશ્યતા; એ રીતે

પ્રાણાયામના અભ્યાસથી થાય છે. એ સર્વ હોનાં સૂત્રોક્ત બે ફક્ત ઉપસક્ત છે તેથી એ સર્વનું સૂત્રોક્ત ફક્તથી મહત્ત્વ યામ છે.

આ પ્રમાણે ફક્તસહિત પ્રાણાયામનું પ્રતિપાદન કર્યું. હવે ક્રમ-પ્રાપ્ત પ્રત્યાહારનું પ્રતિપાદન કરે છે.

સ્વવિષયાસપ્રયોગે ચિત્તસ્યે સ્વરૂપાનુકાર હવેન્દ્રિયાણાં
પ્રત્યાહારઃ ॥ ૫૪ ॥

સત્ત્વર્થે—પોતાના વિષયના વિયોગકાલે પોતે જાણે ચિત્તવૃત્તિને અનુસરે છે એ પ્રકારની હિન્દ્રિયોની જે સ્થિતિ તે પ્રત્યાહાર છે.

સ્વવિષય—એટલે ચિત્તના વિષયરૂપ જે સમ્પ્રદાદિ પદ્યો તેનો બ્યારે વિયોગ હોય ત્યારે, અર્થાત્ ધ્યાનસમયે તથા નિરોધસમયે.

સ્વરૂપા—જાણે ચિત્તના સ્વરૂપને અનુસરું તે, એટલે જે જે ચિત્તના આકાર થાય તે તે જાણે હિન્દ્રિયોના આકાર થતા હોય એમ થયું તે. જેમ ચિત્તની વૃત્તિઓ થાય છે તે જ પ્રમાણે હિન્દ્રિયોની વૃત્તિઓ થતી નથી તેથી ધ્યેયપ્રતિ ચિત્તની વૃત્તિઓ બ્યારે રહુરે ત્યારે એ વૃત્તિને સમાનવૃત્તિ હિન્દ્રિયોથી રહુરવાય તેમ નથી. તેમ જ એ હિન્દ્રિયો ચિત્તની વૃત્તિરૂપે થઈ રહે એમ નથી. તેથી ચિત્તનો યથાર્થ અનુકાર તો હિન્દ્રિયોથી થાય એ અસંભવ છે. પણ તેની જરૂર પણ નથી. માત્ર બ્યારે ધ્યેયપ્રતિ ચિત્તની વૃત્તિ રહુરે ત્યારે એ વૃત્તિના પ્રવાહમાં ખચેય પહોંચાડી હિન્દ્રિયો જે ચિત્તની સમ્પ્રદાદિ આકાર વૃત્તિ રહુરાવે છે તેમ ન કરે પણ જાણે ચિત્તને અધીન થઈ ગઈ હોય તેમ વર્તે એ જાણ અનુકારની જ જરૂર છે. એ જાણ અનુકારજ હિન્દ્રિયોનો થાય છે, અને મુખ્ય અસંભવ છે એ પ્રતિપાદન કરવા સૂત્રકારે અહિં ફક્ત વાપર્યું છે.

પ્રત્યાહારઃ—એટલે હિન્દ્રિયાણિ પ્રાતિભામ્યેનાદિયન્તેઽસ્મિન્—હિન્દ્રિયો-ને પ્રતિભામ પરિણામ પમાડી ચિત્તસ્વરૂપને અનુસરનાર જેમાં કસય છે તે.

આ સત્ત્વર્થે એ કહ્યું કે ધ્યાનસમયે તથા નિરોધસમયે હિન્દ્રિયો ચિત્તવૃત્તિને અનુસરે એવી જે હિન્દ્રિયોની સ્થિતિ તે પ્રત્યાહાર છે. બ્યારે વૈરાગ્યના અવસ્થી ચિત્ત-વિષયોવિને ધાવન ન કરે તથા ધ્યેયકાર પરિણામને પામવા જાય ત્યારે હિન્દ્રિયો પણ ચિત્તને અનુસરે, તથા નિરોધસમયે બ્યારે ચિત્ત નિરોધને અભિમુખ થાય ત્યારે હિન્દ્રિયો તે-ને વિરોધી થઈ અન્ય બ્યાપારોગા ન જોડતાં પોતે પણ નિરોધાભિ-મુખ થઈ રહે—એવો સિદ્ધ કરેવો હિન્દ્રિયોનો નિર્મળ પ્રત્યાહાર કહેવાય છે. અજિતેન્દ્રિય સર્વે પુરુષોમાં ચિત્ત હિન્દ્રિયોને અનુસરું દેખાય છે.

ઇન્દ્રિયો પોતાયોગાના વિષય પ્રાપ્તે; તત્કાળ ચિત્તને. ક્ષોભ પમ્પડી, વૃત્તિ સ્ફુરારે છે. તથા પોતાના વિષયપ્રતિ, સ્વચ્છે; છે. શીઘ્રભૂં બળવાને, પ-
 ણુ કહ્યું છે. કે. ઇન્દ્રિયાણિ પ્રમાણાંતિ. ફરન્તિ-પ્રસંગ-મનઃ—ઇન્દ્રિયો મ-
 નને બ્રહ્માત્મારે પેતાના વિષયપ્રતિ, દોરી, જાય, છે; એટલે પ્રણુ; કહે છે
 કે પરાક્રિય સ્થાનિ વ્યવસ્થાસ્વયંમૂ—ઇન્દ્રિયોને. રૂપસ્વયથી સ્પર્શએ; પરક્ર-
 રથી છે. એ ઇન્દ્રિયના ગુણને. દૂર-કરી, એથી વિરોધી ગુણની ઇન્-
 દ્રિયમાં સિદ્ધિ કરવી તે પ્રત્યાહાર છે. આતના તથા નિરોધના સમ-
 યે અંતઃકરણ ધ્યેયાભિમુખ તથા નિરોધાભિમુખ થવા જાય છે, એ
 વખતે ઇન્દ્રિયો પોતાના સ્વભાવપ્રમાણે અંતઃકરણને પોતાના વિષયપ્ર-
 તિ લઈ વૃત્તા પ્રવર્તન કરે, પણ અંતઃકરણ ધ્યેયવસ્તુઆકાર પ-
 રિણામને પામે તો ઇન્દ્રિયો પણ તેજ વસ્તુરૂપ બને-અર્થાત્ રહેતી હો-
 ન એમ રહે તથા અંતઃકરણ જ્યારે નિરોધાભિમુખ થાય ત્યારે ઇન્દ્રિ-
 યો પણ બળે નિરોધાભિમુખ થઈ રહેતી હોય-એવી થાય. એ પ્રકાર-
 ની જ ઇન્દ્રિયોની રિયતિ થવી તે પ્રત્યાહાર છે. જે સુરપની ઇન્દ્રિય
 ચિત્તને અનુસરનાર થઈ હોય તે પુરુષનું ચિત્ત ધ્યેય-વા નિરોધના અ-
 ભિમુખ થાય ત્યારે તેની ઇન્દ્રિયોને તદ્રૂપ કરવા કંઈ પણ અન્ય પ્ર-
 યત્નની જરૂર રહેતી નથી. તેથી અન્ય રીતે કહીએ તો. જે પ્રવર્તેથી
 ચિત્ત ધ્યેયાકાર થઈ રહે છે તેજ પ્રવર્તથી ઇન્દ્રિયો પણ તેને અનુ-
 સરનાર થઈ રહે એવી રિયતિને, પ્રત્યાહાર કહે છે. જેમ એક જાગર
 એક વિષયકપર પડે કે તરત જીજ્ઞ મુમુક્ષુકાઓની તદ્દનુસાર પ્રવ-
 ત્તિ થાય છે તેમ ચિત્તને અનુકૂલ રૂપે ઇન્દ્રિયોનું થઈ રહેવું તે પ્રત્યાહાર છે.

આ પ્રકારનું જ પ્રત્યાહારનું સ્વરૂપ અન્ય રસને પણ કહ્યું છે.
 શ્રીવિષ્ણુપુમ્ણમાં કહ્યું છે કે: શબ્દાદિષ્વનુરક્તાનિ નિષ્ણાક્ષાણિ યોગવિતા
 કુર્વાંચિત્તાનુકારીણિ પ્રત્યાહારપરાયણઃ ॥ શબ્દ-પર્યવેગેરે વિષય પિમે
 સ્વભાવથી અનુરક્ત થયેલી ઇન્દ્રિયોને તે પ્રતિ જતી આટકાવાનિ ચિ-
 ત્તના અનુકૂલ ભૂત્ય સરખી કરી એ પ્રત્યાહાર કરનાર યોગીનું કર્તવ્ય છે.

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી પ્રત્યાહારનું સ્વરૂપ બતાવ્યું. 'હવે
 પૂર્વવત્ એનું ક્ષણ પ્રતિપાદને કરવા સત્કાર કહે છે કે—

સત્ત પરમવશ્યતોન્દ્રિયાણામ્ ॥૫૫॥

સૂત્રાર્થ:—પ્રત્યાહારની સિદ્ધિથી ઇન્દ્રિયોત્તે પરમ ભૂત થાય છે.
 આ મતથી એ કહ્યું કે પ્રત્યાહારની ન્યારે ચાર્થ સિદ્ધિ થા-
 વ છે ત્યારે ઇન્દ્રિયોની પરમપ્રશયતા અર્થાત્ જય થાય છે. ત્યાં જય-

૧. એ કેવી રીતે કરાય છે તે પ્રયોગ તથા એના સ્વરૂપનું
 વિશેષ સ્પષ્ટીકરણ આસિંદાન્તસિન્ધુ મથમરત્નમાં કહ્યું છે તે સાંજેનું

આ પ્રકારના મનાયા છે. કેટલાક કહે છે કે સામ્યથી અવિરુદ્ધ શબ્દારિ-
વિષયના સામાન્યરૂપ જે ન્યાયભોગ તે હિન્દિયોનો જ્ય છે. અ-
ન્ય કહે છે કે હિન્દિય અને વિષયનો મંબધ થાય તે મમયે સ્વેચ્છા-
થી જે વિષયનો ભોગ (અર્થાત્ વિષયોની હિન્દિયો ઉપર સત્તા નાદિ
પણ હિન્દિયોનો સ્વેચ્છાથી ભોગ) તે હિન્દિયોનો જ્ય છે અન્ય કહે છે
કે સામ્યરિદિત વિષયોનો જે સ્વેચ્છાથી થતો રાગદ્વેષવિના કરતો ભો-
ગ તે હિન્દિયોનો જ્ય છે. આ ત્રણે હિન્દિયોના જ્ય છે ખત તથા
એમાં ઉત્તરોત્તર જ્ય ઐક્ય છે તથાપિ એ ત્રણેમાંથી કોઈ પણ પર-
મજ્ઞ નથી. ચિત્તની ચોક્કસતા થવામાનથી કોઈપણ અન્ય પ્રયત્ન-
વિના જે હિન્દિયોની નિમ્ન યત્ન જવાની યોગ્યતા તે જ હિન્દિયોનો
પરમ જ્ય છે. આ પરમ જ્ય પ્રત્યાહાત્મી સિદ્ધિથી થાય છે મ-
વિહુપુનશ્ચમાં પણ કહ્યું છે કે વશતાં પશ્ચાત્તેન જાયતે નિઘ્નભાવના-
મ્ । હિન્દિયાણામરહેસ્તેન યોગો યોગસાધકઃ ॥ પ્રત્યાહાત્મી સિદ્ધિથી નિ-
શ્ચય થયેલી હિન્દિયોની પરમવશ્યતા થાય છે આ પ્રકારનો જ્ય યો-
ગમાં આવશ્યક છે એ મૌઞરિ મુનિચિએકેના હિતિદારુથી અપદ છે
મૌઞરિ મુનિ આ પ્રકારના જ્યને નાદ પામેલા હોવાથી અને તેથી
પ્રત્યાહાત્મી સિદ્ધિથી રહિત હોવાથી યોગથી જ રાગે પામ્યા હતા

આપ્રમાણે જ્ઞાનનાં સાધનના પ્રમંગમા યોગના પાંચ સાધનોનું
તેનાં કવચરિત પ્રતિપાદન કયું. આ પાંચ સાધનોત્તર યોગના બહિરંગ
સાધન છે તથા આક્રીના ત્રણ અંતરંગ સાધન છે એ અંતરંગ સા-
ધન જેમ મહાધિકારીમાટે જરૂરના છે તેમ ઉત્તમાધિકારીમાટે તથા
મધ્યમાધિકારી માટે પણ છે તેમજ એ ત્રણથી થતી સિદ્ધિઓ વિ-
વિધ પ્રકારની છે. આ બે હેતુથી એ ત્રણનું પ્રતિપાદન આ પાદમા
નાદ કરતાં આ પાદ અદિતીન સમાપ્ત કર્યું છે. અર્થાત્ એથી સ-
ત્તર એ સૂચ્યું છે કે આ પાદમાં કહેવાં પાંચ સાધનોનું માત્ર મહા-
ધિકારી માટે વધારાના છે—આક્રીનાં ત્રણ સર્વમાટે ચોક્કસરૂપી રીતે
સમાપ્ત છે.

આ પ્રમાણે આ પાદમાં પ્રથમપાત્રમાં કહેલા યોગના અંગભૂત
તથા ક્યેસને તનું કરવાનું જેનું કય છે એવા ક્રિયાયોગનું, અવિદ્યારિ
ક્યેસોનાં ઉદ્દેશ, કામ્ય, ક્ષેત્ર, અરૂપ તથા યવનું, કર્મોના ભેદ, કાર-
ણ, સ્વરૂપ તથા કયનું તથા નિર્ણયકર્તા અરૂપ અને કારણનું પ્રતિપા-
દન કર્યું; ત્યાર પછી ક્યેસારિ અત્યંત લક્ષ્ય યોગ્ય છે, એનો લા-
ગ તત્ત્વજ્ઞાનવિના કરી શકાય એમ તથી અને જ્ઞાન ગાસ્ત્રને અધી-
ન છે અને સામ્યમાં હેય, હેયહેતુ, ઉપાદેય અને ઉપાદેયહેતુ એ ચા-

રતુ પ્રતિપાદન આવશ્યક છે તેથી પ્રથમ હેતુ, પછી હેતુત્વ તથા ત્યાર પછી હાનતુ સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કર્યું. એ થયા પછી હાનો-પાપરૂપ આ પાત્ય અદિરૂપ સાધનોનું પ્રતિપાદન કર્યું.

૧ ક્રિયાયોગે જર્ગા શ્લેષાન્ વિપાકાન્ કર્મેણાગિદ્ ॥

તદ્વ્યૂહાનત્ર દ્વિતીયે પાદે યોગસ્ય પચક્ત્ ॥

॥ ૐ શ્રી ॥

॥ તૃતાયર્ષીદ્ અથવા વિમૂનિપાદ ॥

ઉપર દ્વિતીય પોદમાં પાંચ યોગાંગનું વર્ણન કર્યું. એ પાંચ અંગો અદિરંગ છે તેથી મંદ્રધિકારીમાટે અવશ્ય અપેક્ષિત છે. ઉત્તર ત્રણ અંગો ને અંતરંગ છે તે સર્વ અધિકારીમાટે સાધારણ હોવાથી, તથા એ ત્રણના અનુક્રાંતથી યોગમાં શ્રદ્ધાતિશ્રય ઉત્પન્ન કરનાર સિદ્ધિશીર્ષ વિભૂતિઓ અનેક હોવાથી એ ત્રણનું પ્રતિપાદન કરવા નવા પાદનો સ્વકાર આરંભ કરે છે એ ત્રણ અંગો ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિ છે. એ ત્રણની વચ્ચે કાર્યકારણભાવસંબંધ હોવાથી ધારણા ને ઇતર બેની પૂર્વે અવશ્ય અપેક્ષિત છે તેનું સૌથી પ્રથમ પ્રતિપાદન કરે છે.

દેશવન્ધચ્ચિત્તસ્ય ધારણા ॥ ૧ ॥

સૂત્રાર્થ:—જે દેશમાં ધ્યેયનું ચિત્તન કરવાનું છે તે ધ્યાનના આધારભૂત દેશરૂપ વિષયમાં ચિત્તને સ્થાપન કરવું—એકાગ્ર કરવું તે ધારણા છે.

દેશવન્ધ:—એકમે ધ્યેયદેશવિષે ચિત્તનો વૃત્તિમાત્રથી બંધ કરવો તે, અર્થાત્ ચિત્તને ત્યાં એકાગ્ર કરી સ્થિત કરવું તે.

આ સૂત્રથી ધ્યેયદેશવિષે ચિત્તને આપેલું તે ધારણા છે એમ કહ્યું. ત્યાં દેશ એ પ્રકારનો છે: (૧) આલ અને (૨) આબ્યતર. અદિર પદ્યયોવિષે તથા આબ્યતર પદ્યયોવિષે જે ચિત્તને સ્થિર કરી ધારણ કરવું તે ધારણા છે. ત્યાં અદિર પદ્યયોમા સૂર્ય, ચંદ્ર, વિદ્યુત, મણિ, શુક્રનો તારો, શાલમામાદિ દેવો, શાસ્ત્રનિબિન સગુણ ઇશ્વરનું સ્વરૂપ, શ્રી સદ્ગુરુ વિગેરે હ્રદ્ય, એવિગેરે અસખ્ય પદ્યયો મહાત્મ કરવામાં આવે છે. તેમ આબ્યતર પ્રદેશમાં પૃથ્વીઆદિ પાંચ તત્ત્વો, સસ્યક, હ્રદ્યપદ્ય તથા શરીરનાં નાસિકા. જિહ્વાવિગેરે વિવિધ સ્થાનોનું મહાત્મ કરવામાં આવે છે, પૃથ્વી આદિ પાંચ તત્ત્વોની ધારણાનું સાધારણ સ્વરૂપ પ્રમગવશાત્ આગળ કહ્યું છે, તેમજ વિષયવતી પ્રવૃત્તિના પ્રતિષ્ઠાનમાં શરીરનાં વિવિધ સ્થાનોનું પણ પ્રમગવશાત્ પ્રતિપાદન કર્યું છે. મહ્યકોની ધારણાનું વિશેષ સ્વરૂપ પ્રત્યેક સાધકે પોતાના યોગીશ્વર શ્રીમદ્ગુરુપાસેથી બળી સેવું તથા તદનુમાર પ્રવૃત્ત થવું. સામાન્ય સ્વરૂપ શાસ્ત્રમાં આપમાણે વર્ણન કરવામાં આવે છે:—નાભિથી નીચે તથા મેદૂથી ઉપર કંઈ નામનું એક સ્થાન કહ્યું છે.

એ કંદમાંથી સુપુન્નાનામની નાંડી નીકળી મેરુદંડમાં મળને કંદેશ આગળ આવે છે. ત્યાંથી જો નાંડીનો ખેં શાખા થાય છે—એક બહાર-ધમાં ચાલી જાય છે. તથા, બીજી, ત્રિકુટિસ્થાનમાં થઈ, બહાર-ધમાં જાય છે. એ સુપુન્નાનાડીમાં અનેક ચક્રો, હોય છે. તેમાંથી વિશેષ ફલ આપનાર સાત ચક્રો યોગતત્ત્વેતા પુરુષોએ નિશ્ચય કર્યા છે તે આ છે. શુભ અને શિંગના મધ્ય દેશમાં વં, ઝં, યં, અને સં એ ચાર વર્ણોથી અંકિત ચાર-દલથી યુક્ત, અગ્નિ વર્ણનું, બગાટિ, શ્રીગણપતિ રૂપ દેવતાવાળું આધારચક્ર છે. લિંગમૂળમાં વં, મં, યં, રં, હં એ છ વર્ણોથી છ અંકિત દલથી યુક્ત, સૂર્ય વર્ણનું, પ્રવાહાંકુરમૂર્તિ, બહાવિષ્ણુતરવાધરાનયક છે. નાભિઆગળ ચ થી ફઃ સુધીના દસવર્ણોથી અંકિત દશ દલથી યુક્ત રક્તવર્ણ, શ્રીવિષ્ણુથી અધિષ્ઠિતિ મણિપુર ચક્ર છે એયું હૃદયેશઆગળ ક થી તે ઠ સુધીના ચાર વર્ણોથી અંકિત ચાર દલથી યુક્ત, રત્નવર્ણ, શ્રીકૃષ્ણપિષ્ઠિત અનાહનચક્ર છે. પાંચમું હૃદયેશ આગળ બ થી તે અં સુધીના મોઠેશ સ્વરથી અંકિત મોઠેશ દલથી યુક્ત, ચંદ્રવર્ણ, શ્રીરુદ્રાધિષ્ઠિત વિશુદ્ધ ચક્ર છે. છઠું ત્રિકુટિસ્થાનઆગળ હં અને રં એ બે વર્ણોથી અંકિત બે દલથી યુક્ત, રક્તવર્ણ, શ્રીગુરુથી અધિષ્ઠિત આગ્રાચક્ર છે. એની ઉપર બહાર-ધ આગળ સહઅન્નથી યુક્ત, શુદ્ધરૂઢિકેનાં ત્રણવાળું, શ્રીપરબ્રહ્મરૂપ દેવતાવાળું અન્નચક્રચક્ર છે. એ સર્વ ચક્રો સુપુન્નાનામમાં છે. અધિકાર પ્રાપ્ત થયાથી શ્રીસદૃશુની આંશથી એ ચક્રોની ઉપર પ્રમાણે ધારણ કરવામાં આવે છે.

આ સર્વ વિષયો શ્રીગરુડ પુરાણમાં પણ કલાં છે. ત્યાં કહ્યું છે કે—
પ્રાણનામ્યાંહુચ્ચે વાડય તુર્તાયે ચ તયોરસિ ।

કળે મુતે નાસિકામ્રે નેત્રમ્મધ્યમુદ્દમુ ॥

શિવસત્સમાત્પરાસિંધ ધારણે દર્શ પ્રકૃતિતાઃ ॥

નાભિ, હૃદય, ઉરસ, કપૂઠ, ત્રિહોધ, નાસિકામ્ર, નેત્રમ્મધ્ય, મૂર્ધા અને મૂર્ધાની ઉપર ચાર આંગળના પ્રદેશોમાં કે ન્યામ્મુની પ્રાણ સહિત સિંગદંશીરનો ધૃતિ હોય છે. ત્યાં—એમ આબ્યંતર-પ્રદેશોમાં દશ સ્થળે ધારણા કરવામાં આવે છે.

એ ધારણાના વિષયમાં સાધારણ નિયમ એ છે કે જોમ માથા-ખીકે ધાનુષ્ઠ સ્થૂળ વિષયને સ્વપ્નિયે છે. પછી સંક્રમને, તેમ ધારણાના સાધકે પણ પ્રથમ બાહ્ય વિષયો તથા પછી ક્રમે ક્રમે કરી આબ્યંતર વિષયો લેવા. તેમાં બાહ્ય વિષયોમાં પણ પ્રથમ મૂર્તિ; નિરવય-વ વિષયો જેવાં કે ચંદ્ર, સૂર્ય, મણિવિગેરે લેવા યોગ્ય છે. પછી

સાચવના મુનંત્રિયો જેવા કે બ્રહ્મા, જ, વિષ્ણુ આદિ દેવોની સાચક-
સ્થિત મુનિઓ લેવી યોગ્ય છે. એમ કહેવામાં કિતરોતર ચલતાં જતું.
ધાગળના પ્રયોગમાં દ્વિપદા, કેટલેક નિયમો પ્રમંજવશાત્ આગળ ક-
લા છે તેથી અત્ર આચરણક નથી. એક એવો નિયમ એ વિષયમાં
એવરસ લક્ષમાં સામ્યતા છે. કે એ ધારણાનો પ્રયોગ જાને તો મેળ
એક જ વખતે આરબવો તથા એક જ વખતે સમાપ્ત કરવો. એ
નિયમના પાલન પૂર્યક નિરંતર આઠ ઘટિકા ધારણાનો પ્રયોગ કરના-
રને તે તે વિષયની ધારણા પ્રભુ માસમાં સિદ્ધ થાય છે એવો આધા-
ગ્ય નિયમ છે—પછી અધિકરિષ્યમે ન્યુનાધિક કાળ પશ્ય થાય છે.
અર્થ એ અગળાઈ શકવું અતિઅગત્યનું છે કે એ ધારણાના પ્ર-
યોગથી થતી સિદ્ધિમાં લોભછત્રે કામજો સ્વપ્નઃ પ્રવેશ કરવો નહિ
પશુ શ્રીમદ્ગુરુપદિષ્ટ વિષયોમાં જ તે તે વિધિથી પ્રયોગ કરવો, ન-
હિ તો મહાદાનિતો સમજા છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી સવમના પ્રથમ અગરૂપ ધાગળાનું
પ્રતિપાદન કયું— એ જ અગરૂપ શ્રીધમ્-ગીતામાં હૃત્પુજરીક મામ્યા
મુનિપર્વતમસ્તકો. જલમાદિપ્રદેસો પુ ધારણા ચિત્તવચનમ હૃત્પદ્મ નાભિવિનેરે
પ્રદેશોમા ચિત્તને બાધતું તે ધારણા છે—મંત્ર્યાદિ વચનોથી કહ્યું છે.

હવે ધાગળાની માધ્ય થતા યોગના મુખ્ય અગરૂપ ધ્યાનનું
સ્વરૂપ પ્રતિપાદન કરું છું :

તત્ત્વ પ્રત્યયેકતાનતા ધ્યાનમ્ ॥ ૨ ॥ —

સૂત્રાર્થ — ધાગળાના દેશમાં ધ્યેયવિષયક પ્રત્યયની જે એકતાનતા
તે ધ્યાન છે.

તત્ત્વ — ધાગળાના દેશમાં.

પ્રત્યય — એટલે ધ્યેય વસ્તુને આલેખન કરનાર જે વૃત્તિ
તેની એકામર્ત્ય છે.

આ સૂત્રમાં ધ્યાનના લક્ષણમાં તત્ત્વ એ પદ નિરક્ષિત નથી
તેથી ધ્યાનનું ચર્ચણ તે પ્રત્યયેકતા એ જ છે તથાપિ પ્રાયગિક સ-
ર્વ યોગિઓને એ પ્રત્યયેકતાનેના ધાગળાના દેશમાં જ થાય છે તેથી
આત્મર્ગિક નિયમ એ હોવાથી તત્ત્વ પદ મુક્યું છે આથી ધ્યાનનું
અગરૂપ એ સંયુક્ત મધ્યસ્થિતિમાં જે અંતગતસહિત એકાકાર વૃત્તિ
નો પ્રવાહ થવો તે ધ્યાન જ. ધારણામાં વૃત્તિનું એક દેશમાં સ્થાપન
કરી ધ્યેય વસ્તુનું અર્ચન રોગમાં આવે છે અને એ સિદ્ધ થવાથી
તે વસ્તુમાં જે વૃત્તિનો એકાકાર પ્રવાહ આવે છે તે ધ્યાન છે. ધ્યા-
નમાં એ પ્રવાહ સતત ધારણા હોવો નથી પણ મધ્યે વિચ્છેદવાળો

હોય છે એજ રિત્તેદ દૂર થવાથી જ્યારે અવિચ્છિન્ન પ્રવાહ મતલ રૂપે આભ્યા દરે છે ત્યારે તે સમાધિ કહેવાય છે । એ આ ત્રણમા બેદ છે પ્રસંગવચાવ એ બેદનુ પૂરેનિરૂપણ કર્યું છે તેથી અત્ર ચિંતારની જરૂર નથી

ધ્યાનનુ આતુ જ સ્વરૂપ શ્રીનિષ્કપુરાણમા કહ્યું છે ત્યા કહ્યું છે કે—

તદ્વપ્રત્યયેકાગ્રચતતિધ્યાન્યનિ સ્પૃહા ।

તદ ધ્યાન પ્રપમૈરગૈર્વદમિર્નિષ્ણાયતે દ્વદશ ॥

તે પરમેશ્વરના સ્વરૂપમાં એકાકારનત્યયનો પ્રવાહ તે ધ્યાન છે એ ધ્યાનની નિષ્પત્તિ પ્રથમ કહેવા છે યોગાગમી થાય છે

એ ધ્યાન અનેક પ્રકારનું છે તથાપિ પરમાર્થવિષય સમુચ્ચ આ નિશ્ચય ધ્યાન શ્રેષ્ઠ છે શ્રીયારસ્કયમહિતામા કહ્યું છે કે—

અન્યાન્યપિ વહુન્યાકુધ્યાનાનિ મુનિપુરુષાઃ । મુહ્યવાન્વતાનિ ચૈતન્યા જઘન્યાની તતાણ તુ—ક્ષતિરરેએ અન્ય અસખ્ય પ્રમગ્ના ધ્યાનો કલા છે તથાપિ આ સમુચ્ચ આ નિર્ઘેષુ ધ્યાન એ એ જ મુખ્ય છે †

આપ્રમાણે ધ્યાનનુ પ્રતિષ્ઠાન કરીને ધ્યાનની પરિધા અવસ્થાએ થતા સયમતા તૃતીય અવસ્થા તથા યોગના ચરમ અગર ૩ । સમાધિનુ પ્રતિષ્ઠાન કરવા બગવાન સૂત્રમર કહે છે કે

તદેધાર્થમાત્રાનિર્માસ સ્વરૂપશૂન્યમિવ સમાધિ રે ॥

સૂત્રાથ —એ જ ધ્યાન જ્યારે ધ્યેયરૂપ અથવા આકારનો જ સાક્ષી નિર્માસ કરવે છે, અને પેતાના સ્વરૂપથી જાણે અન્ય હોય એવું થાય છે ત્યારે સમાધિ કહેવાય છે

તદેવ—એટલે ધ્યાન જ

અર્થમાત્રાનિર્માસ અર્થ જ ધ્યેય તેનોજ માત્ર નિર્માસ કરાવનાર

માત્ર પદથી ધ્યાનનું જે પ્રત્યાકારરૂપ સ્વરૂપ તેને જાણત કરવામા આવે છે

સ્વરૂપ આ પદથી વિપરના જ્ઞાન પદનું જ વિષય છે ધ્યાન એ એક રાગરની વૃત્તિ વા પ્રસય છે તેથી સ્વરૂપ એટલે પેતાના પ્રથમ સ્વરૂપ સ્વરૂપથી શૂન્યવત્ થયેલું ધ્યાન

આ ત્રણથી ધ્યાનના જ અતિશયને સમાધિ કહ્યો છે ધ્યાનની અદર હુ અમુક ધ્યેયનું ચિતન કર્યું એ પ્રકારની એક વૃત્તિ હોય છે તેમજ અતરૂપ સંહિત વૃત્તિનો પ્રવાહ ધ્યેયપ્રતિ ચાલે છે પ્રથમ

† ધ્યાનના વિશેષ સ્પટીકરણાર્થ જુઓ મી સિદ્ધાન્ત સિન્ધુ મધ્યમ સ્તન ૪૪ રજક

કહેવી વૃત્તિનિગેરથી ધ્યેયાકાર વૃત્તિના પ્રવાહનો અતરાય કંચાય છે. જ્યારે અભ્યામે કરીને ધ્યેયાકાર વૃત્તિનો પ્રવાહ અખડિત થાય છે ત્યારે તેનેજ સમાધિ કહે છે. સૂત્રનાં પદોનું અર્થ જોજ તાત્પર્ય છે ધ્યાનમાં ધ્યેયનું જ્ઞાન તેમ જ પ્રત્યયનું જ્ઞાન એ જ જ્ઞાન અભિમાનીને હોય છે જ્યારે અભ્યામે કરીને ધ્યેયાકારવૃત્તિનો પ્રવાહ અખડિત થાય છે ત્યારે વસ્તુતત્ત્વો ધ્યેયનો પ્રત્યય હોય છે તદ્વાપિ એ એક અખડિત તૈન્મયતાત્ આલ્મો કરશે હોવાથી અભિમાનીને તે ધ્યેયથી પૃથક્કરણે જણાવેલા બંધ થાય છે, એટલે તે મમયે અભિમાનીને જ્ઞાન ધ્યેયસ્વરૂપનો જ નિર્ભામ થાય છે, પણ તે ધ્યેયાકાર થયેથી વૃત્તિરૂપ પ્રત્યયનું પૃથક્ જ્ઞાન જાતુ ગમે છે તેથી તે સ્વરૂપરૂપ જાણે હોય એમ થાય છે એ પ્રકારે ધ્યેયજ્ઞાનનો નિર્ભામ કરનાર પ્રત્યય વા વૃત્તિ તે સમાધિ છે અન્ય શાસ્ત્રોમાં પણ સમાધિનું આવા જ પ્રકારનું સ્વરૂપ કહ્યું છે શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં કહ્યું છે કે તિષ્ઠેદાત્મ્યતો યુક્ત સમાધિસોડમિધીયતે ॥ ધ્યાનના પ્રત્યયરૂપ સ્વરૂપના લયથી સુખી હોય તે સમાધિ કહેવાય છે એ જ અર્થ તત્ત્વજ્ઞ વલ્લભાચાર્યનું સ્વરૂપ પ્રવચન હિ ચત્ । મનમા ધ્યાનનિષ્પય સમાધિ સોડમિધીયતે ॥ ધ્યાનના અભ્યાસથી મનરૂડે સિદ્ધ થતું ધ્યેયથી ધ્યાનના ભેદરૂપ કલ્પનાથી રહિત જે ધ્યેયસ્તુતું મહત્ત્વ તે સમાધિ કહેવાય છે—મત્વાદિ પુરાણ વચનોથી સ્પષ્ટ કહ્યું છે ઉપનિષદોમ યદા તિષ્ઠન્તિ જ્ઞાનાતિ મનમા મહા બુદ્ધિશ્ચ ન વિવેષ્યેત તામાહુ પરમાં ગતિમ્ । સત્ત્વાવજોષ ઇવાદૃશૈ વારતા તુષણવક પ્રોક્ત સમાધિગતેન ન તુ તુષ્ણોમવસ્થિતિ ॥ ૬૯ ॥ વચનોથી એ જ કહ્યું છે કે જ્યારે હિન્દ્રિયો અને મન બંને મમાનમતિક થાય છે અને જ્યારે બુદ્ધિ ગતિરૂપ ચેતનાથી રહિત થાય છે, જ્યારે ધ્યેય સ્વરૂપનો નિર્ભામ થાય છે અને વામનાનો નાશ થાય છે, ત્યારે થયેથી અવસ્થા સમાધિગત કથન કરવામાં આવે છે

આ સમાધિમાં ધ્યેયજ્ઞાનનો નિર્ભામ થાય છે અટકે વૃત્તિ પોતાના સ્વરૂપથી રહિતરૂપ થાય છે. તેથી ધ્યાનમાં અને આ સમાધિમાં એ ભેદ છે કે જ્ઞાનમાં ધ્યેયનું અને વૃત્તિનું પૃથક્ જ્ઞાન હોય છે, અથવા બીજી રીતે કહીએ તો ધ્યાનમાં ધ્યેયકાર વૃત્તિનો પ્રવાહ વિચ્છિન્ન હોય છે અને સમાધિમાં અખડિત હોય છે એ સમન્વિરૂપ અગા અને સપ્રજાતયોગરૂપ અંગિનો એ ભેદ છે કે આ સમાધિરૂપ અગમાં ધ્યેયગત અસૌખ્ય વિશેષનો આકાશકાર થતો નથી અને એ સમાધિના અભ્યાસથી જ્યારે એ સમાધિની સ્થિતિ થાય છે ત્યારે સમાધિના રિપ્તો નહિ એવા જે ધ્યેયગત સપૂજ્ય વિશેષો

તેનો સાનાત્મક અભિમાનીને યાચ છે સમાધિ ધ્યા ૩૫૦૮ હોયથી એટલે એનો વિચાર છે ત્યાથી એ એક પ્રકારના ચિત્તનરૂપ છે તેથી એમા ચિત્તિત વિશેષોત્તુ અર્થો અભિમાનીને જ્ઞાન યાચ છે, પણ અચિત્તિત ધ્યેયગતિએતુ એમા જ્ઞાન થતું નથી કયાએ અજ્ઞાસરૂં એ સમાધિ પાંખાક અનરૂપને પામે છે ત્યારે એના વિચાર ધ્યેયગતિથી મળી ધ્યેયગતિમા આવે છે, એટલે એ સમાધિનો પદ્ધતિ ધ્યા છે ત્યાર અર્થાત્ સમાધિ રિપરતા પામે છે ત્યારે ધ્યેયનો આક્ષતમર ધ્યા છે એ આક્ષતમરથી ધ્યેયગત સદૃશ વિશેષોત્તુ અભિમાનીને જ્ઞાન થાય છે એ આક્ષતજ્ઞાનો ઉદય કાપનાર અવસ્થા મપ્રજ્ઞાનોગ છે તેથી આગ અને અગિમા વત્કિ ચિત્ત બેદ હોવાથી જો નવ્યે અગાગિવાન હુમ્ત છે

અરમાજો મમાધિનુ આરૂ પ્રતિપાદન કર્યુ એટલે યોગના આગે અગોના રૂપનુ પ્રતિપાદન થઈ ગયું હવે ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિ એ ત્રણ અગોથી થતી શિદ્ધિનુ પ્રતિપાદન કરનાનું છે તે પ્રતાપુરો આર્યક હોવાથી એ નવે અગોના યોગશાસ્ત્રસમત પારમારિક સમ્પાદ્યન કયા મહે છે કે

ત્રયમેકત્ર સયમ* ॥૪૥॥

સૂત્ર્ય — એક જ વિચરમા આ ત્રણ કરનામાં આવે છે ત્યારે એ નવે મળી સયમ કહેવાય છે

ત્રયમ આ પ મા મહેનાં ત્રણ એટલેધા હા ધ્યાનનો સમાધિ એકત્ર ગોમ્ત વિચરમા

આ સૂત્રથી મહુ કે જ્યારે એક જ ધ્યેયરૂપ વિચરમા ધારણા ધ્યાન નો અમલિ એ ત્રણે અગો પ્રસમા આવે છે ત્યારે એત્રણે મળી સયમ કહેવાય છે એટલે એ ત્રણે જોગાની સયમ એવી સમ છે આ સૂત્ર સમાધિનાયક છે તેથી જ્યારે જ્યારે અવમરૂપનો પ્રયોગ કયામા આવે ત્યારે એ પામરિધે સયમ કહ્યા હોય તે પામરિધિ ધારણા ધ્યાન અને સમાધિ કરના છે એમ સમજી શકે એ આ મૂલનો અથ છે

આ સૂત્રનો ઉપયોગ એ જ છે કે એ સૂત્રમા સમાનાત્મકી હોઈ તે અથો રચયેધારણા ધ્યાન અને સમાધિ એ ત્રણેનો પ્રયોગ કરવો પડત નો આ સમા કહી દીધી એટલે હવે માત્ર એ ત્રણેને અપને આ એક જ શબ્દનો પ્રયોગ કરવો પડે તેથી સક્ષેપ એ જ આ સમાધિય સૂત્રનુ શ્રુત છે

ધારણાબિધે સયમ એ સમા અથાથ ગીને લાગુ પડે છે કેમ

કે મયમે એટલે હતર સર્વ વિષય તરથી જેનિજોને મેધથી તે જોવાનિજિન મર્વ વિષયપત વૃત્તિને જતી અંટકાયસી એ ધર્મ ધાગ્યા, હતાન અને મમાધિ એ ત્રણેમાં વિવમાન છે, તેથી એ સંગ્રા પચાપ પાગિનિ છે તથાનિ યથાર્થ છે.

આપ્રમાણે આ મુતથી મંગાનુ વિધન કર્યુ. હવે એ ત્રણે માંધનો યોગના અગરપ છે એ પ્રતિપાદન કરના કાંડ છે કે

તજ્જયાત્પ્રજ્ઞાલોકઃ ॥૧॥

અર્થ—મયમની યિચના થવાથી પ્રજાની દીપ્તિ થાય છે

તજ્જયાર્—એટલે મયમનો જય થવાથી અર્થાત્ અજ્યામે કરીને મયમની દૃઢતા થવાથી

પ્રજાલોક—પ્રજાનો આલોક એટલે મમાધપ્રજાની દીપ્તિ

આ સુતથી એ કહ્યુ કે મયમ ન્યારે દૃઢ સ્થિતિને પામે છે ત્યારે નમાધપ્રજાની દીપ્તિ થાય છે, એટલે ધ્યેયસતુના તિરોસને જાણવાનુ મમાર્થ આને છે જેમ જેમ મયમ વિશેષ વિશેષ સ્થિતિના પામનો જય છે તેમ તેમ વિપ્રદૃષ્ટ્યવહિનાદિધ્યેયગત નિશાન પ અન્યતાના વિરા કન્યાનુ અર્થાત્ તેનો માહાતકાર કરવાનુ ચિન્તા મામર્થ આને છે આવી એ નયુ કે જ્યાં ક્રમે જીને આતિસૂક્ષ્મ વિષય જે પુરુષ નો પ્ર નિત ધ્યેયરૂપે જન માઆવજ તથા તેમો મયમની દૃઢ નિચના જન છે ત્યારે વિરોધપ્રયાતનો જય થાય છે તેથી ન્યારે રીતે એ મયમ પોમના તથા જાનના અંગરૂપ છે

આપ્રમાણ મયમના યોગાગતાનુ પ્રતિપાદન કરી હવે એ મયમ ન નિ કેસા કમથી કરના કે જોથી આ સુતના કહેલુ સવગનુ જન માંધક અનુનરે તે પ્રતિપાદન કર ॥ કાંડ છે કે

તસ્યમૃતિનુ વિનિયોગઃ ॥ ૬ ॥

મુતાર્થ—એ મયમનુ શૂનિકાગથી નાધકે અનુજાન કર્યુ

મર્થ—પૂર્વમુક્ત સવગનુ

મૃતિનુ—પૂર્વસુદમજગિશના કમગી.

વિનિયોગ—અનુજાન (કર્યુ).

આ મુતથી એ કહ્યુ કે ઉપર કરેલા કવની ત્વસિવાએ ભૂમિકા ક્રમપ્રમાણ આ મંગનુ માંધકે અનુજાન કર્યુ. જેમ અનુર્ધર પ્રથમ અથ પદ્યરૂપે જય સેછે પછી સૂક્ષ્મને, પછી તેથી સૂક્ષ્મને અને જેમ કન્તા આવે છે તે જ યથાર્થ મિડિને પામે છે, પણ જો આ અવ્યવિના પ્રથમથી સૂક્ષ્મને લક્ષ્ય સે છે તે જાણવને પદ્યતાનુ પણ મામર્થ ન હોવાથી મમાર્થે તેથી શકનો નથી પણ મામ પાડો પડે છે,

તે જ પ્રમાણે યોગી પણ પ્રથમ પોતાના આમર્થ્યપ્રમાણે ગ્રહણે શ-
ક્ય છે છે અને અન્યમા સંયમ મિદ્ધ થયાથી જ સૂક્ષ્મને લેઈ એ-
મ કરે છે તો જ ઉત્તરોત્તર સામર્થ્યની વૃદ્ધિ થવાથી પ્રકૃતિપુરુષપ
અનીયસૂક્ષ્મ પદાર્થના સાક્ષાત્કારને અંતે પામે છે. નહિ તો એ
આમર્થ્યવિના પ્રથમથી જ સૂક્ષ્મ પદાર્થને ધ્યેય લઈ તેમાં સયમ કર-
વા મચે છે તો તે સૂક્ષ્મ પદાર્થને તેની વૃત્તિ અવગળા જ કરતી
નથી જેથી તે યોગી આગળ વધવાને બદલે ઉલટો કાળક્ષેપ કરી
પાછો પડે છે તેથી આ મયમનો પ્રયોગ માધકે ભૂમિકાક્રમથી કરવા.
જ્યારે અધર ભૂમિનો જય સિદ્ધ થાય ત્યારે જ તે યોગીએ ક્રાંત
ભૂમિકામા પ્રવેશ કરવો તે ભૂમિકાનો જય થાય ત્યારે જ તેમાં ચલતી
ભૂમિકામા પ્રવેશ કરવો, અને નાથી ચન્મ ભૂમિકામાં તો અંતે જ
મંચનનો પ્રયોગ કરવો આમ થાય છે તો જ તે ક્રિયા સયમકવને
પામે છે શ્રીગરુડપુરુષમા પણ કહ્યું છે કે

સ્થિતયઃ મનસા પૂર્વે સ્પૃશ્વસ્થ વિચિન્તયન્ ।

તત્ર તતિશ્ચલંભૂત મૂર્ધ્નેડપિ સ્થિરતા મનેત ॥

અત કરણની સ્થિરતાને અર્થે યોગીએ આજ્ઞામાં અનુવચન-
તુ જ ચિન્તન કરતુ જ્યારે આજ્ઞામે કરી એ અનુવચન અત-
કણ અચચાભારને પામે છે ત્યારે જ તે સૂક્ષ્મમાં સ્થિરતાને પામ-
વા યોગ્ય થાય છે ભૂમિકાનો આગેલ ક્રમે ક્રમે કરવો

આ સૂત્રમા જે ભૂમિકાક્રમ કહે છે તે અત્સર્ગિક છે, એટલે
માયારાશ્ચ રીને ઘણાને લાગે છે, તથાપિ બધામાટે એ નિયમ નથી
જે જે ગિએ શ્રીગુરુશિવની કૃપાથી અનુભૂતિઓ જય ક-યા હોય
એટલે આગળથી જ જે યોગિને શ્રીગુરુશિવના પ્રસાદથી સૂક્ષ્મ પ-
દાર્થને ધ્યેય કરવાનું સામાર્થ્ય પ્રાપ્ત થયું હોય છે તે મોનિએ કંઈ પ્રથમ
સ્થૂળ પદાર્થમાં સંયમ કરવાની જરૂર નથી, કારણ કે એ સંયમનું સૂક્ષ્મ
પદાર્થમા સ્થિરતા પામવાના સામર્થ્યેષ જે રસ તે, તે મોનિને અ-
નાયામ મિદ્ધ જ છે તેથી તે યોગિએ તો સૂક્ષ્મથી જ આરંભ કરવો

અહિ એ પ્રશ્ન થાય છે કે અમુક સાધકનું કેટલું સામર્થ્ય છે
એ તેને કેવી રીતે મમજાય કે જેથી તે તેનાથી ઉત્તરભૂમિકાનું શ-
ક્ય કરી આગળ ચાલે ? એનો ઉત્તર એ કે જેમ પ્રાણાયામાદિ મોમા-
નું અનુશાન શ્રીમદ્ગુરુની આજ્ઞાનુસાર જ કરનામા આવે તો કે
લગભગ નીવડે છે, તેમ આ સંયમમાટે પણ છે તે સાધકને તો યથા-
ર્થ રીતે પોતાની ભૂમિકા મગજાય એમ છે જ નહિ. પણ જે યો-
ગી - મમ - - - થતો ની તે માધક પ્રવળ કરતો રી

તે શ્રીસદ્ગુરુને તેના અધિકારીનું દક્ષિણમત્રકવત્ બાન હોય છે. તેથી એ વિષયમાં સાધકે પોતે ચિન્તા કરવા જેવું નથી. કેમકે કથી બુદ્ધિકાનો કયે સમયે આરંભ કરવો એ જાણવતું એ તેના યોગીશ્વર શ્રીસદ્ગુરુનું કાન છે.

આ પ્રમાણે ૪ થા મુત્રથી-ધારણાદિ ત્રણ અંગની મંચમ મંચા કરી, એ કૃત્રી રીતે યોનાંગ છે તેનું ૫ થા મુત્રથી પ્રદિપાદન થયું. એ દગતી પ્રાપ્તિ કેવા કમથી મંચમ કરવાથી થાય છે એ આ મુત્રથી પ્રતિપાદન કર્યું. હવે આ ત્રણ મધ્યોત્તે પૂર્વ પાંચથી છુટા કરી નવા પાદમાં સાધી વપ્ત્વોં જે એ ત્રણ સર્વમાટે એકમરૂપી રીતે આવશ્યક છે કેમકે જ્ઞાનનાં અર્થાત્ મપ્રજ્ઞાતયોગના એ ત્રણ અંતરંગ માધન છે-એ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

ત્રયમન્તરંગં પૂર્વમ્ ॥૭૥

મૂનાર્થ:-સંગમશબ્દવાચ્ય ધારણા, ધ્યાન અને મમાધિ એ ત્રણ યમાદિ પૂર્વનાં પાંચ અંગની અપેક્ષાથી મપ્રજ્ઞાતયોગના અતરંગ સાધના છે.

ત્રયમ્-એટલે ધારણા, ધ્યાન અને મમાધિ.

અતરંગમ્-એટલે સમીપનું કારણ. જે પદાર્થનું જે સમીપનું કારણ હોય તે અતરંગ સાધન કહેવાય છે અને જે દૂરનું કારણ હોય તે બહિરંગ સાધન કહેવાય છે જેમ વેદાન્તમાં મનનનિદિધ્યાસન જ્ઞાનના નિકટનાં સાધન હોવાથી અતરંગ સાધન કહેવાય છે અને એ એની અપેક્ષાથી શ્રવણ બહિરંગ છે. તેમ જ એ ત્રણે નિત્યનિત્યવિવેક અદિની અપેક્ષાથી નિકટનાં સાધન હોવાથી અતરંગ છે અને એની અપેક્ષાથી નિત્યનિત્યવિવેકાદિ બહિરંગ છે. તેમ જ યગુષાગાદિની અપેક્ષાથી નિત્યનિત્યવિવેકઆદિ જ્ઞાનના અંતરંગ માધન છે અને યગુષાગાદિ બહિરંગ સાધન છે. તેથી અતરંગ એટલે સાક્ષાત્સાધન અને બહિરંગ એટલે પરંપરાસાધન.

-પૂર્વમ્:-પૂર્વોક્ત યમાદિ પાંચથી.

આ મુત્રમાં એ કહ્યું કે આ ત્રણને પૂર્વ પાંચથી છુટા પાડ્યાં છે તેનું કારણ એ કે એ ત્રણ યોગનાં સાક્ષાત્સાધન હોવાથી અતરંગ છે અર્થાત્ મરંમાટે આવશ્યક છે, અને યમાદિ પાંચ બહિરંગ છે. ધારણાદિ ત્રણ અતરંગ માધન છે કેમકે ધારણાનો અતિશય ધ્યાન છે, ધ્યાનનો અનિશ્ચય મમમિ છે અને સમાધિનો અતિશય મપ્રજ્ઞાતયોગ છે એ ત્રણેનો મપ્રજ્ઞાત માથ એકજ વિષય છે તેથી એ

જીની શુદ્ધિ, મનની ગતિની રિધિનતાવિશેરે કનનગી હોવાથી યોગના પ્રતિબધમાનની નિરૂત્તિ કરનાર છે અને પ્રતિબધના નિરૂત્તિના સ યોગના ઉપમન્ક છે પણ સાક્ષાત્ નથી, તેથી એ પાત્ર બહિર્ગ છે મંયમમા ધ્યેયમ્નિ એકાધ્ય વૃત્તિએ પ્રવાહ સ્થાનવે એ કરવાનું હોય છે અને એથી જ આતે ધ્યેયમા વૃત્તિને નિરોધ થઈ ધ્યેયમાજ ત્વાર થાય છે તેથી સમમજગદવાચ્ય ત્રણુ તો સપ્રજાતના સાક્ષાત્ ઉાકાર્ હોવાથી અતગ્ગ છે ઉત્તર સૂત્રમાં નિર્મીજ અમાધિના આ ત્રણુ પણ બાહ્યગ માધન ઢલા છે તેથી આ મત્રગા સપ્રજાતયોમા જ આ નજની અતગ્ગતા છે એરપદ કેખાયછે આ પ્રમાણે વવવચ્ચા હોવાથી બહિર્ગ સાધન અતગ્ગ હતા એ દા આવગ્યક છે તેથી માણુનામાનિના કાચ સાધકને અને પણ સમમ્નિદિપિના તે કાચિ ન જ ગાં ધીગડભરતાના આપ્યાનોમા પણ જ્યા ચિત્ત મનનગાત્ સયમને થોજ્ય દશાને પામેલું હોય છે ત્યા ગાં મયગી જ મિદિનું વપોન જોરામા આને છે શ્રેગ ન્ધાણના પધુ ચુ છે કે આસનરથાનવિજયા ન યોગસ્ય પ્રગાવરા ।

નિલમ્ વનના મર્ને વિસ્તરા પરજીનિના ના

શિશુપાલ શિદ્ધમાણ રમરણમ્યાગમૈગવાન્ ॥

આસનદિ યોગમા સાક્ષાત્માધન નથી પાડુ જેડ ચિત્ત મયમ

યોગ્ય થયુ છે તેને તો કેવલ નિ પયોગત રિચય કરનાર છે આપ

તો નેઈએ છીએ કે રમ જની મત્તનસા । અ નસા ઉપ મ નગમની

શિશુપાલ શિદ્ધિ પામે છે તેથી સનમ્કતા ગાં માંની એકી

આનસમ્કતા છે, તથાપિ આધ્યાત્મ રીતે તો સ્વ ન્ધુ યગદિ ને આ

અગોની સગ્ગી આનસમ્કતા છે જે મહાત્મ એને પૂવ થ પુાય ।

શાત વા થીસુરુઈય ના પ્રસાદથી જન્મથી જ નિત સયમને એન

મયુ હોય છે તેના માં નિરત કુરોને જ પ્રાણપામા વિના ન લી મ

એ આમ હોવાથી જ નીગ્ગ વહીત મા મ્હુ છે ન જ એ

જુન । તુ તાર અતમ્કામોદદ નિશ્ચયકે મા । ર પ્રમાણે એક

હીને આપ તેમ કનનથી જ તુ મ । ગય થઈ ને એ અને જે

રચિતને એમથ કરીને આપવાનું તાગમા મ અર્થ ન હોય તે ^૩વગ્યા

નયોગવડે તુ મને પ્રામ ને તુ અગ્યામોગ માધસને પા લતદાય

નમર્થ ન હોય નોઈમ પુંગુમુઈથી નુહમારિક કરોતે કનસાગે

થા "તેથી નયમ મરેથી મુખ્ય છે એ નિદ્ધ થાય છે

આપ્રમાણે એ પ્રજ્ઞાતયોગનાં એ ત્રણ અતરંગ સાધન છે એ કહી, એ ત્રણ અમપ્રજ્ઞાત યોગના નિદિગ સાધન છે એ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

તદપિ ચહિરંગમ્ નિર્વિજયસ્ય ॥ ૮ ॥

સત્રાર્થ — આ ત્રણ પણ અસ પ્રજ્ઞાતયોગના બહિરંગ સાધન છે અમપ્રજ્ઞાતયોગની બિદિ કેવા ક્રમથી થાય છે એ પૂર્વે વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કર્યું છે સંપ્રજ્ઞાતયોગથી વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થાય છે વિવેકખ્યાતિના અભ્યાસથી જ્ઞાન નિર્મલ થવાથી કાલે કરીને પગ-વૈરાગ્યદ્વાર એ વૃત્તિ પણ શમે છે ત્યારે મર્વ વૃત્તિનો નિગેધ થવાથી નિર્મલસમાધિ વા અમપ્રજ્ઞાતયોગ થાય છે આમ હોવાથી અસ પ્રજ્ઞાતયોગનું આક્ષાત્રસાધન પર્યવગમ્ય છે અને સયમ તો નાત્ર સપ્રજ્ઞાતયોગને નિદ્ધ કન્નાડ હોવાથી તદ્વાત્ર અસ પ્રજ્ઞાતયોગનો હેતુ હોવાથી પરપનારી કાણુ છે, તેથી એ યોગનું બહિરંગ સાધન છે અન્ય પદાથી વિચારીને તો અસ પ્રજ્ઞાતયોગમા મન વૃત્તિનો નિરોધ હાર છે અર્થાત્ વૃત્તિ વા વૃત્તિનું આશ્રયન મેઇ હોતુ નથી તેથી જે સાધન વૃત્તિમાત્રનો તિરંગ કરનાર હોય તે જ એ યોગનું અતરંગ સાધન થઈ શકે સંયમ તો ધ્યેયપ્રતિ વૃત્તિને લગાડનાર હોવાથી આશ્રયન રહિતથી તથા ધ્યેયપ્રતિની વૃત્તિનો આદ્યથી સ્વીકાર કરનાર હોવાથી પ્રતિ માનનો તિરંગાર કાંઈ નથી તેથી અમપ્રજ્ઞાતથી બિજ નિપયાગો છે અર્થે ત બહિરંગ છે.

આપ્રમાણે આ મુત્રોથી જ્ઞાનના ઉપાદાન પ્રમગમા યોગાગતુ વિન્તાથી પ્રતિપાદન કર્યું હરે અગમ્યન સમાધિ તથા અગિર ૧ જે યોગ તે બેનો બેદ કહવાનો છે કારણ કે સાધાનનું વિચારથી તો એ બેને મદદ દેખાય છે, તેથી એ બેનો બેદ કહેવામાટે એ અવસ્થાના મદદવા વિશેષોનું કથન કરતુ આરસ્યક છે ત્યા યોગસાખ્ય શાસ્ત્રોનો એ સિદ્ધાન્ત છે કે વિશુણ્ણાત્મક મર્વ પદાર્થો પ્રતિશક્ષે પરિણામ પામે છે. ચલ ચ ગુણવૃત્તમ્ એ ન્યય મર્વત્ર લાગે છે તેથી સમાધિ સમયે અને યોગસમયે એ બેને સમયે ચિત્તનો પરિણામ થવા કરે છે પરિણામમા જે વિશેષ હોય તે જ એ બેની વચ્ચેના બેદક છે તેથી તે વિશેષોનું પ્રતિપાદન કરવાથી અગ અને અગિના બેદનું પ્રતિપાદન થઈ શકે છે, તેથી પ્રથમ અગિર ૫ યોગસમયે ચિત્તને કેવો પરિણામ થાય છે એ પ્રતિપાદન કરે છે

દ્યુત્યાનિરોધમસ્ક્રાત્યોરમિન્નવપ્રાદુર્ભાવો

નિરોધક્ષણચિત્તાન્વયો નિરોધપરિણામઃ ॥ ૯ ॥

અર્થ — આ મુત્રોથી જ્ઞાનના ઉપાદાન પ્રમગમા યોગાગતુ વિન્તાથી પ્રતિપાદન કર્યું હરે અગમ્યન સમાધિ તથા અગિર ૧ જે યોગ તે બેનો બેદ કહવાનો છે કારણ કે સાધાનનું વિચારથી તો એ બેને મદદ દેખાય છે, તેથી એ બેનો બેદ કહેવામાટે એ અવસ્થાના મદદવા વિશેષોનું કથન કરતુ આરસ્યક છે ત્યા યોગસાખ્ય શાસ્ત્રોનો એ સિદ્ધાન્ત છે કે વિશુણ્ણાત્મક મર્વ પદાર્થો પ્રતિશક્ષે પરિણામ પામે છે. ચલ ચ ગુણવૃત્તમ્ એ ન્યય મર્વત્ર લાગે છે તેથી સમાધિ સમયે અને યોગસમયે એ બેને સમયે ચિત્તનો પરિણામ થવા કરે છે પરિણામમા જે વિશેષ હોય તે જ એ બેની વચ્ચેના બેદક છે તેથી તે વિશેષોનું પ્રતિપાદન કરવાથી અગ અને અગિના બેદનું પ્રતિપાદન થઈ શકે છે, તેથી પ્રથમ અગિર ૫ યોગસમયે ચિત્તને કેવો પરિણામ થાય છે એ પ્રતિપાદન કરે છે

જાત અને પ્રાદુર્ભાવ જમાવે થાય છે ત્યારે નિરોધશક્તિ ઉભયમાથે ચિત્તનો જે અન્તઃ (ધર્મધર્મિરૂપથી મળ્યો) તે નિરોધપરિણામ છે.

વ્યુત્થાન—વ્યુત્થાન એટલે પ્રિય, મુદ અને વિશિષ્ટરૂપ નામ બ્રહ્મિય યશ્ચિ અગ્રપ્રજ્ઞાત્મક અપેક્ષાથી એકાગ્રબુદ્ધિ પશુ વ્યુત્થાન ન છે તથાપિ આ મુદથી ઉભયયોગને મામાન્વ નિરોધપરિણામ કહેવા છે તેથી નિરોધયોગમા નાધારમ્ય જે વ્યુત્થાન આવે તેનું અદ્યક્ષ કમ્બુ નિ મેલ દર્શિત છે તેનું વ્યુત્થાન ક્ષિપ્તાર્થિ પણ બ્રહ્મિયો ન છે નિરોધ એટલે પ્રકૃષ્ટ સરના પ્રાધાન્યથી જે પ્રતિભા અજ્ઞાતતાથી ચિત્તની આ વચ્ચા થાય છે તે એ જ નથી ઉત્પન્ન થયેલા સરનાર તે વ્યુત્થાન સ રાગ તથા નિરોધ મન્મથ છે.

અભિ—અભિભાવ એટલે દ્વંદ્વ અને પ્રાદુર્ભાવ એટલે વૃદ્ધિ.

નિરોધ—એટલે નિરોધશક્તિ ચિત્તનો જે મળ્યો તે.

આ સુતથી એ કહ્યું કે જેમ જેમ યોગનું અનુદાન કરવામા આ વે છે તેમ તેમ વ્યુત્થાન સરનાની ન્યૂનતા અથવા તો પોતના કા મો પ્રમુદતાના સામ્યથી અજ્ઞાત થતો જાય છે અને નિરોધ સ- મકારની અર્થ યન્ત્રિ વા વૃદ્ધિ થતી જાય છે એ નિરોધશક્તિ ચિત્તરૂપ એક ધર્મનો મનેમાથે મ મળે હોય છે. વ્યુત્થાનમસ્કારરૂપ ધર્મનો અભિભાવ અર્થ નિરોધમસ્કારની અનિર્વ્યત્ત એ મને થતા ચિત્ત મા એક ન દાણે વિદ્યમાન થાય છે નિરોધશક્તિ ચિત્તને એ મને મર્મમાથેથી જે મળ્યો તે નિરોધપરિણામ કહેવા છે નિરોધપરિ- ણામ એટલે નિરોધશક્તિ મનો પરિણામ, અર્થ પરિણામ એટલે એકધર્મો દ્વારા અર્થ જીજ્ઞાસી વૃદ્ધિ ના એક ધર્મની અતીતાવચ્ચા અને અન્ય ની વર્તમાનવચ્ચા આગ હોવાથી આ ચિત્તના અન્વદાને વચાર્થની નિરોધપરિણામ કહેવા છે, કેમકે ચિત્તરૂપ ધર્મ સ્વરૂપે તો સ્થિત છે તેથી એ મને ધર્મમાથે આ ન પામી શકે છે એ ચિત્તમા યોગ મ મથે વ્યુત્થાનસરનાની ન્યૂનતા થાય છે અને નિરોધમસ્કારની વૃદ્ધિ થાય છે અથવા વ્યુત્થાનમસ્કાર નિમ્ન થાય છે અને નિરોધમસ્કાર પ્રબળ થાય છે આ મે ધર્મના અ અપભૂત ચિત્ત છે ચિત્તો જે જ- ને મર્મમાથેથી જે મ મળે તે નિરોધશક્તિ થતો પરિણામ હોવાથી નિ રોધપરિણામ છે.

વ્યુત્થાનમસ્કારો વ્યુત્થાનપ્રત્યયથી પડેલા છે તથાપિ પ્રત્યયનો નિરોધ મુદથી મન્મથરનો નિરોધ થતો નથી, કેમકે પ્રત્યય મન્મથનું ઉપાદાન કારણ નથી માત્ર ઉપાદાન કારણ માટે ન એવો નિયમ છે કે જ્યારે ઉપાદાન મળ્યુંતે નાશ થાય છે ત્યારે તે ઉપાદાન કારણ જે

દરેકમા અન્ય પાત્રુ તેમ તે કાવેનો પણ નિરોધ મદ વ્યય પ્રત્યય મરકારતુ ઉપાગન કામુ નર્દી તેથી પ્રત્યયનો નિરોધ થયા છતાં પણ મરકારના નિરોધમાટે અન્ય કામુની અગેશા મ્હે ડે આમ તેનાથી વગરિ યોગમમયે વ્યુત્થાનપ્રત્યયો નિરુદ્ધ થઈ ગયેના તેમ જે તથાપિ વ્યુત્થાનમરકારે વિરમાન તેમ છે એ વ્યુત્થાનમરકારને નિરોધ કરવા નિરોધમરકારની આવશ્યકતા છે નિરોધમરકાર વ્યુત્થાનમરકારના વિરોધી છે તેથી જેમ જેમ નિરોધમરકારની શક્તિ વા પ્રબળતા રતી વ્યય છે તેમ તેમ વ્યુત્થાનમરકારની ન્યૂનતા અને નિર્બળતા થતી વ્યય છે આ પ્રમાણેના ધર્મોનો આધાર અને તિરોબાદ અથવા અમર્યમની અતી તાવચ્ચાદ્યે ધિયતિ અને બીજાની વતમાના સ્થાયી ધિયતિ નિરોધ સમયે ચિત્તરૂપ એક આત્મામાં થાય છે, તેથી યોગમમયે ચિત્તનો નિરોધપરિણામ થાય છે.

અર્થ એ શક થાય છે કે મરકારતોમ તો જાને ન જાને પ્રજાહાર ચિત્તમા મરકાર પાડી મદે, તેથી એ અશક તો નિરોધ મરકાર થાય છે પણ અમરકારતમમયે તેમ પ્રજા નહિ તેવાથી નિરોધ કેવી રીતે પાતાનો મરકાર પાડી શકે, અથાત્ નિરોધથી સરકાર રહે છે એમા શુ પ્રમાણ છે એ શક થાય છે એ મમ ફરક રહ તથા નિરોધપરિણામથી થતા રતનું પ્રતિષ્ઠા કરતા પ્રાપ્તર કડ છે કે—

તસ્ય પ્રજાન્તવાહિતા મમ્યાગત્ ॥ ૧૦ ॥

સૂત્રાથ—નિરોધના મરકારથી ચિત્તની પ્રજાન્તવાહિતા થાય છે

તસ્ય—નિરોધપરિણામસાગા ચિત્તના અધરા નિરોધના

પ્રજાન્તવાહિતા—પ્રજાન્તતાથી થતું વદન અથાત્ નિરોધનિરોધતાનથી થતું વદન

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે નિરોધથી મરકાર પડે છે એ અશક અગીકાર કરતુ તેમજે કેમકે જો એમ ન માનીએ તો નિરોધના અભ્યાસની પદ્ધતિથી જે ચિત્તની નિશ્ચિતનિરોધધારા આવે છે તે નહિ આવી જોઈએ વ્યુત્થાનમરકારોનો ન્યારે અભિભવ થાય છે ત્યારે જ નિશ્ચિતનિરોધસત્તા આવે છે આપણે જોઈએ છીએ કે જેમ જેમ યોગનો વિશેષ વિશેષ અભ્યાસ થાય છે તેમ તેમ નિશ્ચયધારા ચિત્તની આવે છે એ નિશ્ચયધારારૂપ કાર્ય વ્યુત્થાનમરકારનો અભિભવ થાયથી જ થાય છે તેથી વ્યુત્થાનમરકારનો અભિભવ કરનાર કાંઈ વિરોધી સરકારે હોવા જોઈએ એ વિરોધીસરકારે તે નિરોધમ-

એક વિષયપર ચિંતના ન પામતા નાના વિષયોપરિતિ ધાવના હેતુ ને) તથા એકાગ્રતા ને યેનાં દ્વારા અને વૃદ્ધિ થાય છે તથા એ એના થે ચિત્ત અજાદ મુક્ત રહે છે.

આપ્રમાણે સમાધિ ને ચિત્તને મિલ, થઇ નથી પણ ને ચિત્ત સમાધિમાં જાય છે તેને! સમાધિ થતી વેળાએ થતો પશ્ચિમી કલ્પ દવે મહાધિનિદ્રિ થવાથી ને ચિત્ત અમાદિત છે ને ચિત્તનો કેવ પ્રકારનો પરિણામ થાય છે એ કહેવું અશકિત છે કાન્તુ ને યોગનો અભાધિથી એક કહેવો છે તેમા યોગમાનો પરિણામ તો કહે! સમાધિ ની જે અવસ્થા છે (૧) અમાધિમાં પ્રવેશ અને (૨) અમાધિની નિદ્રિ એ એમાથી પ્રથમ અવસ્થાનો પરિણામ કલ્પો તેથી અગ્નિ પ્રવેશ અને યોગ એ એના વિષયો કહી એ એનો એક બતાવે છે દવે અમાધિની મિદાવસ્થા અને યોગનો જે બતાવવા જાણે એ એ ન દિ તો મિદાવસ્થાવળે અમાધિ અને અગ્નિય યોગ એ એ એ એ એ એ તેથી તે પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે—

તતઃ પુનઃ શાન્તોદિતો તુલ્યપ્રત્યયો ચિત્તસ્થૈ-

કાચનાપરિણામઃ ॥ ૧૨ ॥

મુદાર્થ—અગ્નિયનો નિર્વચ્ય થાય થયે અને એકાગ્રતાની નિબ્ધિ થયે અતીત અને તત્પરમાત્ર એમ એ અવસ્થાવાળા અગ્નિય પ્રાપ્ત્યો અવગ થાય છે, તે ચિત્તનો એકાગ્રતાપરિણામ છે

તત—નિર્વાચ્યતા કેવો એકાગ્રતાના અનુભવે થાય અને અગ્નિય વચાર્થ નિદ્રિ થયે

શાન્તોદિતો—શાન્ત એટલે અતીત અવસ્થાવળે અને અગ્નિ એટલે વર્તમાન અવસ્થાવાળે

તુલ્યપ્ર—એટલે અગ્નિયવળે

આ ગ્રંથથી એ કલ્પુ ને અગ્નિ એકાગ્રતાની મિદ્રિ થાય છે ત્વા એ અગ્નિય વૃત્તિનો નિર્વાચ્યવત્ પ્રવાદ આપ્યા હો છે એટલે એકેક પ્રત્યય નામ પામેકે—અતીતાવસ્થાને પામેકે—અને તેને અગ્નિય વૃત્તિ પ્રત્યય કલ્પ પામે છે—કલ્પવસ્થાને પામે છે, એ પ્રત્યય પુન નામ પામેકે—અતીતાવસ્થાને પામેકે, અને એને અગ્નિય વૃત્તિ પ્રત્યય પુન કલ્પ પામે છે એ પ્રમાણે પર્વ પૂર્વ પ્રત્યયનુ અતીતાવસ્થા-માપ્રવેશનું—વિવદ્ બહુ અને ઉત્તરેતર અગ્નિય પ્રત્યયોનુ કલ્પ થનું—વર્તમાનવસ્થા મા પ્રવેશનું—એમ ને અગ્નિય પ્રત્યયોનો અચિન્તિત (અગ્નિય વસ્તુના પ્રવાદથી રહિત) પ્રવાદ સાધવો તે ચિત્તનો એ-

આ પરિણામ અને મહાવિપરિણામમાં તે સ્પષ્ટ મીને બેઠ છે-
જાય છે. આ પરિણામમાં એક પ્રત્યક્ષ નિશ્ચય અને તેના સમ્બન્ધી-
યનો ઉદય એ પ્રકારનો પ્રસાદ થાય છે. રામાધિપરિણામમાં નિશ્ચિત-
તાનો વિનિવાદ અને એકાગ્રતાનો ઉદય એ પ્રકારે પ્રજ્ઞા થાય છે.
તેમ જ નિગ્રેવપરિણામમાં વ્યુત્થાનમચ્છરતા પ્રાપ્ત અને નિરોધ-
મચ્છરની શક્તિ સાથે ચિત્તનો સંપર્ક હોય છે અને આમાં તે સમ્બ-
ન્ધીયપ્રત્યયોગ્યથે સંબંધ હોય છે. આપ્રમાણે પ્રત્યેક અવસ્થાના
વિશેષો હોવાથી આ યોગ તથા તેના અંગમૃત સમાધિ એક નથી.
પણ એ જોમાં (પરિકલિપિત પણ) બેઠ છે.

આપ્રમાણે આ પરિણામ સ્વચાલી સમાધિનો અંગીયોગથી બે-
ઠ અતાવ્યો. દવે આ સમયથી જે જે મિદિ થાય છે તેનું વિગતાર-
થી પ્રતિપાદન કરવું રહ્યું છે, તે પ્રતિપાદન પરિણામત્રયસયમાદર્શતાના-
ગતજ્ઞાનમ્ એ સૂત્રથી શરૂ કરે છે. પણ તેમાં આવતા શબ્દો યથાર્થ
સમજાવવા જોઈએ. તે સૂત્રમાં પરિણામત્રય શબ્દ આવે છે. એ સમ-
જાય તે જ એ સૂત્રોક્ત અર્થ સમજાય એમ છે તેથી એ સૂત્રના અ-
ર્થના સ્પષ્ટીકરણવાળે તથા સંજ્ઞા વિશ્વ પરિણામી હોવાથી આસ્થા
કરવાયોગ્ય નથી એ પ્રકારે વૈજ્ઞાનિક પ્રમાણિક રૂપના ઉદયવાળે આ
પરિણામના પ્રતિપાદનના પ્રસંગમાં એ પરિણામોનો જ અતિદેશ કર-
નાર સ્વ ધોષતંત્રિ રહે છે.

एतेन भूतेन्द्रियेषु घर्मलक्षणायस्थापरिणामा व्याख्याता. ॥३॥

સૂત્રાર્થ—આ પ્રતિપાદનથી પાંચ જૂન અને ઇન્દ્રિયો અર્થાત્
પોષક નિશ્ચયિતોના ધર્મપરિણામ, શક્તિપરિણામ અને આવશ્યકતા-
મનુ વ્યાખ્યાન મધ્ય બન્યું છે.

एतेन—આ પરિણામનો.

भूतेन्द्रियेषु—પ્રત્યિયોદિ પાંચ જૂન તથા એકાદશ કરણરૂપ ઇ-
ન્દ્રિયો વિશે અર્થાત્ જે જેના દેવતા વિશાલ છે તે મર્વ વિશે. યદપિ
આ અર્થમાં કહેવા ત્રિવિધ પદ્ધતિ કેવળ વિશદના જ નથી પણ
આટલું પ્રકૃતિઓના પણ છે તથા પિ પ્રમાણ, મદત, અદર્શ અને સ-
બંધિતંત્ર તત્ત્વાગત્ય અર્થ પ્રકૃતિના આ પણ પરિણામો થાય છે
એટલું નહિ પણ એમાં તત્ત્વાગત્યપરિણામ પણ થાય છે. અને જે
કેવળ વિશદ છે તેમાં તત્ત્વાગત્ય પરિણામ છે જ નહિ. પણ આ આ
ત્રિવિધ પરિણામો જ છે આપ્રમાણે આ પરિણામો જૂન અને ઇન્દ્રિ-
યના આમ પરિણામો હોવાથી, અમરને પ્રધાનથી આગળ મર-
વતર્થના આ પરિણામો છે તથા અન્ન પ્રધાનકિંના નિર્દેશ ન ક-

રતા માત્ર જૂત અને હન્દિયોનો જ નિર્દેશ કયો છે. તથાપિ એ પ-
નિણ્ણાઓ અષ્ટ પ્રકૃતિના નથી એમ કહેવામાં નાતપર્ય નથી. યોગશાસ્ત્ર-
સંમત તત્ત્વોમાંથી પુરુષમાત્ર અપરિણામી છે એ સિધ્ધાવ જનન સધ-
જા પદ્યો નિગંતર પનિણ્ણામ પામનાર છે તેમા જે આઠ પ્રકૃતિઓ
છે તેના આ નિરિધ પનિણ્ણાઓ થાય છે તથાપિ તેનો ખાસ પરિણામ
તત્ત્વસન્તાપ પરિણામ છે અને પોડસર્વાવમરના તો આ ત્રણ પ્રકારના જ
પનિણ્ણામ છે

ચર્મન—એટલે ધર્મપનિણ્ણામ, લક્ષણપરિણામ અને અવગ્યાપરિ-
ણામ. આ ધર્મી સ્વરૂપે નિરમાન મંદુ અને તેના એક ધર્મનુ તિરોધા
ન થાય તથા બીજા ધર્મનો આરિભાવ થાય તે ધર્મનો ધર્મપનિણ્ણામ
કહેવાય છે જેમ મૃત્તિકા-પ ધર્મનો સ્વામરૂ તો તનાનાર અને ગતરૂપ-
નો આરિભાવ થાય છે ત્યારે ધર્મરૂપે મૃત્તિકા નિરમા ૧ ની છે ત-
થા એ બંને ધર્મનાયે મળવામાં છે તેથી સ્વામરૂ ૧ તિરોધાન
પૂરક જે ગતરૂપનો આરિભાવ થતા એ ધર્મનો ધર્મપનિણ્ણામ છે
જ્યા ધર્મ સ્વરૂપે નિરમાન નીને અતીતાદિ અવગ્યાન પામે ત્યા ધર્-
મનો લક્ષણપનિણ્ણામ કહેવાય છે જેમ કાના દાનાતમા સ્વામરૂપનો
તિરોધાવ માત્ર થાય છે પણ તેજવાથી એ ધર્મના નાશ થઇ જાય
એમ સિદ્ધ થયું નથી, તેથી ગતરૂપનો આરિભાવ મમય અતીતા
વગ્યાને પામ્યો છે તથા એ ધર્મ પોતે નિરમાન ની બંને અવગ્યા
મા અનુગત થયેલા છે તેથી એ સ્થગે ધર્મનો લક્ષણપનિણ્ણામ છે તે
જ પ્રમાણે રક્તરૂપ જે પૂરે અનામતાવગ્યામા હતો તે પછી તમા-
નાવગ્યાને પામ્યો છે તેથી એ પૂરુ ધર્મનો લક્ષણપરિણામ છે તમા
જુગદ આ શાસ્ત્રનો પરિભાગિકત્વ છે. એ શાસ્ત્રનો અર્થ અનામત,
વર્તમાન અને અતીત એ પ્રકારના કાવલેષ છે એ ત્રણ અવગ્યાને આ
શાસ્ત્રમા પ્રથમે અધ્યશબ્દ પણ લગાડવામા આવે છે ત્યા અનામત
તાવગ્યાને પ્રથમ અર્થ, વર્તમાન અવગ્યાને બીજો અર્થ અને અ-
તીતને તૃતીય અર્થ કહેવામા આવે છે લક્ષણનો સાધાણુ અર્થ તો
ચિન્દ માય છે. પણ આદિ લક્ષ્યતિ વાર્થસ્થ ધર્મે સ્માતર્થતિ એ વ્યુત્પ-
તિથી એનો અર્થ અતીતાદિકાવલેષ લેવાય છે વ્યારે એક લક્ષણ-
તરિહન દ્રવ્ય હોતે એ અવગ્યાસાથે મળવાથી થાય છે ત્યારે તે
લક્ષણાદિલ્લ દ્રવ્ય તથા તેના અવ-હેદકરૂપ લક્ષણનો અવગ્યાપનિણ્ણા
મ કહેવાય છે જેમકે વર્તમાન અવગ્યાન ઘટમાં નર પાણુ, જુનાપ-
ણુ આદિ અવગ્યાનો હેદ થતો તે રકોલ તથા તેના ભંગા તાદરૂપ
અર્થ તો અવગ્યાપનિણ્ણામ છે.

આ પરિણામ અને સમાધિપરિણામમાં નો સ્પષ્ટ રીતે ભેદ, દેખાય છે. આ પરિણામમાં એક પ્રલયનો વિલય અને તેના સ્ખલનીયનો ઉદય એ પ્રકારનો પ્રવાહ ચાલે છે. સમાધિપરિણામમાં વિશિષ્ટતાનો તિરોબાવ અને એકાદ્યતાનો ઉદય એ પ્રકારે પ્રવાહ ચાલે છે. તેમ જ નિરોધપરિણામમાં બુદ્ધ્યાનસરકારના પ્રાપ્તિ અને નિરોધસંસ્કારની વૃદ્ધિસાથે ચિત્તના સંબંધ હોય છે અને આમાં નો સ્ખલનીયપ્રત્યયોદય સંબંધ હોય છે. આપ્રમાણે પ્રત્યેક આવરથાના વિશેષો હોવાથી આ યોગ તથા તેના અંગબૂત સમાધિ એક નથી, પણ એ બેમાં (યત્કિંચિત્ત પણ) ભેદ, છે.

આપ્રમાણે આ પરિણામ સૂત્રાથી સમાધિનો અંગીયોગથી ભેદ બતાવ્યો. હવે આ સંયોગથી જે જે સિદ્ધિ થાય છે તેનું વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કરવું રહ્યું છે, તે પ્રતિપાદન પરિણામત્રયસમ્યમાવગ્નોતાના મતજ્ઞાનજ્ઞ એ સૂત્રથી શરૂ કરે છે. પણ તેમાં આવતા શબ્દો સ્વાર્થ સમજાવવા બેઠેલો. તે સૂત્રમાં પરિણામત્રય શબ્દ આવેલો. એ શબ્દ જાણ તો જ એ સૂત્રોક્ત અર્થ સમજાય એમ છે તેથી એ સૂત્રના અર્થોના સ્પષ્ટીકરણાસ્તે તથા સંપૂર્ણ વિશ્વ પરિણામી હોવાથી આશ્ચર્યકરતાયોગ્ય નથી એ પ્રકારે વૈરાગ્યરૂપ શાસ્ત્રગ્રંથ કલ્પના ઉદયવાસ્તે ૨ પરિણામના પ્રતિપાદનના પ્રસંગમાં એ પરિણામોનો જ આતિદેશ નાર મુત્ર શ્રીપતંજલિ રચે છે.

एतेन मूलेन्द्रियेषु घर्भलक्षणावस्थापरिणामा व्याख्याताः॥१॥

અર્થ—આ પ્રતિપાદનથી પાંચ બૂત અને ઇન્દ્રિયો અ પોડશ વિદ્યારથિનો પર્વપરિણામ, લક્ષણપરિણામ અને આવરથામનું વ્યાખ્યાન થઈ જાય છે.

एतेन—આ પાંચ બૂતસૂત્રાથી.

મૂલેન્દ્રિયેષુ—પૃથિવ્યાદિ પાંચ બૂત તથા એકાદશ કન્ધુન્દ્રિયો વિશે અર્થાત્ જે મોગ દેવળ વિદ્યારૂપ છે તે સર્વ વિશે આ સૂત્રમાં કહેલા ત્રિવિધ પરિણામો કેવળ વિદ્યારના જ નહિ આદ્ય પ્રકૃતિઓના પણ છે તથાપિ પ્રધાન, મદન, અદકાર વદદિપાંચ તત્વાત્મક આદ્ય પ્રકૃતિના આ ત્રણ પરિણામો એટલુંજ નહિ પણ આથી વરવાન્તરપરિણામ પણ થાય છે. પોડશ વિદ્યાર છે તેનો વરવાન્તર પરિણામ છે જ નહિ, પણ ત્રિવિધ પરિણામો જ છે. આપ્રમાણે આ પરિણામો બતાવના આદ્ય પરિણામો હોવાથી, અગર જે પ્રધાનથી આ પદાર્થના આ પરિણામો છે તથાપિ અદિ પ્રધાનહિનો નિ

રતાં માત્ર જૂત અને દન્ત્રિયોનો જ નિર્દેશ કર્યો છે. તથાપિ એ પ-
રિણુઓ અદ્ય પ્રકૃતિના નથી એમ કહેવામાં તાત્પર્ય નથી. યોગશાસ્ત્ર-
સંમત તત્ત્વોમાંથી પુરુષમાત્ર અપરિણુમી છે. કેમિવાય જ્ઞાન સધ-
યા પદાર્થો નિરંતર પરિણુમ પામનાર છે તેમાં જે આદ્ય પ્રકૃતિઓ
છે તેના આ નિર્વિન પરિણુઓ થાયછે તથાપિ તેનો ખાસ પરિણુમ
તત્ત્વાન્તર પરિણુમ છે અને યોગદર્શિકારના તો આ ત્રણ પ્રકારના જ
પરિણુમ છે.

ધર્મે—એટલે ધર્મપરિણુમ, લક્ષણપરિણુમ અને અવગ્યાપરિ-
ણુમ. આં ધર્મી સ્વરૂપે વિદ્યમાન શું અને તેના એક ધર્મનું વિરોધા-
ન થાય તથા બીજા ધર્મનો આનિર્ભાવ થાય તે ધર્મનો ધર્મપરિણુમ
કહેવાય છે. જેમ મૃત્તિકાદિ ધર્મિતા સ્વામરૂ નો તત્ત્વભાવ અને રૂપરૂપ-
નો આનિર્ભાવ થાય છે સારં ધર્મિરૂપે મૃત્તિકા વિદ્યમાન રહી છે ત-
થા એ બંને ધર્મસાથે સંબધવાળી છે તેથી સ્વામવર્જ. નિગેધાન
પૂર્વક જે રૂપવર્ણનો આનિર્ભાવ થતો એ ધર્મનો ધર્મપરિણુમ છે
જ્યાં ધર્મ સ્વરૂપે વિદ્યમાન બીજા અતીતાદિ અવસ્થાને પામે ત્યાં ધ-
ર્મનો લક્ષણપરિણુમ કહેવાય છે જેમ કારના દ્વન્દ્વના સ્વામવર્ણનો
નિગેધાવ માત્ર થાય છે પણ તેટલાથી એ ધર્મનો નાશ થઇ જાય છે
એમ નિશ્ચય નથી, તેથી રૂપવર્ણના આનિર્ભાવ સમયે અતીતા-
વગ્યાને પામ્યો છે તથા એ ધર્મ પોતે વિદ્યમાન રહી બને અવગ્યા-
મા અનુગત થયેલો છે તેથી એ સ્થળે ધર્મનો લક્ષણપરિણુમ છે તે
જ પ્રમાણે રૂપવર્ણ જે પૂર્વે અનામતાવસ્થામાં હતો તે પછી વર્તમા-
નાવસ્થાને પામ્યો છે તેથી એ પણ ધર્મનો લક્ષણપરિણુમ છે લક્ષ-
ણબદ્ધ આ શાસ્ત્રનો પરિભાષિકશબ્દ છે. એ શબ્દનો અર્થ અનામન,
વર્તમાન અને અતીત એ પ્રકારના કાલબેદ છે. એ ત્રણ અવસ્થાને આ
શાસ્ત્રમા પ્રમેજે અવશ્યબદ્ધ પણ લગાડવામાં આવે છે. આ અનામ-
તાવસ્થાને પ્રથમ અધ્ય, વર્તમાન અવસ્થાને બીજા અધ્ય અને અ-
તીતની તૃતીય અધ્ય કહેવામા આવે છે લક્ષણનો આધારજી અર્થ તો
ચિન્દ્ર થાય છે. પણ આદિ લક્ષણાંતિ કાર્યરૂપ ધર્મ સ્વાસ્થ્યવર્તિ એ બ્યુપ-
ત્તિથી એનો અર્થ અતીતાદિકાલબેદ લેવાય છે. ત્યારે એક લક્ષણ-
વિગ્નિત દ્રવ્ય હોઇને એ અવસ્થાસાથે મંગલસાધુ થાય છે ત્યારે તે
લક્ષણવિગ્નિત દ્રવ્ય તથા તેના અવસ્થાકરૂપ લક્ષણનો અવગ્યાપરિણુ-
મ કહેવાય છે. જેમકે વર્તમાન અવસ્થા તથા વર્તમાન નવપણ, જુનાપ-
ણ આદિ અવસ્થાનો બેદ થયો તે વર્તમાન તથા તેના વર્તમાનના
અધ્યનો અવસ્થાપરિણુમ છે.

આ સુત્રથી એ કહ્યું કે પૂર્વનાં ચિત્તના પરિણામ પ્રત્યક્ષનાર નુ-
ત્રાથી પોતેશ વિકારના આસ પંચભુગરૂપ ધર્માદિ ત્રણ પરિણામ સર્વ
પદ્ધતિના થાય છે એ વાતનું પ્રતિપાદન થયેલું જાણીયું. અર્થાત્ પૂર્વ
આ ત્રણ પરિણામનું ચિત્ત વિષયમાં ર્થી રીતે પ્રતિપાદન કર્યું છે
તે જોવાનું છે. ત્યાં ૯ માં સુત્રથી જે ચિત્તનો પરિણામ બતાવ્યો છે
તે ધર્મપરિણામ છે ચિત્ત એ ધર્મ છે અને વ્યુત્થાન અને નિરોધ એ
જે ચિત્તના ધર્મ છે. એ સૂત્રમાં યદપિ વ્યુત્થાન સંસ્કાર અને નિન-
ધર્મોદ્ધારના અનુક્રમે અભિભવ અને પ્રાદુર્ભાવ કહ્યા છે તથાપિ એ-
કાકારથી વ્યુત્થાન અને નિરોધ ૩૫ ધર્મના અભિભવ અને પ્રાદુર્ભા-
વ પણ માત્ર થાય છે તેથી એ નિરોધપરિણામનાં વ્યુત્થાનરૂપ ચિત્ત-
ના એક ધર્મનો નિરોધાવ અને નિરોધરૂપ અન્ય ધર્મનો પ્રાદુર્ભાવ થા-
ય છે તથા એ બંને ધર્મોમાંથી ચિત્તનો મંબધે દોષ છે, તેથી રૂપરૂ-
પિતે એ નિરોધપરિણામ તે ચિત્તરૂપ ધર્મોનાં ધર્મપરિણામ છે
તેમ જ જે લક્ષણપરિણામ છે તે નો ઉપર કહ્યા પ્રમાણે રૂપરૂ-
પિતે એવા ધર્મનો અતીતાદિ અન્ય સાથે સંબંધ થાય છે ત્યા-
ં થયેલા કહેવાય છે તેથી એ પરિણામ પણ વ્યુત્થાન અને નિ-
રોધના અભિભવ અને પ્રાદુર્ભાવ કહેવાથી રૂપરૂ-પિતે એ સૂત્રમાં
કહેલો છે નિરોધરૂપ ધર્મ ત્રણ અવસ્થાઓ છે (૧) અનાગત, (૨)
વતમાન અને (૩) અતીત ત્યાં નિરોધરૂપ ધર્મ પેલાના પ્રદુર્ભાવરૂપ
ને અનાગતાવસ્થાનો ત્યાગ કરી વર્તમાન અવસ્થાને મળી ધવાલો તા-
ય છે અર્થાત્ પોતાના મનપે અભિવ્યક્ત થાય છે. એ સમયે સ્વરૂપે
રહેલા ધર્મનો એ અવસ્થામાં સંબંધ થાય છે તેથી એ લક્ષણપરિણા-
મ છે તેમ જ વ્યુત્થાન જે ઉપર પ્રમાણે ત્રણ અવસ્થાથી યુક્ત થા-
ય છે તે પણ નિરોધમયે અભિભવનો પામતું જલુ દોષથી પેતાની
વર્તમાન અવસ્થાને છેડીને અતીતાવસ્થાને પામે છે. તેથી વ્યુત્થા-
નના અભિભવમયે થતો પરિણામ લક્ષણપરિણામ છે આ
પ્રમાણે આ સુત્રથી રૂપરૂ-પિતે જે વિકારના પરિણામો બતાવ્યા છે
૧૦ માં સુત્રથી અવસ્થાપરિણામ કહ્યો છે ત્યાં કહ્યું છે કે નિરોધમ-
યકારે બતાવનાર થાય છે અને વ્યુત્થાનમયકારે દુર્બળ થાય છે ત્યાં
પ્રત્યક્ષવિકારના થાય છે. નિરોધમયકારે એ વ્યુત્થાનમયકારે એ ધ-
ર્મ ૭, તથા અવસ્થા અને દુર્બળતા એ જે અવસ્થાઓ છે. અર્થાત્
નિરોધમયકારે વર્તમાન-પ અવસ્થા રહીને અવસ્થામય અવસ્થામાં
બદલાય છે તેથી અર્થાત્ ઉપરની વ્યાખ્યાપ્રમાણે નિરોધરૂપ મંદા-
ના વર્તમાનરૂપ ત્રણનો અવસ્થાપરિણામ છે. આજ પ્રમાણે ૧૧

વિગેરે સૂત્રોમાં યોજના કરી લેવી. આ રીતે પૂર્વના પરિણામસૂત્રથી આ ત્રિવિધ પરિણામનું ચિત્તવિષયમાં પ્રતિપાદન કર્યું છે એ સિદ્ધ થાય છે.

બીજું આ સૂત્રમાં એ કહ્યું છે કે આ ત્રિવિધ પરિણામો પ્રકૃતિસહિત સર્વ પ્રાકૃત પદાર્થના થાય છે. ત્યાં પ્રથમ જૂત અને ઇન્દ્રિયો લઈએ. ત્યાં ગાય, ઘટવિગેરે પદાર્થો ભૌતિક છે તથા પ્રધાનપણે પૃથિવીપરમાણુના જનેલા હોય છે, તેથી પાર્થિવ છે. એ પરમાણુઓ પરમાણુ અવસ્થામાં હોય છે ત્યારે એક આકૃતિવાળા હોય છે તથા એક પ્રકારના ગુણોથી યુક્ત હોય છે. જ્યારે એ પરમાણુઓ ગાય, ઘટાદિરૂપે થાય છે ત્યારે કાઈ જુદી જ આકૃતિગુણોવિગેરેવાળા પ્રતીત થાય છે. તેથી ગાય, ઘટાદિના ઉપાદાન કારણરૂપ પરમાણુઓનો ગાય, ઘટાદિ આકાર પરિણામ થયો એ ધર્મપરિણામ છે. કેમકે પરમાણુઓ તો તેના તે જ છે અર્થાત્ સ્વરૂપે વિદ્યમાન રહ્યા છે, પણ પૂર્વના એક ધર્મ (આકૃતિ, વિગેરે) નો ત્યાગ કરી અન્ય ધર્મસાથે સંબંધ થયેલા હોય છે. તેથી પૂર્વે કહ્યાપ્રમાણે ગાય, ઘટાદિ એ પરમાણુનો ધર્મપરિણામ છે. તેમ જ પૂર્વની આકૃતિ અને ગુણો જ્યારે પરમાણુની પરમાણુરૂપે સ્થિતિ હતી ત્યારે વર્તમાન અધ્વમાં હતાં અને તે હવે સ્વરૂપે વિદ્યમાન રહીને અતીત અધ્વસાથે સંબંધ થયાં છે તેથી એ ધર્મનો સક્ષણપરિણામ છે. તેમ જ ગાયઘટાદિ આકૃતિ વિગેરે ધર્મો જે પૂર્વે અનાગત અધ્વમાં હતાં તે હવે વર્તમાન અધ્વમાથે સંબંધવાળા થયેલા હોવાથી એ ધર્મોનો પણ સક્ષણપરિણામ થયો છે. તેમ જ ગાયઘટાદિ જ્યારે ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે તેમનામાં નાપણાકરૂપ અવસ્થા હોય છે અને પછી-કહો કે દ્વિતીય ક્ષણથી જ-પૂર્વની અપેક્ષાથી પુરાણત્વ અવસ્થા આવે છે, તેથી ગાયઘટાદિ પદાર્થોનો તથા તેમના વર્તમાન અધ્વરૂપ સક્ષણનો એ અવસ્થાપરિણામ છે, તેમ જ ગાયવિગેરે પદાર્થોનો જે કામાર, બાહ્ય, વાર્ધક્યવિગેરે આસ્થામાથે સંબંધ થાય છે, એ પણ અવસ્થાપરિણામ છે. આ જ પ્રમાણે જીવો જૂનોવિષે ઘટાવી લેવું. તેથી સ્પષ્ટ થાય છે કે પાંચ જૂતમાં તો આ ત્રિવિધ પરિણામ થયા જ કરે છે. તે જ પ્રમાણે ઇન્દ્રિયોનું નીસદિ વિષયનું આલોચન તે ધર્મપરિણામ છે. એ ધર્મનો અતીતાદિ અધ્વમાથેનો ક્રમિક સંબંધ એ સક્ષણપરિણામ છે, અને એ જ્ઞાનનો સંકુલત્વ અસંકુલત્વ વિગેરે અવસ્થાસાથે સંબંધ થયો એ અવસ્થાપરિણામ છે. આપ્રમાણે આ ત્રિવિધ પરિણામો ઇન્દ્રિયવિષે પણ પ્રતિશ્ચુત થયા જ કરે છે. એ જ પ્રક્રિયા પ્રકૃતિપર્વન્તના સર્વ પદાર્થોને લગે છે ત્યાં જૂતનું કારણ તન્માના છે તેથી પાંચ જૂતના અ-

છુઓ એ માત્ર તન્માત્રાની આકૃતિવિશેષ છે (ધર્મવિશેષ છે), તેથી એ પણ ધર્મપરિણામ છે એ તન્માના તથા હન્દ્રિયો અહકારના કાર્યરૂપ હોવાથી અહકારશબ્દનાચ્ચ દ્રવ્યની આકૃતિવિશેષ (ધર્મવિશેષ) છે તેથી એ પણ અહકારનો ધર્મપરિણામ છે એ જ માણે અહકાર મહત્ત્વ કાર્ય હોવાથી તથા મહત્ પ્રમાણનું કાર્ય હોવાથી અહકાર અને મહત્ પણ અનુક્રમે મહત્ અને પ્રકૃતિના ધર્મપરિણામ છે ધર્મપરિણામનું પ્રતિપ્રાદન કરવાથી ઉપરની માફક લક્ષણપરિણામ અને અવસ્થાપરિણામનું પ્રતિપ્રાદન સમજાઈ જાય છે તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે પ્રકૃતિથી માડી સર્વ પ્રાકૃત પદાર્થો ત્રિવિધ પરિણામોથી યુક્ત છે એ ત્રિવિધ પરિણામો નિરતર એ પદાર્થોના થયા જ કરે છે, કેમકે જલ જ ગુણવૃત્તમ્ એ વેન્શાત્મનો સિદ્ધાન્ત છે જેમ રાજાને અર્થે રાખવામા આવેલા ખરા ભૂત્યો પ્રતિ ક્ષણે રાજાને અર્થે વ્યાપારયુક્ત હોય છે તે જ પ્રમાણે પુરુષો અર્થે સ્થિતિ પામી રહેલા આ ભૂત્યરચાનીય સર્વ પદાર્થો પ્રતિક્ષણે પુરુષને અર્થે પરિણામ પામ્યા કરે એ યુક્ત જ છે તેથી સર્વ જગત્ પરિણામી હોવાથી આર્યા રાખનાજેતુ નથી એ પણ સિદ્ધ થાય છે

યદ્યપિ આ સૂત્રમા ધર્મ, લક્ષણ અને અવસ્થા એ ત્રણ બેદ પાડ્યા છે પરંતુ એ પારિભાષિક છે સાધારણ રીતે તો લક્ષણ આ અવસ્થા એ બંને ધર્મમા જ આવી જાય છે તથાપિ ગોળવિવર્ધન્યાયે કરીને અત્ર એ ત્રણેનો પૃથક્ નિર્દેશ કર્યો છે

અહિ પ્રથમ ધર્મપરિણામ મ્હો એનું સ્વરૂપ એ કહ્યું કે મ મરિષ પર્ગર્થ એક ધર્મનો ત્યાગ કરી અન્ય ધર્મનો સ્વીકાર કરે ત્યારે ધર્મનો ધર્મપરિણામ કહેવાય છે આથી એ સિદ્ધ થાય છે કે એ પરિણામમા ધર્મો બંને વખતે સ્વરૂપે ગ્રિયત હોય છે જેમકે મટમાર સુતરું જ્યારે કુચરામર પરિણામને પામે છે ત્યારે એ ધર્મપરિણામ થાય છે તથાપિ એમા ધર્મરૂપ સુતરું તો એમ્નુ એક જ છે તે જ પ્રમાણે સર્વ ધર્મોમાટે સમજાવું અહિ એ શ્રમ આવે છે કે આ પ્રમાણે બે ધર્મોની સ્વરૂપે સ્થિતિ ધર્મપરિણામમા હોય તો પછી ધર્મો કૂટરથ કરે અર્થાત્ નિત્ય સિદ્ધ થાય અને એમ રાવાથી પ્રધાન જે એક જ યથાર્થ ધર્મો છે તે બહવત્ કૂટરથ કરે તેથી વેન્શાત્મના મિદાન્તને ખતેન આવે પણ એ યોગ્ય નથી કેમકે કૂટરથો અર્થ એવો નથી કે સ્વરૂપે સ્થિતિ જેની રહેતી હોય તે કૂટરથ પણ જે સ્વરૂપે મદા એકરૂપે રહે છે તે કૂટરથ કહેનાય છે આતુ કૂટરથપણ્ય માત્ર અપરિણામી પદાર્થમા જ હોઈ શકે, પરિણામી પદાર્થમા

હોવાનું નહિ. તેથી બદ્ધ વા પુરુષ ને અપરિણામી પદાર્થ છે તે જ માત્ર દૃટસ્થ હોઈ શકે છે અને પ્રધાન એકરૂપમાં સદા સર્વસ્થળે વિદ્યમાન નહિ હોવાથી અર્થાત્ પરિણામી દોવાથી (એટલે એક સ્થળે પ્રધાનરૂપે, બીજે સ્થળે મહત્ત્વરૂપે, ત્રીજે સ્થળે આદંકારરૂપે-વિગેરે વિવિધરૂપે રહેનાર દોવાથી) એ દૃટસ્થ નથી, બાકી નિત્ય તો છે જ. શાસ્ત્રમાં સ્પષ્ટ રીતે પ્રધાનને માટે સનાતનીય વિશેષણ જોવામાં આવે છે. તેથી જ દોષ આપ્યો હતો તે અસંગત છે, અર્થાત્ ધર્મપરિણામ ને રીતે આ સૂત્રમાં કહ્યો છે તે યોગ્ય જ છે.

હવે લક્ષણપરિણામની પરીક્ષા કરીએ. લક્ષણપરિણામનું સ્વરૂપ એ ક-લું છે કે ધર્મોના અનાગતઅવસ્થા છોડી વર્તમાનઅવસ્થામાંયે સંબંધ થવો તે તથા વર્તમાનઅવસ્થા છોડી અતીતાવસ્થામાંયે સંબંધ થવો તે લક્ષણપરિણામ છે. આ ક્યારે અને કે જ્યારે ધર્મોનું નિત્યત્વ દોષ ત્યારે. જો ધર્મમાત્ર પ્રાદુર્ભાવસમયે નવો જ અસ્તિત્વમાં આવતો હોય અને અપ્રતીતિ સમયે વિનાશને પામતો હોય તો પછી એ કાળમાંયે તે ધર્મનો સંબંધ થાય નહિ. તેથી લક્ષણપરિણામ માટે ધર્મનું નિત્યત્વ અવરુપ માનવું જોઈએ, અર્થાત્ આ સૂત્રમાં લક્ષણપરિણામનો નિર્દેશ કરવાથી ધર્મોનું નિત્યત્વ સૂત્રકારે સિદ્ધાન્તિત કર્યું છે. અને તે પટે પશુ છે. ચિત્તવિષયમાં આપણે એનો અનુભવ થાય છે. ત્યજ જ્યારે એક સ્ત્રીપ્રતિ રાગયુક્ત દોષ છે ત્યારે તેમાં વર્તમાન અધ્યમાં માત્ર એ રાગ છે તથાપિ એટલાથી એમ નથી કહેવાતું કે તે ચિત્ત અન્ય સ્ત્રીપ્રતિ વિરક્ત છે, અથવા તો ચિત્તમાં રાગ વર્તમાનઅવસ્થામાં છે તેથી તેમાં ક્રોધ વા દ્વેષનો અભાવ છે. ગુણચક્તિવિરોધાત્ એ સૂત્રપ્રતીકની વ્યાખ્યામાં સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે રાગ, ક્રોધ વિગેરેનો વિરોધ નથી પણ માત્ર એની પ્રધાનતાનો જ વિરોધ છે. જ્યારે રાગ પ્રધાન દોષ ત્યારે ક્રોધ વા દ્વેષ વા ઇતરપ્રતિનો રાગ પ્રધાન ન હોઈ શકે. પણ એટલાથી સદાવસ્થાનમાં વિરોધ નથી. આપણે જોઈએ છીએ કે ધડી પછી તરત ક્રોધ થાય છે, વા દ્વેષ થાય છે વા ઇતરપ્રતિ રાગ થાય છે. તેથી જ્યારે રાગ વર્તમાનાવસ્થામાં દોષ છે ત્યારે બીજા અનાગત વા અતીતાવસ્થામાં દોષ છે એ સ્પષ્ટ છે. તેથી ધર્મનું નિત્યત્વ માનવું દૃષ્ટાન્તર્સદ્ધત વા અનુભવસદ્ધિત નથી, અર્થાત્ આ સૂત્રથી કહ્યું છે તે યોગ્ય છે. +

* જુઓ યોગચાર્તિક પૃષ્ઠ ૧૮૬.

+ આથી એ એક મિહાન્ત નીકળે છે કે કારણ કાર્યકરતા અધિક ધર્મચાળું દોષ છે અર્થાત્ વિરોધ બળવાન દોષ છે, અને

ત્રીને અવસ્થાપરિણામ છે એ અવસ્થાપરિણામમા માત્ર અવસ્થાનો બેદ યથા કહે છે પણ ધર્મનો બેદ યથા નથી. જે ધર્મ બાહ્યઅવસ્થામા હોય છે તે જ દૈભાદઅવસ્થામા અને તે જ દૈભાદઅવસ્થામાં હોય છે આ અવસ્થાપરિણામનું દૃષ્ટાન્ત પૂરું આપી ગયા છીએ, તે વર્તમાનલક્ષણનું છે તથાપિ એ પરિણામ અતીત અને અનાગત એ બંને લક્ષણનો પણ સાચ છે એની સ્પષ્ટ પ્રતીતિ વર્તમાન લક્ષણમા જ સાચ છે તેથી વર્તમાન લક્ષણનું દૃષ્ટાન્ત આપ્યું છે એ અવસ્થાઓનો યદ્યપિ લક્ષણપરિણામ આ સૂત્રમા આદ્યાત્ કહ્યો નથી તથાપિ આ સૂત્રની પ્રક્રિયાપ્રમાણે એ પણ સ્પષ્ટ થકે છે તેથી આ સૂત્રથી ધર્મી, ધર્મ, લક્ષણ અને અવસ્થા એ ચારેનું અપચયવા તો—લક્ષણ અને અવસ્થાનો ધર્મમાં અતર્કાત કરીએ તો ધર્મ અને ધર્મનું નિચત્ત મિદ્ધાન્તિત સાચ છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી નિવધ પરિણામનું પ્રતિપાદન કર્યું તથાપિ અર્થ જોતા આ ત્રણે પરિણામો વસ્તુતઃ જુદા નથી પણ એક જ પરિણામમાં આવી જાય છે ધર્મથી ધર્મને જુદો લઈએ તો ધર્મનો લક્ષણપરિણામ તથા લક્ષણનો અવસ્થાપરિણામ કહેવો યત્ન. પણ અર્થ જોતા તો ધર્મથી સ્વત્ર સત્તા ધર્મની છે જ નહિ તેથી આ ત્રણે પરિણામો ધર્મના જ ગણાય, આદ્યાત્ એક જ પરિણામ સયોઃ ધર્મનો ધર્મ કરી પરિણામ (ધમણ ધૌરણમ) તે ધર્મપરિણામ, લક્ષણ કરીને પરિણામ તે લક્ષણપરિણામ અને અવસ્થાએ કરી પરિણામ તે અવસ્થાપરિણામ છે અહિ એ સઠા યાચે કે એ એ પરિણામ, અગવા એના નિમિત્તભેદથી ત્રણ ભેદ પાડીએ તો ત્રણ પરિણામ ક્યારે યદ્યપિ ધર્મ કોષ્ટ વસ્તુ હોય ત્યારે પણ તે તો વિનાદમ્ભ છે, કારણ કે વેનશિક મતપ્રમાણે ધર્મથી અતિસ્થિત યદ્યપિ ધર્મ છે જ નહિ, તેથી આ પ્રતિપાદન નિઃસંદેહ નથી એનો ઉત્તર આપવા આદ્યાત્ આ બૌદ્ધમત અરે નથી એ પ્રતિપાદન કરવા, તથા ધર્મની અવસ્થાદ્વાર નિવિધ પરિણામની ઉપપત્તિ કઠવા સૂત્રકાર ધર્મનું સ્વરૂપ બતાવનાર સૂત્ર હવે જોઈ

પ્રકૃતિ સર્વકલ્પા અધિક ધર્મશાલી છે તેથી પ્રકૃતિને જાણ કરનાર પુરુષ સર્વ શકિતમાન થઈ શકે છે

૧ આ ઉપરથી એવું નિમિત્ત સાચ એમ નથી ૨ બૌદ્ધ ધર્મ આ યોગ સૂત્ર પૂર્વનો હતો કેમકે એ રીતે જોતા તો બૌદ્ધ મતમા આ વિગરે શાસ્ત્રોપર આક્ષેપ હોવાથી આ શાસ્ત્ર બૌદ્ધની પૂરું પામી શકે જે શુદ્ધ જે પ્રક્રિયા બીધી છે તે સ્પષ્ટ નહીં લઈ નથી પણ

શાન્તોઽવિતાવ્યવદેદયધર્મોનુપાતી ધર્મી ॥ ૬૯ ॥

સૂત્રાર્થ — અતીત, વર્તમાન અને અનાગત ધર્મોનું વર્તમાનરૂપે અનુગત થયેલા પદાર્થ તે ધર્મી છે

શાન્તોઽ—શાન્ત એટલે અતીત, ઉદિત એટલે વર્તમાન અને અવ્યવદેશ્ય એટલે અનાગત. એ ત્રણ અવસ્થાવાળા ધર્મ હોય છે, તે સર્વની સાથે એકગરખીરીને વર્તમાનરૂપે સંબંધ રખી રહેનાર જે પદાર્થ તે ધર્મી છે. યદ્યપિ આ વ્યથે શાન્ત-અતીત તે પ્રથમ નિર્દેશ છે, ઉદિતનો પછી છે અને અવ્યવદેશ્યનો છેલ્લો છે તમાપિ પાઠકમ વિવક્ષિત નથી કાણુ કે ધર્મની પ્રથમ અનાગતઅવસ્થા હોય છે, પછી વર્તમાનઅવસ્થા થાય છે અને છેલ્લી અતીતાવસ્થા થાય છે. અતીતાવસ્થા પછી વર્તમાન અવસ્થા થી નથી અનાગતઅવસ્થા ન્યાયના પ્રાગબાવને રચાને છે અને અતીતાવસ્થા પછી રચાને છે જે પદાર્થ એકવાર અતીતાવસ્થાને પામ્યો તે પુનઃ અનાગતઅવસ્થાને પામતો નથી એ આ સ્થિતિ એક નિયમ જોવામાં આવે છે જે ઘટ ભાગી નાંખવાથી અતીતાવસ્થાને પામ્યો છે તે જો પુનઃ અનાગત વા વર્તમાનાવસ્થાને પામતો હોય તો આ પણને એવી પ્રલબ્ધિ થી જોઈએ કે આ તે, તે જ ઘટ છે પણ એવું થતું દેખાતું નથી. તેમ જ જો અતીતની પુનઃ ઉત્પત્તિ થતી હોય તો મુક્ત દુરુષો કે જોમના અનકાણુ અતીતાવસ્થાને પામ્યા છે તેમની પણ કશ્ચિત્ પુનઃ ઉત્પત્તિ થી માત્ર થાય. તેથી સૂત્રોક્ત પાઠકમ વિવક્ષિત નથી.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે ધર્મ ત્રણ અવસ્થામાં હોય છે અનગત, વર્તમાન અને અતીત, અને ધર્મી સદા એક જ વર્તમાનઅવસ્થામાં રહે છે તથા ધર્મની ત્રિવિધ અવસ્થામાં ધર્મસાથે સંબંધ રહે છે. આ ધર્મ એટલે યોગ્યતાવિશિષ્ટ શક્તિ જેમ ખીન્દમાં અકુરોત્પાદક જે શક્તિ છે તે ખીન્દનો ધર્મ છે, તેમ જ અગ્નિમાં જોલી દાહશક્તિ તે અગ્નિનો ધર્મ છે એ જ પ્રમાણે પ્રાયેક ધર્મમાં જે જે શક્તિઓ હોય છે તે સર્વ શક્તિઓ તેના ધર્મ છે ધર્મનું સાદુ લક્ષણ તો શક્તિ છે. તમાપિ ખીન્દને શેકી નાખવાથી એની અકુરોત્પાદક શક્તિ દબ્બ થઈ જાય છે, તથાપિ તેટલાથી ખીન્દમાં અકુરોત્પાદક શક્તિનો વિરોગ છે એમ ન કહેવાય કારણ કે શક્તિ અને દ્રવ્યનો ભાદની પૂર્વે પણ હજારો વર્ષપર એ મત હતો, તેથી આ સૂત્રોક્ત પછી છે એમ આટલાથી સમજના એમ નથી. કિતાબ માટે પ્રસ્તાવના જોવી.

કેટલાક અશમા અભેદ હોવાથી જ્યાપયેન્ત શક્તિમાનની સ્થિતિ છે
લાસુધી શક્તિની સ્થિતિ છે, અર્થાત્ શક્તિજો માવતદ્રવ્યભાવિની
છે. તેથી દુઘ્ધખીજમા પણ અતુરોત્પાદક શક્તિ છે ખરી તથાપિ તે
દુઘ્ધ યદ્ ગદ્ છે તેથી એ શક્તિનો પણ સંગ્રહ કરવાને યોગ્યતાવિ-
શિષ્ટશક્તિ એવું ધર્મનું નિષ્કૃષ્ટ લક્ષણ અપાય છે યોગ્યતા એટલે અવ-
રૂપયોગ્યતા દુઘ્ધખીજમા પણ એ ખીજ હોવાથી અતુરને ઉત્પન્ન
કરવાની સ્વરૂપયોગ્યતા છે અર્થાત્ યોગ્યતાયુક્ત શક્તિ છે, તેથી એ
દુઘ્ધશક્તિનો પણ ધર્મમા સંગ્રહ થાય છે એ ધર્મો વા શક્તિજો
તથા અવસ્થામાં રહેછે (૧) અતીત, (૨) વર્તમાન અને (૩) અનાગત
અતીતાવસ્થાવાળા ધર્મને શાન્ત, વર્તમાનઅવસ્થાવાળાને ઉદિગ્ધ, અને
અનાગતાવસ્થાવાળાને અવ્યપદેશ્ય સમગ્ર અપાય છે ત્યા જે શક્તિ
વા ધર્મ પોતાનો વ્યાપાર કરેનો અનુભવાય છે તે ધર્મ વર્તમાનાવસ્થા-
મા છે વા ઉદિગ્ધ છે જે ધર્મ પોતાનો વ્યાપાર કરતો નથી પણ ધર્મ-
મા અવિભક્તરૂપે સ્થિત થઈ ગયો છે અર્થાત્ ધર્મોરૂપ જ થઈ
ગયો છે તે ધર્મ શાન્ત છે અથવા અતીતાવસ્થામા છે આ ધર્મમાં
અને વર્તમાનાવસ્થામાના ઉદિગ્ધ ધર્મમાએ ફેર છે કે એકમા ધર્મ પોતા-
નો વ્યાપાર કરતો નથી અને ખીજમા કરે છે શાન્ત અને પ્રાગ-
જાવસ્થાનીય અનાગતાવસ્થાથી યુક્ત અવ્યપદેશ્ય ધર્મમા એ એક
છે કે એક ધર્મમા ઉદિગ્ધ થવાની યોગ્યતા નથી અને ખીજમા યો-
ગ્યતા છે, ઉદિગ્ધ અને અવ્યપદેશ્યમા એ ભેદ છે કે ઉદિગ્ધ ધર્મ પો-
તાનો વ્યાપાર કરેનો અનુભવાય છે અને અવ્યપદેશ્ય પોતાનો વ્યા-
પાર કરેનો નથી આ પ્રમાણે આ ધર્મોમા પરસ્પર ભેદ છે

આદિ એ શંકા થાય છે કે ન્યારે શાન્ત ધર્મ પુનઃ વર્તમાન અવ-
સ્થાને પામતો નથી ત્યારે તે ધર્મ ધર્મોમા વિદ્યમાન હોય છે એમ કહેવામા
શુ પ્રમાણ છે? એનો ઉત્તર એ કે જેમ ધર્મોરૂપ દ્રવ્યનો નાશ થતો નથી
તેમ ધર્મનો પણ નાશ થતો નથી આ જગત્મા કેવળ નાશ અને અપૂ-
ર્વ ઉત્પત્તિ એ બે વસ્તુઓ છે જ નહિ જે શાન્ત ધર્મ નષ્ટ થઈ જતો
હોય તોપણી તેનું અસ્તિત્વ જ નહિ રહેતું જોઈએ અને ન્યારે અસ્તિત્વ
નહિ હોય ત્યારે તેનું જ્ઞાન થવું સંભવતું નથી પણ તેમ તો છે જ નહિ
યોગજ પ્રત્યક્ષથી એ ધર્મોનું સ્પષ્ટ જ્ઞાન થાય છે એ પ્રત્યક્ષગ્રાહે જગિ
અને તે વસ્તુનો સનિકર્ષ હોયો જોઈએ. એ સનિકર્ષિય સંબંધ નને
સત્ પદાર્થરૂપે થતો દેખાય છે તો તેથી પણ એ શાન્ત ધર્મનું
સ્વરૂપે અસ્તિત્વ હોતું જોઈએ અને એ નષ્ટ ન થતો જોઈએ એ સિદ્ધ
થાય છે

બીજી શંકા એ થાય છે કે અવ્યવસ્થિત ધર્મ કયા? એનો સા-
ધારણ ઉત્તર એ આવી શકાય છે કે જે ધર્મ વા શક્તિઓ ઉત્તરકાળે
પોતાનો વ્યાપાર કરનાર હોય છે તે. પણ એ યોગ્ય નથી કેમકે આ
શાંખમાં ઉત્તર કાળે પોતાનો વ્યાપાર ન કરનાર કેવળ અનાગતાવસ્થામાં
રહેલી વસ્તુનો સ્વીકાર કરવામાં આવ્યો છે. તેથી એનો એ જ ઉત્ત-
ર કે પ્રત્યેક પદાર્થ જે જંગલમાં અસ્તિત્વમાં દેખાય છે તેમાં પ્રત્યેક
શક્તિ રહેલી છે; અર્થાત્ 'પ્રત્યેક વિવિધમાન ધર્મમાં અનંત શક્તિઓ
' છે. ત્યાં પૃથ્વી અને જલ સમૂહો તો એના સાદા આણુઓમાં બહુ
' જ યોડી શક્તિઓ પ્રતીત થાય છે, અને રમાદિની પ્રતીતિ થતી
નથી, તથાપિ એ જ આણુઓ 'જ્યારે પરિણામને પામે છે અર્થાત્
આશ્રયસ્થાદિરૂપમાં અવસ્થાપિત કરાય છે ત્યારે એ જ આણુઓમાં
રસ, રૂપાદિની પ્રતીતિ થાય છે, તેમ જ તુલુના એક પ્રકારના રૂપ
રસવગેરે હોય છે. પણ જ્યારે એ જ તુલુ ગાયત્રીદિ જંગમ પ્રાણિ-
ઓની સાથે આવી સંયોગીકરણને પામી આયુરુરૂપે અવસ્થિત થાય
છે ત્યારે એ જ તુલુના આણુઓ દુધરૂપે પરિણામ પામી કાષ્ઠ વગેરે જ
પ્રકારના રમાદિની પ્રતીતિ કરાવે છે. તેમ જ ધાન્યાદિ પદાર્થો રૂપિરાદિરૂપે
પરિણામ પામે છે ત્યારે પણ એમજ થાયજે તેથી એ સ્પષ્ટ થાય છે કે
પ્રત્યેક વિવિધમાન ધર્મમાં સર્વ પ્રકારની શક્તિઓ વા ધર્મ અનાગતઅ-
વસ્થામાં હોય છે તથાપિ એની પ્રતીતિમાટે દેશ, કાળ, અવસ્થાવિ-
ગેરેની જરૂર હોય છે. એ સદ્ધારિ કારણો બેમાં થાય છે કે તરત જ
તે તે શક્તિઓની અભિવ્યક્તિ થાય છે, જો એ શક્તિઓ પૂર્વે ન
હોય અને પછી નવીન જ ઉત્પન્ન થતી હોય તો પછી દુધમાંથી જ
દધિ થાય અને મૃત્તિકામાંથી તે જ અવસ્થાથી ન થાય એમાં ક-
ષ્ટ નિયામક નથી. તેથી એ શક્તિઓ પૂર્વઅવસ્થામાં હોવી જોઈ-
એ. જો અનાગતઅવસ્થામાં એ ધર્મો ન રહેલા હોય તોપછી અગત્ય-
અપિના જઠરાગ્નિથી સમુદ્રનું શોષણ થતું, અદ્ધાના એક જ શરીરમાંથી
દેવ, લનવ, નર, પશુ વિગેરે વિવિધ પ્રકારનાં પ્રાણિઓની તથા એ ગ-
ર્વથી વિવિધાનુ એવા પાપાણાદિની ઉત્પત્તિ વિગેરે કેવી રીતે સભવે ?
તેમ જ જો અનાગતાવસ્થામાં સર્વ શક્તિઓ પ્રત્યેક વ્યક્તિમાં ન
રહેલી હોય તો પછી શ્રીકૃષ્ણના શરીરમાં અનુનને જીભાદિના બા-
વિમરણનું દર્શન કેવી રીતે થઈ શકે ? તેમ જ યોગીઓને બા-
વિનુ જ્ઞાન કેવી રીતે થઈ શકે ? તેથી સર્વ રીતે સિદ્ધ થાય
છે કે પ્રત્યેક વિવિધમાન ધર્મમાં સર્વ જનની શક્તિઓ વા ધર્મ અ-
નાગતઅવસ્થામાં હોય છે. આ રથને એ કહેવું જરૂર છે કે વિગા-

રની પરાક્રમથી પરિણામી ઉપાદાનમાં જાતે જે પ્રધાન આવેછે તે જ ખરું જોતાં ધર્મા છે. આપું જમતુ એ પ્રધાનતા ધર્મરૂપ જ છે. ^૧

આહિં એ શંકા થાય છે કે જ્યારે સર્વ વ્યક્તિમાં સર્વ શક્તિઓ હોય છે ત્યારે સર્વ દ્રવ્યમાં પણ આવરણ શક્તિ તથા દુઃખ ક્ષત્ર કરવાની શક્તિ હોવી જોઈએ, તેમ જ પુણ્યમાં પણ દુઃખ ઉત્પન્ન કરવાની શક્તિ હોવી જોઈએ અને પાપમાં પણ સુખ ક્ષત્ર કરવાની શક્તિ હોવી જોઈએ. અને એમ હોય તો પછી કાર્ય-કારણની વ્યવસ્થા ગિલકુદા જ ન રહે. પણ એમ નથી. ઉપર એ જ માત્ર પ્રતિપાદન કહ્યું છે કે પ્રત્યેક વિદ્યમાન વ્યક્તિમાં અનંત શક્તિ છે. સત્ત્વની જ્યાં જ્યાં સત્તા છે ત્યાં તે રજ્જુ અને તમમૂલ્યો મિશ્રિત જ હોય છે; કેવલ સત્ત્વ, વા કેવલ રજ્જુ વા કેવલ તમસુ વિદ્યમાન છે જ નહિ તેથી જે જે વિદ્યમાન વ્યક્તિ છે તે એ ત્રણથી મિશ્રિત જ છે. અને તેમ હોવાથી તે વ્યક્તિમાં કુળોત્પાદક વિગેરે શક્તિઓ હોય છે. તથાપિ જ્યારે સત્ત્વનું આધિક્ય થાય છે ત્યારે રજ્જુ તમસૂની શક્તિઓ અભિભૂત થઈ રહે છે. જ્યારે તત્ત્વગાન થાય છે ત્યારે એ બધી શક્તિઓ દુગ્ધાવસ્થામાં જાય છે જેથી દોષ છે છતાં ચોતાનાં કાર્ય કરતા સમર્થ રહેતી નથી. બીજાનું જે પુણ્ય અને પાપમાટે કહ્યું તેનો જિત્તર એકે એકે વ્યક્તિ નથી, તેની ઉપરના નિયમમાં આવતા નથી જે વ્યક્તિ વા ધર્મા છે તે ચિત્તનું અણુ વા બોગ્ય પદાર્થનું અણુ છે અને એ અણુમાં તો બધી શક્તિ છે જ. તથાપિ પુણ્યસંગ્રહાર વા પાપ સરકારૂપ નિમિત્તથી અમુક વખતે એ અણુમાં દુઃખ વા સુખને ક્ષત્ર કરવાનું સામર્થ્ય અભિભૂત થયેલું રહે છે. ^૨ તેથી કોઈ પાપુ ગીને કાર્ય કારણની વ્યવસ્થા મટતી નથી, અર્થાત્ ઉપરનો નિયમ અદ્વિત છે.

૧. કાઠ કાઠ એમ સમજે છે કે વસ્તુના અવિનાશનો તથા Conservation of Energy નો સિદ્ધાન્ત જાણ કાઠ નરો જણાયો છે, પશુ આ સુત્રોથી એ મત કેવલ જાનિતરૂપ છે એ સદજ સમાવય છે. પૃથિવીપર અન્ય પ્રજાને જ્યારે એ સંજયી વિચાર પશુ આવતા જાણનામાં નથી ત્યારે બારતરમાં આ સિદ્ધાન્ત સિખર-પર પડાવેલો રૂપ પ્રતીત થાય છે.

૨ આ શંકાઓનું મમામાન સત્ત્વ વિગેરે અપેક્ષી શક્તિ જાનિ પરમે દોષથી પણ થઈ શકે છે, છતાં તે કરતાં અધિક વિન્નર મગ એમ છે તેમજ નમાન્ન ગમે પૂરે આવતી મધુ છે તેથી જાન એ જતા નું નથી.

આ પ્રમાણે આ ત્રણે પ્રકારના ધર્મનો પરસ્પર ભેદ છે. એ ત્રિવિધ ધર્મથી ધર્મનો ભેદ આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી કહ્યો છે કે પ્રત્યેક ધર્મ તથા અવસ્થાવાળો હોય છે અને ધર્મો સદા વર્તમાનરૂપે જ વિગમાન હોય છે તેથી વર્તમાનપણું અને સદા અવર્તમાનપણું એ બેનો ભેદ છે,

આ સૂત્રમાં કહ્યું કે એક જ ધર્મોના નાના પરિણામ થાય છે એનું પ્રમાણ આપતું આવશ્યક છે. તે આપવા કહે છે કે

ક્રમાન્યત્વયં પરિણામાન્યત્વે હેતુઃ ॥૧૫॥

સૂત્રાર્થ—એક ધર્મોના નાના પરિણામ લેવામાં ક્રમનો ભેદ એ હેતુ છે ક્રમાન્યત્વનું=પૂર્વાપર જે ક્રમ તેનો ભેદ.

પરિણામ=પરિણામનું નાનાત્વ લેવામાં.

હેતુ=કારણ, શાપકહેતુ.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે એક ધર્મોના બિન્ન બિન્ન પરિણામ લેવામાં ક્રમભેદ એ કારણ છે. ત્યાં પ્રથમ ધર્મપરિણામ લાઇએ તો એમાં પ્રથમ મૃતિકા ચૂર્ણરૂપે રાંલી હોયછે; ત્યારપછી એ જ મૃતિકા પિણ્ડરૂપ થાયછે, ત્યારપછી એ જ મૃતિકા કપાલરૂપ થાયછે અને અતે ઘટરૂપ થાય છે. તો અહિં પ્રથમ ચૂર્ણમૃત, પછી પિણ્ડમૃત, પછી કપાલમૃત અને અતે ઘટમૃત એ ક્રમ (પૌર્વાપર્ય) હોય છે ત્યાં ચૂર્ણમૃત અને પિણ્ડમૃતનો જે ક્રમ તે જ ક્રમ ચૂર્ણમૃત અને કપાલમૃતનો નથી પણ જુદો છે. તેથી એ ક્રમભેદથી પિણ્ડ, કપાલ અને ઘટાદિ સર્વ મૃતિકાના બિન્ન બિન્ન પરિણામો છે; અર્થાત એની ઉત્પત્તિમાં જે ક્રમભેદ હોય છે તે ઉપરથી એ પરિણામનો ભેદ સિદ્ધ થાયછે. તેમ જ એ સર્વ એક જ ધર્મોના પરિણામ છે એ પાંચ સિદ્ધ છે કેમકે એમ નહિ હોય તોપછી સર્વમાં મૃતરૂપ ધર્મોની જે ભેદકાર પ્રતીતિ થાય છે તે ન થવી જોઇએ તેથી એ સર્વ એક જ ધર્મોના બિન્ન બિન્ન પરિણામો છે. તે જ પ્રમાણે લયસ્થાયે પણ ક્રમભેદ જ પરિણામભેદ સૂચવે છે. લયમાં ઉત્પત્તિથી ગિરુદ્ધ ક્રમ હોયછે; જેમકે કપાલમૃત, ચૂર્ણમૃત વિગેરે. એ જ પ્રમાણે સુવર્ણાદિ ધર્મોનાં પણ હોયછે. તેથી ધર્મપરિણામમાં તો ક્રમભેદથી પરિણામ-ભેદ સિદ્ધ થાયછે. દવે લક્ષણપરિણામ લાઇએ. અહિં એક લક્ષણથી બીજા લક્ષણમાં જતું એ ક્રમ છે. એ પ્રકારનો ક્રમ અતીતપદ્ધતિ માટે નથી કેમકે તે બીજા મિદ્ય પણ લક્ષણમાં પ્રવેશતી નથી એ પૂરું પ્રતિપાદન કર્યું છે. તેથી અનાગતઅપ્પનો ત્યાગ કરી વર્તમાનઅપ્પનો પ્રવેશવું એ એક ક્રમ છે, અને વર્તમાનઅપ્પનો ત્યાગ કરી અતીત-

અન્યમા પ્રવેશતુ એ બીજી ક્રમ છે એ ક્રમબેદથી લક્ષણપરિણામનો બેદ ઉપર પ્રમાણે જ સિદ્ધ થાય છે તેમ જ નવપુરુષણતાદિ જે અવસ્થા-પરિણામ છે તે કાગ-ક્ષણ-બેદથી થાય છે જોગકે જે ઘટ આ ક્ષણે નવો હોય છે તે કાળે કરીને પુનઃ જથેયો પ્રતીત થાય છે તથાપિ એ પુનઃજાતા આકરમાત્ર ઘટમા આવી ગઈ નથી પણ પ્રતિક્ષણે એ પુનઃજાતા થતી આલેવી હોય છે અને તે ચરમ ક્ષણે સ્ફુટ થયેલી હોનાથી પ્રતીત થાય છે તેથી અહિં પણ ક્ષણનો ક્રમ પરિણામબેદને સિદ્ધ કરે છે. તેથી ત્રિવિધ પરિણામનો બેદ ક્રમબેદથી-જણાય છે એ સિદ્ધ થાય છે, અર્થાત એક જ ધર્મોના નાના પરિણામ થયા કરે છે. તેથી એક જ પ્રધાન રૂપ મુખ્ય ધર્મના આ સપૂર્ણ જગત્તરૂપ ત્રિવિધ પરિણામો છે એ ઉપપન્ન કરે છે.

આ પ્રમાણે આ મૂત્રાથી ત્રિવિધ પરિણામનું વર્ણન, જેના એ પરિણામો થાય છે તે ધર્મોનું સ્વરૂપ, અને એક જ ધર્મોના પરિણામોના બેદનો હેતુ એ પ્રતિપાદન, કયા હવે પૂર્વેની પ્રક્રિયાપ્રમાણે સવમની મિદ્ધિઓનું પ્રતિપાદન કરનાતુ અવશિષ્ટ રહ્યું છે તે કરવું આવશ્યક છે પૂર્વે કલ્યાપ્રમાણે એ મિદ્ધિઓ તે તે સવમની સિદ્ધિ સૂચવે છે તેથી સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન વ્યર્થ નથી એ સમગ્ર સિદ્ધિઓમા મુમુક્ષુમાટે તો માત્ર સત્ત્વપુરુષાન્યતામા સંયમ કરવાથી જે સિદ્ધિ થાય છે તે જ માલ્ય છે તથાપિ અન્ય અર્થની ઈચ્છા સમનારમાટે તથા યોગસાધકને શ્રદ્ધાવિગેરે ઉત્પન્ન કરવામા ઉપયોગી હોવાથી અન્ય, સિદ્ધિઓનું પણ પ્રતિપાદન કરવું જરૂર છે. એ સિદ્ધિઓનું પ્રતિપાદન સૂતકારે અહિંથી તે પાદસમાપ્તિપર્યંત કર્યું છે ત્યાં જે સિદ્ધિના પ્રતિપાદનમાંટે આ પરિણામસૂત્રો રચવા પડ્યા હતા તે મિદ્ધિનું પ્રતિપાદન પ્રથમ કરે છે.

પરિણામત્રયસયમાદતીતાનાગતજ્ઞાનમ્ ॥ ૧૬ ॥

મૂત્રાર્થ — પૂર્વોક્ત ત્રિવિધ પરિણામમા સંયમ કરવાથી તે યોગીને અતીત અને અનગત વસ્તુનું જ્ઞાન થાય છે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પૂર્વે જે ત્રિવિધ પરિણામનું પ્રતિપાદન કરી ગયા છીએ તે ધર્મપરિણામ, લક્ષણપરિણામ અને અવસ્થા પરિણામ એ ત્રણે પરિણામમા સંયમ કરવાથી અતીત અને અનગત પદાર્થનું જ્ઞાન થાય છે ગમે તે મોટું ધર્મોમા આ એ ધર્મોના અર્થપરિણામ છે, આ એનો લક્ષણપરિણામ છે, આ એનો અવસ્થા પરિણામ છે—એપ્રમાણે તે ધર્મોને અનુક્ષણે સંયમ કરવાથી સવમની મિદ્ધિથી જારે એ ત્રિવિધ પરિણામનો સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે તે યોગીને એ અવગતરૂપ યોગથી પ્રાપ્ત કરવા મામર્થ્યારે એ

ધ્યેયવિષયથી અન્ય ધર્મીના ધર્માદિપરિણામમા જે અતીત અને અનાગત પરિણામો છે તેનું પણ સકલ્પમાનથી જ્ઞાન થાય છે સયમનો અર્થ આ સર્વ વિભૂતિસૂત્રોમા સંયમથી થતો સાક્ષાત્કાર લેવાનો છે, કારણ કે સયમની સિદ્ધિ થવાથીજ વિભૂતિઓ મળે છે અને સયમની સિદ્ધિ થવાથી ધ્યેયનો સાક્ષાત્કાર થાય છે સંયમનો અર્થ તો આગળ સૂત્રકાર જ કહી મના છે કે ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિ, એ સયમ છે*

આ પ્રમાણે પ્રથમ સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી હવે બીજી સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરના સૂત્રકાર કહે છે કે—

શબ્દાર્યપ્રત્યયાનામિતરેતરાધ્યાસાત્સકરસ્તત્પ્રવિભાગસયમાત્ સર્વભૂતસ્તજ્ઞાનમ્ ॥ ૧૭ ॥

સૂત્રાર્થ — ગાય ઇત્યાદિ શબ્દ, ગાય ઇત્યાદિ અર્થ અને ગાય ઇત્યાદિ જ્ઞાન એ ત્રણનો સકેતરૂપઅધ્યાસથી ભેદ જ્ઞાનનો નથી, તથા પિ વસ્તુત એ નવો બિન બિન છે તેથી જોમના ભેદનિરે સયમ કહી સાક્ષાત્કાર કરવાથી સર્વ પ્રાણિઓના શબ્દોનું જ્ઞાન થાય છે (શબ્દના અર્થો સમન્વય છે)

શબ્દાર્યપ્રત્યયઃ—એટલે શબ્દ અર્થ અને પ્રત્યય એટલે જ્ઞાન
 ઇતરેઃ—એ ત્રણનો અનુદારમા પરસ્પરઅધ્યાસ થાય છે વ્યવહારમા ગાયશબ્દ વાચક છે, ગાયપદાર્થ વાચ્ય છે તથા ગાયમાર અંતરજ્ઞની વૃત્તિ એ જ્ઞાન છે એ પ્રમાણે ભેદજ્ઞાન હોતું નથી પણ શબ્દના સકેતને લીધે ગાયશબ્દ, ગાયઅર્થ અને ગાયરૂપજ્ઞાન એ ત્રણનો ભેદ જ્ઞાનનો નથી સંકર એટલે ભેદ જ્ઞાન ન થવું તે

* કેટલાક દીપકારો અહિં જોમ કહે છે કે જે ધર્મીમા સયમ ક્યાં હોય તે જ ધર્મીના અતીતાનાગતપરિણામોનું સયમથી જ્ઞાન થાય છે અને તેઓ સુત્રની મામાન્ય વાપર્યા ન લેવામા આવે છે તે આ છે કે જે નિયમમા સયમ ક્યાં હોય તેનો સાક્ષાત્કાર થાય એ નિયમ છે વલ્લપિ એ નિયમ સાધારણ રીતે ખરો છે તથાપિ યોગજન્ય સામર્થ્યથી બીજા પદાર્થોનું પણ સકલ્પમાનથી જ્ઞાન થાય છે જેમકે મૂર્ચમા સયમ કરવાથી ભુવનજ્ઞાન થાય છે ત્રિગેરે તેથી એ નિયમ સર્વ સ્થળે લાગુ પડાય એમ નથી છતાં અહિં સ્પષ્ટ રીતે શાસ્ત્રમા કહેલું ન હોવાથી એ નિયમ નુમાર અથ લેવામા ત્રિગેર બાધ નથી તોપણ સંકુચિત અર્થ લેવામા કંઈ સખલ કારણ દેખાતું નથી તથા બાહ્યમા પણ એ પરિણામોનું સર્વસાધારણ રીતે જ કયન જેવામા આવે છે તેત્રિગેરે વિચારી અહિં સર્વસાધારણ અર્થ લીધો છે

તત્પ્રવિઃ—એ ત્રણનો બેદ હોવાથી એ બેદમાં સંયમ કરવાથી સર્વ પ્રાણીના શબ્દોનું જ્ઞાન થાયછે.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે શબ્દ, અર્થ અને જ્ઞાન એ ત્રણનો વ્યવહારમાં પરસ્પરઅભ્યાસ થાયછે તથાપિ વારતાવે તો એ ત્રણે ભિન્ન છે તેથી એ ત્રણના બેદમાં સંયમ કરવાથી બેદનો સાક્ષાત્કાર થયે સર્વ પ્રાણીના વાણી સમજાય છે. ત્યાં શબ્દ ત્રણ પ્રકારના છે (૧) વર્ણાત્મક (૨) નાદાત્મક અને (૩) દ્યન્યાત્મક. ત્યાં ક, ખ, ગ આદિ જે ઉરસુ, કપડ, શિર, છાંદામૂલ, દન્ત, નાશિકા, ઝોપઠ અને તાલુ એ આઠ સ્થાનોથી ઉચ્ચારાય છે તે વર્ણાત્મક શબ્દ છે. એ શબ્દો તે તે સ્થાને ઉત્પન્ન થાય છે તથા એ વર્ણ જાતે કાંઈ અર્થના વાચક નથી. એ વર્ણો અ-ય સજ્જતીય વર્ણોને ઉત્પન્ન કરી શ્રોતાના શ્રાવણાગ્રે સંબંધ થાય છે. શ્રોતા જે શબ્દો સાંભળે છે, તે એ ત્રણ વર્ણો નથી પણ એ વર્ણોથી ઉત્પન્ન થયેલા જીવન મનનીય વર્ણો છે. એ શ્રોતના વિષયરૂપ ક, ખ, ગ આદિ વર્ણો તે નાદાત્મક શબ્દોછે. આ શબ્દો પણ વાચક નથી. એ શબ્દોને પણ વ્યવહારમાં વર્ણસંગ્રા સાધારણુ રીતે અપાયછે. એ વર્ણોમાં હમેશાં આનુપૂર્વા હોય છે. એ પ્રત્યેક વર્ણ પોતાનો સરકાર અંતઃકરણમાં પાડેછે. અંતઃકરણમાં પડેલા એ પ્રત્યેક વર્ણના સંસ્કારથી જનિતો વર્ણક્રમથી રૂઢિત જે શબ્દ તે દ્યન્યાત્મક શબ્દછે એ શબ્દને રહેઠ એવી સંગ્રા આપવામાં આવે છે. તથા એ શબ્દ જ અર્થનો વાચકછે. એ ત્રિવિધ શબ્દો—(ક) પદાત્મક હોય કે આકાંક્ષા, યોગતા વિગેરેથી યુક્ત પરમમુદાત્મક વાક્યરૂપ હોય—) પરસ્પર ભિન્ન છે. કેમકે વર્ણાત્મક શબ્દોનું કારણ વાગ્મત્તિય તથા આશ્રય ઉરસુઆદિરચાન છે, નાદાત્મક શબ્દનો આશ્રય શ્રોત છે અને રહેઠાત્મક શબ્દનો આશ્રય અંતઃકરણ છે. તેમ જ પ્રથમ એ પ્રકારના શબ્દો કામગુક્ત પ્રતીત થાય છે અને રહેઠશબ્દમાં વર્ણક્રમ વિવક્તુષ્ઠ હોતો નથી. આ પ્રમાણે એ ત્રિવિધ શબ્દો ભિન્ન ભિન્ન છે છતાં એ ત્રણેનો પણ વ્યવહારમાં બેદ જાણાતો નથી. પ્રાણદિમાં અમરશરિઆનુપૂર્વ સંગ્રા શબ્દોને તત્ત્વતુષ્ઠપદ્યના વાચક કલા છે. તે જ પ્રમાણે એ ત્રિવિધ શબ્દોને જનિ, ગુણ, ક્રિયા અને સંસ્કારૂપ અર્થ સાથે મંકેતવશત્ત્વ અભેદ થઈ જાયો તથા એ શબ્દો અને અર્થ જનિતો જ્ઞાનભાવે અભેદ થઈ જાય છે એ જાન પ્રથમજાતમાં પ્રતિપાદન કરી ગયા છીએ. તથાપિ અહીં જોતાં એ ત્રણેનો બેદ છે, કેમકે શબ્દોનો ગુરુશબ્દિ અર્થ, જ્ઞાન વા અંતઃકરણ આશ્રય છે તથા એમાં તત્ત્વ, મંકેતવશત્ત્વ અર્થ છે, અર્થમાં જ્ઞાન, સમુદયશબ્દિ અર્થ છે,

જ્ઞાનમાં પ્રકાશત્વાદિ ધર્મ છે તથા એનો આશ્રય અંતઃકરણ છે તેથી એ ત્રણેનો ભેદ છે એ વાતનું પણ પ્રથમપાઠમાં પ્રતિપાદન કયું છે. એ ભેદમાં યોગી વૃત્તિ સ્થિર કરી ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિ એ ત્રણ અંગરૂપ સંયમ કરેછે તો એ સંયમથી જ્યારે સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે અંગરૂ ને એ સંયમ મનુષ્યવિષયક શબ્દાદિના ભેદમાં કરેલો છે તોપણ અંતઃકરણમાં સ્વરૂપે ગ્રહેલા તથા યોગથી અભિન્યક્ત થયેલા અપાર સામર્થ્યને લીધે તે યોગીને સર્વ પ્રાણીની-કાક, બિંડલ, સિંહ વ્યાઘ્રાદિની-વાણી પણ મ્પટ સમજાય છે, કે આ પ્રાણી-એ અમુક પ્રકારની વાણીથી અમુક અર્થને જોધન ક્યોવિગેરે.

આપ્રમાણે આ સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી હવે તૃતીય સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરવા કહેછે કે—

સંસ્કારનાક્ષાત્કરણાત્ પૂર્વજાતિજ્ઞાનમ્ ॥ ૧૮ ॥

સૂત્રાર્થ—ચિત્તના સંસ્કારમાં સંયમ કરવાથી સાક્ષાત્કાર થયે પૂર્વ જન્માદિનું સંકલ્પમાત્રથી દરતામલકવત્ જ્ઞાન થાય છે.

આ સૂત્રથી એ કયું કે ચિત્તમાં રહેલા સંસ્કારવિષે ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિરૂપ સંયમ કરવામાં આવે તો સંયમની નિહિ થવાથી જ્યારે સંસ્કારનો સાક્ષાત્કાર થાયછે ત્યારે પૂર્વ જન્મનું જ્ઞાન થાય છે. ત્યાં સંસ્કાર એ પ્રકારના છે (૧) જ્ઞાનસંસ્કાર અને (૨) વાસનાદિરૂપ સંસ્કાર. અનુભવથી કિત્પત્ર થયેલા તથા રમૂતિમાત્રને ઉત્પન્ન કરનાર સંસ્કારો જ્ઞાનસંસ્કાર છે, અને જન્માદિવિપાકને આપનાર વાસનાદિવાસના તથા ધર્માધર્મરૂપ સંસ્કાર વાસનાદિસંસ્કાર છે. એ સર્વ ચિત્તના ધર્મરૂપ છે અર્થાત્ ચિત્તમાં રહેછે એ સંસ્કારોનું અપરોક્ષ જ્ઞાન તો આધારણુ માણુગોને હોતું જ નથી પણ શ્રુતિ તથા અનુમાનથી એનું સામાન્ય જ્ઞાન થઈ શકે છે. એ સામાન્ય જ્ઞાનથી સંયમમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે. એ પ્રવૃત્તિ થવાથી જ્યારે સંયમની સિદ્ધિ થઈ સંસ્કારોનો સાક્ષાત્કાર થાય છે, ત્યારે એ સંસ્કારના અશય વિશેષનું એટલું દેશ, કાલ, નિમિત્તવિગેરેનું (અર્થાત્ ભૂમિ, વર્ષ, માતૃપિતા વિગેરે સર્વેનું) અપરોક્ષજ્ઞાન તે યોગીને થાય છે. તેથી પોતે પૂર્વજન્મમાં કાણુ દનો વિગેરે જ્ઞાન દરતામલકવત્ થાય છે. આ વિષયમાં વાખ્યમાં એક વાખ્યાન એનું આપ્યું છે કે પૂર્વે કાંઈ જોગીપણ નામના યોગીને સંસ્કારનો સાક્ષાત્કાર કરવાથી દરા મહાકલ્પસુખી પૂર્વજન્મપરપણું અપરોક્ષ જ્ઞાન થયું છે. તથા પછી આખરે તેને પ્રકૃતિવશિત્વમિદ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ અતે વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થયો છે. એ સમયે આવદય નામના યોગી જે સિંગધરીમાત્રથી

વિદ્યાર ક્રોધા હતા તેમણે નિમ્બાણકાયા ધારણ કરીને એ જોગીપણને પ્રશ્ન કર્યો કે તમે દશ મહાકલ્પસુધીની પશુ, પક્ષિ, નાદિની યોગીઓનો સાક્ષાત્કાર કરી તમા પ્રકૃતિવશિષ્ટાદિ મિદ્ધિ મેળવી શું જોયું? ત્યારે તેમણે ઉત્તર આપ્યો કે કૈવલ્યની અપેક્ષાથી એ મારું કુખ્ય નહોતું જ છે. સર્વ જન્મોમા કુખ્યપ્રસુરત્વશિષ્ટાવ ધીનું કર્મ જ દેખતું નથી. યદ્યપિ પ્રકૃતિવશિષ્ટાદિ મિદ્ધિની કામમિદ્ધિ થાય છે તેથી એક પ્રકારનું સંતોષસુખ એ છે તથાપિ એ નુબ્ધ ગિતની રૂપિતિ હોવાથી ત્રિગુણાત્મક છે અને તેથી કુખ્ય નિવૃત્તિ નથી તેથી કૈવલ્ય જ સુખરૂપ છે.

અ પ્રમાણે આ નીચ સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી હવે યોગી નિદિનું પ્રતિપાદન કરું છે—

પ્રત્યક્ષસ્ય પરચિત્તજ્ઞાનમ્ ॥ ૬૯ ॥

સૂત્રાર્થઃ—મતેયમા મનમ કરતથી તેનો આક્ષાત્કાર થયે પારમ વિષ્ણુનું જ્ઞાન થાય છે.

પ્રત્યક્ષસ્ય—એટલે ચિત્તની વૃત્તિનો એ ચિત્તવૃત્તિ કાલી લેલી તેને તારે દીકાકારો એ રીતે વ્યાખ્યા કરે છે વર્તિકકાર પોતાની ચિત્તવૃત્તિ લે એ અને અન્ય દીકાકારો ગીતની લે છે.

આ મુજબ એ અર્થ થયેલ કે અન્ય પુરુષની વિતરત્તિ—તેનું સામાન્ય જ્ઞાન મુખના ત્રગધિનેરૂપની થાય છે તેનું મદબ્ધ કરી તે પછી સ્વમ કરતથી એ વૃત્તિના આશ્રયરૂપ ચિત્તનો આગામ્ય થાય છે જેથી એ ચિત્તમન સર્વ વિશેષોનું જ્ઞાન થાય છે વર્તિકમગ્ધમા-લો પોતાના ચિત્તની વૃત્તિપર અગમ કરતથી ત્યાં આશ્રયારૂપિત્તે કરી ચિત્તમદિત્ત એનો આક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે તે યોગીમા એવી મિદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે કે તેને નકલપમાત્રથી અન્યના ચિત્તનું પણ જ્ઞાન થાય છે.

અર્થ એ યજ્ઞ થાય છે કે ત્યાં પરચિત્તનું જ્ઞાન થાય છે ત્યારે તે યોગીને જેમ સરમનો આગામ્ય થયે તેથી પૂરેલા જ્ઞાનનું જ્ઞાન થાય છે તેમ અર્થ પળ પ ચિત્તનું અવગળનું જ્ઞાન થાય કે નરિ ૧ એનો ઉત્તર એ કે—

જ જ સ્વતંત્ર મદદારિયમુખ જગા ॥

અ પચિત્તે મન તેનું કે આત્મની પચિત્ત તેવી એમ તે મનન જેનું છે એ વૃત્તિમાં અને મનિષ્ઠજ્ઞાન આ પ કારે ૩૦ મુ ક્ષ તાપુ છે પણ વર્તિકકારે તથા કમગ્ધપતિમિષ્ઠ જેમ કહું નાં, જેમ જ એ મુ ૧૦ એ તે પણ જેમ અર્થ મુ ૧૨ જ ૫ છે તેમ એ

એ પરચિતવિષયક યોગીનું જ્ઞાન આલંબનમહિતનું હોય નહિ કેમકે પરચિતનું આલંબન યોગીના ચિત્તનો વિષય નથી. તાત્પર્યે એ કે યોગીએ મયમગાં પારકા ચિત્તમાત્રને મુખ્યગ્રાદિ ચિદ્રૂપી વિષેય કંઈ છે પણ તેના આલંબનને વિષય ક્યો નથી. તેથી સમયની સિદ્ધિથી પરચિત્તમાત્રનું જ્ઞાન થાય છે.

કેવે પાંચમી મિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરે છે.

કાયરૂપસંયમાત્ તદ્વ્યાહ્યશક્તિસ્તમ્મે ચક્ષુઃપ્રકાશાસંપ્રયો-
ગેડન્તર્દાનમ્પ્રીરંભા

સુત્રાર્થઃ—પોતાના શરીરના રૂપમાં સાક્ષાત્કારપર્યન્ત સંયમ કરવાથી તે રૂપની જે બીજીથી અદ્ભુત થવાની શક્તિ તેનો પ્રતિબંધ થાય છે; તે થયે બીજીના આક્ષુપ્તજ્ઞાનનો વિષય તે થતું નથી એટલે તે યોગીને સધારચિ અંતર્ધાન મિદ્ધ થાય છે.

કાય૦—એટલે કાયા વા શરીરનું રૂપ-જે આક્ષુપ્તમાત્રથી જ અદ્ભુત થઈ શકે છે તેમાં સંયમ કરવાથી.

તદ્વ૦—તત્ત્વપ્રાગ્ગજ્ઞઃ સ્તમ્મે સત્તિ-તે રૂપમાં રહેલી બીજીના આક્ષુપ્તજ્ઞાનના વિષય થવાને અનુકૂલ જે સત્તિ તેનો સ્તબ્ધ એટલે પ્રતિબંધ થયે.

ચક્ષુઃ૦—એટલે ચક્ષુઃપ્રકાશ એટલે જ્ઞાન અર્થાત્ આક્ષુપ્તજ્ઞાન, તેનો અમયોગ થયે અમયક ચક્ષુષ્ અને રૂપમાં રહેલો સમ્યક્નો પ્રકાશ જોનો ચક્ષુગ્રામે સંયોગ થતાં ચક્ષુથી પ્રત્યક્ષ થાય છે તે મે-નો સંયોગ ન થવાથી અથવા ચક્ષુનો પ્રકાશ એટલે કિરણ તે આક્ષુપ્તકિરણમાયે તે રૂપનો સંયોગ ન થાયો.

આ સુત્રમાં એ કહ્યું કે પોતાના શરીરના રૂપમાં સંયમ કરવાથી તેનો સાક્ષાત્કાર થયે અંતર્ધાન સિદ્ધ થાય છે તેનું કાગ્નુ બતાવનાર ચક્ષુ પ્રકાશ૦ એ પદ છે. એ પદના ઉપર બતાવેલા ૧૬તીય અર્થપ્રમાણે આ અર્થ થાય છે. સાધારણ અવસ્થામાં એક માણસને બીજાનું શરીર જળાન છે તેનું કારણ એ કે તે બીજાના શરીર ઉપર મત્ત્વનો પ્રકાશ છે જ્યારે એ રૂપવિષે મંયમ કરવામાં આવે છ સ્વારે એ રૂપનું મત્ત્વ અતરુ જેવાં આવે છે જેથી બહિર્ મત્ત્વ-પ્રકાશ રહેતો નથી એટલે કાગ્નિ તે શરીર પ્રત્યક્ષ થતું નથી અર્થાત્ અંતર્ધાન મિદ્ધ થાય છે. આગી કરીને જોમ નથી કે તે યોગીનું શરીર સદા અપ્રત્યક્ષ જ રહે છે, પણ તે યોગીની ઇચ્છાનુસાર પ્રત્યક્ષ

સુત્રપર આપ્ય પણ દેખાતું નથી તેથી અત્ર એને પૃથક સુત્રતરીકે લીધું નથી.

અપ્રત્યક્ષ રહે છે મયમ છેક સાક્ષાત્કારપર્યંત કરવાથી તે યોગીને અ-
ભ્યાસ દ્વંદ્વ યમ જાય છે જેથી આરંભમાં ટૂંકાવેલી એકાગ્રતા કરવાને
જે પ્રયત્ન યોગીને કરવું પડે છે તે સમયની મિદ્ધિ યથાપછી કરવું
પડતું નથી. પછી તો એની ઇચ્છા થાય કે મારે અતર્ધાન થવું છે કે
તત્ત્વ તે મંકલપમાત્રથી એનાથી રૂપપ્રતિ મયમ કરી શકાય છે. અને
જેટલો વખત એ પ્રકારનો સંયમ તેમજ છે તેટલો વખત જ તે અ-
તર્ધાન રહે છે પુનઃ પોતાની ઇચ્છાથી જ્યારે મયમ મુકી દે છે ત્યારે
રૂપનું મત્ત્વ રૂપને પ્રાપ્ત થવાથી તે આકુષ્ઠપ્રત્યક્ષનો વિષય થાય છે.

આ સૂત્રમાં જે નિદિ કહી છે તે ખીણ એવી સિદ્ધિઓનું ઉ-
પવસક છે. એજ પ્રમાણે પોતાના શબ્દ, અર્થ, રસાદિમાં મંયમની
સિદ્ધિ થવાથી તે સંબંધાતો નવી વિગેરે, એટલે શબ્દનું અતર્ધાન-
વિગેરે સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થાય છે.

દ્વંદ્વ છૂટી મિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરે છે.

સોપકામં નિરુપકામં ચ વર્મ તત્ત્વંયમાદપરાંતશાનમ-
રિદેખ્યો ઘા ॥૨૧॥

સૂત્રાર્થ:—૧૪, આપવાને તાપર થયેલાં તથા ૧૫ અપવાને
તાપર થયેલાં એમાં, આપુરૂપ ઇષ્ટાકને કરનાર ક્રમેમાં સંયમ
મિદ્ધ કરવાથી મરજી (આપુરૂપના અવમાન) નો સાક્ષાત્કાર થાય છે.
એ જ્ઞાન અરિદે કરીને પણ થાય છે.

લોપકામ્=એટલે ઉપક્રમ વા આરંભવાળું. અર્ધાન પૂરું નહીં.

સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરવાનું છે અને અરિષ્ટઉપરથી જે મૃત્યુનું ગાન થાય છે તે કાષ્ઠ મિદિરૂપ નથી તથાપિ યોગના સાધકે પોતાનો મૃત્યુકાળ જાણ્યો હોય છે તો હીક પડે છે તેથી અરિષ્ટનું પ્રાસંગિક કથન છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પૂર્વે કહેલા આયુષ્યરૂપ વિભાકને આપનાર કર્મો જે પ્રકારનાં હોય છે, કેટલાંક યોગ વખતમાં પોતાનું સમય ફલ આપી રહેનાર હોય છે (અને એ કર્મો પોતાનું ફલ આપી રહ્યા એટલે પછી આયુષ્યને નિભાવનાર કોઈ કર્મ ન રહેવાથી દેહ પણ તરત પડે છે) અર્થાત્ આયુષ્યના અવસાનરૂપ મરણને સમીપ આણનાર છે, અને બીજાં કેટલાંક દીર્ઘકાળે પોતાના ફલરૂપ આયુષ્ય આપી રહેનાર છે, અર્થાત્ મરણને વિલંબે કરીને આણનાર હોય છે. એ કર્મોમાં ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિરૂપ સયમ સિદ્ધ કરવાથી એ કર્મો કયે કાળે તથા કયે દેશે પોતાનું સંપૂર્ણ ફલ આપી રહેવાનાં છે એ સાક્ષાત્કાર થાય છે, અર્થાત્ તેથી મરણનો દેશ તથા કાળ તરત જણાય છે. ત્યાં સોપક્રમ કર્મનો સાક્ષાત્કાર કરવાથી તત્કાળ મરણનું ગાન થાય છે અને નિરપક્રમ કર્મનો સાક્ષાત્કાર કરવાથી વિલંબે થનાર મરણનું ગાન થાય છે.

આ સૂત્રમાં બીજી એ કહ્યું કે એ મરણનું ગાન મૃત્યુના નિર્ણય કરાયેલાં ચિહ્નોઉપરથી પણ થઈ શકે છે. એ ચિહ્નો ત્રણ પ્રકારનાં છે: (૧) આધ્યાત્મિક, (૨) આધિદૈવિક અને (૩) આધિભૌતિક ત્યાં કહ્યુંપુટને બધે સખવાથી શરીરની અંદર પ્રાણનો ધોય ન સંબળાવે એ આધ્યાત્મિક ચિહ્ન છે. તેમ જ એ વખતે બળતા વહ્નિ જેવો શબ્દ સંબળાવે એ પણ આધ્યાત્મિક અરિષ્ટ છે. યમ-હૃતનું દર્શન વિગેરે આધિભૌતિક અને અકસ્માત્ સ્વર્ગ વિગેરેનું દર્શન થવું એ આધિદૈવિક ચિહ્નો છે. એ ચિહ્નો ઉપરથી પણ મરણનું ગાન થાય છે +

આપ્રમાણે આ સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી હવે સાતમી સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરે છે કે

સૈન્યાદિષુ ચલાતિ ॥૨૨॥

સૂત્રાર્થ:—સૈન્યવિગેરેમાં સંવમની સિદ્ધિ કરવાથી અવધ્ય બસની પ્રાપ્તિ થાય છે.

+ એ ચિહ્નોનું વિસ્તારથી પ્રતિપાદન શ્રીવાસક, નાઈપડેયાદિ મહા મુનિઓએ કરેલું છે, તેથી જેમને વિસ્તારની જિજ્ઞાસા હોય તેમણે ત્યાં જોવું. સૂતસહિતામાં પણ એ પ્રસંગ વિસ્તારથી અર્થ્યો છે.

મૈત્ર્યાદિપુ એટલે મૈત્રીવિગેરેમા પ્રથમપાદમા મૈત્રીની સાથ થી જ ત્રણ કલા છે કરુણા મુદિતા અને ઉપેક્ષા તેમા આદિ પદથી માન કરુણા અને મુદિતાનુ અર્થ કરનાનુ છે, ઉપેક્ષાનુ નહિ મરણ કે પાપશીન પ્રાણિઓને વિરે મૈત્ર્યાદિના અભાવરૂપ ઉપેક્ષા મૈત્ર્યાદિનિયોગીથી અતિરિક્ત કોઈ વસ્તુ જ નથી, અથાત્ અભાવરૂપ હોવાથી એના સાક્ષાત્કારમાટે કોઈ પ્રમાણે સયમ વિહિત થતો નથી તેથી મૈત્ર્યાદિપુ એટલે મૈત્રી કરુણા અને મુદિતા એ ત્રણ વિષયોમા એ પદનો અન્યથ સયમાત્ પદ જે અધ્યાહાર છે તેની આથે કરવાનો છે તેથી

મૈત્ર્યાદિપુ—મૈત્રી કરુણા અને મુદિતા એ ત્રણવિષય સયમથી એટલે અમુક પદાર્થોમા અમુક પ્રમાણની તથા અમુક સાધનવાળી ઇત્યાદિ રીતે મૈત્રીઆદિની ભાવના કરવાથી

વલ્લભિ—મૈત્રીજન, કરુણાજન તથા મુદિતાજલ એ ત્રિવિધ જલની પ્રાપ્તિ થાય છે

આ સૂત્રમા એ કહ્યું કે મૈત્રારિપયક ભાવના કરી તેનો સાક્ષાત્કાર થયે મૈત્રીજનની પ્રાપ્તિ થાય છે એટલે તે યોગી સનને મિત્ર કરવા સમર્થ થાય છે એ જ પ્રમાણે કરુણા અને મુદિતામાટે પણ સમજી લેવું એટલે કરુણામા સાક્ષાત્કારપર્યન્ત સયમની સિદ્ધિ કરવાથી કરુણાજન તથા મુદિતામા સાક્ષાત્કારપર્યન્ત સયમની સિદ્ધિ કરવાથી મુદિતાજલ પ્રાપ્ત થાય છે

હવે આઠમી સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરે છે

ચલેષુ હસ્તિચ્છાદીનિ ॥ ૨૩ ॥

સૂત્રાથ—હસ્તિવિગેરેનો જલમા સયમની સિદ્ધિ કરવાથી હસ્ત્યાદિના જન પ્રાપ્ત થાય છે

આ સૂત્રમા એ કહ્યું કે હસ્તિના જનમા સયમની સિદ્ધિ કરવાથી હસ્તિના જલની પ્રાપ્તિ થાય છે વાયુના જલમા સયમ કરવાથી વાયુનું જન પ્રાપ્ત થાય છે વિગેરે

હવે નવમી સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરે છે

પ્રવૃત્ત્યાલૈવન્યાસાત્સૂક્ષ્મવ્યવહિતવિપ્રવૃત્તજ્ઞાનમ્ ॥ ૨૪ ॥

સૂત્રાર્થ—પ્રવૃત્તિના આલોકના ન્યાસથી સૂક્ષ્મ વ્યવહિત અને વિપ્રવૃત્ત વસ્તુનું જ્ઞાન થાય છે

પ્રવૃત્તિ—એટલે પ્રવૃત્તિના આલોકના ન્યાસથી પ્રજ્ઞાત એટલે પ્રથમ પાદમા કહેલી બુદ્ધિ અને પુરુષ એ બેમાંથી પ્રજ્ઞા વિષયના સાક્ષાત્કારરૂપ જે જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિ તે (ભોજવૃત્તિમગ

પ્રવૃત્તિશાન્દ્યથી વિવિધવતી પ્રવૃત્તિનું પણ અલ્પ કરે છે) એ જ્યોતિષ્મતીપ્રવૃત્તિમયને જે મત્વપ્રકાશ દેખાય છે તે આલોક છે એ વિસ્તૃત બુદ્ધિસત્ત્વના પ્રકાશને સૂક્ષ્માદિ પદાર્થમાં યોગી સંકલ્પમાત્રથી મુકે છે ત્યારે.

સૂક્ષ્મ--સૂક્ષ્મ જેવા કે પરમાણુઓ, વ્યવહિત એટલે વ્યવધાનવાળા પ્રદર્શો જેવા કે ભૂમિમા ગહેયો નિધિ વિગેરે, અને ત્રિપ્રકૃષ્ટ એટલે દૂરગતિ પદાર્થો જેવા કે અન્ય ગોલમાં રહેલાં રસાયનાન્નિ-એ સર્વનું જ્ઞાન થાય છે.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિને મિદ્ધ કરનાર યોગી એ પ્રવૃત્તિમયને અભિવ્યક્ત થયેલા સત્ત્વપ્રકાશને જે જે સૂક્ષ્માદિ પદાર્થમાં સકલપમાત્રથી મુકે છે તે તે પદાર્થના આવરણનો ભંગ થવાથી જેમ બૌદ્ધિક આલોકથી સ્થૂપ પદાર્થના આવરણનો ભંગ થયે તેનું જ્ઞાન થાય છે તેમ તે યોગીને તે તે સૂક્ષ્માદિ પદાર્થનું જ્ઞાન થાય છે. આ સિદ્ધિ જ્યોતિષ્મતી પ્રવૃત્તિની જ ગણુવી ધરે છે.

હવે દશમી સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે
ભુવનજ્ઞાનં સૂર્યે સંયમાત્ ॥ ૨૫ ॥

સૂત્રાર્થ—સૂર્યમાં સયમની સિદ્ધિ કરનાથી સર્વ ભુવનનું જ્ઞાન થાય છે.

ભુવનજ્ઞાનમ્—એટલે ચતુર્દશ ભુવનનું જ્ઞાન.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે સૂર્યમાં સયમની સિદ્ધિ કરવાથી સર્વ ભુવનોનું જ્ઞાન થાય છે. ત્યાં પ્રાપ્ત આ સૃષ્ટિના ત્રણ લોકમાં વિભાગ પાડવામાં આવ્યા છે એ ત્રણ લોક તે ભૂ, ભુવર્ અને સ્વર્ છે. ત્યાં બ્રહ્મલોકમાં અવીચિનામના નરકથી આરબી તે સુમેરુપૃથ્વીના મહાકાલ, અબરીય, શૈરવ, મહાશૈરવ, કાલસૂત્ર અને અંધતામિત્ર એ નરકો, અર્થાત્ અવીચિસાથે સપ્ત મહાનરકો તથા કુલીપાકાદિ અનંત નરકો, તથા મહાતલાદિ સપ્ત પાતાલો તથા સપૂર્ણ પૃથ્વી આવે છે ભુર્ લોકમાં સુમેરુપૃથ્વી તે ધ્રુવપર્યન્તનો તારલોક જે ધ્રુલોક પણ કહેવાય છે તે આવેછે, અને સ્વર્લોકમાં મહેન્દ્રલોક જે સ્વર્ગ કહેવાય છે તે, પ્રજાપતિલોક જે મહર્ વા મહાન પણ કહેવાય છે તે, તથા જ્ઞાનલોક એ સર્વ આવે છે એ ત્રિલોકમાં અર્જુનેતા તો અનંત પ્રકારના શરીરીઓ હોયછે તથાપિ લોકસમહાર્ય તેના ચૈદ વિભાગ પાડી વર્ણન કરવામાં આવે છે. તે ચૈદ લોકને ચૈદ ભુવન પણ કહેછે. એ ચૈદ લોક આ પ્રમાણે છે

અહા લોક	(૧) સત્યલોક	(૪) પ્રભાવતિ લોક વા મહર્
	(૨) તપલોક	(૫) મહેન્દ્ર લોક વા સ્વર્ગ
	(૩) જનલોક	(૬) તારાલોક

(૭) બૂલોક. (તેમાં સપ્ત પાતાલ નહિ, પણ અવીચિ આદિ નરક ખરાં.) (૮) પાતાલ (૯) તક્ષાતલ (૧૦) વિતલ (૧૧) સુતલ (૧૨) અતલ (૧૩) રસાતલ અને (૧૪) મહાતલ.

આ મતુર્દશ લોકને મતુર્દશ ભુવન એવી સંજ્ઞા આપી છે. એ જોઈમાં સત્યલોક સૌથી ઉર્ધ્વ છે અને મહાતલ સૌથી અધસ્તાત છે. મહાતલથી રસાતલ ઉર્ધ્વ છે તેથી અતલ ઉર્ધ્વ છે એમ કમે કમે જતાં મત્યલોક સૌથી ઉર્ધ્વ છે. એ સર્વના બુ, બુવર્ અને સ્વર્ એ ત્રણમાં વિભાગ પાડવામાં આવ્યા છે. ત્યાં બૂલોકમાં જંજુદ્વીપ, શાક-દ્વીપ, કુશદ્વીપ, કૈંચદ્વીપ, શાલ્મલદ્વીપ, ગોમેધદ્વીપ અને પુષ્કર-દ્વીપ એ નામના સપ્તદ્વીપ છે. એ પ્રત્યેક દ્વીપની આસપાસ તે તે દ્વીપથી દ્વિગુણપરિમાણવાળો સમુદ્ર વેજન કરી રહેલો છે. એ દ્વીપ મ-સ હોવાથી સમુદ્ર પણ સપ્ત થયા. એ સમુદ્રોમાં જલ અનુક્રમે લ-વણુ, ઇક્ષુરસ, સુત્ર, અર્ષિ, દધિ, મરુ અને ક્ષીરતુલ્ય હોય છે, અને તે ઉપરથી એ સમુદ્રોને પણ લવણુ સમુદ્રાદિસંજ્ઞા આપવામાં આવી છે. એ સર્વનું પરિમાણ કદતાં વિસ્તાર પચાસત કોટિ યોજનનો થાય છે. એટલો બૂલોક વા બૂગોલ કહેવાય છે. એ બૂલોકમાં દેવ, અસુર, ગં-ધર્વ, કિંનર, કિપુરુષ, યક્ષ, રાક્ષસ, ભૂત, પ્રેત, પિશાચ, અપરમારક, આપ્સરસ, બહરાક્ષસ, કુબાણ્ડ, વિનાયક, મનુષ્યવિગેરે જાતિનાં પ્રાણીઓ રહે છે. એથી ઉર્ધ્વ બુવર્ લોક છે. એ બુવર્ લોકમાં અશ્વિ-ન્યાદિ ૨૭ નક્ષત્રો, બીજાં નાનાં જ્યોતિષરૂપ તારાઓ તથા ગ્રહોવિ-ગેરે વસે છે. એથી ઉર્ધ્વમાં સ્વર્લોક છે. તેમાં મહેન્દ્ર લોક, મહર્-લોક, જનલોક, તપલોક, અને સત્યલોક છે. ત્યાં માહેન્દ્રલોકમાં ત્રિદશ, અશ્વિનાત્ત, યામ્ય, તુષિત, અપરિનિર્મિત વશવર્તી, અને પરિનિર્મિત વશવર્તી એ છ પ્રકારના દિવ્યચારીરીઓ વસે છે. એ સર્વ સિદ્ધ સં-કલ્પના, કલ્પાયુષી, ઔપપાદિક (માનાપિતાના સંયોગવિના તે લોકની નીતિઅનુસાર પરમાણુસયોગથી અદૃષ્ટવશાત્ ઉત્પન્ન થતાં) દેહવાળા, ઉત્તમ અપસરસ્ત્વ્યાદિ પરિવારવાળા તથા અણ્ણિમાદિ સિદ્ધિવાળા હો-ય છે. એથી ઉર્ધ્વ મહર્ લોક છે. એમાં કુમુદ, ઝલુ, પ્રતર્દન, અંજના-ભ અને પ્રીતતાબ એ પાંચ પ્રકારના દેવમંત્ર હોય છે, જેઓ પાંચ મહાભૂતનો ઇચ્છાનુસાર પરિણામ કરવા સમર્થ હોય છે, અર્થાત્ જ-મણે પાંચ મહાભૂતનો જલ કરેલો હોય છે, (જાથી સંયમથી પાંચ-

જુતનો જન્મ કરનાર આ મહર્ લોકમાં જન્મણે તથા પછી ત્યાં અવ-
રોધ કરતો કરી બ્રહ્માની સાથે મદાપ્રલયસમયે મુક્ત થાય છે એ
સમજાવણે) ધ્યાનમાત્રથી તૃપ્ત તથા પુષ્ટ થનાર હોય છે (આથી એ
સૂચવાય છે કે જેમ પિતૃલોકની પ્રમત્રતામાટે પિપ્પલ વા ઉદક વિધિ-
પ્રમાણે અર્પણ કરવાના આવેછે તેમ જે માધકો ધ્યાનમાં તત્પર હો-
ય છે તેમના ઉપર આ મહર્ લોકવાસીનો અનુગ્રહ હોય છે) અ-
ને સહસ્ર કલ્પગુણીના આયુષ્કાળા હોય છે. એથી ઉર્ધ્વ જનલોક છે.
એ લોકમાં બ્રહ્મપુરોહિત, બ્રહ્મકાવિક, બ્રહ્મમહાકાવિક અને અમર એ
મુખ્ય ચાર જાતના દિવ્ય શરીરીઆ હોય છે. એ દેવોને પાંચબૂત
અને ઇન્દ્રિયો જને વશ હોય છે અર્થાત્ એ જનેનો ઇન્દ્રિયોના
પરિણામ કરવા એ સમર્થ હોય છે અને અનુક્રમે એ હજાર, ચાર હ-
જાર, આઠ હજાર અને એળા હજાર કલ્પગુણીના આયુષ્કાળા હોય
છે. એથી ઉર્ધ્વ તપલોકછે. એ લોકમાં આબાસ્વર, મદાબાસ્વર અને
સત્યબાસ્વર નામના ત્રણ પ્રકારના દેવો વસે છે. એમને બૂત, ઇન્દ્રિય
અને અદંકાર એ ત્રણ વશ વર્તેછે, તેથી એ દેવો બૂત, ઇન્દ્રિય અને
અદંકારગ્રસ્ત થિત એ સર્વને ઉત્પન્ન કરવા સમર્થ હોયછે. એ લોકો પૂર્વની
માધક દ્વિગુણ દ્વિગુણ અધિક આયુષ્કાળા હોય છે. એ લોકથી ઉ-
ર્ધ્વ સત્યલોક છે. એમાં અચ્યુત, શુદ્ધનિવાસ, સત્તાજ અને સંઘાસ-
ની એ મુખ્ય ચાર પ્રકારના દેવો વસે છે. એ સર્વે મહત્તને વશ વ-
ર્તાવનાર હોય છે. તેમાં અચ્યુત મવિતકંયોગના, શુદ્ધનિવાસ સવિઆ
રયોગના, સત્યામ આનંદમાત્ર યોગના, અને સંઘાસની અસ્મિતામાત્ર
યોગના આનંદને અનુભવનાર છે. અને એ સર્વે તે તે યોગથી તૃપ્ત
થનાર છે.

(આથી તત્ત્વોમાં સંવમને માધનાર સાધકની દેહપાતાનતર
ક્યાં ક્યાં ગતિ થાય છે એ સ્પષ્ટ થાય છે. જે વિદેહ, અને પ્રકૃતિ-
લય અને મુક્ત પુરુષો છે એમને માટે અદિ કોઇ લોક કહ્યો નથી
અને તે યોગ્ય જ છે કારણ કે મુક્ત પુરુષોનું તે સ્વરૂપે અવસ્થા-
ન થવાથી તેમની ગતિ અગતિ કંઈ છે જ નહિ, પ્રકૃતિલય પુરુષો
મામ્યાનસ્થાનાની પ્રકૃતિમાં લીન થયેલા હોવાથી ક્ષુબ્ધિત પ્રકૃતિ જેના
પરિણામોના આ મર્ લોકો છે તેની મર્યાદાથી બહાર છે અને વિ-
દેહ પુરુષો જોતાની ઇચ્છાથી અનેક લોકોમાં વિચરનાર હોયછે તથા
વાતવરણની સધિમાંના ઘનપ્રદેશમાં સ્થાયિયણે રહેવાના હોય
છે આમ હોવાથી એ ત્રણેમાંથી કોઈની લોક મબવનો નથી)

આપ્રમાણેનાં વ જુવનોનું જ્ઞાન સૂર્યના સવન કરવાથી થાય

છે એ મંયમ તથા આ વિભૂતિપાદમા કહેના મર્મ સંયમો કેવે પ્ર
કારે કરના એ માત્ર શ્રીસદ્ગુરપામેથી જ જાણાય એમ છે, તેથી
જિજ્ઞાસુએ યોગ્ય સદ્ગુરુ પ્રાપ્ત કરી તેમની પાસેથી જાણી લેના,
અને કોઈ અથમાથી જાણવાની દુરાશાને ત્યજવી

આપ્રમાણે આ સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી અગીઆગી મિદિનું
પ્રતિપાદન કરના કહેછે કે

ચન્દ્રે તારાવ્યૂહજ્ઞાનમ્ ॥ ૨૬ ॥

મૂનાર્થ — ચન્દ્રમા સયમની સિદ્ધિ કરનાથી તારાઓની
ચચનાતું અપરોક્ષ જ્ઞાન થાય છે.

આ સૂત્રની મહિમજાણવાપ્રમાણે એ રીતકાળ એમ કહેછે કે સૂ
ર્યના તેજથી તારાઓનું અતિન્યુન તેજ હોવાથી સૂર્યના તેજથી
તાનઓ નિષ્પેન્નવત્ હોય તેમ અછ રહે છે તેથી સૂર્યમા સયમથી
તારાઓનું જ્ઞાન થતું નથી તેથી એ જ્ઞાન થવામાટે ચન્દ્રમા સયમ
કરનાનું આ સૂત્રથી પ્રતિપાદન કર્યું છે

આપ્રમાણે ચન્દ્રમા-સયમની સિદ્ધિ કરવાથી તારાની ચચનાતું
જ્ઞાન થવા પછી

ધ્રુવે તદ્ગતિજ્ઞાનમ્ ॥ ૨૭ ॥

મૂનાર્થ — ધ્રુવમા સયમની સિદ્ધિ કરનાથી તારાઓના ધરવા પ
મે રૂપ ગતિનું જ્ઞાન થાય છે

અન્ય સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરના કહેછે કે

નાભિચક્રે કાયવ્યૂહજ્ઞાનમ્ ॥ ૨૮ ॥

મૂનાર્થ — નાભિચક્રમા સયમની સિદ્ધિ થયેથી શરીરચચનાતું
જ્ઞાન થાય છે

આ સૂત્રમા એ કહ્યું કે નાભિચક્રમા સાધકે સયમ કરે છે તો
એ સયમની સિદ્ધિ થયે તેને શરીરમા રહેના સંપૂર્ણ પદાર્થ જેવા કે
વાત, પિત્ત, ક્ષેત્ર રૂપ ન ચ દેશે તથા રસાદિ અન્નધાતુ, સંપૂર્ણ ર
ક્ત સાદિની શિશાઓ તથા જ્ઞાનગુણિગેરેનું અપરોક્ષ જ્ઞાન થાય છે પ્ર
ત્યેક શરીરમા અમર્યાદ્ય ચક્રો હોય છે તેમા કદતાક સ્થૂળ અને કે
દતાક સૂક્ષ્મ હોય કે રક્તન ચક્રોમાના ટેલાક સૂક્ષ્મ-સૂક્ષ્મ પદાર્થો દ્વા
રા પાણી જાણના ગયા છે અને જે સૂક્ષ્મ છે તે તો મયમથી જ ક
હે પ્રકારે જાણના છે એ સૂક્ષ્મ ચક્રો પગ ધાના છે તથાપિ તેમાં
સખ્ત ચક્ર સયમથી વિશેષ અથની મિદિ કરનાગાહોવાથી મદાતમા
પુરોએ મુખ્ય ગણાય છે એ ચક્રો નાભિચક્ર પૂરે પ્રતિપાદન
કરેલા છે, તેથી આ પુનઃ જિજ્ઞાસુની જરૂર નથી એ ચક્રોમા મ-

યમ ક્રમે પ્રગટે ક્રમે એ તો ગુરુગમ્ય જ વાત છે તેથી તેરિયે અ
ત્ર કહેલું નિમ્નક છે એ સંક્રામાથી શરીરમધ્યસ્થિ માભિદ્રેશ આગળ
એક મણિપુર નામનું ચક્ર છે વીર્યમાથી શુદ્ધિદાદિ પશ્ચિમ યતા ગર્ભ
બ્રહ્માતા આ ચક્ર મધ્યમ આનિર્ભાવને પામે છે કેમકે મર્ય શરીરમા
હન્યાગ્નિની પૂર્વે તાભિદ્રેશનું ત્યાગુ હોય છે એ પ્રદેશ કદલી-
મુની માલક મધ્યમ આનિર્ભાવને પામે છે અને ત્યાગ પછી જ રિ
જેલામા પશ્ચિમગમે પામતા ત્યાદિ પ્રદેશો આનિર્ભાવને પામે છે
તેથી તાભિચક્ર તથા કદ એ મર્યના મુખ પ હોવાથી એમા ઉત્તર
મને યતા મ કુલું પશ્ચિમગમેના સરસ્વર હોય છે, તેથી ત્યાગે નય
મથી એ ચક્રના અગ્રેય [ગેન] અગ્રેય જ્ઞાન માં છે ત્યારે એ
જેન નૂનમુત છે એવા શરીરના મધ્ય પદાર્થોનું જ્ઞાન થાય એ
યોગી જ છે

અન્ય મિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરૂં ॥ કહે છે કે

કળઠરૂપે શુદ્ધિષાસાનિષ્ઠત્તિ ॥ ૨૦ ॥

સત્યાર્થ—કલ્પમા સવમ ॥ મિદ્ધિ કરાથી બુખત મની નિ
વૃત્તિ થાય છે એટલે એ બને બાવ યગતા નથી

આ સવમા એ કલ્પું કે કલ્પકૃપમા સવમ કનથી
તે મયમની યથાર્થ સિદ્ધિ થયે તે માધકને બુખ અને તર
સ બાધ વરતા નથી, એથી એમ નથી મમજસનું કે તે યોગીથી
ખસાતું નથી, વા વત ને કિતરતું નથી પણ માત્ર એટલું જ કે
જે માધાગ્ય શરીરોમાંથી આવ જલનાના હવાતું નથી તેમજ મુ
ધાતુમાંથી ગળુ ગોપા જાય છે શરીર મકિતલીન થતું જાય છે તથા
એ એથી વિનિગતા અને દુખ આ છે તેમ તે યોગીને થતું નથી
માધાગ્ય શરીરોમાં નિવૃત્તિ ન્યાપાન્યુમ્ત હોય છે તેથી તે સોમનું
સત્ત્વ વધન વધી શાણતાને પામે છે અને તેથી પુનઃન્યાપાન્યુમ્ત ય-
વને જ્ઞેષ્ટનું સાગર્થ્ય આજ્ઞા બાલ્ય પદ્યનું પ્રદાન કરતું આનંદય
કે હોય છે મયમને પ્રના યોગીને જે મયમશિવાય અન્ય વ્યાપા
ર મેનો નથી તેથી તેનું મત્ત ક્ષીણ થતું નથી, પણ જે હોય છે
તેનું સમમથી હાજુ થાય છે, એટલું જ નહિ પણ જે શરીરમા વિ-
કારી દ્રવ્ય હોય છે તે શુદ્ધ થાય છે એ યોગીને શરીરપ્રકૃતિનું
મામત્ય મમમ મખના બાલ્ય પદ્યનું વરદર નહિ હોય એ પ્રાભા
રિષ છે આથી એ યયુ કે કલ્પમા સવમની મિદ્ધિ થયે બુખત
મથી થતો શરીરમળથી તથા મનમળથી કદેશ તે યોગીને થતો
નથી ત્યાં કલ્પનું રથાન તો સવને જાણીતું જ છે નિર્દોષના પ્રદેશ-

ની નીચે કંઠનું સ્થાન છે. એ હૃદયતંતુની નીચેના પ્રદેશમાં એક કૃષ્ણકાંડ છે, જ્યાં યદને અદરનો વાયુ નામિકાદાર તથા મુખદ્વાર બહિરુ જાય છે એ હિરને કંઠકૃપ કહે છે કેટલેક ગ્રંથો (જેવું કે યોગસાતિકમાં) એ કંઠકૃપને ત્રિદ્વિની નીચેના તંતુના મૂલથી આરંભીને ઉગ્રસૂપરંત કહેવામાં આવ્યો છે તથાપિ એ સંયમ ૫ ભુ આ પાદના મર્મ સંયમની માફક શ્રીમદ્ગુરુદ્વાર જ કહેવાનો છે તેથી એ નયમ કહેવાનો અપિકાં પ્રાપ્ત થયે એવું સમાધાન સ્થાપિત સંયમનો દાન, પ્રદાનગિરેતુ જ્ઞાન સર્વ શ્રીમદ્ગુરુદ્વાર જ મુંડ અબલે છે તેથી એવિને આધિક મર્યા નિરુપયેગી છે એ કંઠકૃપ મા પ્રાણાદિ વાયુના મધર્મણુ સમાધી મુખ અને પિપામાં થાય છે જ્યારે મયમ સાધવાની એ પ્રદેશમાં વાયુ અને જ્વલિ અગ્નિ ચિરકુ ગ્રંથમાં આવે છે ત્યારે પ્રાણાદિના મધર્મણુરૂપ દાનજ્ઞના અબલે તેનાં કાર્યકૃપ મુખ અને પિપામાં જન્મણ નદિ એ ગોચર છે

અન્ય આધ્યાત્મિક મિષ્ટિનું પ્રતિપાદન કરતા કહે છે કે

કર્મનાદયાં સૌર્યમ૥૨૦૥

પ્રાતિભાસ સર્વમ્ ॥ ૩૨ ॥

અર્થ—અથવા તો પ્રતિભાસી થતા જ્ઞાનથી પૂર્વોક્ત અતીત, અનાગતનું જ્ઞાનવિગેરે સર્વ યોગીને પ્રાપ્ત થાય છે.

પ્રાતિમાન્—એટલે પ્રતિભ જ્ઞાનથી. પ્રાતિભ એટલે પોતાની પ્રતિભાથી હૃપત્ર થયેલું. પ્રતિભા એ બુદ્ધિની શક્તિવિગેય છે. જ્યારે બુદ્ધિસત્ત્વ રજતમથી આબંબૂત હોય છે ત્યારે અતીત તથા અનાગત પદાર્થનું જ્ઞાન પ્રમંગપરત્વે તથા પરોક્ષ રીતે થાય છે. જ્યારે બુદ્ધિસત્ત્વમાં જ સંયમ કરાથી બુદ્ધિસત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે રજતમથી સત્ત્વનો અભિભવ હોતો નથી; તેથી અપ્રતિબદ્ધપણે પ્રકાશનું એ બુદ્ધિસત્ત્વ વૃત્તિ થતાં જ તે તે વિગમને જાણવાનું પોતાનું સ્વતઃસિદ્ધ સામર્થ્ય પાડું મેળવે છે. એ પ્રકારની બુદ્ધિસત્ત્વની જે શક્તિ (આ શક્તિ Inspiration ના સદૃશ છે) તે પ્રતિભા છે. એ પ્રતિભાથી જે વિનાશપદેજે થતું, અન્ય દ્રોષ કરણની અપેક્ષા ન રૂપનું તથા નિશ્ચયાત્મક અવિપરીત જ્ઞાન થાય છે તે જ્ઞાન પ્રાતિભ કહેવાય છે.

વા—આ પદથી પૂર્વ સૂત્રોમાં કહેલા સયમોથી આનો વિકલ્પ કહોએ.

સર્વમ્—એટલે પૂર્વ સૂત્રોમાં કહેલું સંપૂર્ણ જ્ઞાન.

આ સૂત્રથી એ કત્યું કે જ્યારે સાધક યોગી બુદ્ધિસત્ત્વપર અથવા આગળ કહેવામાં આવશે તેમ ક્ષણોના ક્રમવિગેરે વિષયોઉપર સંયમ દરી તેનો સાક્ષાત્કાર કરે છે ત્યારે તે યોગીને પ્રતિભાશક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે, જે શક્તિના જગે પૂર્વ સૂત્રોમાં કહેલા સયમવિના પણ તે તે સિદ્ધિના વિષયબૂત જ્ઞાનને તે યોગી વૃત્તિ થતાં જ પામે છે આ પ્રકારની શક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે કે પછી અદ્યક્ષાલમાં તે યોગીને વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થાય છે. તેથી જેમ અરણ્યોદય સૂર્યોદયનો સૂચક છે તેમ આ પ્રાતિભજ્ઞાન પણ વિવેકખ્યાતિના પૂર્વલિંગરૂપ હોવાથી પોતાના ઉદયથી ઉત્તરક્ષણીન વિવેકખ્યાતિને સૂચવે છે.

આગ્રમાણે આ સૂત્રોથી સંયમથી થતી હ્રુદ્ મિદ્ધિઓ કહી દેવે મુખ્ય સિદ્ધિરૂપ જે વિવેકખ્યાતિ તેનું પ્રતિપાદન અથકાર કરે છે. તે પ્રતિપાદન કરતાપૂર્વે વિવેકખ્યાતિમાટેના સંયમના હેતુબૂત ચિત્તસવિત્તનું પ્રથમ પ્રતિપાદન કરે છે.

હૃદયે ચિત્તસંચિત્ ॥ ૩૩ ॥

અર્થ—હૃતપદમાં સંયમની સિદ્ધિ કરાથી ચિત્તનો સાક્ષા-

ચિત્તસાવેત્—ચિત્તનો સાક્ષાત્કાર વા ચિત્તનું અપરોક્ષ જ્ઞાન આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે હૃતપદ્મ જે અધોમુખ સર્વ શરીરમાં રહેલું હોય છે તેનો વિકાસ કરી તેમાં સયમ કરાવી તે જેવું સ્થાન છે એવા ચિત્તનો વા બુદ્ધિસત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાય છે આ બુદ્ધિસત્ત્વનો સાક્ષાત્કાર થાયથી વિવેકખ્યાતિમાં એટલે બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુનઃ એ બંને વિવક્ષણ પદ્યો છે એ અપરોક્ષ રીતે જાણવામાં—અપેક્ષિત જે બુદ્ધિસત્ત્વનું અપરોક્ષ જ્ઞાન તેને યોગી પામે છે, અર્થાત્ વિવેકખ્યાતિના એક અંશને પામે છે

આ પ્રમાણે ચિત્તસવિતરૂપ સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી હવે સુખ્ય મિદ્ધિરૂપ પુરુષજ્ઞાનનું પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

સત્ત્વપુરુષયોરત્યન્તાસકોર્ણયોઃ પ્રત્યયાગચેશેષો ભોગઃ પરાર્થાત્સ્વાર્થસંયમાત્પુરુષજ્ઞાનમ્ ॥૩૪॥

સૂત્રાર્થ —બુદ્ધિસત્ત્વ અને પુરુષ જે અત્યંત વિવક્ષણ છે તેમના પ્રત્યયનો અભેદ અર્થાત્ તેમનો અભેદશ્રમ એ ભોગ છે એવા સ્તરે બુદ્ધિમાં રહેતો ભોગ પરાર્થ છે એટલે ભોમત્ત્વની યોગ્યતાવાળા પુનપના અગમ્ય છે એથી વિવક્ષણ બુદ્ધિમાં પડતું પુરુષનું પ્રતિબિંબ છે તે કાંઈના અગમ્ય નથી એમાં સયમની મિદ્ધિ કરવાથી પુરુષનો સાક્ષાત્કાર થાય છે

સત્ત્વ૦—સત્ત્વ એટલે બુદ્ધિમત્ત્વ અગર જે ત્રિગુણાત્મક પ્રકૃતિનું કાર્ય બુદ્ધિ દોવાથી એ પણ ત્રિગુણાત્મક છે હતા એ પ્રધાનપણે મત્ત્વનું કાર્ય છે તેથી એને સત્ત્વસંજ્ઞા અપાય છે આ સ્થળે બુદ્ધિ વા ચિત્તપદ ન મુકતા સત્ત્વપદ મુક્યું છે તે બંનેની અત્યંત વિવક્ષણતા જાતાવડાવાટે છે સત્ત્વ એ અતિમન્દ, નિર્મલ, મૃદુલિત જેવું દ્રવ્ય છે તથાપિ એ પણ જડ તથા ગુપ્તિશક્તિથી રૂઢિત છે, દૃશ્ય છે, પરાર્થ છે, પરિણામિત્વવિગેરે જડના ધર્મવાળું છે ચિત્તિશક્તિશ્ચ પુરુષ પણ અનિસ્વન્દ છે તથા પ્રત્યક્ષ છે તેથી મત્ત્વ અને પુરુષનું કેટલેક અંશે સામ્ય છે તથા પરસ્પર અનિત્યત્ બાસવા યોગ્યતા છે તેમ જ ન્યારે વિવેકખ્યાતિરૂપે બુદ્ધિમત્ત્વ પરિણામને પામે છે ત્યારે તો એ પુરુષને ધણે અંશે સદૃશ થઈ ગયું છે તથા પિ એ અવધાવાળું બુદ્ધિમત્ત્વ પણ પરિણામિત્વાદિ ધર્મવાળું દોવાથી પુરુષથી વિવક્ષણ હોય છે, તો માધકઅવસ્થામાં ગેવા શરીરીનું બુદ્ધિમત્ત્વ જે રત્નતમથી અનનિમ્ય હોતું નથી તે પુરુષથી અત્યંત વિતરળ હોય એમાં શું કહેવું ? આ પ્રમાણે બુદ્ધિનું પ્રત્યયી અત્યંત

મનો એ અર્થ થયો કે 'બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષનો

અવ્યક્ત—અસદ્ગુણ એટલે બિન્ન, વિનક્ષણ જે બને (બુદ્ધિમત્ત્વ અને પુરુષ) અત્યંત વિનક્ષણ છે, (અત્યંત બિન્ન છે) તેમનો બુદ્ધિમત્ત્વ બોગ્ય છે, દૃશ્ય છે, અગ્નિશ્ચિ છે પરાય છે, જડ છે, વિગેરે ધર્મનું છે, અને પુરુષ તો બોધનૃત્વની યોગ્યતાવાળો છે, દૃશ્યરહિત છે, અપગ્નિશ્ચી, દુઃસ્વ નિત્ય છે, પ્રાણનો પણ અંગભૂત (જે પશૂત) નથી તથા ચૈતન્યસ્વભાવવાળો છે આધમાએ એ બને પદમાં પદસ્પન્થી અત્યંત વિનક્ષણ છે, તથાપિ પુરુષનું પ્રતિબિંબ બુદ્ધિમત્ત્વ જે અતિસૂક્ષ્મ તથા પ્રધાનપણે સત્ત્વનું કાર્ય છે તેમા પડે છે તેથી અચેતન બુદ્ધિ પણ ચેતનનાત્થયેની પ્રતીત થાય છે આમ યવાથી એ ચિત્પ્રતિબિંબવાળું બુદ્ધિમત્ત્વ જ પુરુષ હોય એમ જાણ થાય છે તેથી એ બુદ્ધિસત્ત્વની વૃત્તિરૂપ સુખ, દુઃખ અને મોહ જાણે પુરુષની જ વૃત્તિ હોય એમ જાણે છે એ પ્રમાણે બાસવાથી બુદ્ધિસત્ત્વના રહેતો જે ભોગ તેનો પુરુષમા આરોપ થાય છે એ આરોપ યવાથી દુઃ સુખી, દુઃખી, મૂઢ એવો અનુભવ થાય છે એ અનુભવનું નામ જ ભોગ છે તેથી એ સ્પષ્ટ દેખાય છે કે બુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષનો અભેદજન એ જ ભોગ છે.

પ્રત્યયાવિશેષ —એ પદથી ઉપરનો અર્થ જ બોધન કર્યો છે પ્રત્યય એટલે વૃત્તિ અને અવિશેષ એટલે બેદરાનનો અભાવ તેથી પ્રત્યય એટલે બનેની વૃત્તિનો અભેદજન આ પદનો અર્થ તથા વૃત્તિસામ્યમ્ પદોનો અર્થ એક જ છે એ ધર્મનું વિસ્તારથી પ્રતિપાદન પ્રથમપાદમા વૃત્તિસામ્યમિતરત્ત એ સૂત્રમા કરી ગયા છીએ તથા અત્ર વિસ્તાર જરૂરો નથી

પરાયાત્ —એ ભોગ પદાર્થ છે એને અન્યના અંગભૂત છે દુઃ સુખી, દુઃખી ઇત્યાદિ ભોગ પણ બુદ્ધિમત્ત્વની જ વૃત્તિ છે અને વૃત્તિ હોયથી બુદ્ધિસત્ત્વની માદ્દ જડ, પરતત્ર તથા અંગભૂત જે એ બોગ્ય છે તેથી જેમ બુદ્ધિમત્ત્વ દૃશ્ય વાચી તદર્થમત્ત્વ દૃશ્યસ્વાત્મા એ સૂત્રમા પ્રતિપાદન કર્યા પ્રમાણે પરાય છે તેમ દુઃ સુખી દુઃખી ઇત્યાદિ વૃત્તિરૂપ ભોગ પણ દૃશ્ય હોવાથી પરાય છે અર્થાત્ બોધનૃત્વની યોગ્યતાવાળા પુરુષના અંગભૂત છે 'એ પરાયે ભોગથી, એ પ્રકૃતપદનો અર્થ છે

એ પદ્યમીતો અન્વય આ સૂત્રમા કોઈ પદ માથે નથી પણ વિશેષ એનું પ અધ્યાકાર્ય કરી તેની માથે કઢવાનો છે તેથી પરાયાત્ ન પરાયે ભોગથી વિગેરેવાળું એટલે તેથી બિન્ન વિનક્ષ

શુતાવાશું જે પૌરુષેયપ્રત્યયરૂપ પુરુષનું બુદ્ધિસત્ત્વમાં પડેલું પ્રતિબિંબ તે કોઈનું પણ અંગશૂત નહિ હોવાથી સ્વાર્થ છે.

સ્વાર્થસંયમાત્—જે કોઈના શેષશૂત નથી તેમાં સંયમની સિદ્ધિ કરવાથી.

પુરુષ૦—પુરુષનો સાક્ષાત્કાર થાય છે.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે બુદ્ધિસત્ત્વ અને પુરુષ એ બંને વિ-
ક્ષણસ્વભાવવાળા હોવાથી અત્યંત બિન્ન છે છતાં બંનેના સન્નિ-
ધાનથી પુરુષના પ્રતિબિંબદ્વારા બુદ્ધિપુરુષનો અભેદબ્રમ થાય છે. એ
અભેદબ્રમ થવાથી બુદ્ધિસત્ત્વની સાંત, ધોર અને મૂઠ વૃત્તિઓનો
પુરુષમાં આરોપ થાય છે. એનું નામ જ ભોગ છે. એ ભોગ દૃશ્ય,
જડવિગેરે ધર્મવાળો હોવાથી પુરુષથી તથા તેના પ્રતિબિંબથી (જે ચે-
તન્યસ્વભાવવાળું હોય છે તેનાથી) બિન્ન છે. એ ભોગથી એ પ્રતિ-
બિંબરૂપ પૌરુષેયપ્રત્યય બિન્ન છે એ વિવેકપૂર્વક જો એ બુદ્ધિમાં
ગમેલી ચિત્તછાયામાં સંયમની સિદ્ધિ કરવામાં આવે છે તો તેથી પુરુ-
ષનો સાક્ષાત્કાર થાય છે અર્થાત્ વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થાય છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી વિવેકખ્યાતિરૂપ મહાસિદ્ધિનું પ્રતિ-
પાદન કહ્યું. હવે એ સંયમથી થતી અર્વાચરસિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કર-
વા કહે છે કે

તતઃ પ્રાતિભાવણવેદનાદર્શાસ્વાદવાતાં જાયન્તે ॥ ૩૫ ॥

સૂત્રાર્થઃ—એથી પ્રાતિભાવણ, વેદન, આદર્શ, આસ્વાદ અને
વાર્તાની સિદ્ધિ થાય છે.

તતઃ—એ પદનો અર્થ એ રીતે કરવામાં આવ્યો છે. વાર્તાક-
કાર તત્ત્વનો અર્થ પુરુષગાનથી એવો લે છે, અને બીજા દીકારો પૂ-
ર્વોક્ત સ્વાર્થસંયમથી એવો લે છે.

પ્રાતિભ૦—એટલે પ્રાતિભાવણ, વેદન, આદર્શ, આસ્વાદ
અને વાર્તા. પ્રાતિભાવણ એટલે પૂર્વે કહ્યું તે પ્રમાણે યોગાત્મ્ય શુદ્ધધર્મવાળા
મનમાં બીજી સ્થાપતાવિના જ થતું સર્વવિષયક મધ્યસ્થ નિઃસ્વાત્મક જ્ઞાન.
આવણ એટલે દિવ્યશબ્દને મહણ કરનાર જ્ઞાન અથવા જ્ઞાનથી મ-
હણ થતા દિવ્યશબ્દનું જ્ઞાન. વેદના એટલે રૂપરોગિનિર્ગત તત્ત્વથી મહ-
ણ થતા દિવ્યરૂપરૂપનું જ્ઞાન અથવા વિચિત્રેકાગ્ર્ય એ બ્યુત્પત્તિથી દિ-
વ્યરૂપરૂપને મહણ કરનાર તત્ત્વ તે જ પ્રમાણે આદર્શ એટલે દિવ્યરૂપને
જાણનાર ચક્ષુ, અથવા ચક્ષુથી થતું દિવ્યરૂપનું જ્ઞાન, આસ્વાદ એટલે
દિવ્યરસને જાણનાર રસના અથવા રસનથી થતું દિવ્યરસનું જ્ઞાન,
અને વર્તને ગપવિષયે એ બ્યુત્પત્તિથી વાર્તા એટલે દિવ્યમધનું મહણ
કરનાર શ્રુ, અથવા ઘાણથી થતું દિવ્ય મધન ન આ સર્વ જ્ઞ-

બ્દો (ધાવણ ઇત્યાદિ) શાસ્ત્રની પારિભાષિક સંગ્રા છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે પૂર્વોક્ત સયમથી પુરુષસાક્ષાત્કાર થયાથી તે યોગીને શુક્લધર્મની વૃદ્ધિ થવાથી તેનું મન અતીત, અનાગત, ચક્ષુષ, તથા વ્યવહિત સર્વ વિષયોને જાણી શકે છે. તથા તેની શ્રોત્ર, ત્વક્, ચક્ષુષ, સ્પર્શ અને ઘ્રાણરૂપ પાંચ જ્ઞાનેન્દ્રિય અનુક્રમે દિવ્યશબ્દ, દિવ્યરૂપ, દિવ્યરૂપ, દિવ્યરસ અને દિવ્યગંધને જાણવા સમર્થ થાય છે, જેથી તે યોગીને એ પાંચે દિવ્યવિષયની ઉપવશિષ્ઠ થાય છે. અથવા તો આ સૂત્રનું એ તાત્પર્ય થયું કે જ્યારે યોગી પુરુષ સ્વાર્થસંયમમાં પ્રવૃત્ત થાય છે ત્યારે એ સયમની કૃતલીક અવસ્થાએ પહોંચ્યાપછી તથા પુરુષસાક્ષાત્કારરૂપ મહાસિદ્ધિને પામ્યાપૂર્વે તેને પ્રાતિભજાનવિગેરે પ્રાપ્ત થાય છે. આ અર્થ વિશેષ યોગ્ય છે. કારણ કે પ્રત્યેક સાધકને મહાસિદ્ધિ થતાપૂર્વે આ પ્રકારની માયાની વિભૂતિઓ પ્રાપ્ત થાય છે અને એ વિભૂતિઓમાં પણ જ્યારે તેનું અતંકરણ અસંભવ રહે છે ત્યારે જ તેને મહાસિદ્ધિરૂપ વિવેકખ્યાતિ મળે છે. આજં કારણથી આ વિષયવિષયક સિદ્ધિઓને સમાધિનાં વિદ્યરૂપ સૂત્રકાર કહે છે. તેથી એ જ અર્થ સિદ્ધ થયો કે એ સર્વ સિદ્ધિનો અનુભવ સાધકને વિવેકખ્યાતિપૂર્વે થાય છે.

આપ્રમાણે થતી સિદ્ધિઓનું પ્રતિપાદન કરી હવે એ સિદ્ધિઓમાં ન લોભાવા કહે છે કે

તે સમાધાયુપસર્ગો વ્યુત્થાને સિદ્ધયઃ ॥૩૬॥

સૂત્રાર્થ — એ પ્રાતિભાદિ સંપ્રગાતયોગના પ્રતિજ્ઞા છે (અર્થાત

* વાર્તિકકાર એ સૂત્રમાં સમાધિનો અર્થ અસંપ્રગાતસમાધિ લે છે અને એમ કહે છે કે એ સિદ્ધિઓ અસંપ્રગાતનાં વિદ્યરૂપ કહી છે. તેથી સાધકે એ સિદ્ધિઓની ઉપેક્ષા કરી અસંપ્રગાતમાટે પ્રયત્ન કરવો. પણ એ વિશેષ ઉચિત નથી દેખાતું કેમકે પ્રથમ પાદમાં કહ્યા પ્રમાણે જ્યારે સાધકને ઐહિક અને આમુખિક સર્વ પદાર્થપર આરૂઢ વૈરાગ્ય થાય છે ત્યારે જ તેને સંપ્રગાતયોગની સિદ્ધિ થાય છે અને ત્યારપછી તો માત્ર વિવેકખ્યાતિપર જ વૈરાગ્ય અપેક્ષિત રહે છે જેને પર વૈરાગ્ય કહે છે. તેથી વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થયાપછી દિવ્યગ્રોધાદિ વિષયપર તે યોગીની પ્રીતિ જ રહેતી નથી કે તેને તેની ઉપેક્ષા કરવા ઉપદેશ આપવો ધટે. પણ એથી ઉત્તરું વિવેકખ્યાતિના ઉદયપૂર્વે જ એ ઉપેક્ષા સિદ્ધ થતી જોઈએ છે તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે એ પ્રાતિભ જ્ઞાનગિદ્ધિ સંપ્રગાતના પ્રતિજ્ઞા છે અને વિવેકખ્યાતિનો ઉદય થતાપૂર્વે એનો અનુભવ થાય છે.

યોગીએ ઉપેક્ષા કરવાયોગ્ય છે.), માત્ર વ્યુત્થાનદશામાં સિદ્ધિ વા વિભૂતિરૂપ છે.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે ઉપર કહેલી સિદ્ધિઓ પુરુષસાક્ષાતકાર જેથી થનાર છે એવા સપ્રજ્ઞાતયોગનાં પ્રતિપાદક છે, કારણ કે જ્યાં સુધી મન વિષયથી અત્યંત વિરાગને પામ્યું નથી ત્યાંસુધી તે એકાગ્ર યમ પુરુષાભિતિ સ્થિર થતું નથી, અને એ સિદ્ધિનો ઉપયોગ કરવા વિષયભોગદ્વારા અતઃકરણ વિદ્વંસ થાય છે, એટલું જ નહિ પણ ક્રમે કરીને રજસુનો આગિર્ભાવ તથા પછીથી થતી વૃદ્ધિ થવાથી અતઃકરણમાં પ્રાપ્ત થયેલું હૃદયજ્વલ ક્ષીણ થઈ જાય છે, જેથી અતઃકરણની શુદ્ધસાત્ત્વિક અવસ્થા પણ ક્રમે ક્રમે જતી રહે છે તથા સ્થિરતા જતી રહી ચચત્રતાને ધ્યાન આપે છે, અને અતે તે સાધક યોગના પરિણામી ફક્તને અનુભવ્યાવિના મરણ પામી યોગબ્રહ્મ થાય છે. આમ હોવાથી આવી સિદ્ધિઓ જ્યારે સાધકને સમાધિમયે પ્રાપ્ત થાય ત્યારે એ સિદ્ધિઓમાં ને લોભાદિને પોતાને પ્રાપ્ત હૃદયજ્વલકે તથા શ્રીગુરુદ્ધરના પ્રમાદના પ્રભાવે એ સિદ્ધિઓની ઉપેક્ષા કરી એ સિદ્ધિઓના આર્વિર્ભાવથી પોતાનું પ્રયત્ન મદ્વજ થવાપર છે એ નિશ્ચય જાણી એ સાધકે અધિક પ્રયત્નવાન થવું પડે છે. એ સિદ્ધિઓ તોજેણે વ્યુત્થાનદશામાં આવવું છે અને એથી આગળ જવું નથી તેને માટે દિવ્યસામર્થ્યરૂપ હોવાથી સિદ્ધિઓ છે. આક્રી વિવેકખ્યાતિના ઉદ્દેશથી પ્રયત્ન કરનાર સાધકને ઉપેક્ષા કરવાયોગ્ય છે.

આપમાજી આ સૂત્રોથી જ્ઞાનરૂપ સિદ્ધિઓનું પ્રતિપાદન કર્યું તથા તેમાં થતી ઐશી મોટી મિદ્ધિ જે વિવેકખ્યાતિને પણ દહી. હવે કેટલીક ક્રિયાવિગેરેષુ સિદ્ધિઓનું પ્રતિપાદન કરે છે. તેમાં પ્રથમ પગ્ગણપ્રવેશની મિદ્ધિ કહે છે

ચન્ધકારણદૌથિલ્યાન્ પ્રચારસ્મંવેદનાઞ્ચ ચિત્તસ્ય પરશરોરા-
ચેશઃ ॥ ૩૭ ॥^૧

૧ આ મર્વ સિદ્ધિઓને ન પામેવા તથા એવા સિદ્ધ પુરુષોના અદિવ્ય નિવૃત્તા હોવાં તે આ મર્વ કેવલ નૃત્ય તથા મય જે-વું લાગે એમ છે, પણ વિચારવાન તથા અનુભવિને આ મર્વ મત્તજ છે. અન્ય માણુમે પણ પ્રયત્નથી આ ઝિથિને પામી શકે છે તથા જાને નિર્ણય કરી શકે એમ છે. તથાપિ જે કામર માણુમે છે તેને માટે તો આ મર્વ અનિદ્ધ હોય એમાં આ મિદ્ધિ-ઓનો હોય નથી. આ મિદ્ધિથી એ અપહરેખ્યાય કે કે ચિત્ત તથા અ-ભિમાની એ મરિતમ્બના મુપૂર્ણ લાગેથી વિમ્મશય છે કેમકે પરશ-

મૂલાર્થઃ—એક શરીરમાં અંતઃકરણની સ્થિતિરૂપ જે બંધ તે-
નું કારણ શિથિલ થવાથી તથા અંતઃકરણના શરીરમાં આવવા
જવાના માર્ગરૂપ જે નાડીઓ તેના મધ્યાર્થ જ્ઞાનથી અંતઃકરણ અન્ય
શરીરમાં પ્રવેશ કરી શકે છે.

ચન્દ્ર—ખડું બેતાં મન વા અંતઃકરણ સ્વભાવે અતિચંચલ
છે તથા મર્ચ જાણવા સમર્થ છે. તથાપિ પ્રાકૃતનકર્મવશાત્ એ મન
નિયમપ્રમાણે એક એક શરીરરૂપ બેડીમાં ગોંધાઈ રહેછે. તેથી એ
કર્મવશાત્ એ મનને નિયમિતમાર્ગે જ ગતિ તથા જ્ઞાન થાય છે. એ
મનની એક શરીરમાં સ્થિતિ થતી તથા અન્ય સ્થળે વૃત્તિઅનુ-
માર ન જવું થવું એ બંધ છે. એ બંધતુ કારણ પૂર્વનાં બળવાન
કર્મો છે. એ કર્મોની શિથિલતા થવાથી.

પ્રચાર—પ્રચરતિ બનેન એ વ્યુત્પત્તિથી પ્રચારનો અર્થ નાડીચક્ર
છે. જે નાડીઓદ્વારા એ મન શરીરમાંથી બહાર જઈ શકે છે તથા
જે નાડીદ્વારા એ મન શરીરમાં પ્રવેશ કરી શકે છે તે સર્વ નાડી-
ઓ પ્રચાર છે. એ નાડીરૂપ મનની ગતિઆગતિના માર્ગનું મધ્યાર્થ
જ્ઞાન થયેથી, અર્થાત્ સાક્ષાત્કાર થયેથી.

પરકારાપ્રવેશ—અન્ય શરીરમાં આવેશ નામ પ્રવેશ થાય છે

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે ચિત્તને પરકારાપ્રવેશ બે હેતુ માન્યાથી
થાય છેઃ (૧) એ ચિત્તને એક શરીરમાં જ સ્થિતિ કરી અટકાવી
રાખનાર જે કારણ હોય તેની શિથિલતા થવાથી તથા (૨) એ
ચિત્તને જવાઆવવાના માર્ગનો સાક્ષાત્કાર થયેથી. આ બંને હેતુ
એક વખતે જ મિલ્લ જોઈએ વીએ. કારણ કે ચિત્તને અટકાવી
રાખનાર કાચુ શિથિલ થયું હોય તથાપિ પોતાના શરીરમાંથી ચિ-
ત્તને કંઈ રસ્તે બહાર કાઢવું તથા અન્યના શરીરમાં-પહી તે મૃત
હોય કે મચેત હોય તેમાં-કંઈ રસ્તે પ્રવેશ કરાવશે એ જ્ઞાન જ્યા-
મુધી ન હોય ત્યાંમુધી પરકારાપ્રવેશ થવો ઘટે નહિ, તેમજ એ
જ્ઞાન હોય પણ બહાર કાઢવાનું તથા અન્ય શરીરમાં પ્રવેશ કરા-
વવા ગતિ આપવાનું સામર્થ્ય ન હોય તોપણ પરકારાપ્રવેશ નહિ
થાય, તેથી પરકારાપ્રવેશમાટે બંને જરૂરના છે.

ચિત્ત પોને અનિચ્છાસહ હોવાથી વાયુથી પણ અતિવેગવાળું
છે અને અનિમ્મલ હોવાથી મર્ચ શરીરમાં પ્રવેશ કરી શકે એવું
છે તથાપિ પૂર્વનાં, ભોગ આપવાને તત્પર થયેલાં કર્મના બળથી એ
રીગવેશ મમયે મસ્તિષ્ક તો જ્યાંનું ત્યાંજ પડી રહે છે એ મર્ચને
રખાય છે તેથી પ્રવેશ કરનાર અન્ય વસ્તુ છે એ સ્પષ્ટ છે

ચિત્તને એક શરીર મળે છે જેમાં જ તે પોતાનો વ્યાપાર નિયમિત કરી કંઈ તેથી થતા મુખદુઃખાદિને ભોગવે છે આમ દોષથી ચિત્તની નિયમિત ગ્થિતિ રાખનાર હેતુ કર્મસંસ્કાર છે એ કર્મસંસ્કારો જ્યારે શ્રીસદ્ગુરુપાસેથી અહણુ કરેલા તથા તેમની આજ્ઞાનુસાર કરેલા મન્યમથી શિથિલ—લૂના—કરવામાં આવે છે ત્યારે ચિત્તને દૃઢપણે એક શરીરમાં ગોઠી રાખનાર કારણનો અભાવ થાય છે, જેથી પોતાના સ્વાભાવિક વેગથી ચિત્તની તે શરીરથી બહાર ગતિ થઈ શકે છે તથાપિ એટલામાત્રથી અન્યના શરીરમાં પ્રવેશ થતો નથી, તે ક્યારે થાય છે કે જ્યારે પોતાના શરીરમાંથી જે નાડીદ્વાગ ચિત્તનું બહાર ગમન થતું હોય તે નાડીચક્રનો તથા અન્યના શરીરમાં જે નાડીદ્વાગ ચિત્તનો પ્રવેશ થઈ શકે છે તે નાડીચક્રનો શ્રીસદ્ગુરુથી મળેલા મન્યમથી સાક્ષાત્કાર કરાય છે ત્યારે, એ ઉભય પ્રકારના નાડીચક્રનું જ્યારે યથાર્થ જ્ઞાન થાય છે અને જ્યારે તે તે માર્ગે ચિત્તને ગતિ આપવાનું સામર્થ્ય યોગીમાં આવે છે ત્યારે જે નાડીચક્રદ્વારા ચિત્ત બહાર નીકળી શકે છે તે નાડીચક્રદ્વાગ પોતાના શરીરમાંથી ચિત્તને બહાર કાઢે છે અને અન્યના શરીરમાં જે નાડીચક્રદ્વાગ ચિત્તનો પ્રવેશ થાય છે તે નાડીચક્રદ્વાગ પોતાના ચિત્તનો પ્રવેશ કરાવે છે આમ થાય છે ત્યારે જ ચિત્તનો પગલાપ્રવેશ થઈ શકે છે ચિત્તનો જ્યારે પરકાયાપ્રવેશ થયો ત્યારે જેમ મધુકરને અનુમરનાર મદિદાઓ મધુકરની જ પાછળ પાછળ આવી જાય છે તેમ ઇન્દ્રિયગણુ પણ તે યોગીના ચિત્તને અનુમરે છે આમ થવાથી અન્ય શરીરમાં ઇન્દ્રિયસહિત ચિત્તનો સમાર થવાથી તે શરીરમાં ગ્દી સર્વ ભોગો ભોગી શકાય છે

અન્ય સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

उदानजयाज्ज जलपंकफण्डकादिष्वसङ्ग उत्तमान्तिष्ठ ॥ ૧૮ ॥

સુનાર્થ — શ્રીસદ્ગુરુની આજ્ઞાનુસાર કરવા મનમવિગેહની મિદ્ધિ થવાથી જ્યારે ઉદનનો જલ થાય છે ત્યારે તે યોગીને જળ કદ્દમ કાપડક વિગેરે બાંધ કરી શકતા નથી અને તે ઉપર ગતિ કરવા મનન થાય છે

ઉદાનજયાજ્—એટલે જ્યારે સ્વમવિગેહથી ઉદનને પોતાને અધીન કરવામાં આવે છે ત્યારે

જળપન્કજાદિથી અનગ સ્પેશ થાય છે અર્થાત્ એ બાંધ કરી શકતા નથી

ઉત્તમાન્તિ—એટલે ઉદમખૂંવા ઉપર ગતિ

આ મુજબ એ કહ્યું કે જ્યારે સ્વમથી ઉદાનનો જલ કરવા

મા આવે છે ત્યારે અન્ય વાયુઓના વ્યાપારનો પણ મેધ થાય છે તેથી તે યોગીનું શરીર અતિવધુતાને પામે છે, તેથી તે નદીમાં રહી શકે છે, તેમ જ કટકાદિ પદાર્થોમાં પણ રી શકે છે છતાં એ પદાર્થોનાં એને અપેક્ષા પણ થતો નથી તેમ જ એ યોગી પોતાનું મરણ વૃત્તિઅનુમાર આણી શકે છે તથા તે મમથે જે અચિન્તિ માર્ગ અધિભોક્ષમાં જરાનો કંથો છે તેદ્વારે જઈ શકે છે.

દરેક શરીરમાં પ્રાણાદિ પાંચ વાયુ કલા છે તે પાંચ પ્રાણ, આપાન, મમાન, ઉદ્ધાન અને વ્યાન છે કેટલાક એ પાંચને અધ્યાત્મ રૂપતાને પામેલો વાયુ લે છે, તથા કહે છે કે એ વાયુ મૂળ તો એકરૂપ જ છે તથાપિ જૂના જૂના વ્યાપાર કરનાર હોવાથી તથા જૂના જૂના સ્થાનમાં એ વ્યાપાર થતા હોવાથી એના પાંચ આત્મભેદ પડ્યા છે તેઓનું કહેવું એમ છે કે જે જ્ઞાનેન્દ્રિયો અને કર્મન્દ્રિયો છે તેનાં એ પ્રકારના વ્યાપાર છે (૧) બાહ્ય અને (૨) આંતર ત્યાં રૂપાદિનું જ્ઞાન કરાવતું તથા હવનચમનનાદિ ક્રિયા કરવી એ ઇન્દ્રિયોનો બાહ્ય વ્યાપાર છે તથા બધી ઇન્દ્રિયોનો સામાન્ય વ્યાપાર, જેને લોક જીવન કહે છે તે જીવનને ટકાવવારૂપ પ્રયત્નવિશેષ છે એ પ્રયત્નવિશેષથી અધ્યાત્મરૂપતાને પામેલા વાયુની માત્ર ક્રિયા થવાથી તેના પાંચ ભેદ પદ્ધતિ છે, ત્યાં નામિકાના અમથી હૃદયદેશસુધી રહેલો પ્રાણુપન કરનાર વાયુ તે પ્રાણ છે, હૃદયથી તે નાભિદેશસુધી રહેલો, બુક્ત અનના પરિણામરૂપ રસાદિને યોગ્ય પ્રકારે સર્વ નાડીમાં મોકલવારૂપ તથા જઠરના અગ્નિને દબાવી રાખનાર તે સમાન છે, નાભિપ્રદેશથી તે પગના તળિયાસુધી રહેલો, મલ, મૂત્ર, ગર્ભવિચેરેને બહાર કાઢી નાખનાર તે આપાન છે, નાસિકાના અમબાગથી તે છેક બહાર પર્વત રહેલો, ઉત્ક્રાંતિ નોડેનું તે ઉદ્ધાન છે અને સર્વ દેહમાં વ્યાપી રહેલો બળવાનું કર્મકેતુ તે વ્યાન છે. અન્ય કેટલાક આ પ્રાણાદિને ઇન્દ્રિયોની જ વૃત્તિ માને છે. તેઓ કહે છે કે ઇન્દ્રિયોની જે પ્રકારથી વૃત્તિ વા વ્યાપાર છે, (૧) જ્ઞાન વા કર્મ અને (૨) જીવન એ જીવનરૂપવ્યાપાર મર્વ ઇન્દ્રિયોનો સાધારણ વ્યાપાર છે એ વ્યાપાર પાંચ ભેદરાજો હોવાથી પ્રાણાદિ મગ્ધને પામે છે સર્વથા પ્રાણાદિની વ્યાખ્યા ઉપર પ્રમાણે જ છે વસ્તુતઃ તો આદ્યુરીમાનું આણુવિશેષ જ પ્રાણ છે એ જ પ્રાણની ગતિથી આ સર્વ ક્રિયા થાય છે તેથી આ એના જ અવાતર ભેદ છે આમ હોવાથી જ્યારે ઉદ્ધાનને પોતાને બંધીન કરવામાં આવે છે ત્યારે અન્ય વ્યાપારોનો નિરોધ થઈ ઉદ્ધાનની પ્રધાનતા થાય છે તેથી ઉત્ક્રાંતિ સિદ્ધ થાય છે, અને શરીરની અત્યંત બધુતા થાય

ય છે તેથી મગ્ધ પોતાને સાધન થાય છે, અગ્નિરૂપિ માર્ગ ગમન કરી શકાય છે, અને લઘુતા સિદ્ધ થનાથી જતાદિપદાર્થો અપશ કરી શકતા નથી

આપ્રમાણે વિગતના જયથી થતી સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરી મ માનના જનથી થતી સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરે છે

સમાનજયાજ્જલનમ્ ॥ ૧૯ ॥

સૂતાર્થ—મમાનનો જય થનાથી જ્વનન થાય છે

આ સૂત્રમા એ કહ્યું કે સમાનજ્યારે પોતાને રસધીન કરનામા આવે છે—(અને તે સયમવિગેરથી થાય છે) ત્યારે એ મમાનના જે દયાણથી નાભિક્ષ્પન્નો અગ્નિ પોતાને રથાને ગતો હતો તે દયા પુ જલુ મહેવાથી એ યોગીનું શરીર મતીના શરીરની માફક બળતુ દેખાય છે અન્ય મોધમનના પ્રયોગમા આ મબધે એવું કહેલું જણાય છે કે એ જનાનાઓ પોગીના મૂધારથાન ત્રિફુટિઅથાન, મુખ અને રકધમાથી નીકળતી દેખાય છે

આ મે સૂત્રોમા મતાવેલા ન્યાયથી પ્રાણુ, અપાન અને વ્યા નથી થતી તે ને ક્રિયાની સિદ્ધિઓ સમજી લેવી.

હવે અન્યસિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરના ઉપરના જેવું જ ઉપવસક સૂત્ર રચે છે

શ્રોત્રાકાશયોઃ સયમસયમાદિવ્યં શ્રોત્રમ્ ॥૪૦॥

સૂતાર્થ—શ્રોત્ર અને આકાશનો જે આધારધેખાવસંબંધ તે મા સયમની સિદ્ધિ કરવાથી દિવ્ય શ્રોત્ર થાય છે

શ્રોત્ર—શ્રોત્ર એટલે જે ઇન્દ્રિયવડે શબ્દનું શ્રવણ કરવામા આવે છે તે અહંકારના કાર્યરૂપ ઇન્દ્રિય અને આ શ્રોત્રે તામસ અહકારના પરિણામરૂપ જે શબ્દતમાત્રા તેનો પરિણામવિગેર એ બેનો જે મબધે તેમા સયમ કરવાથી

દિવ્ય શ્રોત્રમ્—એટલે અનીત, અનાગત, સૂક્ષ્મ તથા વ્યવધિ તાલિ શબ્દને શ્રવણ કરવાના સામર્થ્યવાળું શ્રોત્ર

આ સૂત્રમા એ કહ્યું કે શ્રોત્રઇન્દ્રિય અને આકાશનો જે સબધ તેમા સયમની સિદ્ધિ કરી તે સબધનો માક્ષાતકાર કરવામા આવે છે તો તેથી સૂક્ષ્મઅરૂપિતાલિ શબ્દને અદ્યક્ષ કરવાનું શ્રોત્રમા મા મર્થ્ય આવે છે ત્યાં શ્રોત્રઇન્દ્રિય રૂપ પ્રતિપાદન મુ છે તેમ પ્ર કાશસ્વરૂપ હોવાથી પ્રમાશાતક અદાનું મર્થ્ય છે અને તેથી એ તથા અન્ય ઇન્દ્રિયોને આકાશગ્નિમલા ન્યાયી છે એ દિડિયો મહ બૈલેતિક નથી એટલે આમગદિના પરિણામરૂપ નથી તથાપિ એ

ઇન્દ્રિયો તે તે બૃત્તથી સંસર્ગવાળી ઉત્પન્ન થાય છે અને તેથી એની અભિવ્યક્તિ તે તે બૃત્તમાંથી થાય છે. એટલે શ્રાવ ઇન્દ્રિય આકાશના આયુથી સંસર્ગવાળી ન ઉત્પન્ન થાય છે અને તેથી ન્યારે ન્યારે શ્રાવેન્દ્રિયની અભિવ્યક્તિ થાય છે ત્યારે તે આકાશના આયુમાંથી ન થાય છે. તે ન પ્રમાણે ત્વક્ની વાયુમાંથી, ચક્ષુપૂની તેજમાંથી, રસનાની અપ્માંથી અને ઘ્રાણુની પૃથ્વીમાંથી થાય છે. આ પ્રમાણે હોવાથી પ્રમંથે શ્રુતિરઘ્નિમાં શ્રાવને આકાશમય, ચક્ષુપૂને તેજમય વિગેરે કહેવામાં આવી છે તથાપિ જેમ મન વા અંતઃકરણ અન્નથી પોષણ પામનાર હોવાથી તેને અન્નમય કહેવામાં આવ્યું છે પણ તેટલાથી મન અન્નનું કાર્ય છે એમ ગણાવું નથી તે ન પ્રમાણે આટલાથી શ્રોત્રાન્નિ આકાશાદિ ઉપાદાન કારણ કહેવાય એમ નથી, કારણ કે શ્રોત્રાન્નિ ઉપાદાન કારણ તો અદ્ધકાર છે. તેથી શ્રોત્રાદિ-ઇન્દ્રિય અને આકાશાદિ બૃત્તનો કાર્યકારણસંબંધ નથી પણ આકાશાદિ શ્રોત્રાદિના આધારરૂપ હોવાથી એ બેનો સંબંધ આધારાધિયમભાવ છે.

અદિ એ શંકા થશે કે આકાશ તો સર્વવ્યાપિ કહ્યું છે તો પછી એનું અણુ કેમ કહેવાય? એનો ઉત્તર એ કે આકાશબૃત્તની બે પ્રકારે રચિતિ હોય છે: (૧) કારણરૂપે અને (૨) કાર્યરૂપે ત્યા કારણરૂપે તો આકાશાદિ સર્વ તામસ અદ્ધકારરૂપ છે અને તેથી પરિણામે તમોગુણરૂપ છે અને તમોગુણરૂપ હોવાથી પ્રકૃતિરૂપ સિદ્ધ થાય છે. તેથી કારણરૂપે એ સર્વ પ્રકૃતિની માફક મર્ચ જગત્મા વ્યાપક રહેનાર કહેવાય. તથાપિ કાર્યરૂપે તેમ છે નહિ. કાર્યરૂપે તો આકાશ એ શબ્દતન્માત્રાનો પચિણ્ણામ હોવાથી પરિચિત્ત ન છે. આકાશનું આવરણ પૃથિવ્યાદિ આરના કરતાં મોટું છે તથાપિ તન્માત્રાદિનાં આવરણોકરતાં પણ નાનું છે. તેથી આકાશ કાર્યરૂપે પરિચિત્ત ન છે.

આ રથજે એ જરૂર લક્ષમાં ગમ્બુ ઘટે છે કે આકાશનો અર્થ શૂન્ય વા અભાવ નથી, પણ ઇન્દ્રિય તથા અન્ય પદાર્થને અવકાશ આપનાર સર્વ બૃત્તોમાં રહેલું સદૃશ એવું ભાવરૂપ દ્રવ્ય છે.

આ પ્રકારનું જે આકાશ તેની સાથે શ્રાવેન્દ્રિયને જે આધારાધિયમભાવ સંબંધ છે, તેમાં સંયમની સિદ્ધિ થયેથી શ્રાવમાં શબ્દ અલ્પ કરવાનું દિવ્ય સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. પ્રથમ કલ્પાપ્રમાણે આ ઉપલક્ષકસૂત્ર છે. તેથી એથી અન્ય ઇન્દ્રિયોમાટે પણ સમજી લેવું તેથી ચક્ષુ અને તેજસ એ બેનો જે આધારાધિયમ સંબંધ તેમાં સયમ કરવાથી દિવ્ય ચક્ષુ, તમ એને વાયુનો જે આધારાધિયમ સંબંધ તેમાં સયમ કરવાથી દિવ્ય

ત્વચ્છ, રસના અને અપ્તો ને આધારધૈયસંબંધ તેમાં સંયમ કરવાથી દિવ્યરસના, ધ્યાણ અને પૃથ્વીનો ને આધારધૈયસંબંધ તેમાં સંયમ કરવાથી દિવ્યધ્યાણ પ્રાપ્ત થાય છે એ પણ આ સૂત્રથી જ પ્રતિપાદન સમજવું.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી આકાશાદિસાયેના ઇન્દ્રિયોના સંબંધમાં સંયમ કરવાથી દિવ્ય સામર્થ્યની પ્રાપ્તિ પ્રતિપાદન કરી. હવે આકાશમાયેના કાયાના સંબંધમાં સંયમથી ને સિદ્ધિ થાય છે તેનું પ્રતિપાદન કરે છે.

કાયાકાશયોઃ સંવંચસંયમાદ્ લઘુતુલસમાપત્તે આકાશગમનમ્ ॥ ૪૧ ॥

સૂત્રાર્થ:—શરીરનો અને આકાશનો ને વ્યાપ્યવ્યાપકભાવસંબંધ તેમાં સંયમની સિદ્ધિ કરવાથી, અથવા હલકા તુલ (૩) ના રૂપને કોઈ સંયમની સિદ્ધિથી પામવાથી આકાશમાં ગમન થઈ શકે છે.

લઘુ—આ પદમાં ન શબ્દ વિકલ્પાર્થે છે. તેથી આકાશગમનરૂપ સિદ્ધિમાટે એક તો કાયા અને આકાશના સંબંધમાં કરાયેલો સંયમ હેતુરૂપે પ્રતિપાદન કરાય છે, તથા બીજો તો ને ને સંયમથી ઠના નેવી લઘુતાને પમાયે તે સર્વ સંયમોનું હેતુરૂપે પ્રતિપાદન કરાય છે. સમાપત્તિ એટલે પ્રથમ પાદમાં કહેલી તદંજનતા.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે શરીર અને ને પ્રદેશમાં શરીર રહેલું હોય છે તે પ્રદેશમાં રહેલું આકાશ અર્થાત્ શરીરને વ્યાપીને રહેલું શરીરને અવકાશ આપનાર ને આકાશ તે બેમાં શરીર એ વ્યાપ્ય છે અને આકાશ એ વ્યાપક છે. તેથી એ બેનો ને વ્યાપ્યવ્યાપકભાવસંબંધ તે સંબંધમાં સંયમ કરવાથી તેનો જય કરાય છે ત્યારે અથવા અન્ય કોઈ શ્રીગુરુએ બતાવેલા સંયમથી જ્યારે લઘુ તુલસાથે તદ્રૂપતાને પમાય છે ત્યારે તે યોગીનું શરીર ને આકાશવડે નીચે દબાવું રહેલું હવું તે દબાવું કરનાર સત્તા સ્વાધીન થવાથી અવકાશમાં ઉડી શકવા સમર્થ થાય છે. ત્યાં ક્રમ એવો છે કે તે યોગી, જેમ સાધારણ મનુષ્યો પૃથિવીપર ચાલે છે તેમ પ્રથમ તો જડમાં ચાલી શકે છે, ત્યાર પછી ઉર્ધ્વનાભિના તંતુપર ચાલી શકે છે, પછી સૂર્યનાં કિરણપર ચાલી શકે છે, અને અંતે આકાશમાં જવા સમર્થ થાય છે.

અન્ય સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

મહામહિતા વૃત્તિર્મહાવિદેહા તતઃ પ્રકાશાચરણક્ષય ॥૬૭॥

મુત્યાર્થ - ચિત્તની શરીરથી બદલ ને યથાર્થ (અ ત્વિત) સ્થિતિ તે મહાવિદેહા મિદિ કહેવા છે એ મિદિથી મુદ્ધિમરના પ્રમશ-ગ્વમાને આગળ કન્યા રજતમનો કાય થાય છે

વહિઃ—અદિ પદો આ પ્રમાણે છે—અર્કપિતા વહિર્વૃત્તિ મહાવિદેહા
શક્તિ—એટલે સ્થિતિ, રહેવું તે

આ સુત્રમા એ ક્યું કે ચિત્તની શરીરનાદાર યથાર્થ સ્થિતિ જ્યારે થાય છે, જે મિદિને મહાવિદેહા કહે છે, ત્યારે રજતમનો કાય થાયથી ચિત્તમા આરિય દ્રવ્યમાન જાગરક રહે છે તેથી અતીત, અ નાગત મર્વ વિભોતુ જ્ઞાન થાય છે તેમ જ મહાવિદેહા મિદિ પ્રાપ્ત થયેની ટોચથી તે યોગીને પરમ્યાપવેશાદિ સર્વ થઈ રહે છે અર્થાત્ તે યોગીનું ચિત્ત પ્રમાતર-પ્રિયે સર્વ યથે ગતિ કરી શકે છે ચિત્તની શરીરના બદલ જે પ્રમાણે સ્થિતિ હોય છે (૧) શરીરને મમ અભિમાન હોય છે તથા ચિત્તનું મન આપુ શરીરની અદર જ હોય છે જતા બાવનામ તથા પોતાના શરીરથી પોતાનું ચિત્ત હાર છે એમ જે કરી શકાય છે તે એ પ્રાર્થના બાવના દૃઢ થાયથી જે સ્થિતિ થાય છે તેને વિદેહા કહે છે (૨) એ વિદેહામિદિના અભ્યાસથી અથવા અન્ય કોઈ પ્રમાણના સવચથી જ્યારે શરીરમાંથી ખરેખર ચિત્તની બદલ સ્થિતિ થાય છે અને શરીરપરનું મમત્ત્વઅભિમાન ગલિત થયેલું હોય છે ત્યારે તે સ્થિતિને મહાવિદેહા મિદિ કહે છે • એ મિદિ પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે તે યોગીને શરીરથી બદલ ચિત્ત રહેલું હોય છે તેમ જ એને માટે આશ્ચર્યક મયમથી ચિત્તના રજતમ નિર્મલ થઈ ગયેલા હોય છે, તેથી એ મિદિના પ્રાદુર્બાવમયે આનંદગુણના પ્રમશરૂપ મન અનાદી આનંદાદન કરી રહેનાર ગ્નેશુજી તથા તમેશુશુભલ-ને પ્રિય વિષાક તેને કાય થાય છે તેથી તે યોગીના ચિત્તને મૂલ્ય પ્રમશઅભાવ નિષ્કટક રીતે આવિર્ભાવને પામે છે તેથી તેના મર્યાપ સર્વ વિચિત્ર જ્ઞાન તથા સર્વ સ્થિતે ગમન એ તે યોગીને સિદ્ધ થાય છે

આ પ્રમાણે પરિણામત્રયસમાપ્ત એ રૂપથી માડી કેટલીક ગા

• યોગવાર્તિકા પર વિદેહાનું સારૂ એવું કહે છે કે જ્યારે દરેક ચિત્તને પોતાનું શરીર જેમ સ્વાધીન હોય છે તેમ જ્યારે બાવનાની સિદ્ધિથી શરીરમદારના પદાર્થો પણ સ્વાધીન થાય છે ત્યારે તેને વિદેહા મિદિ થઈ કહેવાય છે

નરૂપ મિદિનુ પ્રતિપાદન કર્યું, તેમજ બુનનમાનાદિરૂપ બાહ્ય સિદ્ધિનુ તથા કાય-વ્યુહાદિરૂપ આંતર્યતરમિદિનુ પ્રતિપાદન કર્યું તેમ જ પ્રથમ પાદમા પોને કહેવા મેત્ર્યાદિ પરિકર્મની મિદિથી થતી સિદ્ધિઓનુ પ્રતિપાદન કર્યું-તથા સમાધિને ઉપયોગી એવી વિદેહા, મહાવિદેહા-રિગેરે સિદ્ધિનુ પ્રતિપાદન કર્યું હવે આ શાસ્ત્રમા મુખ્યરૂપે પ્રકૃત જે અદીનૃ, મહાલુ અને આજીવિધેના સયમો* છે તેથી થતી સિદ્ધિ ઓનુ પ્રતિપાદન કરવું અગત્યનુ છે. તે કરના તથા પ્રસંગવશાત્ અન્ય કિચિત્ ઉપયોગી અર્થ કથન કરવા આ પાદના અવશિષ્ટ સૂત્રોનો આનંદ છે તેમા પ્રથમ તો આજીવિધેમા કરાતા મયમની મિદિથી જે રિમૂતિ પ્રાપ્ત થાયછે તેનુ પ્રતિપાદન કરેછે

સ્થૂલસ્વરૂપસૂક્ષ્માન્વયાર્થવસ્તવસયમાનૂતજયઃ ॥ ૪૩ ॥

સૂત્રાર્થ—પૃથિવ્યાદિ પાચ બૂતોની સ્થૂલત્વ, સ્વરૂપત્વ, સૂક્ષ્મત્વ, અન્વયત્વ અને અર્થવસ્ત્વ પાચે અવસ્થાનો સયમથી સાક્ષાત્ રથે એ પાચ બૂતોનો જય થાય છે

સ્થૂલ=સ્થૂલ ચ સ્વરૂપ ચ સૂક્ષ્મ ચાન્વયાર્થવસ્ત્વ ચ તેનુ સયમાત્=સ્થૂલ, સ્વરૂપ, સૂક્ષ્મ, અન્વય અને અર્થવસ્ત્વ એ પૃથિવ્યાદિ પાચબૂતોના પાચ પ્રકારમા સાક્ષાત્પરંપર્યન્ત સયમ કરવાથી.

મૂતજયઃ—એટલે એ પાચ બૂતોનો જય થાય છે અર્થાત્ એ પાચે ઉપર તે યોગીનુ સ્વતંત્ર સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે

આ સૂત્રમા એ કહ્યું કે પૃથિવ્યાદિ પાચ બૂતોના સ્થૂલાદિ પાચ પ્રકારમા સાક્ષાત્પરંપર્યન્ત સયમની સિદ્ધિ કરવાથી એ પાચે બૂતો નો જય થાયછે ત્યાં પૃથિવી, અપ્, તેજ, વાયુ અને આકાશ એ પાચ તરનો તે પાચ બૂત છે એ પાચે પદાર્થ સામાન્યરિગેપના સમદર છે, એટલે સર્વના કારણરૂપ પ્રધાનની પાચ પ્રકારની રિચતિરૂ છે, તેથી મન જગત્ને સાધારણ પ્રધાન દ્રવ્ય બાદ કરીએ તો એ પાચ બૂતો પણ જાતિ, અને સન્નતીયથી બાદ કરનાર ધર્મ જે રિગેય કહેવાય છે તેનો જ સમૂહ છે અને પ્રધાનસ્વરૂપ દ્રવ્ય તો એ સામાન્ય વિશેષતા સમૂહમા પ્રાપ્ત જ છે તેથી અમુક સામાન્યરિગેપના સમૂહ વાળુ ત્રિગુણાત્મક દ્રવ્ય તે પાચ બૂત છે આમ હોનાથી એના પાચ પ્રકાર થઈ શકે છે તે પાચ પ્રકાર રચન, સ્વરૂપ, સૂક્ષ્મ, અન્વય અને અર્થવસ્ત્વ છે ત્યાં એ પાચ પદાર્થોમા રહેના નિશેષો એ પ્રકારના છે (૧) શબ્દાદિ તથા (૨) આમરાદિ ધર્મો શબ્દાદિ

* એનુ પ્રતિપાદન સવિવર્કાદિ મેત્રગાત્રના વિગ્રાગ કરતી વખતે કર્યું છે

ધર્મોમાં આકાશમાં રહેલા પરજ, ગાંધારુદિ સ્વરો, વાયુમાં રહેલા શીતો-
 જ્વાલિ સ્પર્શ, તેજમાં રહેલા નીલપીતાદિ રૂપ, જલમાં રહેલા મધુર,
 અમ્લ-વિગેરે રસ તથા પૃથિવીમાં રહેલા સુરલિઅસુરભિ ગંધ-એ
 ધર્મોનું ગ્રહણ થાયછે. આકાશદિગણમાં આકાશમાં રહેલા વિજૃત્વ,
 સર્વ પદ્ધર્થને અવકાશ આપવાપણું વિગેરે ધર્મો, વાયુમાં રહેલા તિ-
 ર્યશ જવાપણું, પવિત્રત્વ, ચક્તત્વ, ગતિ આપવાપણું વેગેરે ધર્મ, તેજમાં
 રહેલા ઉર્ધ્વ જવાપણું, પચન કરવાપણું, જાળનાપણું, લઘુતા, ભાસ્વ-
 રતાવિગેરે ધર્મો, જલમાં રહેલા પ્રભા, શુક્લતા, મૃદુપણું, ચુરત્વવિ-
 ગેરે ધર્મો તથા પૃથિવીમાં રહેલા અવયવરચના, ચુરતા, સર્વ પ્રાણીને
 આધાર આપવાપણું, સર્દિંણુતાવિગેરે ધર્મો એ સર્વ અંગ છે અને
 આકાશના પણ આજુ હોવાથી અનેક છે તેથી આકાશમાં રહેલી આ-
 કાશત્વરૂપ ભૂતિ, વાયુમાં રહેલી વાયુત્વભૂતિ, તેજમાં રહેલી તેજસ્વ-
 ભૂતિ, જલમાં રહેલી જલત્વભૂતિ તથા પૃથિવીમાં રહેલી પૃથિવીત્વ-
 ભૂતિ એ સામાન્ય દેહવાય છે એ સર્વનિર્મિત જે પ્રકૃતિદ્રવ્ય તે પ-
 ચિવ્યાદિ પાંચ જૂનો છે તેથી એ જૂનોમાં એ અશ યથા (૧) વિ-
 શેષ અને (૨) સામાન્ય, તેમાં જે વિશેષરૂપ અશ તે આ સ્થળે
 રચ્યુવ કહેવા છે અને જે સામાન્યરૂપ અશ તેને આ સ્થળે સુદન
 કહેવા છે; * અથવા તે શબ્દાદિધર્મોમાં સામાન્ય આવી જાયછે તેથી
 શબ્દાદિધર્મોરૂપ જે સામાન્ય અશ તે એ પાંચ જૂનોની રચ્યુવઅવ-
 રથા છે અને જે આકાશદિવિશેષરૂપ બીજાને અશ તે ગ્વરૂપ છે અને
 પાંચ જૂનોમાં કારણરૂપ પ્રાપ્ત થયેલી ગંધગ્નિન્માના તે સુદન છે
 તથા એ પાંચમાં પ્રાપ્ત થયેલુ સરવ, રજસૂ અને તમગૂરૂપ ત્રિવિધ
 પ્રકૃતિદ્રવ્ય તે અવય છે, તથા એ જૂનોમાં રહેલી જે ભોગ અને
 અપવર્ગરૂપ એ પ્રયોજનને સિદ્ધ કરવાની શક્તિ તે અર્થવત્ત્વ છે. વિ-
 શેષ સ્પષ્ટ કરી કહીએ તો આપ્રમાણે. પચિવ્યાદિ જે પાંચ જૂનો ક-
 હેવાય છે તેમાં કુટ્ટવા અંશ છે તે પ્રથમ વિચારીએ. આ પ્રથમ
 તો એમાં પૃથિવીત્વાદિ ભૂતિ છે. તેમ જ આકાશદિગણના ધર્મો જે
 એ પાંચ જૂનોનાં કાર્યરૂપ છે તે છે. તેમ જ એ જૂનોમાં-કાર્ય એ
 કારણદ્રવ્યની જ અવરથાવિશેષ હોવાથી-ગંધાદિત-માત્રાઓરૂપ સાક્ષાત્
 ઉપાદાન કારણની ત્રિધિ છે. તેમ જ આ સંપૂર્ણ જગત્ ત્રિણુષ્ટાત્મક
 પ્રકૃતિના કાર્યરૂપ મુલાથી સર્વમાં પ્રકૃતિદ્રવ્યને કારણરૂપ થયેલા છે.
 તેથી એ પાંચ જૂનોમાં પણ પોતાના ચરમ પરિણામિઉપાદાન કારણ-

* આ પ્રકારે વાર્તિકકારણું વ્યાખ્યાન છે તથા બીજું વ્યાખ્યાન
 અન્ય દીકાકારણું છે.

રૂપ સત્ત્વદિ ત્રણગુણની સ્થિતિ છે.

અહિં એ શંકા થશે કે પૃથિવ્યાદિ બૂતો તો તામસ અહંકાર-
માંથી ઉત્પન્ન થયેલા હોવાથી એમાં સત્ત્વશ ક્રમ સંભવે ? એનો
ઉત્તર એ કે જે તામસ અહંકારનું અણુ છે તેમાં કેવલ તામસ
દ્રવ્ય છે જ નહિ, પણ તામસનું પ્રાધાન્યમાત્ર છે, તેથી ઝાણુ અંશે
સત્ત્વની સ્થિતિ તામસ અહંકારના અણુમાં પણ છે. આમ હોવાથી
એના કાર્યરૂપ પાંચબૂતોમાં સત્ત્વશની સ્થિતિ હોય એ અસોગ્ય નથી.
અને એ સ્થિતિ છે તેથી જ એ બૂતો અતઃકરણને પોષણ કર-
નાર કલાં છે. ત્યાં સૌથી અધિક તામસ અંશવાળું અણુ લઈએ તો
તે પાર્થિવ અણુ છે. એ અણુના પરિણામવિશેષરૂપ અન્ન છે; એ
અન્ન મનને પોષણ કરનાર છે એ સર્વને અનુભવસિદ્ધ છે. તેમ
જ કુનિ પણ અન્નમયં હિ મનઃ એ વાક્યથી એ જ અર્થ કહે છે. વ-
ળી અન્ય રીતે વિચારીએ તો એ પાર્થિવ્યાદિ અણુમાં જે સત્ત્વ ન
હોય અને કેવળ તામસ હોય તો તમસનો ગુણ આપરણ કરવું એ છે
તેથી એ અણુનો પ્રકાશ (જ્ઞાન) કદાપિ થાય નહિ. આપણે જાણીએ
છીએ કે જ્યારે કાયાને પ્રકાશ કરનાર સત્ત્વ, યોગી પેતાના સંયમજ-
લથી આકર્ષી લે છે ત્યારે તે . યોગીની કાયાનો પ્રકાશ કોઈ જવને
થતો નથી. તે જ પ્રમાણે પાર્થિવ અણુનો તથા તેના કાર્યરૂપ
સર્વ પદાર્થોનો-જે એમાં સત્ત્વશ હોય જ નહિ તો સદા અપ્રકાશ
રહેવો જોઈએ. એનિગેરે અનેક કારણોથી કેવળ તામસરૂપ ગણવાયે-
લ પાર્થિવ અણુમાં પણ સત્ત્વશની સિદ્ધિ થાય છે તો અન્ય અ-
ર બૂતોમાંટો તો શું કહેવું ?

આપ્રમાણે પ્રકૃતિના ત્રિવિધ દ્રવ્યની સ્થિતિ એ પાંચ બૂતોમાં
છે. તેમ જ પાંચમે અંશ એ બૂતોમાં રહેલી ભોગ અને અપવર્ગરૂપ
પ્રયોજન સાધકની શક્તિ છે.

અહિં એ કહેવું યોગ્ય નથી કે એ બે પ્રયોજન તો બુદ્ધિમત્ત્વ-
માં જ છે અને અન્યમાં નથી. કારણ કે કારણની અવગ્યાવિશેષરૂપ
કાર્ય હોવાથી કાર્યના સર્વ ગુણો કારણમાં કોઈ કોઈ અવગ્યામાં (ક-
હ્નૂતાદિ) સ્થિત હોય છે; તેમ જ કારણના જે ગુણો છે તેનો પ-
ણ કારણના કાર્યાકાર પરિણામ પામવાથી નાશ થતો નથી તેથી તેની
પણ સ્થિતિ કાર્યાકારપરિણામવચ્ચને છે. આમ હોવાથી ભોગ અને
અપવર્ગરૂપ જે બે અર્થ બુદ્ધિમત્ત્વમાં દેખાય છે તે બે અર્થ, બુદ્ધિ-
મત્ત્વ પણ કાર્યરૂપ દેવાથી થય તો પ્રકૃતિના છે. અને પ્રકૃતિના દે-
વાથી પ્રકૃતિ જ પરિણામ પામતાં પામતાં બૂતરૂપ મળેલી છે તેથી

જૂતમા પણ કોઈ અવસ્થામાં હોવા ન જોઈએ

આથી એ યજુ કે (૧) પૃથિવીત્વાદિઆમાન્ય, (૨) આકાશદિ ગણમા કહેવા નિશેષો, (૩) મધાદિતન્માત્રા, (૪) મત્ત્વ, નજસ અને તમમૂપ પ્રકૃતિ દ્રવ્ય તથા (૫) બોગ અને અષવર્ગનુષ એ અર્થને આધ્યાત્મ મામર્શ-એ પાત્ર અસતો સમૂહ તે પૃથિવ્યાદિ જૂત છે એ પાત્ર અશ્વમાના પ્રથમ અસતે આ શાસ્ત્રમા સ્થૂય સથા આપી છે. અને અન્ય ચાર અંશને અનુક્રમે સ્વપ્ન, સુદ્રમ, અન્વય અને અર્થસ્ત એ સંગ્રાઓ આપી છે એ પાત્રે અજોને અનુક્રમે એ કે પછી એક હર્ષ સયમ કરી સાક્ષાત્કાર કરવામાં આવે ત્યારે એ જૂનોનો મૂલ્ય અને સાક્ષાત્કાર થયો ગણાય, અને ત્યારે ન જોમા મૂલ્ય અને સયમની સિદ્ધિ થઈ કહેવાય અને ત્યારે ન એ જૂનો નો ભગવાન મયમળ્યથી જ્ય થાય છે ને એક પણ અશ જાણી રહે નો તેટલે અજે ન્યન સયમમલ્લ થવાની જૂનોના યથાર્થ જ્ય ન દિ કહેવાય. તેથી સાધકે અનુક્રમે સ્થૂયસ્વપ્નદિ પાત્રે અજોમા સયમ મિદ્ધ કરી સાક્ષાત્કાર કરે એ પાત્રે અશ્વમા સયમની નિદ્ધિ થવાથી એ પાત્રે જૂનોરૂપ આલિંગિયંગો જ્ય વાય છે અર્થાત્ જોમ ગાયો પોતાના વસ્ત્રને અનુસન્તાગ થઈ રહે તેમ એ પાત્રે જૂનો (અર્થાત્ એ જૂનોના પાત્રે અંશ) યોગીના સકલ્પને અનુમનાર થઈ રહે છે

આપ્રમાણે જૂતન્ય થાય છે ત્યારે જુ ફલ થાય છે તે કહેવા દેવે રહે છે

તત્તો અણિમાદિમાદુર્માન કાયલંપત્તર્મમાનમિવાતચ્ચ ॥ ૪૪ ॥

સૂતાર્ય — એ જૂતન્ય થવાથી અણિમાનિગેરે અદ્ધ મહાસિદ્ધિ નો ઉદય થાય છે, રૂપમાસ્પદાદિ શરીરસપત્તિ થાય છે અને શરીરમા એ જૂનોના ધર્મથી ર્થી અસર (બાધ) થતી નથી.

તત્ — એ જૂતજ્યથી

કાયસપત્ — શરીરસ પત્તિ. શરીરમંપત્તિ કોને કહેતી એ ઉત્તર સૂતથી મમજનગે

તદ્ધમે — મૂતના ઉજ્જ્વલતાદિ ને ધર્મો તેનાથી અભિવાત નામ આપ થતો નથી

આ સૂત્રમા એ કલ્પ કે યથાર્થ જૂતજ્ય થવાથી એટલે જૂતના ન્યવાદિ પાત્રે અંશમા પાત્રે સયમ મિદ્ધ થવાથી (૧) અણિમાદિ આદિ રિજૂતિઓ ને મહાનિદ્ધિઓ કહેવાય છે તેનો ઉદય થાય છે એટલે યોગીને એ અદ્ધ મહાસિદ્ધિ મળે છે, (૨) શરીર સ-

પતિ મળે છે તથા જૂતાના ધર્મથી પગબન થતો નથી.

અહિ પ્રથમ ફલ એ હતું કે આઠ મહાભિદ્ધિઓ મળે છે તે આઠ મહાભિદ્ધિ તે (૧) અભિગ્ન, (૨) મહિમા, (૩) લધિમા, (૪) પ્રાપ્તિ, (૫) પ્રાકાશ્ય, (૬) ઈશિતા, (૭) વશિતા અને (૮) કા માવસાપિત્વ છે. એ સર્વનો સમાવેશ તો ક આપ્રમાણે છે

અભિમા મહિમા નૈવ લધિમા પ્રાપ્તિરિન્દ્રિયે ॥

પ્રાકાશ્યં ધુનદ્દેવુ શાંતિમેરણમાશાત ॥

ગુણેષ્વસમો વાંશના ચત્ક્રાન્તસ્તદવચતે ॥

ત્યા ઈરીરને પરમાપ્તિને સુદૃઢ કરી દેવાનું સામર્થ્ય ને -
ભિગ્ન સિદ્ધિ છે, શરીરને પરિવર્તિત કરી મહાત્મ કરી દેવાનું સામર્થ્ય તે મહિમ નિદ્ધિ છે, અને શરીરને આકર્ષણાત્મક કરી દેવાનું સામર્થ્ય તે લધિમા છે. જમિપર રહેતો યોગી અગ્રાદિ દૂરના પદાર્થને પણ પોતાની અશુનિના અગ્રથી અડકી શકે એવું દૂરસ્થ પદાર્થને સંનિહિત કરી દેવાનું સામર્થ્ય તે પ્રાપ્તિ છે આ ચારે સિદ્ધિઓ જૂતાના રથન પ્રકાશમા મયમની સિદ્ધિના ફળ છે જૂતાના રથન પ્રકારનો જય થયે તો હોવાથી જૂતાના આગર તથા ચુસ્તનો જય થઈ જાય છે તેથી યોગી પોતાની ઇચ્છાનુસાર જૂતે ના પરિમાપ્તિ તથા ચુસ્તને વશાવે છે, અને તેથી મહાત્મને આણુ, આણુને મહાત્મ તથા ચુસ્તને લધુ કરી શકે છે પાચમી સિદ્ધિ તે પ્રાકાશ્ય છે પ્રાકાશ્ય એટલે પચ્ચજૂતાના ને સાસિદ્ધિક કઠિનતાદિ ધર્મો તેથી નિરુદ્ધ વર્તના યોગીની ઇચ્છા થાય તો તે ઇચ્છાનો એ જાતના ધર્મોથી ને બાધ ન થવો તે, અર્થાત્ જુતધર્મથી યોગીની ઇચ્છાનો અનિશ્ચય થવાનું ને સામર્થ્ય તે આધાત્મ માણસ મુદુમ્બજાવના જગને બે દીને અદર પ્રવેશ છે તેમ જ બહાર આવે છે, પણ પૃથિવીમા તે મ કરી શકતો નથી, કેમકે તેમ કરનામા તેને પૃથિવીનો સામિદ્ધિક કઠિનત્વરૂપે ધર્મ બાધ કરે છે ને યોગીને આ પ્રાકાશ્ય સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ છે તે યોગીએ તો જૂતાના સ્વરૂપમા મયમની સિદ્ધિ કરી તેનો જય કર્યો હોય છે તેથી એ જૂતાના કઠિનતાદિધર્મો એ યોગીને બાધ કરના અસમર્થ હોય છે તે યોગી તો પૃથિવીમા પણ જલજી. માદુદ પુણી મારી જૂમિની અદર પ્રવેશ કરી શકે છે. તેમ જ જૂમિ બેદીને બહાર પણ આવી શકે છે, આ પ્રાકાશ્યસિદ્ધિ જૂતાના સ્વરૂપનામના પ્રકારના જયનું ફલ છે જૂડી સિદ્ધિ તે વશિત્વ છે અક્ષાંશમા રહેલા પૃથિવ્યાદિ જૂત તથા તેના કાર્યરૂપ ગોપટાદિ ભૌતિક

પદાર્થોને ઇચ્છાનુસાર પરિણામ પમાડવાનું સામર્થ્ય તે વશિત્વસિદ્ધિ છે. આ સિદ્ધિ સૂક્ષ્મમાં સપત્તનુ ફલ છે. જ્યારે યોગી જૂતના સૂક્ષ્મ અંશરૂપ તન્માત્રાનો સંયમથી જય કરે છે ત્યારે એ તન્માત્રારૂપ કારણને તે યોગી ઇચ્છાનુસાર પ્રવર્તીવી શકે છે, અને તેથી એ તન્માત્રામાંથી ઇચ્છાનુસાર જૂતભૌતિક પદાર્થને ઉત્પન્ન કરી શકે છે. સાતમી સિદ્ધિ તે ઇશિતા છે. જહ્વાંદર્ય જૂતભૌતિકપદાર્થોને તન્માત્રાદ્વારા ઉત્પન્ન કરવા, તેમનો તન્માત્રાદ્વારા લય કરવો તથા તેમને ઇચ્છાનુસાર રચનામાં સ્થાપવા એ કરવાનું સામર્થ્ય તે ઇશિત્વ અથવા ઇશિતાસિદ્ધિ છે. આ સિદ્ધિ અન્વયસયમના ફલરૂપ છે અન્વય એટલે પ્રકૃતિરૂપ ત્રિવિધ દ્રવ્ય. એ ત્રિવિધ દ્રવ્યનો સંયમથી યોગી જ્યારે જય કરે છે ત્યારે તે યોગી એ ત્રિવિધ દ્રવ્યથી તન્માત્રા અને તદ્દ્વારા જૂત અને ભૌતિક પદાર્થોને ઉત્પન્ન કરી શકે, તેમ જ વિલય પમાડી શકે એ સ્વાભાવિક છે. આઠમી સિદ્ધિ તે કામાવસાપિત્વ છે. જૂત ભૌતિક પદાર્થો યોગીની ઇચ્છાનુસાર અર્થને સપાદન કરનાર કરવાનું સામર્થ્ય તે કામાવસાપિત્વ છે આ સિદ્ધિને પ્રાપ્ત થવાથી યોગી પોતાના ગદ્ગદ્ગથી અમૃતને વિષ અને વિષને અમૃત કરવા સમર્થ થાય છે, એટલે કે કોઈને વિષ પાવ અને તે પીનારને તે વિષ અમૃતની અસર કરે અર્થાત્ અમૃતથી થતા મુખરૂપ જોગને સિદ્ધ કરી આપે એ પ્રકારે કરના સમર્થ થાય છે. આ સિદ્ધિ જૂતના અર્થવસ્તુરૂપ અંશના જયથી થાય છે.

આ પ્રમાણે આઠ સિદ્ધિનું પ્રતિપાદન ત્રીપાતજલભાષ્યમા કરેલું જોવામાં આવે છે તથાપિ અન્ય મર્વ સ્થળે આઠ સિદ્ધિમા અણ્ણિમા, મદિમા, લધિમા, ગરિમા, પ્રાપ્તિ, પ્રાકામ્ય, વશિત્વ અને ઇશિત્વ એ આઠની ગણતરી કરી હોય છે, એટલે અહિં ગરિમા એ એક વખારે છે અને કામાવસાપિત્વનો પ્રાકામ્યમા અતર્નાવ કરેલો છે વાચી તેનું નામ નથી. ગરિમા એટલે શરીરને મેરુજેતું બારે કરી દેવાનું સામર્થ્ય.

જૂતજયનું ખીજું ફલ તે શરીરસપત્તિ છે. એનું પ્રતિપાદન ઉત્તર સૂત્રમાં કર્યું છે.

ત્રીજું ફલ સદ્ગોનાર્થિકાત્ત છે. એ પદનો અર્થ તથા પ્રાકામ્ય મિદ્ધિનો અર્થ એક જ છે તેથી પૃથક્ પ્રતિપાદન આવશ્યક નથી.

આપ્રમાણે આ સૂત્રમાં જૂતજયનું ફલ પ્રતિપાદન કર્યું. તેમાં કહેલી કાયમવત્ તે શું તે પ્રતિપાદન કરના કહે છે કે

રૂપલાવણ્યલલવજસંહનનત્વાનિ કાયસંપત્ ૧૪૫

સૂત્રાર્થ — રૂપ, ક્રાંતિ, યન અને વજ્રવત શરીરની દૃઢતા—એ વિગેરે શરીરસંપત્તિ કહેવાય છે

વજ્રસં—વજ્રસ્યેવ સદ્ગુણ પ્રહારો વસ્ય વજ્રના જેવો પ્રહાર હોય છે જેનો એ વ્યુત્પત્તિથી વજ્રમહનન એટલે વજ્રના જેવો પ્રહાર કરી શકે એવો શરીરનો દૃઢ બાધેત થવો તે

આ સૂત્રથી એ મધુ કે શરીરનું સૌખ્ય, વાતિ, યન, દૃઢતા વિગેરે મળી શરીરસંપત્તિ કહેવાય છે

આપ્રમાણે આલ્પિશ્ય તથા સયમથી થતી મિદિઓનું પ્રતિપાદન કર્યું હવે કમપ્રાપ્ત મહાનિશ્ચયના થતા સયમથી થતી મિદિનું પ્રતિપાદન કરે છે

મહાનસ્વરૂપાસ્મિતાન્વયાર્થસ્ત્વરસયમાદિન્દ્રિયજ્વ ॥૪૬॥

સૂત્રાર્થ — હિન્દ્રિયોના ૪ કાંડા, સ્વરસ, અસ્મિતા, અન્વય અને સ્વરસન એ પાંચે અલગ અલગ મિદિ થવાથી હિન્દ્રિયોનો ન્યથા થાય છે

મહાન—મહાન સ્વરૂપાસ્મિતા ચ અસ્મિતા ચ અન્વયાર્થસ્ત્વરસયમાદિન્દ્રિયજ્વ તત્ત્વ સયમાત—હિન્દ્રિયોના મહાકાંડા પાંચ અલગ અલગ મિદિ થવાથી એમને માક્ષાત્ રમ્યન્ત અયમ મિદિ થવાથી

આ સૂત્રના કલ્પે ૭ હિન્દ્રિયોના—જેમ જૂતના પ્રતિપાદન થયા છે તેમ—પાંચ અરો છે (૧) એ હિન્દ્રિયોનું કાર્ય (૨) એનું સ્વરૂપ, (૩) એનું સાક્ષાત્ ઉપાદાનમન્થુ, (૪) મૂળદ્રવ્યરૂપ પરિણામિ ઉપાદાનકારણ અને (૫) એમ અને અપવર્ગરૂપ એ પ્રયોજન સાધવાનું સામર્થ્ય તમા હિન્દ્રિયોરૂપ સહનગિતા યોગે પૂરુંદિ શબ્દ, શીતાદિ ગ્રથ નીચનાદિરૂપ, મધુસૂદિ રસ તથા મુખિરિજેઝે ગ્રવ એ પાંચે નિપોતે મહાન સ્વરૂપ અતઃકલ્પની પચ્ચિધ વૃત્તિઓનો ઉદય થાય છે એ નિવાહાર પરિણામો પામેલી વૃત્તિ તે મહાન કહેવાય છે તથા એ વૃત્તિનો ઉદય હિન્દ્રિયથી થાય છે તેથી એ વૃત્તિઓ હિન્દ્રિયોનું કાર્ય છે એ પ્રથમ અનને આ રથને મહાન કહ્યો છે એ હિન્દ્રિયો સાત્ત્વિક અદકારવાથી ઉત્પન્ન થયેલી હોવાથી એનો સ્વભાવ પ્રકાશરૂપ છે તેથી પ્રકાશરૂપ એ હિન્દ્રિયોનો સ્વભાવ છે એને જ આ રથને સ્વરૂપમણી આપી ૭ એ હિન્દ્રિયો સાત્ત્વિક અદકારના મર્મરૂપ હોવાથી એ હિન્દ્રિય કહેવાતા સામાન્યવિશેષના અમૂલગા અદકારનો અનુગમ થયેલો છે એ સાત્ત્વિક અદકાર, ૭ હિન્દ્રિયોનું કાર્ય છે તે એનો તૃતીય અંશ છે જેને અદિ અસ્મિતા મહા ૭ અનુષ્ઠાન મૂલતિ દ્રવ્યરૂપ સ્વરૂપ, ૭૦૮ અને તમમ્ એ ત્રિવિધ દ્રવ્ય

છે, અને પાચમો અશ બોગપર્ગ્ગ૩૫ પ્રયોજનને માધવાનુ મામ-
ર્થ્ય છે. એ પાચ અશનો મમૂદ તે ઇન્દ્રિય છે એ પાંચમાં અનુ-
ક્રમે સંપન્નની મિદ્ધિ કરનાથી એ પાચે અજનો જય થયે સપ્તજ
રીતે ઇન્દ્રિયનો જય થાય છે એ પાચમાવી દોઢ અશ રહી ગયો
હોય નો યથાર્થ જય થયો નહિ કહેવાય. તેથી સાધકે જૂતજય પછી
ઇન્દ્રિયજય માધવા પાંચે અજોમા અનુક્રમે સાક્ષાત્કારપર્યન્ત સયમ
કરના અવશ્યનો છે.

એપ્રમાણના ઇન્દ્રિયજયથી શુ ફલ થાય છે તે પ્રતિપાદન કરવા-
કહે છે કે

તતો મનોજવિત્ત્વં વિકરણમાવઃ પ્રધાનજયઃ ॥૪૭॥

મૂત્રાર્થ — ઇન્દ્રિયજય થવાથી કાયાની મનના જેવી શીઘ્ર ગતિ
થાય છે, ઇન્દ્રિયોની વ્યાપકતા થાય છે અને પ્રકૃતિનો જય થાય છે
તત—ઇન્દ્રિયજય થવાથી.

મનોજવિત્ત્વ—મનના જેવી શીઘ્ર ગતિ

વિકરણમાવઃ—એટલે વિકરણપણું. વિકરણ એટલે વિકીર્ણન

આ મૂત્રમા એ કથુ કે ઇન્દ્રિયનો યથાર્થ જય થવાની ત્રણ

ફલ થાય છે તેમાં પ્રથમ મનના જેવી સર્ગરની શીઘ્ર ગતિ થઇ જ-
કે છે, એટલે ઇન્દ્રિયવૃત્તિનો જય થવાથી કર્મેન્દ્રિયનો પણ જય થઇ
જાય છે તેથી કર્મેન્દ્રિયની વૃત્તિપર મ્વત વતા પ્રાપ્ત થાય છે, જેથી શ-
રીરને એ કર્મેન્દ્રિયદ્વારા અનુત્તમ વેગ આપી શકાય છે.

દ્વિતીય ફલ વિકરણુવ છે. ગ્રુલ દેહથી રહિત કરી
શક્તી ઇન્દ્રિયેને ઇમિત દેશ તથા કાલમાં મોકલી શકાય છે આ વિકર-
ણુવને પામેલા યોગીએને વિદેહ કરેવામાં પણ આવે છે

તૃતીય ફલ પ્રધાનનો જય છે, એટલે પ્રકૃતિ તથા તેના સર્વ
વિકાસોકપ એ યોગીને સ્વાતન્ત્ર્ય પ્રાપ્ત થાય છે અર્થાત્ તેમને આ-
લે તે પ્રકારે પરિણામ પમાડી શકે છે ઇન્દ્રિયસ્વમના પ્રધાનનો પણ
મયમ આવી જાય છે, તેથી ઇન્દ્રિયજયથી પ્રધાનજયરૂપ ફલ કલ્પુ છે
તે યુક્ત જ છે. આ મિદ્ધિને પ્રાપ્ત થયેલા યોગીને પ્રકૃતિજય પણ,
કલા છે.

આ પ્રમાણે ઇન્દ્રિયજયને સાધનાએ જૂતજય તો હોય જ છે,
તેથી જૂતજયથી થતી સિદ્ધિઓ પણ આ યોગીએને હોય છે.

આ ત્રણ સિદ્ધિઓને મધુપ્રતીકા એવી મઝા આ શાસ્ત્રમાં આ-
પરમા આવે છે

આપ્રમાણે આલ તથા ચઢણુમાં સયમની મિદ્ધિથી થતા ફલો

વિગેરે પ્રતિપાદન કર્યા હવે કમપ્રાપ્ત ઐહીતવિષયક સયમની સિદ્ધિ થી થતાં ક્યોવિગેરે પ્રતિપાદન કરેછે.

સત્ત્વપુરુષાન્યતાત્યાગિમાત્રસ્ય સર્વભાવાધિષ્ઠાતૃત્વં સર્વજ્ઞાતૃત્વં ચ ॥ ૪૮ ॥

સૂત્રાર્થ — બુદ્ધિસત્ત્વ અને પુરુષ એ બેના બેદ્રશાસ્ત્રકારકપ નિવેકખ્યાતિ માત્રમા જ સ્થિતિ કરી રહેના યોગીને સર્વનું નિયંતાપણુ તથા સર્વજ્ઞતા પ્રાપ્ત થાય છે

સત્ત્વ૦ — સત્ત્વ અને તમસથી પુરુષનો બેદ તરત જણાય છે પણ મત્ત્વસાયે અધિષ્ઠાતૃત્વ દેખી સત્ત્વ અને પુરુષનો બેદ જણવો કઠિન પડેછે, તે કારણથી અધિષ્ઠાતૃત્વ ન વાપરતા સત્ત્વ શબ્દ વાપર્યો છે બુદ્ધિ નો પુરુષ અને નિદ્રાજી ધર્મગણા હોવાથી બિન્ન છે એ ગેના બેન્નુ અપમેદ જ્ઞાન તે અન્યતાખ્યાતિ વા નિવેકખ્યાતિ છે એ નિવેકખ્યાતિ માત્રમા જ સ્થિતિ કરી નેના યોગીને' એ પ્રકૃત મમામનો અર્થ છે સત્ત્વ૦ એને જે યોગી બુદ્ધિ અને પુરુષ એ બેના બેદમા મયમ કરી બેના બેન્નો સાક્ષાત્કાર કરી તે આત્માત્મગમા જ તત્ત્વર થઈ રહ્યા છે તે યોગીને,

સર્વ૦ — એટલે પ્રકૃતિ અને તેના કાર્યપર મરં પદ્યો અને મરં છયોરૂપ અભિગાનીઓ — એ મરંપદ્ય ધર્મની ઉપર માત્ર સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે, એ મરં વસ્તુનો તે યોગી નિયંતા થાય છે

આ સૂત્રી એ કહ્યું કે પૂર્ણાત્મ સાર્થમયમ કરી પુરુષજ્ઞાનને પ્રાપ્ત થવાથી જે ॥ સત્ત્વ અને તમસરૂપ મગ આત્મત કીધું થઈ ગયા છે તથા જેને વશીભાગ્યમારૂપ અપરંપર્ય અન્યત દૃષ્ટપણે પ્રાપ્ત થયો છે તથા તેથી જેનું બુદ્ધિમત્ત્વ મતિનમત્ત્વમાયાની મરંદાને અતિક્રમણુ કરી શુદ્ધગત્ત્વમાયાત્મિહન શુદ્ધમારિક દ્રવ્યવાણુ થયું છે, તે યોગી જ્યારે બુદ્ધિમત્ત્વ અને પુરુષ એ બેના બેદ્રશાસ્ત્રકાર મા તત્ત્વર થઈ રહે છે ત્યારે તેને મરંપણુ તથા સર્વમકિમાનપણુ એ બે, જ્ઞાન અને ક્રિયારૂપ સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થાય છે સર્વપણુ પ્રાપ્ત થવાથી તે યોગી શાત, વર્તમાન અને અગ્રપદેસ્ય (જૂત, વર્તમાન અને બાવિ) ધર્મને, પરિણામદિગા મરં જૂત બેનિક તથા આદ્ય કાન્મદિ પદ્યોને તથા મરંના મૂલ કપાદ્યતરૂપ પ્રકૃતિને તથા મરં પુરુષોને યથાર્થ રીતે જાણે છે તથા એ મરંપર એ યોગીને સ્વગત સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે

આપ્રમ જે પૂર્વ યુગોના કહેલી મરં રિજનિઓ પોતાના ધર્મરૂપ મેગમાં અદ્ય દ્રવ્યમ ની જે મરંમ નિદ્રિયરિવેકખ્યાતિને નિવેક

રનાર છે તે વિવેકખ્યાતિથી થતી અત્રાંતરાસદ્વિરૂપ સર્વશક્તિમત્તત્ત્વ ત-
થા સર્વશક્તિ-ને સિદ્ધિને યોગી લોકો વિશેષાઢ નામથી ઓળખે છે-તે-
નું આ સૂત્રથી પ્રતિપાદન કચ્છું. હવે એ વિવેકખ્યાતિથી પરવૈગચ્છા-
ન થતી ને મનાસિદ્ધિરૂપ મોક્ષ તેનું પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે—

તદ્દેરાગ્યાદપિ દોષર્ષીજક્ષયે કૈવલ્યમ્ ॥ ૪૯. ॥

સૂત્રાર્થઃ—એ વિવેકખ્યાતિ તથા તેની યથોક્ત મિદ્ધિમાં વૈગ-
ચ્છ થવાથી દુઃખરોપનાં જીવરૂપ સમય સરક્ષર તથા કર્મનો ચિત્ત-
સદ્ધિત લય થયે પુરુષને કૈવલ્યની સિદ્ધિ થાય છે.

તદેવ—તત્ત્વા. વૈરાગ્યાદ્—તેના પર વિરુદ્ધિત થવાથી તત્ત્વ શબ્દ-
થી પૂર્વ સૂત્રોક્ત વિવેકખ્યાતિ તથા તેથી થતી સિદ્ધિનું મહત્ત્વ થા-
ય છે. અપિ પદ્મો અન્વય તત્ત્વા સાથે કરવામાં આવે છે તેથી
તત્ત્વા. અપિ એટલે એ જગેમાં પણ. અથવા સૂત્રમાં તત્ત્વા. પદ છુટું
નહિ દેવાથી અપિ તો અન્વય કૈવલ્યમ્ પદ સાથે પણ કરી શકા-
ય છે તો એમ લેવાથી કૈવલ્યમપિ—એટલે પૂર્વોક્ત મિદ્ધિ તથા અને
મોક્ષ પણ મળે છે—એ અર્થ થાય છે.

દોષ—દોષ એટલે દુઃખરૂપ અથવા અવિદ્યાદિક્લેશરૂપ દોષનાં
જીવરૂપ ને તનુતાને પામેલા, પણ રહેલા, ભોગસમ્પાદ તથા અ-
વિદ્યાસંસ્કાર, તેનો લય થયે

કૈવલ્યમ્—એટલે કૈવલ્યપણું, એકાદીપણું અર્થાત્ મુદ્ધિસ-
ત્વની સાથે ને સંયુક્તપણું હતું તે મટી જવાથી સ્વરૂપાચ્ચિતિ
રૂપ મોક્ષ.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે વિવેકખ્યાતિ અગરને શુદ્ધસાત્ત્વિક બુ-
દ્ધિવૃત્તિ છે તથાપિ એ પણ વૃત્તિરૂપ દોષથી પ્રદૂતિના જગત્પરિભ્રા-
મિત્વાદિ અનાત્મધર્મવાળા દોષથી ચિત્તિશક્તિરૂપ પુરુષથી વિલક્ષણ
છે એ વિચારથી એ વિવેકખ્યાતિરૂપ વૃત્તિમાં પણ જ્યારે તે યોગી-
ને અલ્પબુદ્ધિ-પરવૈગચ્છ-ઉત્પત્ત થાય છે ત્યારે તે યોગીની એ વૃત્તિ
પણ શમે છે. જેથી તેને વૃત્તિમાત્રના નિરોધવાળો અસંપ્રજાતયોગ
થાય છે. એ અસંપ્રજાત યોગના અભ્યામથી જ્યારે અવિદ્યામસ્ક-
રૂપ દોષજીવરૂપ લીધું થઈ જઈ ચિત્તની માથે અસ્મિતારૂપ કારણ-
માં આત્મતિક લયને પામી જાય છે ત્યારે તે ચિત્ત દબ્ધજીવ થઈ
ગયેલું દોષથી પુનઃ ઉદ્ધય પામતું નથી, અને તેથી પુરુષસાથે સમ-
ક્ત થવા પામતું નથી. આમ થવાથી ચિત્ત અને પુરુષનો મંયોગ
સુલક્ષણભાવે નહિ થઈ જાય છે. એ સયોગનો નાશ થવાથી પુરુષ
એકાદી થઈ રહે છે અર્થાત્ પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં રિયત થઈ રહે

છે, અર્થાત્ કૈવલ્યને પામશે કહેવાય છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી વિવેકખ્યાતિમા ચતા પરવૈરાગ્યથી જ્યારે દોષના બીજકનો અત્યંત ક્ષય થઈ જાય છે ત્યારે દશમરૂપ બુદ્ધિસર સ્વભાવ અને અપવર્ગરૂપ બને પ્રયોજનને આધી રહેલું હોવાથી પોતાના કામજીવન વિનષ્ટ જાય છે અને તેથી પુરુષ દેવસીમા વને પામે છે—મોક્ષને પામેલો કહેવાય છે—એ પ્રતિપાદન કર્યું આ કૈવલીભાવ એ જ મહાસિદ્ધિ છે

એ કૈવલ્યને પામવાને માટે યોગમા પ્રવૃત્ત થયેલા આધકને મન્યે કેવલાક નિધન આપે છે એ નિધન તથા તેના નિગદગાના ઉપાય મધ્ય સ્થળે બતાવેલા નદિ દોવાથી અવશિષ્ટ છે તે હવે પ્રમગત્યાત્ સનગ બતાવે છે

સ્થાન્યુપનિમનન્રજે સજ્જસ્મયાકરણ પુનરતનિષ્ઠસંગાત્ ॥ ૫૦ ॥

સૂત્રાર્થ—સ્વગંધિવોદના અધિકારી ઇન્દ્રાદિ દેવો જ્યારે યોગીને સ્વરૂ લોકમા જવાનું નિમજ્જણ કરે ત્યારે તે યોગીએ વિચાર કરી તે સ્વગંધિ વિષયમા પ્રીતિ તથા પોત વિશે અભિમાન ન કરવું કારણ કે તેમ કરવાથી અનિદરૂપ સમાગી પાછી પ્રાપ્તિ થાય છે

સ્થાન્યુ—સ્વગંધિધ્યાન છે તેમનું તે ઇન્દ્રાદિદેવો સ્થાનિ દેવ વય છે તેમનું નિમજ્જણ—પ્રાર્થના—થયે

સજ્જ—મગ અને સ્થાય ન કરનો સગ એટલે પ્રીતિ સ કામના, અને સ્મય એટલે અભિમાન

આ સૂત્રમા એ કંઈ કે યોગી પુરુષને જ્યારે ઇન્દ્રાદિ દેવો ગાદિ લોકમા આવના પ્રાર્થના કરે ત્યારે યોગીએ તેમા ગાદ ન કવે તથા પોતાના સાનર્થી ॥ અભિમાન ન કરવું. પરપુરે તેમ કરવાથી પછી અનિદની પ્રાપ્તિ થાય તે ત્યા યોગી પુરુષ જુગિશ્વર બા હોય છે, અને તે જગતથી ચાર મમતા કહેવાય છે (૧) મમત્ત્વ (૨) મધુબુદ્ધિ (૩) મમત્ત્વોત્તિ અને (૪) અનિદના જનનિય ત્યા જે યોગને આધ્ય કરના પ્રવૃત્ત થયો છે તથાપિ જો તે જગત મયમગી સિદ્ધિ મળ નથી અને તેથી જે પાતિ નદિ કા જાતની નમ્મે નથી એવો જે મેગાપક ને પ્રમમ્મરૂપ કોવય છે જે યોગી પુરુષ સનગતોગે કરીને અપુમતી નમની બુદ્ધિસિદ્ધિ દરી છે અદ્વૈત જે નિર્વિનય મમાપતિને પામેલો દેવો જે ને જનભગવદ્ગુણો જલ થયો છે અને તેથી જેને જન અને દિવ્યરૂપ અપુ મહાવિભા મયમ કર્યો છે ને મધુબુદ્ધિ કરેલા તે જે યોગી મધુબુદ્ધિનું અનિદમળ કરી આગળ મથો છે, તેને નિ

વિચારમમાપત્તિ સિદ્ધ કરી ઋતંબરાપ્રણ મેળવી છે, જેણે ભૂત અને ઇન્દ્રિયનો ન્યાય કર્યો છે તથા જેને વિશેષક અને કેવલ્યરૂપ બે મહાસિદ્ધિ ન પ્રાપ્ત કરવી અવશિષ્ટ છે તથા તેને માટે જે પ્રયત્ન ગાન થયો છે તે યોગી તૃતીય ભૂમિકામાં રહેલો છે તથા તેને પ્રમાણ્યોત્તિ કહે છે. જે યોગી સિદ્ધપુરમે તૃતીય ભૂમિકાનું અતિક્રમણ કરી વિશેષકસિદ્ધિ પણ મેળવી છે પણ જેને માત્ર કેવલ્યરૂપ મહાસિદ્ધિ ન પ્રાપ્ત કરવી બાકી છે તે જીવન્મુક્ત મહાત્મા ન ચતુર્થ ભૂમિકામાં રહેલો અતિક્રાન્તભાવનીય કહેવાય છે. આ પ્રકારે ચાર પ્રકારના યોગી છે. તેમાં જે પ્રથમઃકલ્પક યોગી છે તે માણસને તો કશી બારે સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થયેલી ન હોતી નથી તેથી તેને દિવ્યભોગો બતાવી તેની આસ્પૃશ્ય દૃઢ કરવાવાળું દેવોને નરરૂપ નથી. જે તૃતીય ભૂમિકામાં હોય છે તે તો દૃઢ વૈરાગ્યવાળો હોવાથી તથા ભૂત અને ઇન્દ્રિયને પણ વર્તાવનાર હોવાથી દિવ્ય ભોગોમાં લોભાય એમ છે નહિ. અને ચતુર્થ ભૂમિકામાંનો યોગી તો જીવન્મુક્ત સિદ્ધપુરુષ હોવાથી પ્રકૃતિલાયથી પણ અધિક છે તેથી દ્વિતીયભૂમિકામાં રહેલો જે યોગી પુરુષ છે તેને માટે આ ઉપદેશ છે કે જ્યારે દેવતાઓ તેને પ્રત્યક્ષ થઈ કહે કે “ તું અહિ-સ્વર્ગમાં-આવ, અહિ રમણુ કં, અમે તારાપર પ્રસન્ન થયા છીએ, આ સ્વર્ગના ભોગો અત્યંત પ્રીતિ કરવાયોગ્ય છે, અહિ દિવ્ય કન્યાઓ છે, એ લોકમાંનું આ દિવ્ય રમાયન છે જેવડે જસ અને મૃત્યુથી બાધ થતો નથી, અહિ આ દક્ષપદ્મ છે, શમધેનુ છે, પરમપાવની મામંદાકિની વહન કરે છે, અહિ સિદ્ધમહર્ષિઓ વામ કરે છે, અતિક્રાન્ત દિવ્ય અપ્સરાઓ છે, અહિં અશ્વરૂપિ દિવ્યોને દિવ્યસામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે, દેહ વજ્રજેવો થાય છે—એ સર્વ પદાર્થો તારા પુણ્યબલથી તે પ્રાપ્ત કર્યા છે તેથી તને અમે સ્વામીન કરીએ છીએ વિગેરે”—ત્યારે એ યોગી પુરુષે એ સર્વ વિષયોમાં પ્રીતિ ન કરી તેમ ન ‘ અહો હો ! મારૂ સામર્થ્ય કેવું છે કે દિવ્ય ભોગો જેને માટે અન્ય જીવો તરસી તરસીને મરી જાય છે તે મને અનાપાસે સામા પ્રાપ્ત થાય છે, હુ દૃઢરૂપ છું’—ઇત્યાદિ પ્રકારે પોતાના સામર્થ્યમાં અભિમાન પણ ન કરવું. પણ એવો વિચાર કરે કે આ ધોર સંસ્કારમાં અત્યંત કુળમાં પીલાતો એવો જે હું તેણે, સન્નિવૃત્તિનું ધર્મિયજન સદા ગાલનું જે અત્યંત સુખ તેનો જીવે છે કરનામાટે આ યોગરૂપ માધનનો સ્વીકાર કરેલો, તેથી એ જીવને અપ્રાપ્ત રહી આ પરિણામે નાશ પામનાર તથા પોતાનો સંસ્કાર અત કરવામાં પાઠી આ સંસ્કાર્યકમાં અધિક અધિક અમ.

જાણી કલાવતાર જે દિવ્ય ભોગો છે તેની સ્પૃહા ન રાખતાં મારા નિ-
 થય કરેલા માર્ગમાં જ પ્રવૃત્ત થવું જોઈએ, તેમ જ માફ જે પ્રયત્ન
 છે તે કંઈ આ, દિવ્યભોગોની પ્રાપ્તિને માટે કરેલું નથી; પણ એથી
 કોટિશુલ્ય ભારે દ્વલરૂપ જે દૈવત્યાત્મક મહાસિદ્ધિ છે તેને માટે છે. તેથી
 જ્યાંસુધી એ મહાસિદ્ધિને ન પમાય ત્યાં સુધી મિથ્યા કૃતકૃત્યતા માનવી
 અનુચિત છે. આ વિગરે પ્રકારે પૂર્વના વિચારણાથી પૂર્વના કરેલા
 વિચારોનું સ્મરણ કરી આ પ્રસંગમાં લેશ પણ લોભ ન રાખવો, તેમ જ
 આવા પ્રસંગથી મિથ્યા-કૃતકૃત્યતા ન માની બેસવું. કારણ કે જો તે
 સાધકયોગી સંગ અને સ્મય કરે છે તો તેથી તેને દિવ્યભોગ પ્રાપ્ત
 થાય છે અને એ ભોગવચમાં અંત-કરણની અતિબહિર્ભૂતતા ધણી
 ઘણ રહેવાથી તે યોગીએ મેળવેલું યોગ્યલ ક્ષીણતાને પામવા માંડે
 છે, જેથી તે યોગી યોગના ઉત્તર-કાળે થતી મહાસિદ્ધિઓને ન પ્રા-
 પ્ત થતાં મધ્યે જ બ્રહ્મતાને પામી જાય છે, અને તેમ ચવાથી એ યો-
 ગથી પ્રાપ્ત કરેલું પુણ્ય પરવારે છે કે તરત એ લોકમાંથી બ્રહ્મ થઈ,
 પુનઃ મૃત્યુલોકમાં અથવા તેનાં તે સમયનાં પ્રારબ્ધાનુસાર અન્ય લો-
 કમાં જન્મી કરવા માંડે છે. આમચાલે ચવાથી પુનઃ તે સંસારચ-
 ક્રમ પર ચઢી જાય છે, અને આ દુઃખપ્રધાન હોવાથી દુઃખાત્મક સંસાર-
 નાં અનંત દુઃખોના ભોગનો પાત્ર થાય છે. તેથી યોગીએ આવા પ્ર-
 સંગમાં સાધનાત્મક રાખી પ્રાપ્ત પૂર્વગતથી દિવ્ય વિષયોમાં પણ પ્રીતિ
 ન કરવી તથા તેથી અભિગાન પણ ન કરવું.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી, યોગસાધક પુરુષને પ્રાપ્ત થવું વિષ-
 તથા તેનો ઉપાય એ જોને પ્રસંગવચાત્ કલ્પાં દવે પૂર્વસૂત્રમાં સ-
 ત્વ અને પુરુષના બેદસાક્ષાત્કારથી સર્વવિષયક ગ્નન થાય છે એ કહ્યું
 છે, એ વિવેકગ્નને માટે, અન્ય ઉપાયનું પ્રતિપાદન કરે છે.

ક્ષણતત્કમયોઃ સંયમાદિવેકજં જ્ઞાનમ્ ॥ ૫૧ ॥

સૂત્રાર્થ:—જાણ તથા તેના પૂર્વપરક્રમમાં સાક્ષાત્કારવચન
 સંયમ સિદ્ધ કરવાથી પૂર્વોક્ત વિવેકજ્ઞ ગ્નન થાય છે.

ક્ષણતત્કમયોઃ—અચરૂપ કાળભાગ તથા આ ક્ષણ પૂર્વે છે, તે-
 થી ઉત્તર આ ક્ષણ છે ઇત્યાદિ પ્રકારનો જે ક્ષણક્રમ તેમાં.

વિવેકજ્ઞ જ્ઞાનમ્-સત્ત્વ અને પુરુષનો બેદસાક્ષાત્કાર તે વિવેક,
 એ વિવેકથી સર્વ વસ્તુના અણેષ વિશેષનું દરતામલકનત્ અપરોક્ષ
 ગ્નન થાય છે એ પૂર્વ સૂત્રથી કહ્યું છે, તે સર્વવસ્તુવિષયક ગ્નન તે
 વિવેકજ્ઞ ગ્નન છે.

આ સૂત્રથી, એ કહ્યું કે ક્ષણ તથા તેમના પૂર્વપરક્રમ જે ક-

મ તેનો જો મંયમ કરી સાક્ષાત્કાર કરવામાં આવે છે તો એ સાક્ષાત્કારથી સર્વવસ્તુવિષયક તારક જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે. ત્યાં ક્ષણ એ કાળનો એક ભાગ છે. પૃથિવ્યાદિ રથૂલ પદાર્થોનો સૂક્ષ્મ સૂક્ષ્મ વિભાગ કરતાં આત્મા જલ્દીએ તો અને સૂક્ષ્મત્વની પરાકાશરૂપ (અવધિરૂપ) એક અવયવ પ્રાપ્ત થાય છે જે પરમાણુ કહેવાય છે. ત્યાં દોઢ પાર્થિવ અવયવની લાઇ તેનો વિભાગ કરીએ તો દેટલીક અવસ્થાએ જતાં પાર્થિવધર્મવાળો એક અવયવ પ્રાપ્ત થશે. એને પણ સૂક્ષ્મ કરીએ તો એક ગંધતન્માનારૂપ અવયવ પ્રાપ્ત થશે. એને પણ સૂક્ષ્મ કરીએ તો અનુક્રમે તામસ અહાર્ય તથા મહદ્દરૂપ અવયવ પ્રાપ્ત થશે. એને પણ સૂક્ષ્મ કરતાં એક પ્રકૃતિરૂપ આણુ પ્રાપ્ત થશે. એ આણુ સૂક્ષ્મ કરી શકતો નથી. તેથી અતે સૂક્ષ્મત્વની અવધિરૂપે સરવ, રગસ અને તમમ્ એ ત્રિવિધ દ્રવ્યરૂપ પ્રકૃતિનો એક આણુ પ્રાપ્ત થાય છે. એ આણુ તે પરમાણુ છે. આ જ પ્રમાણે વર્ષ, માસ, દિવસ, પ્રહર, ઘટિકાવિગેરે રથૂલ પદાર્થને ઊંડી દોઢ એને સૂક્ષ્મ કરતાં આત્મા જલ્દીએ તો કાળની સૂક્ષ્મત્વના અવધિરૂપે જે અંતિમ કાળ પ્રાપ્ત થાય તે ક્ષણ છે. અન્ય રીતે કહીએ તો પ્રકૃતિના એક આણુને ચક્રાયમાન થતાં જેટલો કાળ લાગે તેટલો કાળ તે ક્ષણ છે એ ક્ષણોનો જે પ્રવાહ એટલે ઉત્તરોત્તરરૂપે વહેવું તે ક્રમ છે. ત્યાં એ પ્રવાહ વસ્તુરૂપે અસ્તિત્વમા લેતો નથી કાળથી કે ક્ષણોને સમૂહ થઇ શકતો નથી. ક્ષણરૂપ કાળ જે ત્રિણુષ્ઠાત્મક પ્રકૃતિનું કાર્ય છે તે જ માત્ર વસ્તુરૂપે સત્ છે અને જ્યારે એક ક્ષણ હોય ત્યારે અન્ય ક્ષણ હોતો નથી અર્થાત્ ક્ષણોનો સમૂહ થઈ શકતો નથી તેથી મુદ્રતાદિ કાળ કેવલ કલ્પનારૂપ છે આમ હોવાથી ક્ષણોને પ્રવાહ એટલે ક્ષણોનું ઉત્તરોત્તરભાવે સાથે શહેવું એ અર્થ નથી, પામુ માત્ર એ જ કે અમુક ક્ષણપછી અમુક ક્ષણ છે, પછી અમુક ક્ષણ છે—આ પ્રકારનો જે પ્રવાહ તે ક્ષણોનો ક્રમ છે. એ ક્ષણ તથા તેના ક્રમ એ જેમાં સયમની સિદ્ધિ કરી સાક્ષાત્કાર કરાય છે ત્યારે પ્રત્યેક ક્ષણમા સર્વ વસ્તુએ પરિણામને પામે છે તેથી એ સાક્ષાત્કારથી ક્ષણ તથા તેના ક્રમસાથે સંબધવાળી હોવાથી સર્વ વસ્તુનો તથા તેના સર્વ પરિણામનો સાક્ષાત્કાર થાય છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી વિવેકજન્ય જ્ઞાનને ગાટે ક્ષણ તથા તેના પોર્ણપર્વરૂપ ક્રમમાં સંયમનું વિધાન કર્યું. એ વિવેકજન્ય જ્ઞાન મગ્દારથી તારનાર છે તથા સર્વવિષયક છે એનું પ્રતિપાદન ચં-; ચક્રર ઉત્તર સૂત્રથી કરને પણ ત્યાર પૂર્વે એ ગર્વવિષયક જ્ઞાનનું સિ-

અવ્યુત્પત્તિર્થામે એક ઉદ્દેશ્ય આપે છે કે

જાનિત્વલક્ષણેદૈરન્યતાનયચ્છેદાસુત્યયોસ્થાતઃ પ્રતિપત્તિઃ ૥૫૨૥

મુવાર્થઃ—જ્ઞાતિ, લક્ષણ અને દેશે કરીને જેમના બેદનોનિમિત્ત થતો નથી એવા જ્ઞાતિ, લક્ષણ અને દેશે કરીને એકસરખા પદ-
થોના બેદનો નિમિત્ત આ વિવેકજ્ઞ જ્ઞાનથી થઈ શકે છે.

જાનિ—જ્ઞાતિ જોડશે તે તે પદાર્થના પ્રાપ્તિદર્શનનો સમૂહ, જેમકે ગાયમાં રહેલી ગોત્વજ્ઞાતિ, ગોત્વજ્ઞાતિના ગાય રહી શકતી નથી તેથી ગોત્વ એ ગાયની જ્ઞાતિ છે. ગાયમાંથી ગોત્વ લઈ લઈએ તો એ ગાય છે કે બેંસર છે પણ કંઈ અન્ય છે એ કરું કહેવાય નહિ તેથી તે તે વ્યક્તિના પ્રધાન આધારરૂપ તથા એકથી અધિક વ્યક્તિમાં રહેનાર મર્મગર્ભ તે જ્ઞાતિ છે; અર્ધાન એકથી અધિક વ્યક્તિમાં રહેનાર, તથા તે તે વ્યક્તિને તે તે નામે બચકાસ્તી યો-
ગ્યતા સંપાદન કરી આપનાર જે મર્મોનો સમૂહ તે જ્ઞાતિ છે. લક્ષણ એ—
ટલે વિશેષતા પ્રતિપાદન કરનાર વસ્તુમાં રહેલો મર્મ, જેમ કેકાં ગાયમાં રહે-
લો રક્ત વર્ણ. આ રક્ત વર્ણનો નાશ થાય તથાપિ એ મર્મના આશ્રય-
રૂપ વ્યક્તિમાં જે ગોત્વ હોય તો તે વ્યક્તિને ગાય કહેવામાં આવે
નથી. તેથી આ મર્મ એવો છે કે જેના જ્ઞાતિ આવવાથી તે તે વ્ય-
ક્તિના વ્યવહારમાં બાધ વા લાભ થતો નથી, અર્થાત્ જ્ઞાતિથી બિ-
ન છે. આ મર્મ યોગાના આશ્રયને તેના સમાનજ્ઞાતિવાળા અન્ય પ-
દાર્થોથી છૂટા પાડે છે. કેકાં ગાયમાં રક્તવર્ણ હોય તો એ ર-
ક્તવર્ણુ યોગાના આશ્રયરૂપ તે ગાયને ગોત્વજ્ઞાતિવાળી અન્ય શ્વેત, ક-
ર્ણુશદિ વર્ણવાળી ગાયોથી છૂટી પાડે છે. તેથી એ મર્મ લક્ષણરૂપ છે.
જ્ઞાતિ અને જ્ઞેય તે પદાર્થની વ્યવસ્થિતિ થઈ શકે છે, એ વ્યુત્પત્તિ-
થી લક્ષણનો અર્થ આ રચે જ્ઞાતિથી, વિજ્ઞ, વ્યવસ્થા કરનાર મર્મ-
થાય છે. દેશ જોડશે રચના એ ત્રણ વડે.

અન્યતાન—અન્યતા એટલે બેદ અને અન્યચ્છેદ એટલે નિ-
મિત્તરૂપ અન્યચ્છેદનો અભાવ, એટલે બેદ જ્ઞાનનો અભાવ.

તુલ્યયોઃ—એટલે જ્ઞાતિ, લક્ષણ અને દેશે કરીને સરખા હતાં
વસ્તુતઃ વિજ્ઞ એવા પદાર્થોનો.

સંતઃ—પૂર્ણોક્ત વિવેકજ્ઞ જ્ઞાનથી

પ્રતિપત્તિઃ—બેદતાન.

આ સૂત્રમાં એ કંઈ કે વ્યવહારમાં પદાર્થોના બેદનું જ્ઞાન જ્ઞ-
તિ, લક્ષણ અને દેશ એ ત્રણવડે થાય છે. એકસરખી આકૃતિવિશેષ-
તાના તથા એક દેશમાં આવુંકે બેદતા ગાય અને ગવયરૂપ એ

પદ્ધતિના બંધનું જ્ઞાન એ પદ્ધતિમાં રહેલી જોત્વ અને ગત્યત્વરૂપ જ્ઞા-
તિના બેદથી થાય છે. તેમજ એક દેશમાં રહેલી બે ગાયો દેશ ત-
થા જોત્વરૂપ જ્ઞાતિએ કરીને સરખી હોય છે છતાં બે તેના વર્ણ
વિગેરે ધર્મમાં ભેદ હોય છે તો એ ધર્મવડે એ ગાયનો ભેદ નિશ્ચય
કરાય છે. તેમ જ બે આમલક વૃક્ષો જેઓ લક્ષણ અને જ્ઞાતિએ
કરીને સમાન છે તે વૃક્ષો જાને એક વખતે એક સ્થળે રહેવા અ-
સંભવ છે તેવી અમુક પૂર્વ દેશમાં છે, અમુક ઉત્તર દેશમાં છે એ
પ્રમાણે દેશભેદથી એમના ભેદનો નિશ્ચય થાય છે. આ પ્રમાણે જ્ઞા-
તિ, દેશ અને લક્ષણ એ ત્રણવડે પદ્ધતિના ભેદનો નિશ્ચય લોકો ક-
રી શકે છે. એ ત્રણનો ભેદ જ્યાં નથી જણાવો ત્યાં લોકો ભેદનિશ્ચય
કરવા અમમર્થ થાય છે. એના સ્વૂપ દ્વા-તરૂપે બે આમલક વૃક્ષો
લઈએ. ઉપર કલાપ્રમાણે એ બે આમલક વૃક્ષો લક્ષણમાં પણ સર-
ખાં છે એમ ધારીએ. અને જ્ઞાતિમાં તો એ મરખા જ છે. હવે
ધારોકે જે દેશમાં એક આમલક વૃક્ષ હતો અને જે દેશમાં બીજું
આમલક વૃક્ષ હતું તે દેશોનો કોઈ દેવી સત્તાથી વિનિમય થયો. એ-
ટલે જે પ્રદેશમાં એક આમલક વૃક્ષ હતો તે પ્રદેશને છોડીને
તે આમલક વૃક્ષ બીજા આમલક વૃક્ષના પ્રદેશમાં ગયું અને બીજું
આમલક વૃક્ષ પણ એ જ પ્રમાણે પ્રથમ આમલક વૃક્ષના પ્રદેશમાં
આવ્યું. આમ થવાથી એ આમલક વૃક્ષો દેશો કરીને પણ અભિન્ન
થયાં. હવે એ વૃક્ષોનો ભેદ જાણવા સર્વ લોકો અસમર્થ થયા. તો
એ સ્થળે પણ વિવેકજન્ય જ્ઞાનરાજો યોગી બેઠને જાણી શકે છે. જે
પુરુષે ક્ષણ અને તેના ક્રમમાં સંયમની મિદ્ધિ કરી હોય છે તે વિ-
વેકજન્યજ્ઞાનવાળા યોગીને પ્રથમના આમલક વૃક્ષના લક્ષણની સાથે સં-
બંધવાળા પ્રથમના દેશનાં પરિણામોનો સાક્ષાત્કાર થયેલો હોય છે
અને તે જ પ્રમાણે ઉત્તર પ્રદેશના પરિણામોનો પણ હોય છે. તેમ
જ જ્યારે વૃક્ષોનો વિનિમય થાય છે ત્યારે એ વિનિમયના લક્ષણાથે
સંબંધવાળા વૃક્ષોના પરિણામોનો સાક્ષાત્કાર પણ તે યોગીને થાય
છે. આમ હોવાથી જે ક્ષણે એ વૃક્ષોનો વિનિમય થયોહોય છે તે ક્ષણ તથા
વિનિમયવિગેરે તે યોગી જાણી શકે છે અને તેથી જ્ઞાતિ, લક્ષણ અ-
ને દેશ ત્રણમાં સામ્યવાળાં વૃક્ષોનો પણ જે વાસ્તવભેદ હોય તે નિ-
શ્ચય કરી શકે છે. આ વૃક્ષોનું તો એક સ્વૂપ ઉદ્ભવ્યું છે પણ એજ
પ્રમાણે પરમાણુઓનો ભેદ (જે પરમાણુઓ જ્ઞાતિ, દેશ અને લક્ષણ
વડે સમાન હોય છે તેથી સાધારણ રે ક્રાંતિ જાણે જાય એમ નથી
તેને) પણ તે વિવેકજન્ય જ્ઞાનના પ્રભાવથી જાણી શકે છે.

આપ્રમાણે વિવેકજન્ય જ્ઞાનનો એક વિષય થતાથી હવે એ વિવેકજન્યજ્ઞાન સર્વ પદાર્થને સંધ્યા વિષય કરનાર છે તથા તેથી તારક છે એ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

તારકં સર્વવિષયં સર્વથાવિષયમક્રમં ચેતિ વિવેકજં જ્ઞાનમ્ ॥ ૫૩ ॥

સૂત્રાર્થ:—આ વિવેકજન્ય જ્ઞાન સર્વ પદાર્થને વિષય કરનાર હોય છે, પદાર્થોના સર્વ સ્થૂળસૂક્ષ્માદિ પ્રકારોને વિષય કરનાર છે, તથા સર્વને યુગપત્ ભાસમાન કરે છે અને સંસારસાગરથી તારનાર હોવાથી તારક કહેવાય છે.

તારકપ્:—એટલે સંસારસમુદ્રથી તારનાર.

સર્વવિષયમ્:—એટલે સર્વ વસ્તુને—મૃતિઆદિ સર્વને તથા પુરુષને—વિષય કરનાર.

સર્વથા—એટલે જે જે વસ્તુને ભાસમાન કરે તે વસ્તુને, પણ કોઈ અમુક રૂપે જ ભાસમાન કરે છે એમ નહિ, પણ તે વસ્તુની જે સ્થૂળ, સૂક્ષ્મ, અતીત, અનાગતાદિ અવસ્થા તે સર્વને ભાસમાન કરે છે.

અક્રમમ્—એટલે ક્રમરહિત. લૌકિક જ્ઞાનમાં એવો ક્રમ હોય છે કે એક વખતે એક પદાર્થ વિષય થાય. પણ આ જ્ઞાનમાં તેમ નથી. આ જ્ઞાનમાં તો સર્વપ્રકારવાળા સર્વ પદાર્થો યુગપત્ ભાસે છે. તેથી એ જ્ઞાન અક્રમ છે.

આ સૂત્રથી એ વિવેકજન્ય જ્ઞાનનું સ્વરૂપ એ પ્રતિપાદન કર્યું કે સત્પુરુષના બેદસાક્ષાત્કારથી અથવા હાથ અને તેના કામમાં સંપન્નતી સિદ્ધિ કરવાથી ઉદ્ભૂત કરામેલી જે પદાર્થજ્ઞાનના સામર્થ્યરૂપ પ્રતિભા તે પ્રતિબાધી એ જ્ઞાન યથેર્જુ હોય છે. તેમ જ એ જ્ઞાન સમગ્રપ્રકારમહિત સંપૂર્ણ વસ્તુને યુગપત્ વિષય કરે છે અને તેથી સંપૂર્ણ પ્રાકૃત વસ્તુના દોષોના સાક્ષાત્કારદ્વારા તથા પુરુષસાક્ષાત્કારદ્વારા પરવૈરાગ્ય પ્રાપ્ત કરાવી કેવલ્યને પ્રાપ્ત કરે છે. અર્થાત્ આ સંસારપયોધિથી તે યોગીને તારનાર છે તેથી તારક નામથી ઓળખાય છે.

આ વિવેકજન્ય જ્ઞાન સૂર્યતુલ્ય છે, અને આખો યોગપ્રદીપ એના અંશરૂપ છે. મધુમતીભૂમિકાથી આરંભી સંત પ્રકારની જે પ્રજા તે સર્વને યોગપ્રદીપ કહે છે. એ યોગપ્રદીપમાં આવતી સર્વ પ્રજા આ વિવેકજન્ય જ્ઞાનના એક અંશરૂપ છે. અને એમ જ્ઞાનવાદી જે સવિતદ્વંદિરૂપ યોગશ્રુમિકા, તથા પરિજ્ઞાનનયગ્રંથમાદિરૂપ

યોગમુખિકાઓ છે તે તો મર્વ આ વિવેકમન્ય અંશના અસર છે, અર્થાત્ જ્ઞાનની અમર્યાદામયોરૂપ આ વિવેકજ્ઞાન છે.

આપ્રમાણે આ પાઠનાં સૂત્રોથી સંયમની નિદ્ધિરૂપે જ્ઞાન અને ઐશ્વર્યરૂપ વિભૂતિઓ કહી, તથા અને આ સૂત્રથી એ સર્વ સિદ્ધિના શિખરરૂપ વિવેકમન્ય જ્ઞાનરૂપ સિદ્ધિ કહી.

હવે પૂર્વોક્ત સર્વે મિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થમ્ હોય તથાપિ આ મહાનિદ્ધિવિના કેવલ્યમિદ્ધિ થતી નથી અને આ મહામિદ્ધિ પ્રાપ્ત થઈ કે પછી પૂર્વોક્ત મિદ્ધિની અપેક્ષાવિના કેવલ્યની સિદ્ધિ થાય છે, અર્થાત્ કેવલ્યની મિદ્ધિ આ તારકનામસાગ્રા વિવેકમન્ય જ્ઞાનથી અનંતર થાય છે એ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

સત્ત્વપુરુષયોઃ શુદ્ધિસામ્યે કૈવલ્યમિતિ ॥ ૫૪ ॥

સૂત્રાર્થ—શુદ્ધિમત્ત્વ તથા પુરુષની સમાન શુદ્ધિ થયે (અન્ય કોઈ પણ સિદ્ધિની અપેક્ષાવિના) કેવલ્ય પ્રાપ્ત થાય છે.

આ સૂત્રથી એ કલ્પ કે જ્યારે શુદ્ધિસત્ત્વ અને પુરુષ બંને સમાન શુદ્ધિને પામે છે ત્યારે પૂર્વ સૂત્રોમાં કહેલી જ્ઞાનક્રિયાદિરૂપ મિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી હોય કે ન કરી હોય તથાપિ કેવલ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે. ત્યાં જ્યારે શુદ્ધિમત્ત્વના રજસ્ અને તમમરૂપ મગ્ન નિવૃત્ત થઈ જાય છે અને તેથી કરીને જ્યારે શુદ્ધિસત્ત્વને વિવેકશ્યાંતિમાત્રના જ કર્તવ્યતા કહે છે અને કોઈ મિદ્ધિવિગેરેરૂપે રહેતી નથી તથા અનામતકલ્પેસરૂપ સસારના બીજને જ્યારે દબ્ધ થઈ જાય છે ત્યારે શુદ્ધિસત્ત્વ શુદ્ધસાત્ત્વિક થઈ રહે છે. અને પુરુષ જોમાં પૂર્વે, પોતે જુદ્ધિમાંપ્રતિનિમિત્ત હોવાથી, શુભદુઃખાદિ ભોગનો ઉપચાર થતો હતો તેમાં હવે શુદ્ધિસત્ત્વની વૃત્તિનો નિરોધ થયેલા હોવાથી ભોગનો ઉપચાર થતો નથી. એ જ પુરુષની ઉપચરિત શુદ્ધિ છે. આ પ્રકારે પુરુષની ઉપચરિત શુદ્ધિ તથા શુદ્ધિમત્ત્વની શુદ્ધિ એ બંને સમાન છે. ત્યાં સાદૃશ્ય એ છે કે પુરુષ અને શુદ્ધિમત્ત્વ બંનેમાંથી સત્ત્વ ભોગનો અભાવ થાય છે, તથા શુદ્ધિસત્ત્વ શુદ્ધ સાત્ત્વિક હોવાથી જૈતન્યસદૃશ થાય છે. આ પ્રકારની જ શુદ્ધિમત્ત્વ અને પુરુષની અવસ્થા થવી એ શુદ્ધિસામ્યાવસ્થા છે. એ અવસ્થાની જ્યાં સિદ્ધિ થઈ કે પછી માર્ગજનો અંત આપે કેવલ્યની સિદ્ધિ થાય છે. કેવલ્યની નિદ્ધિમટે કોઈ પણ જ્ઞાનરૂપ વા ઐશ્વર્યરૂપ સિદ્ધિની અપેક્ષા રહેતી નથી. તાત્પર્ય કે જ્ઞાનક્રિયાદિરૂપ ઐશ્વર્યને પ્રાપ્ત થયેલા યોગીને તથા એ ઐશ્વર્ય ન પ્રાપ્ત થયેલા યોગીને બંનેને એક સંરખી રીતે આ વિવેકસાક્ષાત્મકરૂપી શુદ્ધિમાત્મરૂપ અવસ્થાની પ્રાપ્તિ થયે પ્રારબ્ધની રાગપ્રિયેરૂપી કેવલ્યની પ્રાપ્તિ થાય છે.

અર્થે એ શંકા થાયછે કે જે પુરુષને વિવેકજ્ઞ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું તેને સર્વગુણ તથા સર્વે પદ્ધત્યોનું નિર્ગતૃત્વ અવશ્ય જ પ્રાપ્ત થવાનાં તો પછી એમ કહેવું કે એ જ્ઞાનજિપાદિ અશ્વર્યને ન પામેલાને પણ કૈવલ્ય થાયછે એ વ્યર્થ છે. એ શંકાનો ઉત્તર એ કે જેમ જ્યોતિષ્ટેમ યાગતું ફલ સ્વર્ગ છે છતાં તે નિષ્કામપણે કરવામાં આવે છે તો સ્વર્ગરૂપ ફલ ભોગવવું અવશ્યનું નથી, તેમ આ સિદ્ધિઓની પ્રાપ્તિપ્રતિ કામના પણ હેતુરૂપ છે. વિવેકજ્ઞન્યજ્ઞાન થાય છતાં જેને સર્વગુણવિગેરેની કામના ન હોય તેને એ સિદ્ધિનો ભોગ થયો અવશ્યનો નથી. એ વિષયમાં વિશેષ કારણોમાટે શ્રીભાગિની બ્રહ્મણ્ય ચતુર્થાલંકારમાં ક્રમાશુભ્રે જ્ઞેવું ઉચિત છે. તેથીએવા પણ યોગીઓ હોવા સંભવે છે કે જેમને વિવેકખ્યાતિ સિદ્ધ થયેલી હોય છતાં સર્વગુણાદિસિદ્ધિ ઉદ્ભૂતાવસ્થામાં ન હોય. તેથી કાશ્યુ કહેવું યોગ્ય છે.

આથી એ ચયું કે કૈવલ્યપ્રતિ સિદ્ધિઓ સાક્ષાત્ હેતુ નથી પણ વિવેકખ્યાતિ વા પરવૈરાગ્યમાત્ર જ સાક્ષાત્ હેતુ છે. આમ છે છતાં સિદ્ધિઓનું આ અંશમાં કરેલું પ્રતિપાદન વ્યર્થ નથી, કારણ કે એ સિદ્ધિઓ પણ યોગમાં અન્ધ તથા વિષયોમાં વૈરાગ્યવિગેરે ઉપજી કરનાર હોવાથી વિવેકખ્યાતિના ઉપકારકરૂપ છે તેથી જ્યાં વિવેકખ્યાતિનો લ્લહ્ય થયો કે પછી અન્ય સિદ્ધિઓનો આધિર્ભાવ ન હોય તોપણ તે યોગી મદ્દાત્માના ખુદ્ધિસંસ્કરણો અધિશર સમ્માન થાય છે અને તેથી એ ખુદ્ધિસંસ્કરણ પુરુષનું દુઃસ્વ ન ચતાં પોતાના કારણમાં આત્મવૈતિક ક્ષયને પામી જાયછે, જેથી વિવિધ દુઃખનો અભાવ થવાથી પુરુષ કૈવલ્યને પામ્યો કહેવાય છે.

આપણે આ તૃતીય પાદમાં યોગનો ત્રણ અંતરંગ સાધનોનું પ્રતિપાદન કર્યું, તેની સંયમ એવી સાત્ત્વીય મંદ્રા ફરી, એ સંયમના વિષયનું પ્રદર્શન કરવા વિવિધ પરિણામનું પ્રતિપાદન કર્યું, પછી જ્ઞાનવિષય વિષયોમાં સંયમની સિદ્ધિ કરવાથી જ્ઞાનજિપાદિ અશ્વર્ય વિવિધ સિદ્ધિઓનું પ્રતિપાદન કર્યું તથા તેમાં જ સમ્માપ્તિ વિશેષ ઉપયોગી એવી દન્દિયપ્રાણુદિના વ્યયથી ચલી સિદ્ધિઓ ફરી, પરમપુરુષાર્થની સિદ્ધિપરને બ્રહ્મત્વ, દન્દિયવ્યયવિગેરે સિદ્ધિઓનું ફલમદિત વ્યાખ્યાન કર્યું તથા અંતે વિવેકખ્યાતિનારે વૈરાગ્ય ઉપાયો, એ વિવેકખ્યાતિનું સ્વરૂપ તથા એના ફલરૂપે કૈવલ્યનું પ્રતિપાદન કર્યું.

અગ્રાન્તરિક્ષાદ્યુત્પત્તિ પરિણામઃ પ્રગર્ભાઃ ૧ સંયમસંદ્રાશ્ત્રીયકોમલપ્રાપ્તુ જ્ઞાન વિવેકજન્મ ૧ મા ૧ ૧

॥ ૐ શ્રી ॥

ચતુર્થપાદઃ

અપ્રમાણે હેય, દેયડેતુ, દાનોપાય અને હા ૧૩૫ નાર વ્યૂહના
જા આ યોગશાસ્ત્રના પ્રથમ નળ વ્યૂહનું કોને હેય, દેયડેતુ તથા
તેને દાન કઠવાના ઉપાયોનું અતિચિન્તારથી પ્રતિપાદન કર્યું તથા પ્ર
સંગતતાત્ અતુર્થ વ્યૂહરૂપ દાનનું પણ ચતુર્કિમિત્ત પ્રદર્શન કરું હવે
એ દાનરૂપ અતુર્થ વ્યૂહનું ચિન્તારથી પ્રતિપાદન કરના આ અતુર્થ
પાદનો આરંભ છે એ દાન તે કેવલ છે અને કેવલનું પ્રતિપાદન
કરનાર આ પાદ છે તેથી આ પાદ કેવલ્યમગ્રાથી યોગખ્યાય છે
એ પાદમા સુખ્ય તો કેવલનું પ્રતિપાદન કરવાનું છે એ પ્રતિપાદન
બનતીર ચત્રા પ્રથમ કેવલ્યયોગન ચિત્ત, તથા ચિત્તિશક્તિરૂપ પુરુષથી
ભિન્ન સુખાદિનો અનુભવ કરના અભિમા ॥ તથા રસખ્યાનની પ
રાકાગવિરોધેનું પ્રતિપાદન કરવું જરૂરનું છે તેથી એ પ્રતિપાદન કહે
છે સા પ્રથમ કેવલ્યને યોગ્ય ચિત્તનો નિર્ણય કરના મિદ્ધિઓના પા
ચ પ્રકાર કહેછે અને તે કહેવાથી અર્થાત્ સમાધિજન્ય સિદ્ધિનું શ્રવ
ન પણ સિદ્ધ કરે છે

જન્મોપધિમન્ત્રતપઃસમાધિજાઃ સિદ્ધયઃ ॥ ૧ ॥

સૂતાર્ય — મિદ્ધિઓ પાચ પ્રકારની હોયછે (૧) જન્મથી જ
થયેલી, (૨) ઓપધિથી થયેલી, (૩) મન્ત્રથી થયેલી, (૪) તપથી
થયેલી અને (૫) સમાધિથી થયેલી

આ સૂત્રમા સિદ્ધિઓ પાચ પ્રકારની છે એમ કહ્યું તે પાચ
પ્રકારની મિદ્ધિઓ આ છે (૧) જન્મમિદ્ધિ, (૨) ઓપધિસિદ્ધિ, (૩)
મન્ત્રસિદ્ધિ (૪) તપઃમિદ્ધિ અને (૫) સમાધિસિદ્ધિ સા આ મનુષ્ય
આત્મારમા પ્રેરના તથા મર્ધ નિમિત્તરૂપે પરિપાકને પામેના મર્ધથી દિય
દેવશક્તિ પામી તે શક્તિરમા જન્મમાત્રથી ચત્રી અખિમાદિ મિદ્ધિઓ જન્મ
મર્ધો યનાગ દોરથી જન્મસિદ્ધિ છે જેમકે મહાદેવે જન્મથી જ આવતું
આકાશગમત્કા નુ સામર્થ્ય મનુષ્ય મર્ધ નિમિત્તથી પાતાતમા જન્મ સા
ની રમણીય અસુગન્ધાગ્નિ આણી આપેલા રસાનનો ભોગ પ્રેરનાથી
જન્મ મુક્તિન થજો સામે મન રહી શકે તેનું ન્યામર્થ પ્રાપ્ત કરી

શરે છે એ સામર્થ્ય સ્થાપનરૂપ એ રીતથી પ્રાપ્ત થયેલું હોવાથી એ રીતે શિવિદિ છે તેમ જ આ પો ના હી કા જ ગમનારા કૃપરોગથી જે રિતમયુ આગરે યમય ત રામર્થ્ય પણ આ રમય રિતિતથી મેલુ હે રીતી આરધિગિદિ છે મરોના, નિયમિત દમથી શ્રીગુરની આગરુસાર કરેના ગમુદા ય જપની જે આ રામમનુ સામર્થ્ય તથા અશ્વિમાર્ગિમાર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે તે મરરિતિ છે આ ગુરુશાસ્ત્રની આગાનુસાર નિયમિતપણે કરેના તપવડે રિતિમાર્ગિ રી માદક જે મરુ પમિદિ વગેરે ગામર્થ્ય પ્રાપ્ત થાય છે તે તપસિ રિ છે પૂરપાદમા જલની નિદિગો સમાપિસિદિ છે આરમાએ સિદિગો પાચ પ્રમારની છ

આ પાચ પ્રમારની નિદિગોમા સમાપિસિદિગો જ શ્રેષ્ઠ છે કારણ કે એ કે રાત્રના ઉપારકરૂપ છે અન્ય આગસિદિગો પણ પૂરજામમા કરેના યોગાભાસના બગથી જ વર્તમાન જ મમા જન્મ આપદિવિગરે નિમિત્તથી અભિ યમન થાયછે તેથી આ સુત્રનુ એક તાત્પર્ય એવુ થયુ કે કદાચ આ જ મમા યોગ બ્યાસ કરના રી કાષ્ઠ મિદિરિગેર ॥ પ્રતીતિ ન થાય તથાપિ તટ તથા યોગાભ્યાસ પાડી દેવો યો વ ન થી, પણ આ જન્મમા ન મરૂતો એ ઉત્તર જ મમા આ રમ થશે એ વો દદ રિશ્યામ રૂખવો પોગ છે એ રો ગોમ પેરામી બીક જ મ ના અવ્યામથી સિદ્ધ મતી સમાધિમાટે પણ તેવો જ રિશ્યામ ર ખવો થશે છે

છે કે એ દેહપ્રાપ્તિના શરીરની પ્રાપ્તિ કેવી રીતે થાય ? મારણ કે મનુષ્યશરીર કંઈ દેહાદિ શરીરનું ઉપાદાન કાળનું નથી કેમકે જ્યાં સુધી મનુષ્યશરીર વિરમાન હોય છે ત્યાં સુધી તે દેહાદિશરીરરૂપે પરિણામ થતો નથી, તેમ જ જો એ મનુષ્યશરીર નહીં થઈ જાય તો પછી નહીં પાત્ર અન્યનું ઉપાદાન કારણ થયો સભવતો નથી તેમ જ એ નરગંગાના અવશેષો પણ એ દેહાદિશરીરના ઉપાદાન થવા ધટતા નથી, કારણ કે એ અવશેષો માત્ર નરગંગાના હેતુરૂપ છે તેથી એ અવશેષોથી નરશરીરથી રિવક્ષણ કાર્ય થઈ શકે નહિ તેથી એ દેહાદિશરીર પરિણામ રૂપી રીતે થઈ શકે એ એક પ્રશ્ન ઉઠે છે તેમ જ જે અપિમાનિ મિદ્ધિઓ દ્વી છે તેમા પણ એ જ પ્રશ્ન ઉઠે છે કે એ નરશરીર અનિમુક્ત, લઘુવિગેરે કેવી રીતે થઈ શકે રિગેરે એ પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપી સિદ્ધિઓનો પ્રકાર નિરૂપણ કરના છોડે કે

જાત્યન્તરપરિણામ પ્રવૃત્ત્યાપૂરાત્ ॥ ૨ ॥

સૂનાર્થ—(એકરૂપે પરિણામ પામેના શરીર અને હન્દ્રિયોનો) અવગતીર પરિણામ તે શરીરહન્દ્રિયતા ઉપાદાન કારણરૂપ જૂત અને અગ્નિતાના અનુપ્રવેશથી (પૂરનાથી) થાય છે

જાત્યન્તર—એટલે અન્યગતીર પરિણામ મનુષ્ય જાતિ અને દેહગતિ એ બંને બિન્ન જાતિ છે, તેથી મનુષ્યશરીરનો દેહશરીરરૂપે પરિણામ થતો એ બિન્નજાતિરૂપે થતો પરિણામ હોવાથી જાત્યન્તરપરિણામ છે

પ્રવૃત્ત્યાપૂરાત્—પ્રવૃત્તિરૂપ ઉપાદાન કારણનો અનુપ્રવેશ થવાથી આપૂર એટલે ભરતું વા પ્રવેશ થયો તે

આ સૂત્રથી એ કંઈ કે પદ્માનથી માઠી પચ્ચબૂતસુધીના સર્વ પદાર્થો ઉપાદાનમરૂરૂપ હોનાથી પ્રવૃત્તિરૂપ છે ત્યાં શરીરનું ઉપાદાન કારણ પૃથિવ્યાદિ પચ્ચબૂત છે અને હન્દ્રિયોનું ઉપાદાન પ્રકૃતિ અસ્મિતા વા અદકાર છે જ્યારે મનુષ્યાદિ જાતિના શરીર તથા હન્દ્રિયોનો મનુષ્યાદિથી બિન્ન જાતિરૂપ દેહાદિજાતિરૂપે પરિણામ થાય છે ત્યારે એ પરિણામ શરીર તથા હન્દ્રિયની પ્રકૃતિરૂપ પચ્ચબૂત અને અલકારના પૂરનાથી થાય છે એટલે જ્યારે કોઈ પણ પ્રકારના ધર્મની રૂઢે પ્રમરે સિદ્ધિ કરવામાં આવે છે અને તે ધર્મ પોતાનું જ આપનાને અન્ય જાતિના શરીર અને હન્દ્રિયની અરોક્ષા રાખે છે તો એ મગધે જો એ ધર્મ વર્તમાન જન્મમાં જ પરિપૂર્ણ થઈ જાય છે તો પોતે ફક્ત આપી શકે એવા મનુષ્યાદિથી બિન્ન જાતિના શરીર અને હન્દ્રિયના પ્રકૃતિરૂપ પચ્ચબૂત અને અલકારના આગ્રહને વર્તમાન મનુષ્યાદિશરીરમાં અનુ-

પ્રવેશ કરાવે છે તથા પછી જેમ એક અગ્નિનો વિસ્ફુલ્લિંગ મોટી ઘાસની ગંજીમાં પ્રવેશ કરે છે તે તે આપ્તી ગંજીમાં પોતાની પ્રકૃતિનો અનુપ્રવેશ કરાવી ગગનઆપિવહનિરૂપ પરિણામ સર્વનો કરે છે. તે જ પ્રમાણે અન્ય જ્ઞાતિનાં શરીરેન્દ્રિયની પ્રકૃતિરૂપ અંશજૂત અને અદ્ધંકારનો વર્તમાન શરીરમાં પ્રવેશ થાય છે. એટલે એ વર્તમાન શરીરસહિત સર્વનો તે તે જ્ઞાતિનાં શરીરેન્દ્રિયરૂપે પરિણામ કરે છે. આમ થવાથી વર્તમાન શરીર જ દિવ્યદિશરીરરૂપે પરિણામ પામી જાય છે. ૧૪૨૫ સ્પષ્ટ કરી કહીએ તો આ પ્રમાણે:—

પ્રત્યેક શરીર જાંઘામાં તથા તેમાં વિવિધ ભોગ આવગમાં સાધારણ રીતે પૂર્વના મૃત્યુવખતે બલવત્તમ વેગથી જન્મત્ થયેલા કર્મસંસ્કારો હેતુરૂપ છે; એટલે એ કર્મસંસ્કારો બલવત્તમ વેગવાળા તે વખતે હોવાથી પોતે ભોગ આપી શકે એવું શરીર તે અભિમાનીને પ્રાપ્ત કરી આપે છે. એ શરીર ધની છત્ર નાનાવિધ કર્મને સ્પે છે. એ કર્મમાં જેઓ જ્યારે જન્મત્ થાય છે તેઓ ત્યારે પોતાનું શ્લ આપે છે. તેમાં જે જે કર્મોનું શ્લ એવું હોય છે કે તે ભોગવવા અન્ય જ્ઞાતિના શરીરની જરૂર હોય છે તે કર્મો તો સાધારણ રીતે વર્તમાન શરીરના આરંબક પ્રારબ્ધના ક્ષણની વાર જોતાં સંચિતરૂપે પડી રહે છે. કાંઈક મસંગમાં એવું બને છે કે એ કર્મો આદ્યદિ સહિત કરાયેલાં હોવાથી વર્તમાન શરીરના આરંબક પ્રારબ્ધ-જે હવે નિર્વોદ્ધરૂપ થયાં છે તેના કરતાં અધિક બલવાળાં થાય છે. આનું જ્યારે થાય છે ત્યારે એ કર્મો પોતાનું શ્લ પ્રથમ આપે છે. એ આપવા માટે અન્ય શરીર તો જરૂરનું જ છે. તેથી એ કર્મસંસ્કારો વીં સર્વ કર્મફલમદાતા ઈશ્વર વા તેમના અદ્યદિગેયરૂપ આધિષ્ઠીઓ તે દિવ્ય શરીરેન્દ્રિયનાં ઉપાદાન કારણરૂપ જૂત અને અદ્ધંકારરૂપ પ્રકૃતિનો વર્તમાન શરીરમાં પ્રવેશ કરાવે છે (સાધારણ રીતે—અર્થાત્ જ્યારે વર્તમાન દેહના પતનપછી ઉત્તર જન્મમાં શ્લ આપનાર કર્મ હોય છે ત્યારે તો એ કર્મ મૃત્યુસમયે જ અભિખ્યક્ત થાય છે, જેથી તે સમયે જ એ પ્રકૃતિઓ તે અભિમાની છત્રને પ્રાપ્ત કરે છે. અને આ અપનાદરૂપ પ્રમંગમાં એ કર્મો અભિખ્યક્ત થયેલાં હોવાથી વર્તમાન શરીર વિવિધ રીતે હોય છે તે સમયમાં જ એ પ્રકૃતિઓ અભિમાનીને પ્રાપ્ત થાય છે એટલે જ ફર છે) જ્યાં એ પ્રકૃતિનો શરીરમાં પ્રવેશ થયો એટલે એ કર્મજન્ય વેગથી વા ધર્મફલમદા અધિષ્ઠાતા મીધ્યિરની સભાથી એ પ્રકૃતિઓ જેઓ સાધારણ રીતે ઉત્તર જન્મમાં પોતાના નિઃકારરૂપ દિવ્યાદિ શરીર અને પ્રેન્દ્રિયરૂપે પરિણામ પામનાર હોય છે તે તરત જ તે રૂપે પરિણામ પામે છે. અને જેમ અગ્નિજળની પ્રકૃતિના પૂનવાસી

અર્થાં વામની ગણી પશુ તેનો જ પરિણામ થઈ જાય છે, તે પ્રમાણે આ પ્રકૃતિના પૂર્વગથી વર્તમાન શરીરનો જ તે વિગ્નજાતીય શરીરેન્દ્રિયરૂપે પરિણામ થાય છે

આથી એ થયું કે નદીશ્વર અષ્ટાંગુલ્યર્ચનની સિદ્ધિ કરેલી હોવાથી તે પુનરવશત્ શ્રીશકરના દર્શનની પ્રાપ્તિ થઈ અને એ દર્શનથી એનો પુણ્ય અત્યંત પરિપૂર્ણતાને પામ્યા, જેથી ઉત્તર જન્મે પ્રાપ્ત થનાર દિવ્યદેહાદિની પ્રકૃતિરૂપ પચબૂતતા અણુઓની તથા અગ્નિમાત્રી એને વર્તમાન જન્મમા જ પ્રાપ્તિ થઈ અને એ પ્રકૃતિ જન્માન અળ ગરીગમા ખાસથી આખા શરીરનો જ દિવ્યાદિદેહરૂપે પરિણામ થયો તે જ પ્રમાણે વિશ્વામિત્રનો ક્ષત્રિયદેહ ક્ષાણુદેહરૂપે પરિણામ પામ્યો તથા રાક્ષસકિનો ભિષ્મદેહ ઋષિશરીર રૂપે પરિણામ પામ્યો હતો વિગેરે સમજી લેવું

આ મૂળથી પૂર્વના પ્રશ્નો એ ઉત્તર અપાનો કે દિવાદિ વિનક્ષણ જાતિ ॥ દેહ અંતે દિવ્યની જે પ્રાપ્તિ થાય છે તેમા ઉપાત્તન કારણ ૫૬ વર્તમાન દેહ વા તેના આત્મવો નથી પણ તે તો તે દેહવિગેરે ની મૂળ પ્રકૃતિ છે એ પ્રકૃતિજન્માન વર્તમાન દેહમા ભરતરથી વર્તમાન દેહ જ પરિણામ પામે છે તેથી મર્વ અંતે ૧ છે

આ સૂત્રમા કહેના ન્યાયથી જ્યારે કોઈ ભારે અનર્થ પરિપૂર્ણ થાય છે ત્યારે એ અધર્મરૂપ નિમિત્તવશાત્ પ્રમગે વર્તમાન જન્મનો જ મર્વદિ નિર્વૃક્ષજાતિરૂપે પરિણામ થાય છે એ પણ સમજાય છે તેથી નુરાજાને ઋષિના શાપથી મર્વજાતિના દેહન્દ્રિયની વર્તમાન જન્મમા જ પ્રાપ્તિ થઈ એ પ્રમગ નિમ્મયજનન નથી મરણુ કે અદિ પણ ઋષિના શાપરૂપ મહાપ્રમાદથી એ પ્રમગ થયો નથી પણ મોગ અધર્મની મિદ્ધિ એ ગળએ મરેલી હોવાથી એ અધર્મવશાત્ ગેને શાપની પ્રાપ્તિ થઈ, અંતે એ શાપવશાત્ ઉત્તર જન્મે પોતપોતાના વિમગ્નરૂપે પરિણામ પામનાર પ્રકૃતિનો યોગ્ય વેગ પ્રાપ્ત થાયથી વર્તમાન જન્મમા જ તે તે રૂપે પરિણામ થઈ ગયો છે

આ સૂત્રમા ૧૬ ન્યાયથી આણિમાદિ મિદ્ધિનો પ્રમાર પણ સમજાય છે જેમ આ ૧ જાતિ ॥ શરીરેન્દ્રિયની પ્રાપ્તિમાટે તેની નુનિના જન્માવરો વર્તમાન ગરીગમા અતુરવેશ થાય છે જેમ જ્યારે વર્તમાન શરીરદિ અત્યંત અસ્વસ્થ પડે છે ત્યારે એ વર્તમાન શરીરદિની પ્રકૃતિગોનો અપગમ થાય છે જેથી એ શરીર આહુતાને પામી જાય છે એ શરીરદિની પ્રકૃતિગો જે મોટાપણુ ભારેપણુના દિવ્યમાનરૂપ છે તે યોગ્યત્વ પ્રાપ્ત કરેના અત્યંત મરણુની શક્તિરૂપ સ

કલ્પથી દૂર કંઈ મા અરે છે જેથી શરીરો આપના સધુતાવિરે પ્રાપ્ત થાય છે

આ રીતે આ સુવર્ણ પ્રતિપાલન કરેલા પ્રકૃતિના અનુકરણ તથા અપગમ એ બંનેને લક્ષ્યમાં લેતા મિત્રામ દ્વારા એક ક્ષણગાનમાં નિતુરનમાં બધી ડેાડ શરીરની પ્રતીતે થીરિ પુએ કાવી શીકૃષ્ણે સુવર્ણ માયા બતાવી વિગેરે પ્રગો તથા શીઅમરુપ મુનિગે ક્ષણ માંમાં આપ્યા અમુદ્રનું પાન શરી દીધું વિગેરે પ્રગો પગે ૨૪ ન જ પછે નિતુરન-આપિ શરી ની નામિભાટે તેવી પ્રકૃતિ નેમજ સ કલ્પથી મદ્ય કસુ જેથી પ્રકૃતિસ્વભાવના અનુકરણથી તેમના વર્તન ન વામનરવૃષ શરીરનો અનિમદન પછિામ થયો એ મુખ હરે છે નેમ જ પ્રકૃતિસ્વભાવના પૂર્વ રી રીતે વિસ્તર શીકૃષ્ણે કપે એ તથા પુન એ સ્વભાવો દૂર રીતે માતાનું મમે નવિરો મ્યુએ મરી સમગ્ર છે અમુદ્રન જાતી પ્રકૃતિો રવગાદ દૂર મદ્ય થી આખો અમુદ્ર ગાટે નેમ અપમા ત - પદિ ગુમ જાતી જાસ સ બરે છે તે પાતી તે પાતી થા અંગે પાતી જાતી છે

પણ એ નિમિત્તો તો માત્ર ખેડુતની માફક પ્રતિબંધકને દૂર કરે છે.

નિમિત્તમ્—એટલે ધર્મ, અધર્મ, પુરુષાર્થ વા તેના અધિષ્ઠાતા ઇશ્વરરૂપ નિમિત્ત કારણો.

અપ્રયોજકમ્=પ્રયોજક વા પ્રવર્તક નથી.

ચરણભેદઃ=ચરણ એટલે આચ્છાદન કરનાર અથવા પ્રતિબંધ કરનાર, તેનો બેદ એટલે દૂર થવું તે.

તતઃ—એટલે એ ધર્માદિનિમિત્તોથી.

ક્ષેત્રિકવત્=ખેડુતની માફક.

આ મુત્રનો અન્યથ આપામણ છે—નિમિત્ત પ્રકૃતીનામ્ અપ્રયોજકમ્ તતસ્તુ ક્ષેત્રિકવત્ ચરણભેદઃ (ક્રિયતે) ॥

આ મુત્રથી એ કશુંકે પ્રધાન, મહત્, અહકારાદિ ઉપાદાનકારણરૂપ પ્રકૃતિની પ્રવૃત્તિ તો પોતપોતાના સ્વભાવથી જ થાય છે. એ પ્રવૃત્તિ કદાં ધર્માદિ નિમિત્તો કારણતાં નથી. એ પ્રવૃત્તિ પ્રતિક્ષણે નિરતર થયા કરવી એ તો એ પ્રકૃતિનો સ્વભાવ જ છે. તથાપિ એ સ્વભાવને આચ્છાદન કરી રાખનાર પ્રતિબંધકરૂપ અધર્માદિ પ્રાપ્ત થાય છે તો તેની નિવૃત્તિમાત્ર ધર્માદિ કરેછે એ નિવૃત્તિ યદ્ય એટલે એ પ્રકૃતિઓ પોતપોતાના સ્વભાવથી પોતાની મેળે જ પ્રવૃત્તિ કરેછે ત્યાં દશાન્તરૂપે ખેડુત છે એક ખાડમાથી વિવિધ ક્યારાઓમાં જલ લઇ જવું હોય છે ત્યારે ખેડુત નીચી નીચી પાળ બાંધે છે. એ ચંચળે ખેડુત કદાં જલનો પ્રવર્તક હેતુ નથી. જળનો એવો સ્વભાવ છે કે એ હમેશાં નીચા પ્રદેશમાં જાય છે એ આપણે જાણીએ છીએ એ સ્વભાવના અમલમાટે નીચો પ્રદેશ હોવો જરૂરનો છે, અર્થાત્ એવો પ્રદેશ હોય ત્યારે જ એ સ્વભાવનો અમલ યદ્ય શકે છે, તેથી જોયો પ્રદેશ એ સ્વભાવના અમલના પ્રતિબંધકરૂપ છે. હવે ખેડુત જે કરે છે તે માત્ર એ જ કે જે જોયો પ્રદેશ હોય છે તેને ખોદીને યોગ્ય રીતે નીચો કરે છે. એ કસાપણી ખેડુતને કદાં તે ખાડમાં નું જલ ઉચકીને ક્યારામાં લઇ જવાપણું રહેતું નથી. જે ક્ષણે જલના નિમ્નગમિત્વરૂપ સ્વભાવના અમલના પ્રતિબંધક ઉચ્ચ પ્રદેશનો અભાવ થયો કે તરત જ જલ, પોતાના સ્વભાવથી પોતાની મેળે જ તે તે ક્યારામાં જાય છે. તેજ પ્રમાણે પ્રકૃતિઓનો સ્વભાવ પોતપોતાના વિકારરૂપે પરિણામ પામવાનો છે. એ સ્વભાવ અધર્માદિ નિમિત્તે આચ્છાદિત થયેલો હોય છે. એ આચરણ ધર્માદિથી વિરુદ્ધ છે અને એ વિરુદ્ધ પદાર્થોનું સહાવરથાન થતું નથી તેથી ધર્માદિ નિમિત્તનો ઉદય થતા જ એ અધર્માદિ પ્રતિબંધની નિવૃત્તિ થાય છે. એ નિ-

રૂપિ થઇ એટલે પ્રકૃતિઓના રાખાવને કામ પ્રતિબંધક નહિ રહેતું
 દોષથી પ્રકૃતિઓ પરિણામને પામે છે. એ જ પ્રમાણે પુરુષાર્થપ્રતિ-
 ભિત્તિમાટે પણ છે. અને તે ગોચર જ છે કારણ કે જે રત્નનંદ પ-
 વાચ દોષ તે પરતંત્રનો પ્રવર્તક થઇ શકે જે જાને પગનંદ જેને ગાન્ધ-
 નો પ્રવર્તક થાય નહિ. જેમકે દુઃસ્વાદિ નિમિત્તો જે જાને પગનંદ
 છે તે પરના પ્રયોજક નથી. અને એમ ગોચરી જ દુઃસ્વાદિનો અ-
 બાવ દોષ છે તથાપિ ગેમિન મહેશ્વરનાથી પરતી કલ્પિતિ ચાલે છે.
 તેમ જ જે કાચ દોષ છે તે કારણ પ્રયોજક યત્ન નથી. જેમકે પ-
 ઠ મુનિશાસ્ત્ર કાર્યક દોષથી મુનિશાસ્ત્ર પ્રયોજક નથી. આ નિ-
 થમાનુમાર પ્રમાણે અને પુરુષાર્થ એ જાને પ્રકૃતિના કાર્યક છે અ-
 ને તેથી પ્રકૃતિને અસીન દોષથી પરત્ર છે, તેથી એ પ્રકૃતિપ્ર-
 કારણના પ્રવર્તક થઇ ગોચર નથી. તેથી આ મુખમાં જે કુત્તુ જે
 કે કાચ, કમ, કમિનુદિ નિમિત્તો પ્રકૃતિના પ્રવર્તક નથી, તે ગો-
 ચર જ છે. એ મર્ચ નિમિત્તો પ્રતિબંધની નિરુત્તિમાત્ર કરે છે. જ્યાં
 અપરં પર્મથી નિરુદ્ધ દોષથી અપરં પ્રતિબંધની નિરુત્તિ કરે છે
 એટલે પ્રકૃતિ રોગની મેં જ નિર્વમરિરેષે પરિણામ પામે છે. જો
 હિર પ્રકૃતિની પ્રકૃતિની વિશેષી જે આગાધાયા તેનો મહેશ્વરી જમ
 કરે છે એટલે પ્રકૃતિ પોતના આગાધી જ સંચારે જે રૂપની મેં જ
 પરિણામને પામતી ચાલી જાય છે. કલ્પિતિ પામો પર્મપર્મને પ્રકૃતિ-
 ન કરે છે તથા તદાચ અપરંપર્મવિરૂપ પ્રતિબંધની નિરુત્તિ કરે છે એટલે
 પ્રકૃતિઓ પોતની મેં જ પરિણામ પામે છે તેથી એ નંદ નિમિત્તો
 પ્રકૃતિના પ્રવર્તક નહિ દોષથી પ્રકૃતિની રાત્રનંદની દ નિ ચલી
 નથી એ નિરુદ્ધ થાય છે

યે ત્વ એ પ્રવૃત્તિ તો યોગીને અધીન જ થવી જોઈએ, તેથી બધાં શરીરમાં ચિત્ત એક જ હોવું જોઈએ એ પ્રાપ્ત થતાં સૂત્રકાર ઉત્તર આપે છે કે

નિર્માણચિત્તાન્યસ્મિતામાત્રાત્ ॥ ૪ ॥

અર્થ—અહંકારરૂપ ઉપાદાતકારણનાંથી, જેટલા શરીર એટલાં ચિત્તો ઉત્પન્ન થાય છે.

નિર્માણચિત્તાનિ—યોગીના પોતાના સકલપથી નિર્મિત થયેલાં ચિત્તો નિર્માણચિત્ત કહેવાય છે એ નિર્માણચિત્તો.

અસ્મિતામાત્રાત્—અહંકારથી ઉત્પન્ન થાય છે. માત્રશબ્દથી મનની વ્યવૃત્તિ કમય છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જેમ પ્રકૃતિસ્વભાવના અનુપ્રવેશથી અનેક શરીરે ઉત્પન્ન થાય છે તેમ ચિત્તની પ્રકૃતિરૂપ અસ્મિતામાથી, જેટલાં શરીરે યોગી પોતાના સકલપથી ધાગણ કરે છે તેટલાં ચિત્તો પણ તેના સકલપરૂપ નિમિત્તથી ઉત્પન્ન કરે છે ચિત્તોની ઉત્પત્તિ યોગીના મૂળ ચિત્તમાથી થતી નથી પણ ચિત્તોની પ્રકૃતિરૂપ અસ્મિતામાથી થાય છે. યોગીનું મૂળ ચિત્ત તો સકલ કરનાર હોવાથી એ વિવિધ ચિત્તોની ઉત્પત્તિમાં નિમિત્તકારણરૂપ છે. ચિત્તોની ઉત્પત્તિ તો અહંકારમાથી જ થાય છે

અહિ એ પ્રશ્ન થાય છે કે યોગી જે વિવિધ શરીરોને ધાગણ કરે છે તે પ્રત્યેક શરીરમાં એકેક ચિત્ત માનવાનું શું કારણ છે? મર્ચ શરીરોનો વ્યાપાર તો એક ચિત્તથી ઉપપન્ન થઈ શકે છે જેમ એક દીપક ઘરમાં રાખવાથી સર્વ પ્રદેશમાં તેનું અન્વ્યાણ પડે છે તેમ યોગીના મૂળ ચિત્તની વૃત્તિઓથી સર્વ નિર્મિતશરીરોના વ્યાપાર થવા કરનાના આ પ્રશ્નો ઉત્તર એ કે એ પ્રમાણે એક ચિત્ત માનવાથી મર્ચ વ્યાપારની ઉપપત્તિ થતી નથી એ જ નાના ચિત્ત માનવામાં કારણ છે યોગીનું મૂળ ચિત્ત તો સમાધિનિષ્ઠ હોઈ શકે છે તો તે મમથે તે ચિત્તની વૃત્તિઓનો નિરોધ થવાથી નિર્મિત શરીરો વ્યાપારવિનાનાં મૃતવત્ પડી રહેવાં જોઈએ તેમ જ એક ચિત્તમાં એક વખતે મમાવિ અને ભોગ એ બનેને અનુભવ થવો અયોગ્ય છે એટલું જ નહિ પણ જ્યારે અનેક શરીરો નિર્મિત કમય છે ત્યારે એક શરીરમાં જ્ઞાનથી થતી પ્રવૃત્તિ થાય છે અને તે જ વખતે અથવા શરીરમાં અજ્ઞાનથી થતી પ્રવૃત્તિ પણ થઈ શકે છે. એ પણ જ્ઞાન અને અજ્ઞાન વિરોધી હોવાથી અયુક્ત છે તેથી ચિત્તોને બેદ અસર માનવો જોઈએ. અને એ જ કારણથી જેટલાં શરી-

૩ તેટલા ચિત્ત માનના આવશ્યક છે જ્યારે ચિત્ત આનમાંથી શરીરના જેટલી સખ્યાનાના માનના આવશ્યક હરે છે તો એ જ ચુકિતઓવડે બુદ્ધિ(અર્થાત્ નિધાનના માક્ષાત્કાર્યરૂપ મહત્ત્વ આણું) તથા અભિમાની (મહત્ત્વના કાર્યરૂપ અહીં ૧૨નું આણું) પણ પ્રતિ શરીરે બિન્ન બિન્ન હોવા જરૂરના હરે છે એ પણ આ સૂત્રથી પ્રતિ પાદન થઈ જાય છે

આ પ્રમાણે સર્વેનો બેઠ થાય છે તેથી ત્રાનિષ્ણુના અવતારરૂપ શ્રીગમ્યદ્રજીમા કેટલોક કાગ અગાનરૂપ આનરણુનો સદ્ભાવ દુરળો મા કલ્પે છે તે યોગ્ય હરે છે

આનમાંથી આ સૂત્રથી એ કલ્પ કે યોગી પુરુષો જ્યારે મયબૂહરૂપ મિદ્ધિનો અમત કરે છે ત્યારે તે પ્રત્યેક શરીરમા ચિત્તના મરણરૂપ અસ્મિતામાંથી એકેક ચિત્તની ઉત્પત્તિ કરે છે તથાપિ આટનાથી એમ સમજવાનું નથી કે યોગી એક ચિત્તથી નાના શરીરમા બનહાર કરી ન શકે કારણ કે તે સતત જ છે પણ જેટલુજ કે એક સમયે વિરોધી બનહાર કરના હોય છે તો તે સમયે નાના ચિત્તની જરૂર છે અવિરોધી બનહાર મરવા માટે તેમ નથી તેથી ખરૂં જોતા તો આ સૂત્રથી એ જ પ્રતિપાદન મળ્યું કે જ્યારે યોગી કાચ પદસિદ્ધિનો અમત કરે છે તે વખતે જો વિરોધી બનહાર મરવા તે નાના ચિત્તોમાંથી મરવા માગે છે તો તે સમયે તેના સપ્તરૂપ નિગિત્તથી અદ્ભુત માથી તે નાના ચિત્તાની ઉત્પત્તિ થાય છે એ પ્રમાણે યોગીઓ કરે છે તેમાટે યીયોગશાસ્ત્રિકમા આ વાક્યો પ્રમાણરૂપે આપ્યા છે કે

માતૃશ્વર શરીરાણ કરાતિ વિકરાતિ ચ

પ્રત્યુપાદિષ્યાન્ વૈધિત્વૈધિદુષ્ણ તપશ્વરહ ।

સદશ્ચ પુનસ્તાનિ સૂચા રમિગણાનવ ॥

યોગીશ્વર વિવિધ શરીરોનું નિર્માણ કરે છે તેમાંથી કેટલાંખડે વિદ્યોનો બોમ બોમવે છે તથા કેટલાંકને ઉચ્ચ તાગા જોડે છે તથા પછી ઇચ્છા થતા પુનઃ તે સમયે સમેતી લે છે

તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે યોગીશ્વરના નાના શરીરોમાંથી કે રહે તે પ્રમતે વિરહ બનહાર થતા તેમના સકલપરી અનેક વિદ્યો અશિગતામાંથી ઉપમ થાય છે હવે એ શમ રહી કે જ્યાં એ ચિત્તો સવ બિન્ન બિન્ન હોય છે અર્થાત્ તેમનીના મૂળ ચિત્તથી બિન્ન છે તો જેમ એક ચિત્તના ૧૫ મુ અન્ય ચિત્ત નિર્માન કરી શકતું નથી તેમ આમા ૧૫ ચુ જોડે એ જતા તે તો અનિરહ છે એ સકલ જરૂર મરવા હવે મરે છે કે

પ્રવૃત્તિભેદે પ્રયોજક ચિત્તમેષ્ઠમનેકેષામ્ ॥ ૫ ॥

સૂત્રાર્થ — યોગીએ નિમ્નણુ મટેના અનેક ચિત્તોની બિન્ન બિન્ન પ્રવૃત્તિઓએ ચિત્ત પ્રયોજકરૂપે હોય છે

આ મૂળમાં એ કહ્યું કે જ્યાં યોગી ૧ ન્યૂદ રમી પ્રયોજક શરીરમાં એક એક ચિત્ત મક રચનાત્ કૃત્તમ કરી જ્યાંપે તે તે મમરે એ બિન્ન બિન્ન ચિત્તોની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ પોતાની ઇન્દ્રિયનુમાર થાય તેમાં પોતાના મૂળ ચિત્તને તેના પ્રયોજકરૂપે (અતર્કામિ રૂપે) સકલ્પ કરી સ્થાપે છે આપ થકાથી મન ચિત્તોની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓમાં યોગીનું મૂળ ચિત્ત અતર્કામિરૂપે થયેલું હોવાથી તે સર્વ ચિત્તોથી થતી પ્રવૃત્તિઓ મૂળ ચિત્તની વૃત્તિજનુસાર થાય છે તેમ જ તે મૂળ ચિત્તમાં એ સર્વ પ્રવૃત્તિઓનું અનુમધાન પણ થઈ શકે છે

આ સૂત્રોથી ત્રીવિધ આદિના અશાવનારોના નમરનું પણ વ્યાખ્યાન થઈ જાય છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રોથી પાંચ પ્રકારની સિદ્ધિઓ તના તેની ઉપપત્તિમાં તેના પ્રકારનું વ્યાખ્યાન કર્યું એ સિદ્ધિઓના પાંચ પ્રકાર કરનાથી જ સિદ્ધિવાળા ચિત્તોના પણ પાંચ પ્રકાર થયા, જેમ કે જન્મમિદ્ ચિત્ત આધિપતિસિદ્ધ ચિત્ત મનસિદ્ધ ચિત્ત તપસિદ્ધ ચિત્ત અને મહાધિયિત્ત ચિત્ત એ પાંચ પ્રકારના ચિત્તામાંથી કયું ચિત્ત કેવલ્યને યોગ્ય છે તે નિર્ધારણ કરવા હવે કહે છે ૩

તત્ર ધ્યાનજમનાશયમ્ ॥ ૬ ॥

સૂત્રાર્થ — આ પાંચ મિદ્ધ ચિત્તામાં જે ધ્યાનમિદ્ધ (સમાધિ મિદ્ધ) ચિત્ત છે તે જ કલેશર્મની રાસનરૂપ આશયથી રહિત હોય છે ધ્યાનજમ-ધ્યાનથી મરકૂત થયેલું ધ્યાન આ સમાધિ એ જ ને અહિં એકાર્થપરત્વે મૂળ્યા છે તેથી ધ્યાનથી મરકૂત થયેલ ચિત્ત તે જ સમધિસિદ્ધ ચિત્ત છે

અનાશયમ્ કલેશર્મની રાસના વા અગરો ચિત્તમાં વા સંચિતકોરમાં પડી રહેનાર હોવાથી આશય છે એ આશય જેમાં નથી તે અનાશય છે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જે ચિત્તને સમાધિરૂપ યોગ સિદ્ધ થયો છે તે ચિત્તમાં યોગવડે તત્ત્વજ્ઞાનનો દૃઢ યાવ છે તત્ત્વજ્ઞાનનો ઉદય થવાથી અવિદ્યાદિ કલેશોનો દાહ થાય છે એ કલેશોનો દાહ થવાથી તે યોગીની કલેશમૂલક પ્રવૃત્તિ થતી નથી અથાત્ તે પુણ્યપાપો મનધ થતો નથી આત્માનો મનસર્મની વાસનાનો દાહ થવાથી તથા નવા પુણ્યપાપ ન બધાનાથી એ ચિત્ત જ મોક્ષને યો-

અર્થ એ - તોનાં એ ચિત્તમાં જ કેવલ્ય થાય છે અન્ય ચાર પ્રકારનાં ચિત્તમાં યોગ ન મિલે થયેલો તોવાથી તત્ત્વજ્ઞાન થયેલું હોતુ નથી તેથી તે ચિત્તોની ક્યેશકર્માદિ વાસનાનો દાહ થતો નથી, જેથી તે ચિત્તો નાં ૫૫૫ પચાસે પચુ સંવધવામાં થાય છે અર્થાત્ મોક્ષ ના કેવલ્યને પામવાયોગ્ય નથી.

અદિ એ શંકા થને કે મત્રથી તત્ત્વજ્ઞાન થયેલુ શ્રીનાથિનિરિગેરમાં જોતામાં આવે છે તો પછી મત્રસિદ્ધ ચિત્ત કેવલ્યતામાં નથી એમ ક્રમ કહેવાય : એનો ઉત્તર એ કે મત્રશબ્દવડે ૮૪ શ્રીમદ્ગુરુકૃપદિષ્ટ પારમાર્થિક શ્રેયને કરનાર મંત્રોનું જ મદલ્યુ કરવાનું નથી પણ અન્ય યજ્ઞ, સદસ, જૂત, પ્રેત, ગણેશ, ઇન્દ્રાદિ દેવતાઓને પ્રમુખ કરનાર મંત્રોનું પણ મદલ્યુ થાય છે આમ દેશથી આ બીજા પ્રકારના સકામ મંત્રોથી તો મિદ્ધિઓ માત્ર મળે છે પણ કદા તત્ત્વજ્ઞાન થતું નથી, તેથી એ મત્રથી સિદ્ધિવામાં થયેલાં ચિત્તો તો અનાશય થયેલા નહિ હોનાથી કેવલ્યયોગ્ય નથી પ્રથમ પ્રકારના મત્રથી તત્ત્વજ્ઞાન થાય છે એ વાત સાચી છે તથાપિ એ મત્ર વાયક, ઉપાશુ, માનમ, ધ્યાન અને શન્ય એ બેઘી પામ પ્રકારનો હોય છે, અર્થાત્ પામ જૂનિકાવાળો હોય છે એ મત્ર જનારે ધ્યાન જૂનિકાના પહોળે કે તારે જ પછી તત્ત્વજ્ઞાન એના થી થાય છે અને ધ્યાનજૂનિકામાં મત્રનો જપ કરનાર યોગીની સ્થિતિ તથા ધ્યાન અને સમાધિની સ્થિતિ એક જ છે, તેથી મત્ર જપથી જ કેવલ્યયોગ્ય ચિત્ત થાય છે તે પણ ધ્યાન વા સમાધિપયોગદ્વારા જ થાય છે તેથી અદિ જે કહ્યું છે કે ધ્યાનથી સરકૃત ચિત્ત જ અનાશય હોય છે તે યોગ્ય છે

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી ધ્યાનસિદ્ધ ચિત્ત વાસના-હિત હોય છે અને તેથી સમાધિસિદ્ધિઓ જ શ્રેષ્ઠ છે એ પ્રતિપાદન કર્યું. ત્યાં ધ્યાનસિદ્ધ ચિત્ત જ કેવી રીતે વાસનારહિત હોય છે અને અન્ય કેમ નથી, તે હેતુનું કથન કરવા પ્રથમ એની વચ્ચે જે કર્મનો બોદ હોય છે તે પ્રતિપાદન કરે છે.

કર્માશુક્લાશુષ્ણં યોગિનસ્ત્રિવિધમિતરેષામ્ ॥ ૭ ॥

સૂત્રાર્થ — યોગીના અશુકવાકૃષ્ણ કર્મ હોય છે, અને અન્ય ચિત્તના કર્મ કૃષ્ણ, શુકલકૃષ્ણ અને શુકલ એ ત્રણ પ્રકારના હોય ?

અનુદ્ધૃત — એટલે જે શુકલ પણ નહિ અને કૃષ્ણ પણ નહિ તે

ત્રિવિધમ્ — એટલે શુકલ, કૃષ્ણ અને શુકલકૃષ્ણ

ઇતરેવાં — અન્ય ચિત્તના

આ સુત્રથી એ કહ્યું કે કર્મ ચાર પ્રકારના હોય છે. (૧) કૃષ્ણ (૨) શુક્લકૃષ્ણ, (૩) શુક્લ અને (૪) અશુક્લઅ-
અકૃષ્ણ. ત્યાં જે કર્મ પાપહેતુ હોય અને તેથી નરકાગ્નિ ફળને આપ-
નાર હોય છે તે કૃષ્ણ છે. જે પાપ અને પુણ્ય ઉભયના હેતુરૂપ હો-
ય છે તે શુક્લકૃષ્ણ છે જે કેવલ પુણ્યને ઉત્પન્ન કરનાર હોય છે તે
શુક્લ છે અને જે પુણ્ય વા પાપ કરાને ઉત્પન્ન કરતું નથી તે અ-
શુક્લકૃષ્ણ છે. આથી ચાર્ય, વ્યભિચારાદિ નિષિદ્ધ કર્મો પાપને ઉત્પ-
ન્ન કરનાર હોય છે કૃષ્ણકર્મ છે જ્યોતિષ્ટોમાદિ યાગો અર્ધાત જ્ઞાતિ-
સાધનથી માર્ગ થતી, પ્રધાનપણે પુણ્યહેતુક ગણીતી ક્રિયાઓ રંગે
વર્ધક હોવાથી શુક્લકૃષ્ણ છે એ જ્યોતિષ્ટોમયાગાદિ વ્યાપારમા પશુ-
વધ, ત્રીદિવિગેરેનું અવધાનવિગેરે કરવામા આવે છે તેથી અરહિમા
થાય છે, તેમ જ એ કર્મા જાણ સાધનથી કરાય છે તેથી તેમા પિ-
ત્રીલિંગાદિ શુદ્ધ જીવોની પણ હિસા થાય છે તેથી એ કર્મો પાપહેતુક
હોવાથી કૃષ્ણ છે. તેમ જ એ કર્મોમાં બ્રાહ્મણોને દક્ષિણવિગેરે અ-
પાય છે તથા ઝોરી દેવતાનો અનુમદ માય છે તેથી એ કર્મા પ્રધા-
નપણે પુણ્યહેતુક પણ છે. આમ હોવાથી એ કર્મો શુક્લકૃષ્ણ છે
મનથી સાધ્ય થતી જપયજ્ઞવિગેરે ક્રિયાઓ સત્ત્વર્મક હોવાથી અર્ધા-
ત પાપમાત્રથી રહિત હોવાથી શુક્લ કર્મ છે, અને તત્ત્વજ્ઞાનવાળા
મદાત્માઓનાં કર્મો-જે કર્મો અવશ્ય કર્તવ્યરૂપે પ્રાપ્ત થવાથી તેના ફલની
સ્પૃહાવિના કરાય છે તે કર્મો-આભિમાનપણે ન કરાયેલાં હોવાથી, ત-
થા તે કરનાર મદાત્માઓના કયેગોનો કાય થયેલો હોવાથી એ ક-
ર્મોનાં ફલપર તેમનો રાગ ન હોવાથી એ કર્મો પુણ્ય વા પાપ કરા-
ના હેતુરૂપ થતા નથી, જેથી શુક્લત્વ અને કૃષ્ણત્વથી રહિત છે
અર્ધાત અશુક્લકૃષ્ણ છે ખરૂં જોતાં એ કર્મો કયાં છતાં પણ ન
કરેલાંજેવા છે, શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં કહ્યું છે કે

ત્યક્ત્વા કર્મેજલાસમ નિઃશ્ચિન્ત્વો નિરાશ્રય ।

કર્મજામિપ્રવૃત્તોઽપિ નૈવ કિંચિદ્કરોતિ સઃ ॥

યસ્ય ભાદૃક્તો માતો બુદ્ધિર્યસ્ય ન ઈયતે ।

દૃષ્ટ્વાઽપિ સ દગાન્ લોકાન્ ન હન્તિ ન નિષ્કલે ॥

જે મદાત્મા યેગી પુણ્ય કર્મના ફલમાત્રો મોનાની સ્પૃહા ભ-
ષ્ટ લઈ પોતે નિશ્ચિન્ત તથા નિરાશ્રય રહી કર્મોમા પ્રવૃત્તિ કરે છે તે
મદાત્માને એ કર્મોસાથે મેળવે ન હોવાથી એ કર્મો તેનીથી ન ક-
રાયેલાંજેવા યર્થ રહે છે. જેમનો અદભાસ ગણિત થયો છે તથા જે-
મની બુદ્ધિએ મમાવભિમાન મૂકી દીધું છે તેણે મદાત્મા પુણ્યો

જેમને સાધકવસ્થામાં જ નિંધ વ્યવહારે અલંત છૂટી ગયા છે તે-ધર્મથી ખામ હોય ત્યારે લોકતુ હનનવિગેરે કરે તથાપિ તેમને એ કર્મસાથે કરો સંબંધ થતો નથી.

આ ચાર પ્રકારનાં કર્મોમાંથી પ્રથમ ત્રણ પ્રકારનાં કર્મો છતર લોકોનાં હોય છે અને યોગીનાં કર્મ ચતુર્થ પ્રકારનાં હોય છે. આમ હોવાથી યોગીને પાપપુણ્યમાંથી સંબંધ થતો નથી, અને તેથી તેનું ચિત્ત વાસનારહિત હોય છે.

અહિં અન્ય પ્રકારનાં ચિત્તો દૈવસ્વભાગી નથી એ સૂચ્યું અને તેનું કારણ એ આર્યુ કે એ ચિત્તવાળા પુરુષોનાં કર્મ શુદ્ધાદિ ત્રણ પ્રકારનાં છે. પણ એટલા માત્રથી માધ્યમી સિદ્ધિ થતી નથી. કેમકે કર્મો બધે આ ત્રણ પ્રકારનાં હોય તથાપિ જો એ કર્મો મૃત્યુમગ્ધે વાસનાની અભિવ્યક્તિ નહિ કરે એમ હોય તો ચિત્ત વામનાવાળું રહ્યા છતાં દૈવસ્વભાગી થઈ શકે તેથી અહિં કહેલા સાધ્યની સિદ્ધિમાટે એ અવશ્ય પ્રતિપાદન કરવું જોઈએ કે એ કર્મો પોતાનાં ક્ષમાટે વાસનાની અભિવ્યક્તિ નિયમે કરીને કરે છે. આ પ્રમાણે આ પ્રતિપાદન આવશ્યક હોવાથી સૂચકાર એ કરે છે.

તતસ્તદ્વિપાકાનુગુણાનામેવાભિવ્યક્તિર્વાસનાનામ્ ॥ ૮ ॥

સૂતાર્ય — એ ત્રિવિધ કર્મના વિષયકને અનુમરતી જ વાસનાની અભિવ્યક્તિ થાય છે.

તત — ક્ષેપર કહેવા યોગીથી છતર પુરુષનાં ત્રિવિધ કર્મથી

તદ્વિન્ — એ કર્મના જે જન્મ, આપુર્વ અને ભોગરૂપ રિપાક તેને અનુગુણ અર્થાત્ અનુમરતી

વામનાનામ્ — એટલે સ્ફુટિશક્તિ મન્કારોની. વામના એટલે સંસ્કાર. એ સંસ્કારો એ પ્રકારના હોય છે (૧) જાનિ, આપુર્વ વિગેરે ભોગને આપનાર પુણ્યપાપરૂપ, અદૃષ્ટ વા આપુર્વ નામથી યોગજ્ઞાના મન્કારો અને (૨) તે ને જન્મમાં મળતા ભોગોની કંટકાઓના સંસ્કારો, જેમકે મનુષ્યજન્મના ભોગરૂપ જે મનુષ્યસ્ત્રી, શૂદ્ર, ક્ષેત્ર, અજાદિ પદાર્થો તેની છત્રાના મન્કારો, દિવ્ય જન્મમાં દિવ્યની, દિવ્ય શૂદ્રાદિની કંટકાના સંસ્કારો વિગેરે. આ અને પ્રકારના સંસ્કારો વામના કહેવાય છે. ત્યાં આ રચે તે વામનાશબ્દ દ્વિતીય પ્રકારના સંસ્કારોનો વાગક છે. પ્રથમ પ્રકારના સંસ્કારોનિરે નો દ્વિતીય વાગમાં કશું છે તેથી આ રચે માત્ર દ્વિતીય પ્રકારની વામનાનિરે જ કહેવું અવશ્ય છે.

આ મૂલમાં એ કશું કે જ્યારે મનુષ્યમગ્ધે કષ્ટમાં ત્રિવિધ

કર્મો પરિપક્વ થઈ કોઈ જન્મ અભિમાનીને આપેછે તે સમયે તે અભિમાનીના ચિત્તમાં નિયમે કરીને તે જન્મના ભોગને યોગ્ય વાસનાની અભિવ્યક્તિ થાય છે. જે કૃષ્ણકર્મ પરિપક્વ થયાં હોય છે તેા એ નરકાદિ સ્થાને લઈ જનાર છે, તેથી એ કર્મો મૃત્યુસમયે નરકના તમયોદ્ધમયોઓઆદિ ભોગોવિષે સગાત્મક વાસનાઓને અભિવ્યક્ત કરેછે. તેમ જ જે મૃત્યુસમયે દિવ્ય જન્મને આપનાર કર્મો અગરાન થયાં હોયછે તેા એ કર્મ દેવયોદ્ધમા અભિમાનીને લઈ જનાર છે તેથી અભિમાનીને પૂર્વના અનુભવથી બંધાયેલી જે દિવ્યભોગોના સંસ્કોગરૂપ વાસનાઓ તેને જ અભિવ્યક્ત કરે છે, વિગેરે તેથી આ સૂત્રથી પૂર્વની સકનો એ ઉત્તર આપ્યો કે ઉપગ્ના સૂત્રમાં કહેલા કૃષ્ણાદિ ત્રણ પ્રકારના કર્મો પુણ્યપાપના હેતુરૂપ હોવાથી ભોગના હેતુરૂપ હોય છે અને ભોગના હેતુરૂપ હોવાથી એ કર્મો જ્યારે પોતાનું ક્વ આપના પોતાને યોગ્ય મરીરને ગ્યે છે ત્યારે નિયમે કરીને તે અભિમાનીના ચિત્તમાં રહેલી તે જન્મને યોગ્ય ભોગવાસનાને જન્યત્ કરે છે તેથી જ્યામુધી ભોગનેતુક કર્મ રહેવાના ત્યામુધી વામનાની અભિવ્યક્તિ નિયમે કરીને ચરાની તેની કર્મ હોય છતાં વામનાની અનભિવ્યક્તિ માનની એ અયોગ્ય છે, તેથી યોગીમહાત્મા અને અન્ય નિદ્ધ ચિત્તોના કર્મનો ભેદ હોવાથી યોગીનું ચિત્ત પ્રાવણુ સમયે અનાશા જ હોય છે અને અન્યનું ચિત્ત વામનાની અભિવ્યક્તિવાળું હોય છે આનું મૂળ કારણુ તેા એ જ છે કે યોગીને તત્ત્વજ્ઞાન થયેલું હોવાથી તેના કલેશનચ્ચારે દગ્ધ થઈ ગયા છે તેથી તેનાં કર્મ અશુદ્ધમાદૃગ્નુ થાય છે અને તેથી એ કર્મોનું જલ્દન પણ યોગીને થતુ નથી. અયોગિચિત્તોમાં (પછી તે નિદ્ધ ચિત્તો હોય કે નહિ) તત્ત્વજ્ઞાનનો અગ્નિ અનુભવાયો નથી તેથી એ ચિત્તોના કલેશસંસ્કારો જન્યત્ હોય છે, તેથી તેમના કર્મ પણ કૃષ્ણાદિ પ્રકારના થાય છે અને તેથી એ કર્મો ચિત્તમાં રહેલી વામનાઓમાંથી, પોતે જે જનિતો જન્મ તે અભિમાનીને પમોડનાર હોય છે તે જાતિના જન્મના ભોગોને અનુદૂત જે વારના હોય છે તેનો જ ઉદય કરે છે. આમ હોવાથી મૃત્યુસમયે એ ચિત્તો વામનાની અભિવ્યક્તિવાળા હોવાથી નિરુશય હોતા નથી.

આ પ્રમંગમાં આ શક્યો થાય છે. પ્રથમ તેા એ કે વાસનાઓ સંસ્કારરૂપ છે તેા કોઈને નરકાદિના ભોગોપ્રતિ સગના સંસ્કારો હોતા નથી. એમ હોવાથી એ ભોગોસંબંધી વામના કોઈને હોતી જ નથી તેથી મૃત્યુસમયે કર્મ વામનાની અભિવ્યક્તિ કરી

તે તે જન્મને પમાડે છે એ વાત અમત્ય છે.

બીજી શકા એ થાય છે કે યદપિ એમ માનીએ કે નરનાદિ બોગોની પણ વાસનાઓ છૂતને હોય છે તથાપિ કમો પોતાને અનુકૂલ વાસનાને જ અભિવ્યક્ત કરે એ ઉપપત્તિગ્રહિત છે દરેક છૂતને તત્કાલિના જે નામ મરકારે હોય તેની અભિવ્યક્તિ થાય છે જેનકે એક પ્રમગ આજે પ્રાત કાળે એથો હોય અને બીજો પ્રમગ દશ વર્ષ ઉપર જોથો હોય તો એ બેમાથી સાધકાળે જો તે માણુસને સ્મૃતિ થાય તો આજ પ્રાત કાળના પ્રમગની ચવાની કાગળુ કે તે નાજો પ્રમગ છે આ નિયમથી એક જીવે મનુષ્યશરીર ધરી તેના વિવિધ બોગો બોગવ્યા અને જ્યોતિષોમાદિ વાગવિગેરે સત્કર્મો પણ કર્યા એ અભિમાનીએ ધારે કે દેવશરીર એક દમ્ભ જન્મ પૂરે ધર્યુ હવુ હવે જ્યારે એ અભિમાની મનુષ્યશરીરને છોડવાનો ત્યારે એને જે સ્મૃતિ અને ઇચ્છાઓ ચવાની તે મનુષ્યશરીરના બોગોની ચવાની, કાગળુ કે એ બોગોના અનુભવથી પરેવા મરકારે તાલ છે, કઈ આતત વ્યવહિત દેવશરીરના બોગોની સ્મૃતિ અને ઇચ્છાઓ ચવાની નહિ તેથી જ્યોતિષોમવાગરૂપ કર્મ જો એના સ્તુત્યમળે વામનાની અભિવ્યક્તિ કરે તો તે અભિવ્યક્ત ચવારે વામના અવ્યવહિત પૂર્વ હોયથી મનુષ્યજ મની વામના પોતાની, કઈ દેવશરીરની વામના નહિ હોય તેથી પોતાને અનુરૂપ વામનાની જ કમો પોતાના રિષાક્રમમયે અભિવ્યક્તિ કરે છે એ કહેવું યુક્તિયુક્ત નથી.

ત્રીજી શકા એ માપડે કે કદાચ એમ પણ માનીએ કે કમો પોતાના રિષાક્રમમયે પોતાને અનુરૂપ વામના જ-પત્રી તે વ્યવહિત હોય તેવગ-અભિવ્યક્ત કરે છે અને જન્મ મગામારે તે જન્મની વામનાની અભિવ્યક્તિ માપ જે તથાપિ જો નિયમે કરી માપ છે એ માનવું ધરવુ નથી કમને કે જ્યારે કોઈ જન્મમારે વામના પૂરે વિદ્યમાન હોય જ નોહએ ચારે વાસના મમ્ભગરૂપ હોવાથી નિયમે જીને પોતાની પૂરે તેને જન્મના બોગોના અનુભવની અપેક્ષા રાખે છે, ત્યારે રૂપરૂ રીતે અનવગ્યા આપે છે અનવગ્યા કુઠ માપ નો અન્યોન્વાયગ હોય આજે છે.

એ મહામાર્ગી પ્રથમ રામોના હમર એ કે તત્કાલિના જન્મમા જ વામના દોની નથી એ અમત્ય છે. મનુષ્યશરીરમાં જીવ હોવાને ત્યારે તેને જન્મના બોગોના રિષાક્રમમયે માપ દોની નથી, તથાપિ તે જન્મ

૧ જન્મ પૂરે વામના અને વાસના પૂરે અનુભવ આપે જ અનવગ્યા મારે તેને જન્મ, તેની પૂરે વાસના, વામનામારે જન્મ રિષાક્રમ

નનિચારદિ દુષ્ટ કર્મને કરનાર હોવાથી સામાન્યપે સ્ત્રીઆદિવિષે એ-
ને પ્રીતિ હોય છે અને તેથી નરકમાના ભોગરૂપ તા'ત સોદ્ધમથી સ્ત્રી આદિ
વિષે એને સામાન્યપે રાગ હોય છે ખરૂં જોતા તો એ રાગ પણ ખાસ જ-
રનો નથી, કારણ કે જે નરકાદિના ભોગની ઇચ્છા છે તે મનુષ્યશરીરમાં
થતી જ નથી, તે તો નરમના બેળો પામવાને વખતે જ થાય છે આપણે
જોઈએ છીએ કે જે નિષ્ઠાની ઇચ્છા કોઈ મનુષ્યના ચિત્તમાં ઉદય થતી
નથી તે નિષ્ઠાને કૃત્રિમ પ્રીતિવડે ભક્ષણ કરે છે એથી અપદ્ધ મિદ્ધ થાય
છે કે કુતરનો જન્મ પામનાર જીવને એ જન્મના ભોગરૂપ વિષ્ણુ
મિત્રે પાશોંવિષે પ્રીતિ હોય છે તો પછી નરકના ભોગની ઇચ્છાઓ થ-
તી નથી એ કહેવું અયોગ્ય છે આ સૂત્રમાં જે વાસનાની અનિવ્ય-
ક્તિ કહી છે તે મૃત્યુમમથે જ કહી છે તેથી સર્વાંશે યોગ્ય છે

બીજી શક્તો ઉત્તર આપના ગ્રંથકાર કહે છે કે

જાતિદેશકાલવ્યવહિતાનામપ્યાનન્તર્ય સ્મૃતિસસ્ફારયો
વસ્તુપત્તવાત્ ॥૨॥

સૂત્રાર્થ—જન્મ, દેશ અને કાળે કરીને વ્યવહિત થયેલી વાસ-
ના હોય છતાં તેમનું આનન્તર્ય થાય છે કારણ કે સ્મૃતિ અને સ-
સ્ફાર સંબંધીય હોય છે

જાતિવ્યવહિતિ એટલે જન્મ, દેશ અને કાળ એથી વ્યવહિત
થયેલી વાસનાઓ હોય છે તથાપિ—

જાનન્તર્યમ્—એ વાસના અનંતર થાય છે જે પદાર્થ જેના
કાર્યરૂપ હોય છે તેનાથી અનંતર કહેવાય છે એ જોની વચ્ચેનો કા-
ર્મકારણભાર તે કાર્યના સંબંધે આનન્તર્ય છે આનંતર્યનો અર્થ તાત્પ-
ર્યાર્થ એ છે કે અવ્યવહિત હોય તેમ કાર્ય કરવાપણુ તે આનન્તર્ય છે

અવ્યવહિત—સદૃશ હોય છે તેથી

આ સૂત્રથી એ કથુ કે પૂર્વે જે શમ કરી હતી કે અવ્યવહિત
પૂર્વે કાળની વાસનાઓ ઉદય પામતી જોઈએ તે અયોગ્ય છે કારણ કે
એવો કોઈ નિયમ નથી કે જે અવ્યવહિત પૂર્વમગ્ના હોય તે સરસ-
રનો પ્રથમ ઉદય થાય અને જે તેની પૂર્વનો હોય તે તેની પછી
ઉદય થાય દૃષ્ટાન્તરૂપે ધારો કે એક માણસે એક શહેર પચીસ વર્ષ
ઉપર જોયું છે અને તે માણસે તે જ દિવસે એક અન્દ્રજિહ્વો
જેન જોયો છે હવે ધારો કે પૂર્વે પચીસ વર્ષ જોયેલા શહેરનો એ
ક પરિચિત માણસ તેને સાચકાળે મળ્યો તો એ સાચકાળે એ મા-
ણસને અવ્યવહિત પૂર્વમગ્ના જોયેલા વાદિગરના તમાસાની સ્મૃતિ
થવી જોઈએ પણ તે થતી નથી, પણ પચીસ વર્ષ ઉપર જોયેલા શ-

પ્રકારો અનુભવ થાય છે તે પ્રકારનો જ સરખો પડે છે અને જે પ્રકારનો સરખો પડે છે તે જ પ્રકારની સ્મૃતિ થાય છે. ઘટનો અનુભવ થવાથી ઘડિયાલક સરકાર પડે છે અને ઘડિયાલક સરકારથી પડવિયાલક સ્મૃતિ થતી નથી પણ ઘડિયાલક જ સ્મૃતિ થાય છે, અર્થાત્ અનુભવ સરખો અને સ્મૃતિ એ તરેનો અભિન્ન વિષય હોય છે એ નિયમથી જ્યારે દેવગતીય જન્મ આપનાર કર્મનો પગિષાક થાય છે તે મગો એ દેવગતીય જન્મ આપનાર કર્મના સરખો દેવગતીય દોષથી એ સરકારી થતી સ્મૃતિ પણ દેવગતીય જ દોષાની, એટલે એ કર્મની પૂર્વે જેમ એ કર્મના મગતીય કર્મથી દેવગતીયને થોડા વામનનો ઉદય થયો હોય તેમ, આ મગયે પણ થયો જ તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે જે જાતિના કર્મો પારપકર થાય છે તે જ જાતિના ક્રિયા, જ્ઞાન અને નગાદિ સરકારોરૂપ વામનનાં તે કર્મથી અભિવ્યક્તિ થાય છે, અન્ય જાતિના સરકારોની અભિવ્યક્તિ થતી નથી પણ એ વામનનાં ગમે તો પૂર્વે કોઈ જન્મ ઉપર ધાઈ હોય ના અત્યંત દેશમાં બવાઈ હોય, વા દેશને કદાચ ઉપર બધાઈ હોય જાતિઆદિનું વ્યવધાન કદાચ કર્મસયરૂપ સરકારની અભિવ્યક્તિમાં બાધક નથી.

આપ્રમાણે આ સૂત્રમાં ૮ મા સૂત્રના પ્રસંગમાં કરેલી ખીજી શકાનું સમાધાન કર્યું, પણ આ પ્રસંગમાં એક અધિક શકા એ થાય છે કે આપ્રમાણે વાસનાની અભિવ્યક્તિ ક્યારે અગીકાર કરાય કે જ્યાં તે પૂર્વે જન્મ માનીએ ત્યારે અર્થાત્ જ્યારે એ વાસનાઓ પૂર્વ અનુભવેલા દિવ્યાદિ બોગોથી બધારેલી છે એમ માનીએ તો થોડા અભિવ્યક્ત મગાથી તેની અભિવ્યક્તિ થાય છે એ પણ અગીકાર કયા તથા પૂર્વ જન્મ માનસમાં શુ પ્રમાણ છે? કદાચ નથી આ આ કદાચ દર કદાચ તથા ૮ મા સૂત્રની વ્યખ્યામાં કરેલી તૃતીય શકારૂપ અનનરથા દોષનો પરિહાર કરના સૂત્રકાર કહે છે કે

તાન્મામનાદિત્વ વ્યાશિષ્ઠો નિત્યત્વાત્ ॥ ૧૦ ॥ ૧

૧ આ મૂલ તથા પૂર્વના સૂત્રમાં જીવેને અનાદિમાથી જન્મ મરણ થતા આત્મા આબ્યા છે એ સિદ્ધાન્ત બતાવ્યો છે જે તોમ માત્ર અર્ગ, નરક અને આ લોક એમ ત્રણ જ માને છે તથા જીવેના જે જ જન્મ માને છે તેમને આ મિદાન્ત કદવો એર જેવો લાગે છે તથાપિ એ મત્ત દોષથી સર્વ માન્ય થયો છે પોતાની ધ્વજાનુસાર મનુ એમાં સર્વે રાજાનતા છે તથાપિ રિનેન્દુર મર માનતુ હોય તો આ જે જન્મો મિદાન્ત જગ પણ ખી શકનો નથી મનુ

સૂત્રાર્થ—એ વાગનાઓ આ તર્ક હોય છે એટલું જ નહિ પણ એ વાસના અનાદિ કાળથી છે મગ્ધ કે ‘હું મદા વિધમાન રહું મારો કદાપિ નાશ ન થાય’ એ પ્રમાણી પોતાની હવાનિની છાંય તથા મરણના ત્રાસરૂપ આશિષ નિત્ય છે અર્થાત્ અનાદિ છે

તાતામ્—એ વામ નાનુ અનાદિવત્=આદિસ્થિતપણું

ચ—એ પદ્ધતી પૂર્વ સંયોજન આનત્યમાયે આ સૂત્રાક્ત અનાદિનો સમુચ્ચય બતાવે છે

આશિષ—હું સદા અગ્નિ રમા ગુહું, મારું મરણ ન થાઓ એ પ્રકારનો ચિત્તમા રહેતો મરણો નામ

નિત્યત્વાત્—પ્રત્યેક જન્મમા અને પ્રત્યેક શરીરમાં હોય છે તથા

આ સૂત્રથી એ મધુ કે ગાંડ મદા અસ્થિત ન રહે એ પ્રકારની આ આશિષ પ્રત્યેક શરીરમા હોય છે તેથી પૂર્વજન્મની મિદ્ધિ થાય છે અને તત્ત્વેક જ મમા હેવાથી જન્મોનું અનાદિત્વ સિદ્ધ થાય છે તે આ પ્રમાણે યોગ વખતનું જે બાનક જન્મોનું હોય છે એ જ બાનક વતમાન જન્મમા મરણનું દુષ્ણ અનુભવ મધુ નથી તે બાનક પણ ગોતા ડી માના જોખામાથી ખસી જઈ નીચે પડવાની રિયતિમાં આવે છે કે તરત કપી ઉછેરે તથા તે માના ઉગ્ર મૂત્રને હાથથી તરત પકડી લે છે એ સર્વો અનુભવમિદ્ધ છે એ બાલમો થતો કપ પડી જઈ મૃત્યુ થવના બચથી યા છે એ મદજ અનુભવ કરી રમય છે જે જે કલ્પનમાં પ્રસામા આવે છે તે દશનુમા જ કરવામાં આ વેળે આશુને જે પદાર્થોથી મળી નાસ હોય છે તે તે પદાર્થો આશુને કપાદિ થાય છે અર્થાત્ તાપશુને જે અવા કપાદિ થાય છે તે મરણના બચથી થાય છે તેા એ બાળના પ્રસંગમાં પણ મને કપાદિ મરણના ત્રામથી થાય છે એ મનનુ અસ્થિત છે તેથી એ બાનકને મરણો બચ હોય છે એ સિદ્ધ થાય છે ત્યાં એ બાલકો મરણના અનુભવથી બડ થય છે એમ તો છે જ નહિ રા રણ કે એનું મરણ મધુ નથી તેથી મરણની રમ્ભિથી ગો બચ થાય છે એ પણ સિદ્ધ છે હવે જે જે રમ્ભિ થાય છે તે આપો જો

વ્ય જન્મ શાથી થયો નિદિત નિસિદ પ્રતિયા શાથી જાદ પડે હ હવે સુખદુષ્ટ તારતમ્ય આ જન્મમા શાથી દે માટે વિરે પ્ર માળો ના મિમ્બાન્તરિત્વાન અન્ય મર્મ ઉત્તર સનેામરક મો શકનો નથી એ તો એ વિરોધી કોએ પચ્ચરીમર છે નેથી એમ મા મનથી પણ આ મિમ્બાન્ત જ મત્ય છે મરે ૧ મરે ૨ એ તો અત કમ્યના મરાર ૧૫૦ છે નેથી એ નજાથી કથ કદે ૮ ૧થી

એ છીએ કે પૂર્વના અનુભવથી પહેલા સસ્મરથી થાય છે એ નિયમે એ જાણકને થતી મરગુની અમૃતિ પશુ મળના અનુભવથી પહેલા સસ્મરથી જ થવી ઘટેછે, અર્થાત્ એ અમૃતિની ઉપપત્તિમાટે મરગુનો અનુભવ અવશ્ય હોવો ઘટે છે ત્યાં આ વતમાન જન્મમા તે એ જાણકને મરણનો અનુભવ થયો નથી, તેથી એ મરણના અનુભવને પૂર્વજન્મ અવશ્ય હોવો જોઈએ એ મિદ્ધ થાય છે તેમ જ પૂર્વ જન્મમા પણ એ જ અભિમાનીને જન્માન જન્મની મધુક એ જ પ્રમરે મરણનો ક્ષય દર્શે એ પણ માનતુ ઉચિત છે તેથી ઉપરની પ્રક્રિયાપ્રમાણે તેની પૂર્વનો જન્મ પણ હોવો ઘટે છે આ પ્રમાણે પ્રથેક જન્મમા મરગુના સામરૂપ અત્માશિષ્ટી નિયતિ હોવાથી તેની પૂર્વ પૂર્વ જન્મ અવશ્ય હોવા વટે છે તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે મરગુના સામરૂપ અશિષ્ટીના પ્રતિજન્મમા સિંગતિ થવાથી પૂર્વજન્મ હોવો જ જોઈએ એટલું જ નહિ પણ એના અનત પૂર્વ જન્મો હોવા જોઈએ, આ જ્યારે આ ત પૂર્વ જન્મો મિદ્ધ થયા ત્યારે અનત જન્મોના મરકાગે પણ ચિત્તમા હોવા જ જોઈએ એ પણ મિદ્ધ થાય છે અર્થાત્ એ સમરૂપ વાચકાનુ અનાદિત સ જ સિદ્ધ થાય છે સામનાનુ અનાદિત પ્રમાણિદ્ધ થવાની રૂઝે જે અનત સ્થાણે દેવ આપેલા હતા તે અજોડ દરેકે મર ૧૩ પ્રમાણથી જ મરણના જાણક પ્રમાણિદ્ધ અનાદિત હોય તે હોવાપ અનાદિતને ઉત્પન્ન કરતું નથી એ મરમાન્ય થાય છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રી એ સિદ્ધિ મ્યું કે મરણનામ પ્રતિજન્મમા પ્રિમાન હોવાથી જન્મોની અનંતિ મળથી રૂઝનિ મિદ્ધ થાય છે અને જન્મોનું અનાદિત હોવાથી વાચનાનું અનાદિત હોય છે એટલું જ નહિ પણ અજોડ જન્મોની વાસના હોવાથી વાચના પણ અનત હોય છે

આ અનત પ્રકારની વાસનાઓ ચિત્તમા સદા પ્રસુપ થઈ પડી રહે છે એમાંથી જે જન્મો આપનાર કર્મસકાતો કદાચ થાય છે તે કર્મસમરૂપ નિમિત્તવશાત્ તે જન્મને અનુકૂળ વાસનાઓ તે પ્રસંગે અનિવર્ય થાય છે

આ રીતે આ સૂત્રોથી (૭-૮-૯-૧૦) એ પ્રતિપાદન કર્યું કે યોગીનું ચિત્ત સમપિથી થવે જાનામિથી દુષ્કર્મસાસનાનાં થાય છે તથા તેના કર્મ પણ અશુકાકૃત્ત હોય છે તેથી એ ચિત્ત

* આ પ્રક્રિયાનું પ્રતિપાદન પ્રસંગવશાત્ દ્વિતીય પાદમા અભિવેશપદેશની વ્યાખ્યા પ્રસંગે કર્યું છે તેથી ત્યાં પણ જોવું

અનાગય દોરાથી મોક્ષને યોગ્ય છે એને અન્ય મરે ચિત્તોમાં તત્ત્વ
જ્ઞાન થયેલું નથી હોતું તેથી એ ચિત્તોની કનેસવાસના કષ્ટ મળેલી
નથી તેમ જ એ ચિત્તોનાં કર્મો કૃષ્ણાદિ પ્રકારના દોષ છે તેથી એ
કર્મોમાંથી જે જે પરિપાકને પામે છે તે તે કર્મરૂપ નિમિત્તના જ.
મી એ ચિત્તમાં રહેલી અનાદિ કાળની અનત વામનામાંથી એ કર્મ
થી અપાતા જન્મને અનુકુલ વામનાઓ અવશ્ય અનિવાર્ય થાય છે
તેથી એ ચિત્તો અનાશય નથી અને તેથી મોક્ષને યોગ્ય નથી આ-
પ્રમાણે આ મુખેથી કેવલ્યને યોગ્ય ચિત્તનો નિર્જીવ કર્મો તથા પ્રસ-
ગવશાત્ અન્ય ચિત્તોને જાણ કર્યા કાન્ન્યથી હોય છે તેનું પણ પ્ર-
તિપાદન કર્યું તથા એ પ્રતિપાદનમાં વાસનાને અનાદિ કાળની તથા
અનત ઠહી તેથી એ સકા થાય છે કે, જેમ પુરુષ અનદિ દોરા
થી તેનો ઉચ્છેદ થયો પડતો નથી તેમ વાસના પણ અનાદિ દો-
રાથી એમનો ઉચ્છેદ થયો સંભવનો નથી તેમ જ એ વાસનાઓ
અનત દોરાથી એમનો ઉચ્છેદ કેવી રીતે કરી સંભવ? આ સકાનો
જ્ઞાત આપી કેવલ્યની ઉપપત્તિ કરતા અનદિ તથા અમર્ય એવી જે
વાસના તેનો આત્મતોચ્છેદ કેવી રીતે થાય છે તેની ઉપપત્તિ કરે છે
હેતુફલામયાલમ્બેઃ સંશુદ્ધીતર્યાદેનામમાયે નદમાયઃ ॥ ૧૧ ॥

ઉત્પત્તિ થાયછે અને તેથી મસારની પ્રાપ્તિ અર્થાત્ સંભાગો અનુભ-
વ અને તેથી પુનઃ શમદ્વેષાત્મક વામનાનો ઉદ્ભવ થાય છે આપ
માણે વામનાનો હેતુ અને તેથી સમારયકનો હેતુ અવિદ્યા છે એ
વામનાનું ચિત્તમાં અસ્તિત્વ હોય છે ત્યારે એ વામનાની અભિવ્યક્તિ-
દ્વારા તે તે દેહાદિની પ્રાપ્તિ થાયછે, તેવી દેહાદિની પ્રાપ્તિ એ વાસના-
નું ફલ છે. એ વામનાઓનો આશ્રય સાધિકાર ચિત્ત છે, એટલે જે
ચિત્તનો અધિકાર સમાપ્ત થયો નથી એવા ચિત્તમાં જ વામના હો-
યછે, જે ચિત્તનો અધિકાર મર્યાદિત થઈ જાય છે તે ચિત્ત પોતાના
કારણમાં જ લીન થઈ જાય છે તેથી એ વાસનાનો આશ્રય થઈ
શકતું નથી તેથી વાસનાનો આશ્રય તે અધિકારતાણુ ચિત્ત છે
જે જે વિષયો કર્મવડે મનિદિન થાયછે અર્થાત્ અભિમુખ થઈ
વામનાને અભિવ્યક્ત કરેછે તે તે વિષયો વાસનાના આલબનરૂપ વા-
વિષયરૂપ છે. મોક્ષસમયે શ્રીવિગેરે વિષયો સસારમાં નો પડેલા હો-
યછે તથાપિ મોક્ષ પામતા ચિત્તની અભિમુખ થઈ એ વિષયો કોઈ
પણ વામનાની અભિવ્યક્તિ કળતા નથી, તેથી એ શ્રીવિગેરે વિષયો
તે મોક્ષ પામતા ચિત્તની વામનાના અભિવ્યક્ત નહિ હોવાથી વા-
સનાના આલબનરૂપ નથી. આમ હોવાથી સર્વ વિષયો વાસનાના આ-
લબનરૂપ નથી, પણ માત્ર જે વિષય જે સમયે અભિમુખ થઈ વા-
સનાની અભિવ્યક્તિ કરેછે તે જ વિષય તે સમયે વાસનાના આલ-
બનરૂપ છે

આ હેતુ, ફલ, આશ્રય અને આલબન એ ચાર ઉપર વાસ-
નાનો આધાર છે, તેથી એ ચારનો અભાવ થયે વાસનાનો અભાવ
થાય છે ત્યાં એ તો અપેક્ષ છે કે જ્યાં કારણનો નાશ થાય છે ત્યાં
કાર્યનો નાશ અવશ્ય જ થાતો છે. તેથી અવિદ્યાનો અભાવ થવાથી
વામનાનો અભાવ થાય એ તો યોગ્ય છે. તેમ જ ફળનો અભાવ થ-
વાથી પણ કારણનો અભાવ થાયછે. જેમકે અધ્યયનને જ અર્થે દે-
વસ્ત કાશીમાં રહેતો હોય તો કાશીમાં રહેતું એ કારણ છે અને અ-
ધ્યયન એ ફલ છે. જે વખતે અધ્યયન પૂરું થયું કે તરત દેવસ્ત
કાશીથી આલી નીકળેછે તેથી ફળનો અભાવ થવાથી કારણનો અ-
ભાવ થયો અયોગ્ય નથી એ જ પ્રમાણે જ્યારે વામનાના કાર્યરૂપ ભોગ-
નો અભાવ થાયછે ત્યારે પણ વામનાની રિચિતિમાં કોઈ નિમિત્ત ન
હોવાથી વામનાનો પણ અભાવ થાયછે તેમ જ જ્યારે આશ્રયનો
અભાવ થાયછે ત્યારે આશ્રિતનો અવશ્ય અભાવ થાયછે એ સર્વ-
સિદ્ધ નિયમપ્રમાણે ચિત્તનો અભાવ થાયછે ત્યારે ચિત્તને આશ્રયે જ

રહેન નામનારૂપ આગ્રિતનો અભાવ થાય એ ઉચિત છે તેમ જ
જ્વારે અતળનો અભાવ થાય છે અર્થાત્ પ્રાપ્ત પથુ વિષય ચિત્તના
અનિમુખ થતો ।થી ત્યારે વામનાં અભિવ્યક્ત કરનાર પ્રાપ્ત ફલ
નહિ હોયથી વામનાના આનિ જ્ઞાનો અભાવ જ થાય છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી એ કથુ કે અગરનો વાસન એ અ
નહિ છે તથા અનત છે તમાપિ એ વામનાઓ પ્રાર્થન છે અર્થાત્ ઉ
ત્પત્તિ પામેની છે અને તેવી પુરુષની પ્રાપ્ત અનહિ નથી પણ ન
પ્રાપ્ત એ અનહિ છે અર્થાત્ કેવલ આધારે જ રહે છે તેથી
અનહિ એ અનત હતા પણ એ હેતુવિગેરે અભાવ થાયથી એ
વાસનાનો અભાવ થઈ જતો છે અર્થાત્ ગોચર થાય છે

અહિ એ કથુ કે આશ્રયરૂપ ચિત્તનો અભાવ થાયથી વાસન
નો અભાવ થાય છે ત્યાં એ શક્તિ થાય છે કે વાસનાના આશ્રયરૂપ ચિ
ત્તનો તત્તિસક્તિ ન શકે પણ દેખાય છે મરુત કે દેવશક્તિમાનું ચિત્ત
તમા મનુષ્યશરીરમાનું ચિત્ત એ જો જુદા હોય છે તેવી વામનાનો
અભાવ રાદા થયો જ એકાએક તેમ જ જીવ શક્તિ એ થાય છે કે જે
પદાર્થ અગ્રિતના હોય છે તે જ કદાપિ નાશ થતો ।થી એ જો પ
દાર્થોના અભાવ હોય છે તે જ કદાપિ ઉત્પત્તિ થતી ।થી એ નિમ
મથી વરનાર સત્પદાર્થો અભાવ કદાપિ થાય નહિ અર્થાત્ ગો
દારૂ કે નાશ થાય એમ નથી એ શક્તિના ઉત્પત્તિ સૂત્રાર કહે છે કે

અતીતાનાગત સ્વરૂપતોઽસ્ત્યધ્યભેદાદ્ધર્માણામ્ ॥ ૧૨ ॥

સૂત્રર્થ — અતીત અને આત (ભવિષ્યત્) જન્મનાર
ધર્માના હોય છે કારણ કે તે ધર્માના અગરનો માત્ર વેદ થાય છે

ભવ્યમદાતુ — એટલે અધ્ય વિન્ય વિન્ય હોયથી તૃતીય પદના
સરિજાનત્રય એ સૂત્રમાનો લક્ષણુશબ્દ અનના અધ્યનો પ્રયોગ છે
અર્થ એટલે અતીત (જૂતા) વર્તમાન અને અનાગત (ભવિષ્યત્) આ ત્રણ

આ સૂત્રમા પ્રથમ એ કથુ કે જે વસ્તુ એકાંત અસ્તિત્વમા
હોય છે તે વસ્તુ અતીત ના અનાગત થાય છે ત્યારે કદાપિ નહિ થતી
નથી પણ એ અસ્તિત્વવિશિષ્ટ થઈ તે વસ્તુ રચાયે અસ્તિત્વમાં રહે
છે તેથી જે વસ્તુ અનાગત હોય છે તે જ વસ્તુ વર્તમાનમાં આવે પા
મે છે વતમાના રચાયેથી વસ્તુ કદાપિ નવીન જ અનુભવિત થતી
નથી તેમ જ જે વસ્તુ વર્તમાન હોય છે તે કદાપિ નાશ પામતી ।
થી પણ માત્ર વતમાના રચાયેથી પરિભ્રમ કરી વતમાનથી ભિન્ન જો
વી અતીત રચાયેમાં રહે છે તાત્પર્ય એ કે કદાપિ પણ વસ્તુ જે અમત
છે તે જ કદાપિ ઉત્પત્તિ થતી નથી, તેમ જ જે વસ્તુ અમત છે તે જ

કદાપિ નાશ થતો નથી, પણ એકની એક જ વસ્તુ સ્વરૂપે વિદ્યમાન રહી અનાગત, વર્તમાન અને અતીતાવસ્થાનાયે સજધવાગી થાય છે. જે અતીત અને અનાગતરૂપે વસ્તુ ન રહેતી હોય તો તેનું જ્ઞાન ન થવું જોઈએ, કેમકે અસત્ પદાર્થનું જ્ઞાન કદાપિ હોતું નથી, અર્થાત્ જ્ઞાનનો કોઈ નહિ ને કોઈ પણ સદ્ વિષય જ હોય છે, અતીત વસ્તુનું જ્ઞાન થતું નથી તેમ તો છે નહિ. યોગજન્ય પ્રત્યક્ષથી અતીત તથા અનાગત પદાર્થનું જ્ઞાન યોગીને થાય છે એ જ્ઞાનના દૃશાન્તરૂપે શ્રીમદ્ બ્રહ્મસુત્રગીતા છે એમાં સ્પષ્ટ કર્યું છે જે બીજાદિનો બાવી વધ અર્થુને શ્રીકૃષ્ણશરીરમાં જોયો તેથી એ પદાર્થ વસ્તુરૂપે તો અતીત અને અનાગતાવસ્થામાં પણ હોવા જોઈએ છે.

અહિં એ શંકા થશે કે જે વસ્તુ ઉત્પત્તિપૂર્વે વિદ્યમાન હોય છે તો પંડી તેની ઉત્પત્તિગાટે પ્રયાસ કરવો નિરર્થક છે કારણ કે જે વસ્તુ ન હોય તેની પ્રાપ્તિગાટે પ્રયાસ કરવો ઉચિત છે એનો ઉત્તર એ કે કારકવ્યાપારથી અમત્ વસ્તુની ઉત્પત્તિ થતી નથી જે અમત્તની ઉત્પત્તિ થતી હોય તોપણી કારકવ્યાપારથી શશશૃંગાદિની પણ ઉત્પત્તિ થતી જોઈએ કારણ કે ઉત્પત્તિપૂર્વે શશશૃંગ તથા અન્ય વસ્તુઓ અનસ્તિતરમા હોવાથી સર્વ સમાન છે પણ તેમ તો થતું નથી. તેથી કારકવ્યાપારના સાદૃશ્યગાટે વસ્તુ પૂર્વ અમત્ ન જ હોવી જોઈએ, એટલુંજ નહિ પણ કારકવ્યાપારનો પણ કોઈ વિષય હોય જ છે, એટલે કોઈ કોઈ પદાર્થની ઉપર જ કારકવ્યાપાર થાય છે. ત્યાં આપણે જોઈએ છીએ કે ઘટની પ્રાપ્તિગાટે વ્યાપારરતા મુક્તિકાનુ જ અદ્યક્ષ થરે છે, તિલનુ અદ્યક્ષ કરતો નથી, તેલની પ્રાપ્તિગાટે તિલનું અદ્યક્ષ કરે છે, રેતીનું અદ્યક્ષ કરતો નથી એ સર્વ પ્રવૃત્તિ પણ ક્યારે યોગ્ય થરે છે કે જ્યારે ઘટનું મૂઢગા અસ્તિત્વ હોય અને તેલનું તિલમાં હોય ત્યારે. નહિ તો પછી તેલનો જેમ તિલમાં અભાવ હોય છે તેમ રેતીમાં પણ અભાવ હોય છે, ઘટનો જેમ મૂઢગા અભાવ હોય છે તેમ તિલમાં પણ હોય છે, તોપણી તેલની પ્રાપ્તિગાટે તિલનું જ અદ્યક્ષ કરવું અને રેતીનું ન કરવુંનિગેરે પ્રવૃત્તિમાં કોઈ વિચારક નહિ રહેશે તેથી એજ સિદ્ધ થાય છે કે ઉત્પત્તિ

૧ આ સતકાર્પણદના વિગ્નારથી પ્રતિપાદનગાટે બુદ્ધિઓ શ્રીમદ્વાક્ય પુખ્તક ળીનુ પાનું ૧૩૦-૧૫૮ વિગેરે; આજ અથના વૃત્તીય પાનું પરિણામત્રય તથા ધર્માનું પ્રતિપાદન કરનાર સ્વતો; મન્થલગુપ્ત દ્વિતીયાધ્યાય સૂત્ર ૧૮મું, શ્રીસાંખ્યશરિષા ૯મી, શ્રીઅદ્વૈતબ્રહ્મસિદ્ધિ પ્રથમમુદ્ગારપ્રકાશ, શ્રીસાંખ્યસૂત્ર પ્રથમાધ્યાયસૂત્ર ૧૧૭થી, વિગેરે

રેના નામનારૂપ આશ્રિતનો અભાવ થાય એ ઉચિત છે તેમ જ
જારે આનંદનો અભાવ થાય છે અર્થાત્ કોઈ પણ વિષય ચિત્તનો
અભિગ્રુપ થતો નથી ત્યારે વાસનાનો અભિગ્રુપ ક્રમશઃ મદ્ય જેવો
નહિ હોવાથી સમનાના આરિમાનો અભાવ જ થાય છે

અમરમાણે આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે અગરજો વામનજો અ
નહિ છે તથા અનત છે તપાપિ એ વામનજો કાર્યરૂપ છે અર્થાત્ ઉ
ત્પત્તિને પામેની છે અને તેવી પુરુષની માદૃક અનાદિ નથી પણ પ્ર
વાહરૂપે અનાદિ છે, અર્થાત્ હેતુરૂપિ નિઃસ્વાધારે જ ગદેનાર છે, તેવી
અનાદિ અને અનત છતાં પણ એ હેતુનિગેરેનો અભાવ થવાથી એ
વાસનાનો અભાવ થઈ જાય છે, અર્થાત્ મોક્ષ થાય છે

અહિ એ કહ્યું કે આશ્રયરૂપ ચિન્તનો અભાવ થવાથી સમન
નો અભાવ થાય છે ત્યાં એ શકા થાય છે કે વાસનાના આશ્રયરૂપ ચિ
ત્તનો પ્રતિક્ષણે નાશ પામતું દેખાય છે મરુતુ કે દેવગંગાનાં ચિત્ત
તથા મનુષ્યદારીરમાનું ચિત્ત એ જાને જુદા હોય છે તેવી વામનનો
અભાવ મદ્ય થતો જ નોંધ્યો તેમ જ બીજી રામ એ થાય છે કે જે
પદાર્થ અસ્તિત્વમાં હોય છે તેનો કદાપિ નાશ થતો નથી અને જે પ
દાર્થોનો અભાવ હોય છે તેની કદાપિ ઉત્પત્તિ થતી નથી એ નિય
મથી વચન મળે સત્પદાર્થનો અભાવ કદાપિ થાય નહિ, અર્થાત્ મો
ક્ષરૂપ કૈવલ્ય થાય એમ નથી એ સમના ઉત્તરમાં સ્વરૂપ મેળે છે કે

અતીતાનાગત સ્વરૂપતોડલ્યધ્યમેદાદ્દર્શનામ્ ॥ ૧૨ ॥

સૂતાર્થ — અતીત અને અનાગત (અવિશ્યત) વસ્તુ અરૂપે નિ
ઘમાન હોય છે કારણ કે તે ધમના બદલાયુંનો માન લેઈ થાય છે

અધ્યમેદાત્ — એટલે અધ્ય બિન્ન બિન્ન હોવાથી તૃતીય પદમાં
પરિણામપ્રયત્ન એ સૂત્રમાનો લક્ષ્યપુરુષાર્થ અનાગત અધ્યમેદાત્ પર્થાય છે
અર્થ એટલે અતીત (ભૂત), વર્તમાન અને અનાગત (અવિશ્યત) આ ત્રણ

આ સૂત્રમાં પ્રથમ એ કહ્યું કે જે વસ્તુ એકનાર અસ્તિત્વમાં
હોય છે તે વસ્તુ અતીત વા અનાગત થાય છે ત્યારે કંઈ નહ થતી
નથી પણ એ અવગ્યાવિશિષ્ટ થઈ તે વસ્તુ સ્વરૂપે અસ્તિત્વમાં રહે
છે તેવી જે વસ્તુ અનાગત હોય છે તે જ વસ્તુ વર્તમાનાવસ્થાને પા
મે છે વર્તમાનાવસ્થામાંથી વસ્તુ કંઈ નહીં જ અપૂર્વ હોવા થતી
નથી તેમજ જે વસ્તુ વર્તમાન હોય છે તે કદાપિ નાશો પામતો ન
થી પણ માત્ર વર્તમાનાવસ્થાનો પરિત્યાગ કરી વર્તમાનથી બિન્ન એ
વી અતીતાવસ્થામાં રહે છે તાત્પર્ય એ કે કોઈ પણ વસ્તુ જે અમત
છે તેની કદાપિ ઉત્પત્તિ થતી નથી, તેમ જ જે વસ્તુ મત છે તેનો

દશાપિ નાગ થનો નથી, પણ એકની એક જ રસ્તુ ન રહે પિય માન રહી અનાગત, વર્તમાન અને અતીતાસ્થામાંથે સખધવાગી થાય છે જે અતીત અને અનાગતરૂપે વસ્તુ ન રહેતી હોય તો તેનું જ્ઞાન ન થવું જોઈએ, કેમકે અસત્ પદાર્થનું જ્ઞાન કદાપિ હોતું નથી, અર્થાત્ જ્ઞાનનો કોઈ નહિ ને કોઈ પણ સદ્ વિષય જ હોય છે અતીત વસ્તુનું જ્ઞાન થતું નથી તેમ તો છે નહિ યોગજન્ય પ્રત્યક્ષથી અતીત તથા અનાગત પદાર્થનું જ્ઞાન યોગીને થાય છે એ જ્ઞાનના દૃષ્ટાન્તરૂપે ધીમદ્ ભગવદ્ગીતા છે એમા સ્પષ્ટ હતું છે જે બીજાદિનો જ્ઞાતી નથ અર્જુને શ્રીકૃષ્ણશરીરમા જોયો તેથી એ પદાર્થ વસ્તુરૂપે તો અતીત અને અનાગતાસ્થામા પણ હોવા જોઈએ છે

અહિ એ શકા યશે કે જે રસ્તુ ઉત્પત્તિપૂર્વે વિદ્યમાન હોય છે તો પછી તેની ઉત્પત્તિમાટે પ્રયાસ કરવો નિરર્થક છે કાગળ કે જે રસ્તુ ન હોય તેની પ્રાપ્તિમાટે પ્રયાસ કરવો ઉચિત છે એનો ઉત્તર એ કે કાગળનારથી અસત્ વસ્તુની ઉત્પત્તિ થતી નથી જે અમલની ઉત્પત્તિ થતી હોય તોપછી કાગળવાપારથી શશશૃંગારિની પણ ઉત્પત્તિ થતી જોઈએ કારણ કે ઉત્પત્તિપૂર્વે શશશૃંગ તથા અન્ય વસ્તુઓ અનન્નિતરમા હોવાથી મરેં મમાન છે પણ તેમ તો થતું નથી તેથી કારક વાપાગના સારજનમાટે વસ્તુ પૂર્વ અમલ ન જ હોવી જોઈએ, એટલુંજ નહિ પણ કારકવ્યાપારનો પણ કોઈ વિધન હોય જ છે, એટલે મોઢ મોઢ પદાર્થની ઉપર જ કારક વાપર થાય છે ત્યાં આપણે જોઈએ છીએ કે ઘટની પ્રાપ્તિમાટે વ્યાપારમા મુક્તિકાનું જ મદલ્ય કરે છે, તિનનું મદલ્ય કરવો નથી તેલની પ્રાપ્તિમાટે તિનનું મદલ્ય કરે છે, રેતીનું મદલ્ય કે તો નથી એ સર્વ પ્રત્તિ પણ ક્યારે યોગ્ય ઠરે છે કે જ્યારે ઘટનું મૂદમા અવિતર હોય અને તેલનું તિનમા હોય ત્યારે નહિ તો પછી તેલનો જેમ તિલમા અભાર હોય છે તેમ રેતીમા પણ અભાર હોય છે, ઘટનો જેમ મૂદમાં અભાર હોય છે તેમ તિનમા પણ હોય છે, તોપછી તેલની પ્રાપ્તિમાટે તિનનું જ મદલ્ય કરવું અને રેતીનું ન કરવુંવિગેરે પ્રત્તિમા કોઈ નિયામક નહિ રહેજે તેથી એજ સિદ્ધ થાય છે કે ઉત્પત્તિ

૧ આ સત્કાર્દાદતા રિતારથી પ્રતિપાદનમાટે જુઓ શ્રી મહાકાન પુસ્તક બીજી પાનું ૧૩૦-૧૫૮ વિગેરે આજ મથના તૃતીય પાદ પરિણામનથ તથા ધર્મનું પ્રતિપાદન કરનાર સુતો, મધ્યસૂત્ર દ્વિતીયાધ્યાય સત્ર ૧૮મુ શ્રીમાજ્ઞ રિકા ૯મી ત્રીઅદ્વૈતશ્લોસિદ્ધિ પ્રથમમુદગરમહાગ, શ્રીસાંખ્યસૂત્ર પ્રથમાધ્યાયસૂત્ર ૧૧૭થી, વિગેરે

પૂર્વે તથા અતીતાવસ્થાનાં પણ વસ્તુની સ્વરૂપે સ્થિતિ હોય છે.

આ સરથી પૂર્વની એ શંકાનું નીચેપ્રમાણે સમાધાન આપ્યું કે ચિત્ત પ્રતિદક્ષણે નશ્વર નથી, પણ ચિત્ત તો સદા વસ્તુરૂપે વિદ્યમાન જ હોય છે, પણ એના ધર્મોને લક્ષણપરિણામ થાય છે એટલે એક પ્રકારના ધર્મો એમાં એક ક્ષણે આનિર્ભાવને પામે છે તથા અન્ય પ્રકારના ધર્મો તિરોભાવને પામે છે. આમ ધર્મોનો પરિણામ ચવાથી ચિત્તના નાશ થતો નથી પણ સદા સ્થિતિ રહે છે તેથી સદામોક્ષની આપણે આશા કરી જ નથી. તેમ જ વાસના પણ ચિત્તમાં સદા વસ્તુરૂપે વિદ્યમાન હોય જ છે તથાપિ કોઈ વખતે એ અનાગતાવસ્થામાં હોય છે તો કોઈ પ્રસંગે અતીતાવસ્થામાં અને કોઈ પ્રસંગે વર્તમાનાવસ્થામાં. આથી એમ કહેવું યોગ્ય નથી કે જ્યારે ચિત્ત પણ સદા હોય છે અને વાસના પણ સદા હોય છે તો પછી બંનેમાંથી કોઈનો અભાવ ન હોવાથી સુતરામ્ મોક્ષ અધિકૃત છે. કારણ કે (અથ્વા એવાદ્ ધર્માગમ્) મોક્ષમાટે કંઈ ચિત્તનો વા વાસનાનો આત્મિક નાશ અપેક્ષિત છે જ નહિ. ચિત્ત અને વાસના જ્યારે વર્તમાન અધ્વમાં હોય છે અથવા તો અનાગત અધ્વમાં હોય છે ત્યારે જ એ દુઃખનો અનુભવ કરાવે છે અથવા કરાવવા સમર્થ હોય છે. જ્યારે ચિત્ત અને વાસના આત્મતિહી અતીતાવસ્થાને પામે છે અર્થાત્ અતીતાવસ્થાને પામી પુનઃ અનાગતાવસ્થાને પામવાના સામર્થ્યથી રહિત થઈ જાય છે એટલે કદાપિ વર્તમાનાવસ્થાને પામી ન શકે એવું થાય છે ત્યારે દુઃખનો આત્મતિક અભાવ થાય છે, અર્થાત્ કેવલ્ય થાય છે. તેથી મોક્ષમાટે ચિત્ત વા વાસનાનો સ્વરૂપોત્કેદ જરૂરનો નથી પણ વર્તમાનાવસ્થાને પામવાની યોગ્યતાથી રહિત જે અતીતાવસ્થાસંચેતો સંબંધ તે જ માત્ર જરૂરનો છે. એ સ્થિતિ તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ વિવેકખ્યાતિથી થાય છે તેથી સર્વથા મોક્ષ ઉપપન્ન હોય છે.

આ પ્રમાણે આ બે સૂત્રોથી મોક્ષરૂપ કેવલ્યની, વાસનાનો ઉત્કેદ શક્ય સિદ્ધ કરી, ઉપપત્તિ કરી તથા એ વાસનાનો ઉત્કેદ જેમાં હોય છે તે સિદ્ધ ચિત્ત કેવલ્યને યોગ્ય છે એ પૂર્વ નિર્ધારણ કર્યું. હવે કેવલ્યનું પ્રતિપાદન કરવાનું છે તથાપિ એ પ્રતિપાદન કરતાપૂર્વે એ કેવલ્યના સાધનરૂપ અધિધાના નાશ કરનાર તત્ત્વજ્ઞાનરૂપ વિવેકખ્યાતિનું વિસ્તારથી પ્રતિપાદન કરવું જરૂરનું છે. કારણ કે સાધનના મધ્યર્થ પ્રતિપાદનના ને સાધનની સિદ્ધિ ચવાથી થતા ફલના સ્વરૂપનું પ્રતિપાદન અપ્રત્યક્ષ સમજાવવું નથી. તેથી પ્રથમ એ વિવેકખ્યાતિનું પ્રતિપાદન કરે છે. ત્યાં વિવેકખ્યાતિ એટલે તો બેદન ક્ષાત્કાર. એ બેદ મુખ્યરૂપે

તો પ્રધાન અને પુરુષનો અથવા તો પુરુષસત્ત્વ અને પુરુષનો ગણાય છે, કારણ કે જ્યાં બુદ્ધિસત્ત્વ અને પુરુષના બેઠો સાક્ષાત્કાર થયો એટલે પછી કથાના બેઠો સાક્ષાત્કાર કરવો અવશિષ્ટ રહેતો નથી, તથા-પિ એ જ બેઠ માત્ર એ વિવેકખ્યાતિનો વિષય હોય છે એમ નથી એ તો અતિમ વિષય હોય છે, અર્થાત્ અન્ય બેઠો પણ એ વિવેકખ્યાતિના વિષયરૂપ હોય છે એ અન્ય વિષયોમદિત અતિમ વિષયનું પ્રતિપાદન કરનારી વિવેકખ્યાતિનું યથાર્થ પ્રતિપાદન થઈ જાય છે તેથી કેવલના પ્રતિપાદનપૂર્વે એ વિષયોનું પ્રતિપાદન કરે છે. ત્યાં પૂર્વ સૂત્રમાં કહ્યું કે અતીત અને અનાગત વસ્તુ સ્વરૂપે હોય છે. તેમાં એ જિજ્ઞાસા થાય છે કે એ સ્વરૂપ કયું ? એ જિજ્ઞાસા નિવૃત્ત કરના તથા વિવેકખ્યાતિના એક વિષયરૂપ ને કાગણ અને કાર્યનો, અથવા નિત્ય અને અનિત્યનો, અથવા સત્ અને અસતનો બેઠ તેનું પ્રતિપાદન કરના કહેણે કે

તે વ્યક્તસૂક્ષ્મા ગુણાત્માનઃ ॥ ૧૩ ॥

સૂત્રાર્થ —એ કાલબેઠથી વ્યક્તતા અને સૂક્ષ્મત્વને જોગનનાર ધર્મો વસ્તુત સત્ત્વ, રજસુ અને તમસુ એ ત્રિવિધ દ્રવ્યરૂપ જ છે

તે=એટલે ધર્મો ધર્મની અદર મહત્ત્વી માંડી ઘટપટસુધીના સંપૂર્ણ વિકારો લેવાય છે કાગણ કે મહત્ત્વના સત્ત્વાદિ ત્રણ દ્રવ્યની રચનાનિશેષ જ છે તેવી ધર્મરૂપ છે તે જ પ્રમાણે આકાર પણ એ જ સત્ત્વાદિની રચનાનિશેષરૂપ હોનારી સત્ત્વદિના ધર્મરૂપ છે એ જ પ્રમાણે ઘટપટાદિ પર્યન્તના સંપૂર્ણ વિકારો સત્ત્વાદિની રચનારૂપ હોવાથી સત્ત્વાદિના ધર્મરૂપ જ છે આમ હોનારી મહત્ત્વી તે ઘટપટસુધીના સંપૂર્ણ પદાર્થોનું તે શબ્દે કરીને ગ્રહણ થાય છે

વ્યક્તસૂક્ષ્મા.—વ્યક્ત એટલે જણાય એના અને સૂક્ષ્મ એટલે લૌકિકપ્રમાણથી ન જણાય એના ને વિકારો વર્તમાનાવસ્થામાં હોય છે તે વ્યક્ત છે અને ને અનાગત તથા અતીત અવસ્થામાં હોય છે તે સૂક્ષ્મ છે

આ સૂત્રમાં આ પદ તે રૂપ ઉદ્દેશ્યનું વિશેષણ માત્ર છે
ગુણાત્માનઃ—ગુણ છે સ્વરૂપ નેતુ એના એટલે સત્ત્વ, રજસુ અને તમસુ એ ત્રણ દ્રવ્ય એ ત્રણ દ્રવ્ય છે આત્મા એટલે સ્વરૂપ નેતુ તે વિકારો ગુણાત્માન કહેવાય છે. આ સૂત્રમાં આ પદ વિધેય વાચક છે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે મહત્ત્વનારી માંડી ઘટપટાદિપર્યન્તના

સર્વ વિકારો વર્તમાન, અનીત અને અનાગત એ ત્રણમાથી ગમે તે અનુમાના હોય તથાપિ એ સર્વ અવસ્થામા એ પરમાર્થત તો સત્ત્વ ૨ જગત્ અને તમસ એ ત્રિવિધ દ્રવ્યરૂપ જ છે આપણે જોઈએ છીએ કે પ્રત્યેક મર્ચરૂપ વસ્તુ પરમાર્થત તેની પ્રકૃતિરૂપ હોય છે ઘટ એ મર્ચ છે તથા એમા મૂઢો અન્વય થયો છે તેથી એ પરમાર્થત - વસ્તુત - પોતાની પ્રકૃતિ મૂઢરૂપ જ છે, અર્થાત્ મૂઢથી અતિરિક્ત બિન્ન વસ્તુ નથી કારણ કે તેમ હોય તો જેમ આશ્વના અભાવે ગદિય ની સ્થિતિ થઈ શકે છે તેમ મૂઢના અભાવે ઘટની સ્થિતિ થવી જોઈએ પણ તેમ નથી તેથી ઘટ મૂઢરૂપ જ છે આ જ નિયમથી સુખ દુઃખ અને મોહામક સપૂર્ણ જગત્માં એટલે મહત્ત્વથી તે ઘટપટા દિશુથીના સપૂર્ણ વિગરોમા સુખ દુઃખ અને મોહામક સત્ત્વ ૨૪ સ અને તમસના અનુગમ હોવાથી એ સર્વ વિકારો એ ત્રિવિધ દ્રવ્યરૂપ જ વસ્તુત છે આમ હોવાથી જ એ દ્રવ્યોના અભાવે એવિમાની સ્થિતિ પણ શાન્તી થી તેથી એ સિદ્ધ થાય છે કે એ સર્વ વિકારો વસ્તુત પેતાની પ્રકૃતિરૂપ જ આ યુજ્યત્ય તે રૂપ જ છે

આથી એમ સમજવાનું નથી કે એ વિકારો શશગુગરત્ અસત્ છે તેમ જ ધર્મો પણ અસત્ છે કારણ કે સૂત્રકરે રચાને થાને ધર્મોનું અસ્તિત્વ સ્થાપન કર્યું છે પણ માનવે જ કે આ સર્વ વિકારો તથા સત્તાદિ ત્રિગુણો ભેદાત્મેષ્ટ છે રચનાદિરૂપે ભેદ છે અને વસ્તુ (દ્રવ્ય રૂપે અભેદ છે

આ રીતે આ સૂત્રથી એ પ્રતિપાદન કર્યું કે મહત્ત્વથી માહા ઘટપટાદિશુધી ॥ સપૂર્ણ વિકારો એક કાગે વતમાનાવસ્થાને જોગનના ર હોય છે તો અથ પ્રસંગે અતીતાવસ્થાને અને અન્ય પ્રસંગે અનાગતાવસ્થાને જોગનનાર હોય છે એમા એકરૂપે સર્વત્ર અવ્ય પામેની એવી વસ્તુ તો મત્ર સત્તાદિ યુજ્યત્ય જ છે તેથી મહદાદિ સર્વ વિગરો પ્રતિક્ષણે પરિણામ પામનાર છે અર્થાત્ ક્ષણવિષ્ણસી છે અને સત્તાદિ પણ શુણે માત્ર એકરૂપે અથ પાગનાર નિત્ય છે તથાપિ એ શુણે પણ પરિણામી હોય છે તેથી અપરિણામી પુરુષવત્ કૂટસ્થનિય નથી અથી એ સિદ્ધ થયું કે સૌથી નિત્ય તો પુરુષ વાચન વ છે એની અપેક્ષાથી સત્તાદિ શુણે પરિણામી હોવાથી એ અને એક રૂપે નિયમ થી તેથી તુચ્છ છે મરદિત છે—ઈન્દ્રિયવસમ માયા તુચ્છ છે અને એ તપ્ત શુણેની અપેક્ષાથી મહદાદિ સત્ત્વ વિગરો વ્યક્તા મક્તા અવસ્થાને જોગનનાર હોવાથી પ્રતિક્ષણે અન્ય અ

ન્ય ચનાર છે તેથી અનિયત-તુચ્છ છે-માયારૂપ છે. શ્રીપાતજ્ઞસાધ્ય-
 ગાં કહ્યું છે કે મુગાના પરમ સ્વપ્ન દૃષ્ટિવદ્વચ્છતિ । ચતુ દૃષ્ટિવદ્ પ્રાપ્ત તન્માયૈર
 મુનુષ્ઠક્રમાસરસદિ મુગેનુ, વિશરૂપ ધર્મોપિન નું, જે મૂળ સ્વરૂપ છે તે
 દૃષ્ટિગોચર થવું નથી આ જે દૃષ્ટિગોચર થાય છે તે અતિક્ષણભુગુર હો-
 વાથી ઐન્દ્રજિવિકની માયામાન છે અર્થાત્ અત્યંત અનિત્ય છે. શ્રુ-
 તિ પાશુ ઘાચરમગ વિચારો નામેરય મૃતિતિલેવ મથ્યમ્ વિશાર ન.મમા-
 ત્ર છે-અતીક છે-પ્રકૃતિરૂપ મૃતિતિલેવ ન મથ્ય છે, ઇત્યાદિ વચનથી
 મત્ર વિચારોને અતીત અનિત્ય હોવાથી માયામાન છે એ જ કહે છે

આપ્રમ જે આ સૂત્રથી કાર્ય અને કચણો, અથવા નિત્ય અ-
 ને અનિત્ય પદાર્થોનો અગ્રસ મત્ અને અમત્નો વિવેક પ્રતિપાદન ક-
 આ તપા તેમા કહ્યું કે આ મર્ જગત્ના પ્રત્યેક વિશાર સરૂપે તો
 નાનાદિ મુગરૂપ જ છે. ત્યાં એ જ કહા થાય છે કે જ્યારે સત્, રજ-
 મ્ આને તમસ્ એ ત્રણ દ્રવ્ય મૂળ પરિણામી છે તથા પ્રત્યેક વિચારનું મૂળ
 છે તો એ ઘટે નહિ અર્થાત્ એ ત્રણ મળી એક પરિણામ (વિશાર) ન થ
 ઈ શકે કાચુ કે સત્, રજ્ઞસ અને તમસ્ એ ત્રણે અપત્તિ બિન બિન
 ચનારાના દ્રવ્યો છે આપણે તેમજો છીએ કે મૃતિકા, તત્તુ અને દુ-
 ધનિગ પદાર્થો જે બિન બિન સંભારણા છે તે કદાપિ એક વિશારને
 ઉત્પન્ન કરી શકતા નથી મૃતિકાનો વિશાર ઘટ છે, તત્તુનો પટ છે અ-
 ને દુધનો દ્વધ છે, પણ ત્રણે મળી કદાઈ એક વિશારને ઉત્પન્ન કરતા જ-
 ણ્યા નથી એ જ પ્રમ જે બિન-બિન સંભારણા સત્, રજ્ઞસ
 અને તમસ્ મળી એક વિશારને ઉત્પન્ન કરી શકે એ અયોગ્ય છે તેમ
 જો સંવિશરૂપ મદદાદિને વધએ તો મદદાદિ એક વિશાર રૂપ ન હોતાં
 તેમજો પણ તેમ તો છે નહિ શાસ્ત્ર અને લોક જાનેમાં એક હન્દ્રિમ,
 એક ચમુપ, એક ઘટ ઇત્યાદિ એકત્વનો વ્યવહાર માથે છે. તેથી
 એ વિચારો પ્રત્યેક એક તત્ત્વરૂપ છે એ મિદ્ધ શાય છે એક તત્ત્વરૂપ
 રૂપાથી એ વિચારો કદાઈ એક દ્રવ્યનો પરિણામ હોવા ઘટે પણ
 બિન બિન સંભારણા સત્તાદિ ત્રણના વિશરૂપ ન હોવા ઘટે.
 જો સંભાર આપવા સૂતકાઠ કહે છે કે

પરિણામેવત્ત્વાદ્દસ્તુતત્ત્વમ્ ॥ ૧૪ ॥

મુનાર્થ-પરિણામનું એકત્વ હોવાથી વસ્તુનું એકત્વ છે.

પરિણામેવત્ત્વાદ્-એટલે પરિણામનું એકત્વ હોવાથી પરિણામ શ-
 ન્દના એ અર્થ લેવાય તો જણાય છે (૧) અગાગિભાસિબધ અને
 (૨) મદદાદિવિશરૂપ પ્રકૃતિના પરિણામો

વસ્તુતત્ત્વમ્-એકે પરબુત્તુ તત્ત્વ અર્થાત્ એકત્વ હોય છે પરિણામ સંખ્યા એ અર્થ લીધેના હોગથી જા સંખ્યાના પણ એ અર્થ થાય છે-(૧) મહત્ત્વિ વિમરે અને (૨) સત્ત્વ અસત્ અને તમસ એ ગુણો

આ પ્રમ ૧ છે અર્થ લેનાથી આ સૂતના ૧ અર્થ ૫ની શક્ય
 ૫ ૭ (૧) મન ૭૭સુ અને તમમ એ ૧૫ ગુણ અધ્યાત્મિકતા
 મિત્ર મિત્ર નરી રોના પણ પચ્ચગ્ના અગાગિના ૧૦ પામે છે આ
 મ થાલી એ ૫૦ ૨૦૦૦ કિત મિત્ર મનામના ૭૦૦, જેમ મિ
 ત મિત્ર નમાના તૈન વાટ મિત્રેરો એક દીપચ્ચ પદ્ધિમ થા
 ૫ ૭ તેન આ ૫૦ ૬ સો મદદદિ પરિામ થાય છે (૨) મદ
 દદિ પદ્ધિમ એક છે એ ગિર્દિદ મિદ્દ દોશથી મનાદિ પ્ર ૫
 ૭ એ ૭ મેગ સિદ્ધ થાન છે એ ૫૦ એ ૬ દેન સત્તનુ આ ૭
 ૭ ૬ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦
 નદિ ૫૦ મદિમાનું પ્રત્યેક આ ૭ ૬ પ્રમ ના વર્ષવાગુ છે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જે મહત્તરિ પરિણામેનું એકત્વ હોય
અને સાન્નિધ્ય પ્રતિષ્ઠિત છે તે ખરું જ છે એ તત્ત્વાગત મત્તરિ
મત્તરિ ૧૩ પ્રમાણ ૬ યોગ પાપુમ યદ્ય શરૂ છે તેનું મનુષ્ય એ
૨ મત્તરિ ૬૦૨૦ ચત્તિ નિત જિ ૧ રવમાવનના છે તથાપિ પર
૨૧ અગાધિઆવમ ૧ ધસાગા હોય છે એમ ૨ નિ જ્યારે મામ્યા
નુમાગા હોય છે ત્યારે તે કાર્ત પલુ પ્ર ૧૨ના ધર્મની નેગા પ્રતીતિ
ચતી જ નથી તથાપિ જ્યારે હોય પમે છે ત્યારે એ જ ૬ યોગ
આપુઓ ધર્મ જા છે એ અશુભા માર્ગ કે ૧૨ માર્ગિક ધર્માને પ્ર
તીતિ મગનાર માર્ગ કાન ગગમને આ માર્ગ મગ તામસો-એમ
૨ ની પ ૧ પ્રલોક આલુમા ત્રાપુ પ્રમરના ધર્મો મહેલ તે ધર્મો
ને નાસ્તિક નાસ્તિક આ તામસ મહેલે આ ત્રણ પ્રમગના ધર્મો ઉપર
થી એમા સત્ત્વદિ ત્રિરિધ દ્રવ્યની મિથિતિ અગીમગ મગ છે એ
ત્રણ પ્રમગના ધર્મા સર પ્રધાનપમે એક વખતે મુદુ યના નથી મરપુ
કે મે પદાર્થોનુ એક જસ્થમે એક વખતે પ્રાધાન્ય થયુ એ અમાન
વિરુદ્ધ છે તેથી એ ત્રણ પ્રમગના ધર્મોના જસ્થમે અમા પ્ર ૧ એ
કે ૨૧ માવના ધર્મો પ્રધાનપમે પ્રતીતિ થાય છે અને આ ૩ પ્રમગના ગૌ
લુપ્તો હોય છે આમ હોવાથી એ આલુમા અનુમાન મગા ત્રિરિધ
૬ યોમા અગાધિનાર હોય છે એ ૨૧ દેખાય છે જે જાનના ધર્મ
નું પ્રાધાન્ય તે આલુમા હોય છે તેજાનનું દ્રવ્ય અગી છે અને અન્ય
જાનના ૬ રો અગત્ય છે (મેલુ છે) આ પ્રમારે હોય પામે તી પ્ર
કૃતિમા આપુનું નર ૧ હોય છે એ આપુઓ જ મહત્તર ૧ મગ

અભય છે. તેથી એ સત્ત્વેક અણુને મહત્ કહેવામાં આવે નથી. એ મહત્ સત્ત્વપ્રધાનવાળા અણુવધનુ કાર્ય છે. એ મહત્તા અણુઓ પ્ર-
કૃતિથી પૂરિત થઈ અદંકારરૂપ એક પરિણામને પામે છે. એ અદ-
કાર સત્ત્વદિના પ્રાધાન્યથી વધુ પ્રકારનો છે. (૧) મત્ત્વપ્રધાન-સાત્ત્વિક
(૨) રજ પ્રધાન-રાજસ-અને (૩) તમ પ્રધાન-તામસ. એ ત્રિવિધ
અદકારના સમય દ્રવ્યને તથા તેના થતા અભિમાનીઓને જ અતુ-
કમે વિણી, ઘટ્ટા અને ગદ્ એ સંગ્રા પુરાણાદિમાં આપી છે. એ ત્રિ-
વિધ અદકારમાંથી મત્ત્વપ્રધાન અદકારનું અણુ-મહત્ત્વથી મળી જઈ
માનેન્દ્રિયપંચરૂપે પરિણામને પામે છે. રજ પ્રધાન અદકારનું અણુ
મહત્ત્વથી મળી જઈ પાંચ ક્ષેત્રિયરૂપે પરિણામ પામે છે અને તમ-
પ્રધાન અદકારનું અણુ શબ્દાદિત્ત્વમાત્રારૂપે પરિણામને પામે છે. મ-
ત્ત્વ અને રજસુ એ જને સરખે અરે જેમાં હોય છે તે । તમસુ જે-
મા ઝાંગુ છે એવું મત્ત્વરજસુ ઉભયપ્રધાન અદકારનું અણુ મન વા
અન કરણરૂપે પરિણામને પામે છે. તેમ જ અદકારથી મળી જઈ શ-
બ્દાદિ તન્માત્રા પૃથિવ્યાદિ પંચભૂતરૂપે પરિણામ પામે છે ત્યા અદકાર-
થી મળી શબ્દતન્માત્રા આગ્રાશના અણુરૂપે પરિણામ પામે છે ત્રિગેર આ
પ્રમાણે પૃથિવ્યાદિના અણુઓરૂપ એકત્વવાળા અણુઓની ઉત્પત્તિ થા-
ય છે ત્યાર પછી એ અણુઓ પરસ્પર મળી જઈ પાંચ ધર્મોની પ્રધા-
નતાવળી અર્થાત્ પાંચ અણુની પ્રધાનતાવાળી સ્થૂળ પૃથિવી, ગાય
અથાદિને તથા જવાદિ ધર્મોની પ્રધાનતાવાળા સમુદ્રાદિને સજે છે આ
પ્રમાણે જે મહત્ત્વથી તે છેક સ્થૂળ પૃથિવ્યાદિ પર્વન્તના પરિણામોનું
એકત્વ છે તેનું કારણ એ કે સત્ત્વાદિ દ્રવ્યો પરસ્પર અંગાગિત્યને પા-
મી પ્રત્યેક કાળરૂપ અણુમાં વિદ્યમાન હોય છે.

આપ્રમાણે આ મુનથી સત્ત્વાદિ દ્રવ્યો જ એકત્વવિશિષ્ટ વિકાર-
રૂપે પરિણામ પામી શકે એ મિદ્ધ કૃત્યુ. એ મિદ્ધ ચત્ત્વથી પુરુષ કૂ-
ટસ્થનિત્ય છે, સત્ત્વાદિ ગુણો પરિણામનિત્ય છે અને મહદાદિ સપૂ-
ર્ણ કાર્ય અનિત્ય છે. એ નિત્યાનિત્ય ભેદરૂપ વિવેકખ્યાતિનો એક
વિષય પ્રતિપાદન થયો ત્યા આ પ્રગ્ન એ સૂત્રોમાં એ શંકા આવે
છે કે ગુણોનું નિત્યત્વ તથા કાર્યનું અનિત્યત્વ ઘટતું જ નથી. કારણ
કે મન પદ્યો બુદ્ધિરૂપિત હોવાથી એક સરખી રીતે અનિત્ય છે. જે
વિજ્ઞાનથી અનિરૂપિત પદ્યો જ નથી તો પછી એ દસ્ય પદ્યોમાંથી
કોને નિત્ય કહેવો અને કોને અનિત્ય કહેવો? સર્વ પદ્યો સરખી રી-
તે અનિત્ય છે આપણે જોઈએ છીએ કે સ્વપ્નાસ્થામાં જાણ પદ્ય-
ઓનું અનિત્ય નથી છતાં બુદ્ધિરૂપિત પદ્યોનું જ્ઞાન ધાય છે.

અર્થાત્ સ્વપ્નવ્યવહાર વાસ્તવ પદાર્થ ન લેવાથી થઈ શકે છે એ સર્વને સિદ્ધ છે. તે જ પ્રકારે જાગ્રત્ પદાર્થોને પણ માનવાથી વ્યવહાર ઉપપન્ન થાય છે તો પછી જ્ઞાનથી અતિરિક્ત ગિયષ શા માટે માનવા જોઈએ ? ન જ. માનવો જોઈએ. આ પ્રકારની વિજ્ઞાનવાદની શંકા આ પ્રસંગે પ્રાપ્ત થાય છે. એ શંકા દૂર કરવા બાલ્ય વસ્તુઓનો અને ચિત્તનો ભેદ પ્રતિપાદન કરવા કહે છે કે

વસ્તુસામ્યેઽપિ ચિત્તભેદાત્તયોર્વિમક્તઃ પન્થાઃ ॥ ૧૫ ॥^૧

સૂત્રાર્થઃ—એક જ વસ્તુમાં વિજ્ઞાનનો ભેદ થવાથી વિજ્ઞાન અને તેના વિપર્યય વસ્તુના બિન્ન માર્ગ છે અર્થાત્ બંનેમાં સ્વરૂપ બિન્ન બિન્ન છે, બંનેનો અભેદ નથી.

વસ્તુસામ્યેઽપિ—એટલે એક જ વસ્તુમાં પણ.

ચિત્તભેદાત્—વિજ્ઞાનવાદીના મનમાં ક્ષણિક વિજ્ઞાનરૂપ ચિત્ત હોવાથી ચિત્તશબ્દનો અર્થ આલ્હિ વિજ્ઞાન છે. એ વિજ્ઞાનના ભેદથી.

પન્થાઃ—એટલે સ્વરૂપનું ઉત્તરન કરવાનો માર્ગ—અથવા રીતિ.

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે પૂર્વે જે વિજ્ઞાનવાદીએ શંકા કરી હતી તે અયોગ્ય છે. ત્યાં કહ્યું હતું કે સ્વપ્નમાં જેમ વિજ્ઞાનથી અતિરિક્ત અર્થ નથી પણ વિજ્ઞાન જ વાગનાવશાત્ અર્થાકાર થયેલું હોય છે તેમ જાગ્રત્ અવસ્થામાં પણ વિજ્ઞાનથી અતિરિક્ત અર્થ માનવા કશું કારણ નથી અર્થાત્ જેમ જ્ઞાનમાં શીરવ છે. તેમ જ જાગ્રત્માં વિષય છે કે નહિ એ નિશ્ચય તે ને વિષયના વિજ્ઞાનથી જ થાય છે એટલે એ વિજ્ઞાનથી અતિરિક્ત કશું પ્રમાણ નથી, અર્થાત્ બંનેની (વિજ્ઞાન અને વિષયની) સાથે ઉપપન્ન થતી હોવાથી બંને અભિન્ન છે અને બંનેના ભેદનું જ્ઞાન તો દ્વિતંદ્રના દર્શનસમાન જમ-માન છે. તેમાં જગત્ નથી એ સ્પષ્ટ છે તો ત્રણ મુદ્દાનું અસ્તિત્વ તો કલ્પનામાત્ર છે એમાં શું કહેવું ? એના ઉત્તરમાં સૂત્રકારે આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે એ અનુભવના મર્મ પદાર્થચિત્તથી અતિરિક્ત, ચિત્તથી સ્વતંત્ર સત્તાવાળા છે. કારણ કે જે ચિત્તથી દક્ષિણ પદાર્થોની રીતિ લા-ઈએ તો એ પદાર્થો જોએ અનેક ચિત્તના વિપર્યય થાય છે તે હા તો એક ચિત્તથી દક્ષિણ હોય કે અનેક ચિત્તથી દક્ષિણ હોય. ત્યાં પ્રથમ એક પુરુષના ચિત્તથી પદાર્થો દર્શન છે એમ લઈએ તો તે પટનું નથી. કારણ કે પાશે કે એક સ્ત્રીએ પદાર્થ તેના પતિના ચિત્તથી દક્ષિણ થયો છે. એ પતિના ચિત્તને એ સ્ત્રીના ચિત્તમાં નુ

૧ પૂર્વે અવપરીના પ્રાપ્તરૂપે પદાર્થો તથા પ્રમાણનાના જે મુખના કરી હ તે આ પ્રસંગે પણ લાગે છે.

અધિગ્ન થાય છે, એ મર્વને અનુભવમિદ્ધ છે. હવે જો એ સ્ત્રીપ
પદાર્થ પતિના ચિત્તથી કલ્પિત છે એમ લાગ્યું તો એ પદાર્થમાં સુ-
ખનું બાન નેમ એ પતિને થાય છે નેમ સર્વે ધનું જોઈએ પણ તે-
મ તો છે નહિ એ જોઈની એક જ વસ્તુમાં એ સ્ત્રીની શોખને દુ-
ખનું બાન થાય છે, ઉપપતિને મોહનું બાન થાય છે અને મહાત્માઓને
ઉપેક્ષા થાય છે, અને દુઃખ, મોહ વા ઉપેક્ષા તે પતિને થતાં નથી
આ જ પ્રમાણે શોખવિગેરેના ચિત્તથી એ સ્ત્રીપ પદાર્થ કલ્પિત મા-
નીએ તોપણ આ વિવિધ ભાગો તે તે ચિત્તને થાય છે તે ન થવા
જોઈએ આવી એ ધનુ કે એક ચિત્તથી પદાર્થ કલ્પિત લાગ્યું તો એ-
કને એક વસ્તુમાં જે ભિન્ન ભિન્ન ચિત્તને વિરોધી બાન થાય છે તે ન
થા જોઈએ હવે જીને પક્ષ લાગ્યું, ધારે કે વિષયો અનેક ચિત્ત-
થી કલ્પિત છે, તો એ પણ ઘટતું નથી કારણ કે જેમ એક પુરુ-
ષ જે અમ્મ દોષ છે તે સ્વપ્નનું બીજાને બાન થતું નથી તેમ એક
પુરુષના ચિત્તથી કલ્પિત સ્ત્રીવિગેરે રિપયતુ અન્ય પુરુષને બાન ન થતું
જોઈએ. પણ તેમ તો છે નહિ તેથી પરિણામે એ જ સિદ્ધ થાય છે કે
એક જ વસ્તુમાં ભિન્ન ભિન્ન વિદ્યાન થવાથી ચિત્ત અને વિષયનો અ-
લેખ નથી પણ ભેદ જ સત્ય છે અહિં એ કહેતું દરિદ્ર નથી કે ચિ-
ત્તથી અનિરિદ્ધ ગિય પદાર્થ લાગ્યું તોપણ તે રિપયમાં સુખદુઃખાદિ
ભિન્ન ભિન્ન વિદ્યાન અલેખના નથી કારણ કે એ ગિય વિષયમાં સ-
ત્ય, અમ્મ અને તમમ્ એ વસ્તુના સહભાવ હોય છે તેથી જે ચિત્ત
માં ધર્મનો આરિભાવ થાય છે તે ચિત્તપ્રતિ એ વિષયનો સત્યસ્વભાવ
આવિર્ભાવને પ્રાપ્તે અને તેથી તેને એ રિપયમાં સુખનિદ્યાન થાય છે
અન્યપ્રતિ અધર્મસ્થાત્ સ્વસ્વભાવનો, તૃતીયપ્રતિ અવિદ્યાવશાત્ ત-
મસ્વભાવનો આરિભાવ થાય છે તેથી તેમને અનુક્રમે દુઃખ અને મો-
હના વિદ્યાન થાય છે મહાત્માને એ જ વિષયમાં આત્મજ્ઞાનવશાત્ ઉ-
પેક્ષાનિદ્યાન થાય છે તેથી એ પક્ષમાં ભેદ પણ હોય નથી

આપ્રમાણે મમાન વસ્તુમાં (વસ્તુ સમાન છે એ પ્રત્યક્ષિગ્રાથી
નિદ્ધ થાય છે) પણ ભિન્ન ભિન્ન વિદ્યાન થતા હોવાથી ચિત્ત અને વિ-
ષયનો ભેદ છે જોઈએ જ નહિ પણ જે જાતેનો અભિ-વ્યક્તિએ તો
જે નેમ જ વસ્તુ વિદ્યા અને રિપય થતી વાતી નથી તેથી હોય આ-
વડે આ વિદ્યા નેમ પણ નિત્યથી અનિરિદ્ધ વાત વસ્તુઓ
જે નેમ નિદ્ધ થાય છે

અપ્રમાણે આ અન્ય વિદ્યાનવશીન અત્ય નિદ્ધેશમાં નિગ્રહ-
જુદા નેમ હવે ધર્મ તમા તમા સ્વસ્વભાવ અત્ય નિદ્ધેશમાં

તુ અસ્તિતા પ્રતિપાદન કર્યું તેથી પૂર્વ મૂલમાં જે પ્રતિપાદન કર્યું હતું તે એ મન્યદિ મત છે તથા તેની અપેક્ષાથી જગત અમલ નીલ છે, એ વ્યવસ્થિત થયું તથાપિ એ વાત મિદ થવા પાડે એ મિદ થયું જોઈએ કે પદાર્થો તત્કાલ ઉત્પન્ન થતા નથી તે પદાર્થો જ્યારે જેવ થાય તે સમયે ઉત્પન્ન થતા હોય અને પછી તત્કાલ નષ્ટ થતા હોય તે મ પૂર્ણ જગત પુનઃ અમલુદય થઈ જવાનું જેથી અસત્ય જ દેખાયુ ત્યાં એ પૂર્વ પદ પ્રાપ્ત થાય કે જે વિજ્ઞાનથી અનિરૂપિત જગત જગત બને હોય તમાપિ એ જગદ્દર્શન પદાર્થો જ્યારે જલુય છે ત્યારે જ ઉત્પન્ન થાય છે કાલ્પન્ય પદાર્થો કે નહિ એ નિશ્ચય કરવામા તેનું જ્ઞાન જ પ્રમાણ છે તેથી જ્ઞાન આપણે તે પદાર્થને જોઈએ છીએ ત્યારે તે પદાર્થનું અગિયન માનવ ધરે છે, તથાપિ જ્યારે એ પદાર્થ જેવરૂપ નથી તેવખ ને એ પદાર્થ છે એમ માનતા કર્યું કાલ્પ નથી પણ કલ્પ દેગ રૂપ પના પદાર્થો જોગરૂપ હોવાથી જ્યારે મૂલ મમકાગેનો જોગ મમકાગેનો સમય આવે છે ત્યારે તત્કાલ નસ ઉત્પન્ન થાય છે અને પછી દેગ થવા નથી ત્યારે નવ પ્રાપ્તી ગયેલા હોય છે તેમ મૂલ જોગ ને આપણને ઉત્પન્ન થવા જનવદ્ જગતના પદાર્થો પણ આપણને જે નહિ થાય તે સમયે નવ મઈ ગયેલા હોય છે અ પ્રમાણ આ પૂર્વ પદાર્થો જ્ઞાનની પૂર્વ ગો કિત્ત કો વિરાગો અબાવ છે એ પ્રાપ્ત થયું અને તેથી પશ્ચિમે એ પ્રાપ્ત થયું કે કંઈકનો આપણને અનુભવ થનો નથી ખાટે ને છે જ નહિ.

આ પ્રશ્નનો પગિતર કો નિર્ણય મત એ છે કે

જ એવદ્વિદામનં સસ્તુ નદયમાણકં તદા પિ જ્યાગ

સૂત્રાન - ૧ પ્ર વનુજી કોમ વિષ્ણો અર્ધીન નથી પણ તેના
 થા મનુજી નીતે વિષ્ણુ થોળી દેખ છે કામુ કે તે વિષ્ણુમાળુક
 વાટે તે દેખી નથી ના કે તેનુ મુ રૂપ છે મુ તે નટ થાત છે /
 નદિ નર (૨.૫૬૨) ને વિષ્ણો અર્ધીન વનુ પદ્મ નો જ્ઞાને તે
 વિષ્ણુપ્ર સમ પુત્રો મદિત દેખ છે મરે યં નટ થાય છે / નદિ નર)

જ્ઞાનિયન - એ કામ નર વિનનાના અતમા મનિષ વિજ્ઞાનથી
 અનિશ્ચિત વિન નદિ દેખથી વિનમો અર્ધ વિજ્ઞાન છે તન્ન ઓટ્યે
 અર્ધીન જ્ઞાન એટલે એ વિષ્ણો અર્ધીન, અર્ધાત્ તે વિનથી નર
 ૫ તા કે દેખ અર્ધી ન જ્ઞાન તારે અગ્નિ ર્ધી મદિત થાય

નરમમાતમ - નર ઓટ્યે તે વિજ્ઞાનથી વિષ્ણુ છે ૫ તુ ॥ અ-
 વિનમા પ્રમા રૂપ છે તે જ્ઞાને ન દેખ તારે

વિ સ્વાન - તે વનુજી મુ થાય છે / તે વનુ મુ નટ - અર-
 ૫ થાય છે

આ મુનન કિનમુદ્રે ॥ અ ૧ ॥ આમમાએ છે ૫ ॥ સદા ॥ નરમ
 માતમ વનુ (નંતુ) જ્ઞાન (તદ્વનુ) ॥ ૧ ॥ સ્વાન

આ વનુમા એ કામુ ને ર્ધીને જે મદા કરી હતી ૫ ॥ વનુ
 ના અગ્નિમા વિજ્ઞાનથી વિષ્ણુ નરમાળુ દાસથી વનુ વિજ્ઞાનથી
 માથે નર વિષ્ણુ થા કે તે અર્ધીન છે મનુ - તે વિષ્ણુ નર
 વનુજી કલ્પન થતી દેખ તેા તે કા અર્ધી વિષ્ણુ નર થતી
 દેખ ના એ વિષ્ણુ લા અનેક વિષ્ણુ તા એ વનુની કલ્પિ
 વનુની નર નથી કલ્પ કે જે જે વનુજી વિજ્ઞાનમા નર દેખ
 છે અને પદી વિષ્ણુ વનુ ૫ તે નર પ્રાનિમાનિક વનુજી
 એ વિષ્ણુ નર કલ્પ થના દેખ છે ૫ ॥ પ્રતી અર્ધીન
 વનુજીમા, તેમ નર વનુજીના વનુજી થના રજતરિમે નર પ્રાતિ
 મનિક વનુજીમા વનુજી વિષ્ણુ દેખાય છે વનુજીના વાલ
 વનુજી-માતમ વનુજી તે પ્રાનિમાનિક દેખ એટલે વિજ્ઞાનથી સા-
 થે નર કલ્પ થના દેખ અર્ધી પદી નટ મદા નનાર દેખ તેા તે
 પ્રતી વિષ્ણુ કલ્પ થતી જોઈએ, અનેક વિષ્ણુ કલ્પ થનાર
 પ્રતી નદિ તેમ નર જે જ્ઞાન વિષ્ણુ કલ્પ થનાર વનુ કલ્પે તેા
 તે વનુ એ નદિ દેખ મનુ કે કામુની વિષ્ણુમાળુકથી કામુની
 વિષ્ણુમાળુક થતી ૫ ॥ એટલે અર્ધીન એ જે વિષ્ણુ કામ-
 માળુકી એ મનુ ના કામી કલ્પ થતી નથી પણ થટ અને દધિ-
 કામ વિષ્ણુ કામી કલ્પ થાત છે એ વિષ્ણુમાળુક અનેક
 વિષ્ણુ કામથી એ વનુજી કલ્પ થાય છે તે વિષ્ણુ અર્ધી વિષ્ણુ

નિન હોસાડી અર્થાત્ નિનક્ષત્રુ હોસાથી ગો રત્નની ઉત્પત્તિ મરી
 શર નદિ કાઠ્યકાદિ મરજો પરમ્પર અગાધિમાત્રમધવી ત્રેણવ
 છે તારે જ એક ધરૂપ રત્નની ઉત્પત્તિ મરી ગ્રહ છે ૫ । આ
 નિન નિન ચિત્તાગા અગાધિમાત્રમધ માનતા મ્મુ રમાય નથી
 એટલુ નહિ ૫ । તે ન કથુ નિરામક પશુ ની તેથી એ રી
 થાય છે ~ આરેક ચિત્ત રા એક રત્નની ઉત્પત્તિ ન થાય જો અ
 નેક નિનક્ષત્રુ રત્ન મરજા રત્નન કારો મરી એક જ રત્નની ઉ
 ત્તિ મરતા ગે । તે રી રિનિત્ર રમારમાગા જગત્ની ઉત્પત્તિ
 ધરી ધરતી જ નથી ૫ । આપુ જગત્ એકરૂપ જ હોત ૫ । છે
 આગિરે મરજોથી ગો નો મર્યા સિદ્ધ થાય છે ~ આરેક ચિત્તથી
 ગેક રત્નની ઉત્પત્તિ મરજા નહિ તેથી ર જે રીને રક્ષ રહે કે
 એક ચિત્તથી રત્નની ઉત્પત્તિ થાય છે જોન ઉત્તરરે આ મુદ છે
 આ મુદથી એ મ્મુ કે રત્નુ વિગાનથી નિન છે એટલુ જ
 હિ ૫ । (ચ) ગો ચિત્તો મરીન પલ એની ઉત્પત્તિ નથી

અનુમાનજ થતું નથી અર્થાત્ અનુમાનથી ક્રમતા સર્વ વ્યવહાર અર્થોગ્ય હોય છે. ધારો કે એક ચૈત્ર નામના માણસે એક શામભા પોતાના મિત્રને લેયો. એ મતપ્રમાણે એ આમ તથા મિત્ર ને જ દાણે કૃત્વત્ત યયાં આ પછી દૃષ્ટિગોચર ને દાણે ન થયાં ને દાણે વિવિધ ગયાં તેથી પછી ચૈત્રની એ મિત્રકેપર પણ લખનાની પ્રતિનિ ન થવાની કાણુ કે પત્ર લખતી વખતે એ આમ તથા મિત્ર દૃષ્ટિગોચર નહિ હોવાથી વાદીન મતપ્રમાણે છે જ નહિ. છતાં દાણ અવ્યુપગમ કરીએ કે ગમે તે કારણથી એ પત્ર લખવા મટતો થઈ તથાપિ ટપાલ વહેચનાર માણસને કે જેનું ચિત્ત એ ચૈત્રના ચિત્તથી ભિન્ન છે તેને એ આમ તથા મિત્ર પુનઃ દૃષ્ટિગોચર થશે અર્થાત્ કૃત્વત્ત થશે એ જાણવા ચૈત્રને કશું સાધન ન હોવાથી પોતાના મિત્રને એ પત્ર પહોંચશે એ પણ એ જાણી શકે એમ નથી તો પછી પ્રયુક્તની આશા પણ તેને થવી ન જોઈએ એટલુંજ નહિ પણ જે ચિત્તના વિશાનથી જ વસ્તુ કૃત્વત્ત થતી હોય તો પછી ઘેર બેસા જ મર્વ જગત્ની ઉપવશ્ધિ થવી જોઈએ મુસાફરી નિરર્થક છે. તેમ જ એ વાદીને બ્યારે અનનુ જ્ઞાન હોય ત્યારે મુખનું તથા કંઠનું જ્ઞાન નથી તેથી આ અનનુ પેટમાં જના સાડ મુખમાં મુકે છુ એ પ્રકારનું પણ જ્ઞાન ન થતું જોઈએ. તેમ જ એ મતપ્રમાણે તો જે સમયે ઉદર હોય તે સમયે પૃથ નહિ હોય, છાતી ન હોય, પગ ન હોય, અને એ મર્વને અધીન જ કંઠનું કંઠસ્થ હોવાથી તે મગચે ઉદર છે એ પણ ન થયે. તેથી સર્વથા એ મત દૂષિત છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રોથી વિજ્ઞાનવાદ તથા દૃષ્ટિમૃષ્ટિવાદ દૂષિત કયો તેથી એ સિદ્ધ થયું કે ચિત્ત એક વસ્તુ છે તથા એ ચિત્તથી ભિન્ન તથા એ ચિત્તથી સ્વતંત્ર મત્તાવાળી બાહ્ય જગત્ની વસ્તુઓ છે, એટલે ચિત્ત અને જગત્નો વિવેક મિદ્ધ થયો આ રીતે ૧૩ મા સૂત્રથી તે ૧૬ મા સૂત્રસુધીમાં ગિલ્યો અનિલથી અને ચિત્તનો બાહ્ય વસ્તુથી વિવેક મિદ્ધ કયો તેથી એ મિદ્ધ થયું કે ચિત્ત તથા બાહ્ય વસ્તુઓ સર્વ પ્રકૃતિની અપેક્ષાથી અનિલ છે તથા ચિત્તથી બાહ્ય વસ્તુઓ ભિન્ન છે. હવે વિવેકખ્યાતિનો જે પ્રધાન વિષય ચિત્ત અને પ્રુપ્તો બેઠે તે પ્રતિપાદન કરવાનો છે. એ પ્રતિપાદન માટે જ અદિબુધી વડેયો વિવેક વસ્તુનો લેવો તે પ્રતિપાદન કયા છે. જ્યાંબુધી કાર્યની કારણ મિત્ર છે અર્થાત્ નિચર છે એ ન મિદ્ધ થયું હોય ત્યાંબુધી વૃત્તિના કામગુપ્ત ચિત્ત રિપર છે એ ન સિદ્ધ થઈ શકે, અને જ્યાંબુધી ચિત્ત રિપર સિદ્ધ ન થાય ત્યાંબુધી

ચિત્તો વિરોધે મુખ્ય મગા રૂત અને મહા મગા અજાત હોય છે એ પુરાણી પાઠ્ય વિદ્ધ કરી અપના ચિત્તના કાલીકાંચિ ચમકડે નહિ તેમ જ નિશ્ચિ ચિત્તની વિરોધે નિર્મલ એ નિશ્ચય થયેલ ત્યામુક્તી વાત વિદિ તેની અનુસાર રૂત્રામા ચિત્તની વિષતા તથા તલ રૂત્રની વિષતા નિશ્ચયના ચિત્તથી તમા વિજ્ઞાનરૂપિણે રજિત મરાગી વિદ્ધ મરી દવ ચિત્ત અને પુરાણો એક પ્રતિપાદન થયેલ એમ હોય તો તે સ્વ કરે છે

તા આ મુકેથી વિજ્ઞાનરૂપ આ વિષ્ણુના દુષિત મગાની દો એ તમા પોગમતમા મુન આપના મહે છ કે જે ચિત્તને વિભુ માળીએ તો જે ચિત્તો મદ્ય નર્મ નિર્મોગ રૂત થયુ નેદ્યએ પમ તેમ તો છે નદિ તેથી યોગમત પણ અમમત છે એ અક્ષે પોતે વિર રસ મુન હે છે

તદુપરાગાપદિત્વાદ્ય વસ્તુ જ્ઞાતાજ્ઞાતમ્ ૧૨૭

નવાવ — નવેલી ચિત્તને મહા પાથ મત આ મરિઆજા ત હોય છે મનુષ્ય પદાર્થોના જ્ઞાનગટે ચિત્ત અધ્યાત્મરૂપ થઈ પુર મની એમા રહે છે

તદુપરાગમ એવ તે રૂત્રના કાલાગની અવેક્ષા અપનાર (ચિત્ત) રેલી એવ તે રૂત્રઆમર પરિણામ ચિત્તને થયેલ નર તો હોય ની

જસ્ય — વિજ્ઞાની

જ્ઞાતા — મહા વખતે મત નો તલ વખતે અજાત હોય છે

આ મુનથી જે મુખ્ય ? મહાપિ ચિત્ત વિભુ છે તથાપિ ચિત્ત

તો અને વસ્તુનો મામન્યસયાગ જ્ઞાનનુ મણુ નથી પણ ચિત્ત ન્યા

રે રચનારૂપે સ્થિતિ પામેલુ હોય છે આ તેની વૃત્તિ મુકી તે તેવ

સ્તુઆજા પરિણામો પામે છે ત્યારે જ ચિત્તો તે તે વસ્તુનુ જ્ઞાન

ધાય છે આમ હોયથી પ્રત્યક્ષમરે તથા મોક્ષસમરે ચિત્ત પોતાના

મગ્યુના લય પામેલુ હોય છે તેથી મગ્યરૂપે વિદ્યાજ્ઞાન હોયુ નથી

તેથી એને વસ્તુનુ જ્ઞાન થતું નથી તેમ જ અન્ય સમરે ત્યારે ચિ

ત રમ્પરૂપે સ્થિતિ પામેલુ હોય છે ત્યારે પણ જ્ઞાતિ જે અધ્યાત્મ

પરિણામને પામેલી હોતી નરી તો તે પદ્ય ચિત્તો અજાત ન્દે છે

લોહનુ સમ્પ્રમાન વિજ્ઞા કિયાથી રજિત છે અને ચિત્ત તાત્પર્ય છે

અજાત કિયાનુ છે તેથી જેમ લોહનુ કો લોહને આપે છે તેમ

વિજ્ઞા પા ચિત્તને આપેલી અન્યનુ મે છે વાળે વિજ્ઞા પો

તક વિજ્ઞાને વિજ્ઞા વિજ્ઞાનો જ્ઞાન પ મી રે છે તે વિજ્ઞા

ઓને જ્ઞાન્ય કરે છે તે ચિત્તરતિઓ કદાપિ અજ્ઞાન રહેતી હોય અર્થાત્ પુરુષને ઓરુતિને જ્ઞાત કર્યા પરિણામ પામવાની જરૂર પડેતી હોય, તોપણી 'મને આ કશું સુખ છે કે નહિ, દુઃખ શાય છે કે નહિ' વિગેરે મશાયાન, કારણકે ચિત્તની ચુખ્તાત્મક જ્ઞતિ ઉદય થઈ છે તથાપિ પુરુષથી ભાન્ય ન થઈ તેથી ત્યારે નથી જોગ તો કહેવાય જ નહિ, તેમ છે જોગ કહેવામાં જ્યુ પ્રમાણ નથી તેની મશય થશે જામળો આથી જો થયું કે જેમ જાણ દિવસેના જાનતા ન્ય બને તે તે રિપણ છે કે નહિ જોમ મંશય થાય છે તેમ ચિત્તરતિમ કે પશુ મશય થશે પ્રાપ્ત થાય તેમ જ અનુપતબ્ધિપ્રમાણ પશુ વ્યર્થ રે કારણ કે પછી જૂતવમા થરતુ જ્ઞાન ન થવાથી વગર જોગ નહિ કહેવાય કેમકે થર ત્યાં ભય, જ્ઞતિ તદામર પરિણામને પામી હોય તથાપિ તે પુરુષથી ભાન્ય ન થઈ હોય તેથી કાપિ અજ્ઞાત હોય જો પ્રથમ સશય થવાનો જેથી જો જ નિદ્રા થાય કે કે પુરુષને મશા ચિત્તરતિઓ જ્ઞાત જ હોય છે અને એ સદાજાતરિપયત્વ પુરુષ અપરિણામી છે એ મિદ્રા કરી આપે છે અર્થાત્ સદાજાતરિપયત્વ પ્રતિ અપરિણામિત્વ કારક હેતુ છે આ તેથી સદાજાતરિપયત્વ એ પુરુષના અપરિણામિત્વનો જ્ઞાત કે હેતુ છે

આપ્રમાણે આ મુત્રથી પુરુષનું અપરિણામિત્વ તથા સદાજાતરિપયત્વ મિદ્રા કર્યું, અર્થાત્ આ એ મૂત્રથી ચિત્ત અને પુરુષનું વૈધર્મ્ય પ્રતિ પાદન કર્યું તેથી મનેતોરિરેક પશુ પ્રતિપાત્ન થયો તથા આ સૂત્રના રિપયાકારજ્ઞતિ જે સાધારણ જીતેજ્ઞાનશબ્દથી જોગળાય છે તે ચિત્તનો ધર્મ છે એ પ્રતિપાદન કર્યું તેથી અર્થાત્ અજ્ઞાનવા અદિરા પશુ ચિત્તનો ધર્મ છે જો, અને અત્ત ન ચિત્તનો ધર્મ હોવાથી અજ્ઞાનમૂત્રક સુખ દુઃખ, મનઃ સન, દેવરિગેરે સર્વ ચિત્તમા જ રહેવા છે એ પ્રતિષ્ઠન થઈ ગય છે

અદિ આ મુત્રથી જો શક થાય છે કે આ રૂત્રમા ચિત્ત અને પુરુષ એ પાંચે માની તેનો બંદ તથા તેના સ્વરૂપનેથી જાતાજાતરિપયત્વ વિગેરેની વ્યસ્થા કરી છે પશુ જો એ પાંચે જાનતા થી જરૂર છે કે જો અવધમશ પુરુષનું અર્જિત્વ ન અગી રકરી જો અને માન ચિત્તને રાયપ્રમશ મનીએ તોપણ આ જિત્ત રાયપ્રમશ લગી તે જો મદાપ્રમશ હોવાથી જિત્તિ સદા જાન અગળ, ગળ રિપેનું કદાચિત્ થવનું, અને જેમ અગિન મગીપના અવના પદાથાને તથા પોતાને પશુ પદાશે છે તેમ ચિત્ત પોતામગીપ આ તથા પદાર્થરૂપ વસ્તુરૂપ રિપેને પદાસરનું અને તેની માથે પોતાને

પન પ્રકાશાનુ. આમ બાહ્ય પનની મજા વિષાને જ આબાસ માની-
એ તો પડી પુનઃપત્તી શુ ૮/૩૩ છે કે આ કાશના હતા આપણ તથા
પુનઃપત્તી અગ્નિન મિદ્ધ કરતા મુક્તિ કરે છે કે

ન તન્સ્વામાસં હૃદયત્યાત્ ॥ ૧૦ ॥

મુનાર્થ — ચિત્ત દૃશ્ય હોવાની સ્વયપ્રકાશ નથી

મામાર્થ — સ્વયપ્રકાશ, જેના જ્ઞાનમાટે અન્ય કોઈ પ્રકાશક પદાર્થની જરૂર નહિ હોય તે.

આ મુનમા એ કહ્યું કે ચિત્ત - સ્વપ્રકાશ નથી કાળજ કે દૃશ્ય છે આ જો જોઈએ છીએ કે જે જે પ્રદાર્થો દૃશ્ય હોય છે તેના જ્ઞાનમાટે અન્ય કોઈ પદાર્થની અવેક્ષા હોય જ છે કદિયો જાને દૃશ્ય છે તો એનું જ્ઞાન સ્વયં થતું નથી અર્થાત્ મન્દિરો જાને સ્વયં પ્રકાશ નથી ધરપગાદિ પદાર્થો દૃશ્ય છે તેથી સ્વયપ્રકાશ નથી તેમ જ અગ્નિ, સૂર્ય વિગેરે પદાર્થો પણ દૃશ્ય છે તેથી સ્વયપ્રકાશ નથી મર્દાન અગ્નિ, સૂર્ય વિગેરે પદાર્થોનો માસ્ત્રોગ સ્વયપ્રકાશના ઉદાહરણરૂપે નિર્દેશ કર્યો છે પણ તે બ્રહ્માનિષ્પ્રાગ અને જ્ઞાન એ જેનો અભેદ થઈ જાય છે એટલે જેમ સૂર્ય ધરપગાદિ પદાર્થોને બ્રહ્માનિષ્પ્રકાશ આપી નેત્રના વ્યાપારના પ્રતિબંધરૂપ તમસૂરે દૂર કરે છે તેમ જ તે જોતામાથી પણ એ તમસનો અભાર કરે છે તથાપિ એવાથી કદા એનું તાપર નથી કે સુસાક્ષિ જ્ઞાનમાત્ર અન્ય પદાર્થની જરૂર નથી તેથી જ્ઞાનના દૃશ્યતા હોય કે ત્યાં ત્યાં સ્વયપ્રકાશનો અભાર પડે છે એ નિમિત્તના વિગેરેની અનિચ્છાતિ પદાર્થો પણ નથી તેથી એ મિદ્ધ થાય છે કે જે પદાર્થ દૃશ્ય હોય છે તે સ્વયપ્રકાશ હોવા નથી તેથી ચિત્ત જે જરૂર અને દૃશ્ય કે તે સ્વયપ્રકાશ હોવું ઘટે નહિ ચિત્તનું મર્દને જ્ઞાન થાય કે અને તેથી માઈ ચિત્ત જ્ઞાત છે, જ્ઞાનદના છે, વિનિષ્ક છે, અનિમા છે, મંકચિત્ત છે વિગેરે વ્યવહાર થતા જણાય. તેથી ચિત્ત દૃશ્ય છે એ મર્યાદા મિદ્ધ છે અને દૃશ્ય હોવાથી સ્વયપ્રકાશ નથી એ પણ મિદ્ધ થાય છે તેથી ચિત્તના પ્રકાશમાટે પુનઃપત્તી અગ્નિન અગીકાર કરવું ઘટે છે

આપ્રમાણે જે વિજ્ઞાનસદીઓ ચિત્તને સ્વયપ્રકાશ માને છે તેના મનમા એક દુષ્ટા એ આપ્યું કે જે ચિત્ત સ્વયપ્રકાશ હોય તો તે દૃશ્ય હોય નહિ હશે એ જ મતમા અન્ય દુષ્ટા આપ્યા કરે છે કે

ઇયસમય બોમયાનયધારણમ્ ॥૨૦॥

મુનાર્થ — વિજ્ઞાનસદીના મતપ્રમાણે એકે કાળે ચિત્ત અને વિ-
જ્ઞાનના અન્યથા ન થયો જોઈએ

ઉભય-ઉભય એટલે ચિત્ત અને તેના વિષયો જે ચૈત્ય કહેવાય છે તે એ ચિત્ત અને ચૈત્ય મનેનું અવધારણ નામ જ્ઞાન ને ન થનું જોડાણ. આ સુત્રમાં એ કહ્યું કે વિજ્ઞાનનાદીના મતમાં સપૂર્ણ પર્યં દાક્ષિણ્ય છે એટલે વિજ્ઞાનરૂપ ચિત્ત તથા તેના વિષયો સર્વ દાક્ષિણ્ય અસ્તિત્વમાં રહેનાર છે અને દાક્ષિણ્ય પાછી એ નર્મ પદાર્થો નષ્ટ થઈ જાય છે તો એ મતમાં એકે દાક્ષિણ્ય ચિત્ત અને તેના વિષય એ બંનેનો અનુભવ ન થયો જોડાણ. આપણને એવું સ્મરણ થાય છે કે મેં ધટ જોયો હતો એનો અર્થ એ છે કે પૂરે પૂરું ધટવિષયક જ્ઞાન નાશ હતો એ સ્મરણમાં ધટ અને તદ્વિષયક જ્ઞાન એ બંને વિષય છે સ્મૃતિ અનુભવમૂલક હોય છે તેથી એ સ્મરણ થવામાં પૂરું ધટ અને ધટજ્ઞાન બંનેનો સાથે અનુભવ થયો જોડાણ તેમ જ દુઃખને જેકેટું અર્થાત્ પટવિષયક જ્ઞાનનાં હુ હુ એ પ્રકારે ના નુકાર થયો પણ દેખાય છે એ વિજ્ઞાનરૂપ ચિત્ત અને ધટરૂપ ચૈત્યનો સાથે થયો અનુભવ વિજ્ઞાનનાદીના મતપ્રમાણે અધુના છે કારણ કે ચિત્ત જે દાક્ષિણ્ય ઉત્પન્ન થાય છે તે જ દાક્ષિણ્ય ચિત્ત અને ધટ એ બંને બિન બિન્ન પર્યંતી ઉત્પત્તિ કેવી રીતે થઈ શકે તે જોવાનું હ ત્યાં જે રીતે નહીં શકાય છે-(૧) કા તો ચિત્ત જ જાતે ઉભયરૂપ બધાંએ એટલે અર્થ ચિત્તથી ઉત્પન્ન થયો બધાંએ અર્થ વ તો (૨) ચિત્તથી ઉત્પન્ન થાય છે એમ ન બધાંએ પણ બંને મ મકાનિક છે એમ બધાંએ ત્યાં પ્રથમ પદા યુક્ત નથી કા રમુ કે વિજ્ઞાનરૂપમાં જો ચિત્ત અને અર્થ બંને દાક્ષિણ્ય દ્વારાથી ચિત્તથી જે દાક્ષિણ્ય અર્થની વપતિ થવાની તે દાક્ષિણ્ય ચિત્ત ના જાતે અને તેથી અર્થાનુભવમયે ચિત્ત અમત્ત રાધી તેનું મદખ્ય મદા નું નદિ તેમ જ બીજો પદા અનુકૂળ છે માન્ય કે બંને સમકાનિક રાધે નાનાં ચિત્ત અને અર્થનું જાત નદિ થાય, કેમકે એ મત પ્રમાણે કાષ્ટ પણ પગથનો ઉત્પત્તિના અનિર્ણિત વ્યવસ્થા મને નથી ત્યાં કહ્યું છે કે મુતિયેનાં જિનાં નિવ જાતક રીત જાત્યને એ મ વ પદાર્થોની ઉત્પત્તિથી અનિર્ણિત કિંમત તથા કાનક રીત જાત નથી તેથી બિન ઉત્પન્ન થયું એટલે પાછી પેલને મદખ્ય થઈ શક્યા એ ચિત્તની થવાની નદિ તેથી એ દ્વિતીય પદાપ્રમાણે પણ ચિત્ત અને ચૈત્યનો અનુભવ થયો અમત્ત રાધે તેથી બંને રીતે એ મત કુલિત છે અને તેથી એ જ નિવ થાય છે કે માત્રી જે કદા તે જ મોત એ ઉભયને અનુભવ થાય છે

અરમ્ભે આ નુવોથી ચિત્ત રાજ્ય નથી જે નિવ કદા

અર્થાત્ પુરુષનું અગ્નિન તથા અપરિગ્નિત્વ આપિત કર્યું તથાપિ ત્યાં એ સકા આવે છે કે યદ્યાપિ ચિત્ત સ્વાભામ નદિ દોષ તથાપિ એટલાથી પુરુષનું અગ્નિન નિદ્ધ થાય નદિ કાગ્ન્ય કે એક ચિત્ત ને કશ્ચિદ્ છે તે નષ્ટ થાય છે અને તેથી એ ચિત્તને પોતાનો અનુભવ ભયે ન થાય તથાપિ દ્વિતીય ચિત્ત ને ઉત્પન્ન થાય છે તે ચિત્તાથી એ ચિત્તનું મદલ્યુ થઈ શકે એમ છે તો પછી સાક્ષી પુરુષની શુભરૂ છે, અર્થાત્ સ્વાભામનો અર્થ એવો ન લેવો કે પોતાના જ્ઞાનભાટે અન્ય કાઈની અપેક્ષા ન હોય તે સ્વાભાસ, પણ માત્ર એટલે જ કે પોતાના સત્તાન (પ્રકાશ)થી ને આલ્સ થાય તે સ્વાભાસ એ અર્થમા ચિત્ત સ્વાભામ લક્ષ સકાય. કાગ્ન્ય કે ઉરોનાં ચિત્તથી પૂર્વ દૂર ચિત્તનું મદલ્યુ થઈ શકે છે તેથી પુરુષની આવસ્યકતા નથી એનો ઉત્તર આપના મુનશર કહે છે કે

ચિત્તાન્તરદશ્યે વુદ્ધિનુદ્દેગ્તિપ્રસંગઃ સ્મૃતિસકરશ્ચ ॥૨૧॥

મુતાર્થ — એક ચિત્તરૂપ વિજ્ઞાન અન્ય ચિત્તરૂપ વિજ્ઞાનથી દૃશ્ય થાય છે એમ અગીકાં કરીએ તો જ્ઞાનનું જ્ઞાન, તેનું જ્ઞાન એમ અનસ્થા આવે અને સ્મૃતિનો મહત્ત્વ થઈ જાય.

ચિત્તાં — એ વિજ્ઞાનમીના મગમાં વૃત્તિરૂપ વિજ્ઞાનથી અતિગ્નિત્વ મિથર ચિત્ત કોઈ માન્યુ નથી તેથી ચિત્ત એટલે વૃત્તિરૂપ જ્ઞાન એ વુ એક જ્ઞાન અન્ય જ્ઞાનથી દૃશ્ય થાય છે એમ માનીએ તો.

વુદ્ધિં — વુદ્ધિ એટલે જ્ઞાન એ જ્ઞાનના જ્ઞાનની અર્થાત્ જ્ઞાનરૂપ ચિત્તપ્રાદની.

અતિગ્નિત્વ — એટલે અનવગ્નિ આવે.

સ્મૃતિસકર — એટલે અનરણ્યનું મિથલ્ય થઈ જાય.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જો વાહી કહે છે તેમ એક ચિત્તરૂપ જ્ઞાનના પ્રકાશભાટે અન્ય ચિત્ત માનીએ તો અનવગ્નિરૂપ દોષ આવે છે કાગ્ન્ય કે પ્રથમ ધટાદિઆકારવાળું જે ચિત્ત હોય તે ચિત્તનું જ્ઞાન થવામાટે અન્ય ચિત્ત (દ્વિતીય) જરૂરનું છે એ દ્વિતીય ચિત્ત પણ પ્રથમ ચિત્તની માફક સ્વયંપ્રકાશ નદિ દોષથી એના જ્ઞાનભાટે તૃતીય ચિત્ત જોઈએ એ તૃતીયના જ્ઞાનભાટે ચતુર્થ, ચતુર્થના જ્ઞાનભાટે પંચમ એમ ચિત્તોનું આનંત્ય માનવું જોઈએ તેથી પણ અન્ય કોઈ સ્વયંપ્રકાશ ચિત્ત સિદ્ધ થવાનું નદિ તેથી એક વસ્તુના જ્ઞાનભાટે અનન્ય ચિત્ત આશરક હોવાથી અને પ્રત્યેક ચિત્ત કાલમાત્ર સ્વેનાં દોષથી તે વસ્તુના જ્ઞાનભાટે અનન્ય કાલ, અનન્ય માત્ર, અનન્ય વર્તે જોઈએ, અર્થાત્ એક જ્ઞાન થઈ જ ન શકે, તેથી ચિત્તના

આનંદરૂપ અને રૂપા કેવળ રૂપરૂપ જ છે

આહિ એ કહેનું યોગ્ય નથી કે 'અનંત ચિત્ત ગાનગાની વર-
ગ નથી કારણ કે જ્યાંથી ઘટકાગ ચિત્તનું જ્ઞાન અન્ય (દ્વિતીય) ચિ-
ત્તને થયું એટલે ઘટકરૂપ અર્થનું જ્ઞાન થઈ ગયું અને જ્યાંએ એ દ્વિ-
તીય ચિત્તનું જ્ઞાન અન્ય તૃતીય ચિત્તને થયું એટલે ઘટજ્ઞાનનું પણ
જ્ઞાન થઈ ગયું. તાત્પર્ય એ કે એપ્રમાણે અનંત ચિત્તમુખી જ ન જ
કર જ નથી. બે ત્રણ ચિત્તોમુખી જ્યાંથી કાર્ય મટે છે' આમ ક-
હેનું યોગ્ય નથી કારણ કે જ્યાંમુખી આદરૂપે નિર્ભય ન થાય ત્યા-
મુખી આદરૂપે નિર્ભય ન જ થાય, એટલે તૃતીય ચિત્તનું જ્યાંમુખી
જ્ઞાન ન થાય ત્યાં મુખી દ્વિતીય ચિત્તનું જ્ઞાન જ ન હોય અને દ્વિતીયનું
જ્યાંએ જ્ઞાન નહિ હોય ત્યાંએ આદરૂપે અમાને આદરૂપ પ્રથમ ચિત્તનું અને
તેથી અર્થનું પણ જ્ઞાન ન જ હોય, તેથી અનંતરૂપ આદરૂપ આદરૂપી,
એટલું જ નહિ પણ આદરૂપે અમાને ચિત્ત છે એમ પણ ન કહેવાય
તત્ત્વરૂપ ચિત્તની અસાતમતા માનીએ તો, એટલે તે હોય અને અ-
જ્ઞાન એ એમ માનીએ તો પાત્રી પૂર્વ થયતી વ્યાખ્યાના કલાપ્રમા-
ણે મંદાય સદા રહે અને અનુપયોગિય પ્રમાણ અપુરુષ હો તેમજ
જ્ઞાન વા તત્ત્વરૂપ ચિત્ત હોય તે અજ્ઞાન એ એ જ અનંત છે એ
નિયમથી પણ તૃતીય ચિત્ત હોય તો તેનું જ્ઞાન અત્યંત થયું અને
તેથી અનુભવ ચિત્ત અનંત અગીકાર કરું છું એ તે જ પ્રમાણે
પાત્રમુ, છઠું રિતેરૂ આ રીતે પણ એક અર્થેના જ્ઞાનમાટે અનંત
ચિત્તની કક્ષના કરી અનંતરૂપી છે તેથી અનંતરૂપ રૂપ છે એમ
જ નહિ પણ જ્યાંએ એક મહત્તી પુરુષથી નિર્ગત થાય છે તે પ-
છી અનંત ચિત્ત મનસામાં જોવા તો તત્ત્વરૂપમા ન થાય છે

આ તો એકરૂપ થોડા પાત્રે હોય એ જગત એ આદરૂપ છે કે
રૂપરૂપો મકર રૂપ જાય છે. ત્યાં રૂપરૂપરૂપ એ રીતે પ્રતિબદ્ધ
કરે દેખાય છે —

તા એ પૂર થયે ॥ જ્ઞાનની સ્મૃતિના પૂર્વ દાણે ધારે કે પીતરિયમ્ જ્ઞાન થયુ તો એ પીતરિયમ્ જ્ઞાન, તેનુ જ્ઞાન, તેનુ જ્ઞાન, એમ એમ પ્રવાહ ચાલવાનો હવે ધારા કે પૂર્વની નીતરિયમ્ સ્મૃતિ થઇ તો એ પ્રવાહ પણ ચાલવાનો તો એથી ૧ ત્રિયનુ માથે જ્ઞાન થયુ પ્રાપ્ત થાય એ તો એમ દોર આવ છે અને બીજે તો એ ૨ એ એ પ્રસાદમા મા કથી ન્મતિ આો દોર ને સમ્યગો અનુભવ એ પણ નિમ્નુભન થયો ॥ અર્થાત્ ૫ને મિત્રિત થઇ જવાના આ દ્વિતીય દોરનુ નામ સ્મૃતિમમ્ છે

આપમાણે આ સુત્રથી વિજ્ઞાન પાદી ॥ અતમા દ્રવ્ય આપી ચુ નમાર એ મન માંથા દ્વિત ૮ એ મિદ્ધ હત્યુ આો તેથી ચિત્ત ॥ જ્ઞાનમાર માદો પુર ૧ ૧૧મ્ મા ભો નોછો- એ જાન્યા વિના વિજ્ઞાન પદી ॥ અતથી નિર્સાદ થઇ શકે એમ થી એ ત્રિવિદન ૨ થુ ત્રા એ પ્રશ્ન ઉડે છે કે જો મારી પુર ૧ માન્યો છે તે તો નિર્વિ કાગ નાપન્નિગ્રામી તથા ક્રિયાનદિન છે તા જે ક્રિયા હિત તથા ન્ય મન્નિગ્રામી પુ રી ચિત્તમાથે ક્રિયાપૂર્વ સ રહ્યો અમાર જ હાસ નો તોપછી એ પુર ૧ ચિત્તો જાતા તથા જે તા કવી રીતે થઇ શકે ૧ ન જ થાય ૧૨ ૧ આપણે ચિત્તના સ રધમા જણીએ છીએ કે જ્યારે ચિત્તમા ક્રિયા થાય છે તથા તેથી ચિત્તો વિવરમાથે મળધ થઇ માયામાગતિ થાય છે ત્ ૨ ચિત્તો જ્ઞાન થાય છે એ નિયમથી ૧૨ ૧ ચિત્તજન ક્યારે થાય કે જ્યારે પુર ૧મા નિયા થાય તથા પુ ર ૧ ચિત્તમાર પન્નિગ્રામને ૧મે ધાર-અર્થાત્ પુર ૧ નિરાસાગો તથા પન્નિગ્રામી હાર ત્યારે ૫ ૫ તેમ તો છે નહિ તો પરી એ પુર ૫ ચિ ત્તો જાતા તથા જોખ્યા ૨વી રીતે થઇ શકે ૧ આ રમો ૧ ઉતાર નાપન્ન તથા ૧૮ મા સુતમા પ્રતિરદન કરેના અર્ચની ઉપપતિ કે ન સુતમાર મો છે

ચિત્તે પ્રતિસજ્જમાયાસ્તદાપારતામસૌરવસુદ્ધિમર્ચંદનમ્ ॥ ૨૨ ૨ ॥

સુતાર્થ-અયન ગમન કમપનાથી દિત દશકિન પુર ૫ જ્યારે સુદિગતિના મદશ આ રને જાણે પામ્મો રોય એમ થઈ રહે છે ત્ ૨ જે સુદિગતિ ૧ દ્રષ્ટો જ્ઞાન થાય છે

ચિત્ત-એમને ચિત્તિનુ ચિતિ શબ્દે કરી દશગ્નિ વા ચૈતન્ય રૂપ પુરુષનુ શદભ થાય છે

અપ્રતિસજ્જમાયા-પ્રતિસજ્જ જો ૧ નથી તેવી ચિતિ ને અત તિમકમા ધગદિસા ૧માર ચિત્તની જ્ઞતિનુ બદિર ગમન થાય છે તે પ્રતિમકમા ના પ્રતિમમન્તિ કહેવાય છે એ નકારતુ મે ૧ ॥ પ્રતિમ

મન ન થયું તે અપ્રતિમક્રમ છે

તદાકારતાપત્તો—બુદ્ધિવૃત્તિના આકારને પામવાથી—અમારે પામે છે
હારે ખરે જોના પુરુષ અપરિણામી હોવાથી બુદ્ધિવૃત્તિના આકારને એ
પામતો જ નથી તથાપિ બુદ્ધિવૃત્તિમા પુરુષનું પ્રતિબિંબ પડે છે અ-
ને એ પ્રતિબિંબ જોમ કાજમા ગડેયો અગ્નિ કાજાકર પ્રતીત થાય છે
તેમ બુદ્ધિવૃત્તિથી અવચ્છિન્ન થવાથી બુદ્ધિવૃત્તિના સમાન આમરવળુ
જાણે થયું હોય એવું પ્રતીત થાય છે, એ પ્રતિપાદન કરવા સૂત્રકારે
આવર્તિ શબ્દનો ઉચ્ચાર કર્યો છે

સ્વબુદ્ધિર્મવેદનમ્—દ્રશ્યની જે બુદ્ધિવૃત્તિ વા ચિત્ત તેનું જ્ઞાન.

આ સૂત્રમા એ કથું કે પુરુષ નો પરિણામી તથા ક્રિયાકર્તા ન
થી જ અને તેથી જેમ ચિત્ત અર્થાકાર પરિણામને પામે છે તેમ પુ-
રુષનું ચિત્તપ્રતિ ગમન પણ થતું નથી તેમ જ વારતરિક રીતે પુરુ-
ષો ચિત્તના પરિણામ પણ થતો નથી આમ છતાં ચિત્તનું જ્ઞાન પ્રી-
તીને થાય છે તેનો ઉત્તર આ પ્રમાણે ચિત્ત વા બુદ્ધિસત્ત્વ પ્રધાનપણે
સત્ત્વગુણનું કાર્ય છે તેથી ચૈતન્યનું પ્રતિબિંબ અદૃશ્ય વરા સમર્થ છે
એમ હોવાથી ચિત્તિશક્તિ પુરુષનું એ ચિત્તમા પ્રતિબિંબ પડે છે એ
ચૈતન્યના પ્રતિબિંબથી સ્વરૂપે અચેતન એવી જે બુદ્ધિ તે ચેતનમત
થાય છે ચૈતન્યનું બુદ્ધિમા પ્રતિબિંબ પડતું એને શાસ્ત્રમા ચિત્ત
આવર્તિ કહી નપડું છે આ રીતે બુદ્ધિ ચેતનમત થાય છે તેથી તે જ્ઞાતારૂપ
થઈ રહે છે તથાપિ અરિવાદશામા બુદ્ધિસત્ત્વ અને પુરુષનો વિવેક હો-
તો નથી તેથી એ જ્ઞાતૃત્વનો પુરુષમા આરોપ થાય છે એ જ
પ્રમાણે બોક્તૃત્વનો પણ પુરુષમા આરોપ થાય છે એ બુદ્ધિમત્ત્વની
જે વૃત્તિઓ નીકળે છે તે વૃત્તિઓ પણ પુરુષપ્રતિબિંબમાથી દોવાથી
જામે છે અર્થાત્ જ્ઞાનરૂપ થાય છે તાત્પર્ય એ કે પૂનઃ વૃત્તિશાસ્ત્રઅમિતરત્ર
ષ્ટસાદિ સૂત્રમા પ્રતિપાદન કર્યાપ્રમાણે પુરુષમા પ્રતિબિંબથી બુદ્ધિનું
સંવેદન થાય છે પુરુષા બુદ્ધિ અને વૃત્તિમા પ્રતિબિંબ પડે છે એ
પ્રતિબિંબ બુદ્ધિપરચ્છિન્ન તથા વૃત્તિપરચ્છિન્ન પુરુષનું છે તેથી એ પ્રતિ-
બિંબ બુદ્ધિ અને વૃત્તિના સમાન આકારવાળું પ્રતીત થાય છે, અને
તેથી જ્ઞાન તથા ભોગ થાય છે

બુદ્ધિ એ કહેતું યોગ્ય નથી કે બુદ્ધિમત્ત્વ પુરુષકર્તાં આધુ સ્વ-
યં હોવાથી તથા પુરુષ વિષુ હોવાથી તેનું પ્રતિબિંબ નહિ પડે શકે
કામ્ય કે આપણે જોઈએ જીએ કે મલિન જળરિપે સ્વચ્છ સૂર્ય,
તાનમણવિગેરેનું પ્રતિબિંબ પડે છે, તેમ જ વિષુ આકાશનું પણ ન
હવમકિત જલમા પ્રતિબિંબ પડે છે. તેથી એવો કોઈ નિયમ નથી

કે ચેતનાથી અધિક મનિન પદાર્થમા પ્રતિબિંબ ન પડે વા મોટા પદાર્થનું નાનામા પ્રતિબિંબ ન પડે એટલું જ નહિ પણ પ્રુદ્ધિસત્ત્વમા જે પુરુષનું પ્રતિબિંબ ચડે છે એમ કહ્યું છે તેનો અર્થ એવો નથી કે એ પ્રતિબિંબ બૌદ્ધિક પદાર્થોના પ્રતિબિંબજેતુ છે. એનો તો માત્ર એ જ અર્થ છે કે પ્રુદ્ધિસત્ત્વમા એવી જે ચિત્તશક્તિ તે પુરુષના સાનિધ્યથી અભિવ્યક્તિને પામે છે, પુરુષમા જે પ્રમગ્ની જ્ઞાનશક્તિ રહી છે તે જ્ઞાન રૂપિતનો પુરુષના સાનિધ્યથી પ્રુદ્ધિસત્ત્વમા આપના યાવ છે

આ પ્રમાણે આ સૂત્રથી ચિત્તનું જ્ઞાન અપરિણામી તથા નિષ્કલ્પ પુરુષને કેવી રીતે યાવ છે એ પ્રતિપાદન કર્યું હવે શબ્દાદિ અર્થનું જ્ઞાન કેવી રીતે યાવ છે તથા ભોગ મને યાવ છે રિગેરે પ્રતિપાદન કરના કહે છે કે

દ્રષ્ટૃદ્રવ્યોપરત્ત ચિત્ત સર્વાર્થમ ॥૨૩॥

સુત્રાર્થ:—દ્રષ્ટા પુરુષ તથા શબ્દાદિ દ્રવ્યથી ઉપરત્ત થયેલું ચિત્ત સર્વે પદાર્થને રિત્ત કરે છે

દ્રષ્ટૃ — દ્રષ્ટા એટલે ચેતનારૂપ પુરુષ અને દ્રવ્ય એટલે શબ્દાદિ અચેતન પદાર્થો જે જેથી ઉપરત્ત થયેલું એટલે પુરુષના પ્રતિબિંબ થાણું, દૃશ્યરૂપ શબ્દાદિ આશરે પરિણામ પામેલું ચિત્તનો પુરુષથી ઉપગમ થયેલો એ પુરુષના પ્રતિબિંબમાળા થતું ત છે, અને દૃશ્યથી ઉપગમ થયેલો તે દૃશ્યનું રૂપિતમા આરૂઢ થતું અર્થાત્ રૂપિતનો અર્થમાત્ર પરિણામ થયેલો એ છે.

સર્વાર્થમ—એટલે મને પદાર્થો છે અર્થ નામ વિષય જેના એવું આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે ચિત્તો જ્યારે દ્રષ્ટા પુરુષ અને દૃશ્ય શબ્દાનિતો ઉપગમ થાય છે ત્યારે ચિત્ત ચેતનાચેતન સર્વે પદાર્થને રિત્ત કરે છે ત્યાં દ્રષ્ટાના સાનિધ્યથી ચિત્તની દૃશ્યરૂપિત અભિવ્યક્ત થાય છે દૃશ્યરૂપિત ના જ્ઞાનરૂપિત બે પ્રકારની છે (૧) નિત્યોદિતા અને (૨) અભિવ્યક્ત. જે દૃશ્યરૂપિત પોતાના સ્વરૂપરૂપ છે તે નિત્યોદિતા છે અને જે અન્યના સંનિધાનથી જન્મગત થવાર છે તે અભિવ્યક્ત છે નિત્યોદિતા ચિત્તશક્તિ પુરુષરૂપ છે અને અભિવ્યક્ત ચિત્તશક્તિ ચિત્તમા છે એ શક્તિ પુરુષના સંનિધાનથી જન્મગત થાય છે તેથી જે રૂપિતે અચેતન છે તે ચેતનરૂપ થઈ રહે છે એ નિત્યસત્ત્વમા અભિવ્યક્ત થવાર પુરુષના પ્રતિબિંબરૂપ જે અભિવ્યક્ત ચિત્તશક્તિ છે તે જ્યારે શુબ્દાદિ સારૂપ્યને પામે છે ત્યારે નિત્યોદિતા ચિત્તશક્તિરૂપ પુરુષનો ભોગ કહેવાય છે એ ભોગને ચિદનિધાનના ભોગ વા પર ભોગ કહે છે અને શુબ્દાદિ પરિણામ તે

ચિત્તાસ્માન વા અપર ભોગ કહેવાય છે આ મને દ્રશ્યો ઉપરકત થયેલુ ચિત્ત પુરુષમાક્ષાત્કાર ક્રવા સમર્થ થાય છે તથાપિ પુરુષનુ પ્રતિબિંબ મદ્યુ જ્ઞાનનુ આમર્થ્ય જ્ઞેયુષુ તથા તમોશુભા છે ન હિ, માત્ર સત્યમા છે તેથી પુરુષજ્ઞાન દદ રીતે ક્યારે થાય છે કે જ્યાં કે સત્યનો રજસ્તત્ત્વગુણો અભિભવ થનો નથી અર્થાત્ જ્યારે ત્રિગુણાત્મક ચિત્તમા જ્ઞાન અને તમસુના ધમા આપત અશુદ્ધ થ-છ જદ્ધ માત્સ્વિધર્મ ગાનનો ઉપ થાય છે અર્થાત્ ચિત્ત શુદ્ધમાસ્તિ થાય છે, તારે ચિત્તની શુદ્ધસાત્ત્વ દશા મનપિમા જ થાય છે તેથી પુરુષનો દદ અપરોક્ષ સાક્ષાત્કાર મગાધિમા જ થાય છે આથી એ થયુ કે ચિત્ત દ્રવ્ય પુરુષથી ઉતરજ્ઞ થાયથી પુરુષનો જાણ ॥ અમર્થ છે અને જ્યારે શબ્દાદિ દશ્ય પદ્યથોથી ઉપરકત થય છે ત્યારે પુરુષ થી અતિરિક્ત ને તે દશ્યને જાણ ॥ અમર્થ છે તેથી એ રપદ છે કે દ્રશ્ય પુરુષ અને દશ્ય વિદ્ય એ બેના ઉપનયથી ચિત્ત ચેત ॥ ચેત નાત્મક સમગ્ર પદ્યથોને જાણી જડે છે

આપ્રમાણે ચિત્ત જે રાગે દશ્ય શબ્દાદિથી તથા દ્રવ્ય પુરુ-થી સદ્ય ભિન્ન વસ્તુ છે તે ન ॥ અપરાણુ પતીત થાય છે જેમ રદ મિક્કની એક જાણુએ જાણુકુમ મુખ્યુ દોય અને ખીજી જાણુએ છન્દનીય મણિ મુકો દોય તો એ રટિક તણુ રપવગો મનીત થતા નો, કારણ કે જાણુકુમ તથા છન્દનીયમણિ એ જાણુએ રટિકમા પતિબિંબ પદ્યથાના તેથી એક તો રટિકનો પ્રભાવ જે રનો તે તો ગુણનો જ આો ગધોગમા જાણુકુમ તથા છન્દનીય એ બેના રા ભાવગણો એ થાનો તે જ પ્રમાણે ચિત્ત જે પુરુષ આો વિરો-થી ભિન્ન છે તે પુરુષનુ પ્રતિબિંબ મદ્યુ કહે છે અને તિપાગાર ૫ ગિણામને પામે છે તેથી પોતાના રાજા રાણુ, પુરુષ ॥ ધર્મ ॥ શુ ૨ માત્ ચેતનાવજી તથ વિષય ૨ એમ તણુ રાજા રાણુ પ્રતીત થાય છે આમ ત્રણે અભાવજી પ્રતીત થાય છે હતા રાણુ તો એ ચિત્ત પોતાના પ્રભાવજી જ ખડે ખડે છે આો અન્યના પ્રભાવ નો નો માત્ર એને કપાત થયો છે આમ છે હતાં એ ચિત્તનો અને દ્રવ્ય અને દશ્યથી ધર્માર્થ વિનેક મન પિપ્રમથી જ થાય છે તેથી એ નમ પિપ્ર મનો ન અનુભવ ક્રમાર નિતિમાના કદાચને ચિત્તથી અતિબિંબ પુ-રુષ નથી એવો ભ્રમ થાય છે અને અન્યો ચિત્તથી અતિબિંબ નિ-યો નથી એવો ભ્રમ થાય છે એ ભ્રમ તેમનુ અજ્ઞા રાજા રાણુ ૨ ન નિતિ કે તેથી એ દોષ ખડે જોતા તેમના અજ્ઞાનો છે

અપ્રમ જે ૧૫મા મુદ્દાને અ. મુતપર્યન્ત દશ્ય વિરો

ચિત્તાથી સ્વતંત્ર મત્તાવાળા છે એ તથા ચિત્તથી અતિરિક્ત પુરુષ એ-
કે ભિન્ન તત્ત્વ છે એ વિસ્તરથી દ્વાલ્લુભગર્થનપૂર્વક મિદ્ધ કર્યુ. હવે
ચિત્તથી અતિરિક્ત દ્રષ્ટા છે એ વિષયને અતિદૃઢ રીતે સિદ્ધ કરવાના
આશયથી અન્ય હેતુનું સૂત્રકાર પ્રતિપાદન કરે છે.

તદ્વસંસ્પર્શયોગસનામિ^૧ ચિત્રમપિ પરાર્થ સંહત્યકારિત્વાત્ ॥ ૨૫ ॥

સૂતાર્થ:—આત્મ જે ચિત્ત તે કલેશકર્માદિની અસખ્ય વાસનાઓએ
કરીને વિવિધરૂપવાળુ છે છતાં દેહ, ઇન્દ્રિયાદિ*સદ્કારીમાથે મળીને કા-
ર્મ કરનાર હોવાથી પુરુષના ભોગાપવર્ગરૂપ અર્થને સાધનાર છે અર્થા-
ત અન્યને અર્થ છે.

તદ્—એટલે દ્રષ્ટા અને દરશથી ઉપરાગને પામનાર ચિત્ત.

અસંસ્પર્શયઃ—એટલે મળી ન શકાય એટલી કામકર્માદિની વામનાવડે.

ચિત્રમ્—વિવિધરૂપવાળુ —નાનારૂપવાળુ છે.

પરાર્થમ્—પોતાથી અન્ય જે પુરુષ તેને અર્થ છે —તેનું ભોગ્ય છે

સંહત્યઃ—અન્ય મદકારિસાથે મળીને—સમૂહ—ક્રિયા કરનાર છે તેથી

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે ચિત્તમા કલેશકર્માદિની અસખ્ય વા-
સનાઓ હોય છે અને તેથી વાદીના ગતમગાણે ચિત્તનો સ્વત અર્થા-
કાર પરિણામ થાય છે એમ માનીએ—એટલે અરૂ જોતા તો પુરુષના
અનિધાનથી જ ચિત્તની પ્રવૃત્તિ થાય છે તથાપિ હાલ નકરની ખાતર
એમ પણ માનીએ કે એ અસખ્યવામનાવગાત જ ચિત્તનો અર્થાકાર
પરિણામ થાય છે, તથાપિ એ ચિત્ત મદકારીની અપેક્ષા રાખી —સ-
દ્કારિસાથે એકઠું મળી—અર્થક્રિયા કરનાર હોય છે તેથી અન્યને મા-
ટે છે, અર્થાત્ પુરુષના ભોગ અને અપવર્ગરૂપ અર્થને સાધવા માટે
છે. આપણે જોઈએ છીએ કે જે જે પદાર્થો અન્ય મદકારીની અ-
પેક્ષાથી કાર્ય કરનાર હોય છે તે મર્મ અન્યના અર્થને જ સારનાર હોય
છે. જેમ કે શૂદ્ર, શૂદ્રસ્તંબ વિગેરે સદ્કારીની સદ્વાયથી પોતાના કા-
ર્મરૂપ વસ્તુને કરે છે એ વસ્તુતરૂપ કાર્ય વિશ્લુભિત્રાદિનું છે, કર્મધનુ
પોતાનું નથી. તેમ જ શૈભ્ય વિગેરે પદાર્થો પણ ભૂમિવિગેરે*સદ્કારીની
અપેક્ષા રાખી કાર્ય કરનાર છે તથા પોતાથી અન્ય પદાર્થોના ભોગ-
માટે છે. તે જ પ્રમાણે ચિત્તથી વા મત્તાદિ ત્રણ ગુણોથી પોતાના
પરિણામદ્વાગ મધાનાં કાર્ય જે ભોગ અને અપવર્ગ તે પો-
તાનાં નહિ હોવાં જોઈએ પણ પોતાથી અન્ય મદકારી હોવાં જો-
ઈએ એ સ્પષ્ટ છે. તેથી ચિત્તનો થનો અર્થાકાર પરિણામ વા જ્ઞાન
જ્ઞાનને માટે જ નથી પણ મુખદુઃખાદિઓ છે. એ મુખદુઃખાદિ

ચિત્તાવસ્થાને વા અપર બોગ કહેવાય છે. આ રીતે દ્રશ્યી ઉપરજીત થઈશું ચિત્ત પુરુષસાક્ષાત્કાર કરવા સમર્થ થાય છે. તમાપિ પુરુષજી અનિર્બિંબ મદ્ધજી કરવાનું સામર્થ્ય રત્નેશુભી તથા તમોચુર્બમાં છે ન દિ, માત્ર સત્તમાં છે તેથી પુરુષજીન દદ રીતે ક્યારે થાય છે કે જ્યાં- રે સરખો રત્નસુતમશુથી અનિર્બિંબ થતો નથી અર્થાત્ જ્યાં- રે ત્રિશુબ્જામક ચિત્તમાં રત્નસુ અને તમમૂના ધર્મો આતાંત અવશ્ય મ- મ જલ્મ માલિદ્ધર્મ મરનો હત્ય થાય છે અર્થાત્ ચિત્ત શુદ્ધમાનિયે થાય છે. ત્યારે, ચિત્તની શુદ્ધસાક્ષિય દયા મરનિમાં જ થાય છે. તેથી પુરુષનો દદ અપરોક્ષ સાદાત્માર સમાપિમાં જ થાય છે. આથી એ મયું કે ચિત્ત દ્રશ્ય પુરુષની ઉપરજીત થવાથી પુરુષને માન્યતા સમર્થ છે અને જ્યાં- રે મર્યાદિ દરય પગમોથી ઉપરજીત થય છે ત્યારે પુરુષ- થી અનિર્બિંબ ને તે દરયને જલ્મતા સમર્થ છે. તેથી એ ૧૫૪ પેઠે દ્રશ્ય પુરુષ અને દરય વિષય કે જે બેના વપરમથી ચિત્ત ચેતનાવેત- નામક સમય પગમોને જાણી મહે છે

ચિત્તથી રસાંતર સત્તાવાળા છે એ તથા ચિત્તથી અનિરિક્ત પુરુષ એ-
ક ભિન્ન તત્ત્વ છે એ વિચારથી દ્વાપદ્યુગમયંતપર્યંક મિદ્ધ કમ્યુ. કવે
ચિત્તથી અનિરિક્ત દ્રશ્ય છે એ વિચારને અતિદૃઢ રીતે મિદ્ધ કરવાના
આશયથી અ-૧ હેતુનુ સૂત્રકાર પ્રતિપાદન કરે છે.

તદ્વસંસ્પર્શયચામનામિ'ચિત્રમપિ પરતર્થ મંદ્રત્યકારિત્વાત્ ॥૨૬॥

સુત્રાર્થ. --આત્મ જે ચિત્ત તે કલેશકર્માદિની અમખ્ય વાસનાઓએ
કરીને વિવિધરૂપવાળું છે છતાં દેહ, ઘન્દ્રિયાદિ સહકારીમાથે મળીને કાર્ય
કરનાર દોષાથી પુરુષના બોગપરગરૂપ અર્થને સાધનાર છે અર્થાત્
ત્ અન્યને અર્થ છે.

તદ્—એટલે દ્રશ્ય અને દૃશ્યથી ઉપસાગને પામનાર ચિત્ત.

અમખ્યેયં—એટલે મળી ન શકાય એટલી કામકર્માદિની વામનાવડે.

ચિત્રમ્—વિવિધરૂપવાળું—નાનારૂપવાળું છે.

પરતર્થમ્—પોતાથી અન્ય જે પુરુષનેને અર્થ છે—તેનું બોધ છે

સહાયં—અન્ય મદદકારિમાથે મળીને—સબૂય-ક્રિયા કરનાર છે તેવી

આ સૂત્રમાં એ કહ્યું કે ચિત્તમાં કલેશકર્માદિની અમખ્ય વા-

મનાઓ હોય છે અને તેથી વાદીના મતપ્રમાણે ચિત્તનો અત અર્થા-

કાર પરિણામ થાય છે એમ માનીએ—એટલે ખરું જોતા તો પુરુષના

સુનિધાનથી જ ચિત્તની પ્રકૃતિ થાય છે તથાપિ ક્ષણ તકમગની આગર

એમ પણ માનીએ કે એ અમખ્યવામનાવગ્રાત્ જ ચિત્તનો અર્થાકાર

પરિણામ થાય છે, તથાપિ એ ચિત્ત મદદકારીની અપેક્ષા મળી -સ-

હકારિમાથે એકદુ મળી-અર્થક્રિયા કરનાર હોય છે તેથી અન્યને મા-

ટે છે, અર્થાત્ પુરુષના બોગ અને અપવગરૂપ અર્થને સાધવા માટે

છે આપણે જોઈએ છીએ કે જે જે પદાર્થો અન્ય મદદકારીની અ-

પેક્ષાથી કાર્ય કરનાર હોય છે તે મર્યાદા અન્યના અર્થને જ સાધનાર હોય

છે. જેમ કે શલ્ય, શલ્યજન્ય વિગેરે મદદકારીની મદાયથી પોતાના કાર્ય

પરૂષ વચનિને કરે છે એ વચનિરૂપ કાર્ય ત્રિપ્લુમિત્રાદિનું છે, કર્ષકમ્

પોતાનું નથી. તેમ જ શલ્ય વિગેરે પદાર્થો પણ કૃમિવિગેરે મદદકારીની

અપેક્ષા મળી કાર્ય કરનાર છે તથા પોતાથી અન્ય પદાર્થોના બોગ-

માટે છે. તે જ પ્રમાણે ચિત્તથી વામસ્વદિ ત્રણ ગુણોથી પોતાના

પરિણામકાર મધ્યાનાં કાર્ય જે બોગ અને અપવગ તે પો-

તાના નિદિ દોષાં જોઈએ પણ પોતાથી અન્ય મદદના હોવા જો-

ઈએ એ સ્પષ્ટ છે તેથી ચિત્તનો થનો અર્થાકાર પરિણામ વા માન

જાનો માટે જ નથી પણ સુખદુઃખાદિઓ છે. એ સુખદુઃખાદિ

પણ પોતાને માટે નથી પણ જે અનુકૂલનીયપ્રતિકૂલનીય તત્ત્વ હોય તેને માટે છે. તેથી ચિત્તથી વા સત્તાદિ ગુણુત્રયથી અતિરિક્ત કોઈ પદાર્થ અવશ્ય મળવો જોઈએ એ સિદ્ધ થાય છે. એ પદાર્થ કયો લેવો તે વિચારવાનું છે ત્યાં એ સદજ જણાય છે. કે એ પદાર્થ સત્તાદિ ગુણોના સ્વભાવથી રહિત હોવો જોઈએ કારણ કે જે એ જ સ્વભાવનો હોય તો તે પણ અમ્ય મલકારીની અપેક્ષા રાખી જ કાર્ય કરનાર હોવાનો, તેથી પદાર્થ હોવાનો અને એમ જતાં જતાં અનવસ્થા દોષ આવવાનો. તેથી જેને માટે આ સમજા પરિણામે થાય છે અર્થાત્ સત્તાદિની પ્રવૃત્તિ થાય છે તે પદાર્થ એ સત્તાદિના ધર્મથી રહિત— એ સર્વથી વિવક્ષણ—હોવો જોઈએ એ જરૂરનું છે. સત્તાદિમા પરિણામિત્વ, જડત્વ, ક્રિયાકારિત્વ વિગેરે ધર્મો હોય છે તેથી એ પદાર્થમા એ ગુણોનો અભાવ હોવો જોઈએ એટલે એ પદાર્થ અપરિણામી, ચિદ્રૂપ, નિષ્ક્રિય, કૃત્ય નિત્ય હોવો જોઈએ એવા પદાર્થને જ આ સાત્ત્વ પુરુષસત્તા આપે છે તેથી એક રીતે મિદ્ધ થાય છે કે ચિત્ત અમખ્યવામનાવડે ચિત્રિત છે અને તેથી સત્તા પરિણામ પામનાર છે એમ લઈએ તો પણ એ ચિત્ત પદાર્થ હોવાથી પુરુષ અવશ્ય આગીકાર કરવો જોઈએ.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી પુરુષનું અગ્નિત્વ દૃઢ રીતે મિદ્ધ કર્યું તથા ચિત્ત પદાર્થ છે અને પુરુષ સ્વાર્થ છે એ પ્રકારનો જેનો વિવેક પણ અર્થાત્ સિદ્ધ થયો.

આ રીતે આ પાત્રનાં સૂત્રોથી પંચવિધ ચિત્તનું પ્રતિપાદન કર્યું, તેમાં દૈવશ્યયોગ્ય ચિત્તનો નિર્ણય કર્યો તથા વામનાદિના પ્રકારના તથા વિવેકપ્રમાણિતા વિષયના પ્રતિપાદનદ્વારા પરશોક્ષદિમા નૂનાર, ભોગાપવર્ગો પામનાર, ચિત્તથી અતિરિક્ત દ્રશ્ય પુરુષની સિદ્ધિ કરી એવે દૈવશ્યનું નિરૂપણ બરાબર થઈ શકે એમ છે તેથી તે કરવા મધકાર પ્રગ્ન થાય છે. ત્યાં પ્રથમ તો દૈવશ્યનો અધિકારી પુરુષ કોણ છે એ નિર્ણય કરે છે એટલે પૂર્વ સૂત્રોમાં વિષ્ણુથી પ્રતિપાદન કરેલા વિવેકના સાક્ષાત્કારથી જે આપ મોક્ષ થાય છે—જેને પામેલો પુરુષ દૈવશ્યનો અધિકારી છે—ને પ્રતિપાદન કરે છે.

વિશેષદર્શન આત્મમાયમાયનાત્વિનિદ્વિતિઃશરણા

સૂત્રાર્ય—ચિત્તથી અતિરિક્ત હુ પુરુષ હું એ પ્રકારે ચિત્ત અને પુરુષના વિવેકશાનરણાને હુ કોણ હુ ક્યાદિ પ્રકારનાં આત્મવિષયક જિજ્ઞાસા નિવૃત્ત થાય છે.

વિશેષ—પ્રમાણ, પ્રમેય અને પ્રમાણ એટલે પુરુષ, વિષયો

એ ચિત્ત એ ત્રણે અધિવેક્ટ્રીને તથા નાસ્તિકને એકરૂપ બામે છે. તેમનો વિશેષ જાણનારની એટલે વિવિધથી ચિત્ત જૂદ છે તથા એ જાણેથી પોને દ્રષ્ટા પુરુષ જૂદ છે એ પ્રકારના વિવેકસાક્ષાત્કારવાળાની.

આત્મા—આત્મા તે ચું છે, હું કોણ છું, ક્યાંથી છું ઇત્યાદિ પ્રકારની આત્માસંજ્ઞાથી જે નિરામા હોય છે તે નિવૃત્ત થાય છે.

આ સૂત્રમાં એ કૃત્ય કે મનુષ્યમાં હજારે કોષ્ટને અપાર પુણ્યના ઉત્પન્નથી વર્તમાન જન્મમાં હું કોણ છું, હું મન છું, દેહ છું કે એથી ઈન્દ્રિયનિરિક્ત તત્ત્વ છું, હું ક્યાંથી આવ્યો છું, હવે પછી શું થનાર છું, હાલ શાથી ક્ષિત્તિને પામી રહ્યો છું ઇત્યાદિ પ્રકારની આત્માસંજ્ઞાથી ઉત્કટ નિરામા ઉદય થાય છે જ્યારે મોક્ષમાર્ગના શ્રવણથી રોમાચ, હર્ષ, અશુભાતિગેરે ચેતાં જોવામાં આવે છે ત્યારે એ ઉપરથી આત્મવિવિધક ઉત્કટ નિરામા તેને થઈ છે એમ કહેવાય છે એવી જનસાક્ષાત્કારને ઉદય થાય છે ને જ પુરુષ યોગનો અધિકારી છે અન્ય હુમાં પુણ્યવાળાં પ્રાણીને તથા નાસ્તિકને તો દેહ હું છું, મન હું છું ઇત્યાદિ પ્રકારનો ભ્રમ દૃઢ થઈ રહેલો હોય છે, તેથી તેના તો સત્ય શું છે તે જાણવામાટે પ્રયત્ન જ કરતા નથી તેથી એ માણસો તો કેવળ અનધિકારી જ છે યોગના અધિકારી પુરુષોને જ્યારે દૃશ્યથી ચિત્ત અનિરિક્ત છે તથા ચિત્તથી પુરુષ અર્થાત્ પોતે અતિરિક્ત છે, એ સક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે બધાં જોઈ વિગેરેને આપનાર આત્મવિવિધક મશય નિવૃત્ત થાય છે કાચ્છ કે નિરામા પોતાના વિવિધતામાંથી મર્મદ નિવૃત્ત થાય છે એ નિયમ છે જેણે એક વખત પરવા મિદ્ધા ને જોયો હોય તેને એ પાંચે કેના હશે એ જાણવાની ઇચ્છા થાય છે. જે સમયે એ પદાર્થોનો સાક્ષાત્કાર તેને થાય છે તે સમયે જ એ જાણવાની ઇચ્છા નિવૃત્ત થઈ જાય છે આ જ પ્રમાણે જ્યારે દૃશ્ય વિષયો તથા ચિત્તથી અતિરિક્ત હું પુરુષ છું, ભોક્ષકો, કાન્તના ગમનવિગેરે ચિત્તનું થાય છે, ચિત્તમાં જ અરિધા રહેલી છે, સુખદુઃખાદિ પણ ચિત્તમાં જ છે ઇત્યાદિ પ્રકારનું વિશેષજ્ઞાન થાય છે એવો અપરોક્ષ સાક્ષાત્કાર થાય છે—ત્યારે હું કોણ છું વિગેરે પ્રકારની આત્મવિવિધક નિરામા કેવળ નિવૃત્ત થઈ જાય છે અને તેથી જ મજોકાદિની શક્તિ થાય છે. આ પ્રકારના વિશેષદર્શનરૂપ તત્ત્વજ્ઞાનથી થતી બયશોકાદિની નિવૃત્તિ તે પ્રથમ મોક્ષ છે જેને પામેલો પુરુષ કેવલજનો અધિકારી છે.

આપ્રમાણે તત્ત્વજ્ઞાનને વિશેષદર્શનથી આવ મોક્ષ થાય છે એ પ્રતિપાદન કર્યું તથા એ મોક્ષને પામેલો પુરુષ કેવલજનો અધિકારી છે.

આ સૂત્રથી એ મ્હુ કે જે યોગીને વિવેકમાક્ષાત્કાર ઉત્પન્ન થયો છે પણ જની એ વિવેકસાક્ષાત્કારમા દૃઢ સ્થિતિ થઈ નથી તેને એ મમધિયી વ્યુત્થાન કરનાર પ્રત્યે વચ્ચે વચ્ચે પૂર્વ ॥ વ્યુત્થાનસ રાગેથી થાય છે યોગીને જે સમયે વિવેકમાક્ષાત્કાર થાય છે તે સમયે અનિવાદિત્વેનો નિવૃત્તિ થાય છે તથાપિ અનિવાદિત્વેનો સમયે એ સૂત્રથી દર્શન થતા નથી તેમ જ વ્યુત્થાનનો બાધ સમાધિમય થાય છે તથાપિ એ સારના થયેના એ વિવેકસાક્ષાત્કારથી વ્યુત્થાનના મન્નરેનો દાદ થતો નથી આમ થવાથી એ યોગીનું એ વિવેકસાક્ષાત્કાર રૂપ મમાધિયી વ્યુત્થાન થાય છે તથા તે સમયે જેના બીજા લક્ષણે પામનાના ક્રમમા છે પણ જે ક્ષીણ થઈ ગયા નથી એવા સમયેથી જે વિવેકસાક્ષાત્કારસાગે હુ હુ હુ જાણુ હુ ? મ હ જ નહિ હતા પ્રકારના વ્યુત્થાનનત્યયો થાય છે તાત્પર્ય એ કે ઉપનમાત્ર વિવેકમાક્ષાત્કારથી અચાત્ર વિશેષશનથી વ્યુત્થાનનો બાધ થતો નથી તેથી યોગીએ એ માટે નર નર પ્રયત્ન કરવું છે

આપ્રમ જે આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે ઉપનમાત્ર વિવેકમાક્ષાત્કાર સાગે યોગીને વ્યુત્થાનમસ્કાગેથી મધે મધે વ્યુત્થાનનત્યયો થાય છે તેથી તેનું દાન કરવું જરૂર છે હવે એ હા ॥ મ્હી રીતે થાય છે એ મ્હુ છે કેમકે જાસુધી એ પ્રત્યેનો સમય ॥ બાધનાગ બાધ થયો નથી ત્યાસુધી દેવ પ થતું નથી

શનમેવા કૈશવદુષ્કમ્ ॥૨૮॥

સૂત્રાર્થ — જે ઉપાયથી રૂપનયુક્ત કંઠેજાનું દાન થાય છે તે જ ઉપાયે આ મન્નરેનું પણ દાન થાય છે એમ પૂજાચાર્યોએ કહ્યું છે

વક્ત્ર-મ્હુ છે અનાત્ર પૂજાચાર્યોએ

આ સૂત્રથી એ મ્હુ કે જ્ઞાનેશ્વરાત્કૃત્ય ॥ તે પ્રતિપ્રસવહેવા મૂમા ॥ એ જે સૂત્રોમા તન્નજ્ઞાનથી મ્હેશો દાદ થાય છે તથા ચિત્તના લક્ષણથી ॥ શ થાય છે એમ મ્હુ છે અર્થાત્ એ જે સૂત્રમા કેશ ॥ દાદ હમાટે તન્નજ્ઞાન આ નાશમટે ચિત્તનો લક્ષ એ જે ઉપાયો જતાબા છે તે એ ઉપાયો અદિ પણ સમગ્ર લક્ષ આથી એ થયું કે જેમ વિવેકમાક્ષાત્કારથી મ્હન અનિવાદિત્વેના નાશ પામે છે પણ તેના સમયેનો દાદ તો વિવેકમાક્ષાત્કાર રૂપ સમગ્રતોગની પગપરથી થાય છે આ કૈશવ નશ તો ચિત્તના પનથી જ થાય છે તેમ જ વ્યુત્થાનપ્રત્યે નિવૃત્તિ પણ વિવેકમાક્ષાત્કાર રૂપ અનાત્રોમથી થાય છે તથા એના જે સમયે જેમાથી એ વ્યુત્થાનનો પુન મો મો હુ પામે છે તેનો દાદ તો અનાત્રની પગ ॥

ત્યજ યથેલા દૃઢ જ્ઞાનમન્દારોના બલથી થાય છે, કેમકે એ જ્ઞાનસંસ્કારો વ્યુત્થાનપ્રત્યયને ઉત્પન્ન કરનાર વ્યુત્થાનસન્ધારોના વિરોધી છે. તથા એનો નાશ તો ચિત્તના લયથી જ થાય છે. આથી સૂત્રકારે એ સૂચ્યું કે મધ્યે મધ્યે જે વ્યુત્થાનપ્રત્યયો થાય છે તેને અટકાવવા એના દારણુજૂત જે વ્યુત્થાનમસ્કારો તેનો દાદ થવો જાણ્યો અને એ દાદ સપ્રજાતની પરપરાથી થાય છે તેથી યોગીએ વિવેક-સાક્ષાત્કારરૂપ સપ્રજાતની પરંપરા અવશ્ય કરવી જોઈએ અર્થાત્ પુનઃ પુનઃ વિવેકસાક્ષાત્કારમાં મગ્ની રહેવું જોઈએ.

આ પ્રકારે જ્યારે યોગી સપ્રજાતની પરપરામાં મગ્ની રહે છે ત્યારે કાલે કરીને એ પરપરાથી ઉત્પન્ન થયેલા જ્ઞાનસન્ધારોથી વ્યુત્થાનમન્દારોનો બાધ થાય છે એ સન્ધારોનો બાધ થવાથી સુ થાય છે તે સૂત્રકાર હવે પ્રતિપાદન કરે છે

પ્રસંહ્યાનેડપ્યકુસીદસ્ય સર્ધયા વિવેકવ્યાત્તેર્મધમેધઃ સમાધિઃ ॥૨૧॥

સૂત્રાર્થ —વિવેકસાક્ષાત્કાર થયા છતાં પણ તેથી થતા સર્વભાવાધિજાતૃત્તવિગેરે જે ફક્ત તેની ઇચ્છાથી રહિત યોગી થાય છે ત્યારે તેને વિવેકસાક્ષાત્કારનો નિત્તર ઉદય થાય છે જોથી ધર્મમેધ સમાધિ તેને પ્રાપ્ત થાય છે

પ્રસંહ્યાનેડપિ—સ પૂર્ણ તત્ત્વોના વિવેકનો જે સાક્ષાત્કાર તે પ્રસંહ્યાન છે તે મિદ્ધ થયા છતાં પણ તેમાં

અકુસીદસ્ય—એટલે એથી થતા ફક્તની ઇચ્છાથી રહિત યોગીને

ધર્મમેધ—કેશવકર્મોદિનાં નિશેષેણાન્મુલક ધર્મ મેહતિ વર્વર્તીત ધર્મ-

મેધ—એટલે કલેશકર્મોદિનું ઉન્મૂલન કરનાર જે ધર્મ તેને વર્ણવનાર તે ધર્મમેધ

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે સપ્રજાતયોગની પરપરા થવાથી તે યોગીને એ પ્રસંહ્યાનવશાત્ સર્વભાવાધિજાતૃત્તવિગેરે સિદ્ધિઓ આવી અભિભુજ થાય છે એ સિદ્ધિમાં જો એ યોગી લોભાય છે તો એને વ્યુત્થાન પ્રાપ્ત થાય છે પણ જો નથી લોભાતો તો એને વ્યુત્થાન નાદ થવાથી સપ્રજાતયોગની પરાકાષ્ટરૂપ ધર્મમેધ સમાધિ પ્રાપ્ત થાય છે અર્થાત્ નિગ્તર વિવેકસાક્ષાત્કાર જન્મે રહે છે એ રિચતિને જ યોગીએ ધર્મમેધ સમાધિ કહે છે કેમકે એ રિચતિ પ્રાપ્ત થવાથી કલેશકર્મનું નિશૈર ઉન્મૂલન થાય છે આ સૂત્રનું તા પર્થ એ થયું કે સપ્રજાતની પરપરાના વખતે યોગીને જે ગદામિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થાય તેમાં તેણે યોગીનું નહિ પણ એ મિદ્ધિઓનો નિત્કાર કરવો એ થ

વાથી યોગીને ન્યુધાનસસ્કારો દબાય છે જ્યાંથી ન્યુધાનપ્રાપ્તિ થતા નથી અને તેથી નિગ્નતર સંસ્કારો બંધાયેલા રહે છે

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી મપ્રજ્ઞાતપરિરમગયે પ્રાપ્ત થતી મહાસિદ્ધિઓ ॥ તિરસ્કારથી ધર્મમેધ સમાધિની પ્રાપ્તિ થાય છે એ વાત દલી એમમાધિ યવાથી જ્ઞાતમાય કેવલય થતું નથી પણ જોને શાખમા દ્વિતીય મોક્ષ કહે છે તે થાય છે એ દ્વિતીય મોક્ષનું સૂત્રકાર દેવે પ્રતિપાદન કરે છે

તતઃ ક્લેશકર્મનિવૃત્તિ ॥૩૦॥

સૂત્રાર્થ — એ ધર્મમેધ મમાધિ યવાથી ક્લેશકર્મની નિવૃત્તિ થાય છે એટલે એનો પૂર્ણ અરો દાદ થાય છે

નિવૃત્તિ — એટલે દાદની મમાધિ

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે એ ધર્મમેધ સમાધિની પ્રાપ્તિ યવાથી ને યોગી ॥ અવિદ્યાદિ ક્લેશો તથા તેના મૂનરૂપ જે કનશમંરકારો તેની તેમ જ જે કમાશન તેની પણ નિવૃત્તિ થાય છે અર્થાત્ એ સર્વોદાદ જે વિરેચસાક્ષાત્મગના આરબથી આર ન યો હનો તેની સમાધિ થાય છે આ કોશ તથા કર્મની નિવૃત્તિ યવાથી તે પુરુષ જીવનો હનો મુક્ત થાય છે અર્થ ત્ જીવનમુક્ત થાય છે કમકે મોક્ષનો અર્થ ત્રિવિધ હ અને આત્મન્તાભાવ છે અને તે આ પુરો એનું નિર્વાન જે કોશમસ્કારો તેનો ક્ષય યવાથી થયેલો છે

આ રીતે આ સૂત્રથી ધર્મમેધસમાધિથી જીવનમુક્તિની પ્રાપ્તિ દલી તેથી એમા જે કર્મનો દાદ કહ્યા છે તે સપૂર્ણ કર્માશયનો દાદ નથી પણ પ્રારબ્ધથી અતિરિક્ત કર્માશયનો દાદ લેવો યોય છે આ જીવનમુક્તિને દ્વિતીય મોક્ષ કહે છે આપચરિઆચાર્યે કહ્યું છે કે દ્વિતીયો રાગક્ષયાત્-સંગોપજક્ષિત અવિદ્યાદિનો દાદ યવાથી જીવનમુક્તિ કેપદ્વિતીય મોક્ષ થાય છે આ મોક્ષ યવાપછી કેવલપની પ્રાપ્તિમાટે પ્રારબ્ધનો ક્ષય માત્ર કરવો અવશિષ્ટ રહે છે તે જા તો યોગથી પોતાની મેલે થાય છે અથવા જો માધનથી કરવો હોય તો અમપ્રજ્ઞાતયોગથી પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે થાય છે

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી ધર્મમેધ સમાધિનું ફલ કહ્યું હવે એ અમાધિથી ચિત્ત કેવા પ્રકારનું થાય છે તે સૂત્રકાર કહે છે

સદા સર્વાચરણમલોપેતસ્ય શાનસ્યાનન્ત્યાત્ શેયમલ્લપમ્ ॥૩૧॥

સૂત્રાર્થ — એ જીવનમુક્તિ યથામા ચિત્તના સર્વ પ્રકારના અવશ્યરૂપ ગા દૂર થઈ જાય છે તેથી એ ચિત્ત વા એનું જ્ઞાન અનંત થાય છે એ અનંત યવાથી શેય વગુ એ ॥ અપે... થી ...

તદા = ઇવન્મુનંદશામાં.

સર્વોં — સંપૂર્ણ આવરણ કરનાર મળથી સ્થિત થયેલું જે ચિત્ત તેનું. ત્યાં ચિત્ત જે જાતે સંપૂર્ણ પદાર્થને મદલું કરવા સમર્થ છે તેનું એ સામર્થ્ય હાંપી દેનાર કલેશ તથા કર્મ છે. એ કલેશ તથા કર્મ ક્ષીણ થઈ જાય છે ત્યારે ચિત્ત એ આવરણથી સ્થિત થાય છે. એ સ્થિત થયેલાંના.

જ્ઞાનતય — એટલે જ્ઞાન અથવા જ્ઞાયતેડનેન એ વ્યુત્પત્તિથી ચિત્તના.

જાનન્ત્યાદ્ — આનંત્ય થવાથી.

જેચમ્ — જેવદાટિમાં આવતા પદાર્થો.

અલ્પમ્ — ન્યૂન છે, ઓછા છે.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે જ્યારે ધર્મભેદસમાધિ થાય છે ત્યારે તે યોગીનાં કલેશકર્મો ક્ષીણ થઈ જાય છે. એ ક્ષીણ થવાથી ચિત્ત-સત્ત્વ પોતાના સ્વભાવસિદ્ધ સ્વરૂપે પ્રકાશે છે અર્થાત્ શુદ્ધ સાર્વિક થઈ રહે છે તેથી સંપૂર્ણ પદાર્થને જાણવા સમર્થ થાય છે, અર્થાત્ તે યોગીનું જ્ઞાન અમર્યાદ થાય છે. આ પોખ્ખ જ છે કારણ કે ઇવન્દશામાં ચિત્તસત્ત્વને તમસુનું આવરણ હોય છે તેથી એ દશામાં જ્યારે તમસુનો અભિભવ કરી કાઢી વિપવરિયે એ રજસુથી મટત કરાય છે ત્યારે તે વિપયાંકરપરિણામ એનો થાય છે જેથી સ્વનિષ્ઠ સત્ત્વ-શાત્ જ્ઞાન થાય છે. યોગીને ધર્મભેદસમાધિ થાય છે ત્યારે તમસુ તથા રજસુનો આત્મ-અભિભવ થઈ જાય છે તથા કલેશ અને કર્મો ક્ષીણ થઈ જાય છે. તેથી એ ચિત્ત-શુદ્ધ સાર્વિક થાય છે, ચિત્ત શુદ્ધ સાર્વિક થયું એટલે સર્વજ્ઞ થાય છે અર્થાત્ એનું જ્ઞાન અમર્યાદ થાય છે. આગ - થવાથી પત્તીસ તત્ત્વથી અધિક તત્ત્વો હોય તેને પૂર્ણ એ ચિત્ત જાણી શકવા સમર્થ થાય છે અર્થાત્ આપું જાત જે મર્યાદાવાળું છે તે આ અમર્યાદ જ્ઞાનઆગળ જેવરૂપે કરાઈ જાય છે નથી — અત્યંત ન્યૂન છે.

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી યોગીને શુદ્ધસાર્વિક ચિત્ત થાય છે તે સમયે સર્વજ્ઞતાની પ્રાપ્તિ થી. હવે જે કેવલ્ય તેનું પ્રતિપાદન કરવું પ્રાપ્ત થાય છે. કેમકે ધર્મભેદસમાધિ સિદ્ધ થવાપછી એના ઉપર પરવૈગમ્યથી અસંપ્રમાણ યોગીની સિદ્ધિ થાય છે જેથી અને કેવલ્ય થાય છે. તેમજ પ્રારબ્ધનો ભોગ થઈ રહ્યા પછી પણ કેવલ્ય થાય છે. તેથી હવે તત્ત્વ અને ચરમ-ભેદરૂપ જે કેવલ્ય તેનું પ્રતિપાદન કરે છે.

તતઃ કૃતાર્થાનાં પરિણામક્રમસમાપ્તિર્ગુણાનામ્ ॥૨૨॥

સૂત્રાર્થ — ધર્મભેદના કલેશકર્મોની નિરૂપિત ચરમ-જ્ઞાનનું અ-

નંત્ય ચત્વાર્થી પછી પરૈશમ્ય થાય છે જેથી કૃતકૃત્ય થયેલા, પુરષો
પ્રતિ સત્ત્વાદિ ગુણોનો પરિણામક્રમ મનાત્ર થાય છે.

વૃત્તાર્પણાન્મ—એટલે (૧) જેના ભોગ અને અપવર્ગરૂપ અર્થ
સિદ્ધ થઈ ગયા છે અર્થાત્ જેને એની અપેક્ષા રહી નથી એવા કુ-
શલ પુરુષ પ્રતિ અને (૨) જેના ભોગ અને અપવર્ગ સિદ્ધ થયા છે
એવા બુદ્ધિમત્ત્વરૂપ સત્ત્વાદિ ગુણોના. આ દ્વિતીય અર્થમાં આ પદ
ગુણાનામ્નુ વિશેષણ છે. પ્રથમ અર્થમાં તેમ નથી.

પરિણામક્રમ—પરિણામક્રમની સમાપ્તિ. પરિણામ એટલે સત્ત્વાદિગુણો-
નો જે જગદ્ગરૂપ પરિણામ તે, અથવા સત્ત્વાદિનો બુદ્ધિમત્ત્વરૂપે થતો
પરિણામ. ક્રમભાટે ઉત્તર મૂલમાં કહેવાશે

ગુણાનામ્—એટલે મત્ત્વાદિ ત્રણ ગુણો અથવા બુદ્ધિમત્ત્વરૂપ ત્રણ
ગુણો.

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે ત્યારે ધર્મમેધસમાધિનો ઉદય થઈ કલે-
શકર્મની ક્ષીણતા થઈ જાય છે ત્યારે બુદ્ધિરૂપ સત્ત્વાદિનાં ભોગ અને
અપવર્ગ બંને પ્રયોજન નિષ્ફળ થઈ જાય છે જેથી એની નિશ્ચિતિમાં આ
પુનરુપત્તિમાં કોઈ હેતુ નહિ રહેવાથી એ બુદ્ધિમત્ત્વ એક ક્ષણ પણ
સ્થિતિને પામી શકતું નથી, તેમ જ જલ થવા પછી પુનઃ એરૂપે ઉ-
દય થતું નથી, અર્થાત્ એના પરિણામક્રમની સમાપ્તિ થાય છે. અ-
થવા તે કલેશકર્મો ક્ષીણ થવાથી પુરુષ કૃતકૃત્ય થાય છે જેથી એ
કુશલ થયેલા પુરુષપ્રતિ સત્ત્વાદિ ગુણોરૂપ પ્રકૃતિ—કોઈ હેતુ એને પરિ-
ણામ પામવાનો નહિ રહેવો હોવાથી—પરિણામને પામતી નથી અર્થાત્
એ પ્રકૃતિના એ પુરુષપ્રતિના પરિણામક્રમની સમાપ્તિ થાય છે અને
તૃતીય મોક્ષ પણ કહેવામાં આવે છે શ્રીપદશિખાચાર્યે કહ્યું છે કે
કર્મસંવાસાત્તૃતીયસ્તુ વ્યાસ્યાત મોક્ષલક્ષણમ્—કલેશકર્મોના ક્ષીણ થઈ જવાથી
તૃતીય અને ચરમ મોક્ષ થાય છે આપ્રમાણે વિવિધ મોક્ષનાં વ્યા-
ખ્યાનથી મોક્ષના સ્વરૂપનું સપૂર્ણ વ્યાખ્યાન થઈ રહ્યું.

આ રીતે આ સૂત્રથી તથા પૂર્વના સૂત્રથી એ પ્રતિપાદન ક-
હ્યું કે ધર્મમેધસમાધિથી મર્વજ્ઞતા થાય છે તથા ત્યાર પછી ગુણોના
પરિણામક્રમની સમાપ્તિ થાય છે તથાપિ એ નિયમ સર્વત્ર નથી પણ
માધારણ છે. સાધારણ રીતે મર્વજ્ઞતા પ્રાપ્ત થવાપછી ગુણોના પરિણા-
મક્રમની સમાપ્તિ થાય છે તથાપિ એ સમાપ્તિનું સાક્ષાત્ કારણ પરૈશમ્ય
છે. એ પરૈશમ્ય પ્રાપ્ત થયેા એટલે પછી સર્વગત્વચિત્તે ધર્મો અર્થાત્
ધર્મત્વના ગુણો આત્મા હોય કે નહિ તેપણુ એ ગુણોના પરિણામક્ર-
મની સમાપ્તિ થાય છે કોઈ પ્રશ્નને એનું પણ અને છે કે ધર્મત્વનો

૨૬૫ આરિમાવ ધ્યાનિના જરૂર પડેલાય થઈ એ સમાપ્તિ થાય છે આ જ આરાય બાધ્યમાનો પણ દેખાય છે એમને સત્ત્વગુણયો શુદ્ધિતા મ્ય કેવલ્યન એ સુનની વ્યાખ્યાના અટ કહ્યું છે કે ઈશ્વરવવાળા ના અતીશ્વરત્વવાળા ગમે તેવા હોય તથાપિ પ-રસંગ પ્રાપ્ત થયો એટલે શુભોનો પ્રતિપ્રમય થાય છે તેથી સગકારે પણ આ વિષય મુખ્ય હોવાથી જ અર્થાત્ માપરણ દોરાથી જ અન સર્વગતાર્થ ઈશ્વર મોની પ્રાપ્તિઅનન્તર શુભોનો પ્રતિપ્રમય કહેા છે.

આપ્રમાણે આ સુનથી સુનકારે કલેશકર્મના ક્ષય પછી શુભો ના પરિણામક્રમની સમાપ્તિ થાય છે એન કહ્યું તા કમ એટલે શુ એ પૂર્વ પતિપાદન પ્રતુ ન હોવાથી પતિપાદ ૧ કનુ આવરત્યક છે તે થી માપવ જતિ બગાડત હવે ગે મ્હે છે.

ક્ષણપ્રતિયોગી પરિણામાપરા-ત્તનિર્ગાહિઃ ક્રમ ॥ ૨૨ ॥
સૂત્રાર્થ—પરિણામ ॥ આત્માનથી જેનું વિજેત ગદણ થાય છે એ નુ જે ક્ષણેનુ આત્મતર્થ તે ક્રમ છે.

ક્ષણપ્રતિ—એવે કાશો છે જેના પ્રતિયોગી જોતા પ્રતિયોગી એટલે પ્રતિમબધી કમ મેઘ દિવસ એક પદાર્થમા હોનો નથા પણ જ્યારે અનેક પદાર્થો હોય છે ત્યારે જ તેમા કમ હોઈ શકે છે તેથી કમનુ નિરૂપણ તેના પ્રતિયોગીરૂપ કમવાળા પદાર્થોના નિરૂપણના અ શકન છે તેથી આ અથગે ક્ષણપ્રતિ ૦ કહ્યું છે એનો અર્થ એ છે કે ક્ષણ જેનો પ્રતિયોગી છે.

પારણામ—એવે પરિણામનુ અપગન્ત એટલે આત્માન—અરધિ, તેનાથી જે નિર્ગાહ છે અર્થાત્ જેનું નિર્ગેપત મદણ થાય છે કમનું સ્વરૂપ બતાવનાર પદ તેા મા ૧ પ્રથમનું જ છે આ પદ એ કમમા પ્રમાણ બતાવવા માટે સપરચ છે.

આ સૂત્રથી એ મ્હુ ૬ ક્ષણેનુ આનન્તર્થ અર્થાત્ પૂર્ણપરીબાત— (એક ક્ષણ પૂર્વ છે એક ક્ષણ છે એ ત્રકાસ્તુ) તેકમ છે એ કમનુ નિર્ગેપત મદણ વા અનુ ૧૧ પરિણામના અનધથી થાય છે ત્યા હતાન્તરે વસ્ત્ર સપ્તએ એ વસ્ત્ર આરબમા તેા નનુ હોય છે તથા પછી ક્રમો ક કાગ બાતીત થવાથી પૂર્ણ થાય છે એ પુરણતા જ્યારે અર પિએ પદોએ છે ત્યારે જ આપણને તેા જણાય છે તથાપિ એ પુ રાજના એકદા થેની નથી, પણ એની પજુ સદ્ગતમ, મુદ્ગતર મુદ્ગમ, રૂપૂવ રૂપુતર અને અવતમ અવધાઓ દોર છે આપણો

૧ આ મબ્દમા મજ્ઞાના પ્રતિપાદનમ ૧ શુભો પીત્તગિ નીબાજી અનુર્થામમ

ને પ્રતીત થાય છ તે યથનતમ અસાધ્ય છે, તથાપિ એટનાથી એ ની પૂર્વ પૂર્વ અસાધ્યાનુ અનુમાન થાય છે તેથી એ પુરાણતા ને અવધિએ પહોચ્યાથી આપણને મુકટ થાય છે તે એ વસ્તુની પ્રતિ ક્ષણે થતી ચાલી છે એ નિશ્ચય થાય છે એ પુરાણતાના આપ ક્ષણથી તે અવમાનના ક્ષણ સુધીના સર્વ ક્ષણોનું ને આનન્તર્ય તે ક્રમ છે એ ક્રમનું સ્પષ્ટીકરણુ તો પુરાણતાના અવમાનથી જ થાય છે એ તો અપરોક્ષે

આ રીતે આ મૂલથી ક્રમનું સ્વરૂપ બતાવ્યું તથા કહ્યું કે એ-
નું જ્ઞાન પરિણામના અવમાનથી થાય છ ત્યા પદાયા તથા પ્રમારના હોય છે (૧) અનિત્ય નેવા કે મુદ્ધિ, મન નિગેરે, (૨) પરિણામિનિત્ય એટલે ને પદાયા પરિણામ પામે છે-એક ધર્મને લે છે આ અન્ય ને ત્યજે છે-છતા સ્વરૂપે વિદ્યમાન હોનાથી વિનષ્ટ જતા નહિ હોનાથી નિત્ય છે આ (૩) કુરુચનિત્ય એટલે ને મલ્લ સર્વજ્ઞ એટલે જ નહેલે આ ત્રિવિધ પદાર્થોમાં ને પ્રથમ પ્રકારના પદાર્થો છ તેના તો ક્ષણપ્રતિયોગિ ક્રમનું પરિણામના અવમાનથી મહણ થાય છે પણ દ્વિતીય તૃતીયમા તેમ થતું નથી દ્વિતીય પ્રારના પદાર્થરૂપ પ્રધા ન છે અને તૃતીય પ્રમારના પદાર્થરૂપ પુરુષ છે એમા પ્રધાન નિત્ય તરુષ હોનાથી એના અવધિ વા અવમાન છે જ નહિ તેથી પ્રધાન ક્ષણના ક્રમનું એના વિમારના ક્રમથી જ્ઞાન થાય છે તેથી એ ક્ષણ અ-
લમ્બપર્યવસાન કહેવાય છે પુરુષ તો નિત્ય તત્ત્વ હોવાથી પરિણામ જ પામનાર નથી તેથી એમા વાસ્તવ ક્રમ છે જ નહિ છતા પુરુષ હાય છે તથા હવે પછી પણ રહેવાનો એવો વ્યવહાર થાય છે તેથી સત્તામા ન લક્ષને જ એના ક્ષણે તો ક્રમ લેવો હોય તો શબ્દમાનથી લેવાય એમ છે બાકી જ્ઞાનવ ક્રમ તો છે જ નહિ

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી તથા પર્વના સૂત્રથી એ મ્હુ કે ને પુરુષો કુશલ થયા છે તે ॥ પ્રતિનો મત્ત્વાદિ ગળેનો તથા મુદ્ધિમર-
ના પરિણામમ્મ સમાપ્ત થાય છે એ પ્રમાણે શ્યાયા કૈવલ્ય થાય છે એ હવે ભગવાન મનમગ્ન મટે છે તથા કૈવલ્યનું પ્રતિપાદન થઈ ગયું એટલે હવે મ્હુ કહેવાનું અરોપ રહ્યું નહિ તેથી એ મ્હી આ પાદ તથા આપુ શાસ્ત્ર મમાપ્ત કરે છે

પુરુષાર્થશૂન્યાના ગુણાના પ્રતિપ્રસૂચ કૈવલ્ય રત્નરૂપપ્રતિષ્ઠા
વા ચિત્તિશક્તિરિતિ ॥ ૩૪ ॥

મૂત્રાથ — પુરુષથી રહિત થો તા મરનાદિ શૂન્યો તા મુદ્ધિસ-
રના મુલોતો તોતાના મગ્નુમા આપ તમ નય થાય છે એ જ કૈ-
વલ્ય છે અથવા વિનિશ્ચયિત્ય પુરુષનું રા ને અવધા ૧ થાય છે તે

કેવલ્ય છે પ્રતિ

પુરુષાર્થ—કૃતકૃત્ય થવાથી પુરુષાર્થથી રહિત થયેલા

ગુણાનામ—એટલે બુદ્ધિસત્ત્વનો અથવા પ્રધાનનો

પ્રતિપ્રસવ—એટલે પોતાના કારણમા આત્મતિક લય

કેવલ્યમ્—એટલે કેવલીભાવ વા ત્રિપિઠ દુ જોનો આત્મતિક અભાવ

હતિ—એ શબ્દ શાસ્ત્રની મહામિ સૂચવે છે

આ સૂત્રથી એ કહ્યું કે ગુણોના પરિણામક્રમની સમાપ્તિ થાય છે

એટલે પછી એ ગુણોની સ્થિતિમા કોઈ જેવું નહોતું નવી નેથી એ પુરુષાર્થથી રહિત થયેલા ગુણોનો પોતાના કારણમા આત્મતિક લય થાય છે ને જ એ ગુણોનું કૈવલ્ય છે ત્યાં ગુણોથી જો બુદ્ધિસત્ત્વ દષ્ટએ તો એ બુદ્ધિમત્ત્વ કૃતકૃત્ય થવાથી પોતાના મરણરૂપ અલકારમા લીન થઈ જાય છે, તે મહત્ત્વમા અને તે સામ્યાવસ્થામાં પ્રકૃતિમા લીન થઈ જાય છે એ લય થવા પછી એ બુદ્ધિમત્ત્વનો પુનઃદેહન થતો નથી તેથી એ લય આત્મતિક લય વા પ્રતિપ્રસવ કહેવાય છે એ પ્રતિપ્રસવ જ એ બુદ્ધિસત્ત્વનું કૈવલ્ય છે ગુણોથી જો પ્રકૃતિ તત્ત્વ લ-ધએ તો એ કુશલ થયેલા પુરુષપ્રતિ એ પ્રકૃતિનો આત્મતિક લય થઈ જાય છે અર્થાત્ એ પુરુષના કોઈ પણ અંગને લઈને એ મત્સ્યાદિ ગુણોરૂપ પ્રકૃતિનો પુનઃ પરિણામ થતો નથી એ કુશલપુરુષપ્રતિનો પ્રકૃતિ વા પ્રધાનનો પ્રતિપ્રસવ ને જ પ્રધાનનું કૈવલ્ય છે આ રીતે બુદ્ધિસત્ત્વ વા પ્રધાનનું કૈવલ્ય થયું બીજું કૈવલ્ય પુનઃપુનઃ છે જ્યારે બુદ્ધિસત્ત્વ પુરુષને અર્થ અસ્થિતિમા આવતું હતું ત્યારે એ જો જોતો અબેદશમ થઈ બુદ્ધિમત્ત્વના દુ ખાલિનો પુરુષમા ઉત્તર થતો હતો અર્થ ત્ પુરુષને ઉપચરિત બધું હતો બુદ્ધિમત્ત્વ ગુણોના પરિણામક્રમની સમાપ્તિ થવાથી આત્મતિક લય ને પામી ના છે તેથી પુનઃ ઉદ્ભવ પામતું નથી, તેથી જોનો પુરુષસાથે અબેદશમ થવા વાગે પુનઃ આવતો નથી જેથી પુરુષને ઉપચરિત બધું પણ મદા અભાવ થાય છે અર્થાત્ પુરુષમા બુદ્ધિસત્ત્વના ધર્મનો આરોપ થવાથી જે વિપરીત રચપસાગે પ્રતિત્તી બામતો હતો તે પ્રતિ તથા તેના મનુના આત્મતિક કબજેથી અગે ચિત્ત થતો કહેવાય છે એ પુરુષનું રા-રૂપાવધાન ને જ પુરુષનું કૈવલ્ય છે

આપ્રમાણે આ સૂત્રથી બુદ્ધિમત્ત્વ પ્રધાન તથા પુરુષ એ નવે ના કૈવલ્યનું પ્રતિપાદન કયું તથા હવે હઈ પણ પ્રતિપાદન કયું એ વેશિષ્ટ નાદિ ગ્રંથોમાં આ પાદ તથા શાસ્ત્ર દર્શિ શબ્દ વધરી શી પત્રજાલિ બગાડને અમામ કયું

મુચ્ચયર્હચિત્તં પ્રલોકમેયસિદ્ધયો ધમધેન સમાધિ ॥^૧
 દ્વયા ચ મુચિ પ્રતિપાદિતાઽસ્મિન્ પાદ પ્રસાદાદપિ ચાસદુષમ્ ॥

કેવલ્યને યોગ્ય ચિત્ત, પરતોકમા જનાર આવનાર ચિત્ત, દશ્ય વિપ^૧
 યો તથા દ્રશ્ય એ સર્વનો ભેદવિગેરે, ધમમેધસમાધિ જાને પ્રકારની મુ^૨
 ક્તિ તથા પ્રમગપ્રાપ્ત અન્ય સવતું પ્રતિપાદન કર્યું

નિદાનં તાપાનામુદિતમથ તાપાથ ચયિતા.
 સદ્ગુરૈરશાભિવિદિતમિદં યોગદ્વયમપિ ।
 જ્ઞાનો મુક્તોરધ્યા ગુણપુરુષમદ સ્ફુટતરો
 વિવિક્ત કેવલ્ય પરિગણિતાપા ચિત્તિરસૌ ॥^૧

યોગમથસદ્ગુણો સર્વોત્તમિયદો તથા ।
 છતાં ચ યત્ર તાત્પર્યં સોઽયં ધ્યાસેન ભાષિત ॥^૨
 ધ્યાહ્યાતથ ચયાશક્તિ નિર્મલસરાધિયા મયા ।
 તન પ્રીતો ભવેદવ શ્રીનૃસિંહો મહેશ્વર ॥

॥ इति भीषातजलव्याख्यायां कैवल्यपादधनुर्ष ॥

॥ समाप्तं च द दर्शनम् ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

શ્રીત્રિભુવનવિજયીચંદ્રગ.

(પૂર્વ ધારા.)

આ ગ્રંથ અદ્ભુત રસનો પરાવંધિ છે. આકાશગંગા, લોક-લોકાંતરમાં પ્રવેશ, જગત્ સંતે વ્યાધિથી મુક્તાવસ્થા, વિશ્વકાળ, તેજ-બલ અને આનંદનો અનુભવ, અર્ચિમાદિ અષ્ટ-સિદ્ધિની પ્રાપ્તિ-એ આદિ વેદાન્ત તથા યોગના ગર્ભ એ-અંશમાં એવી અનુપમ રીતે વર્ણવાયા છે કે “હું, પૃથ્વીલોકમાં છું, કે અન્ય લોકમાં ?” એવો અદ્ભુત રસનો આનંદ વાંચનારને યથા-વિના રહેતો નથી.

શુભરાત્રી બાપામાં આનંદ આપનારી વાર્તાઓના અનેક અંશો છે, પરંતુ અંતઃકરણની ઉચ્ચ અવસ્થા કરનાર, સુદ્ધિને પ્રોત્સાહ કરી તેમાં કેવળ સુખપ્રદ નિશ્ચયોને સુદેહ રચાવનાર, બ્યાવહારિક અને પારમાર્થિક સર્વોત્કૃષ્ટ ઉત્તતિ અર્થે કલા-પ્રકારનાં શુદ્ધલક્ષણો મનુષ્યે પ્રાપ્ત થાય છે અને તે કલા વિચારદિધી પ્રાપ્ત થાય છે તેનું વૃત્તિને અત્યંત આગે એવી મનોરંજક કથાઓથી રચાતા આનંદ, કર્તવ્યનાર, સ્વ-રૂપમાં ઉત્તતિમાત્રનો આધાર જે અંતઃકરણ તેની સર્વોત્તમ ઉચ્ચ કલા કરવાનો વૃત્તિમાં ઉત્સાહ અને બલ આપનાર આ સદ્ગ્રંથનો મહિમા શબ્દથી વર્ણન થઈ શકે એ અસમ્ભવ હોવાથી એટલું જ વધી વિરમવું પડે છે કે આ ગ્રંથરૂપ અર્જુને ધારણ કરનાર સાધકવીરો અને અનિવરણીય અને નિર્ભય યદ્યપિ અખંડ મુખનો સ્વાદ કરે એ મૂલ્ય-૩, ૧-૮-૦૧ ટા. ખ. ૦૦૨-૦૩.

સુધાસ્રોતસ્વિની.

શ્રીસદગુરુસ્તુતિ, શ્રીધર્મસ્તુતિ, વેદાન્ત, યોગ, તથા જાતિનાં સાધનોનું વર્ણન એમાં એવી ઉત્તમ રીતે કરવામાં આવ્યું છે કે વાંચનાર તથા અવલોક કરનારને રાજધીનાય યથા વિના રહેતો નથી. મૂલ્ય. ૦-૫-૦, ટા. ખ. ૦-૧-૧.

દુન્દુભિનાદ.

જે તમારી આંખો શુદ્ધ પતિગતિ, તથા ધર્મપતિના સંસ્કારો દોષ અને તે સંસ્કારો પુર થઈ જંગમ હોઈ તેમને નિરંતર આનંદમય રાખે એમ તમે હચકા દો,

- જો તમારી જાતો દૃઢ મર્યાદા અને મર્યાદા પાળીને રહે અને
 જ્યોત્સ્નાના મુદ્દા પદો ન જાણવાથી તમારી વૃત્તિ મુજાતી હોય,
 જો તમારી સ્ત્રી નિરંતર ધરમા કલહ કરતી હોય, તમને - સુતાપતી
 હોય, અને નેમાટે મર્વ કાપાયો કરી ચૂક્યા હો. પણ - તે દુષ્ટ
 જવાથી તમને જોઈ રહેતો હોય,
 જો તમ ગરીબ હો, અને તમારી સ્ત્રી ત્રાદિવસ ધરેણા મોટે તમારું
 માથું એવું બુ બુ પાતી હોય કે પ્રમદે તમને તમારી જાત
 ઉર ધિક્કાર તથા નિરંતર આવે, અને તેથી તમારી સ્ત્રીને
 મોઢી મોઢી, પણ વાતવ અમૂલ્ય ધરેણા આપી તમારી મ-
 દાપી ને ફર કાઢવા તમે ઇચ્છતા હો,
 જો તમારી સ્ત્રી ગોઠાવોગ બોલવાના પ્રિયા-વિનાની, વ્યવહારમા
 આજ્ઞાન તથા કુચની ધરમા કુશલ હોય અને તે હોયો ત્ય-
 જાવના કરેલો તમારો બોધ નિષ્ફળ જવાથી તમે સતત રહેતા હો,
 જો તમે તમારા સળધીઓ, સ્ત્રી, તથા ધર્મિરતિ તમારું કે
 તંબુ જાણવાની ઇચ્છામાં છતા તે સર્વ એક સ્થિતે મધમા
 ન મગાથી દગવગા હો,
 જો તમે વ્યવહાર અને પરમાર્થ એ બંનેને અતિ સરસપણે, થોડા
 સમયમા અને અત્ય પ્રમે સાધવાની ઇચ્છામાં છો, છતા જે
 પુત્રમા જાણાર તેમા પરમાર્થ નહિ, અને જેમા પરમાર્થ તે-
 મા વ્યવહાર નહિ-એવા શુદ્ધ પુત્રકો મળવાથી તમને નિરંતર
 અરચિ-રહા કરતી હોય,
 જો તમારા કુટુંબમા કોઈના આભાસમરણો પણ રહે નહિ એવી ત
 મારી ઇચ્છા હોય, તથા
 જો તમે તમારા કુટુંબમા નિરંતર સુમોધની કથા કરી પૃથ્વીકપર
 રાગનુ સુખ ભોગવવા તનસતા હો, તો એ સર્વ ઇચ્છાને જો-
 જાયેથી પરિપૂર્ણ કરનાર સંતે સદ્ગુણો, સજ્જનાર આનંદમદિ
 ન જ્ઞાન આપનાર તથા હોયો હજાવનાર નીનેતા અમૂલ્ય મયો
 વાનો અને વચાવો —
 ૧૨-૧૨-૦ ૮૫૫ ૦-૧૨-૦ ૮૫૫ ૦-૧-૦
 શ્રી મામિનીમૂળ પ્રથમ અઠકાર ૧-૦-૦ ૮૫૫ ૦-૧-૦
 શ્રી મામિનીમૂળ દ્વિતીય અઠકાર ૧-૦-૦ ૮૫૫ ૦-૧-૦
 શ્રી મામિનીમૂળ તૃતીય અઠકાર ૧-૦-૦ ૮૫૫ ૦-૨-૦
 શ્રી મામિનીમૂળ ચતુર્થ અઠકાર ૧-૦-૦ ૮૫૫ ૦-૨-૦
 શ્રી મામિનીમૂળ પચમ અઠકાર ૧-૪-૦ ૮૫૫ ૦-૨-૦
 શ્રીમહાકાલનાં પ્રકટ થયેલા દર્શન વર્ણનાં દર્શન પેઠિ: ૨૦-૦ ૦
 પ્રત્યેકનું મુદ્દા રૂ. ૨-૦-૦

શ્રીશ્રેય સાધક અધિકારો વર્ગદ્વારા પ્રકટ થયેલા ગ્રંથો.

	મૂલ્ય	ટ. ખ.
૧ શ્રીનૃસિંહવાણીવિલાસ પ્રથમ પુસ્તક	૩ ૮-૮-૦	૦-૧-૦
૨ શ્રીનૃસિંહવાણીવિલાસ દ્વિતીય પુસ્તક	૩ ૧-૦-૦	૦-૨-૦
૮ શ્રીનૃસિંહવાણીવિલાસ તૃતીય પુસ્તક	૩ ૦-૬-૦	૦-૧-૦
૫ શ્રીભાગ્ય પદ્યસંગ્રહ તથા શ્રી નૃવારિ		
તૃતીય પુસ્તક (એકકુ)	૩ ૦-૧૨-૦	૦-૨-૦
૬ શ્રીમુરેશ્વરચિંત (પૂર્વાધ)	૩ ૧-૮-૦	૦-૨-૦
૭ શ્રીમિહાન્તસિન્ધુ (પ્રથમ રત્ન)	૩ ૧-૮-૦	૦-૨-૦
૮ શ્રીભાગિનીબૂધણ પ્રથમાનંદ	૩ ૦ ૧૨-૦	૦-૧-૦
૯ શ્રીભાગિનીબૂધણ દ્વિતીયાનંદ	૩ ૧-૦-૦	૦-૨-૦
૧૦ શ્રીભાગિનીબૂધણ તૃતીયાનંદ	૩ ૧-૦-૦	૦-૨-૦
૧૧ શ્રીભાગિનીબૂધણ ચતુર્થાનંદ	૩ ૧-૦-૦	૦-૨-૦
૧૨ શ્રીભાગિનીબૂધણ પચ્ચમાનંદ	૩ ૧ ૪-૦	૦-૨-૬
૧૩ શ્રીસદ્ગોષ્ઠપાગિજીતક પ્રથમ પદ્યવં	૩ ૦-૮-૦	૦-૮-૦
૧૪ સન્નિવૃત્તિ ગિતરતિ પત્ર	૩ ૦-૬-૦	૦-૧-૦
૧૫ શ્રીપચાર દગાન્ત	૩ ૦-૧૨-૦	૦-૧-૬
૧૬ શ્રી ત્રિભુવનનિજમી ખડ્ગ (પૂર્વર્ધ)	૩ ૧-૪-૦	૦-૨-૦
૧૭ શ્રીસતીસુર્યા (પૂર્વ વિભાગ)	૩ ૦-૫-૦	૦-૦-૬
૧૮ શ્રીસુધાસ્રોતગિની (પ્રથમ કર્કનાલ)	૩ ૦-૫-૦	૦-૦-૬
૧૯ વિવાર્ધનો સાચો ગિત	૩ ૦-૫-૦	૦-૧-૦
૨૦ શ્રીગગનવિચાર	૩ ૦-૪-૦	૦-૧-૦
૨૧ સદુપદેશશ્રેણી ભાગ ૧	૩ ૦-૧-૦	૦-૧-૦
૨૨ શ્રીપર્વતજયગોવર્ધન	૩ ૨-૦-૦	૦-૩-૦

ખંધકાર અંગે દાખવાના સંદેશો ઉપાયો ૩ ૦-૧-૬ ૦-૦-૬

ઉપર લખેલા ગ્રંથો નીચે લખેલો સ્થલે મળશે.

વડોદરા—પચ્ચાપક મહાકાલ, જોગીદાસ વિદ્યુતની પોળ

અમદાવાદ—રા. ન. હગનવાન મનસુખરામ નવાવામમા દાણાપી

મુસ્ત—રા. રા. નાથાભાઈ ફકીરભાઈ, કીનખાનવાળા

વાણીપારોરીને નાકે મલીધપુત્ર

મુંબઈ—રા. ન. મોતીરામ મહાત્મા મારતઝ જોડુદાસ તે

જાણી જોગોનનાંકુનર રફુન જાહેશ્વર

પતિ જોગોરામ જુકુદજી, કાલમદેવીના સ્થાપક

વીરમગામ—રા. રા. હિરભાઈ જવાબાઈ સોન્ટ એન્ટ

ભાવનગર—રા. રા. જોગીરામદાસ જોગભાઈ જોગા ખીએ,

સમૃતપ્રેક્ષિસર મામળામ કોનેજ